

مُعْجَمُ السُّنَنِ

مِنْ أَسْمَاءِ الْأَبْنَاءِ وَالْوَالِدَاتِ

تأليف

أولاد النبي، أبي محمد، عبد الله بن عبد العزيز البكري الأندلسي
المتوفى سنة ٤٨٧ هجرية

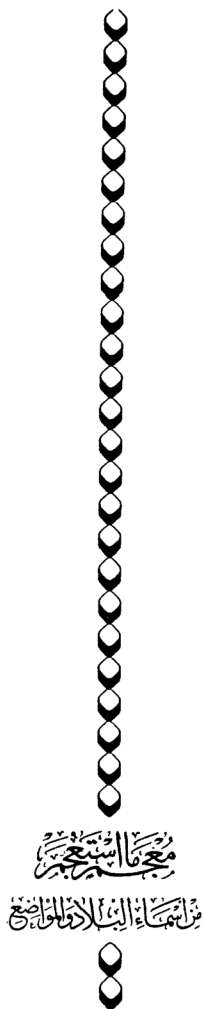
عازمة، بخطوط القاهرة، وحققه وضبطه وشرحه وقيده

مصطفى السقا

الأستاذ بكلية الآداب بجامعة فؤاد الأول

الجزءان، الثالث والرابع

الناشر مكتبة النخعي بالقاهرة



مَجْمَعُ مَا اسْتَعَجَبْنَا

فِي أَسْمَاءِ الْأَبْنَاءِ الْأَوَّلَاءِ

تأليف

الوزير الفقيه : أبي عُيَيْد ، عبد الله بن عبد العزيز البكري الأندلسي

المتوفى سنة ٤٨٧ هجرية

الجزء الثالث

عارضه بمخطوطات القاهرة ، وحققه وضبطه وشرحه وفهرسه

مصطفى السقا ، كُتِبَ عَرَبِي

الأستاذ بكلية الآداب بجامعة فؤاد الأول

الناشر مكتبة الخانجي بالقاهرة

الطبعة الثالثة

١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م

جميع الحقوق محفوظة للناسر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

كتاب حرف السين

السين والهمزة

﴿السُّؤْبَانُ﴾^(١) بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة ، على وزن مُفْلَعَان : وإِدْ في ديار بنى تميم ، قد^(٢) تقدم ذكره في رسم البَطْلَاح ، وفي رسم الجَرِيب . ويومٌ من أيام حروب بنى عامر وبنى تميم يُسمَّى يَوْمَ السُّؤْبَان . وفي ذلك اليوم^(٣) سُمِّيَ عامرُ بن مالكٍ مُلَاعِبَ الأَسِنَّة ، وفيه قرأ طُفَيْلٌ ؛ قال أَوْسُ بن حَجَرٍ :

فَوَدَّ^(٤) أَبُو أَنبَلَى طُفَيْلُ بْنُ مَالِكٍ بِمُنْعَرَجِ السُّؤْبَانِ لَوْ يَقْقَصَعُ
يُلَاعِبُ أَطْرَافَ الأَسِنَّةِ عَامِرُ وَصَارَ لَهُ حَظُّ السَّكِينَةِ أَتَجَمُ^(٥)

(١) ذكر البكري « السُّؤْبَان » هنا في فصل السين مع الهمزة . وكذلك جاء ممدوداً في ديوان أوس بن حجر الطوبوع في فينا سنة ١٨٩٢ ، وفي شرح النفاث لأبي عبيدة ، المطبوع في ليدن ص ٩٣٣ ، وجاء في اللسان والنباح ومعجم البلدان ومماقة زهير ، بينا بعدها وأوسا كنية . وأقول : لعل الهمز هو الأصل ، ولكن التثنية أشهر . على أن النسخة من المخطوطة التي بأيدينا ، ترسمه بالواو بدون همز حيث وقع . ويقال في اللغة : « إنه لسؤبان مال » أي حسن الرغبة والحفظ له ، والقيام عليه . هكذا حكاه ابن جني . قال : وهو فعلان من السأب ، القى هو الزق ، لأن الزق إنما وضع للحفظ ما فيه . قلت : ولعل المكان على السُّؤْبَان لأن المال الذي يرمى فيه يحفظ ويصلح عليه .

(٢) في ج : وقد . (٣) اليوم : ساقطة من ج .

(٤) في ج والديوان : فرد ، وهو خطأ بمسادة له لوه في أنبيت :

(٥) جاء هنا الشطرنج هكذا : « وسار له خط التكتيب أجمه » ، وهو خطأ . وفي =

ثم قال :

كَأَنَّهُمْ بَيْنَ الشَّمِيطِ وَصَارَةٍ وَجُرْنَمٍ وَالشُّؤْبَانِ خُشْبٌ مُصَرَّعٌ
قال ابن دُرَيْدٍ : وَيُرْوَى بِمَنْعَرَجِ السُّلَالِ . وقوله « يَنْقَصُ » : أى
يدخل القاصصاء .

وقال آخر في مُلَاعِبِ الْأَسِنَّةِ :

فَرَزْتُ وَأُسَلِّتُ ابْنَ عَمِّكَ عَامِرًا مُلَاعِبَ أَطْرَافِ الْوَشِيحِ الْمُرْعَزِ^(١)

السين والألف

﴿ سَاثِرٌ ﴾ على لفظ فَاعِلٍ من سَارَ يَسِيرُ : جبل قد تقدّم^(٢) ذكره في رسم مَشْعَرٍ ،
وسَيَّاتِي في رسم وَجْرَةٍ ، وهو مُتَّصِلٌ بِكُتَاتَةٍ الَّتِي يَنْجُدُ ، قال ابن هَرَمَةَ :
عَمَّا سَاثِرٌ مِنْهَا فَهَضْبُ كُتَاتَةٍ فَدَرٌّ فَاعِلِي عَاتِلٍ فَالْمُخَمَّرُ^(٣)
﴿ السَّائِقَةُ ﴾ بالفاء ، على بناء فَاعِلَةٍ ، والهمزة بإزاء العين : رَمَلَةٌ بِالْبَادِيَةِ مَعْرُوفَةٌ .
﴿ سَابِلٌ ﴾ بكسر الباء : موضع بالشام ، قد تقدّم ذكره في رسم الْجَوْلَانِ .
فانظره^(٤) .

الديوان : « وسارله خط الكتيبة أجمع » ، وفيه خطأ في « سار » وفي « خطه » .
ويؤيد رواية الأصل عندنا رواية البيت في خزائن الأدب الكبرى للبندادي
(ج ١ ص ٣٣٨) ، وهي :

- يلعب أطراف الأسنة حاصر وراح له حظ الكتيبة أجمع
(١) الوشيح : شجر الرماح . وقيل هو ما نبت من القنا والقصب معتصبا أو ملتقيا
داخلا بعضه في بعض . واحدته : وشيجة ، وهي مرق الشجرة . والمرعز : المحرك .
(٢) سيأتى ذكر مشعر في كتاب اللب .
(٣) كذا في الأصل هنا ، وهو الصواب ، لأن المخمر واد في حمى ضربة ، وكذا
ما ذكره من الأماكن . وفي ج هنا وفي رسم كُتَاتَةٍ ، وفي ق في المحسر :
« فالمحسر » ، وهو تحريف ، لأن المحسر واد بمزدلفة ، وهو بعيد جدا عن ضربة
والأماكن المذكورة في البيت .
(٤) في ج : هناك ، بعد : فانظره .

﴿سَابُور﴾ : من بلاد فارس ، وهى التى لَقِيَ فيها عُمَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرٍ قَطْرِيَّ بْنَ الْجُبَاةِ الْخَارِجِيَّ ، [فَمُتِلَ هُنَاكَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ] ، فَقَاتَلَ أَبُوهُ قِتَالَ مَوْتُورٍ ^(١) .

﴿سَاتِيدَمَا﴾ بكسر التاء ، بعدها ياء ، ودال مهملة : هو جبل ^(٢) متصل من بَحْرِ الرُّومِ إِلَى بَحْرِ الْهِنْدِ ، وَأَيْسَ يَأْتِي يَوْمٌ مِنَ الدَّهْرِ إِلَّا سَفَلَكَ عَلَيْهِ دَمٌ ، فَسُمِّيَ سَاتِيدَمَا . وَكَانَ قَيْصَرُ قَدْ غَزَا كِسْرِيَّ ، وَأَتَى بِلَادَهُ عَلَى غِرَّةٍ ، فَاحْتَالَ لَهُ حَتَّى انْصَرَفَ عَنْهُ ، وَاتَّبَعَهُ كِسْرِيٌّ فِي جُنُودِهِ ، فَأَذَرَ كَهْ بِسَاتِيدَمَا ، فَانْهَزَمُوا مَرَّعُو بَيْنَ مِنْ غَيْرِ قِتَالٍ ، فَتَنَلَهُمْ قَتْلُ الْكِلَابِ ، وَنَجَا قَيْصَرُ وَلَمْ يَكُنْ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ ^(٣) ، وَأَنشَدَ النُّحَوِيُّونَ :

لَمَّا رَأَتْ سَاتِيدَمَا اسْتَمْعَبَتْ اللَّهُ دَرُّ الْيَوْمِ مِنْ لَأَهَا
فِي شَعْرِ أَبِي النِّجْمِ ، سَاتِيدَمَا : قَعْرٌ مِنْ قُصُورِ السَّوَادِ . قَالَ أَبُو النِّجْمِ بِذِكْرِ سَكْرٍ خَالِدِ الْقَسْرِيِّ لِلدِّجَلَةِ :

فَلَمْ يَجْعَلْهَا الْمَدَّ حَتَّى أَحْكَمَّا سَكْرًا ^(٤) لَهَا أُعْظَمَ مِنْ سَاتِيدَمَا

(١) فى ج : « فقتل هناك عبيد الله بن معمر ، فقاتل ابنه قتال موتور . وعبيد الله بن معمر جد عبيد الله بن عمر — وفى العبارة خطأ من وجهين ، الأول أن الذى قتل هو عبيد الله بن عمر ، لا ابن معمر ، والثانى أن الذى قاتل قتال الموتور هو أبو عمر بن عبيد الله . والخبر مفصل فى كتاب الكامل للبرد ، فى أخبار الحوارج ، ولم ترد فى ق عبارة : « فقتل هناك عبيد الله بن معمر » .

(٢) وقيل : هو نهر بقرب أرزن . والصواب أنه جبل تمتد ، ونهر أيضا . ولفظه أنجمي ، وقد تلمب به الثمراء ، على حسب ما يعرض لهم من الضرورة ، فخذفوا الميم أحيانا ، ومدوه أحيانا .

(٣) هو عمرو بن قتيبة صاحب امرئ القيس الشاعر فى رحلته إلى قيصر . والضمير فى رأى : قبل يمود على ابنته ، وإنما بكت لفارقتها بلاد قومها ، ووقعها إلى بلاد الروم . وقال ياقوت : الضمير يمود على نفس الشاعر ، لا على ابنته .

(٤) السكر ، بالكسر : الرمم والسناة . وهى السد يقام فى مجرى النهر ، لحجز المياه .

ورأيت البُهْتَرِيَّ قد مدّه ، فلا أعلم ضرورة أم لفظة ، والبُهْتَرِيَّ شديد التوقيف
في شعره من الالحن والضرورة ، قال :

ولما استغفرت في جَلُولَا دِيَارُهُمْ^(١) فلا الظهور من سَاتِيْدِمَاءَ وَلَا الْأَحْفَ^(٢)
﴿ سَاجِر ﴾ بالراء المهملة : موضع^(٣) بين ديار غَطَفَانَ وديار بني تميم ،
قال جرير :

بَكَرَ الْعَوَازِلُ بِاللَّامَةِ بَعْدَمَا قَطَعَ الْخَلِيْطُ بِسَاجِرٍ لَتَيْمِنَا
وقال ابن أحرر :

قَوَارِسَ سَيْلٍ يَوْمَ سَيْلٍ وَسَاجِرٍ إِذَا هَرَّتِ الْخَلِيلُ الْحَدِيدَ الْمَذْرَبَا^(٤)
وقد تقدم ذكر ساجر في رسم بَقِيل .

وَالسَّوَّاجِرُ : موضع آخر ، يأتي ذكره في موضعه من هذا الحرف إن شاء الله .
﴿ سَاجُوم ﴾ على بناء فأعول : موضع^(٥) ذكره أبو بكر .

﴿ سَاحُوق ﴾ بالقاف : موضع قد تقدم ذكره في رسم البَنَاءة ، وهو على
بَرِيدَيْن منها ، قال الكُمَيْت :

وَنَحْنُ غَدَاةَ سَاحُوقٍ رَزَكْنَا حُمَاةَ الْأَجْدَلَيْنِ مُجْدَلَيْنَا
يَفْنَى بِالْأَجْدَلَيْنِ مِلَكَيْنِ^(٥) . وقال عَمِيْد :

إِنْ تَقْتُلُوا مِنَّا ثَلَاثَةً فِتْيَةً لَكُنْ بِسَاحُوقِ الرَّعِيلِ الْمُطْنِبُ

(١) في ج : استغلت . والاحف ، بكسر اللام ، وبالهاء المهملة : أصل الجبل . وفي ج ،
ق بالجيم العجبة بواحدة من تحتها ، تحريف .

(٢) ساجر : اسم ماء يجتمع من السيل (عن هاشم الأصيل وياقوت) .

(٣) حرث : كرهت ، والذوب : الهدد السنون .

(٤) قال نصر : هو واد ،

(٥) في نسخهم البلدان لياقوت : الأجدلان : أجدلان من ديار عوف بن كعب بن سعد

من أطراف النصارى ، وهو واد لا ترى القيس بن زيد شاة بن تميم ؛

أى الكثير . وقيل إن سَاحُوقَ فى بلاد جَدِيلَة

﴿ ذُو سَاعِدَة ﴾ : بِئرٌ مذكورة فى رسم النقيع ^(١) .

﴿ ساق ﴾ على لفظ ساقٍ قَدَمَ : .. ضع يَهَامَة ^(٢) . قال الأصمى : هى ساقُ القَرَوَيْنِ ^(٣) ، بفتح أوله ، وإسكان ثانية ، وهى ^(٤) ضِلَعٌ سَوْدَاء . والقَرَوَيْنِ بفتح أوله ، بعده راء مهملة ساكنة ، ويقال القَرَوَيْنِ بفتح الراء ، قال ابن مُقْبِل :

سَلَسَكْنَ القَنَانُ بِأَمَانِهَا وساقًا وعُرَّةً ساقٍ شِمَالَا

عُرَّةً ساقٍ : أحد ^(٥) العُرفِ الثلاثة التى تقدّم ذكرها ^(٦) فى حرف العين .

(١) فى الأصول : النقيع ، وهو خطأ نهينا عليه كثيرا .

(٢) هنا وهم من البكرى إذا كان يريد ساق القروين ، لأنه فى ديار بني أسد بنجد ، كما قال صاحب التاج ، وكما يتضح من قول ابن مقبل الآتى قريبا : لأن القنان المذكور معه من جبال غمرية ، وكما يتضح من قول زهير بن أبى سلمى المزنى : عفا من آك ليلي بطن سق فأكشبة المجالز فالفضم قال نصر : المجالز : مياه لضبة بنجد . وانظر معجم البلدان فى « مجالز » .

(٣) القروين عند البكرى (هنا وفى رسم القروين) : بقاف منقوطة بافتنين من فوقها . وفى معجم البلدان ، وفى التاج تبعاً له فى (ساق) وفى (حرف) : القروين ، بقاف منقوطة بواحدة ، مثنى فرو .

(٤) الضلع : جبيل مستطيل فى الأرض ليس بمرتفع فى السماء ، كأنهم شبهوه بالضلع فى طولهِ ودقته ، وقد شبهوه بقرن الظبي وبالساق ، ولذلك قالوا فى ساق القروين : هو جبيل لأسد ، كأنه قرن ظبي .

(٥) لم يقل « إحدى العرف الثلاث » : كأنه حمله على المسكان ، فذكره .

(٦) العرفة : أرض بارزة مستطيلة تنبت الشجر ، جمعها عرف . وقد ذكر البكرى من العرف ثلاثاً عن ابن حبيب ، وهى : عرفة ساقٍ وعرفة سارة ، وعرفة الأسلح . وقال ياقوت : هى بعض عمرة عرفة ، وذكرها مفصلة مرتبة . قال : وأصلها كل متن منقاد بنبت الشجر . وقال الأصمى : والعرف : أجارع وقفاف ، إلا أن كل واحدة منهن تماشى الأخرى ، كما تماشى جبال الدهناء ؟ وأكثر عشبن الشفارى والصفراء والفلقان والحزامى (انظر معجم البلدان فى العرفة) . وسيأتى ذكر العرف فى كتاب العين .

وقال الطوسي: عُنَاب : جبل على طريق المدينة . وساق : جبل حِذاء
عُنَاب ، فيقال له ساقُ العُنَاب ، ويقال لما جميعا : الساقان . ورُبَمَا قيل :
العُنَابَان . وقد تقدّم ذلك ^(١) في رسم العُنَاب . وأنشد الطوسي لكُتُب
ابن زهير :

جَمَلَنَ القَنَانُ بِإِبْطِ الشِّمَالِ وسَاقِ العُنَابِ جَمَلَنَ يَمِينَا

وقال الراجز :

يا إِبْطِ هل تعرفينَ ساقا ؟ قالت نَعَمْ ^(٢) وقُورَها الأُنثَا
وفي شعر لبيد : ساق : جبل لبني أسد ، بين النَّبَاج والنَّقِرة ، قال لبيد :
يُصَرِّفُ أَحْنَاءُ الأُمُورِ نَحَالَهُ ^(٣) بأخفافِ سَاقٍ مَطْلَعِ الشَّمْسِ ماثِلا
وقد تقدّم أيضا ذكر السَّاقَيْنِ في رسم الرُّجَا ، وقد أَضَافَهُمَا ابنُ الدُّمَيْنَةِ
إلى نِصَّة ، على ما تقدّم ذكرها .

﴿ أُمّ سَالَم ﴾ : موضع قد تقدّم ذكره في حرف الهمزة ونظراؤه ^(٤) .

﴿ سَاهِب ﴾ على وزن فاعِل : موضع آخر .

﴿ سَايُون ﴾ على وزن فاعول : وادٍ بين لَيْثَةَ واليمن ، قال ابن مقبل :

أُمَسْتُ بِأَذْرُعِ أَكْبَادٍ فُحْمٌ لَهَا رَكْبٌ بِلَيْثَةَ أَوْ رَكْبٌ بِسَايُونَا ^(٥)

(١) في ج : ذكره . وسيأتي في موضعه . (٢) نعم : ساقطة من ج .

(٣) في ج بجا نه .

(٤) وردت هذه الكلمة في ق وحدها ، ولم يتقدم شيء يرجع إليه التون . ولعله
يريد المواضع البدوية بكلمة «أم» (انظر صفحة ١٩٥ ، ١٩٦ من الجزء الأول ،
من هذه الطبعة) .

(٥) في ق ، ج هنا وفي رسم أذرع : بسايونا . وفي معجم البلدان لياقوت : بسايونا .
وعليه اعتمد صاحب التاج ، وقال إنه الرواية . انظر تاج العروس في سين وسين .

﴿سَايَة﴾^(١) بالبَاءِ أُخْتِ الْوَاوِ : قرية جامعة قد تقدّم ذكرها في رسم الفرْع ؛^(٢) وقال المَعْطَل :

وَقَالَتْ تَعْلَمُ أَنَّ مَا بَيْنَ سَايَةِ وَبَيْنَ دُفَاقٍ رَوْحَةٌ وَغَدَاتُهَا
وَبَسَايَةٌ دُرِفَتْ لَيْلَى الْأَخْيَلِيَّةِ ، مُنْصَرَفَةً مِنْ عِنْدِ الْحَجَّاجِ بِالسَّكُونَةِ .
وَشَايَةٌ ، بِالشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ^(٣) ، وَالبَاءِ مَعْجَمَةٌ^(٤) بَوَاحِدَةٍ : فِي دِيَارِ هَذَا بَلَدٍ ،
مَذْكُورَةٍ فِي مَوَاضِعِهَا^(٥) .

السَّيْنُ والبَاءُ

﴿وَادِي السَّبَاعِ﴾ جَمْعُ سَبْعٍ : بِالبَصْرَةِ^(٥) ، مَعْرُوفٌ ، وَهُوَ الَّذِي قُتِلَ فِيهِ

(١) جبل البكري «ساية» اسم قرية جامعة «ذات منبر» ، وجعلها ياقوت في المعجم اسم واد من حدود الحجاز ، أو واد يطلع إليه من السراة ؛ وجعله صاحب اللسان تبعا لابن سيده اسم وادين ؛ قال : وساية واد عظيم به أكثر من سبعين نهرا تجري ، تنزله مزينة وسلم . وساية أيضا وادي أمج ، وأهل أمج خزاعة . وجعلها صاحب القاموس وشارحه اسم بلدة بمكة ، أو اسم واد بين الحرمين . والصواب أنه اسم لقرية ولواد ، فساية : قرية على وادي ساية ، ويقال له وادي أمج أيضا ، على الطريق بين مكة والمدينة . ووالى ساية تابع لصاحب المدينة .

(٢) جاء في هامش ق بعد كلمة الفرع هذه العبارة : « وهي مذكورة أيضا في رسم شراء ، وفي رسم شمنصير ، وهي فملة من سويت ، وقلت الواو وهي ساكنة ، كما قلت في يا جل ، كذلك قال الفراء — طرّة » . وهذه الكلمة ليست من كلام البكري ، بدليل قوله في آخرها « طرّة » . ثم هي مكتوبة بخط لسخي جبل جدا غير خط الناسخ الأصل المغربي ، والتنبيه بقوله « طرّة » يشير إلى أن الكلام ليس ملحقا بالأصل ، وإنما هي فائدة متممة له ، تذكر على الهامش ؛ وقد ألفت هذه البشارة بالأصل في ج .

(٣) في ج : المعجمة ، بآل في الوضعين .

(٤) في ج : موضعها .

(٥) هو من البصرة على سبعة (عن هامش ق) .

الزُّبَيْرُ بْنُ الْعَوَّامِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ سَمِيَ بِأَسْمَاءَ بِنْتِ حِمْزَانَ بْنِ إِخْلَافِ بْنِ قُضَاعَةَ — وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ: هِيَ أَسْمَاءُ بِنْتُ دُرَيْمِ بْنِ الْقَيْنِ بْنِ أَهْوَدَ بْنِ يَهْرَاءَ — كَانَتْ تَنْزِلُهُ، وَيُقَالُ لَهَا أُمُّ الْأَسْبَعِ، لِأَنَّ وَلَدَهَا أَسَدٌ، وَكَلْبٌ، وَالذَّبُّ، وَالذَّبُّ، وَالْفَهْدُ، وَالسَّرْحَانُ. وَأَقْبَلَ وَائِلُ بْنُ قَاسِطٍ، فَلَمَّا نَظَرَ إِلَيْهَا رَأَى امْرَأَةً ذَاتَ جَمَالٍ، فَطَمَسَ بِهَا، فَطَفَفَتْ لَهُ، فَقَالَتْ: لَوْ هَمَمْتُ بِكَ لَأَتَاكَ أَسْبَغِي. فَقَالَ: مَا أَرَى حَوْلَكَ أَسْبَغًا، فَدَعَتْ بَيْنَهَا، فَأَتَوْا بِالسُّيُوفِ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ، فَقَالَ: وَاللَّهِ مَا هَذَا إِلَّا وَادِي السَّبَاعِ، فَسَمَّيَ بِهِ ^(١).
 ﴿السَّبَالُ﴾ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ، عَلَى لَفْظِ جَمْعِ سَبَلَةٍ: أَرْضُ بَدْيَارِ بْنِ عَامِرٍ. وَقَالَ يَعْقُوبُ:

هِيَ أَقْرَنُ ^(٢) سُودٌ فِي دِيَارِ عُذْرَةَ، قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ نُورٍ:

بِكُدْرَاءَ ^(٣) تَبَلُّغُهَا بِالسَّبَا لِي مِنْ عَيْنِ جَبَّةَ رِيحِ النَّزْرِ

وَانْظُرْهُ فِي رَسْمِ مُحَجَّرٍ.

﴿سَبِيَّ﴾ ^(٤) بَفَتْحِ أَوَّلِهِ، وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ، مَقْصُورٌ، عَلَى وَزْنِ فَعْلَى: رَمْلَةٌ مَعْرُوفَةٌ بِدِيَارِ عَطْفَانَ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ:

(١) الظاهر أنه سمي بذلك لكثرة السباع فيه، وهو واد مخوف جدا، ولذلك قال

سحيم بن وئيل يصفه بأن الركب لا يستطيعون التلبث به إذا ساروا فيه:

صرحت على وادي السباع ولا أرى كرادى السباع حين يظلم واديا

أقبل به ركب أتوه نثية وأخوف إلا ما وقي أقبه بياريا

(٢) أقرن: جمع قرن. والقرن: الجبيل المنفرد.

(٣) في ج هنا وفي جبة: بكورا.

(٤) في التاج: سبي كثنى: ماء سليم. وفي معجم نصر: في أرض فزارة. وهل

كسر السين فيها ياقوت عن أبي عبيدة.

فَاقْتَرَبَتِ الْجَذَّةُ الْبَيْضَاءُ وَاجْتَنَبَتْ مِنْ رَمْلِ رَجَى الْعَذَابِ الْوَعْثَ وَالْكُثْبَا^(١)

﴿سَبْتًا﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده تاء معجمة باثنتين من فوقها ، بمقصور ، مهموز ، على مثال سَبَتَعَ : موضع قد تقدّم ذكره في رسم الأبار .

﴿السَّبَخَةُ﴾^(٢) بفتح أوله وثانيه ، وبالحاء المعجمة : موضع بالمدينة ، بين موضع الخَنْدَقِ وبين سَلْع ، الجبل المتصل بالمدينة ، وقد تقدّم ذكره في رسم خَيْر . وبالسَّبَخَةُ جالت بعض خيل المشركين ، وقد اقْتَحَمَتْ من مكان ضيق في الخَنْدَقِ ، مهمم عمرو بن عبد ود ، فقتله على بن أبي طالب رضى الله عنه بالسَّبَخَةِ هذه .

والسَّبَخَةُ المذكورة في رسم خَيْر : موضع آخر غير هذا^(٣) .

﴿السَّبْعُ﴾ على لفظ الواحد من السَّبَاع^(٤) . وهى قرية عمرو بن العاصى من فلسطين بالشام ، وبها بعض أهله . قاله أبو زكرياء يحيى بن عثمان بن صالح السَّهْمِيُّ ، فى كتاب الفوائد له .

(١) اقترت : تجمعت ما فى بطن الوادى من باقى الرطب ، وذلك إذا هاجت الأرض ، وبيست متونها . وفى ج : اقترت ، خطأ . والضمير لثاقفة أول لا بل . والجدة : الحفلة فى الجبل . والعذاب كسحاب : من الرمل كالأوعس ، وهو الرمل اللين ، وقيل : هو ما استرق من الرمل ، حيث يذهب مظلّمه ، ويبقى شئ من لونه قبل أن ينقطع . والوعث من الرمل : ما ليس بكثير جدا . والسكتب : جمع كتيب .

(٢) السبغة ، بالتحريك ويسكن : أرض ذات تر وبلع ، جميعها سباح .

(٣) والسبغة أيضا : موضع بالبصرة ، وقرية أخرى من قرى البحرين ، ذكرها ياقوت فى المعجم ، ولم يذكر غيرها .

(٤) قال ياقوت : والسبع [يسكون الباء] : ناحية فى فلسطين ، بين بيت المقدس والسكر ، فيه سبع آبار ، سمى للموضع بذلك ، وكان ملكا لمعرو بن العاص ، أقام به لما اعتزل الناس . قال : وأكثر الناس يروى هذا بفتح الباء . قلت : وهو المكان المعروف الآن بئر السبع .

قال : (ونا) أبى ، قال (نا) ابن لهيعة ، حدثنى إسحاق بن ربيعة بن لقيط التميمي ، عن أبيه ، قال : خرجتُ إلى عبد الله بن عمرو في الفتنة وهو بالسَّبع ، حين أخرجه أهل مِصر ، فَلَقِيتُ على بابه مُطِيعَ بن عُبيدة البَلَوِي ، فقال : أين تريد ؟ قلتُ : أردتُ هذا الرجلَ من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، لَأَكُونَ معه ، حتَّى يجمع الله أَسْرَ الناس . قال : فاجتدبني وقال : وَفَقَّكَ الله من غلامٍ ائتم قال : عهد إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أُنَمِّعَ وأُطِيع . وإن كانَ عَلَى أَسْوَدُ مُجَدِّع ، فوالله لا يزال بيني وبين النار منهم سِتْرًا أبدا .

قال أبو زكرياء يحيى بن عثمان : لم يَرَوْ مُطِيعَ عن النبي صلى الله عليه وسلم إلا هذا الحديث الواحد .

وَبَازِضُهُ بالسَّبع مات عبد الله بن عمرو . وهذه الفوائد يروها أبو عمر النعماني عن خَلَفِ بن قاسم . قال : (نا) بكر بن عبد الرحمن الخَلَّال بِمِصر ، (نا) أبو زكرياء . وروى البُخَارِيُّ (نا) أبو اليان (أنا) شُعَيْبُ عن الزهري أخبرني أبو سَلَمَةَ بن عبد الرحمن بن عوف ، أن أبا هُرَيْرَةَ قال : سمعتُ رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : بَيْنَا رَاعٍ فِي غَنَمِهِ عِدا عليها الذَّنْبُ ، فَأَخَذَ مِنْهَا شاةً ، فطلبه الراعي ، فَالْتَفَتَ إِلَيْهِ الذَّنْبُ فقال : من لها يوم السَّبع ، يوم ليس لها راعٍ غَيْرِي . وبيننا رجل يسوق بقرَةً قد حمل عليها ، فَالْتَفَتَتْ إِلَيْهِ ، فَكَلَّمَتْهُ ، فقالت : إِنِّي لَمْ أُخْلَقْ لِهَذَا ، وَلَكِنِّي خُلِقْتُ لِلْجَرِّ . فقال الناس . سبحان الله ! فقال النبي صلى الله عليه وسلم : فإني أومن بهذا وأبو بكر وعمر .

قال الهرَوِيُّ وذكر هذا الحديث : قال ابن الأعرابي : السَّبعُ : للوضع

الذى عنده ^(١) المَحْشَر يوم القيامة .

وروى هذا الحديث عبدُ الرَّزَّاقِ عن مَعْمَرٍ عن الزُّهْرِيِّ . وقال فيه عند ذكر السَّبْع : يَعْنِي مَكَانًا ، من لفظ الزُّهْرِيِّ ، أو من لفظه .

وحدثني الحَكَمُ بْنُ مُحَمَّدٍ قَالَ : (نَا) أَبُو الطَّيِّبِ عَبْدُ الْمُنْعِمِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ غَلْبُونٍ ، قَالَ : سَمِعْتُ أَحَدَ بَنِي عَمْرِو بْنِ جَابِرِ الرَّمْلِيِّ يَقُولُ : سَمِعْتُ أَبَا عُبَيْدَةَ مَعْمَرًا بْنُ الْمُثَنَّى يَقُولُ ، وَذَكَرَ حَدِيثَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، حَتَّى إِذَا أَخَذَ الذُّبُّ الشَّاةَ وَأَخَذَتْ مِنْهُ ، فَقَالَ : مِنْ لَهَا يَوْمَ السَّبْعِ ، يَوْمَ لَا رَاعِيَ لَهَا غَيْرِي ؟ قَالَ : السَّبْعُ : هُوَ عَيْدٌ كَانَ لَمْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، يَشْتَنُّونَ فِيهِ بِأَكْلِهِمْ وَلَمِيعِهِمْ ^(٢) ، فَيَجِيءُ الذُّبُّ فَيَأْخُذُهَا .

﴿ السَّبْعَانِ ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، على بناء فَعْلَان . هكذا ذكره سِيبَوَيْهٌ ، وهو جبل قَبْلَ الفَلَجِ ^(٣) ، قَالَ ابْنُ مُثَنَّى ^(٤) :

أَلَا يَا دِيَارَ الْحَيِّ السَّبْعَانِ أَمَلٌ عَلَيْهَا بِالْيَلَى اللَّوَانِ

وورد في شعر الراعي السَّبْعَانِ ، على لفظ تصغير الاثنين ^(٥) من السَّبْعِ ، قَالَ : [كَأَنِّي بَصَحْرَاءُ السَّبْعِيَيْنِ لَمْ أَكُنْ بِأَمْثَالِ هِنْدٍ قَبْلَ هِنْدٍ مُفْجَعًا قَالُوا : وَهِيَ جَبِلَانُ مَعْرُوفَانِ . وورد في شعر ابن الرِّقَاعِ سُبَيْعٍ ، مفرد ، مَصْفَرٌ ، وَلَا أَدْرِي هَلْ هُوَ أَحَدُ هَذَيْنِ الْجَبِلَيْنِ أَوْ غَيْرِهِ ، قَالَ ^(٦)] :

(١) في ج : عنه : وفي معجم البلدان : فيه . وفي اللسان : إليه .

(٢) في اللسان والناج : بباء و هموم .

(٣) قال الأزهرى : هو موضع معروف في ديار قيس .

(٤) الشعر : قيل لابن أحر (ياقوت) .

(٥) في ج : الاثنين ، تحريف .

(٦) ما بين الحاصرين : ساقط من ق .

حَلَّتْ بِحَزْمٍ سُبَيْعٍ أَوْ بِمَرْفَضٍ
 ذِي الشَّيْحِ حَيْثُ تَلَقَّى التَّلْعُ فَانْسَجَلَا^(١)
 ﴿حَيْدُسُ^(٢) سَبَلٌ﴾ بفتح أوله وثانيه : موضع ماء في حرّة بنى سُلَيْمٍ ، بَأْنَى
 ذكره في رسم السَّوَارِقِيَّةِ ، فانظره هناك .
 ﴿سَبَلَانٌ﴾ بفتح أوله وثانيه ، على وزن فَعْلَان : جبل بأَرْضِ بَيْلٍ من بلاد
 أَدْرَبِيجَانَ ، وبه لُقِّبَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ زِيَادٍ سَبَلَانٌ ، لِنَقْلِهِ .
 ﴿سَبَلَلٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده لَامَانٌ ، على بناء فَعْلَلٍ : اسم
 أرض ، قال صَخْرُ الْقَيْ :
 وَمَا إِنَّ صَوْتُ نَائِحَةٍ بَلْبَلٍ بِسَبَلَلٍ لَا تَنَامُ مَعَ الْهُجُودِ
 ﴿سَبُوحَةٌ﴾ بفتح أوله ، وضَمَّ ثانيه ، بعده حَاءٌ مَهْمَلَةٌ : وَإِدْرِ قَبْلَ الْيَمِينِ^(٣) .
 قال ابن أَحْمَرَ :
 قَالَتْ لَنَا يَوْمًا بَيْطُنٌ سُبُوحَةٍ فِي مَوَكِبٍ رَجَلِ الْهَوَاجِرِ مُبْرِدٍ^(٤)
 ﴿السَّبِيلَةُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده الْيَاءُ أَخْبُ الْوَاوِ ، على لفظ

(١) حلت : في التاج : ظلت . والحزم : ما غلظ من الأرض ، وهو الحزن . والمرضى
 مجرى الماء وقراره ، حيث ينتهي إليه السيل من الحزون وأبالى الأرض .

(٢) انظر شرح كلمة الحليس في رسم السوارقية .

(٣) قال في التاج : سبوحه : مكة ، أو واد في مرفقات . وقال ياقوت : واد يصب من
 نخلة البمانية على بستان ابن عامر ، واستشهد بيت ابن أحر .

(٤) في معجم البلدان : « له » في موضع « لنا » . وزجل الهواجر : له صوت عند
 الهجرة ، وهي شدة الحر . ومبرد : من أبرد القوم : إذا نزلوا لتنفير ، فإذا
 زالت الشمس تاروا إلى ركابهم ، فنفروا عليها أفتابها ورحالها ، ونادى متناديهم :
 ألا قد أبردتم فاركبوا (التاج) .

التصغير : ماء^(١) لبنى حِجَان ، قال الراعى^(٢) :

تَقُولُ أُبْدِي لِمَا زَأْتُ بُغْدَ مَائِنَا وَإِطْلَابَهُ^(٣) : هَلْ بِالشَّبِيلَةِ مَشْرَبُ
فَقَلْتُ لَهَا إِنَّ الْغَوَافِي قَطَعْتُ بَقِيَّةَ خَلَاتٍ بِهَا نَتَقَرَّبُ
رَأَيْتُ بَنَى حِجَانَ أَشْعَوْا بَنَاتِهِمْ وَمَا لَكَ فِي حِجَانَ أُمُّ وَلَا أَبُ
﴿ السَّبِيَّة ﴾ بِكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وتخفيف الياء : قرية من قرى
الرملة^(٤) .

﴿ السَّبِيَّة ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء أختُ الواو مثقلة : موضع قد
تقدم ذكره في رسم حَوْضَى^(٥) .

السين والتاء

﴿ السَّتَار ﴾ بِكسر أوله ، وبالراء المهملة في آخره ، وهو جبل معروف بالحجاز ،
أسفل من النَّبَاج ، وهو بإزاء الحَرَّاسِ الحَدَدِ في رسم شواحف ؛ وحذاءه
ماءتان ، إحداهما يقال لها الشَّجَار ، والأخرى الشُّجَيْر ، ليس ماؤها بعذب .
يقال أُتَجِرَ لِلَّهِ : إذا فاض . وأسفل منهما هَضْبَتَانِ عمودان طويلان بصخراء
مستوية ، لإرفاقهما إلّا الطائر ، يقال لأحدهما عَمُودُ الْبَنَانِ ، وأنبان : موضع هناك ؛

(١) في ج : مادة .

(٢) زادت في هنا بخط مغربي ، غير خط الأصل ، هذه المبراة : لا يهجو بنى حِجَانِ بِإِ
عبد الغزي بن كعب بن سميح .

(٣) يقال : ماء مطلب ، ويولد مطلب : أى يبيد .

(٤) أى رملة فلسطين ، وضبطها ياقوت بفتح السين .

(٥) قال ياقوت : سبية : رملة بالهفاء ، عن الأزهري . وقال نصر : سبية : روضة
في ديار بني نجيد .

ولآخر عمود السفح ، وهو عن يمين الصمد من الكوفة إلى مكة ، على ميل من أفاعية ، وهي هضبة كبيرة . وهناك قرية ، وأهلها يستعذبون الماء من ماء هناك ، يقال لها الصُّبْحِيَّة ، وهي بِئْرٌ واحدة ، وبازائها هضبة كبيرة ، يقال لها حُدْمَةٌ ؛ ولآبة ، وهي حرة سوداء لا تَنْبِتُ شيئاً ، يقال لها : مَنِيعَةٌ ، وهي لجسرو بني سُلَيْمٍ ؛ وقرية يقال لها : مَرَّان ، التي على طريق البصرة ، قد تقدّم ذكرها ، ثم قُبَاء قد تقدّم ذكرها^(١) أيضاً . وبجذائها جبل يقال له هَكَرَّان ، وهو قليل النبات ، قال الراجز :

• أعيارُ هَكَرَّانَ الخُدَّارِيَّاتِ •

وفي أصله ماء يقال له الصُّنُو ، وبجذاء هَكَرَّانَ جبل يقال له عُنْ ، في جوفه مِيَاءٌ وأَوْشَالٌ . وبازاء عُنْ جبلان ، أحدهما يقال له التَّفَا ، والآخر يقال له يَدِش ، وهو لبنى هَلَالٌ . وفي أصل يَدِشِ ماء يقال لها نَقْعَاء ، بِئْرٌ لا تَنْكُفُ . وبازائها أُخْرَى يقال لها الجَرَو ، وَعُكَاظُ من هذه على دَعْوَةٍ وأكثر قليلاً ، قال الشاعر :

وقالوا هَلَالِيُون جِئْنَا مِنْ أَرْضِنَا إِلَى حَاجَةٍ جُبْنَا لَهَا اللَّيْلَ مِذْرَعًا

وقالوا خَرَجْنَا فِي التَّفَا وَجُنُوبِهِ وَعُنْ فَهَمَّ الْقَلْبُ أَنْ يَتَصَدَّعَا

وقال أبو خُرَاش في السَّنَار :

وإِنَّكَ لَوْ أَبْصَرْتَ مَصْرَعَ خَالِدٍ بِمَجْنَبِ السَّنَارِ بَيْنَ أَبْرَقٍ فَالْحَزَمِ

﴿إِسْتَارَةٌ﴾ بِكسر الهمزة^(٢) : موضع قد تقدّم ذكره في رسم الفُرْع . وبهذا

(١) البشارة : « ثم قباء قد تقدم ذكرها » : سائطة من ج . وسبأى ذكرها .

(٢) لم يذكر القنويون ولا الجفرانيون غير البكرى نقلاً عن الزبير : « إسْتَارَةٌ » بهززة

في أوله . وإنما هو بين مكسورة في أوله . على أن من الغريب أن يكون أوله

همزة ويذكره المؤلف في فصل السين مع التاء هنا . فكان حقه أن يذكره في

فصل الهمزة مع السين في أول الكتاب .

الموضع كان ينزل يزيد بن عبد الله بن زَمْعَةَ ، وهو القاتل :
 تقول له لَيْسَ لِي بِذِي الْأَثْلِ مَوْهِنًا ^(١) لَمِنْ خَلِيلِي عَنْ سِتَارَةِ نَارِحٍ
 فَقُلْتُ لَهَا يَا لَيْلَى فِي النَّاسِ ، فَأَعْلَيْ ، شِفَاءً لَأَدْوَاءِ الْعَشِيرَةِ صَالِحٌ
 حذف الهمزة من إستارة ضرورة .

لَيْسَ : امرأة يزيد ، وكان مُسْلِمٌ بن عُقْبَةَ ^(٢) قتل يزيد ^(٣) هذا ، فلَمَامَاتُ
 مُسْلِمٌ في طريق مكة ، وَدُفِنَ عَلَى ثَنِيَةِ الشُّلَلِ ، وهي مشرفة على قُدَيْدٍ ،
 انْحَدَرَتْ إِلَيْهِ لَيْسَى هَذِهِ فَنَبَشَتْهُ ، وَصَلَبَتْهُ عَلَى ثَنِيَةِ الشُّلَلِ .

السين والجيم

﴿ سَجَا ﴾ مقصور ، على وزن فَعَلَ : غير منقون ، لأنه اسمٌ بِئر .
 فَمَا سَجَا ، بالسين معجمة ، فنونٌ ؛ قَالَ السَّخَّاحُ :
 تَحُلُّ سَجَا أَوْ تَجْمَلُ الشَّرْعُ دُونَهَا وَأَهْلِي بِأَطْرَافِ الْوَيْ فَاَلْمَوْجِجِ ^(٤)

(١) أصله : لَان ، بكسر الهمزة ، فأبدلت هاء .

(٢) في ج : ثَنِيَّة . تحريف .

(٣) الذي قتله مسلم بن عقبة هو عبد الله بن زَمْعَةَ ، أخو يزيد بن زَمْعَةَ ، والله أعلم .
 والبكرى نقل كلام الزبير في نسب قریش ، لحكاؤه . قال الزبير : انْحَدَرَتْ إِلَيْهِ لَيْلَى
 أُمُّ وَلَدِ يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَمْعَةَ بْنِ الْأَسْوَدِ مِنْ إِسْتَارَةِ ، فَنَبَشَتْهُ وَصَلَبَتْهُ عَلَى
 ثَنِيَةِ الْمُنَالِ . وكان « مسرف » قتل يزيد بن عبد الله بن زَمْعَةَ أَبَا وَلَدِهَا . فوَمِ
 وَهَمِينَ : أحداً أنه يزيد . والثاني أنه يزيد بن عبدالله ، ولَمَّا هُوَ يَزِيدُ بْنُ زَمْعَةَ ،
 والله أعلم (عن هامش الأصل) .

وقال أبو محمد بن حزم المافظ الأندلسي : قوله « يزيد بن عبدالله » :
 يزيد أمه أم ولد صفدية ، وهي التي نبشت قبر مسلم بن عقبة لئلا تلهي الله وصلته .
 (عن هامش الأصل) .

(٤) رواية البيت في ديوان السخاخ طبعة السعادة م :

تَحُلُّ سَجَا أَوْ تَجْمَلُ النَّيْلَ دُونَهَا وَأَهْلِي بِأَطْرَافِ الْوَيْ فَاَلْمَوْجِجِ =

وفى حرف الشين أيضا شَحَا ، بالحاء المهملة لا تُجْرى .

وفى حرف الواو : وَشَحَى ، بفتح الواو وإسكان الشين للمجبة ، بهذا
حاء مهملة ، مقصور ، وهى رَكِيَّة معروفة ، قال الراجز :

صَبَحَنْ مِنْ وَشَحَى قَلْبِيَا سَكَا يَطْمَى إِذَا الْوَرْدُ عَلَيْهِ أَلْتَسَا^(١)

﴿ سَجَز ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده زاي معجمة : موضع^(٢) من
سَجِسْتَان ، إليها يُنسَب أبو قبيصة بن يزيد السَّجَزِيّ الحدث ، وربما قالوا فى
النسب إلى سَجِسْتَان : سَجَزِيّ .

﴿ سَجَسَج ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعدهما مثلهما ، بِرُّ بِالرَّوْحاء معروفة .

﴿ سَجَلَة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على لفظ تأنيث السَّجَل من الدَّلاء :
بِرُّ احْتَمَرَّهَا قُضَى بِمَكَّة ، وقال :

أَمَا قُضَى وَحَمَرْتُ سَجَلَةً تُرْوَى الْحَجَبِجَ زُغَلَةً فُزُغَلَةً

وقيل بل حَطَرها^(٣) هَاشِم ، وَوَهَبَهَا أَسَدُ بْنُ هَاشِمٍ لَعْدَى بْنِ نُوَيْلٍ ، وفى ذلك
تقول خَالِدَةُ بِنْتُ هَاشِم :

نَحْنُ وَهَبْنَا لَعْدَى سَجَلَةً تُرْوَى الْحَجَبِجَ زُغَلَةً فُزُغَلَةً

وفى شرحه لأحمد بن الأيمن الشنيطى : سَجَا ، بالسين المهملة والقصر : لبنى
الأضبط ، وقيل لبنى قوالة ، وقيل ناه بنجد لبنى كلاب . وقال أبو على القاتل فى
القصور والمددود : إنه بالشين المضممة ، وإنه يكتب بالألف ، لأنه من الشجو ،
وأنشد بيت الفهاج شاعدا عليه . والقيل بالفتح : ماء فى حدر يلطم . والأطراف
النواصى . والمونج كعظم : موضع قربا الهوى . وأخطأ فيه ياقوت حيث ضبطه
بالمثناة ، وإنما هو بالثناة الفرعية :

(١) الغليب : البُر . والسك : الضنق . ويظننى : يغفل . وفى الناج والسان :
يطمو ، وهو بمناه . والتك : ازدحم .

(٢) فى ياقوت أن سَجَز اسم لنجستان ، البلاد الغروقت فى أطراف خراسان .

(٣) كذا فى فى والزروع الألف تظا من التكرار . وفى ج : حافرها .

أى جَرَعَةً فَجَرَعَةً . وقد دخلت هذه البئرُ في زيادة بناء المسجد . قال الزبير^(١) :
لَمَّا احْتَفَرَتْ بنو عبد مناف آبارها المذكورة في رسم خُم ، حَفَرَتْ بنو أسدِ
شُفْيَةَ . وقال الحُوَيْرِث بن أسد :

ماء شُفْيَةَ كَصَوْبِ الْمُزْنِ وليس ماؤها بطَرْقِ أَجْنِ^(٢)
وحَفَرَتْ بنو عبد الدار أُمَ أَخْرَادَ ، فقالت أُمِيَّةُ بِنْتُ عُثَيْلَةَ بِنِ السَّبَّاقِ بن عبد الدار ،
امرأةُ العَوَّام بن خُوَيْلِد :

نَحْنُ حَفَرْنَا الْبَحْرَ أُمَ أَخْرَادَ لَيْسَتْ كَبَدَّرَ الزُّورِ^(٣) الْجَمَادِ
فَأَجَابَتْهَا شَرُّهَا صَفِيَّةُ بِنْتُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ، أُمُ الزَّبِيرِ بن العَوَّام :

نَحْنُ حَفَرْنَا بَدْرَ
تَنْقِي الْحَجِيجِ الْأَكْبَرِ
مِنْ مُقْبِلٍ وَمُذِرِ
وَأُمُ أَحْرَادَ شَرِّ

وحَفَرَتْ بنو جُمَحَ الشُّذْبَلَةَ ، وهى بئرُ خَافِ بن وَهَبٍ ؛ وقال شاعرهم :

[نَحْنُ حَفَرْنَا لِلْحَجِيجِ سُنْبَلَهُ
صَوْبَ سَحَابِ ذُو الْجَلَالِ أَنْزَلَهُ^(٤)

(١) هو الزبير بن أبي بكر ، قال ذلك في كتاب له ، نبه عليه السهيلي في الروض .

(٢) الطرق : الماء الذى خوصت فيه الإبل وباتت فيه . والأجن والأجن : التنقيع الطعم واللون .

(٣) التزور : الفيلة الماء .

(٤) لهذا الرجز بقية ذكرها السهيلي في الروض (١ : ١٠٢) وهى :

ثم تركناها برأس القنبله
تصب ماء مثل ماء الميبله
نحن سقينا الناس قبل المسأله

وحفر بنو سهم النمر ؛ وقال بعضهم :
نحن حفرنا النمر للحجيج تنج ماء أينما نجيج
وحفرت بنو تيمم الحفير ؛ وقال بعضهم :
الله قد سقى لنا الحفيراً بحراً يجيش ماؤه غديراً
فلما احتفر عبد المطلب زمزم عفا على ^(١) هذه المياه .

السين والحاء

﴿ سَحَام ﴾ بضم أوله : موضع تلقاء عمارة ، قال امرؤ القيس :
لمن الديار عرفتها بسحام فعمابتين مهضب ذى أقدام
فصفاً الأطيظ فصاحتين فقامم تمشي النعاج به مع الأزام
عمارة : جبل ضخيم قد تقدم ذكره وتحديدده ، وثناؤه لأنه عناؤه وجبل آخر
يقتصل به ، كما ^(٢) قال جرير : « فلو أن عصم عمابتين » . وقد تقدم ^(٣)
إنشاده هناك .

وذو أقدام : جبل أيضاً هناك . وصاحته : موضع قد تقدم ذكره
وتحديدده . وعاسم : بالشام ، قال ابن الرقاع :

== وقد سقط من في هذا الرجز ، وقول المؤلف بعده : « وحفر بنو سهم النمر ، وقال بعضهم » .

(١) في ج : عن ، تحريف . وأصل عبارة المؤلف في هذا السطر الأخير من كلام
ابن إسحاق في السيرة ، قال : فمفت زمزم على البثار (وفي نسخة : المياه) التي كانت قبلها
يسقى عليها الحاج ، وانصرف الناس إليها ، لمكانها من المسجد الحرام ، ولفضلها على
ما سواها من المياه ، ولأنها بئر إسماعيل بن إبراهيم عليهما السلام ، وانفخرت بها
بنو عبد مناف على قريش كلها ، وعلى سائر العرب .

(٢) كما : ساقطة من ج .

(٣) سيأتي ذكره في موضعه من ترتيبنا هذا المعجم .

وكأَها بين النساءِ أَعَارَها عَيْنَيْهِ أَحَوَّرُ مِنْ جَبَّادِرِ عَاسِمٍ -
 وَيُرْوَى : « من جَادَرِ جَارِمٍ » . وقد أدخل فيه الماءَ سَحِيمُ بْنُ وَثِيلٍ ، قال :
 تَرَكْنَا بَعْرُوتَ السَّحَامَةِ ثَاوِيًا بِحَيْرًا ، وَعَضَّ الْقَيْدُ فِينَا لُثْمًا
 ﴿ سَحَبِلٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة مفتوحة :
 موضع قد تقدّم ^(١) ذكره في رسم قُرْمَى ، وهما لبنى الحارث بن كعب .
 ﴿ سَحُولٌ ﴾ بفتح أوله ، وضَمَّ ثانيه ، على وزن فَعُول : قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ ، قد
 تقدّم ذكرها في رسم رَبْدَةٍ ؛ وإليها تُنسَبُ الثياب السَّحُولِيَّةُ . وفي الحديث :
 أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كَفَّنَ فِي ثَلَاثَةِ أَنْوَابٍ سَحُولِيَّةٍ ^(٢) ، ليس فيها
 قَيْصٌ وَلَا عِمَامَةٌ .

السين والخاء

﴿ سَخَاءٌ ﴾ بفتح أوله ، ممدود : اسم موضع ، ذكره أبو جعفر في الاشتقاق .
 قال : وهو مشتقٌّ من قولهم مَسَكَانٌ سَخَاوِيٌّ إِذَا كَانَ كَلَيْنَ التَّرَابِ ، وَرَجُلٌ سَخِيٌّ
 إِذَا كَانَ كَلِيْنَا حِينَ يُعْطَى ، ولهذا قيل في الدعاء : يَا مُجِيدُ ^(٣) ، وَلَمْ يُقَلْ يَا سَخِيٌّ .
 ﴿ السَّخَالُ ﴾ بكسر أوله ، على لفظ جمع سَخَلَةٍ : موضع بالعالية ^(٤) ، مذكور
 في رسم بَرَكٍ ، وفي رسم وَجْرَةٍ ؛ قال الأعشى : « وَحَلَّتْ عَلَوِيَّةٌ بِالسَّخَالِ » .
 وقال مُهَلَّبٌ :

لَمَنِ الدِّيَارُ أَقْفَرَتْ بِالسَّخَالِ دَارَسَاتٍ عَفَوْنَ مَذْ أَحْوَالِ

(١) سيأتي ذكره في موضعه ، بحسب ترتيبنا للمعجم .

(٢) في ج : يَضُ ، في مكان : سَحُولِيَّةٌ ، وعليه لا شاهد فيه .

(٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ .

(٤) أَيْ عَالِيَةِ نَجْدٍ ، لَا عَالِيَةِ الْمَدِينَةِ .

﴿سُخْنِتٌ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده تاء معجمة باثنتين من فوقها ، ثم ياء ، ثم تاء أخرى : موضع ذكره أبو بكر .

﴿السُّخْفُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء : موضع .

﴿السُّخْنَةُ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون : موضع ^(١) ، قال السُّكْنِيت :

وَالسُّخْنَةُ اسْتَوْجَبَتْ فِينَا وَعِنْدَنَا وَللْخَيْرِ أَسْبَابٌ ، أَيْدِي لَا يَدَا ^(٢)
هكذا ضبطه أبو الفرج الأصبهاني بخطه ، في كتابه الذي أنفه في أنساب عبد شمس ، ونقلته منه .

﴿سُخْنٌ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير : مختلف من مخالفين اليمين ، تُنسب إليه الحمر الجيدة ، قال الشاعر :

كَأَنَّ اضْطَبَحْتُ سُخْنِيَّةً تَفَاسًا بِالْقَوْمِ صِرْفًا عُقَارًا
تَفَاسًا بِالْقَوْمِ : من قولك : فَسَأْتُ الثَّوبَ ، أَيْ هَتَكْتُهُ ^(٣) .

(١) قال ياقوت : بلدة في بركة الشام يسكنها قوم من العرب ؛ وعلى التحديد : بين أرك وعرض .

(٢) في ج : « أَيْدَى لَا تَرَى » تحريف .

(٣) نسب البيت في اللسان (في سخم) إلى عوف بن الحر ، وروايته هكذا :

كَأَنَّ اضْطَبَحْتُ سُخْنِيَّةً تَفَاسًا بِالرَّءِ صِرْفًا عُقَارًا

قال ابن الأعرابي : شراب سخام وطعام سخام : لين مسترسل . وقبل السخام من الحر : الذي يضرب إلى السواد ، والأول أعلى (اللسان) . ومعنى تَفَاسًا : انتشر . يقال : تَفَاسًا بِالْقَوْمِ الرِّضَ بِالْمُزْ تَفَشُوا إِذَا انْتَشَرَ فِيهِمْ . وأظن أن هنا هو مراد الشاعر ، وأما حله على رواية البكري بالسبب الهملة ، فغير ظاهر . على أن صيغته تَفَاسًا على (تفاعل) غير موجودة بالمسادة ، والفعل تَفَاسًا لا يتعدى بالياء .

السين والبال

﴿ذُو سِدْرٍ﴾ : موضع مذكور في رسم عُنْجَل .

﴿السِّدْرَةُ﴾ بكسر أوله ، على لفظ اسم الشجرة المعروفة : موضع ^(١) تُنسب إليه بِئرُ السِّدْرَةِ ، وهي مذكورة في رسم التَّقْيِيع ^(٢) ، ورسم ظَلَم ، ورسم خَطَم .
﴿السِّدْفَاءُ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده فاء ، ممدود : رمل معروف ، قال الشاعر :

خَلَا مَسْقَطُ السِّدْفَاءِ مِنْ أُمِّ سَالِمٍ فَجَرَعَةُ أَعْيَاصِ الْغَدِيرِ فَخَانِقُهُ
ذكره الخليل في باب عَيْص .

﴿سَدُومٌ﴾ بفتح أوله : مدينة من مدائن لوط ، كان قاضيها يقال له سَدُوم ، ويضربُ به المثل ، ويقال : أجورُ من قاضي سَدُوم ، وأجورُ من سَدُوم .
وقال ابن الأنباري عن أبي حاتم : سَدُوم ، بذال معجمة : رجلٌ كان في الأعصرِ الخَوَالِي ؛ وهو الذي يُقال فيه : فضاء سَدُوم .
﴿ذُو سُدَيْرٍ﴾ مُصَفَّرٌ : موضع مذكور في رسم البُنَانَةِ .
وسُرَيْرٌ ، بالراء : موضع آخر مذكور في موضعه .
وقال حميد بن ثور :

عَفَا مِنْ سُلَيْمِي ذُو سُدَيْرٍ فَقَايِرُ فَحَرَسُ فَاغْلَامُ الدَّخُولِ الصَّوَادِرُ
﴿السُّدَيْرِ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه : سُدَيْرُ الْعِرَاق ، معروف ؛ سُمِّيَ بذلك

(١) موضع : ساقطة من ج .

(٢) في ج : البقيع بالباء ، وهو خطأ نهينا عليه صهرا في الجزأين الأول والثاني .

لأنَّ القَرَبَ لَمَّا نَظَرَتْ إِلَى سَوَادِ نَحْلِهِ سَدِرَتْ أَعْيُنُهُمْ ، فقالوا : ما هذا
إِلَّا سَدِيرٌ . قَالَ الْمُنْخَل :

وَإِذَا مَحَمَّوْتُ فَإِنِّي رَبُّ الشَّوْبِيَّةِ وَالْبَيْعِرِ
وَإِذَا سَكِرْتُ فَإِنِّي رَبُّ الْخَوَزْنَقِ وَالسَّدِيرِ

وقد تقدّم في رسم الْخَوَزْنَقِ غيرُ هذا .

﴿ السَّدِيرَةُ ﴾ على لفظ تصغير الذي قبلها : مائة مذكورة في رسم المَرْثُوت ،
فلا أدري أهي هذه الْبُرَامُ غيرها ؛ وهي مذكورة أيضا في رسم ذى أَمَرَ .

السين والراء

﴿ السَّرَّارُ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ جمع الذي قبله : بلد ، قال الشَّيْخ :

• بَقِيَّةَ تَقْرُو مُنْصِرَاتِ السَّرَّارِ •

﴿ السَّرَاةُ ﴾ بفتح أوله : أعظمُ جبال بلاد العرب . وقد تقدّم تحديده في أول
الكتاب ، وإياه عَنَى الْمَرْجِيُّ بقوله :

لَوْ أَنَّ مَا بِي مِنْ حُبِّكُمْ عُدِلَتْ بِهِ جِبَالُ السَّرَاةِ مَا اقْتَدَلَا
لأنّه يجمع جبالا كثيرة مسماة .

﴿ سَرَارٌ ﴾ بفتح أوله : موضع قد تقدّم ذكره في رسم دَخَلَ ، قال أبو دُوَادٍ يمدح
عمر بن هند :

إليك رحلتُ من كَنَفِي سَرَارٍ على ما كان من كَلَمِ الْأَعَادِي
وقال مالك بن الحارث :

إِذَا خَلَفْتُ بِأَطْنَتِي سَرَارٍ وَبَطْنُ هَضَاضٍ حَيْثُ غَدَا صُبَّاحُ

ومما يُفِيدُك أَنَّهُ قَبِلَ دَخَلَ التَّقَدُّمَ تحديده قولُ لبيد :
 قَبِيتَ زُرْقًا مِنْ سَرَارٍ بِسُحْرَةٍ وَمِنْ دَخَلٍ لَا يَخْشَى عَلَيْهَا الْحَبَائِلَ^(١)
 وانظره في رسم شريمة . قال أبو عبيدة : وسرار بطنُ واد . والشاهد لذلك
 قولُ مالك بن نويرة وَذَكَرَ لِإِبِلَا ذُهَبَ لَهُ بِهَا :

تَرَكْتُمْ لِقَاحِي وَلَهْمًا وَأَنْطَلَقْتُمْ بِأَلَا فِيهَا مِنْ غَيْرِ حَاجِرٍ وَلَا فَقْرٍ
 كَانَتْ هَضْبًا مِنْ سَرَارٍ مُتَبَيَّنًا تَمَازَرُهُ أَخْلَافُهَا مَطْلَعُ الْفَجْرِ
 يعني قصب الزمر ، كما قال عنقرة .

• بَرَكْتَ عَلَى قَصَبٍ أَجَشٍّ مُهْضَمٍ •

﴿ السَّرَارَةُ ﴾ على لفظ تأنيث الذي قبله : موضع قريب من المدينة بين الشرعيّ
 وزابنخ ، كانت فيه حربٌ بين الأوس والخزرج ، ويوم من أيامهم في حربٍ
 حاطب يعرف بيوم السَّرَارَةِ ، قال قيس بن الخطيم :
 أَلَا إِنْ بَيْنَ الشَّرْعِيِّ وَزَابِنَخٍ ضِرَابًا كَنَخْذِيمِ السَّيَالِ الْمُعْضِدِ
 ﴿ سَرَبٌ ﴾ بفتح أوله ، وثانيه ، بemde باء معجمة بواحدة : بلد مذكور في
 رسم المُشَلَّل .

﴿ السَّرْبَالُ ﴾ بكسر أوله ، على لفظ اسم الثوب : موضع مذكور في رسم علماء .
 ﴿ سَرْدٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بemde دال مهملة : جبل في ديار
 بني سَلَامَانَ ، قد تقدّم ذكره في رسم الأرفاغ .

﴿ سِرْدَاحٌ ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بemde دال وحاء مهملتان ، هلى وزن
 بُنْطَلَالٍ : موضع في ديار بني تميم ، قد تقدّم ذكره في رسم الهارات .

(١) في هامش ق : « لا يخشى بهن » .

﴿سُرْدُد﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دالان مهملة ، الأولى مضمومة ، هكذا حكاه سيبويه . وذكر يعقوب فتح الدال ، لثتان . وقد تقدم تحديده في أول الكتاب ، عند ذكر نجد وتهامة^(١) .

﴿السَّرْدَن﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة : موضع ببلاد فارس ، قد تقدم ذكره في رسم كازرون .

﴿السَّر﴾ بكسر أوله ، وتشديد ثانيه : بلد مذكور في رسم جوازنة ، وهو في ديار بني تميم ، قال جرير :

استَقْبَلُ الحَيَّ بطنَ السَّرِّ أَمْ عَصَفُوا فالتَّلَبُّ فيهم رَهينٌ حينما انصرفوا
وقال ابن الأَمرئ :

إذا ما جَعَلْتُ السَّرَّ بيني وبينه فليس على قَتْلِي يزيدُ بَقَايدِرِ
وقال الهذلي : قَرَى نَجْرَانٌ كُلُّهَا غَيْرَ الْهَجْرِ تُسَمَّى الْأَشْرَارَ ، واحداها : سِرٌّ .

(١) زادت ج هنا في المتن بعد كلمة تهامة ، الكلام الآتي بعد ، ووحدته في هامش في بخط غير خط الناسخ ، وليس في المتن أية علامة للإلحاق . ولذلك وضعت هنا . وهذا نصه نقلا عن الهذلي : « قال الهذلي : سردد : من مياه الحمى ، التي كان يحس كليب بن ربيعة ، وكذلك سهام . وكان الحمى يوما في يوم . قال : وكانت مساكن كليب ورهطه من تنلب وبكر ذا الخناصر وذا القطب والحامطة والقباض ، وهو الموضع المعروف بالملهي ، موضع كان الحبيان يجتمعون فيه إلى كليب ، فيلبون ويلهون . ووادي للثاوي : مما يلي سردد . وعلقة : مما يلي برام من أرض غسان . فهذه مساكنهم في الصيف ، ثم يظنون الشتاء إلى أرض غسان من تهامة ، سوى الحارث بن عباد ، فإنه لم يكن يذو انتقال ، فإنه كان مفتي الرتع ، وكان موضعه معتدلا في الشتاء والصيف . والأحس : لسان . وهناك قتل جساس ابن مرة كليب بن ربيعة .

وقال الهذلي في موضع آخر : سردد هو وادي خرزات [في هامش ق : خرزاي] ، سمى بسردد من معد بكرب بن شرحبيل بن ينكف بن ثمر ذي الجناح الأكبر . قال : ووادي سردد يأتي من حضور . انتهى كلام الهذلي .

﴿ السَّرَر ﴾ بضم أوله ، على لفظ جمع الذى قبله ^(١) : موضع مذكور فى رسم الحابور ورسم الأخشيين ، عند ذكر حديث ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : إذا كنت بين الأخشيين من مئى ، ونَفَحَ ^(٢) يمينه نحو المشرق ، فإن هناك وادياً يقال له السَّرَر ، به سَرَحَةٌ سُرٌّ تحتها سبعون نَبِيًّا . وانظره فى الرسم بعده .

﴿ السَّرَر ﴾ بكسر أوله : موضع مذكور فى رسم الحَجُون . وقال أبو محمد الفَقَّسِي :

تَنَدَّحُ الصَّيْفُ عَلَى ذَاتِ السَّرَرِ تَرَعَى الْمَبَاهِيلَ إِلَى الثَّوْرِ الْأَغْرُ
الثَّوْرُ الْأَغْرُ : شِبْهُ الْأَبْرَقِ مِنَ الزَّمَلِ ، وَلَيْسَ بِرَمْلٍ فِيهِ حَصْبَاءُ ، وَهُوَ بَيْنَ
بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَطْمَانَ وَبَيْنَ بَنِي حَذَلَمَ . وَالْمُهْلَانُ : وَادِيَانِ هُنَاكَ . وَقَالَ
ابْنُ قُتَيْبَةَ : أَخْبَرَنِي الرِّاشِي فِي بَيْتِ أَبِي ذُوَيْبَ :

بَابِيَّةٌ مَا وَقَفْتُ وَالرَّكَاءُ بَيْنَ الْحَجُونِ وَبَيْنَ السَّرَرِ
قال : هو الموضع الذى سُرَّ فيه الأنبياء فى حديث ابن عمر ، وهو على أربعة
أُمِيالٍ مِنْ مَكَّةَ ، وَأَهْلُ الْحَدِيثِ يَرْوُونَهُ بِضَمِّ الرَّاءِ .

﴿ سَرَّاه ﴾ بفتح أوله ممدود ، على لفظ ضدَّ التَّأْسَاءِ : موضع قد تقدَّم ذكره فى
رسم الأنعميين ، قال زُهَيْرُ :

بَلْ قَدْ أَرَاهَا جَيْمًا غَيْرَ مُقْوِيَةٍ سَرَّاهَ مِنْهَا فَوَادَى الْجَنْفَرِ فَالْهَدْمُ
﴿ سُرَّة ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، على لفظ سُرَّةُ الْإِنْسَانِ : موضع قد تقدم

(١) كان قبله فى ترتيب المؤلف للمعجم رسم « السرة » بضم السين . وهو مذكور فى آخر هذه الصفحة .

(٢) كذا فى ق ، ج هنا وفى رسم الأخشيين ، بإلقاء المهمة . وفى «وطأ الإمام مالك» و«فرحة السيوطي» «تنوير الحوالك» «بناء معجزة» والمضى : أشار .

ذكره في رسم الشمس ، وفي رسم براتش .

﴿سُرْقُ بَضْمٍ أَوَّلَهُ ، وَفَتْحُ ثَانِيهِ وَتَشْدِيدُهُ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ^(١) ذَكَرَهُ فِي رِسْمِ
مَسْرُوقَانِ ، وَهُوَ دَانٍ مِنْهُ ، قَالَ أَبُو الْأَسْوَدِ :

أَحَارَ بْنَ بَذْرٍ قَدْ وَلَّيْتَ وَلَايَةَ فَكُنْ جُرَدًا فِيهَا تَحُونُ وَتَسْرِقُ
وَلَا تَحْفَرْنَ يَا حَارَ شَيْئًا أَصَبْتَهُ لَخَطُّكَ مِنْ مُلْكِ الْعِرَاقَيْنِ سُرْقُ
يَخَاطَبُ بِذَلِكَ حَارَةَ بْنَ بَذْرِ الْفُذَّاقِي .

﴿سُرٌّ مَنْ رَأَى بَضْمٍ أَوَّلَهُ وَثَانِيهِ . قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ : حَدَّثَنِي أَحْمَدُ
ابْنُ يَحْيَى ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، أَنَّ الشَّرَّ عِنْدَ الْعَرَبِ الشُّرُورُ بَعِيْنُهُ ، بِمَعْنَى هَذَا
الاسْمِ سُرُورٌ مَنْ رَأَى . قَالَ : وَيَجُوزُ لَكَ فِي بِنَائِهِ وَإِعْرَابِهِ مِنَ الْوُجُوهِ مَا جَازَ فِي
خَضِرَ مَوْتٍ وَبَغْلَبِكَ وَنَظَرَايِمَا . فَإِنْ جُمِلَتْ سُرٌّ فَقَلَّا مَاضِيًا أَلْزَمْتَ الْفَتْحَ ،
وَكَذَلِكَ أَنْ قُلْتَ : «سَرٌّ مَنْ رَأَى» بَفَتْحِ السَّيْنِ . وَيَجُوزُ إِعْرَابُ «سَرٌّ» عَلَى
الْوَجْهِينِ^(٢) : أَجَازَ الْفَرَّاهُ هَذَا تَأْبِطَ شَرًّا ، وَصَرَفَتْ تَأْبِطَ شَرٍّ عَلَى الْإِضَافَةِ .
وَقَوْلُ الْعَامَّةِ «سَامَرِّي» : صَوَابٌ ، عَلَى أَنَّ «سَا» فَعْلٌ مَاضٍ ، أَصْلُهُ سَاءَ ، فَنُفِرَكَ
هَمْزُهُ لِكَثْرَةِ الِاسْتِمَالِ ، وَكَذَلِكَ هَمْزُ رَأَى ، وَأَدْغَمَ النُّونَ فِي الرَّاءِ ، كَمَا قُرِئَ
«بَرَّانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ» . وَقَدْ أَتَى بِهِ الْبُحْتَرِيُّ فِي شِعْرِهِ مَدُودًا
فَقَالَ ، وَذَكَرَ بِأَبْكَ :

أَخْلَيْتَ مِنْهُ الْبَذُّ وَهُوَ قَرَارُهُ وَتَرَكْتَهُ^(٣) عَلَمًا بِسَامَرَاهُ

و«سُرٌّ مَنْ رَأَى» : مُؤَنَّثَةٌ ، وَهِيَ الدِّبْنَةُ الَّتِي بَنَاهَا لِلْعَتَصِمِ بِالْعِرَاقِ سَنَةَ عَشْرِينَ
وَمِثْلَيْنِ ، وَنَزَلَهَا بِأَنْرَاكِهِ .

(١) سَيَاتُ رِسْمِ مَسْرُوقَانِ فِي مَوْضِعِهِ مِنْ تَرْبِيئِنَا لِهَذَا الْمَجْمُوعِ .

(٢) فِي ج : وَجْهَيْنِ ، بِدُونِ أَل . (٣) فِي رَوَايَةٍ : وَنَصَبْتَهُ .

﴿سُرْع﴾ بضم أوله وثانيه ، بعده عين مهملة : قاعٌ قَبْلَ المين ^(١) وراءِ بِيشة .
قال ابن مُثَنِّل :

قالت سُلَيْمَى بَيْطَنِ القاعِ من سُرْع لا خيرَ في العَيْشِ بعدَ الشَّيبِ والكِبَرِ

﴿سَرْع﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده غين معجمة ^(٢) : مدينة بالشام ،
افتتحها أَبُو عُبَيْدَةَ بْنُ الْجُرَّاحِ ، هِيَ وَالْبَزْمُوكُ وَالْجَابِيَةُ وَالرَّامِدَةُ متصلة .

وَرَوَى مالِكٌ مِنْ طَرِيقِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ^(٣) : عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ ،
أَنَّ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ خَرَجَ إِلَى الشَّامِ ، حَتَّى إِذَا كَانَ بِسَرْعَ ، لَقِيَهِ أَبُو عُبَيْدَةَ
وَأَصْحَابُهُ ، فَأَخْبَرُوهُ أَنَّ الْوَبَاءَ قَدْ وَقَعَ بِالشَّامِ ، فَقَالَ : ادْعُوا [لِي] الْمَاهِجِرِينَ
الْأَوَّلِينَ . وَذَكَرَ الْحَدِيثَ بَطُولَهُ .

﴿سَرْف﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده فاء : عَلَى سِتَّةِ أَمْيَالٍ مِنْ مَكَّةَ ،
مِنْ ^(٤) طَرِيقِ مَرْ . وَقِيلَ سَبْعَةٌ ، وَتِسْعَةٌ ، وَاثْنَا عَشَرَ ، وَلَيْسَ بِجَامِعٍ الْيَوْمَ . وَهَنَّاكَ
أَعْرَسَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِمَيْمُونَةَ مَرْجِعَهُ مِنْ مَكَّةَ ، حِينَ قَضَى
نُسُكَهُ . وَهَنَّاكَ مَاتَ مَيْمُونَةُ ، لِأَنَّهَا اعْتَلَّتْ بِمَكَّةَ ، فَقَالَتْ : أَخْرِجُونِي مِنْ
مَكَّةَ ، لِأَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَخْبَرَنِي أَنِّي لَا أَمُوتُ بِهَا . فَعَمَلُواهَا
حَتَّى أَتَوْا بِهَا سَرِفًا ، إِلَى الشَّجَرَةِ الَّتِي بَنَى بِهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

(١) فِي ج : بِالْمِين .

(٢) فِي هَامِشٍ فِي بَيْرُخَطِ النَّاسِخِ : « وَالمهملة لغة فيه . أولُ الحجازِ وآخرُ الشامِ ، بَيْنَ
الْمَيْمَةِ وَبُوكَ ، مِنْ مَنَازِلِ الْحَاجِّ الشَّامِيِّ . وَقِيلَ : قَرْيَةُ بِوَادِي تَبُوكَ » .

(٣) فِي ج : عُبَيْدَاللهُ ، تَحْرِيفٌ . انْظُرِ الْحَدِيثَ بَطُولُهُ فِي الْمَوْطَأِ طَبْعَةُ التَّجَارِيَةِ ج ٢ ص ٢٠٥ .

(٤) قَوْلُهُ مِنْ طَرِيقِ مَرْ ... الخِ وَاتْنِي عَشَرَ : مَكْتُوبًا فِي هَامِشٍ فِي وَمَلَعْنَا بِالَّتِي بِلَمَّةِ
الْإِلْهَاقِ بِعَدِّ كَلِمَةِ مَكَّةَ . وَالمباراة ساقطة من ج .

لعتها، في موضع القبة، فانت هناك سنة ثمان وثلاثين، وهناك عند قبرها سقاية .
وروى الزهري أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال : هكذا ورد الحديث :
السرف^(١) ، بالالف واللام ، ذكره البخاري . وسرف كان منزل فيس بن
ذريح الكناني الشاعر ، ولذلك قال حين نزلت لبي عنده :

الحمد لله قد أمنت مجاورة أهل العقيق وأمسينا على سرف
حتى يماون والبطحاء منزلنا هذا لعمرك شكلي غير مؤلف
قد كنت أليت جدي لا أمارفها أف لا كثير ذاك القيل والخلف
حتى تكفني الواشون فاقبلت لا تأمن أبداً إفلت مكنتف
وقال الأخوص :

إني وإن أصبحت لست نلامي أحتل خا وأذي دارها سرف
﴿سرناد﴾ بكسر أوله وثانيه ، بعده نون ساكنة ودالان مهملتان ، على وزن
فَعْلَلال : موضع ذكره أبو بكر .
وسناد بحذف الراء : موضع آخر يأتي في موضعه من هذا الباب .
إن شاء الله .

﴿السرو﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو . وهما سروان في بلاد
العرب : سروان ، ولبن : جبل قد تقدم ذكره ، وهو السرو من ديار بني
خفاجة ، ثم من بني عقيل ، قال قيس بن خويلد الهذلي يري ابنه^(٢) الحارث :
أحار بن قيس إن قومك أصبحوا مقيمين بين السرو حتى انلشارم

(١) كذا في البخاري : باب لامي إلا أنه ولرسوله ، ج ٣ ص ١٤٨ طبعة الحلبي
وأولاده . وبهامشه رواية عن نسخة أخرى : السرف .

(٢) سياتي ذكره في موضعه من ترتيبنا هنا .

(٣) الصواب : يري أخاه الحارث بن خويلد ، وأصابه حين فاته بمكة . (عن هامش ق) .

وَالسَّرُّو: ارتفاعٌ وَهُبُوطٌ بَيْنَ حَزَنِ وَسَهْلٍ . وَسَرُّو حَمِيرٌ : أَعْلَى بِلَادِ حَمِيرٍ ، قَالَ
ابْنُ مُقْبِلٍ :

بَسَرُّو حَمِيرٌ أَبْوَالُ الْبِقَالِ بِهِ أَنَّى تَسْدَيْتِ وَهَنًا ذَلِكَ الْبَيْتَا
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يَقَالُ لِلْأَبْوَالِ الْبِقَالِ ، وَخَالَفَهُ غَيْرُهُ .

﴿ سَرُّوَجٌ ﴾ بفتح أوله ، وَضَمُّ ثَانِيهِ ، بِمَدِّهِ وَاوْ وَجِيمٌ : بَلَدٌ يَقْرُبُ مِنْ أَرْضِ
الْجَزِيرَةِ ، وَهُوَ مَعْدِنُ الْمُنِسِ ^(١) ، قَالَ أَبُو الطَّيِّبِ :

فَلَمْ تُتِمَّ سَرُّوَجٌ فَتَحَ نَاطِرُهَا إِلَّا وَجَيْشُكَ فِي جَفْنَيْهِ مَزْدَحِمٌ
وَالنَّفْعُ بِأَخْذِ حَرَائِنَا وَبُقَعَتِهَا وَالشَّمْسُ تَشْفِرُ أَحْيَانًا وَتَلْتَمِمْ
﴿ الشَّرِيرِزِ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، عَلَى لَفْظِ تَصْغِيرِ الَّذِي قَبْلَهُ : وَادٌ مِنْ أَوْدِيَةِ خَبِيرٍ ، قَدْ
تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِهِ ، وَهُوَ مِنَ الْجَارِ عَلَى سَبْعَةِ أَمْيَالٍ ، قَالَ كُتَيْبٌ :

دِيَارُ بَأْعَاءِ الشَّرِيرِزِ كَأَنَّهَا عَلَيْنَ فِي أَكْنَافِ غَيْفَةٍ شِيدُ ^(٢)
وَغَيْفَةٌ : ابْنِي غِمَارِ بْنِ مُلَيْلٍ ، بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ .

﴿ الْمَرِيرِزِ ﴾ عَلَى لَفْظِ وَاحِدِ السَّرُّرِ : مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ بَنِي كِنَانَةَ ، قَالَ عُرْوَةُ بْنُ الْوَزْدِ :

سَقَى سَلْمَى وَأَيْنَ تَحَلَّى سَلْمَى إِذَا حَلَّتْ بِجَاوِرَةِ السَّرِيرِ
إِذَا حَلَّتْ بِأَرْضِ بَنِي عَلِيٍّ وَأَهْلِكَ بَيْنَ إِمْرَةٍ وَكَبِيرِ
بَنُو عَلِيٍّ : هُمُ بَنُو كِنَانَةَ . وَقَالَ الْهَذَلِيُّ الْمَعْطَلُ ^(٣) :

(١) اللبیس : شجر عظام ، يكون أبيض ، فإذا تقادم أسود ، فصار كالآبنوس ،
تتخذ منه الموائد الواسعة والرحال .

(٢) في هامش في من غير إلحاق الشيد : الجس . شبه يياض التالزل لإجمال السنة
وجديها بالجبس (يفتح الجيم وكسرهما) .

(٣) المعطل : كُتِبَتْ فِي قِي بِخَطِّ غَيْرِ خَطِّ النَّاسِخِ ، وَلِذَا مِنْ إِصْطِفَاتِ قَارِيٍّ ، لَا مِنْ
الْأَسْلِ . وَفِي قِي : وَهُوَ الْمَعْطَلُ . وَلَوْ كَانَتْ مِنَ الْأَسْلِ لَقَالَ : « وَقَالَ الْمَعْطَلُ
الْهَذَلِيُّ » ، وَلَمْ يَحْتَجْ إِلَى هَذَا الْوَضْعِ الرَّكْبِيِّ .

رُوَيْدٌ عَلِيًّا جُدَّ مَا نَدَى أُمِّهِمْ إِلَيْنَا وَلَسَكِنْ وَدُنَّا^(١) مُتَمَّائِنُ
فَائِزَةٌ وَكَبِيرُ : من بلاد بني عَبَسَ .
﴿ الشَّرْبَةُ ﴾ بضمَّ أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير : قرية بالقُور ، غَوْرِ
الشام ، قد تقدّم ذكرها في رسمه .
والشَّرْبَةُ ، بالشين المعجمة مفتوحة : في ديار بني نعيم ، تُدَكَّرُ في موضعها ،
إن شاء الله .

السين والعين

﴿ سَعْدٌ ﴾ بضمَّ أوله ، وإسكان ثانيه : موضع ببنجد ، قال جَرِيرُ :
أَلَا حَتَّى الدِّيارِ بِسَعْدٍ إِنِّي أُحِبُّ لِحَبِّ فَاطِمَةَ الدِّيَارَا
وقال أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :
تَلَقَّيْتَنِي يَوْمَ الْفُجَيْرِ^(٢) بِمَنْطِقِي تَرَوِّحَ أَرْطَى سَعْدَ مِنْهُ وَضَالَهَا
﴿ السَّعْدُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع قد تقدّم ذكره في رسم
الصرائم ؛ قال كَتَبُ بْنُ زُهَيْرٍ :
جَمَلَ السَّعْدِ وَالْفَنَاقِ يَمِينًا وَالْمَرْوَرَةَ شَامَةً وَحَفِيرًا

﴿ سَمَقَاتُ هَجَرَ ﴾ على لفظ جمع سَمَقَةٍ : قال الجَرَمِيُّ : هي مواضع معلومة ،
مثل ذى بِلْيَانٍ ، وبركِ الْفَمَادِ ، وَحَوْضِ الثَّعْلَبِ ، وَمَدَرِ الْفُلْفُلِ . وقال عَمَّارُ
ابن يَاسِرٍ : والله لو ضربونا حتى يَبْلُدُوا^(٣) سَمَقَاتِ هَجَرَ ، لَقُلْتُ إِنِّي عَلَى الْحَقِّ .

(١) كذا في ق ، ج . وفي هامش ق : ودم . وهي الرواية المضمورة . وانظر التاج
في مَأْنٍ وَمَيْنَ .

(٢) قال في هامش ق : الفجير ، بقاء . وقع في شعره . وفي المتن وفي ج : النجير ، بالنون .

(٣) في تاج العروس : حتى يبلتوا بنا .

وَمَدَّرَ : بلد معروف باليمن ^(۱) .

﴿ سَعْيًا ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، مقصور ، طى وزن فَعْلَى : بلد باليمن أو ما يليه ، قالت جَنُوبُ :

أَبْلَغُ بَنِي كَاهِلٍ عَنِّي مُغْلَقَةً وَالْقَوْمُ دُونَهُمْ سَعْيًا وَمَرْكُوبُ
بَأَنَّ ذَا السَّكَلِ عَمَّا خَيْرُهُمْ نَسَبًا بَبَطْنِ شَرِيَّانَ يَعْوِي عِنْدَهُ الذَّيْبُ
قال أبو زيد ^(۲) : مَرْكُوبُ : ثنية معروفة بالحجاز . قال أبو الفتح : قياسُ سَعْيًا
أَن يَكُونَ سَعْوَى ، لَأَنَّ فَعْلَى إِذَا كَانَتْ اسْمًا مَّا لَامُهُ ياء ، فَإِنَّ لَامَهُ تَنْقَلِبُ
وَاوًا ، لِلْفَرْقِ بَيْنَ الْاسْمِ وَالصَّغَةِ ، فَهِيَ إِذَنْ شَاذَةٌ ، كَمَا شَذَّتْ حُرُوزِي ، وَيَجُوزُ أَنْ
تَكُونَ فَعْلًا مِنْ سَعَيْتَ ، وَلَمْ يَصْرِفْهُ لِأَنَّهُ عِلْمٌ مُؤَنَّثٌ .

السین والقاء

﴿ سَفَارًا ﴾ بفتح أوله ، وبالراء المهملة في آخره ، على وزن فَعَالٍ : ماء لبني مازن
ابن مالك بن عمرو بن تميم ، قد تقدّم ذكرها في رسم ذي قار .

وكان الهذيل التغلبي قد أغار على إبل تميم بن قعنب الرباحي ، فمرّ
يوم وزيدها بسفّار ^(۳) أهلها من بني مازن ، وجعل أعوان الهذيل
يُورِدُون تلك الإبلَ قِطْعَةً قِطْعَةً ، والهذيلُ قاعدٌ على شفير البئر ، فلما تشاغَلَ
مَنْ مَعَهُ ، رَأَى مِنْهُ حُبَاشَةً الْمَازِنِيَّ غِرَّةً ، فَاسْتَذْبَرَهُ بِسَهْمٍ فَأَقْصَدَهُ ، وَخَرَّ فِي
الرِّكْبَةِ ، فَهَالُوا عَلَيْهِ إِلَى الْيَوْمِ .

وقال عتّبة بن سرّداس أحد بني كعب بن عمرو بن تميم ^(۴) :

(۱) قوله « ومدر ... الخ » : ساقط من ج .

(۲) في ج : ابن دريد . (۳) تفاروا : تهاجروا .

(۴) هو المعروف بابن فسوة ، أخو أديهم بن سرّداس ، الذي يقول فيه الفرزدق : =

فَمَنْ مُبْلِغٌ فِتْيَانٍ تَغْلِبَ أَنَّهُ جَلَا لَهُذَيْلٌ مِنْ سَفَارٍ قَرِيبٍ^(١)
 إِذَا طَرَبَ الْأَصْدَاءُ طَرَبَ وَسَطَاهَا صَدَى تَغْلِيٍّ فِي الْقُبُورِ غَرِيبُ
 ﴿سَفَوَانُ﴾ يَفْتَحُ أَوَّلَهُ وَثَانِيَهُ ، عَلَى وَزْنِ فَعْلَانِ : مَا بَيْنَ دِيَارِ بَنِي شَيْبَانَ
 وَدِيَارِ بَنِي مَازَنَ ، عَلَى أَرْبَعَةِ أَمْيَالٍ مِنَ الْبَحْصَةِ ، عِنْدَ جَبَلِ سَنَامَ ، قَدْ تَقَدَّمَ
 ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ سَنَامَ ، وَمَكَانُ سَفَوَانٍ مِنَ الْبَحْصَةِ كَمَا كَانَتِ الْقَادِسِيَّةُ
 مِنَ الْكُوفَةِ .

وَقَالَ الشَّرْقِيُّ بْنُ الْقُطَيْمِيِّ : التَّقَتْ عَلَيْهِ الْقَبِيلَتَانِ ، فَتَنَازَعَتَا فِيهِ ، فَاقْتَتَلَا
 قِتَالًا شَدِيدًا ، فَظَهَرَتْ بَنُو تَيْمٍ ، وَشَلُّوا بَنِي شَيْبَانَ ، حَتَّى وَرَدُوا الْمُحَدَّثَةَ ،
 فَقَالَ الْوَدَّاعُ^(٢) بْنُ مُؤَيْلٍ الْمَازَنِيُّ :

رَوَيْدًا بَنِي شَيْبَانَ بَعْضَ وَعِيدِكُمْ تُلَاقُوا غَدًا خَيْلٌ عَلَى سَفَوَانٍ
 وَذَكَرَ ابْنُ هِشَامٍ أَنَّ غَزْوَةَ بَدْرٍ الْأُولَى غَزَاهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 فِي طَلَبِ كَرْزِ بْنِ جَابِرٍ الْفِهْرِيِّ ، الَّذِي أَغَارَ عَلَى مَرْحِ الْمَدِينَةِ ، فَانْتَهَى إِلَى
 وَادٍ يُقَالُ لَهُ سَفَوَانُ ، مِنْ نَاحِيَةِ بَدْرٍ ، فَلَمْ يُدْرِكْهُ . فَهَذَا إِذْنُ مَوْضِعِ آخِرِ
 يُسَمَّى سَفَوَانُ .

وَلَمَّا حَبَسَ مَعَاوِيَةُ الْمِيرَةَ عَنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ ، كَتَبَ إِلَيْهِ أَهْلُهَا ، فَلَمْ يَقْرَأْ مِنْ
 كُتُبِهِمْ إِلَّا كِتَابَ الْأَخْخَفِ ، فَكَانَ فِيهِ :

« يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، خُبْرًا خُبْرًا ، فَإِنَّ الْجَارِئِ أَذْنِي هَمَّهِ تَجْرَانِ ، وَإِنَّ الشَّيْبَانَ
 لَا يَجَاوِزُهُمْ سَفَوَانُ . فَأَمَرَ بِإِطْلَاقِ الْمِيرَةِ . فَهَذِهِ سَفَوَانُ الْبَحْصَةِ الْمَذْكُورَةُ أَوَّلًا .

= متى ما تَرَدُّ يوماً سَفَارٌ تَجِدُهَا أَذْنِيهم يَرَى الْمُسْتَعْجِيزُ الْمُعَوِّزَا

الْمُسْتَعْجِيزُ : الَّذِي يَأْتِي الْقَوْمَ يَسْتَسْقِي مَاءَ أَوْ لَبَنًا . (مِنْ هَامِشٍ ق) .

(١) فِي ج : « خَلَا لَهُذَيْلٌ مِنْ سَفَارٍ قَلْبٍ » .

(٢) فِي ج : الْوَارِدُ ، تَحْرِيفٌ .

﴿السَّيْرِ﴾ بفتح أوله ، على بناء فَعِيل . وقد رُوِيَ أيضًا بالسين معجمة : موضع في ديار فَهْم . قال قيس بن خُوَيلِد الصَّاهِلِيّ ، وكانوا قد خرجوا يريدون فَهْمًا ، فمَرَبَتْ منهم فَهْمٌ ، فرجَعَتْ بنو صاهِلَةٍ ولم يصيبوا شيئًا ، فقال قيس مخاطب ابن الأَخْنَسِ سَيِّدَ فَهْمٍ :

أبا عامرٍ إِنَّا بَقَيْنَا ديارَكُمُ وَأَوْطَانَكُم بَيْنَ السَّيْرِ وَتَبَشَعِ
أبا عامرٍ مَا لَالِخَوَانِقِ أَوْحَشَتْ إِلَى بطن ذِي نَبْحًا وَفِيهِنَّ أُمُرُغُ
تَبَشَعُ : بلد هناك ، وكذلك الْخَوَانِقُ .

﴿سُقَى﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير : موضع ورد في شعر ابن مُقْبِلٍ ولم يَحْدِثْهُ . ويَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ تصغيرَ سَمَوَانَ تصغيرِ الترخيم ؛ قال ابن مُقْبِلٍ :

أَعْلَتْ بِبَطْنِ سُقَى بِنُصْ مَا مَنَعَتْ حُكْمَ أَحِبٍّ فَلَمَّا نَالَهُ صُرْفًا

السین وانقاف

﴿سَقَامٌ﴾ بفتح أوله^(١) وادٍ بالحجاز ، وهو مذكور في رسم مُحَطَّط ، قال أبو خِرَاش :

أَمْسَى سَقَامٌ خَلَاءَ لَا أُنَيْسَ بِهِ إِلَّا التَّامُّ وَمَرُّ الرِّيحِ بِالْقَرْفِ^(٢)
وَرَوَاهُ الشُّكْرَى سَقَامٌ ، بضم أوله ، وقال : كذلك أنشدني أبو حاتم .

(١) في معجم البلدان والقاموس وشعره بضم أوله كقرباب : اسم وادٍ بالحجاز لهذيل ، وقد يفتح . ومكدا هو مضبوط في نسخ الصحاح . واضم رواية السكري في شرح أشعار هذيل .

(٢) التام : رسم : بالرفع والنصب معا . والقرف : شجر يدبغ به . ويروى : إلا الباع وص ... الخ .

﴿ السُّقْبَان ﴾ على لفظ ثنية سَقْب : موضع في ديار بني جَعْدَةَ ، قال الجَلْدِيُّ :
 كَانَ حِجَابَ مُقْلَتِهَا قَلِيبٌ مِنَ السُّقْبَيْنِ يُخَافُ^(١) مُسْتَقْبَاهَا
 ﴿ سُقْف ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء : موضع من ديار بني عَبَس
 وبني عَاسر ، كانت بينهما فيه وَقْعَةٌ . قال ضُبَيْعَةُ بْنُ الْحَارِثِ الْقُبَيْسِيُّ لِقَامِرِ
 ابْنِ الطُّفَيْلِ :

أَنْتَ بِصَاحِبِ يَوْمِ التَّقَيْنَا بِسُقْفٍ وَصَاحِبِ يَوْمِ السَّكِينِ
 وقال حاتم :

بَكَيْتَ وَمَا يُبْكِيكَ مِنْ دِمْنٍ قَرِيرٍ بِسُقْفٍ إِلَى وَادِي عَمُودَانَ فَالْقَمِيرِ
 إِلَى الشُّغْبِ مِنْ أَدْنَى مَشَارِقِ قَرْمُودٍ قَبْلُدَةً مَبْنَى سِنْبِسٍ لِأَبْنَةِ الْقَمِيرِ
 وقد تقدّم ذكر سُقْفٍ في رسم النَّفِيعِ^(٢) .

﴿ سُقْمَان ﴾ بضم أوله وإسكان ثانيه^(٣) ، على وزن قُفْلَان : من أَدَانِي
 أَرْضِ الشَّامِ . قال عُثْبَةُ بْنُ شُتَيْرٍ بْنِ خَالِدٍ :

أَنْبِثْتُ حَيًّا عَلَى سُقْمَانَ أَشْلَهُمْ مَوَالِي الْيَمِينِ وَمَوَالِي الْجَارِ وَالنَّسَبِ^(٤)
 ﴿ السُّقْيَا ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أَخْتُ الْوَاوِ ، مقصورة^(٥) :
 قرية جامعة قد تقدّم ذكرها في رسم الْفُرْعِ ، وفي رسم قُدْسٍ ، وهي في طريق
 مَكَّةَ ، بينها وبين المدينة ، والمسافة منها إلى غيرها مذكورة في رسم الْعَتِيقِ .

(١) كذا في الأصول بالقاء . وفي هامش ق : « أخلق ، أي ألبس ، كذا بخط ابن بري
 رحمه الله » . (٢) في الأصول : البقيع . وهو خطأ . وسيأتي ذكرها .

(٣) ضبطه باقوت بفتح أوله وفتحانيه .

(٤) في ج : أنيت . وقال ابن رشيق في المدة : اللوالم ثلاثة : مولى اليمين : المخالف .

ومولى الدار : المجاور . ومولى النسب : ابن العم والفرابة . قال الشاعر :

« نبث حيا » ... فذكر البيت (٥) في ج : مقصور .

وقال كثير : إنما سُمِّيَتِ الشَّقِيَا لما سُمِّيَتْ من الماء المذب ، وهي كثيرة الآبار .
والعيون والبرك ، وكثير منها صدقات للحسن بن زيد ؛ وعلى ثلاثة أميال من
الشَقِيَا عَيْنٌ ^(١) يقال لها تَغِيْن ، وكانت تَسْكُنُ امرأة يقال لها أُمُّ عُنَى .
وَيُرْوَى أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دعا عليها ، لَأَنَّهُ اسْتَسْقَاهَا فَلَمْ تَسْقِهِ ؛
وهناك صخرة يذكرون أنها مَسْنُخُ تلك المرأة ، فهم يَدْعُونَ تلك الصخرة أُمَّ
عُنَى ؛ وصَلَّى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هناك ، وَبَنَى به مسجداً .
وقال محمد بن حبيب : سُمِّيَ موضع من بلاد عُذْرَةَ ، يقال له شَقِيَا ^(٢) الْجَزَل ،
بالجيم والزاي المعجمة ، وهي قرية من قُرَى وَادِي الْقُرَى .

السين والكاف

﴿ السَّكْب ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة : موضع
ذكره كراع .

﴿ السَّكْرَان ﴾ على لفظ السكران من النبيذ : موضع بالجزيرة قد تقدّم ذكره
في رسم دَهْبَان ، وفي رسم نَبْتَل . وقال المفجّع : هو واد ، قال كثير :
وعَرَسَ بالسَّكْرَانِ يَوْمَئِذٍ وَأَزْتَسَكَ يَجْرُهُ كَمَا جَسَرَ الْمَكِيثُ الْمَسَافِرُ ^(٣)
وَمَرَّ فَأَرْوَى يَنْبُعًا فَجَنُّوبَهُ وَقَدْ جَدَّ مِنْهُ جَيْدَةٌ ^(٤) قَعْبَارُ

(١) زادت ج بعد كة عين : « ماء خربة » .

(٢) كذا ذكرته ج وتاج العروس قلاعن أبي علي الغالي . وفي ق : سقي ، بدون ألف .

(٣) ضبطه أبو محمد بن السيد بخطه ببناء القلمين للمجهول . قال : والذي وقع في
شعر كثير : « وعرس بالسكران رسين » وشرحه فقال : والربع ثلاثة أيام .
وارتكى : أقام . وفي ديوان كثير طبعة الجزائر سنة ١٩٢٨ : عرس : أقام ، من
عرس المسافرين : إذا نزل أثناء سفره في آخر الليل ، أو في أي وقت كان من ليل
أو نهار ، فاستأجره هنا . السكران : موضع . ارتكى : عول واعتد . للمكيث :
القيم الثابت . (٤) في الديوان : حيدة . ويرى جيدة .

وَأَنشَدَ الْمَفْجَعُ لِلْأَخْطَلِ :

فَرَابِيَةُ السَّكْرَانِ قَفَرٌ فَمَا بَهَا لَمْ شَبَّحْ إِلَّا أَلَامَ وَحَرْمَلِ
﴿سَكَّاهُ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ ، مَمْدُودٌ ، عَلَى لَفْظِ ثَانِيَةِ أَسْكَ : مَوْضِعٌ
قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ تَحْنٍ ^(١) .

السَّيْنُ وَاللَّامُ

﴿سِيلَاحُ﴾ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، وَبِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ .

رَوَى أَبُو دَاوُدَ فِي كِتَابِ الْمَلَايِمِ ، مِنْ طَرِيقِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ ، عَنْ نَافِعٍ عَنْ
ابْنِ عُمَرَ ، قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : يَوْشِكُ الْمُسْلِمُونَ أَنْ يَحَاصِرُوا
إِلَى الْمَدِينَةِ ، حَتَّى يَكُونَ أَمْعَدُ مَسَالِحِهِمْ بِسِلَاحٍ . وَرَوَاهُ يُونُسُ عَنْ الزُّهْرِيِّ .
قَالَ : وَسِلَاحٌ : قَرِيبٌ مِنْ خَيْرٍ .

﴿ذَاتُ السَّلَاسِلِ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ عَلَى لَفْظِ جَمْعِ سِلَاسِلَةٍ : رَمْلٌ بِالْبَادِيَةِ ،
قَالَ الْأَخْطَلُ :

كَأَنَّهَا قَارِبٌ أَمْرَى حَلَالِنَلَهُ ذَاتَ السَّلَاسِلِ حَتَّى أُبَيْسَ الْعُودُ

وَفِي كِتَابِ الْبُخَارِيِّ : قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ عَنْ يَزِيدَ بْنِ عُرْوَةَ : دَاتِ السَّلَاسِلِ :
فِي بِلَادِ عُدْرَةَ وَبَيْلَى وَبَنَى الْقَيْنِ . وَقَالَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَبِي خَالِدٍ : غَزْوَةُ ذَاتِ السَّلَاسِلِ
هِيَ غَزْوَةُ لُخْمٍ وَجُدَّامَ . وَبَعَثَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عُمَرُو بْنَ الْعَاصِيِ عَلَى
جَيْشِهَا . قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : بَعَثَهُ لِيَسْتَفْتِرَ الْعَرَبَ بِالشَّامِ . وَذَلِكَ أَنَّ أُمَّ الْعَاصِيِ
ابْنَ وَائِلَ كَانَتْ امْرَأَةً مِنْ بَيْلَى ^(٢) . قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : سَارَ عُمَرُو حَتَّى إِذَا كَانَ عَلَى
مَاءِ بَارِئِ جُدَّامَ يُقَالُ لَهُ سِلَاسِلٌ ، وَبِهِ تُمَيِّتُ الْغَزْوَةُ غَزْوَةَ السَّلَاسِلِ ، خَافَ ،

(١) وَ فِي بَحْطِ غَيْرِ خَطِّ النَّاسِخِ : قَرْيَةٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ دِمَشْقَ أَرْبَعَةَ أَمْيَالٍ ، فِي الْوُقُوفِ .

(٢) فِي ج : بَيْلَى .

فَبَعَثَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَسْتَعِذُّهُ ، فَأَمَدَهُ بِأَبْنَى عُبَيْدَةَ بْنِ الْجُرَاحِ فِي جَيْشٍ .

والسَّلَاسِلُ في غير هذه الرواية مائة لِحْدَام ، وبه تُمَيِّت تلك الغزوة ذات السلاسل .

﴿ سَلَامٌ ﴾ بضم أوله ، وتخفيف ثانيه ، وبكسر اللام الثانية : حِصْنٌ من حصون خَيْبَر ، قد تقدّم ذكره في رسمها ، قال كَتَبَ بَنُ زُهَيْر :

طَلِيحٌ مِنَ النَّفْثَارِ^(١) حَتَّى كَانَتْهُ حَدِيثٌ يَحْمِي أَسَازَهَا سَلَامٌ
وَذَكَرَ السَّكُونِيُّ سَلَامٌ ، على لفظ تصغير سَلَمٌ ، والأوّل أصح .

﴿ سَلَامَانٌ ﴾ بفتح أوله : مائة لبني شَيْبَانَ على طريق مَكَّةَ إِلَى الْعِرَاقِ ، وبه مات تَوْفَلُ بْنُ عَبْدِ مَنْفٍ . وهذا غير ما تقدّم لأبي زَيْدٍ عِنْدَ ذِكْرِ سَلْمَانَ .
وسَلَامَانٌ : مذكور في رسم غَزَّةَ ، قال حَاتِم :

إِذَا حَالَ دُونِي مِنْ سَلَامَانَ رَمَلَةٌ وَجَدْتُ نَوَالَ^(٢) الْوَصْلِ عِنْدِي أَهْبَرَا
وَقَالَ الْجَمْعِيُّ وَذَكَرَ عِيرَا :

حَتَّى إِذَا خَفَقَ السَّمَاءُ وَأَسْحَرَا وَتَبَالَيَا فِي الشَّدِّ^(٣) أَيْ تَبَالٍ
سَلَى سَلَامَانُ الْأَبَانَةَ عَنْهَا بَنِي مِرَّةَ زَرْقَاءَ بَيْنَ ظِلَالٍ
تَبَالَيَا : أَيْ بَلَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا شَدَّ^(٤) صَاحِبِهِ . وَقَالَ ابْنُ الطَّحْتِي :

وَقَدْ كَانَ مُخْتَلًّا فِي الْعَيْشِ غَرَّةٌ لِأَسْمَاءَ مُضَى ذِي سَلِيلٍ^(٥) فَعَاوِلَ

(١) في ج : السمار . (٢) في ج : توال . تحريف .

(٣) في ج : السد ، بالسين ، تحريف .

(٤) في ج : شدة .

(٥) كُنَّا في ج في رسم سلامان ، وفي رسم السليل . وفي ق : سلال ، تحريف .

وَأَنَّى اهْتَدَتْ أَسْمَاءُ وَالنَّفْثُ دُونَهَا لَرَكِبٍ بِأَعْلَى ذِي سَلَامَانَ نَازِلٍ
﴿ سَلَامَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وتخفيف ثانيه : موضع قد تقدم ذكره في رسم النَّفِيع ^(١) .

﴿ سَلْبَةٌ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة : وادٍ لبني مُثَمَّان ^(٢) .
روى أبو داود من طريق عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده : قال جاء هِلَالٌ
أَحَدُ بَنِي مُثَمَّانٍ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِعُشُورٍ نَحْلٍ ، فَسَأَلَهُ أَنْ يَحْمِيَ
وَادِيَا يُقَالُ لَهُ سَلْبَةٌ ، فَحَتَّى لَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذَلِكَ الْوَادِي .
فَلَمَّا وَلَّى عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَحِمَهُ اللَّهُ كَتَبَ سُفْيَانُ بْنُ وَهْبٍ إِلَى عُمَرَ بِسَأَلِهِ عَنْ
ذَلِكَ . فَكَتَبَ إِلَيْهِ عُمَرُ : إِنَّ أَدَى إِلَيْكَ مَا كَانَ يُودَى إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
مِنْ عُشُورٍ نَحْلٍ ، فَأَحْرَمَ وَادِيَهُ ^(٣) سَلْبَةٌ ، وَإِلَّا فَأَنَا مَا هُوَ ذُبَابٌ غَيْثٍ
يَأْكُلُهُ مَنْ شَاءَ ^(٤) .

﴿ سَلَجِينَ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه بعده حاء مهملة مكسورة على وزن
فَعْلِيلٍ : موضع باليمن . وهو قصر سَبَا بِمَأْرِبَ مذكور في رسم يَلْعَقَةُ .
وَسَيَّلَجِينَ ، بفتح السين ، وبالياء أخت الواو ، بينها وبين اللام : اسم أرض ؛
وَلَا قَرَبَ فِيهَا لَفَتَانِ : سَيَّلَحُونَ وَسَيَّلَجِينَ ، إِذَا كَانَ الْإِعْرَابُ فِي الْيَاءِ وَالْوَاوِ
الزَّمَتِ النُّونَ الْفَتْحَ .

﴿ السَّلْسَلُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة مفتوحة أيضا : جبل
من الدهناء ، قال الرازي :

(١) في الأصول : لبقيع ، وهو شطأ بنهما عليه سمرارا .

(٢) في ج : مثنان ، بإثاء الثلاثة من فوق . تحريف .

(٣) في سنن أبي داود طبعة القاهرة سنة ١٣٤٨ ج ١ ص ٤٥٣ له .

(٤) في سنن أبي داود : « يشاء » .

يَكْفِيكَ مِنْ جَهْدِ النَّبِيِّ الْمُسْتَجْهَلِ نَحْيَانَهُ مِنْ عَقِدَاتِ السَّنَلِ^(١)
 ﴿السَّنَلِ الْآنَ﴾ بِكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة مكسورة أيضا :
 موضع . قال قتادة بن خزيمة الثعلبي من بني عَجَب :
 خَلِيلِي بَيْنَ السَّنَلَيْنِ لَوْ أَنِّي بَنَعْتُ^(٢) الْوَلَى أَنْكَرْتُ مَا قُلْتُ لِيَا
 نَفُ الْوَلَى : فِي دِيَارِ بَنِي عَجَب ، مِنْ بَنِي ثُعَلْبَةَ .

﴿سَلْعٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة : جبل متصل بالمدينة .
 وفي حديث الاستسقاء عن يحيى بن سعيد ، عن أنس بن مالك : فقال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم : اللَّهُمَّ اغْثِنَا . قَالَ أَنَيْسُ : وَلَا وَاللَّهِ مَا تَرَى فِي السَّمَاءِ مِنْ
 سَحَابٍ وَلَا قَرَعَةٍ ، وَمَا بَيْنَنَا وَبَيْنَ سَلْعٍ مِنْ بَيْتٍ وَلَا دَارٍ ، فَطَلَعْتُ مِنْ وَرَائِهِ
 سَحَابَةٌ مِثْلُ الثُّرْسِ ، فَلَمَّا تَوَسَّطْتُ انْتَثَرْتُ^(٣) ، ثُمَّ أَمْطَرَتْ . وَقَالَ ابْنُ أُخْتِ
 تَابُطُ شَرًّا :

إِنْ بِالشَّعْبِ الَّذِي دُونَ سَلْعٍ اقْتِيَلَا دَمُهُ مَا يُطْلُ
 وَالسَّلْعُ وَالسَّلْعُ لَفَتَانِ : شَيْءٌ فِي الْجَبَلِ كَهَيْئَةِ الصَّدْعِ ، قَالَ الْأَعَشَى :
 كَحَيَّةِ سَلْعٍ مِنَ الْفَانِئَلَاتِ نَقْدُ الْهَرَامَةِ عَنْهُ^(٤) الْقَمِيصَا

(١) رواية الشطر الأول من البيت في ج : « يَكْفِيكَ مِنْ جَهْلِ النَّبِيِّ الْمُسْتَجْهَلِ » ، وفي
 تاج العروس : « يَكْفِيكَ جَهْلُ الْأَحْقِ الْمُسْتَجْهَلِ » . وهي أقرب إلى الصحة ،
 لزيادة من بعد يَكْفِي ، وهو متعدي بنفسه ، إلا إذا ضمن معنى فعل يتعدي بمن مثل
 يَخْلُصُكَ ؛ ولتحقيق الياء من كلمة الغنى أو الغنى في رواية ق ، ج . والضحيانة :
 عصا نبئت في الشمس حتى طبعتها وأنشجتها ، وهي أشد ما تكون (التاج) .
 والفعدات جمع عقدة ، بوزن نمرة ، وهي نوع من الشجر يثبت في الرمل ، أو هي
 رملة مترطبة من الطر . أو هي رملة متفقد ، متراكمة .

(٢) في هامش ق : بهرب الهوى ، أنشده الجاحظ في البيان .

(٣) في ج : انتفرت . (٤) في هامش ق : في شعره . عنك .

وقال ابن مُعَيْل ، مَاضَفَ سَلْمًا إِلَى جُزَارِ :

لَمِنَ الدَّيَارِ بِجَانِبِ الْأَحْفَارِ بَتْلِيلِ دَمْعٍ أَوْ بَسَلِجِ جُزَارِ
وسَلَمَ أَيضًا : بِالْمَعَاوِرِ مِنَ الْيَمِينِ . وَانْظُرْهُ فِي رَسْمِ صَيْرِ .

﴿ ذُو سَلَمٍ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ، بَعْدَهُ عَيْنُ مَهْمَلَةٍ : مَوْضِعٌ قَبْلَ لَمَلَعٍ ، قَدْ
تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ ، فِي رَسْمِ لَعَلِ .

﴿ السَّلَفَانِ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ، عَلَى لَفْظِ ثَنِيَّةِ سَلَفٍ : مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ ، قَالَ
مَالِكُ بْنُ الْحَارِثِ ^(١) .

كَرِهْتُ بَنِي جَذِيْمَةَ إِذْ رَوْنَا قَفَا السَّلَفَيْنِ وَانْتَسَبُوا قَبَاحُوا ^(٢)
أَي كَثُرُونَا ^(٣) .

﴿ سَلَى ﴾ بِكَسْرِ السَّيْنِ ، وَتَشْدِيدِ اللَّامِ ، مَقْصُورٌ ، عَلَى وَزْنِ فَعْلَى : مَوْضِعٌ
بِنَاحِيَةِ الْأَهْوَازِ ، مَعْرُوفٌ . وَسَلَبَرَى بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَكَسْرِهِ مَعًا ، وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ ،
بَعْدَهُ بَاءٌ مَعْجَمَةٌ بِوَاحِدَةٍ ، وَرَاءَ مَهْمَلَةٍ مَقْصُورَةٍ : مَوْضِعٌ مُتَّصِلٌ بِسَلَى ، وَبِهَذَا الْمَوْضِعِ
قَتَلَ الْمُهَلَّبُ بْنُ الْمَاحُوزِ ^(٤) رَئِيسَ الْخَوَارِجِ ، وَهَزَمَهُمْ ، وَقَالَ شَاعِرُ الْمُسْلِمِينَ :

وَيَوْمَ سَلَى وَسَلَبَرَى أَحَاطَ بِهِمْ مِمَّا صَوَّاعِقُ مَا تُنْفِقُ وَمَا تَنْدَرُ
حَتَّى تَرَكَنَا عُيَيْدَ اللَّهِ مُنْجِدِلًا كَمَا تَجِدَلُ جِذْعُ مَالٍ مُنْقَعَرُ
وَرُؤُوسٍ أَيضًا : سَلَبَرَى ، بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ، بَعْدَهُ الْيَاءُ أُخْتُ الْوَاوِ . وَقَالَ
شَاعِرُ الْخَوَارِجِ :

(١) نسب ياقوت في المعجم البيت لتأبط شرا .

(٢) في ج ومعجم البلدان : كَرَمَتْ . وَفِي ق : تَرَكْتَ ، وَلَمَلَهُ تَحْرِيفٌ . وَمَعْنَى بَاحُوا :
ظَهَرُوا ، أَوْ جَهَرُوا بِذِكْرِ أَسْمَائِهِمْ لِقَتْرِ .

(٣) كَثُرُونَا : تَفْسِيرُ اقُولُهُ «ثَرُونَا» . (٤) هُوَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ بَصْرِ بْنِ الْمَاحُوزِ الْبَازَنِي .

فَإِنْ تَكُ قَتَلَ يَوْمَ سَلَى تَتَابَعْتُ فِكْمَ غَادَرَتْ أَسِيفَانَا مِنْ قَمَاتِمِرْ
 غَدَاةَ تَكْرُ الشَّرْقِيَّةَ فِيهِمْ بِسُولَانِ يَوْمَ الْمَازِقِ التَّلَامِ
 ﴿السَّلَانِ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ ، عَلَى وَزْنِ فُتْلَانِ : مَوْضِعٌ بَيْنَ
 الْبَصْرَةِ وَالْبِمَاةِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ السَّلَانِ ، بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، كَأَنَّهُ جَمْعُ سَلِيلٍ :
 الْمَوْضِعُ الْمَذْكُورُ بِمَدِّ هَذَا ، فَإِنَّهُ يَجُوزُ فِي جَمْعِهِ الضَّمُّ وَالْكَسْرُ . وَقَالَ مُهَلْمِلٌ :
 أَمْسَتْ مَنَازِلُ بِالسَّلَانِ^(١) قَدْ عَمِرَتْ بَعْدَ كَلْبَيْبٍ فَلَمْ تَفْرَغْ أَقْصِيهَا
 وَقَالَ آخَرُ :

لَمِنَ الدِّيَارِ بَرُوضَةِ السَّلَانِ فَالْوَقْمَتَيْنِ لِحَاظِ الْعَمَامِ
 وَقَدْ أَضَافَهُ مُحَمَّدُ بْنُ نُورٍ إِلَى الظَّهَاءِ ، قَالَ :
 حُبَيْشًا بِسُلَانٍ^(٢) الظَّهَاءُ كَأَنَّمَا عَلَى بَرَدٍ تِلْكَ الْهُشُومُ يَجُودُهَا
 وَقَالَ الْخَلِيلُ : السَّلَانُ بِالْكَسْرِ وَالسَّلِيلُ وَالسَّلَّةُ : أَوْدِيَةٌ بِالْبَادِيَةِ مَعْرُوفَةٌ .
 هَكَذَا أَوْرَدَهُ بِالْكَسْرِ .

﴿السَّلَّةُ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ : بِالْبَادِيَةِ^(٣) قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ السَّلَانِ .
 ﴿ذُو سَلَمٍ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ الْمَشَلِّ .
 وَذَاتُ السَّلَمِ عَلَى مِثْلِ أَفْظَلِهِ ، بِزِيَادَةِ الْأَلْفِ وَاللَّامِ : قَرْيَةٌ لِبْنَى ثَعْلَبِيَّةٌ^(٤)
 [بَيْنَ نَخْلٍ وَبَيْنَ الشُّقْرَةِ ، وَالشُّقْرَةُ : قَرْيَةٌ عَلَى طَرِيقِ الْمَدِينَةِ الْأُولَى لِلْمَرْكُوكِ ،
 لِبْنَى ثَعْلَبِيَّةٌ أَيْضًا]^(٥) ، قَالَ مَرْزُودٌ :

(١) فِي ج : مِنْ السَّلَانِ ، تَحْرِيفٌ . (٢) فِي ج : فُلَانٌ .
 (٣) فِي ج : وَادٍ بِالْبَادِيَةِ . (٤) زَادَتْ ج هَا « بَنُ مَرْوُونِ بْنِ ذِيانٍ » .
 (٥) قَوْلُهُ بَيْنَ نَخْلٍ إِلَى ... أَيْضًا : سَقَطَ مِنَ الْتَمِزِ فِي ق ، وَلَكِنَّهُ كُتِبَ فِي الْمَاهِشِ
 بِدُونِ عَلَامَةِ الْحَاقِ . وَالْأَدِلُّ عَلَى أَنَّهُ مِنْ تِمَّةِ السَّلَامِ ، قَوْلُهُ لِبْنَى ثَعْلَبِيَّةٌ أَيْضًا ، فَهُوَ
 قَطْعٌ عَلَى بَنَى ثَعْلَبِيَّةٍ الْمَذْكُورَةِ أَوَّلًا .

تَشَوُّفُ تَرَاقِيهِ النَّصَاجُ كَأَنَّهُ بِذَاتِ السَّلَامِ دُوسَرَاوِيلَ يَحْتَلِي^(١)
أَرَادَ : ذَاتِ السَّلَامِ ، فُجِعَهُ . وَنَقَلْتُ جَمِيعَ ذَلِكَ مِنْ خَطِّ بِمَقُوبِ .

﴿ سَلْمَى ﴾ عَلَى وَزْنِ قَتْلَى ، سُمِّيَ بِاسْمِ الْمَرْأَةِ الَّتِي نَزَلَتْ . وَهِيَ^(٢) أَحَدُ جَبَلَيْ طَبِيعٍ ؛ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ وَخَبَرُهُ فِي رِسْمِ أَجَا . وَقَالَ زُهَيْرٌ :

فَقَفْتُ فَنَارَاتٍ فَأُكْنَكْتُ مَنَمِجٍ فَشَرَفْتُ سَلْمَى حَوَاضَهُ فَأُجَارِلُهُ^(٣)

﴿ سَلْمَانُ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، عَلَى وَزْنِ هَمْلَانَ : مَاءٌ عَلَى طَرِيقِ مَكَّةَ مِنَ الْعِرَاقِ ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ ، وَأَنْشَدَ :

وَمَاتَ عَلَى سَلْمَانَ سَلْمَى بْنُ جَنْدَلٍ وَذَلِكَ مَيِّتٌ مَا عَلِمْتُ كَرِيمٍ^(٤)

وَرِوَاهُ غَيْرُهُ : « لَوْ عَلِمْتُ كَرِيمٌ » قَالَ أَبُو زَيْدٍ : وَبَسَلْمَانَ مَاتَ تَوْفَلُ بْنُ عَبْدِ مَنَافٍ .

(١) فِي ج : سَرَايِيلَ ، بِالْبَاءِ . وَيَحْتَلِي هَكَذَا بِالْهَاءِ فِي ق ، ج .

(٢) فِي ج : نَزَلَتْهَا ، وَهُوَ .

(٣) زَادَتْ ج بِمَدَقُولِ زُهَيْرِ السَّلَامِ الْآخَى ، وَهُوَ سَاقِطٌ مِنْ مَتْنِ ق . وَلَكِنَّهُ مَكْتُوبٌ

فِي الْهَامِشِ بِخَطِّ وَاضِحِ جَلِي ، غَيْرَ خَطِّ النَّاسِخِ الْأَصْلِيِّ . وَإِيسَ فِي الْمَتْنِ آيَةٌ عَلَامَةٌ

لِلْإِلْحَاقِ . وَنَصَّهُ : « فَأَنْشَدَ بِمَقُوبٍ فِي كِتَابِ الْآيَاتِ ، لِرَجُلٍ شَخْصٍ عَنْ سَلْمَى

وَأَجْتَوَاهَا ، يَرِيدُ بِلَادًا أُخْرَى ، فَالْتَفَتَ ، فَرَأَى سَلْمَى لَا تَنْفِي عَنَّهُ . فَقَالَ :

نَطَاوُلُ لِي سَلْمَى وَيَا لَيْتَ أَنَّهَا هَوَتْ خَلْفَهَا فِي هَوَاةٍ وَخِيَارِ

لَقَدْ خَفْتُ سَلْمَى أَنْ تَكُونَ يَزِيدَهَا بَدَا لَنَا يَا صَاحِبِي ضِرَارِي

فَا فِي فُلِي سَلْمَى وَلَا يَفْضَى الْمَلَا وَلَا الْعَبْدُ مِنْ وَادِي الْفَارِ تَمَارِ

الْعَبْدُ : اسْمُ جَبَلٍ أَسْوَدَ يَكْتَفُهُ جَبَلَانِ أَصْفَرُ مِنْهُ ، يُسَمَّيَانِ التَّنْدِييْنِ . وَالْمَلَا : أَرْضُ هُنَاكَ .

(٤) قَالَ أَبُو أَحْمَدَ الْمُسْكِرِيُّ : سَلْمَانُ : أَلَمٌ بِالطَّائِفِ . وَسَلْمَانُ أَيْضًا : مَوْضِعٌ

قَالَ الشَّاعِرُ :

وَمَاتَ عَلَى سَلْمَانَ سَلْمَى بْنُ جَنْدَلٍ وَذَلِكَ رَزْءٌ لَوْ عَلِمْتُ عَظِيمِ

وَقَالَ الْبَلَاذُورِيُّ : يَقَالُ سَلْمَى بْنُ جَنْدَلٍ ، وَسَلْمُ بْنُ جَنْدَلٍ (عَنْ هَامِشِ ق) .

﴿سُلَمَانَان﴾ على لفظ تشنية الذى قبله ، إلا أن أوله مضموم : وادٍ للقيم بين
تَبَرَّعَ وبين التَّمَكُّ ، قال جرير :
فلو وَجَدَ الحَمَامُ كما وَجَدْنَا بُلَمَاتَيْنِ لَكُتَابُ الحَمَامِ
وقال أبو نَحْيَةَ :

أَلَا أَسْلَمِي أَيْتَهَا التَّمَعَانِي
دارُ بُلَمَاتَيْنِ كَالْمُنَوَانِ
هَاجَتْ نَزَاعًا حِينَ لَا أَوَانِ

﴿سَلَمِيَّة﴾ بفتح أوله ، وثانيه ، وكسر الميم ^(١) ، وتخفيف الياء : من نفور
الشام معروفة . قال أبو حاتم . قال : وكذلك سَلَقِيَّة ورُومِيَّة وأنطَاكِية ، مخففات
الياء كلهن .

﴿سَلُوقٍ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه : موضع تُنسَب إليه الثيابُ السُّلُوقِيَّة
والدروع ، قال النابغة :

تَقْدُ السُّلُوقِيَّ الْمُضَاعَفَ نَسْجُهُ وَوَقْدُ بِالضَّمِّ نَارَ الْحُبَابِ

وقال الأَصِمِيُّ : إنما هي منسوبة إلى سَلَقِيَّة ، بفتح أوله وثانيه ، وإسكان القاف ،
وتخفيف الياء ، وهو موضع بالروم ، فغَيَّرَ النسب هكذا . حكى أبو بكر فى
البارع عن أبى حاتم : السُّلُوقِيَّة من السِّكَلَاب : منسوبة إلى مدينة من مَدَائِنِ
الروم ، يقال لها سَلَقِيَّة ، فَأَغْرَبَتْ . قال أبو حاتم : وقال أبو العالية : إنما يقال لها
سَلُوقِيَّة ، وقد دخلتها ، وهى عظيمة ، ولها شأن ، وأنشد للقطامي :

مَعَهُمْ ضُورٌ مِنْ سَلُوقٍ كَأَنَّهَا حُصْنٌ تَجُولُ تُجِرُّ الأَرْسَانَ

(١) فى معجم البلدان وتاج العروس : يكون الميم .

وفي كتاب العين : سُلُوقٌ : موضع باليمن ، تُنسَبُ إليه السِّكَّابُ ؛ وقال أيضا :
السُّلُوقِيُّ من الدروع والسكَّاب : أجودُها . وقال ابن مُقْبِلٍ في الدروع :
قَوْمٌ إِذَا احْتَمَلُوا كَانَتْ حَتَاؤُهُمْ طَيِّ السُّلُوقِ وَالْمَلْبُوءَةِ الْخَفِئًا^(١)
يَعْنِي الْمَلْبُوءَةِ : الخيل التي تُسَقَّى اللَّبَنَ .

﴿ السِّلِيل ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه : موضع قد^(٢) تقدَّم ذكره في رسم ذى
أَرْبَ ، وفي رسم بَرَك ؛ قال النَّابِغَةُ :
كَأَنَّ رَحْلِي وَقَدْ زَالَ النَّهَارُ بَنَّا بِذِي السِّلِيلِ عَلَى مُسْتَأْنِسٍ وَحَدِ
ورواه أبو الحسن الطوسيُّ بِذِي الْجَلِيلِ ، وهو موضع يُنْبِتُ الثَّمَامَ ، والجَلِيلُ :
الثَّمَامُ . وقال زُهَيْرٌ :

كَأَنَّ عَيْنِي وَقَدْ سَالَ السِّلِيلُ بِهِمْ وَعَبرَةً^(٣) مَاهُمْ لَوْ أَنَّهُمْ أُمُّ
وَيَنْبَغِيكَ أَنَّهُ تَلَقَّاءَ عَاقِلٍ قَوْلِ ابْنِ الطَّرِيقَةِ :
وَقَدْ كَانَتْ مُحْتَلًا فِي الْعِشِّ غِرَّةٌ لِأَسْمَاءَ مُفَضَّى ذِي سَلِيلٍ فَقَاتِلِ
وانظره في رسم الجُرْفَ .

﴿ ذَاتُ السَّلِيم ﴾ على لفظ تصغير الذي قبله : بِرٌُّ قد تقدَّم ذكرها في رسم
الجار ، قال رَبِيعَةُ بْنُ مَعْرُومٍ الضَّبِّيُّ :

وَلَوْلَا فَوَارِسُنَا مَا دَعَتِ بِذَاتِ السَّلِيمِ تَيْمِيَا

﴿ السَّلَى ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الياء على لفظ التصغير : موضع

(١) رواية البيت في تاج العروس (خف) :

حتى إذا احتملوا كانت حقائقهم طَيِّ السُّلُوقِ وَالْمَلْبُوءَةِ الْخَفِئًا
الخنف : جمع خنوف ، وهو الفرس يثني رأسه ويده في شق إذا أحضر .

(٢) في ج : كَا ، في موضع : قد .

(٣) في تاج العروس والديوان : « وجيرة ما هم لو أنهم أم » .

في بلاد يَشْكُر . وفيه أغارت بنو مازن على بني يَشْكُر ، فأصابوا منهم ، وقتلوا
تَيْمَ بْنَ ثَعْلَبَةَ الْيَشْكُرِيِّ ، وَمَقْرُونَ بْنَ عَتَّابِ الْعِجْلِيِّ . وأشد أبو عُبَيْدَةَ الْحَاجِبِ
ابن دُبْيَانَ الْمَازَنِيَّ في هذا اليوم :

هُمْ أَنْزَلُوا يَوْمَ السُّلَى عَزَبَهَا بِسُورِ الْعَوَالِي وَالشُّيُوفِ الْخَوَازِمِ
وقد قال فيه بعضهم : يوم السُّلَى ، بكسر أوله ، وتشديد ثانيه ، على لفظ الذي
قبله ، وأدول أثبت ، ويشهد له البيت المذكور ، وقول كَفَّ بْنَ زُهَيْرٍ :
لَعَمْرُكَ مَا خَشِيتُ عَلَى أَبِي مَصَارِعَ بَيْنَ حَجَرِ فَالسُّلَى^(١)

السين والميم

﴿ الشَّامَر ﴾ بضم أوله ، وبالراء المهملة في آخره : جبل قد تقدم ذكره في رسم
الأشعر ، وفي رسم الثَّاء . ويقال شَمَارَةٌ^(٢) ، بالهاء أيضا . وقال ابن أَحْمَرَ :

تَقُولُ حَلِيَّتِي بَشْرَاءَ إِنَّمَا تَأَيَّنَا أَنْ زُرَّ وَأَنْ زَارَا
عَلَيْكَ الْجَانِبَ الْوَحْشِيَّ إِنِّي سَمِعْتُ لِقَوْمَنَا حَلِمًا حَرَارَا^(٣)
لَنْ وَرَدَ الشَّامَرُ لَنَفْتَلُنَهُ فَلَأَيْسِكَ لَا أَرِدُ الشَّامَرَا

(١) زادت ق في الهامش غلط يشبه خط الناسخ ، ولكن بدون إلحاق في المتن :
« وقال الأعشى :

وَكَأَنَّا تَبَعُ الصَّوَارِ بِشَخْصِهَا هَجَزَاءُ تَرْزُقُ بِالسُّلَى عِيَالَهَا
وقال أبو العلاء المعري : السلى : موضع ، وذا روى السلى ، بكسر اللام ، كان جمع
سلى ، وهو الذي يخرج على رأس المولود . وفي المحكم السلى والسلى : واد .

(٢) في التاج : سمارة بالضم : موضع باليمن .

(٣) الخلف الحرار : التي تنهبها بعضها في إثر بعض (عن هامش ق) .

﴿ السَّمَارَات ﴾ بفتح أوله ، على لفظ جمع سَمَّارة : موضع ^(١)

﴿ سَمَاهِيَج ﴾ بفتح أوله ، وبالياء أخت الواو بعد الهاء ، ثم الجيم : موضع تقدم ذكره في رسم اللَّيْث ^(٢)

﴿ السَّمَاءُ ﴾ بفتح أوله : مَفَازَةٌ بين السَّكُوفَةِ والشَّامِ ، وقيل : بين الموصلي والشَّامِ ؛ وهى من أرض كَلْبٍ . وقال أبو حاتم عن الأصمعي وغيره : السَّماوة : أرضٌ قليلة العَرَضِ طويلة . وقال ذو الرِّمَّة :

وَلَوْ قُمْتُ مُذْ قَامَ ابْنُ لَيْلَى لَقَدْ هَوَتْ رِكَابِي لِأَفْوَاهِ السَّمَاءِ وَالرَّجُلِ
أَفْوَاهِ السَّمَاءِ : أَوَّلَهَا ، وَرَجُلُهَا آخِرُهَا . وقال الراعى :

وَجَرَّيَ عَلَى حَدَبِ الصَّوَى فَطَرَدْتُهُ طَرْدَ الْوَسِيقَةِ فِي السَّمَاءِ طَوْلًا
يَصِفُ السَّرَّابَ ، يقول : إِذَا مَضَتْ الْإِبِلُ مَضَى السَّرَّابُ بَيْنَ أَيْدِيهَا ، فَكَانَتْهَا ^(٣)
تَسُوقُهُ . وقال الخليل : السَّماوة : ماءٌ بالبادية . وكانت أُمُّ النِّعْمَانِ تُسَمِّيَتْ بِذَلِكَ ،
فَكَانَ اسْمُهَا مَاءُ السَّمَاءِ ، وكانت الشعراء تقول ماء السماء ، وقال ابن مُعَرَّغ :

أَنَا مُلْهُا وَدُونُكَ دَبْرُ لَيْيَ فَحَصْرَةُ فَالسَّمَاءُ فَالْمَطَالِي
فذكر أَنَّ السَّمَاءَ بَيْنَ حَرَّةٍ وَالْمَطَالِي .

﴿ سَمَرَقَنْد ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ^(٤) ، بعده راء مهلهلة مفتوحة ، ثم قاف

(١) زادت ق بعد كلمة موضع : « قد تقدم ذكره في رسم تودم . وهى زيادة من قلم السكائب ، لا أصل لها عند المؤلف ، لأنه لم يذكر رسمًا بهذا الاسم « تودم » ، وإنما هى تكرار للعبارة الآتية في رسم سميراء .

(٢) زادت ج بعد « موضع » كلمة « قد » . وسبأنى رسم الليث .

(٣) زادت ج بعد « كانتها » كلمة : « هى » .

(٤) في معجم البلدان : بفتح أوله وثانيه . وفي تاج العروس (في قند) : « بفتح السين والميم وسكون الراء . هذا هو الصواب . وسما بعض مشايخنا المغاربة ينطق بكون =

مفتوحة ، ثم نون ساكنة ، ودال مهملة : مدينة السُّنْد^(١) معروفة ، غزاها شمر .
ملك من ملوك اليمَن ، وهو شمر يَزْعَش بن إفريقش ، فهدمها ، فسميت
شمر كَند ، فمررت فليل سمرقند . ومعنى سَند : كسر ، وهى من خراسان .
وسمرقند أيضا على مثل لفظها : قرية بالبطيحة^(٢) .

﴿ سَمَم ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعدها مثلها : موضع قد تقدم ذكره
في رسم الضباع .

﴿ سَمْن ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون : بلد من الرّجيع الهذيل ،
ويقال له أيضا سَمْنَة ، موثة ، وكانت بنو صاهلة من بنى ظفر ، غزت هذيلًا
وهم سَمْن ، فأصاب منهم هذيل ، فقال عبد بن حبيب في ذلك :

تَرَكَنَا ضُبُعَ سَمْنٍ إِذَا اسْتَبَاكَتْ كَانَ سَمْنٌ سَمْنٌ سَمْنٌ
وقال آخرون : سَمْنٌ منازلُ بنى رَقَاشٍ من سَعْدِ هُذَيْمٍ ، رهط زيادة بن زيد
الشاعر . ويقال بل هو مالا في وادٍ يقال له خَشُوبٌ ، وفيه قَتَلَ هُذَيْمٌ زِيَادَةَ
ابن زيد . وكُوَيْسِكِ هُناك ، يدلُّ على ذلك قول السُّوَرِ بن زيادة :

أَبْعَدَ الَّذِى بِالْمَنْفِ نَعْفِ كُوَيْسِكِ رَهِينَةَ رَمْسٍ مِنْ تُرَابٍ وَجَفْدَلٍ

== الميم ، ويستند إلى الشهرة عندهم بذلك . قال الصاغاني : وقد أولع أهل بندا
بإسكان الميم وفتح الراء — قلت : ذكر القويون أن اسم المدينة مركب
من لفظ شمر ككشف اسم ملك من اليمن : وكند : بمعنى مهدوم أو منلوع ، أى
مهدوم شمر . وعليه فيكون تسكين الميم من شمر تخفيفا من كسرهما ، وهو ماهر
في كل ما كان بوزن فعل بكسر العين . وهذا أقرب من فتح الميم ، إلا أن يكون
أصل الاسم « سمرقند » بتشديد الميم ، على ما قاله البكرى ، ويكون فتح الميم
تخفيفا من تضعيفها ، وهذا أحسن من الأول .

(١) في ج : السند ، بالصاد . وكلاما صحيح .

(٢) قال ياقوت : والبطيحة ، من أرض كسكر ، قرية تسمى سمرقند أيضا . ذكره .

الجميع في كتاب المتقدم .

أَذَا كَرُّ بِالْبَيْتِ عَلَيْهِمْ سَفَاهَةٌ^(١) وَبُيُتَايَ أَنِّي جَاهِدُ غَيْرَ مُوَالِي
وهكذا روى أبو علي القالي^(٢) بَيْتَ عَبْدِ بْنِ حَبِيبٍ « ضُبِعَ سُمْنٌ » بالنون ،
كما قدَّمنا ، ورواه الشُّكْرِيُّ ضُبِعَ سُمْنٌ ، بالياءِ أَخْتِ الْوَاوِ . قال^(٣) أبو الفتح :
ولم يَمُرْ من تركيب (سُمْنِي) غير هذا الاسم ، وقد يمكن أن يكون من
سَمَوْتٍ ولكن لما جاء علماً لِحَقِّهِ التَّغْيِيرُ ، نحو حَيَوَةٍ وَمَمْدِي كَرِبَ ، ويجوز
أن يكون مثلاً لما لم يَمُرْ فاعله ، أَسْكَتْ عينه تخفيفاً كما قال :
« قَالَتْ أَرَاهُ دَالِغاً قَدْ دُنِيَ لَهُ » .

﴿ سَمْنَانٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن قَمْلَانِ : مدينة بين الرَّمْيِ
ونَيْسَابُورَ ، وكذلك سَمْنَكُ . ومن سَمْنَانٍ إلى الدامغان مرحلتان إلى جهة نَيْسَابُورَ .
وَسَمْنَانٌ على مثل لفظه إلا أن أوله مضموم : جبل في ديار بني أَسَدَ . وقال
أبو حاتم : في ديار بني تميم . قال المَرَارُ وذكر غيراً وأُنْثَا :

ظَلٌّ فِي أَعْلَى يَبَاعٍ جَاذِلًا بَقِيمُ الْأَمْرِ كَقَسَمِ الْوَأَمْرِ
الِسْمَنَاتِ نَبْتِهَا بِهِ أَمَّ الْقَلْبِ^(٤) مِنْ لُفَاطٍ بِسْتِيرِ
جاذل : أي مَنْتَصِب .

﴿ سَمْنَكُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون وكاف : مدينة قد تقدم
ذكرها في رسم سَمْنَانِ .

﴿ سَمْنِينٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون مكسورة ، على وزن قَمْلَيْنِ^(٥) :
بيلاد الروم ، من ثَمُورِ مَرَعَشَ ، مذكورة في رسم عَرَقَةٍ^(٦) .

(١) في ج : « أَذَا كَرُّ بِالْبَيْتِ عَلَيْهَا سَفَاهَةٌ » .

(٢) في ج : وقال . (٣) في ج : لُفَّتْ .

(٤) زادت ج بعد صلين كلمة : « موضع » . (٥) في ج : مذكور .

﴿ سَمَوِيل ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فَعْلِيل : بلد ^(١) كثير الطير ، قال الربيع بن زياد :

بَحِيثُ لَوْ وَرَدَتْ نَلْمٌ بِأَجْمَعِهَا لَمْ يَقْدِرُوا رِيْثَةً مِنْ رِيْشِ سَمَوِيلَا
﴿ سُمِّي ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، وقد تقدّم ذكره آنفاً في رسم سُمن ، وقَبِل ذلك في رسم رُهاط .

﴿ سُمَيْجَّة ﴾ على لفظ تصغير سَمِجَّة : بئر في ديار الأنصار ، قال حَسَن بن ثابت :
يَظَلُّ لَدَيْهَا الْوَاغِلُونَ كَأَنَّمَا يُؤَافُونَ بَحْرًا مِنْ سُمَيْجَّةٍ مُعَمَّاتَا
وعند سُمَيْجَّة هذه تَدَاعَتْ الْأَوْسُ وَالْخَزَرَجُ إِلَى الصُّلْحِ فِي دَمِ أَجْجَرٍ ^(٢)
ابن سُمَيْر ، وَحَكَمُوا بَيْنَهُمُ الْمُنْذِرُ بْنُ حَرَامٍ جَدَّ حَسَّان ، فَأَصْلَحَ بَيْنَهُمْ ، وقد ذكر ذلك حَسَّان ، قال :

وَأَبَى فِي سُمَيْجَّةٍ الْقَائِلُ الْفَا صِلْ لَنَا التَّقَتَّ عَلَيْهِ الْخُصُومُ
﴿ سَمِير ﴾ بخذف اللدة ، على وزن فَعِيل : طريق مذكور في رسم جالس .
﴿ سَمِيرَاء ﴾ بفتح أوله وكسر ثانيه ، ممدود على وزن فَعِيلَاء : موضع بين البصرة ومكة ، قد تقدّم ذكره في رسم نُوز . وقال الفَقَّهَسِيُّ :

رَعَتْ ^(٣) سَمِيرَاءَ إِلَى أَرَامِيهَا إِلَى الطَّرِيفَاتِ إِلَى أَهْضَائِهَا
﴿ سُمَيْسَاط ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده ياء ساكنة ، ثم سين وطاء مهملتان : كورة من ديار ربيعة ، وهى بين الجزيرة ^(٤) والشام ، قد تقدّم ذكرها في رسم عِرَّةة ^(٥) .

(١) قال الأزهري : سمویل اسم طائر . (٢) في ج : بحير .
(٣) في تاج العروس : ترمى . والبيت فيه منسوب لأبي محمد الحفلى ، وهو الفقهسى نفسه .
(٤) في ق : وهو بين الحيرة والشام . تحريف .
(٥) سیآن رسم عرفة في موضعه من ترتيبنا .

وشمَّاط ، بالشين مكسورة : كورة من ديار مُصَر . وهى كلها بالجزيرة .
 ﴿ السَّمِينَةُ ﴾ بضم أوله ، على لفظ تصغير سَمْنَةٍ المتقدمة الذَر ، قد شَفِنَتْ^(١)
 من تحديدها فى رسم نُوضَح . وسيأتى ذكرها فى رسم الشُّبَيْكَةِ . وقال عَدِيّ
 ابن الرِّقَاع :

بين السَّمِينَةِ والسَّتَارِ يَحُفُّهَا مِنْهُ بِكَلِّ مَرَبَعٍ رَوْضٍ مُبْقِلٍ
 فَذَلِكَ أَنَّ السَّمِينَةَ قَبْلَ السَّتَارِ . وقال مالك بن الرِّبِّب :

وقوما على بِئْرِ السَّمِينَةِ أَسْمَمَا بِهَا النُّرَّ وَالْبَيْضَ الْحِسَانَ الرَّوَانِيَا
 وَبِرُؤْي : « على بِئْرِ الشُّبَيْكِ » ، و« بِئْرِ الشُّكْبِيَّةِ » بتقديم الكاف .

السين والنون

﴿ ذَاتُ السَّنَا ﴾ بفتح أوله مقصور ، على لفظ سَنَا النار : موضع قد تقدّم
 ذكره فى رسم الطُّلُوب .

﴿ سَنَابِك ﴾ على لفظ جم سُنْبُك : جُمُيَّلات مجتمعة ، مذكورة فى رسم هَرَشَى .
 ﴿ سَنَام ﴾ بفتح أوله ، على لفظ سَنَامَ البَعِير : جبل بالبصرة ، يقال إنه يسير
 مع الدَّجَال . وقال عبد الله بن مُسْلِم : روى حَمَاد بن سَلَمَةَ ، عن عَلى بن زَيْد ،
 عن أبى عُثْمَانَ النَّهْدِيِّ ، أَنَّ كَعْبًا قَالَ لَهُ : إِنْ جَانِبَكُمْ جَبَلٌ مُشْرِفٌ عَلَى
 البصرة ، يقال له سَنَام ؟ قال : نعم . قال فهل إلى جانبه ماء كثير الساقى ؟ قال :
 نعم . قال : فإنه أول ما يَرِدُهُ الدَّجَالُ مِنْ مِيَاهِ الْعَرَبِ .
 والساقى : الريحُ تَسْفِي التُّرَابَ . والساقى : التُّرَابُ أيضا إذا حملته الريح .

(١) كذا فى ق ، وهى عبارة مألوقة للمؤلف . وفى ج : سفت ، تحريف .

ولماء الذى يقرب من سَنَام يقال له سَفَوَان . وقال النابغة :
خَلَّتْ بَفَرِهَا وَدَنَا عَلَيْهَا أَرَاكَ الْجِرْعَ أَفْهَلَ مِنْ سَنَامٍ
وقال السَّمَاخ :

مُحَوَّيْنِ : سَنَامٌ عَنْ يَمِينِهِمَا وَبِالشَّامِ مَشَانٌ فَالْقَزَامِيلُ
وقال جرير :

خَبَّرْتُمَا خَبْرًا فَهَاجَ لَنَا الْهَوَىٰ يَا حَبْذَا الْجِرْعَاتُ فَوْقَ سَنَامٍ^(١)
وَالسَّنَامُ بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ : موضع آخر ، وهى أرض مذكورة فى رسم الفرع .
وَشِبَامٌ ، بالشين والباء : موضع مذکور فى حرف الشين .

﴿ سُنْبُلَةٌ ﴾ على لفظ سُنْبُلَةِ الزرع . وهى بِئْرٌ بِبَنِي جُحَجَ الَّتِى احْتَفَرُوهَا بِمَكَّةَ ،
وهى بِئْرٌ خَلْفَ بَنِ وَهَبٍ ، قال شاعرهم :

نَحْنُ حَفَرْنَا لِلْحَجَّاجِجِ سُنْبُلَةً
صَوَّبَ سَحَابٌ ذُو الْجَلَالِ أَنْزَلَهُ
نَصَبُ مَاءٍ مِثْلَ مَاءِ السَّيْعَلَةِ^(٢)

وقد تقدّم ذكرها فى رسم سَجَلَةٍ .

﴿ سَنَجٌ ﴾ بفتح أوله وكسره ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم : قرية^(٣) من قُرَى
مَرْوَ بِحَرَّاسَانَ ، إِلَيْهَا يُنْسَبُ أَبُو دَاوُدَ سَلِيْمَانُ بْنُ مَعْبُدِ السِّنْجِيّ ، يَرْوَى عَنْ
الْأَصْمَعِيِّ وَغَيْرِهِ .

(١) ذكر ياقوت فى المعجم عدة مواضع تسمى سَنَامًا ، منها سَنَامُ الَّذِى ذَكَرَهُ الْبَكْرِى
هَنا ، وَسَنَامٌ أَيْضًا : جَبَلٌ بِالْحِجَازِ ، بَيْنَ مَاوَانَ وَالرَّبَذَةِ ؛ وَجَبَلٌ آخَرُ لِبَنِي دَارِمٍ ،
بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَالْبَلَاءَةِ . قَالَ بَعْضُهُمْ :

شَرِينٌ مِنْ مَاوَانَ مَاءُهَا وَمِنْ سَنَامٍ مِثْلُهُ أَوْ شَرَا

(٢) كَذَا فى ج ، ق . وَفى الرُّوسِ الْأَنْفُ لِلْسَّهْبِلِ (١ : ٩٨) : الْمَبْلَةُ .

(٣) ذكر ياقوت قريتين بمرو ، تسميان بهذا الاسم .

﴿سِنْجَار﴾ ذكر القُتَيْبِيُّ في المعارف أن سِنْجَارَ هِيَ بَرِّيَّةُ الثَّرَثَارِ ، وَمَدِينَتُهَا الْحَضَرُ ، وَهِيَ كُلُّهَا مِنَ الْجَزِيرَةِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُ سِنْجَارٍ فِي رِسْمِ الْخَابُورِ . وَقَالَ ضَنَّانُ ^(١) : بَنَى عِبَادُ الْبَشَكْرِى :

نَمِ اشْتَكَيْتُ لِأَشْكَائِي وَسَاكُنُهُ قَبْرُ بَسِنْجَارٍ أَوْ قَبْرُ عَلَى قَهْدٍ ^(٢)
﴿سِنْجَال﴾ عَلَى لَفْظِ الَّذِي قَبْلَهُ إِلَّا أَنَّ اللَّامَ بَدَلَ مِنَ الرَّاءِ : اسْمُ أَرْضٍ ^(٣) ؛
قَالَ الشَّامِيُّ :

أَلَا يَا أَصْبَحَانِي قَبْلَ غَارَةِ سِنْجَالٍ

وَقَدْ قِيلَ إِنَّهُ هُنَا اسْمُ رَجُلٍ .

﴿السُّنُحُ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ^(٤) ، بَعْدَهُ حَاءُ مَهْمَلَةٌ : مَنَازِلُ بَنِي الْحَارِثِ ابْنِ الْخَزْرَجِ بِالْمَدِينَةِ ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَنْزِلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِيلٌ . وَبِالسُّنُحِ وَلَدَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الرَّبِيعِ ، وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ هُنَاكَ نَازِلًا ^(٥) ، وَأَسْمَاءُ أُمُّ عَبْدِ اللَّهِ مَعَ أَبِيهَا ، وَأَتَاهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَئِذٍ مِنْ مَنْزِلِهِ يَمْشِي . وَفِي رِوَايَةٍ أُخْرَى أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ وَلَدَ بِقُبَاءَ .

﴿سَنْدٌ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ، بَعْدَهُ دَالٌ مَهْمَلَةٌ : مَوْضِعٌ ^(٦) كَرِهَ النَّابِغَةُ فَقَالَ :

(١) فِي ق : ضَنَّانٌ ، وَالضَّادُ ، وَفِي حَامِصِهَا الْعِبَارَةُ الْآتِيَةُ : « فِي الْأَصْلِ « ضَنَّانٌ » .

(٢) ذَكَرَ يَاقُوتٌ فِي الْمَعْجَمِ (فِي قَهْدِ) الْبَيْتِ ، وَقَبْلَهُ بَيْتٌ آخَرُ ، وَهُوَ :

لَوْ كَانَ يَشْكِي لَلْأَمْوَاتِ مَا لَقِيَ إِلَ أَحْيَاءٍ بَعْدَهُمْ مِنْ شِدَّةِ الْكُودِ

(٣) فِي حَامِشِ ق : سِنْجَالٌ : قَرْيَةٌ بِأَرْمِينِيَّةٍ ، قَالَ الشَّامِيُّ :

أَلَا يَا أَصْبَحَانِي قَبْلَ غَارَةِ سِنْجَالٍ وَقَبْلَ مَنَازِلِ قَدِ حَضَرْنَ وَأَجَالِ

(٤) ضَبَطَهُ فِي الْأَجَاجِ بِكُتُونِ التَّوْنِ وَضَمًّا أَيْضًا .

(٥) ثُمَّ تَزَوَّجَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ زَوْجَةً مِنْ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ الْخَزْرَجِ ، الْقَيْنُ كَانَ

السُّنْحُ مَسْكَنُهُمْ ، وَهِيَ حَبِيبَةٌ أَوْ مَلِيكَةٌ بِنْتُ خَارِجَةَ ، وَكَانَ عِنْدَهَا يَوْمَ وَفَاةِ النَّبِيِّ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَمَا فِي حَدِيثِ الْوَفَاةِ . (انْظُرْ تَاجَ الْعُرُوسِ وَمَعْجَمَ الْبُلْدَانِ

وَسِيرَةَ ابْنِ هِشَامٍ طَبْعَةُ الْخَلِيفَةِ ج ٤ ص ٣٠٤) .

(٦) فِي ج : مَاءٌ بِتِهَامَةٍ مَعْرُوفٌ . وَقَالَ يَاقُوتٌ فِي الْمَعْجَمِ : سَنْدٌ ، بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ، =

يَادَارَ مَيَّةً بِالتَّلْيَاءِ فَالسَّنَدِ

وقد حدّده الأحوصُ في قوله :

غَشِيَتْ الدَّارَ بِالسَّنَدِ دُوَيْنَ الشَّصْبِ مِنْ أُحْدِ

قال أبو بكر : سَنَدٌ : ماءٌ معروف لبني سَنَدٍ .

﴿ سَنَدَادٌ ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه بعده دالان مهملتان ، على وزن فُعْمَالِ .
هكذا ذكره سيبويه . قال القتيبي : وفتح ^(١) أوله أيضا . وقد تقدّم ذكره في
رسم الخَوَزَنْقِ ، وفي رسم أنقرة ، وهو نهر فيما بين الحيرة إلى الأُبلة ، وعليه كانت
منازل إِبَادِ .

﴿ سَنَدَابَا ﴾ بفتح أوله ^(٢) ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة ، وباء معجمة
واحدة ، وألف وياء معجمة بانهتين من تحتها : رُزْدَاقُ بِالْمَرَاغَةِ . قال الطائي :
أَعْيَا عَلَى ^(٣) وما أعْيَا بِمُسْكِلَةٍ سَنَدَابَا وَيَوْمَ الرُّوْعِ مُحْنَشِدُ
﴿ نَسْنُ سُمَيْرَةٍ ﴾ بكسر أوله ، على لفظ واحد الأسنان ، مضاف إلى سُمَيْرَةٍ ،
على لفظ تصغير سُمُرَةٍ من الشجر : موضع على مقربة من عانات ، قال كثير :
وَحَيْلٍ بِمَانَاتٍ فَسِنَّ سُمَيْرَةٍ لَهُ لَا يَرُدُّ الذَّائِدُونَ نَهَالَهَا
﴿ سُنَيْقٌ ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، على بناء مُعَيَّلٍ :
أَكْمَةٌ مَعْرُوفَةٌ . وقال كُرَاعٌ : سُنَيْقٌ : جَبَلٌ بِعَيْنِهِ . وَسُنَيْلٌ الْأَصْمَعِيُّ عَنْ الْبَيْتِ
المنسوب إلى امرئ القيس :

= وهو ما قالك من الجبل ، وعلا من السفح ، وحكى الحازمي عن الأزهري :
سند في قول النابغة : « يَادَارِ مَيَّةً بِالتَّلْيَاءِ فَالسَّنَدِ » : بلد معروف في البادية .

(١) في ج : وفتح ، بصيغة المضارع .

(٢) ضبطه ياقوت : بكسر أوله .

(٣) كذا في الديوان وهو الصواب . وفي ج ، ق : عليا .

وَسَيْنَ كَسْنِيْقِ سَنَاءِ وَسُنْمَا ذَعَرْتُ بِمِدْلَاحِ الْهَجِيرِ نَهْوُضِ
 فقال: السَّنُ: الثور الوَحْشِيُّ. قال: ولا أعرف سُنْمًا. وقد غيره: سُمٌّ: البقرة.
 قال أبو عمرو في هذا الْبَيْتِ: هذا بَيْتٌ مَسْجِدِي. يريد من عمل أهل
 الْمَسْجِدِ. كذلك نقل الْخَفَاجِيُّ.

﴿ سَنِيح ﴾ بفتح أوله، وكسر ثانيه، بعده ياء وحاء مهملة: موضع قَبِلَ
 الْبَعُوضَةِ الْمُتَقَدِّمِ تَحْدِيدِهِ، وهو من مِيَاهِ بَنِي عَبَسَ، مذكور محدد في رسم ضَرْبِيَّة،
 قال ابن مُقْبِلٍ:

أُبْحِدِي بَنِي عَبَسٍ ذَكَرْتُ وَدَوَّهَا سَنِيحٌ وَمِنْ رَمَلِ الْبَعُوضَةِ مُنْكَبٌ

السين والهاء

﴿ سَهَام ﴾ بفتح أوله، على وزن نَعَال: قد تقدّم ذكره وتحديدّه عند ذكر
 نَجْدٍ وَتِهَامَةٍ فِي أَوَّلِ الْكِتَابِ، وقد تقدّم ذكره أيضا عند ذكر مُرْدُدٍ مِنْ هَذَا
 الْبَابِ، قال أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ:

نَصِيْفَتُ نَعْمَانَ وَأَصِيْفَتُ مُتَوْنٌ^(١) سَهَامٌ إِلَى مُرْدُدٍ

﴿ السَّهْبَاء ﴾ بفتح أوله، وإسكان ثانيه، بعده باء معجمة بواحدة^(٢)، على
 وَزْنِ قَفْلَاء^(٣): بِئْرُ بَنِي سَعْدٍ، وروضة أيضا تُسَمَّى السَّهْبَاء، مخصوصة
 بهذا الاسم.

﴿ سَهْدَد ﴾ بفتح أوله، وإسكان ثانيه، بعده دالان مهملتان: اسم جبل
 لا ينصرف، ذكره الْخَلِيلُ.

(١) في ج: متون: بالهاء. وفي معجم ياقوت: جنوب

(٢) زادت ج: ممدود.

(٣) في ياقوت: سهبي، بالفاء مقصورة.

السين والواو

﴿سَوَى﴾ بفتح أوله وثانيه ، غير منون ، على وزن فَعَلَ ، لا ينصرف .
 قاله الطوسي . وهو اسم موضع . وهو تلقاء الذنابة المتقدم تحديدها ، قال النابغة :
 خَالَةً أَوْ مَاءِ الذَّنَابَةِ أَوْ سَوَى مَطْنَةٍ كَلْبٍ مِنْ مِيَاهِ الصَّنَاطِرِ
 وقال الشيباني خَالَةً وَالدَّنَابَةُ : أرضان . وَمَطْنَةُ كَلْبٍ : حيث تكون كَلْب .
 وذكر القالي في باب فَعَلَ ، بفتح أوله وثانيه أيضا منون : سَوَى : موضع ،
 ويقال ماء ؛ وأنشد للقطامي :

مِيَاهَ سَوَى يَحْمِلُهَا قَبْلَ الْعُرَا دَلِيفَ الرِّوَايَا بِالْمُتَمِّمَةِ الْخُضْرِ
 الثَّمَّةُ : هي التي جُمِلَ عَلَيْهَا ^(١) الثَّام . ويقال : هي الملوثة . ثَمَمًا : مَلَأَهَا . وقد أدخل
 فيها أبو ذؤاد الألف واللام ، ولا ^(٢) أدري : هل أراد هذا الموضع أو غيره ، قال :
 بَلْ تَأْمُلُ وَأَنْتَ أَبْصَرُ مِنِّي قَصْدَ دِيرِ السَّوَى بَيْنَ جَلِئِهِ
 وقد تقدّم في رسم قُرَافِر .

وسَوَى ، بضم أوله منون ؛ هكذا ^(٣) حكاه ابن دُرَيْدٍ فيما ذكرته عنه هنالك .
 وقال الأبريدى وأبو سعيد البصري : سَوَى وسَوَى ، بكسر أوله وضحه معًا ، منون :
 مَنَصَتْ وَسَطَ بَيْنَ دَارِ قَيْسٍ وَبَيْنَ دَارِ سَعْدٍ ؛ وأنشد لموسى بن جابر الحنفي :
 وَجَدْنَا أَبَانَا كَانَ حَلًّا بِيَسْلِدَةٍ سَوَى بَيْنَ قَيْسٍ قَيْسٍ عَيْلَانَ وَالْفَزِيرِ
 ﴿السَّوَاءُ﴾ بفتح أوله ، معدود : موضع آخر ^(٤) في شعر أبي ذؤيب ، قال :

(١) في ج : فيها . والعرا : جمع صرورة ، وهي من النبات ما بقي له خضرة في الشتاء ،
 تتعاقب به الإبل حتى تدرك الربيع . والدليف : ضرب من السير الرويد . والروايا :
 الإبل تحمل الماء ، جمع راوية . والثمة التي وضع عليها الثام . يقول : يحملن ماء
 السوء في أجوافهن إلى صرعاهن ، كما تدلف الروايا بالمرأود . (انظر ديوان القطامي) .
 (٢) في ج : فلا . (٣) هكذا : ساقطة من ج .
 (٤) زادت ج بعد آخر ، كلمة «ورد» .

فَافْتَنَّهُنَّ مِنَ السَّوَادِ وَمَاؤُهُ بَنُورٌ^(١) وَعَارَضَهُ طَرِيقٌ مَهْمَسٌ
افْتَنَّهُنَّ : طَرَدَهُنَّ فَنَوَتْهُنَّ مِنَ الطَّرْدِ .

﴿سَوَاجٍ﴾ بضم أوله ، وبالجميم أيضا في آخره^(٢) ، على وزن فُعَال : جبل مذكور
في رسم ضَرِيَّة ، قال الجَمْدِيُّ :

دَعَامَ صَوْتُ مُرَّةٍ مِنْ سَوَاجٍ فَجَعَنْتِي طَخْفَةً نَائِلَى لِوَاهَا
وقال لَبِيد :

فَلَسْتُ بِرُكْنٍ مِنْ أَبَانٍ وَصَاحَةٍ وَلَا الْخَالِدَاتِ مِنْ سَوَاجٍ وَغُرُوبِ
﴿السَّوَاجِرِ﴾ بفتح أوله ، وبالجميم أيضا ، بعده^(٣) راء مهملة ، على لفظ الجمع :
موضع بالشام ، قد تقدم ذكره في رسم القَوِير ، قال جُبَيْرَةُ الْأَشْجَعِي :
بَغَى فِي بَنِي سَهْمٍ بِنَ مُرَّةٍ ذَوْدُهُ زَمَانًا وَحَيًّا سَاكِنًا بِالسَّوَاجِرِ
وقال جَرِير :

لَمَّا تَشَوَّقَ بَعْضُ الْقَوْمِ قُلْتُ لَهُ أَيْنَ الْبَيَامَةُ مِنْ جَوِّ السَّوَاجِرِ
وقد تقدم ذكر ساجر في أول هذا الباب .

﴿سَوَادِمَةٍ﴾ بضم أوله ، وبالذال المهملة المكسورة : موضع يُنسب إليه عُمُودُ
سَوَادِمَةٍ ، قد تقدم ذكره في حرف العين في الأعمدة .

﴿السَّوَارِ قِيَّةٍ﴾ بضم أوله ، وبالراء المهملة ، بعدها قاف وياء مشددة ، على
لفظ النسب : قرية جامعة قد تقدم ذكرها في رسم أَبْلَى ، وفي رسم الْفُرْع .
قال الزُّبَيْر : كَانَ يَنْزِلُهَا هِشَامُ بْنُ الْوَلِيدِ بْنِ عَدِيِّ الْأَصْفَرِ بْنِ الْخِثَارِ بْنِ عَدِيِّ

(١) البئر هنا : القليل : وقد يكون معناه الكثير في غيره ، فهو من الأضداد .

(٢) في آخره : ساقطة من ج . (٣) في ح : بعدها .

(٤) في باقوت : هو نهر مشهور من عمل منبج بالشام . فالة السكري في شرح قول جرير :
لما تشوق بعض القوم قلت لهم أَيْنَ الْبَيَامَةُ مِنْ هَيْئِ السَّوَاجِرِ

ابن نوفل بن عبد مناف بن نُصَی. وروی الزُّبَیر عن عمه ، عن جدّه عبد الله ابن مُصْعَب ، عن هشام بن الولید ، قال : قال لی حُبَیبُ بن عبد الله بن الزبیر : أَرْضَکُم بِالسَّوَارِقِیَّةِ مَا فَعَلْتُ ؟ قلت : علی حالها . قال تَمَسَّکُوا بِهَا ، فَإِنَّ النَّاسَ یُوشِکُ^(۱) أَنْ یُجَاهِدُونَ^(۲) إِلَیْهَا . وقال أبو علی الهَجَرِیُّ ذِکْر السَّلْمِی السَّوَارِقِیَّةِ ، قال : هی الْمُسْتَنْطَلَفُ وَالْمُسْتَسَلَفُ وَالْمُسْتَطَلَفُ^(۳) .

وقال الحرّی : علی مسيرة يوم من السَّوَارِقِیَّةِ حِیْسُ سَبَل ، وهی فی حرّة بنی سُلَیْم . وَالْحِیْسُ وَجَعُهُ أَحْبَاس : فُلُوقٌ فی الحرّة تُمَسَّکُ الْمَاء ، لَوْ وَرَدَتْ عَلَیْهَا أُمَّةٌ لَوَسَمَتْهَا . قال : وروی أبو البَدَّاح^(۴) بن عاصم عن أبیه ، قال : سَأَلْنَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّی اللَّهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ حِذَّانَ مَا قَدِمَ ، فَقَالَ أَيْنَ حِیْسُ سَبَل ؟ فَقُلْنَا : لَا نَدْرِی . قَمَرٌ بَنَّا رَجُلٍ مِنْ بَنِی سُلَیْم ، فَقُلْتُ لَهُ مِنْ أَيْنَ جِئْتَ ؟ قَالَ : مِنْ حِیْسِ سَبَل . فَانْحَدَرْتُ بِهِ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّی اللَّهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ ، فَقُلْتُ لَهُ : زَعِمَ هَذَا أَنَّ أَهْلَهُ بِحِیْسِ سَبَل . فَقَالَ لَهُ أَخْرِجْ أَهْلَكَ ، فِیُوشِکُ أَنْ یَخْرُجَ مِنْهَا^(۵) نَارٌ تُفْیِئُهُ أَعْنَاقُ الْإِبِلِ مِنْهَا بِبُصْرَى .

﴿ سَوَاس ﴾ بفتح أوّله ، وبسین أُخْرَى مهملة فی آخره ، علی وزن قَعَال : جبل أو موضع . قاله أبو بکر .

﴿ سَوَانَان ﴾ بفتح أوّله وثانیه ، ثنیة سَوَان : جبلان یأتی ذِکْرهما فی رسم الشّراء . وقال ابن دُرَیْد : سَوَان : موضع ، أراد هذین الجبلین .

(۱) فی ج : یوشکون .

(۲) کذا ورد فی الأصول بـ یوت النون . ولعله علی تقدیر أن یخففه من الثقیلة ، واسمها ضمیر .

(۳) المستطلف : من الطلف بالحریک وهو العطاء والهبّة . تقول : أطلفتی وأسلفتی أى أفرضنی . وأطلفتی کذا : وهبنی .

(۴) أبو البداح السکنان ابن عاصم الأنصاری : تابعی یروی عن أبیه ، وروی عنه أهل الدینة . مات سنة ۱۱۷ (عن تاج العروس) . (۵) فی ج : منه .

﴿السُّوْجُ﴾ بفتح أوله^(١)، وإسكان ثانيه، بعده جيم: موضع ذكره أبو بكر.

﴿السُّوْدُ﴾ بفتح أوله، وإسكان ثانيه، بعده دال مهملة: موضع، قال الشاعر:

لَمْ حَقِّقْ وَالسُّوْدُ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ يَدِي لَكُمْ وَالْزَّائِرَاتِ الْمُحَصَّبَاتِ^(٢)
هكذا صحَّ هذا الاسم هنا. وقال ابن مُقْبِل:

تَمَنَيْتُ أَنْ تَلْقَى فَوَارِسَ عَامِرٍ بَصَحْرَاءَ بَيْنِ السُّوْدِ فَالْدَفَيْنِ
وَيُرْوَى: «بَصَحْرَاءَ بَيْنِ السُّوْدِ فَالْدَفَيْنِ».

﴿السُّوْدَتَانِ﴾ بضم أوله، وبدل مهملة أيضا، على لفظ ثنية سُودَة:

موضع. هكذا صحَّ ورود في أشعار هُذَيْل. وقد تقدم ذكر ذلك في رسم
الأخراص، فانظره هناك.

﴿سُورِيَّةُ﴾ بضم أوله، وكسر الراء المهملة، وتخفيف الياء اختِ الواو وفتحها:

اسم للشام. قال القُتَيْبِيُّ: حدثني محمد بن عُبيد، عن معاوية بن عمرو، عن
ابن أبي إسحاق، عن صفوان بن عمرو، عن كَعْبٍ، أنه قال: بَارَكَ اللَّهُ لِلْجَاهِدِينَ
فِي صِلَتَيْنِ أَهْلِ الرُّومِ، كما بَارَكَ لَهُمْ فِي شَعِيرِ سُورِيَّةٍ. قال معاوية بن عمرو:
سُورِيَّةُ: الشام^(٣). قال القُتَيْبِيُّ: وأما أحسب أن هذا الاسم بالرومية.

(١) ضبطه ياقوت: بضم أوله، وقال ناحية أو مدينة بأقصى الشاس، من ناحية
ما وراء النهر.

(٢) نسب صاحب اللسان البيت إلى خداس بن زهير وقال: السود، بفتح السين
وسكون الواو: هو جبال قيس. قال ابن بري: رواه الجرمي: «يدى لكم»
يا سكان البلاء على الأفراد، وقال: مناه يدى لكم رهن بالوقاء. ورواه غيره:
«يدى لكم» جمع يد كما قال الشاعر:

فَلَنْ أَذْكَرَ الثَّمَانَ إِلَّا بِصَالِحٍ فَإِنْ لَهْ عِنْدِي مُبْدِيًا وَأَنَا
وَرَوَاهُ أَبُو عَرَبٍ وَغَيْرُهُ: «يَدِي بِكُمْ» مثني، وبالباء بدل اللام. قال: وهو
الأكثر في الرواية، أي أوقع الله يدي بكم.

(٣) في ج: بالشام.

﴿ السُّوس ﴾ بضم أوله ، وبسین مهملة أيضا في آخره ؛ وهو ^(١) مدينة الأهواز في قديم الدهر ؛ وهي ^(٢) بالفارسية سُوش ، أى جيد . وشوشتر التى عُرِبَتْ فقليل نُشْتَر ، مَعْنَاهَا : أَجْوَد . والقرس لا تستعمل الألف واللام . نقلته من خط الجرجاني .

﴿ سُوْقَة ﴾ بضم أوله ، على لفظ تكبير الذى قبلها ^(٣) : موضع قد تقدّم ذكره في رسم نَقَب ، وفي رسم نِسَاح .

﴿ سُوْ لَاف ﴾ على مثل حروفه ^(٤) ، إِلَّا أَنَّ الفاء بدل من النون ، وزنه فُوْعَال ، ذكره سِيَبَوِيهِ : موضع بديار فارس ، قد تقدّم ذكره في رسم سِلَى .

﴿ سُوْلَان ﴾ بضم أوله ، على وزن فُعْلَان : وادٍ بالحجاز معروف .

﴿ السُّوَيْدَاء ﴾ بضم أوله ، على لفظ تصغير سَوْدَاء : موضع . قال الشاعر :

إِنِّي جَبْرٌ وَإِنْ عَزَّ رَهْطِي بالسُّوَيْدَاءِ الْغَدَاءِ ^(٥) غَرِيبُ

﴿ سُوَيْقَة ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير : موضع بشقّ اليمامة . قال سَوَادَة بن عَدِيٍّ بن زيد :

ولقد أَوْدُ بَعَانِي فُسُوَيْقَة رَحْبَ الْجَوَانِحِ كَالصَّلِيفِ مُشْدَبَا
العَاتِقِ : موضع هناك أيضا . والصَّلِيف : الْوُدُ الْمُعْتَرِضُ فِي الْقَتَبِ .

وسُوَيْقَة أُخْرَى : مذكورة في رسم ضريبة ، وفي رسم الأشعر ، وهي على مَقَرَبَة من المدينة ، وبها كانت منازل بني حَسَن بن حَسَن بن عليّ .

(١) في ج : وهي . (٢) في ج : وهو .

(٣) كان قبلها في ترتيب المؤلف رسم سويقة ، وسيأتي بعد قليل .

(٤) كان قبله رسم سولان في ترتيب المؤلف . (٥) في ج : لخداء .

وَحَدَّثَ يَتُوتُ بْنُ الزَّرَّعِ ، عَنْ ابْنِ الْمَلَّاحِ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ مُوسَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنَ ، قَالَ : خَرَجْتُ مِنْ مَنَافِئِ سُوَيْقَةِ جَنْجَ لَيْلٍ ، وَذَلِكَ قَبْلَ خُرُوجِ مُحَمَّدٍ أَخِي ، فَإِذَا أَمَا بِسُوءَةٍ تَوَهَّمْتُ أَنَّهُمْ خَرَجَ مِنْ دَارِنَا ، فَأَدْرَكْتَنِي الْعَبْرَةُ^(١) ، فَاتَّبَعْتُهُمْ لَأَنْظُرَ حَيْثُ يُرْدُنَ^(٢) ، حَتَّى إِذَا كَانَ^(٣) بِطَرَفِ الْجَمِيرِ ، انْفَقَتْ إِلَيَّ إِحْدَاهُمْ وَهِيَ تَقُولُ :
 سُوَيْقَةُ بَعْدَ مَا كُنْهَا يَبَابُ لَقَدْ أَمَسَتْ أَجَدَ بِهَا الْخَرَابُ
 فَقُلْتُ لَهُنَّ : أَمِنْ الْإِنْسِ أَنْتُنَّ ؟ نَلَمْ يُرَاجِعْنِي . فُجِرَ مُحَمَّدٌ بَعْدَ هَذَا ، فَقُتِلَ وَخُرِبَتْ دِيَارُنَا .

وَبِالْإِسْنَادِ عَنْ إِسْمَاعِيلَ ، قَالَ : لَقِيتَنِي مُوسَى بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، فَقَالَ لِي : هَلَمْ حَتَّى أَرَيْكَ مَا صُنِعَ بِنَا بِسُوَيْقَةِ ، فَأَنْطَلَقْتُ مَعَهُ ، فَإِذَا بَنُخْلِمَا قَدْ عَصِدَ مِنْ آخِرِهِ ، وَمَصَانِفُهُمَا قَدْ خُرِبَتْ ، فَخَفَعْتَنِي الْعَبْرَةَ . فَقُلْتُ : إِلَيْكَ ، فَنَحْنُ^(٤) وَاللَّهِ كَمَا قَالَ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ :

تَقُولُ أَلَا تَبْصِي أَخَاكَ وَقَدْ أَرَى مَكَانَ الْبُكَالِ لَكِنْ جُيِلَتْ عَلَى الصَّبْرِ
 وَقَالَ سَعِيدُ بْنُ عُقَيْبَةَ : نَزَلْتُ بِيَطْحَاءِ سُوَيْقَةِ ، فَاشْتَوْحَشْتُ نَظْرَاهَا ، إِلَى أَنْ خَرَجْتَ ضَمِيعَ مَنْ دَارَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنَ ، فَقُلْتُ :

إِنِّي مَرَرْتُ عَلَى دَارٍ فَأَخْرَجَنِي لَمَّا مَرَرْتُ عَلَيْهَا مَنَظَرُ الدَّارِ
 وَخَشَا خَرَابًا كَأَنَّ لَمْ تَنْفَ عَاسِرَةً
 لَا يُبْعِدُ اللَّهُ قَوْمًا كَانَ يَجْمَعُهُمْ
 الرَّامِقِينَ لِسَارِي اللَّيْلِ نَاكِرُهُمْ
 حَتَّى يَوْمٌ عَلَى ضَوْءِهِ مِنَ النَّارِ

(١) زادت ج بعد العبارة : ملين .

(٢) في ج . يرحن .

(٣) في ج : ونحن .

(٤) في ج : كن .

والرافعين عن المحتاج خَلَّتْهُ
وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ :

أَلَمْ تَرَ أَنِي يَوْمَ جَسَّ سُوَيْقَةُ بِكَيْتُ فَنَادَتْنِي هُنَيْدَةُ مَالِيَا
وَقَالَ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ :

تَأْبَدُ مِنْ أَهْلِهِ مَفْشَرُ فَحَزَمْتُ سُوَيْقَةَ فَلَأْصَفَرُ
فَجِزْعُ الْحُلَيْفِ إِلَى وَاسِطٍ فَذَلِكَ مَبْدَى وَذَا مَخْضَرُ

﴿ سُوَيْقَةُ بَلْبَال ﴾ بفتح الباء ، وإسكان اللام ، بعدها باء أخرى ، كلاهما معجمة بواحدة : ظَرْبٌ محدد معلوم ، بِأَسْفَلِ ذِي طُلُوحٍ ؛ وذو طُلُوحٍ : وإدليبي مُتَمَلِّمَةٌ ، بين الخُشْبَةِ وبين حَرَّةِ النار . وذكر ذلك يعقوب ، وأنشد لمزرد :
سُوَيْقَةُ بَلْبَالٍ إِلَى فَرَجَاتِهَا فَذُو الْفُضْنِ أَبْكَتْنِي لَسَلَمَى مَعَاهِدِي
الْفَرَاجَاتِ : ثَنَائًا وَمَطْلَعٌ فِي جِبَالِ الْمَصَامَةِ ، واحدها فَرْجَةٌ . وذو الْفُضْنِ : غدير من غُدُرِ حَرَّةِ النارِ ، مقابلٌ لِلْمَصَامَةِ . وَالْمَصَامَةُ : قِنَانٌ تَتَّصِلُ طَوِيلُهُ ، حتى تنحدرَ من صُلْبِ حَرَّةِ النارِ مُشْرِقَةً ، حَتَّى تَقْطَعَ ^(١) إِلَى وَادِي نَحْلٍ . قال ذلك كله يعقوب ، وَنَقَلْتُهُ مِنْ خَطِّهِ . أعني ما كتبتُه في سُوَيْقَةِ بَلْبَالِ .

السين والياء

﴿ السِّيَالَةُ ﴾ بفتح أوله : قرية جامعة مذكورة في رسم وَرِقَانٍ ، بينها وبين المدينة تسعة وعشرون ميلًا ، وهي الطريق منها إلى مَكَّةَ ؛ وبين السِّيَالَةِ وَمَلَّلَ سبعة أميال ، وَمَلَّلَ أَذَى إِلَى المدينة ، وقبل أن تصلَ إِلَى السِّيَالَةِ بِمِيلَيْنِ مسجدٌ لرسول

(١) في ج : تنقطع .

الله صلى الله عليه وسلم، وهي ثلاثة مساجد لرسول الله صلى الله عليه وسلم، في طريق مكة، أولها مسجد الحَرَّة، والثاني مسجد الشجرة، والثالث مسجد السَّيَّالَة، عند شجرة الطَّلح.

هذه المساجد التي بُنِيَتْ على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم. فأما مواضع صلواته من الطريق المذكورة فكثيرة معلومة، قد اتَّخَذْتُ بعده مساجدَ، بالأُتَايَة، والقرَج، وغيرها: وقد تقدَّم ذكرها في مواضع شتى.

وروى سالم أبو القَيْث مولى ابن مُطِيع قال:

كنتُ مع أبي هُرَيْرَةَ، فلما أشرف على السَّيَّالَة قال: والذي نفسى بيده إنها لمنازلُ أهلِ الأَزْدُنَّ.

والسَّيَّالَة لَوْلَدِ حَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ. ومنها إلى الرُّوحَاء اثنا عشر ميلاً، وحدث الحسين بن علي بن داود الجَعْفَرِيُّ^(١) قال: كنتُ مع عمي الحسين بن داود بن أبي الكِرَام بالسَّيَّالَة وكان شديداً برَّعَ الحِجَارَة، فَرَبَعْنَا حَجَرًا، فإذا فيه: يالك دهرًا خلًا بنا عَجَبُهُ حَوْلَ رَأْسَا من مُحَمِّهِ ذَنْبُهُ^(٢) وإذا تحته: وكتب أبو خَرَدَلَةَ الْجَنْثِيُّ^(٣) لسنة ثمان.

وبالسَّيَّالَة أبار أعظمها بئرُ الرِّشِيد، فتحتها تسع أذرع.

﴿سَيْب﴾ بكسر أوله، وبالباء المعجمة بواحدة في آخره: قرية بين الكوفة والبصرة، إليها يُنْسَب صَبَّاحُ بْنُ سُرَوَانَ السَّيْبِيُّ الْخَلَدِيُّ.

﴿وَسَيْبَان﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه، بعده باء معجمة بواحدة: موضع آخر، إليه يُنْسَب أَبُو زُرْعَةَ يَحْيَى بْنُ عَمْرِو السَّيْبَانِي.

(١) في ج: الجفري. (٢) في ق، ج: «حول حقا من رأسه ذنبه».

(٣) في ج: الحن، بالهاء.

﴿سَيَحُونُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده حاء مهملة . ذكره أصحاب الأخبار أن النهر الذي يسمى ^(١) الفِرْدَوْسَ ينقسم على أربعة أَرْؤُسَ : سَيَحُونُ ، وَيَشُونُ ، وَدِجَلَةٌ ، وَالْفَرَاتُ . فَيَسِيحُونُ بِحِيطٍ ^(٢) بِأَرْضِ كُوشَ : الحَبْشَةِ ^(٣) . وَيَشُونُ : هو مُحِيطُ بِأَرْضِ خُوَيْلَاءَ ^(٤) كُلِّهَا ؛ وَثُمَّ يَكُونُ أَجُودُ الذَّهَبِ ، وَحِجَارَةُ الْبَلُّورِ وَالْفِرْدَوْزَجَ . وَدِجَلَةٌ هِيَ الَّتِي تَذْهَبُ قِبَلَ أَثُورَ ، وَهُوَ الْمَوْصِلُ . وَالرَّابِعُ : الْفَرَاتُ .

﴿السَّيْدَانُ﴾ بِكسر أوله ، وبالذال المهملة ، على وزن فَعْلَانِ : مَوْضِعٌ مِنْ أَرْضِ بَنِي سَعْدٍ . قَالَ الْأَخْفَشُ . وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ رُمَاحٍ .

﴿السَّيْسَجَانُ﴾ بِكسر أوله ، وبالسين المفتوحة المهملة أيضا بعد الياء ، بعدها جيم : بَلَدٌ ، قَالَ الطَّائِي :

فَقُلْ لِمُلُوكِ السَّيْسَجَانِ وَمَنْ غَدَا بِأُرَانَ أَوْ جُرْزَانَ غَيْرَ مُنَاشِدٍ

وَرَوَاهُ أَبُو عَلِيٍّ : « أَوْ خُرْزَانَ غَيْرَ مُشَاهِدٍ » . بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَالزَّايِ ، بَعْدَهَا بَاءٌ مَعْجَمَةٌ بِوَاحِدَةٍ .

﴿السَّيْفُ﴾ بِكسر أوله ، على لَفْظِ سَيْفِ الْبَحْرِ : مَوْضِعٌ بَعَيْنِيهِ ، مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ الْعِدَانِ .

﴿السَّيْلُ﴾ بفتح أوله ، على لَفْظِ الْمَصْدَرِ مِنْ سَالَ يَسِيلُ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ الْقَهْزِ .

﴿السَّيْلَى﴾ بفتح أوله ، مقصور على وزن فَعْلَى : اسْمُ مَاءٍ ، وَهَاتَانِ اثْنَانِ : السَّيْلَى الرَّيَّانَا ، وَالسَّيْلَى الْمُطَشَى ، وَجَعَلَهَا سَيَّالَى ، قَالَ الْأَخْطَلُ :

(١) فِي ج : يَسِي . (٢) فِي ج : يَحِيطُ . (٣) فِي ج : وَالْحَبْشَةِ .

(٤) خُوَيْلَاءُ : مَوْضِعٌ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ (تَاجُ الْعُرُوسِ) .

فَأَصْبَحْتُ لَا أَنْتَى بِزَيْدٍ وَسَيِّهٍ غَدَاةَ السَّيَالَى مَا أَسَاغَ وَزَوْدًا
 ﴿سَيْلَحِينَ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح اللام ، وكسر الحاء المهملة ،
 على وزن فَيْمَلِكِينَ ، وإعرابه في النون . ومن العرب من يقول سَيْلَحُونَ ، وإعرابه
 إعراب الجمع المسلم ، ونونه أبدًا مفتوحة . وهو موضع بالحيرة ، وقيل هو رُسْتِاقُ
 من رساتيق العراق ، وقد تقدّم ذكره في رسم بَرَأَش ، وقال الأعشى :
 وَتُجَبِّي إِلَيْهِ السَّيْلَحُونَ وَدُونَهَا صَرِيْفُونَ فِي أَنْهَارِهَا وَالْخَوَزَنِيُّ
 ورواه أبو عبيدة : « وَتُجَبِّي إِلَيْهِ السَّيْلَحَانِ وَعِنْدَهُ صَرِيفِينَ » ، وصريفون :
 من رزاديق ^(١) العراق أيضا . وقال أبو دُوَادِ الْإِيَادِي :
 لَمِنَ الدِّيَارِ بِهِضَبُ ذِي الْأَسْنَادِ فَالسَّيْلَحِينَ فُبُرْقَةٍ الْأَثْمَادِ
 وَيَدُلُّكَ أَنَّهَا تَلْقَاءُ الْحِيرَةِ قَوْلَ قَيْسِ بْنِ عَاصِمٍ :
 لَوْلَا دِيْنَاعِي عَنْكُمْ ^(٢) أَعْبُدَا مَسْكَنَهَا الْحِيرَةَ وَالسَّيْلَحُونَ
 ﴿سَيْتَانِ﴾ بكسر أوله ، وبالنون بعد الياء ، على وزن فِقلان أو فَيْعَال ، مثل
 فَيْرَاط : قرية من قرى مَرَوْ ، إليها يُنسَبُ الفضل بن موسى السَّيْنَانِي المحدث .
 ﴿السَّيِّ﴾ بكسر أوله ، وتشديد ثانيه : موضع قد تقدّم ذكره في رسم الأعباء ،
 بلا همز ، وهو محدد في رسم وَجْرة . وقال أبو عمرو : السَّيُّ بالهمزة : اسم أرض ،
 والسَّيِّ : المثل . قلتُ والرواية في شعر زهير السَّيُّ بلا همز . قال :
 جَوْنِيَّةٌ كَحَصَاةِ الْقَسَمِ مَرَّتَمُهَا بِالسَّيِّ مَا تُنْبِتُ الْقَفْمَاءَ وَالْحَسَكُ

(١) في ج : رساتيق .

(٢) في ج : كنتم .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليما

كتاب حرف الشين

الشين والألف

﴿الشَّامُ﴾ ميموز الألف، وقد لا يهمز، وهو البلد المعروف. قيل إنه مسمى بِشَامَاتٍ هناك مَحْر وسُود. ولم يدخلها سامُ بن نوح قط، كما قال بعض الناس^(١) إنه أول من اختطها، فسُمِّيَتْ به، واسمه سام بالسين المهملة، فمُرَّب، فقليل شام، بالشين المعجمة. وكانت العرب تقول: من خرج إلى الشام نقص عمره، وقتله نعيم الشام. قاله أبو مَحْر. قال: وأُنشدنا ثعلب:

يقولون إنَّ الشَّامَ يَقْتُلُ أَهْلَهُ مَن لِي إِنْ لَمْ آتِهِ بِخُلُودِ
تَفَرَّقَ^(٢) آبَائِي هَلَّا صَرَّاهُمْ عَنِ الْمَوْتِ أَنْ لَمْ يَشْتُمُوا وَجْدُودِي
﴿شَابَةٌ﴾ بالباء المعجمة بواحدة، على وزن فَعْلَةٍ: جبل قد تقدَّم ذكره في رسم ساية، من حرف السين، قال اسرؤ القيس:

عوامِدَ للأعراس من دون شَابَةٍ ودُونَ الْعِيمِ قاصِدَاتٍ لِعَصُورَا^(٣)

(١) نسب هذا القول ياقوت في المعجم إلى أهل الأثر، قال: ومنهم المرقى.
(٢) في ج: «تغرق» بالعين المهملة. ويقال: أصرق القوم: إذا أتوا العراق. ولم أجد في المطابع «تغرق» بهذا المعنى. وصرايم: متعمم.
(٣) رواية هذا البيت في الديوان بقرص الأعلم والوزير أبي بكر:

كأنل من الأعراس من دون بيشة ودون الشجع قاصدات لافضورا

شابة والغيم : متدانيان^(١) . ويرؤى : « من دون يديشة * ودون الغيم » .
وقال الراعي :

وكانما انبطحت على أنباجها فذرّ شابة قد تمنّ وعولا^(٢)
وقال أبو ذؤيب :

كان ثقال المزني بين تضارع وشابة برك من جذام لبيج^(٣)
قال أبو علي : ويرؤى : « وشامة » .

﴿ شابر ﴾ بالراء المهملة ، على وزن فاعول : موضع مذكور في رسم الثمان .
﴿ شاجب ﴾ بكسر ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة : موضع في ديار بكر^(٤) ،
بأني ذكره في رسم شاحب ، بالحاء^(٥) .

﴿ شاجن ﴾ بكسر الجيم : واد في ديار بني كنانة . قال أبو الأسود الدؤلي :
كان الظباء الأدم في حجرانه وجون النعام شاجن وجماله^(٦)

(١) في ج : متدانيان .

(٢) في : انبطحت ، في مكان : انبطحت . والأخيرة هي رواية ج والسان والتاج .
وفي ج « قدر » ، في مكان : « ندر » ، تصحيف . والشعر من البيت في اللسان
والتاج هكذا : « فذرّ شابة قد يمن وعولا * والصواب ما رواه البكري .
والقدر : جمع القادر من العول ، وهو الذي قد أسن ، بمنزلة الفارح من الخيل ،
والبازل من الإبل . والأنباج : جمع نبيج ، وهو الظهر .

(٣) تضارع : جبل بنجد كتابة . والبرك : بالفتح : الإبل الكثيرة . والليج :
القيم . وبرك لبيج : يعني إبل الحى كلهم إذا أقامت حول البيوت باركة .

(٤) في تاج العروس : وقيل واد بالعرمة (بحركة) كذا في الراصد والنتكلة . والعرمة :
أرض صلبة إلى جانب الدهناء . (٥) في ج : بالحاء المهملة .

(٦) الأدم ، جمع آدم أو أدماء من الظباء ، وهي البيض يملو ظهرها جدد سود تسكن
الجلال . وحجراته : نواحيه . والجون : الأسود ، أو الأبيض : والمائل : جمع جملة ،
وجملة : جمع جل .

﴿الشاحبة﴾ على لفظ ثابت الذي قبله : موضع قد تقدم ذكره في رسم الالهابة . وهو بناحية السَّيَّان ، لبني أسد بن عمرو بن تميم . وهناك طُوَيْلِيع : ماء لهم .
﴿شأجِب﴾ بكسر نانيه ، بعده باء معجمة بواحدة : موضع في ديار بكر ، قال الأعشى :

وَمِنَّا ابْنُ عَمْرٍو يَوْمَ أَهْلِ شَاحِبٍ يَزِيدُ وَأَلْهَتْ خَيْلَهُ غَدَوَاتُهَا^(١)
وروى أبو عمرو : « يَوْمَ أَهْلِ شَاحِبٍ » ، بالجيم .

﴿شاحِدٌ﴾ بالحاء المهملة ، والذال المعجمة : موضع في ديار همدان : قال الهمداني :
وبه سُمِّيَ الحارث بن خُذَيْق بن عبد الله بن قادم الهمداني شاحداً .

﴿شَارِعٌ﴾ بكسر الراء ، بعدها عين مهملة : موضع في ديار بني تميم ، قال ذوالرمة :
أَلَا لَيْتَ أَيَّامَ اللَّيْلِ وَشَارِعٍ رَجَعْنَا لِنَأْمِ انْقَضَى الْعَيْشُ أَجْمَعُ^(٢)
وقال مالك بن نويرة :

فُجِئْتُمْ أَشْدَّامَ مِنْ حَوْلِ شَارِعٍ فَرَوَى جِبَالَ الْقَرَيَتَيْنِ فَصَلَفَعَا
﴿شَاشٌ﴾ بشين معجمة بعد الألف : من بلاد الترك ، قال مسلم بن الوليد
يمدح المأمون :

وَرَدَّتْ عَلَى خَافَانَ خَيْلُكَ بَعْدَمَا كَرَّهَ الطَّمَانَ وَقَدْ أَطْلَنَ عِرَاكَ
حَتَّى وَرَدَنَ وَرَاءَ شَاشٍ بِمَنْزِلٍ تَرَكْتَ بِهِ نَقْلًا لَهُ الْأَتْرَاكَ
وَالِهَا يُنْسَبُ إِسْمَاعِيلُ الشَّاشِيُّ الشَّاعِرُ . وَإِلَيْهَا^(٣) تُنْسَبُ الشَّاشِيَّةُ .

(١) في معجم البلدان لياقوت : « غبراتها » في موضع « غدواتها » . وفي شرح الديوان : عذراتها ، وغدراتها .

(٢) في ج : وروى ابن عمرو . (٣) رواه ياقوت في المعجم :

فُئْمَنْعَرَجَ الْأَجْنَابِ مِنْ حَوْلِ شَارِعٍ فَرَوَى جَنَابَ الْقَرَيَتَيْنِ فَصَلَفَعَا
(٤) في ج : وإليه .

وقال محمد بن سهل الاحول : الشاش : يجمع كورا من كور خراسان .
 ﴿ الشاغرة ﴾ بكسر الغين ، بعدها راء مهملة أيضا ^(١) ، على وزن فاعلة : موضع
 ذكره أبو بكر .

﴿ شاكِر ﴾ على لفظ فاعِل من الشكر : مخلاف من مخاليف ، اليمين لمعدان ،
 قد تقدّم ذكره في رسم صيغ .

﴿ شامة ﴾ معرفة : اسم جبل ، موضع ^(٢) مذكور في رسم هرثي ^(٣) .
 ﴿ الشامة العتقاء ﴾ معرفة بالآلف واللام ، موصوفة بالعتقاء ، تأنيث أعرق :
 موضع قد تقدّم ذكره وتحديده في رسم الذبيل .

الشين والباء

﴿ الشبّا ﴾ بفتح أوله ، مقصور : وادٍ من أودية المدينة ، فيه عينٌ لبني جعفر

(١) أيضا : عطف على قوله في رسم الشرى قبله : « بعده راء مهملة » ؛ وهي
 ساقطة من ج .

(٢) في ج : جبل أو موضع . والظاهر أن كلمة موضع مقعنة من قلم السكاتب ، أو من
 قلم المؤلف وسها عن ترميجهما ، لأنه صرح في رسم « طليل » أن شامة جبل .
 وقال صاحب القاموس : إن « شامة » باليم ، تصحيف من التقديم . والصواب :
 « شابة » بالباء ، وباليم وقع في كتب الحديث جميعها . وقال شارحه : « وهكذا
 جاء في قول بلال رضي الله تعالى عنه :

ألا ليت شرى حل أيتن لبله بواد وحـولى إذخر وجليل
 وهـل أردن يوما مياه مجنة وهل يدون لى شامة وطفيل
 قال شيبنا : ولا يظهر لهذا الصواب وجه ، ولا سيما مع جزمه بأف الواقع في كتب
 الحديث جميعها الميم ، فلا وجه لمخالفتهم وتخطئهم .

وفد فرق بينهما نصر في معجمه ، فقال : شابة ، بالباء : جبل في ديار غطفان ، بين
 البيلة والربذة . وباليم : جبل آخر بالمجاز ، وروى بالوجهين قول أبي ذؤيب :
 كأن تمال للزن بين تضاروع وشابة برك من جذام لبيج »

(٣) وفي رسم طليل أيضا ، وهو على بريد من مكة .

ابن أبي طالب^(١) ، قال كَثِيرٌ :

وما أنْسَمَ الْأَشْيَاءَ لَأَنْسَ رَدَّهَا غَدَاةَ الشَّبَا أَجْمَلَهَا واحْتِمَلَهَا .
وقال ابن حبيب : الشَّبَا : قريب من الأبواء ، لَجْهَيْنَةٌ ، وأنشد لكثير أيضا :
تَحُلُّ أَدَانِيَهُمْ بَوْدَانٌ فَالشَّبَا وَمُسْكِنُ أَصَامٍ بِشَهْدٍ مَنَصَّحٍ
قال : وشهد : لبنى المصطليق من خُرَاعَةٍ ؛ وَمَنَصَّحٌ : لبنى عبد الله بن مطيع
ابن الأسود القدويين .

وشَبَا أيضا : أرض باليمن ، كان بها يوم لليمن على بكر . قال الأئوه :
نحن أصحابُ شَبَا يومَ شَبَا بصِفَاحِ البيضِ فيمنَ أَطْمَارُ^(٢)
﴿ الشَّبَابَةُ ﴾ بفتح أوله ، وبعد الألف باء أخرى معجمة بواحدة : موضع مذكور
في رسم أُنْصَة .

﴿ الشَّبَاك ﴾ على لفظ جمع شَبَكَة : موضع بالبصرة ؛ قال المفجّع : إذا جَاوَزْتَ
النَّحِيتَ من أرض البصرة ، وصِرْتَ بين الأحواض وأنقاء الطووي ، فهناك
الشَّبَاك . وقد أضاف الأعشى شَبَاكَ^(٣) إلى بَاعِجَةٍ ، فقال :

أَنَّى تَذَكَّرُ وُدَّهَا وَصَمَاءَهَا سَمَاءَهَا وَأَنْتَ بِصُورَةِ الْأَجْدَادِ
فَشَبَاكَ بَاعِجَةٍ فَجَنَنِي حَامِرٍ وَتَحُلُّ شَاطِئَةً بَدَارِ إِيَادِ

(١) كذا في ج . وفي معجم ياقوت : شبا : واد بالأبيل من أمهات المدينة ، فيه عين
يقال لها : خيب ، لبني جعفر بن إبراهيم ، من بني جعفر بن أبي طالب . ومثله
في تاج العروس واللسان وفي هامش ق عن الفل . وفي ق : عين لجعفر بن
أبي طالب .

(٢) اطمار ، كما في ق أو اطمار ، كما في ج : أصله : اططمار ، اختال من الظفر ،
قلب أحد الحرفين من نوع الآخر ، ثم ادغما .

(٣) في ج : شباكا . وبأجمة : أرض بين نفوز (من شرح الديوان) .

مَنْعَتِ قَبِيْهُ الْمَاسِيْخِيَّةِ^(١) رَأْسَهُ بِسِهَامٍ يَنْزَبُ أَوْ مِهَامٍ بِلَادٍ
وَبُرُوقِيْ : « بَصُوَّةُ الْأَجْوَادِ » ، و « بَصُوَّةُ الْأَنْعَادِ » ، وَالْبَصُوَّةُ : الْقَلَمُ . وَدِيَارُ
إِيَاد : سَدَاد : وَيَنْزَبُ : دُونَ الْيَمَامَةِ . وَهِيَ مَحْدَدَةٌ فِي مَوْضِعِهَا ، وَبِلَادٌ : أَرْضُ
دُونَ الْيَمَامَةِ أَيْضًا .

وقد تقدّم^(٢) ذكر الشِّبَالِ ، بِاللَّامِ .

﴿ الشِّبَالِ ﴾ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ حَوْضِي ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :
تَبَيَّنَ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظَلَمَاتِيْنَ بِأَعْرَاضِ أَنْفَاصِ النَّفَا تَمَّسَفُ
يُجَاهِدُنْ تَجْرِي مِنْ مَصِيْفٍ تَصَيَّرَتْ حَرِيْعَةٌ حَوْضِي فَالشِّبَالُ مُشْرِفُ
﴿ شِبَامِ ﴾ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ^(٣) : جَبَلٌ لَهْمَدَانِ بِالْيَمَنِ . قَالَ ابْنُ السَّكْنَبِيِّ : شِبَامٌ :
قَبِيْلَةٌ مَنَسُوبُونَ إِلَى جَبَلٍ ، وَلَيْسَ بِأَمْرٍ وَلَا أَبٍ . هَكَذَا نَقَلَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ « شِبَامِ »
بِالْكَسْرِ . وَرَوَاتُنَا فِي شَجَرِ الْأَعْشَى شِبَامٌ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَذَلِكَ قَوْلُهُ :

قَدْ نَالَ أَهْلُ شِبَامٍ فَضْلُ سُودُدِهِ إِلَى^(٤) اللَّدَانِ خَاصُّ الْمَوْتِ وَأَدْرَعَا

﴿ شُبْرَمَانِ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ رَأَى مَهْلَةً مَضْمُومَةً ، عَلَى وَزْنِ
فَعْلَلَانٍ : وَادٍ فِي بِلَادِ بَنِي كَعْبٍ بَنِ سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمٍ ؛ وَفِيهِ قَتَلَتْ
بَنُو نَهْشَلِ ابْنَ مَيْمَةَ^(٥) جَارَ الزُّبُرْقَانِ ، دَلَّاهُمْ عَلَيْهِ وَأَخْرَجَهُ إِلَيْهِمْ هَرَّالُ

(١) الماسخية : ضناع القسي ، ولم يجعلها من صنعة الأهراب .

(٢) تقدم في ترتيب المؤلف . وسيأتي في ترتيبنا بعده .

(٣) قال الهمداني : بكسر أوله وقد يفتح ، والأول أعرف . ونقل التاج عن الهمداني فيه تحريف .

(٤) كذا في الديوان : البيت ال ٧٤ من القصيدة ال ١٣ .

(٥) ابن مية : هو مالك بن مية بن عبد القيس المحاربي . والذي نقله : هزال بن عمار
الزبرقان ، وعبد الحمرو بن ضمرة بن جابر بن قطن بن نهشل (عن هاشم ق) .

ابنُ عَمِّ الزُّبُرْقَانِ ، فَخَلَفَ الزُّبُرْقَانُ أَنْ يَقْتُلَهُ ، فَأَصْلَحَ بَيْنَهُمْ ، فَزَوَّجَهُ أُخْتَهُ خُلَيْدَةَ ، فَقَالَ الْمُخَبِّلُ ^(١) :

وَأَنْتِ كَخَتْ هَرًّا لَا خُلَيْدَةَ بَعْدَهَا خَلَفَتْ بِرَأْسِ الْعَيْنِ أَنْتِ قَاتِلُهُ
بِلَاءُهَا تَحْتَ الْحِجَابِ وَجَارُكُمْ بِذِي شُبْرُمَانَ لَمْ تَزِيلِ مَقَاصِلَهُ
﴿شَبَكَةُ الدَّوْمِ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ، مِثْلُ الدَّوْمِ ، الشَّجَرُ الْمَعْرُوفُ :
مَا لَا مَذْكُورَ مُحَدَّدٍ فِي رِسْمِ بِلَاكِتِ .

﴿شَبَكَةُ شَدَخٍ﴾ عَلَى مِثْلِ لَفْظِ ^(٢) الْأَوَّلِ ، مِثْلُ شَدَخٍ ، بِالشَّيْنِ
الْمُعْجَمَةِ ، وَالدَّالِ الْمُهْمَلَةِ ، مَفْتُوحَتَيْنِ ، وَالْحَاءُ الْمُعْجَمَةُ : اسْمُ مَاءٍ لِأَسْمٍ مِنْ بَنِي
غِفَارٍ ، مَذْكُورٍ فِي رِسْمِ شَدَخٍ .

وَالشَّبَكَةُ : الْأَرْضُ الْكَثِيرَةُ الْآبَارِ الْمُنْقَارِ بِهَا ^(٣) ، وَتَكُونُ مَعَ ذَلِكَ قَرِيبَةً
الْقَمُورِ أَيْضًا ^(٤) . وَقِيلَ : الشَّبَكَةُ : الْأَرْضُ الْكَثِيرَةُ الْجَحْرَةِ ^(٥) . وَرَوَى الْحَرْبِيُّ ،
عَنِ النَّضْرِ بْنِ شُمَيْلٍ ، عَنِ الْهَرْمَاسِ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ جَدِّهِ ، أَنَّهُ النَّقَطُ شَبَكَةٌ
عَلَى ظَهْرِ جَلَالٍ بَقْلَةٍ الْحَزْنِ ، أَيْ وَرَدَ عَلَيْهَا ^(٦) مِنْ غَيْرِ أَنْ يَعْلَمَهَا ، وَهِيَ بِثَرَاوَعَيْنِ .
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْبَيْتُ إِذَا كَانَتْ ^(٧) عَادِيَّةً ، فَمَثَرَتْ عَلَيْهَا ، فَهِيَ لَقِيْطَةٌ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

وَمَنْهَلٍ وَرَدْنُهُ التِّفَاطَا

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا كَثُرَتْ الْآبَارُ فِي أَرْضٍ فَهِيَ شَبَكَةٌ .

(١) لِسَبِّ الشَّعْرِ يَأْتُونَ فِي الْمَجْمَعِ لِلْحَاسِ .

(٢) لَفْظٌ : سَائِقَةٌ مِنْ ج . (٣) فِي ج : التَّفَارِقَةُ .

(٤) أَيْضًا : سَائِقَةٌ مِنْ ج .

(٥) الْجَحْرَةُ : جَمْعُ جَحْرٍ . وَفِي الْمُسَدِّثِ أَنَّهُ وَقَعَتْ بِدِ بَعِيرِهِ فِي شَبَكَةِ جَرْدَانٍ ، أَيْ

أَفْعَالِهَا ، وَجَحَرْتُهَا تَكُونُ مُتَقَابِرَةً بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ (الْبَاسِ) .

(٦) فِي ج : إِلَيْهَا :: (٧) كَانَتْ : سَائِقَةٌ مِنْ ج .

﴿شَبْوَةٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع قد تقدم ذكره في رسم دهر ، وفي رسم مَرَات . وهو موضع قِبَل روضة الأجداد . قال عبد الرحمن ابن جُهَيْم الأَسَدِي :

عَفَتْ رَوْضَةُ الْأَجْدَادِ مِنْهَا ^(١) وَقَدَرُوسَى بِشَبْوَةٍ تَرَعَى حَيْثَ أَنْصَتَ لِصَابِهَا ^(٢)
وَشَبْوَةٌ أَيْضًا : مَدِينَةٌ بِالْيَمَنِ ، تَلْقَاءُ حَضْرَمَوْتِ ، مَا بَيْنَ بَيْعَانٍ وَحَضْرَمَوْتِ .
وقال يَشْرِبْنِ أَبِي خَازِمٍ :

أَلَا طَعْنَ التَّخْلِيْطُ غَدَاةَ رِيْمُوا بِشَبْوَةٍ وَاللَّعْلَى بِنَا خُضُوعُ

﴿شُبَيْثٌ﴾ بالثاء الثلاثة ، على لفظ تصغير شَبَثَ : مَاءٌ مَعْرُوفٌ لِبْنِي تَغْلِبَ .
قال الجَنْدِيُّ وَذَكَرَ كُلَيْبًا لَمَّا طَعَنَهُ جَسَّاسٌ :

فَقَالَ لَجَسَّاسٍ أَغْنَى بَشَرِيَّةٍ مِنَ الْمَاءِ وَأَمْنُنْهَا عَلَيَّ وَأَنْعِمَ ^(٣)
فَقَالَ تَجَاوَزْتَ الْأَخَصَّ وَمَاءَهُ وَبَطْنُ شُبَيْثٍ وَهُوَ ذُو مَتَرٍ

أَي مَوْضِعَ الْمَاءِ لَمَنْ طَلَبَهُ . وَقَالَ عَمْرُو بْنُ الْأَهْثَمِ :

فَقَالَ لَجَسَّاسٍ أَغْنَى بَشَرِيَّةٍ وَإِلَّا نَبِيٌّ مَنْ لَقِيتَ مَكَانِي

فَقَالَ تَجَاوَزْتَ الْأَخَصَّ وَمَاءَهُ وَمَاءُ شُبَيْثٍ وَهُوَ غَيْرُ دِقَانٍ ^(٤)

لَا أَدْرِي مَنْ اهْتَدَمَ ^(٥) مِنْهُمَا قَوْلُ صَاحِبِهِ .

(١) ق ي : منه . ولعله تحريف .

(٢) المساب : جمع لصب ، بالكسر ، وهو الشعب الضيق في الجبل . أو مضيق الوادي .

(٣) رواية الشطر الثاني في ديوان شعر الجنبفة ، وبخط العلامة أبي محمد بن برى رحمه الله : « تبارك بها فضلا على وأنعم » . وفي تكملة الصانعي : « تبارك بها طولا على » .

وبروى : « أتم بها فضلا على » . وهذه رواية أبي عمرو .

(٤) الأخص وشبث : موضعان بنجد ، كانا من منازل ربيعة ، ثم بكر وتغلب . وليل

ما ماديان . وموضع آخران بجلب . وقال الكسري : ماء دفن ، ومياه دقان :

أَي تَضَعُهُ قَدْ دَرَسَتْ مَوَاضِعُهَا . (٥) اهتدم : أخذ .

﴿الشُبَيْكَةَ﴾ بضم أوله ، على لفظ^(١) تصغير الذي قبله : ماء مذكورة في رسم التفتيح^(٢) ، وفي رسم ضرية . وهي لبني بدر من بني ضمرة ، قال الأخوص :

أحلُّ الذَنَفِ من أُحدٍ وأذني مَسَاكِهَا شُبَيْكَةُ أَوْ سَنَامُ
وقال عدي بن الرقاع :

بشُبَيْكَةِ الحَوَرِ التي غريها فَقَدَتْ رُسُومَ حَيَاضِهِ وَرَادَهَا^(٣)
وقال مالك بن الرئب المازني :

وإنَّ بأطراف الشُّبَيْكَةِ نِسْوَةً عَزِيزٌ عَلَيْهِنَّ العَشِيَّةَ مَا بَيَا
قال أبو عبيدة : ويروى : « الشُّكَيْبَةُ » بتقديم الكاف . ويروى « السُّمَيْبَةُ » .

الشين والجيم

﴿شَجَا﴾ بفتح أوله ، مقصور ، منون ، على وزن فَعَلَ : ماء مذكورة في رسم توضيح ، وهي تَلَقَاءُ عُنْبَرَةٍ . قال عبد الله بن مسلم : ماتت رُفْعَةُ بالشَّجَا عطشاً ، فقال الحجاج : إني أظنهم قد دَعَوْا الله إذ بلغهم الجَهْدُ ، فأخبروا في مكاهم الذي ماتوا فيه ، فلعل الله أن^(٤) يسقى الناس . فقال رجل من جلسائه : قد قال الشاعر ، وهو اسرؤ القيس :

(١) لفظ : ساقطة من ج .

(٢) في الأصلين : البقيع ؛ خطأ . وقد نهينا عليه كثيراً .

(٣) في ج : المجرور . وفي معجم البلدان : حياضها ، في مكان : حياضه .

(٤) أن : ساقطة من ج .

تَرَائَتْ لَهُ بَيْنَ اللَّوْىِ وَعُنَيْرَةٍ وَبَيْنَ الشَّجَا مِمَّا أَحَالَ عَلَى الْوَادِي
وَمَا تَرَائَتْ لَهُ إِلَّا وَهِيَ عَلَى مَاءٍ ، فَأَسْرَ الْحِجَاجَ رَجُلًا يَقَالُ لَهُ عُضَيْدَةٌ أَنْ يَحْفِرَ
بِالشَّجَا بَنَرًا ، فَلَمَّا أَنْبَطَ حَمْلُ مِنْ مَائِهَا قَرَبَتَيْنِ إِلَى الْحِجَاجِ ، فَلَمَّا طَلَعَ لَهُ ، قَالَ :
يَا عُضَيْدَةُ ، لَقَدْ تَحَطَّيْتَ مِيَاهَا عَذَابًا ، أَخَسَفْتَ أَمْ أَوْشَلْتَ^(١) ؟ فَقَالَ لَا وَاحِدَ
مِنْهُمَا ، وَلَسَكُنْ نَبْطًا . يَعْنِي : بَيْنَ الْمَائَتَيْنِ .

﴿ الشَّجَّة ﴾ بفتح أوله وثانيه وتشديده^(٢) : وادٍ باليَنِّ كان في منازل طَيِّئٍ ،
فَلَمَّا صَارَتْ بِالْجَبَلَيْنِ تَرَائَتْ لَهْدَانِ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ الْجَوْفِ ، وَبَيْنَ^(٣)
هَذَا الْجَوْفِ وَجَبَلِي^(٤) طَيِّئٍ مَسِيرَةَ شَهْرٍ .

﴿ الشَّجْر ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : سَاحِلٌ مَهْرَةٌ .
قَالَ الْمَرْزُوقُ :

وَتَرَا جَمَعَ الطَّرْدَاءِ إِذْ وَثَقُوا بِالْأَمْنِ مِنْ رُنْبِيلٍ وَالشَّجَرِ^(٥)
هَكَذَا قُلْتُهُ مِنْ خَطِّ أَبِي بَكْرٍ الصُّوْلِيِّ^(٦) .

وَالشَّجْرُ بِالْهَاءِ الْمَهْمَلَةِ : مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ .

﴿ الشَّجْرَةَ ﴾ التي أَحْرَمَ مِنْهَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَبُوعِ تَحْتَهَا بَيْعَةُ
الرَّضْوَانِ : مَذْكُورَةٌ بِمَحَدَّةِ الْمَوْضِعِ فِي رِسْمِ النَّقِيعِ^(٧) .

﴿ شَجْنَةً ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ
وَتَحْدِيدُهُ فِي رِسْمِ الذَّابَاةِ .

(١) أَى أَطْلَمْتَ مَاءَ كَثِيرًا أَمْ قَلِيلًا . وَانْظُرِ الْحَدِيثَ فِي اللِّسَانِ (فِى صَف) .

(٢) فِى ج : وَتَشْدِيدُ ثَانِيهِ . (٣) فِى ج بِدَكَلَةِ الْجَوْفِ : « وَجَبَلَا طَيِّئ » .

(٤) الطَّرْدَاءُ : جَمْعُ طَرِيدٍ . وَرُنْبِيلٌ : مَلِكُ سَجْدَانٍ ، لَجَأَ إِلَيْهِ ابْنُ الْأَشْتِ بِدَأْنٍ

انْهَزَمَ فِي حَرْبٍ مَعَ الْحِجَاجِ .

(٥) زَادَتْ ج بِدَلْفِ الصُّوْلِيِّ : « وَأَنَا مِنْهُ أَوْ حَر » أَى أَضْمَرُ حَقًّا ، وَهُوَ كُنَايَةٌ

مِنْ الشَّكِّ . (٦) فِى الْأَصْلَيْنِ : الْبَقِيعُ . خَطَأً .

الشين والحاء

﴿ شَحَا ﴾ بفتح أوله ، مقصور لا يُجْرَى ، يُكْتَبُ بِالْألف والياء ، يقال هذه شحها ، فَأَعْلَمَ . وهي مائة لبعض العرب .

وسيانى في حرف الواو « وَشَحَى » على وزن فَعْلَى ، رَكِيعة معروفة . قال الراجز :
 ﴿ صَبَّحَنَ مِنْ وَشَحَى قَلِيْبًا سَكَا ﴾ .

﴿ الشَّخِر ﴾ بكسر أوله وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : ساحِلُ اليمَن ، وهو مُمتدٌّ بينها وبين عُمان ^(١) ، قال العجاج :

رَحَلْتُ مِنْ أَفْصَى بِلَادِ الرُّحُلِ مِنْ قُلَلِ الشَّخِرِ فَجَنَّبَنِي مَوْكِيلُ
 قال الأصمعي : مَوْكِيل : أَظْلَنُهُ حِصْنًا بِحَضْرَمَوْتَ .

الشين والدال

﴿ شَدَخ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده خاء معجمة : قد تقدّم ذكره في رسم نَحْل .

وقال أبو زهم كلثوم بن الحُصَيْن الغفاري ، وهو من أصحاب الشَّجَرَة :
 غَزَوْتُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ غَزْوَةَ تَبُوكَ ، فَمِيرْتُ مَعَهُ ذَاتَ لَيْلَةٍ
 وَنَحْنُ بِالْأَخْضَرِ ، فَلَمَبَّ عَلَيَّ النُّعَاسُ ، فَطَافِقْتُ اسْتَيْقَظْتُ وَقَدْ دَنَتْ رَاحِلَتِي مِنْ
 رَاجِلَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَمِنْزَعْنِي دُؤُومًا مِنْهُ ، خَافَةَ أَنْ أُصِيبَ
 رِجْلُهُ فِي الْعَرَزِ ، فَلَمَبَّتْنِي عَيْنِي ، فَزَاحَتْ ^(٢) رَاحِلَتِي رَاحِلَتَهُ ، فَاسْتَيْقَظْتُ

(١) هو بين عدن وعمان . (ياقوت من الأصمعي) .

(٢) في ج : فزحت .

إِلَّا بِقَوْلِهِ : «حَسَّ»^(١) . فقلت : يا رسول الله ، استغفر لى . فقال : سِرْ ، وجعل يسألى عَنِّى تَحَدَّثَ مِنْ بَنِى غِفَارٍ ، وَأَخْبِرُهُ ؛ فقال : مَا فَعَلَ النَّفَرُ الْحُمْرُ الطَّلُولُ الشَّطَاطُ^(٢) ؟ فَحَدَّثْتُهُ بِتَخَلُّفِهِمْ . فقال : مَا فَعَلَ النَّفَرُ الشَّوْدُ الْجِمَادُ^(٣) الْقَهْصَارُ ؟ فقلت : وَاللَّهِ مَا أَعْرِفُ هَؤُلَاءِ . فقال : لى . لَمْ تَعَمْ بِشَبَكَةِ شَدَخٍ ؛ فَتَذَكَّرْتَهُمْ فِي بَنِى غِفَارٍ ، وَهُمْ رَهْطٌ مِنْ أَسْلَمَ ، كَانُوا حُلَمَاءَ فِينَا .

﴿ شَدَنَ ﴾ بِمَنْعِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ : مَوْضِعُ الْيَمَنِ ، إِلَيْهِ تُنْسَبُ الْإِبِلُ الشَّدَنِيَّةُ ، قَالَ عَنَتَرَةُ :

هَلْ تُبْلِغُنِّى دَارَهَا شَدَنِيَّةٌ لُعِنَتْ بِمَحْرُومِ الشَّرَابِ مُصَرَّمٍ .
وقال العجاج :

وَالشَّدَنِيَّاتُ يُسَاتِنُنَ النُّمَرَ^(٤)

قال الأصمعى : إِنَّمَا يَقَالُ : نَاقَةٌ مَا حَلَّتْ نُمْرَةً قَطُّ ، وَلَا يَقَالُ طَرَحَتْ نُمْرَةً .

(١) حس : بكسر السين ، وبلا تنوين : كلمة يقال عند الألم .

(٢) الشطاط : جمع شط ، وهو الكوسج الذى مرى وجهه من الشعر إلا طافات فى أسفل حنكه . وروى هذا الحديث : ما فعل الحر الشطاط جمع شطاط ، وهو الطويل (السان) .

(٣) الجعد من الرجال : المجتمع بعضه إلى بعض ، وهو ضد البسط الذى ليس بمجتمع . وقال الأزهري : إذا كان الرجل مداخلًا مدمج الخلق ، أى معصوبًا ، فهو أشد لأسره ، وأخف إلى منزلة الأقران . وإذا اضطرب خلقه ، وأفرط فى طوله ، فهو إلى الاسترخاء ما هو .

(٤) النمر : الأجنة : واحدها نمرة . شبهها بالذباب . وقد جاء بها المباح فى غير الجعد . وعبارة الأصمعى للذكورة بعد تفيده أن النمرة لا تستعمل إلا فى الجعد (انظر تاج العروس فى نمر) .

﴿شَدَّوَان﴾ بفتح أوله ونحر بك نانيه ، على وزن فَعْلَان : موضع ذكره أبو بكر .

الشين والراء

﴿الشَّرَى﴾ مفتوح الأول^(١) مقصور ، على وزن فَعَلَ . قال يعقوب : الشَّرَى : شَرَى الفَوَز ، وهى جِبَالُ سَهَامَةِ ، وأنشد المَزْدَد :

من الدُّمُحِ رَجَافُ كَانَ رَبَابُهُ جِبَالُ الشَّرَى تُرْمَى إِلَيْهِ وَتَرْتَمَى
وقال اليزيدى : الشَّرَى : طريق فى بلاد بنى سُلَيْم ، وأنشد لأسراء من طَيْء :
دَعَا دَعْوَةَ يَوْمِ الشَّرَى يَالَ مَالِكٍ وَمَنْ لَا يُجِبُ يَوْمَ الْخَفِيفَةِ يُسْكَكُم
وقال الأصمعى : الشَّرَى : أرض ، وهى مَأْسَدَةٌ . وأنشد :

أَسُودَ شَرَى لَأَقْتَ أَسُودَ خَفِيفَةٍ تَسَاقَوْا عَلَى حَرْدٍ دِمَاءِ الْأَسَاوِدِ
ويذكر ذلك على أن هذا الموضع فى شَقِّ التَّيْمَنِ قولُ نَضِيب :

يَمَانِيَّةٌ أَقْصَى بِلَادٍ تَحْمِلُهَا إِذَا أَوَّلُ الْوَسْمِيِّ جَادَتْ أَوَائِلُهُ
جُنُوبُ الشَّرَى مِنْ صَانِفٍ أَوْحَمِلُهَا جُنُوبُ الْجَبِيلِ رَهْوُهُ فَسَوَائِلُهُ
فَأَمَّا قَوْلُهُ .

إِذَا هِيَ وَأَهْلُ الْقَامِرِيَّةِ جَبَرَةٌ بِحَيْثُ التَّقَى رَهْوُ الشَّرَى وَكَشِيرُهَا
فَقِيلَ فِيهِ : إِنَّهُ أَرَادَ الشَّرَاءَ فَقَصَرَهُ . وقال ابن حبيب : الشَّرَى : الناحية .
وأنشد لائقًا :

لَمِنَ السَّكَوَابِ^(٢) بَعْدَ يَوْمٍ وَصَلْتَنِي^(١) بِشَرَى الْفُرَاتِ وَبَعْدَ يَوْمِ الْجَوْشَقِ

(١) فى ج : بفتح أوله . (٢) فى ج : ومن لم .

(٣) فى ج : السَّكَوَابِ فى مكان السَّكَوَابِ . وفى تاج العروس : وصلتنى ، بالثاء بدل النون . تحريف . وفى الديوان طبعة بريل بليدن صفحة ٣٤ صرمينى .

وقال الأصمعي: شَرَى الفُرَات: مَادَنَّا مِنْهُ، وكذلك شَرَى الحَرَم. وقال
الشَّكْرِيُّ: الشَّرَى: مَا كَانَ حَوْلَ الحَرَم، وَهُوَ أَشْرَاهُ الحَرَم. وَأَنشد
المُطَنِّحُ بْنُ حَكَمٍ^(١):

تَنَنِّي لَنَا جَيْدَ مَسْكُورٍ مَدَامَهُمَا لَهَا بَنَعْمَانٌ أَوْ فَيْضُ الشَّرَى وَلَهُ
قَالَ أَبُو الفَتْح: لَأُمُّ الشَّرَى يَاهُ؛ لِأَنَّهَا مَجْهُولَةٌ، وَالْيَاءُ أَغْلَبُ عَلَى اللَّامِ مِنَ الْوَاوِ.
قَالَ: وَكَذَلِكَ رَأَيْتُهُ فِي الْخَطِّ الْقَتِيقِ مَكْتُوبًا بِالْيَاءِ.

﴿شَرَاءٌ﴾ بفتح أوله وثانيه، ممدود لا يُجْزَى، لِأَنَّهُ اسْمُ أَرْضٍ. هَكَذَا^(٢)
قَوْلُ أَبِي عُبَيْدَةَ. وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: شَرَاءٌ، مَكْسُورٌ الْآخِرُ، مِثْلُ حَدَامٍ وَتَطَامٍ،
وَأَنشد بَيْتَ الذَّمِّيرِ بْنِ تَوَّابٍ عَلَى الْفَتَيْنِ جَمِيعًا:

تَأْبَذُ مِنْ أَطْلَالِ مَيَّةَ مَأْسَلٍ^(٣) فَقَدْ أَفْقَرَتْ مِنْهَا شَرَاءُ فَيْذُ بُلٍ

وشراء^(٤) وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ:

تَقُولُ ظَعْمِيَتِي بِشَرَاءٍ إِنَّا تَأْبِنَا أَنْ نَزُورَ وَإِنْ نَزَارَا

وقال يعقوب في الأبيات: هَا شَرَاءُان: شَرَاءُ السُّودَاءِ، وَشَرَاءُ التَّبِيضَاءِ،
جِبْلَانٍ لِلضُّبَابِ. وَقَالَ السَّكُونِيُّ: شَرَاءٌ: جِبَلٌ مَرْتَفِعٌ شَامِخٌ، بَلِيٌّ هَرَمَشِيٌّ،
لِبْنِي لَيْثٍ وَبْنِي ظَفَرٍ، مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ، وَهُوَ دُونَ عُثْمَانَ، مِنْ عَنِ يَسَارِهَا، وَفِيهِ
عَقَبَةٌ تَذْهَبُ إِلَى نَاحِيَةِ الْحِجَازِ، لَمَنْ سَلَكَ مِنْ عُثْمَانَ، يُقَالُ لَهَا الْخَرِيطَةُ،
مَرْتَفَعَةٌ جَدًّا، وَهِيَ جَائِدٌ صَلَدٌ^(٥) لَا تُنْذِرُ شَيْئًا. فَأَمَّا شَرَاءٌ فَإِنَّهُ يُنْذِرُ التَّبِيْعَ

(١) في ج: ملبح بن حكيم. والنصوب عن ق، وعن معجم الشعراء قال سر

٤٧٧: الملبح بن الحكم الهدل: أحد بني قرد بن معاوية، شاعر إسلامي.

(٢) في ج: هنا. (٣) في ج: مأسد، بالذال.

(٤) زادت ج بعد شراء: «غير مصروف» ولعلها من زيادات بعض القراء.

(٥) في ج: صلب.

والشَوْحَطَ والقَرْظَ . ثم تطلع من شراء على ساية ، وهو وادي بين حاميّتين ، وهما
 حَرَّانَ سَوْدَاوَان ، به قَرْى كثيرة ، سُكَّانُهَا من أَفْئَاءِ النَّاسِ ، وَمِيَاهُهَا عِيونٌ
 تَجْرِي تحت الأرض ، فَقُرُ كُلهَا . والفُقْرُ : النَّبْطُ تحت الأرض ، واحدهَا
 فَمِير . ووالى ^(١) سَايَة من قِبَل صاحب المدينة . وفيهَا نَخْلٌ ومزارع ، ومَوْزٌ
 وعِنَب ، أصلُهَا لَوْلَدٍ على بن أبي طاب ، وفيهَا من أَفْئَاءِ النَّاسِ كما ذكرنا ، وأسفلُ
 من سَايَة قَرْيَة كَبِيرَة ، يقال لها مَهَابِيع ، وفيهَا مَنَبَر . ثم خَيْفٌ سَلَام ،
 وسَلَام : رجل من الأنصار . وسُكَّانُهَا خَزَاعَة ، وفيهَا مَنَبَرٌ أيضًا ، وإياه
 عَفَى كَثِيرٌ بقوله :

تَوَهَّمْتُ بِالْخَيْفِ رَمْتًا مُجِيلاً اقْرَءَ تَعْرِفُ مِنْهُ الطُّلُولَا
 وَأَسْفَلَ مِنْ ذَلِكَ ^(٢) خَيْفُ ذِي الْقَبْرِ ، به نَخْلٌ كَثِيرٌ ، وموزٌ ورُمَانٌ ، سُكَّانُهَا
 بنو مَسْرُوحٍ وسَعْدُ هَوَازِن ، وسَعْدُ كِنَانَة ، وماؤُهُ فُقْرٌ وعِيونٌ ، وبَقَرٍ أَحَدُ
 ابن الرِّضَا سَمَّى خَيْفَ ذِي الْقَبْرِ ، مشهور به .

وزعم محمد بن علي بن حمزة العلوي أن هذا غلط ، ليس للرِّضَا وَلَدٌ ، من ذكر
 ولا أنثى ، إِلَّا مُحَمَّدُ بن علي بن مُوسَى ، وقبره ببغداد ، بِمَقَارِيرِ قُرَيْشٍ . وَأَسْفَلَ مِنْ
 هذا الْخَيْفِ خَيْفُ الثُّمَانِ ، به مَنَبَرٌ ، وأَهْلُهُ غَاضِرَة وخَزَاعَة ، به نَخْلٌ ومزارع ،
 وهو إلى وَاِلَى عُسْمان ، ومِيَاهُهَا عِيونٌ حَرَّارَة . ثم عُسْمان ، وهو على ظَهر الطريق ،
 ثم تذهب عنك الْجِبَالُ والقُرَى ، إِلَّا أودية يَبْنُك وبين مَرِّ الظُّهْرَان . ثم الظُّهْرَان ،
 وهو الوادي . وَمَرَّ : القَرْيَة . ثم تَوْمٌ مَسْكَة منحدرا ، فتَأْتِي ثَنِيَّةٌ يقال لها وادي
 تَرْبَة ، تنصبُ إلى بُسْتَانِ ابن عامر . وأسفلُ تَرْبَة لَبْنِي هلال ، وَحَوَالِيهِ من الجبال

(١) في ج : والى ، بدون عطف . (٢) في ج : بعد كلمة ذلك : « الخيف » .

يَسُومُ وَبَدَبْدَ ، مَعْدِنُ الْبِرَامِ^(١) . وجبلان يقال لهما سَوَانَان ، واحدهما سَوَان ؛
وهذه لَحْمَتُم ، وَسُلُول ، وَسُوءَاءُ بنِ عامر ، وَخَوَلَان ، وَعَنْزَة . وهي جبال شوامخ ،
وفيها الأَعْنَاب وَفَصَبُ الشُّكْرِ وَالْإِسْجِلُ وَالْفَرْطُ وَالْبَشَامُ وَالْعَرَبُ ، إِلَّا بَدَبْدَ ،
فإنه لَا يُنْبِتُ إِلَّا النَّمِيعَ وَالشَّوْخَطَ ، وَتَأْوِي إِلَيْهِ الْقُرُودُ لِمَنْعَتِهِ ، وكثيرا
مَا تُفْسِدُ عَلَى أَصْحَابِ فَصَبِ الشُّكْرِ . قال الشاعر :

سمعتُ وأصحابي تَحْبُ رِكَابُهُمْ بنا بين رُكْنٍ مَن يَسُومَ وَبَدَبْدَ
فقلتُ لأصحابي قِفُوا لَا أَبَالِكُمْ صُدُورَ الْمَطَايَا إِنْ ذَا صَوْتُ مَقْبِدِ
والطريق إلى مَكَّةَ مِنْ بُشْتَانِ بْنِ عامرٍ عَلَى قَفِيلٍ ، وَقَفِيلٌ هِيَ التَّنْفِيَّةُ الَّتِي تُطْلِعُكَ
عَلَى قَرْنِ النَّازِلِ ؛ نَمِ جِبَالُ الطَّائِفِ تَلْهُوكُكَ عَنْ يَسَارِكَ وَأَنْتَ تَوُثُّ مَكَّةَ مُتَعَادِدَةً ،
وهي جِبَالُ حُمْرِ شَوَامِخَ ، أَكْثَرُ نَبَاتِهَا الْفَرْطُ . وجبالُ عَرَفَاتٍ تَقْصِلُ بَهَا ،
وفيها مِيَاهٌ كَثِيرَةٌ وَأَوْشَالٌ .

﴿شَرَّافٌ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده ألف وهمزة مكسورة ، على لفظ الجمع :
موضع في ديار بني خَفَاجَةَ .

﴿شَرَّافٍ﴾ مفتوح الأول ، مبني على الكسر ، مثل حَدَامٍ وَقَطَامٍ :
موضع كانت فيه وقعة لطبي على بني دُبَيَّان ، وَأَطْلَنُ في ديار بني دُبَيَّان ؛
وورد في شعر الشَّامِخِ مُعَرَّبًا ، قال :

حَلَّتْ بِنَقْمَى شَرَّافٍ وَهِيَ عَاصِفَةٌ تَحْدِي عَلَى يَسَرَاتٍ غَيْرِ أَغْصَالٍ
وقال محمد بن سَهْلٍ : شَرَّافٍ وَوَاقِصَةٌ : مِنْ أَعْمَالِ الدِّينَةِ . وَصِيغَتَا شَرَّافٍ
وَوَاقِصَةِ ابْنَيْ عَمْرِو بْنِ مَعِيصِ بْنِ رَبِيعٍ ، مِنْ بَنِي عَوْصِ بْنِ إِدْرِمَ بْنِ سَامِ بْنِ نُوحٍ .

(١) لعله يريد بمعدن البرام : الموضع الذي يقع من جبل فيه حجارة تعمل منها البرام
(انظر لسان العرب : برم) .

وذكر أبو عبيد في حديث ابن مسعود : « يُوشِكُ ألا يكون بين شَرَفٍ وأَرْضٍ كذا سجاء »^(١) ولا ذات قرن . قيل : وكيف ؟ قال : يكون الناس صَلَامَات ، يضرب بعضهم رِقَابَ بعض . صَلَامَات : بَغْيُ الْفِرْق . وفي حديث عبد الله أيضا : « لَتَيْتَنِي كُنْتُ طَائِرًا بِشَرَفٍ » . يُرْوَى هذا الاسم على ثلاثة أَوْجُه ، أعنى في إعرابه . **الشَّرَاة** **✽** بزيادة هاء التانيث : أرض من ناحية الشام ، قد تقدّم ذكرها في رسم زُغَر . وقال حاتم :

إِنَّمَا بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ فَأَعْلَمْ سَيْرُ تَسْعٍ لِلرَّاكِبِ الْمُتَنَابِ

وثلاثٌ من الشَّرَاةِ إِلَى الْحِلَّةِ لِلتَّحِيلِ جَاهِدًا وَالرَّ كَابِ

يخاطب بهذا الحارث بن أبي شيمر^(٢) ؛ فذكر أن بين جبلي طيٍّ والشَّراةِ نسما ، وأن من الشَّراةِ إِلَى الْحِلَّةِ بِأَرْضِ الشَّامِ ثَلَاثًا .

شَرَب **✽** بفتح أوله وثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة . هكذا ثَبَّتَتِ الرَّوَايَةُ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ الطَّوْسِي فِيهِ . ورواه ابن دُرَيْدٍ عَنْ أَبِي حَاتِمٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ ، بِكسر الراء ، وَأَنشَدَ لَطْفُيْلُ الْغَنَوِيِّ :

أَمِنْ رُسُومٍ بِأَعْلَى الْجِزْعِ مِنْ شَرِبٍ فَاضَتْ دُمُوعُكَ فَوْقَ الْخَدِّ كَالشَّرِبِ

وهو موضع قد تقدّم ذكره^(٣) وتحديدُه في رسم عُسْكَاط ، وفي رسم مَرَّان . وقال السكيت :

وفي الحنيفة فاشأَلْ عَنْ مَكَائِهِمْ بِالْمَوْقِعِينَ وَمُلْقَى الرَّحْلِ مِنْ شَرِبٍ
يريد الحنيفة^(٤) مَلَّةَ الْإِسْلَام .

(٢) في ج : بهر .

(١) جاء : هي التي لا قرن لها .

(٣) سيأتي رسم عُسْكَاط في موضعه من ترتيبنا . (٤) في ج : بالحنيفة .

﴿ شُرْبُ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بمله باء معجمة بواحدة مضمومة ، ثم باء مثله ، على مثل فَمُلُّ ، هكذا حكاها سيبويه ، وهو جبل في ديار بني ربيعة ابن مالك بن زيد مَنَاة بن عيم^(١) ، يأتي ذكره في رسم شماء ، قال عبيدة بن الطيب : وما أنتَ أُمّ ما ذكرها ربيعةٌ تَعْلُ بِأيرٍ أو بأكتافٍ شُرْبُ^(٢) وقال الحارث بن حلزة :

فرياضُ القطا فَأَوْدِيَةُ الشَّرْبِ بُبْ فالشُّـمَينانِ فالأَبْلَاهُ
وهو مذكور أيضا في رسم يثرب .

﴿ شَرْبَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على لفظ الشَّرْبَةِ من الماء . وقد روي مضموم الأول أيضا ، قال امرؤ القيس :

كأبي وزحلي فوق أَحَقَبَ قَارِحٍ بِشُرْبَةٍ أو طَاوِيرُ نَانَ مُوجِسٍ
﴿ الشَّرْبَةُ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وتشقي الباء : موضع قد تقدم ذكره في رسم أضاح ؛ وهي لبني جعفر بن كلاب ، وعندما أُرْزِلَ عَتَيْبَةُ بن الحارث بَسْطَامًا حين أَمَرَهُ ، وقال :

فَاظْ الشَّرْبَةَ فِي قَيْدٍ وَسِلَاقٍ صَوْتُ الْحَدِيدِ يُغَنِّيهِ^(٣) إِذَا قَامَا
وقال زهير ، نَدَلَّ أَنَّ الشَّرْبَةَ مِنْ مَنَازِلِ قَوْمِهِ مَزِينَةٌ :

وإِلَّا نَابَنَا بِالشَّرْبَةِ فَالْأَوَى نَعْمُرُ أُمَاتِ الرَّبَاعِ وَنَبْسِرُ
كذلك قال أبو سعيد . وقال يعقوب : الشَّرْبَةُ : ما^(٤) بين خَطِّ الرُّمَّةِ وَخَطِّ الْحَارِيبِ ، حَتَّى يَلْتَقِيَا [فَإِذَا التَّقِيَا^(٥)] انْقَطَعَتِ الشَّرْبَةُ . وَالْخَطُّ مَجْرَى سَيْلِهِمَا . وَبَنَتْهُي أَعْلَى الشَّرْبَةِ مِنَ الْقِبْلَةِ إِلَى الْحَزْبِ حَزِيرٍ^(٦) مُحَارِبٍ .

(١) في معجم البلدان : في ديار بني سليم . (٢) البيت في ديوان علقمة بن عبدة .

(٣) في ج : يمينه ، بالعين . تحريف . (٤) في ج : ماء .

(٥) زيادة عن معجم البلدان يتم بها السياق . (٦) في ج : الحرز خريز .

وقال الذَّجَرِيُّ: سالتُ أعرابياً بالمرِّ بَدْعِ الشَّرْبَةِ ، فتنفَسَ الصُّعْدَاءُ ، ثم قال :
 بلدُ أُنَيْثُ^(١) دَمِيثٌ ، طَيِّبُ الرِّيْعَةِ ، مَرِيئُ المَوْدِ ، من بلاد عبد الله بن غطفان .
 ﴿ شَرْجٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم : قَلِيبٌ لبني عَبْسٍ ؛
 قال الراجز :

يا شَرْجُ لا فاءَ عليك الظُّلُّ في قَفَرٍ شَرْجٍ حَجَرٌ يَصِلُ
 وقال قاسم بن ثابت : شَرْجٌ : ماء لبس^(٢) بن بغيض ؛ قال : وشَرْجُ الماء :
 هو مَسِيلُ الحَرَّةِ ، قال الراجز :

قد وَقَعَتْ في قِصَّةٍ من شَرْجٍ نَمِ اسْتَقَلَّتْ مِثْلُ شِدْقِ العِلَاجِ
 يقول : وَقَعَتْ في ماء قليل يَجْرِي على حصى ، فلم تَمُتْ ، واستَقَلَّتْ كأنها شِدْقُ
 حِمَارٍ . وقال أبو سعيد : شَرْجٌ : ماء يَازِءُ جَوْزٍ الذي لَطَأِي بَسَلَمَى . قال زهير :
 قد تَسَكَّبَتْ ماء شَرْجٍ عن دُمَانِيلِها وجَوُّ سَلَمَى على أركانها اليمِينِ
 وفي شعر ابن مُقْبِلٍ : شَرْجٌ ماء لبني أَسَدٍ . قال ابن مُقْبِلٍ :

فَأَلْقَى بِشَرْجٍ والعَرِيفِ بَعَاءَهُ نَقَالَ رَوَائِيَهُ من الزَّنِ دَلْعُ
 وقد شَفِيتُ من تحديد شَرْجٍ في رسم توضيح ، ومعنى ذكرها أيضا في رسم أبيهـب .
 قال يعقوب : أصلُ الشَّرْجِ مَسِيلُ في الحَرَّةِ ، ومنه المثل : « أَشْبَهَ شَرْجُ شَرْجَا ،
 لو أن أُسَيْمِرَا » . يُضْرَبُ مثلاً للشَّيْئَيْنِ يشْتَبَهُانِ ، ويفارق أحدهما الآخر في بعض
 الأُسر . وأُسَيْمِرُ هنا : تصغير أُسْمُرَ ، وأُسْمُرُ : جمع سَمُرٍ^(٣) .

﴿ الشَّرْجُ ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه : موضع قَبَلِ الدَّوْمِ ، الذي تقدَّم
 ذكره . قال بَشَّامَةُ بن القَدِيرِ :

(١) في ج : أُنَيْثٌ ، تحريف . (٢) في ج : لبني عبس .

(٣) نسب ياقوت المثل للقيم بن لقمان وشرحه ، فانظره هناك .

لن الديار عَفَوْنَ بِالْجِنْعِ فاللَّوْمُ بَيْنَ بُحَارَ فَالشَّرْعُ ؟

﴿الشَّرْعِي﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة مفتوحة ، وباء معجمة بواحدة ، وياء مشددة : موضع قد تقدم ذكره في رسم السَّراة .

﴿شِرْعَة﴾ بزيادة هاء التانيث : في اليَمَن . وقد تقدم ذكرها في رسم أذنة .
وَبِعَقْلِ شِرْعَة التِّي الرَّخْفَانِ مِنْ حَيْرٍ ، وهما من يهود بن^(١) تَيْعٍ صاحب^(٢) ...
ومن أنكر ذلك منهم ، وصاحبهم وهو عامر ذو الكُباس ابنُ أُخْتِ تَيْعٍ ،
وَزَوْجُ ابْنَتِهِ حَيٍّ ، وخليفته على اليَمَن ، فقتله تَيْعٌ مِبارزةً بِيَدِهِ ، وكانت الدَّبرَةُ
على أصحابه . وشِرْعَة : بظاهر الصِّدِّ^(٣) من ديار هَمْدَانَ ، وبها قصرُ شِرْعَة .

﴿الشَّرْفُ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده فاء : مالا لبني كِلاب ، وقيل لباهلة ،
قد تقدم ذكره في رسم جَبَلَة ، وفي رسم النسرير ، قال أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ وَذَكَرْنَا قَرْنَةً :

شَرَفِيَّةٌ مِمَّا تَوَارِدُ صَهْلًا بِقَرِيْنَةٍ أَوْ غَيْرِ ذَاتِ قَرْنٍ
نَسَبَهَا إِلَى الشَّرْفِ . يريد أنها من إبل أعدائهم التي يَغْلِبُونَهُمْ عَلَيْهَا .
وَيُنْفِثُكَ أَنَّ الشَّرْفَ مِنَ الْحِمَى قَوْلُ عَدِيِّ بْنِ زَيْدٍ :

لِلشَّرْفِ الْعَوْدُ فَأَكْنَفُهُ مَا بَيْنَ جُجْرَانَ فَيَنْصُوبُ
خَيْرٌ لَهَا إِنْ خَشِيتُ جَحْرَةً مِنْ رَبِّهَا زَيْدُ بْنُ أَيْوُبَ
مُتَكِنًا تَخْفِقُ^(٤) أَبْوَابُهُ يَسْمَى عَلَيْهِ الْعَبْدُ بِالْكُوبِ

يَعْنِي أَبَاهُ ، وكانت له إبلٌ بعث بها ابنه عَدِيُّ إِلَى الْحِمَى ، فَرَدَّهَا زَيْدٌ ، فَأَغَارَتْ
خَيْلُ لَأَهْلِ الشَّامِ ، فَاسْتَاقَوْهَا ، وَأَتَى الْعَرِيضُ زَيْدًا ، فَوَجَدَهُ يَشْرِبُ ، فَوَثَبَ

(١) كذا في ق . وفي ج : يهود تبع . (٢) يياض في الأصل بقدر كلمتين .

(٣) الصد : بالفتح ويضم : الجبل . والسين فيه لغة . والصدان : ناحيتا الجبل .

(٤) في هامش ق : تترع . ولعلها إشارة إلى رواية أخرى . ولعل أصلها : تترع أكرابه .

مَأَى ابْنَهُ عَدِيًّا ، فَأَخْبَرَهُ الْخَبِرَ ، فَأَتَى عَدِيَّ بِأَنَاسٍ مِنَ الصَّنَائِعِ ، فَاسْتَنْقَذَهَا ،
وَقَالَ فِي ذَلِكَ هَذَا الشَّعْرَ .

وَجُرْجَانُ : جَبَلٌ هُنَاكَ . وَيَنْصُوبُ : أَرْضُ .

وَرَوَى الْحَرَبِيُّ ، عَنْ ابْنِ وَهْبٍ ، عَنْ حَيَّوَةَ ، عَنْ زُهْرَةَ ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ
السَّيِّبِ ، قَالَ : مَا أَحَبُّ أَنْ أَنْفَخَ فِي الصَّلَاةِ وَأَنْ لِيَ مُحَرَّرَ الشَّرَفِ . قَالَ :
وَالشَّرَفُ : مَوْضِعٌ ، وَهُوَ هَذَا الْمَذْكُورُ ؛ وَخَصَّهُ لَجُودَةِ نَعَمِهِ .

قَالَ الْحَرَبِيُّ : وَالْمَشَارِفُ : قُرَى مِنْ قُرَى الْقَرْبِ ، تَدْنُو مِنَ الرَّيْفِ ،
وَاحِدُهَا : مَشْرَفٌ . وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ : وَهِيَ مِثْلُ خَيْبَرِ ، وَدُومَةَ الْجَنْدَلِ ،
وَذَى الْمَرْوَةِ ، وَالرَّحْبَةِ .

﴿ شَرْقٍ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ : مَوْضِعٌ قَبْلَ عَسَقَسَ ؛ قَالَ بِشْرُ
ابْنِ أَبِي خَازِمٍ :

غَشِيتَ لِأَيْمَلِي بِشَرْقٍ مَقَامًا فَهَاجَ لَكَ الرَّسْمُ مِنْهَا غَرَامًا
بَسَقَطَ السَّكْنِيبُ إِلَى عَسَقَسٍ تَحَالُ الْمَسَاوِلُ مِنْهَا وَشَامًا
وَيُؤَى : « وَسَامَا » بِالسَّيْنِ مَهْمَلَةً ^(١) .

﴿ شِرْكٌ ﴾ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ : مُؤَنَّثٌ لَا يُجْرَى إِلَّا فِي لُقَّةٍ مِنْ
يَجْرَى هِنْدُ : أُمٌّ بِلَدَةٍ ؛ قَالَ عُثْمَانُ بْنُ عَقِيلٍ :

هَلْ تَذْكُرُونَ غَدَاةَ شِرْكٍ وَأَنْتُمْ مِثْلُ الرَّعْبِلِ مِنَ الْقَعَامِ النَّافِرِ
وَيُذَكِّرُكَ أَنَّهُ قَبْلَ عَاقِلٍ قَوْلُ عُثْمَانَ بْنِ طَارِقٍ :

فَأَهْوَيْتَ ^(٢) عَلَى الْوَعِيدِ وَأَهْلِهِ إِذَا حَلَّ أَهْلِي بَيْنَ شِرْكٍ وَعَاقِلٍ

(١) فِي ج: الْمَهْمَلَةُ . (٢) فِي ق وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : فَهَانُ . تَحْرِيفٌ .

﴿شُرْمَة﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ميم : من ديار بني فُقَيس . قال جُرَيْشُ بْنُ كَلَيْبِ الْفَقْعِيِّ :

وإن التي عَنَيْتَ ^(١) من بَطْنِ شُرْمَةٍ و بَطْنِ اللَّوْىِ أَدْبَنُ حُدْبًا عَوَادِيًا ^(٢)
وقال ابن مُقْبِلٍ يذكر غَيْثًا :

وأضحى له جَلْبُ ^(٣) بأُكْنافِ شُرْمَةٍ أَجَشُّ ^(٤) سِمَاكِىٍّ من الوَبْلِ أَضَحَّ ^(٥)
قال أبو حاتم عن الأصمِّى : شُرْمَةٌ : وادٍ بِلِي الجبل المُسَمَّى أَبَانًا ، وأنشد لأَوْسَ بْنَ حَجَرٍ :

تَثُوبُ عَلَيْهِم من أَبَانٍ وشُرْمَةٍ وترَكَبُ من أهل القَنَانِ وتَفَرَّعُ
أى تُفْعِلُ .

﴿الشَّرَوَانُ﴾ بفتح أوله ، ثنية شَرَوْ : جبلان في بلاد جَرْمٍ ؛ وقال ^(٦) عمرو ابن مَعْدَى كَرِبَ :

لَقَاظُ ^(٧) بِجَانِبِ الشَّرَوَيْنِ مِنْكُمْ جَحَاجِمٌ تُحَسِّبُ الرَّحْمَ الوُقُوعَا

﴿شَرُورَى﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده واو وراء مهملة ، مقصور : جبل بين العَمَقِ والمُعْدِنِ ، في طريق مَكَّةَ إلى السُّكُونَةِ . وهى بين بنى ^(٨) أسد وبنى عامر ، قال ابن مُقْبِلٍ :

(١) فى ج : غنيت ، بالنين ، تحريف .

(٢) فى ج : « أدبن حذبًا عواريًا » . (٣) فى ياقوت : وبلى . والجلب : السحاب .

(٤) فى ج : أجش ، تحريف . والأجش : الذى فى رعدة غلظ . والسماكى : الذى مطر بنوه السماك .

(٥) الأضح : الأبيض ، كما فى تاج العروس ، وفى ياقوت : أضح ، بالصاد ، تحريف .

(٦) فى ج : قال ، بدون عطف .

(٧) كُنا فى ق . ومعنى قَاط : نصيف . ولعله قَاط ، بالقاء ، بمعنى هلك . وفى ج :

لقاط ، بالنين ، تحريف . (٨) فى ج : أبى ، فى موضع : بين بنى .

أقول وقد قَطَعَنْ بِنَا شَرَوْرِي تَوَافَى وَاسْتَوَيْنَ مِنَ الضُّجُوعِ
وقال الجَعْدِي :

أَمَانَةُ اللَّهِ هِيَ أَعْظَمُ مِنْ هَضْبِ شَرَوْرِي وَالرُّكْنِ مِنْ خَيْمِ
وقال البَعِيث :

يَجُونُ رَعَتْ سَلَسَانَ حَتَّى كَانَهَا هِضَابُ شَرَوْرِي خَالِطًا لِأَلِيلٍ مُهِمِّرًا^(١)
﴿شَرُون﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، بعده واو ونون : موضع من عمل مكة ،
وهو آخر حُدُودِ الْيَمَنِ .

﴿شَرِيَان﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أخت الواو : موضع
مذكور في رسم سَعْيَا .

﴿شَرِيب﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء ، ثم باء معجمة بواحدة :
موضع قد تقدم ذكره في رسم رَهْبِي .

﴿نَذِيَّةُ الشَّرِيدِ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالذال المهملة : مذكورة في
رسم التَّقْيِيعِ^(٢) .

﴿شَرِيعَة﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، والهمزة المهملة :
عين ماء . قال أبو حاتم عن رجاله : شَرِيعَة وَسَرَار : عَتِيْنَانِ سَاهَتَانِ قَرِيبَتَانِ
مِنْ صَرِيَّةٍ ، وَأَنْشَدَ لِلرَّاعِي :

غَدَا قَلْبًا تَخَلَّى الْجُزْءَ مِنْهُ فَيَمِّمُهَا شَرِيعَةً أَوْ سَرَارًا

وقال الشَّامِي :

(١) مقصر : من القصر ، وهو المعنى .

(٢) في ج : البقيع ، خطأ نبهنا عليه سهارا .

نَحَاهَا قَارِبًا وَأَزَنَ فِيهَا لِيُورِدَهَا شَرِيفَةً أَوْ سَمَرًا
 ﴿الشَّرِيفُ﴾ على لفظ تصغير الذى قبله : ماء لبنى نُمَيْر ، مذكور فى رسم جَبَلَة ،
 وفى رسم التَّسْرِير أيضًا ، قال عَدِيُّ بْنُ زَيْد :
 أَغْشَى دِيَارًا كَأَنَّهَا حِلَالُ أَقْفَرٍ مِنْهَا الشَّرِيفُ فَلَوْ شِلْ
 وقال أبو بكر : الشَّرَفُ والشَّرِيفُ : موضعان بَنَجْد . وإذا جُمِعَ هذا الموضع
 إلى الذى قبله ، وهو الشَّرَفُ ، بُنِيَ على لفظ المصغر منهما ، قال الفَرَزْدَقُ :
 وَكَمْ ^(١) مِنْ مُنَادٍ وَالشَّرِيفَانِ دُونَهُ إِلَى اللَّهِ تُشْكِي وَالْوَلِيدِ مَفَاوِرُهُ
 وربما بُنِيَ على لفظ المكبر ، قال الشَّامِيُّ :
 تَرَوُعُ نَعَالِبِ الشَّرَفَيْنِ مِنْهَا كَمَا رَاغَ الْفَرِيمُ عَنْ التَّبَعِ

السين والسين

﴿شَسْ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه . وهما شَسَان : أحدهما قد تقدّم ذكره
 فى رسم أُبْلَى ، والثانى فى رسم الحَشَى . وقال محمد بن حبيب : شَسْ : موضع ،
 قال كُثَيْبٌ ^(٢) :

كَأَنَّكَ مَرَدُوعٌ بِشَسٍ مُطَرَّدٌ يُقَارَنُهُ مِنْ عُقْدَةِ الْبُقْعِ ^(٣) هَيْمُهُا
 أَرَادَ عُقْدَةً مِنَ الشَّجَرِ . وَالْبُقْعُ ^(٤) : موضع هناك . وَالْهَيْمُ : الْهَيْامُ ^(٥) .

(١) كذا فى ق ، والبيت مطلع قصيدة فى الديوان ، فى مدح الوليد ، والروا ساقطة من أوله .

(٢) فى ج : موضع كثير الحمى وأُنشد لكثير ؛ والعبارة من تنصه كلام ابن حبيب . ورواها ياقوت منسوبة لابن الكيت .

(٣) فى معجم البلدان : النقع ، بالنون . قال ياقوت : والنقع : المياه الواقعة التى لا تجري . والمردوع : المنكوس . ويقارنه : يدانيه .

(٤) الهيام ، بكسر الهاء : جمع هَيْمٍ وهى العطش من حر الحمى تأخذها ، فلا ترمى . أما الهيم فجمع هيماء ، وهى بمنائها .

﴿ الشُّسْع ﴾ على لفظ شِسْع النمل : ماء لبني شَمْنَح ، مذكورة في رسم ضَرْبَةٍ .

الشين والصاد

﴿ ذَاتُ الشُّصْب ﴾ بضم أوله وثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة : موضع قد تقدم ذكره في رسم الأشعر .

الشين والطاء

﴿ شَطَاة ﴾ بفتح أوله ، على وزن فَعَلَة : بلد تُعْمَل فيه الثياب الشَّطَوِيَّة .
وورد في بعض أشعار المَعَاذِي : « الشَّطَاة » بالطاء المعجمة ، ولا أدرى ما صَحَّتْه .
وسَيَأْتِي ذكره بعد هذا إن شاء الله .

﴿ شَطِيب ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ^(١) ، بعده باء معجمة بواحدة : اسم جَبَل في بلاد بني تميم ، قال أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ ^(٢) :

كَانَ رَيْقَهُ لَمَّا عَالَ شَطِيبًا أَقْرَابُ أُنْبَلَقَ يَنْفِي الْخَيْلَ رَمَاحِ
وقال عبيد :

كَمَا حَمَيْتَكَ يَوْمَ النَّفْثِ مِنْ شَطِيبٍ وَالْفَضْلُ لِلْقَوْمِ مِنْ رِيحٍ وَمِنْ عَدَدٍ
وقال امرؤ القيس :

عَفَا شَطِيبٌ مِنْ أَهْلِهِ فَعُرُورُ فَعَوُّ بُولَةٍ إِنَّ الدِّيَارَ تَدُورُ
فَجِزْعُ مُحَيَاةٍ كَأَنَّ لَمْ تُنْقَمْ هـ سَلَامَةٌ حَوْلًا كَامِلًا وَتَذُورُ

(١) كذا في ق ولسان العرب . وضبطه ياقوت في المعجم بالتحرير .

(٢) نسب في اللسان ومعجم البلدان إلى عبيد بن الأبرص .

وَيُخَفَّفُ ، فيقال شَطْبٌ ، قال كُثَيِّرٌ :

أَفِي رَسْمِ أَطْلَالٍ بِشَطْبٍ فِرْجَمٍ دَوَارِسٍ^(١) لَمَّا اسْتَنْطَعَتْ لَمْ تَكَلَمْ
وَقَدْ مَضَى فِي رَسْمِ بَدَبْدَ مَا يَدُلُّ أَنَّ شَطْبًا لَخَفَّفَ فِي دِيَارِ خَزَاعَةَ .

﴿ شُطَّانٌ ﴾ بضمَّ أَوَّلِهِ ، وتشديد ثانيه ، على وزن فُعْلَانِ : فِي رَسْمِ مُرْعَانِ ،
مَذْكُورٍ مَحْدَدٍ .

﴿ الشَّطِيبِيَّةُ ﴾ بفتح أَوَّلِهِ ، على لَفْظِ النَّسْبَةِ إِلَى الشَّطَنِ ، وَهُوَ الْخَيْلُ : مَوْضِعٌ
قَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ فِي رَسْمِ نِيَاءٍ .

﴿ الشَّطُونُ ﴾ بفتح أَوَّلِهِ ، وضمَّ ثانيه ، على بِنَاءِ فَعُولٍ : بِثَرٍّ مَذْكُورَةٍ فِي
رَسْمِ ضَرِيَّةٍ .

وَوَادِي الشَّطُونِ : مَذْكُورٌ فِي رَسْمِ طَيْيَّةٍ ، وَفِي رَسْمِ مُوَيْلٍ .

الشين والظاء

﴿ الشَّظَاةُ ﴾ بفتح أَوَّلِهِ : مَوْضِعٌ قَبْلَ خَيَّيرٍ ، وَرَدَّ ذَكَرَهُ فِي بَيْتٍ فِي أَشْعَارِ
الْمَغَازِي ، وَهُوَ :

فَإِنَّكَ عَمْدِي هَلْ أَرِيكَ ظَمَانَنَا سَلَكَنَ عَلَى رَكْنِ الشَّظَاةِ فَمِثْبَا
وَمِثْبَ : مِنْ خَيَّيرٍ .

﴿ شَطْفٌ ﴾ بفتح أَوَّلِهِ ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ
فِي رَسْمِ النَّبَاجِ .

(١) فِي ج : دَوَاسِرُ ، تَحْرِيفٌ .

الشين والعين

﴿ شُعْبَى ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة ، مقصور ، على وزن فُعْلَى . قال يعقوب : هي جُبَيْلات متشعبات . ولذلك قيل شُعْبَى . وقال نحارة : هي هضبة بِحْمَى ضَرْبَةٌ وقد تقدم ذكرها هناك قال جرير :

قَتَلْتُ التَّغْلِيَّ وَطَاحَ قِرْدٌ هَوَى بَيْنَ الْحَوَالِقِ وَالْحَوَامِي ^(١)
وَلَأَبْنُ الْبَارِقِ قَدَزْتُ حَتْفًا وَأَفْضَدْتُ الْبَمِثَّ بِسَمِّهِ رَامِ
وَأُطْلِمَتِ الْقَصَائِدُ طَوْدَ سَلْمَى ^(٢) وَصَدَّعَ صَاحِبِي ^(٣) شُعْبَى أُنْتَقَامِي

الذى هاجاه من أصحاب جَبَل سَلْمَى : الْأَعْوَرُ النَّهْيَانِي ؛ ومن أصحاب شُعْبَى : الْعَبَّاسُ بْنُ يَزِيدَ الْكِنْدِيُّ ، وكان هناك نازلاً في غير قومه . ولا أعلم من الثاني . وقال جرير يَغْنِي الْعَبَّاسُ أَيْضاً :

سَتَطْلُعُ مِنْ ذُرَى شُعْبَى قَوَافٍ عَلَى الْكِنْدِيِّ تَلْتَهَبُ أُنْتَهَابَا
أَعْبَدَا حَلَّ فِي شُعْبَى غَرِيبَا أَلُوْنَا لَا أَبَا لَكَ وَأَغْرَابَا

﴿ شُعْبَان ﴾ على لفظ اسم الشهر : موضع بالشام معروف :

﴿ شُعْبَةَ ﴾ بضم أوله ، على لفظ اسم الرجل : مائة مذكورة في رسم ضَرْبَةٍ .
﴿ الشُّعْبَتَان ﴾ بضم أوله ، على لفظ ثنائية شُعْبَةٍ : أَكْمَةٌ لَهَا قَرْنَان ، قد تقدم ذكرها في رسم شَمَاء .

(١) الحَوَالِقُ : التَّوَامِخُ مِنَ الْجِبَالِ . وَفِي ج : الْجَوَالِقُ ، بِالْجِيمِ ، تَحْرِيفٌ .
وَالْحَوَامِي : الْجَوَابِ .

(٢) يريد أنه هجا في طود سلمى الأعور النهياني .

(٣) صاحبي شعبي : أراد صاحب شعبي ، وهو العباس بن يزيد الكندي ، قتناه .
كذا في ديوان جرير بن الحطيف رواية ابن حبيب .

﴿شَعْبَعَبٌ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وإسكان الباء المعجمة بواحدة بعدها عين
 مهملة أيضا ، وباء معجمة بواحدة أخرى : اسم ماء لبني قُشَيْرٍ ، قال عُوَيْجُ الطَّائِي :
 يَا لَيْتَ شِعْرِي وَالْأَقْدَارُ غَالِبَةٌ وَالْعَيْنُ تَذْرِفُ أَحْيَانًا مِنَ الْحَزَنِ
 هَلْ أَجْمَلُنَّ يَدِي لِلْحَدِّ مَرْفَقَةً عَلَى شَعْبَعَبَ بَيْنَ الْجَدِّ وَالْعَيْنِ
 وَرُؤْيَى بَيْنَ الْحَوْضِ وَالْمَطْنِ . وأنشده ابن الأنباري للصُّمَّةِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْقُشَيْرِيِّ .
 وشَعْبَعَبٌ مؤنثة لا تُجْرَى .

وشَعْبَعَبٌ ، بفتحين معجمتين : موضع آخر ، يُذكر في موضعه إن شاء الله .
 ﴿الشَّعْثَاءُ﴾ بفتح أوله ، ممدود ، على لفظ تانيث أَشْمَتْ : موضع تِلْقَاءِ مَحْرُضٍ ،
 المتقدم ذكره وتحديدده . قال ابن أبي ربيعة :

بِهَا جَازَتْ الشَّعْثَاءُ وَالْحَيْمَةَ الَّتِي قَفَا مَحْرُضٍ كَأَنَّهُنَّ صَحَائِفُ^(١)

﴿شَعْرٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، قال الخليل : هو
 جَبَلٌ بِأَعْلَى الْحِمَى ، كِلَابٌ ، وقيل لبني سُلَيْمٍ . وقد تقدم ذكره في رسم ضَرِيَّةَ ،
 وفي رسم المُرَادِ^(٢) ؛ قالت عَمْرُو بْنُ مَرْدَاسٍ :

كَأَنَّ مَائِمَى الْمَسَاحِي مِنْ سَنَابِكِهَا بَيْنَ الْخُبُوءِ إِلَى شَعْرِ إِذَا رَكِبُوا

وقد ورد بكسر أوله كذلك . رواه إبراهيم بن محمد بن عَرَفَةَ ، عن أبي العباس
 الْأَحْوَلِ : شِعْرٌ ، بكسر الشين ، وأنشد لذي الرُّمَّةِ :

أَقُولُ وَشِعْرُ الْعَرَائِسُ بَيْنَنَا وَشِعْرُ الدَّرَّانِ هَضْبٌ نَاصِفَةُ الْعَهْرِ

(١) كذا في ديوان عمر ؟ وفي ق ، ج : وربما ، تحريف .

(٢) في ج : الصراة ، تحريف .

وكذلك رواه إبراهيم في شعر الجعدي^(١) . وكذلك روى عن أبي عبيدة في شعر خفاف بن نذبة ، قال :

تَطَاوَلَ كَيْسُهُ بِبِرَاقِ شِعْرِ
لَدِكْرِهِمْ وَأَيُّ أَوَانٍ ذِكْرٍ
وَأُنْشِدُ الْخَلِيل :

خط^(٢) العُفْرَ من أُنْشَاءِ شِعْرِ ولم يترك بذى سَلَمٍ حَمَارًا
والشاهد بفتح الشين في هذا الاسم ، قول بَشِيرِ بْنِ النُّكْتِ ، أنشده أبو حنيفة :
فَأَصْبَحَتْ بِالْأَنْفِ مِنْ جَنْبَيْ شِعْرٍ يَقْمَحْنَ مِنْ حَبْتِهِ مَا قَدْ نَزَّ^(٣)
لأنه إنما يجوز فتح الثاني وإسكانه فيما كان مفتوح الأول وثانيه حَرْفَ حَلَقٍ ،
مثل شِعْرٍ وَشِعْرٍ ، وَهَزْ وَهَزْ ، وكذلك قول عَبَّاسِ بْنِ مِرْدَاسٍ ابْنِ قَزَازَةَ :
لَنْ تَرَجْعُوهَا وَلَوْ كَانَتْ مُجَلَّلَةً مَادَامَ فِي النَّعَمِ الْمَأْخُوذُ أَلْبَانُ
شَنْعَاءَ جُلَّلٍ مِنْ سَوْءِهَا تَحَصَّنَ وَسَالَ ذُو شِعْرٍ مِنْهَا وَسُؤْلَانُ
﴿شِعْرَانِ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن قَعْلَانٍ ، وهو جبل
بالموصل . هكذا ذكره يعقوب في الإصلاح . وفي رواية ابن ولاد عن أبي عمرو
أنه شَعْرَاءُ ، محدود .

﴿شَعْمَانِ﴾ بفتح أوله وثانيه ، نثنية شَعَفَ : قَرْنَانٍ مِنْ نَجْدٍ . وفي هذا الموضع

(١) قوله « وكذلك رواه إبراهيم في شعر الجعدي » : العبارة ساقطة من ج .
(٢) كذا في ق وتاج العروس . ونسب الأخير البيت للعريق . وفي ج : يحط ، تحريف .
(٣) رواية الشطر الثاني من البيت في تاج العروس : « بجعا ترامي في نعام وبقر » .
قال : بجعا : معجبات بمكانهن ، والأصل : بجج ، بضمين . ونسب البيت لبشير
ابن النكت .

قلت : ولعل هذا الشعر من مشطور الرجز ، فأخذ أبو حنيفة منه البيت الأول والثالث
وجعلهما بيتا واحدا من كامل الرجز . ومعنى يقمحن : يسفنن . والحبية بالكسر :
المحبوب المختلطة من أنواع مختلفة .

ورد المثل : « لَكِنْ بَشَقَيْنِ أَنْتِ جَدُودٌ » . وأصله : أن امرأة أخذت بعد هزل ، فذكرت ذرة لبنها ، تفخر بذلك ، فقيل لها : لكن لم تكوني كذلك بشَقَيْنِ . ويجوز إسكان العين من شَقَيْنِ ، قال ابن مُقْبِل :

مَرَنُ الصَّبَا بِالغَوْرِ غَوْرٌ تَهَامَةٌ فَلَمَّا وَنَتْ عَنْهُ بَشَقَيْنِ أَشْعَارًا^(١)
 ﴿ شَعْلَانٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه أيضا^(٢) : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ شَعُوبٌ ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه : موضع باليمن ، قد تقدم ذكره في رسم أُثَقَ .

﴿ شُعَيْبَةٌ ﴾ بضم أوله ، على لفظ تصغير شُعْبَةٍ : قرية المذكورة مكددة في رسم بَيْدَخ^(٣) . حدث الحرَبي عن سعيد بن عمرو عن أبيه ، قال : أَقْبَلَتْ سَفِينَةٌ فَحَبَّجْتُهُمُ الرِّيحُ نَحْوَ الشُّعَيْبَةِ . حَبَّجْتُهُمْ : أى صَرَفْتُهُمْ . وانظره في رسم نُبَايعُ أيضا .

السين والغين

﴿ شَعْبٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة^(٤) : قد تقدم ذكره وتحديداه في رسم بَدَا ، وهى قرية الزُّهْرِيُّ الْفَقِيه .

(١) يقول : ضربته الصبا وهو بغور تهامة فتضام وثقل ، فلما أنجد صب ماءه عند شعبين غف .

(٢) قوله « وإسكان ثانيه أيضا » : عطف على قوله في رسم شعفان قبله : « ويجوز إسكان العين من شعفين » . وانظرة أيضا : ساقطة من ج .

(٣) بيدخ : بدال وخاء بعد الباء . وفى ج بدال وخاء معجمتين .

(٤) زادت ج بعد بواحدة ، كلمة : موضع .

وحدث ابن أبي أُويس، قال : خرج عبد الله بن السائب الصخرؤمي نحو
اليَمَن ومعه ابنه ، فزَلَا على غداهما ، فقال عبد الله بن السائب :
فَلَمَّا عَلَوْا شَفْعًا تَبَيَّنَتْ أَنَّهُ تَقَطَّعَ مِنْ أَهْلِ الْحِجَازِ عَلَانِيًى
فقال ابنه :

فَلَا زِلْنَ حَسْرَى ظُلُمًا لِمِ^(١) حَلَنْنَا إِلَى بَلَدٍ نَاهِ قَلِيلِ الْأَصَادِقِ
فقال أبوه : أَمُكْ طَالِقُ إِنْ تَغْدَيْنَا وَتَمَشَيْنَا إِلَّا عَلَى هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ .
﴿شَعْبَقَبْ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة ، ثم غين وباء آخرين^(٢) :
موضع في أرض بنى تميم ، قال امرؤ القيس :
تَبَصَّرْ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظَمَائِنٍ سَاكِنَ ضَحْيَا بَيْنَ حَزْمَى شَعْبَقَبْ
هكذا صَحَّتِ الرواية عن الطوسي ومحمد بن حبيب البصري ، وأنشده الخليل :
« بَيْنَ حَزْمَى شَعْبَقَبْ »

بَعَيْنَيْنِ مَهْلَتَيْنِ ، على لفظ الموضع الذى تقدم ذكره في رسم العين .
﴿الشَّغْرَى﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مَهْلَةٌ ، مقصور : موضع
قريب من مكة ؛ قال أبو خِرَاش :
فَكِدْتُ وَقَدْ خَلَمْتُ أَصْحَابَ فَاوِدٍ لَدَى حَجَرِ الشَّغْرَى مِنَ الشَّدِّ أَكْلَمْ
أَقُولُ وَقَدْ جَاوَزْتُ صَارَى عَشِيَّةً أَجَاوَزْتُ أُولَى الْقَوْمِ أَمَا أَكْلَمْ^(٣)
قال أبو الفتح : صَارَى : فَعَلَى كَأَجَلَى ، مِنْ صَارَهُ يَصِيرُهُ إِذَا قَطَعَهُ ، أَوْ مِنْ صَارَهُ

(١) في ج : إذ ، في موضع : لِمِ .

(٢) كذا في ق ، ولعله محرف عن آخران ، أو أخيران . وفي ج : أخريان .

(٣) في ج : حالم ، في مكان : أحلم هنا . وفي رسم صارى : حالم .

يَصُورُهُ إِذَا عَطَفَهُ ؛ إِلَّا أَنَّهُ قَدْ كَانَ يَجِبُ تَصْحِيحُ الْعَيْنِ ، فَيَقُولُ : صَيْرَى
أَوْ صَوْرَى ، لُبُّهَا عَنْ شِبْهِ الْعَمَلِ ، لِدُخُولِ أَلْفِ التَّأْنِيثِ ، كَمَا قِيلَ حَيْدَى
وَأَشْبَاهَهَا . وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فَأَعْلًا كَطَأَبَقٍ ، مِنْ صَرَى يَصْرَى إِذَا حَبَسَ ، وَلَمْ
تُصَرَفْ لِأَنَّهَا اسْمُ شُعْبَةٍ ، فَاجْتَمَعَ التَّعْرِيفُ وَالتَّأْنِيثُ .

﴿ شَعَفٌ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده فاء : موضع بُعْثَانَ يُنْبِتُ الْعَافُ الْعِظَامَ ،
قال الشاعر :

حَتَّى أَنَاخَ بِذَاتِ الْعَافِ مِنْ شَعَفٍ وَفِي الْبِلَادِ لَمْ تُسَمَّ وَمُضْطَرَبٍ
﴿ الشُّغُورُ ﴾ بضم أوله وثانيه : قارات مذكورة في رسم رُمَاح .
والشُّغُورُ ، بفتح أوله وضم ثانيه أيضا : مذكور في رسم النِّقَابِ .

الشين والفاء

﴿ الشِّفَا ﴾ بفتح أوله مقصور ، على وزن فَسَلَ : أرض في شِقِّ بِلَادِ هُذَيْلٍ ؛
قال إِيَّاسُ بْنُ سَهْمٍ :

وَمِنَّا الَّذِي لَاقَى الْعَوَارِسَ بِالشِّفَا هَزَبَرًا عَلَيْهِ جُنْفَةُ الْمَوْتِ ضَيْقًا

﴿ الشِّفِيرُ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء وراء مهمله : موضع في ديار
بَنِي أَسَدٍ ، مذكور في رسم حَزَّةَ ، وفي رسم دُومَةَ ؛ قال السَّكْمِيتُ :

وَلَمْ تَتَجَاوَزْ بِالشِّفِيرِ بَيُّوتُنَا عَلَى النَّجَوَاتِ الْخُفْرِ وَالْجَزْعِ الْمُحْصِبُ
وهو أيضا مذكور في رسم الشِّفِيرِ .

وشَفِيرَةٌ ، بزيادة هاء في آخرها : مذكورة في شعر حاتم الطائي (١) .

(١) قوله « وشفيرة إلى آخر الرسم » : ساقط من ج . وفي ق . وذكر منه في المتن :
« وشفيرة » . وبقيّة الرسم مذكورة في هاء معها بخط الناسخ ، ملحقة بالأصل .

﴿شُقَيْتَة﴾ بضم أوله ، ونفتح ثانيه ، بعده ياء مشددة : اسم يترقد تقدم ذكرها في رسم سَجَلَة .

الشين والقاف

﴿شُقْرَاء﴾ على لفظ تأنيث أَشْقَر : موضع قد تقدم ذكره في رسم الجار .
 ﴿الشُقْرَة﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : قرية قد تقدم ذكرها في رسم ذات السَلَم^(١) . قال الزبير : أخبرني عمي مُصْعَب بن عبد الله ، قال : سمعتُ أعرابياً يستق على بئر أبيك أبي بكر بن عبد الله بالشُقْرَة ، وهو يقول :

بئرُ أبي بكرٍ وربُّ النخِرِ^(٢) تَزَادَ طَيْبًا فِي أَدَاوِي الشُّفْرِ
 يَدْعُوهُ^(٣) النَّاسُ عِدَاةَ النَّخْرِ وَلَيْلَةَ الْأَضْحَى وَيَوْمَ النِّطْرِ
 قال الزبير وسألتُ سليمان بن عِيَّاش السُّعْدِيَّ : لِمَ سُمِّيَ الْحِجَازُ حِجَازًا ؟
 قال لأنه حَجَزَ بَيْنَ تِهَامَةٍ وَنَجْدٍ . قلتُ : فَأَيْنَ مُنْتَهَا ؟ قال : مَا بَيْنَ بئرِ أَبِيكَ
 بِالشُّقْرَةِ إِلَى أَثَابَةِ الْعَرَجِ . فإِذَا وَرَاءَ بئرِ أَبِيكَ فَنَجْدٌ ؛ وَمَا وَرَاءَ أَثَابَةِ
 الْعَرَجِ فَنَ تِهَامَةٍ .

﴿الشَّقُّ﴾ بكسر أوله ، وتشديد ثانيه : وادٍ بِخَيْرٍ ، مذكور في رسمها ، وكان في سَهْمِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الذي قَسَمَ الشَّقُّ وَالنَّطَاةُ .

(١) لم يفرّد المؤلف رسماً لذات السلم ، ولأنما ذكرها في رسم ذي سلم .
 (٢) كذا في ق ، وربما كان محرفاً عن العبر ، وهي السحاب تميز سبها شديداً . وفي ج : القمر . وفي تاج العروس : الأقرب : السحاب اللاتن ، جمعه قر .
 (٣) في ج : لها .

﴿الشَّقَّةُ﴾ بكسر (١) أوله ، وتشديد ثانيه : موضع قد تقدّم ذكره في رسم البُتْنَةِ (٢) .
 ﴿ذَاتُ الشَّقُوقِ﴾ بضم أوله ، على لفظ جمع شِقْ ، وهو موضع من وراء
 الحزن ، في طريق مكة ، وقد تقدّم ذكره في رسم النّسار ؛ قال أوس بن حجر :
 تَمَتَّعَ من ذات الشَّقُوقِ بِشَرِيَّةٍ وَوَازِنَ أَعْلَى ذِي جُفَافٍ بِمَحْرَمٍ (٣)
 جُفَافٍ (٤) : موضع يظهر الكوفة ، بين بلاد بني بُوَيع وبني أسد بن خُزَيْمَةَ ؛
 وكلُّ مَنْقَطَعٍ غِلَظٍ مَحْرَمٍ .

ورَوَى الْحَرَبِيُّ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَعَثَ جَيْشًا إِلَى بَنِي الْعَنْبَرِ ،
 فَأَخَذَهُمْ بِذَاتِ الشَّقُوقِ [فوق (٥) النَّبَاجِ ، فلم يسمعوا أذانًا عند الصبح ،
 فَاسْتَأْذَنُوا إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَذَكَرَ حَدِيثًا طَوِيلًا ، فَذَلَّ
 الْحَدِيثُ أَنَّ ذَاتَ الشَّقُوقِ (٦)] من منازل بني العنبر .

﴿الشَّقِيقُ﴾ على لفظ تذكير الذي قبله : موضع في ديار بني سُلَيْمٍ ، قد تقدّم
 ذكره في رسم الدَّحْلِ ، وفي رسم فَيْحَانَ ، قالت خَنَسَاءُ :

أَلَا هَلْ تَرَجِعِينَ لَنَا اللَّيَالِي وَأَيَّامُ لَنَا بِلَوَى الشَّقِيقِ ؟

﴿الشَّقِيقَةُ﴾ على مثل فَعِيلَةٍ : هونًا الحَسَنَ ، الذي تقدّم ذكره ؛ وفيه
 قَتِيلٌ بِسُلَامِ بْنِ قَيْسٍ ، فهو يوم (٧) نَقَا الحَسَنَ ، ويوم (٨) الشَّقِيقَةِ في رسم أَيْلٍ ،
 وفي رسم الثعلبية .

(١) في ق ، بضم أوله .

(٢) في ج : البتنة ، وكلاما صحيح ، لأن البتنة المذكورة في رسم البتنية .

(٣) في ج ، ق ، والديوان : وازن . وأصلحتها في هامتها : وازن . وفي ج والديوان :
 خفاف ، بالخاء المعجمة من فوق ، في الومضين ، وهو تحريف من جفاف بالميم .

(٤ - ٥) ما بين المعولين : زيادة من ج سقطت من ق ، ولها من كلام المؤلف .

(٥) يوم : ساقطة من ج .

(٦) كذا في ق . ولله محرف من : « وتقدم » . لأن الذي تقدم في الومضين ذكر

الشقيقة أما يوم الشقيقة فلم يذكر فيها . وفي ج : وقد تقدم .

الشين واللام

﴿ شَلَال ﴾ بفتح أوله ، على بناء فَعَال ، لا يُجْرَى : واد معروف ، أوله ببلاد بنى ضَنَّة من عُدْرَة ، رَهْطُ بُقَيْنَة ، قال جَمِيل :

فَلَوْلَا ابْنَةُ الْعُدْرِيِّ لَمْ تَرَ نَاقَتِي شَلَالٌ وَلَمْ أُعْصِفْ بِهَا حَيْثُ أُعْصِفُ

﴿ الشَّل ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : موضع قد تقدّم ذكره في رسم نُبَايع .

﴿ شَلَم ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وتشديده ، على وزن فَعَل : اسم لَبِيتِ المقدس ، قد تقدّم ذكره في رسم صِهْيُون . قال الهمداني : شَلَم : إيلياء ، وقد تعرّب بها العرب ، فنقول : شَلِم ، قال الأَعشى :

وَقَدْ طُمْتُ لِلْمَالِ آفَاقَهُ عُثَانَ خِمَصَ فَأَوْرَى شَلِمَ

قال أبو عبيدة : شَلِم بكسر اللام : بَيْتُ المقدس . قال ثعلب : هو سَلِم ، بالسين ، فعرّبه .

﴿ شَلِيل ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، على وزن فَعِيل : موضع قد تقدّم ذكره في رسم جَمَال .

الشين والميم

﴿ شَمَام ﴾ بفتح أوله ، على وزن فَعَال . وقال أبو حاتم شَمَامٌ مُؤَنَّةٌ ، بكسر الميم الأخيرة في كلِّ حال ، مبنية . وهو جبل في بلاد بنى قُشَيْر . وقال ابن الأعرابي : شَمَام لبني حَنَفِيَّة . وقال جرير يُعَيِّرُ الْفَرَزْدَقَ :

وَيَوْمَ الشَّعْبِ قَدْ تَرَكَوا لَقِيظًا كَأَنَّ عَلَيْهِ حُلَّةً ^(١) أَرْجُوانِ
وَكَبِيلَ حَاتِمٍ شَمَامٍ حَوْلًا فَهَكَّمْ ذَا الرُّقَيْبَةِ وَهُوَ عَانِ

(١) في ج : غلّة ، تحريف . والأرجوان هنا : الثياب الحر .

يَعْنِي مَالِكًا ذَا الرُّقَيْبَةِ الْقُشَيْرِيَّ .

والدليل على مُعْنَى هَذَا الْجَبَلِ وَامْتِنَاعِهِ قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ :

كَأَنِّي إِذْ نَزَلْتُ عَلَى الْمَعْلَى نَزَلْتُ عَلَى الْبَوَاذِخِ مِنْ شَمَامٍ .

وَأَبْنَا شَمَامَ : هَضْبَتَانِ تَقْصِلَانِ بِهَذَا الْجَبَلِ . قَالَ الْجَمْعِيُّ :

لَقَدْ أَخْزَيْتَهُمْ خِزْبًا مُبِينًا مُقْبَا مَا أَقَامَ أَبْنَا شَمَامٍ .

وَقَالَ الْخَلِيلُ : أَبْنَا شَمَامَ : جَبَلٌ لَهُ رَأْسَانِ يُسَمَّيَانِ ابْنَى شَمَامٍ . وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ

آخِرٍ : تُسَمِّيهِمَا الْعَرَبُ أَبَانَيْنِ . وَذَكَرَ ذَلِكَ فِي [بَابِ] (١) مَصْدَ . وَقَالَ الطَّرِمَاحُ :

لَهَا كُلُّمَا رِبْعَتٌ مَصْدَاةٌ وَرَكْدَةٌ بِمُصْدَانِ (٢) أَعْلَى أَبْنَى شَمَامِ الْبَوَانِ

قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : يَعْنِي الْأُزُومِيَّةَ إِذَا قَرَعَتْ بِيَدَيْهَا الْعَصَا ، ثُمَّ رَكَدَتْ ،

نَسَمَ مَصْدَى قَرَعَ يَدَيْهَا فِي الصَّفَا مِثْلَ التَّصْفِيقِ . قَالَ : وَالْمُصْدَانُ (٣) الْجِدَارُ .

﴿ شَمَامَانٌ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ مَعْرَبِ النُّونِ ، وَلَيْسَ بِتَثْنِيَّةٍ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ

فِي رِسْمِ حَائِلٍ .

﴿ دُو شَمِيرٌ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَكسْرِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ رَاءٌ مَهْمَلَةٌ : مَوْضِعٌ . قَالَ سُلَيْمِيُّ

ابْنُ رِبْعَةَ الضِّي :

دُفِنَتْ إِلَى نَعْمٍ بِالْبَرَاءِ فِي (٤) مِنْ حَيْثُ أَقْنَى بِهِ ذَوْشِيرٌ

﴿ الشُّمْرُوخُ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ رَاءٌ مَهْمَلَةٌ ، وَوَاوٌ وَخَاءٌ مَعْجَمَةٌ ؛

وَهُوَ حِصْنٌ فَذَكَ .

﴿ شَمْسٌ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ سَيْنٌ مَهْمَلَةٌ : عَيْنٌ مَاءٌ مَعْرُوفَةٌ .

(١) فِي بَابِ : سَاقِطَةٌ مِنْ قِ .

(٢) الْمَصْدَانِ : جَمْعُ مَصْدَ ، يَوْزَنُ سَبَبٌ ، وَمَتَاءُ : الْمَهْضَةُ الْعَالِيَةُ . أَوْ جَمْعُ مَصَادٍ ، يَوْزَنُ سَحَابٌ ، وَهُوَ أَعْلَى الْجَبَلِ . وَقَوْلُ الْخَلِيلِ : الْمَصْدَانِ الْجِدَارُ ، لَمْ أَجِدْ لَهُ نَظِيرًا فِي تَأْيِيدِ التَّوْبِينِ .

(٣) فِي ج : بِالْمِرْقَ .

قال محمد بن حبيب : مى حيث بنى فِرْعَوْنُ [الصَّرْح^(١)] ، وأنشد لكَثِيرٍ :
أَتَأْتِي وَدُونِي بَطْنُ غَسُولٍ وَدُونَهُ عِمَادُ الشَّيْبِ^(٢) مِنْ عَيْنِ شَمْسٍ مَقَابِدُ
وزعم قوم أن عبدَ شمس إلى هذا الماء أضعِف . وأول من سُمِّي بهذا الاسم
سَبَأُ بْنُ يَشْجُب . وذكر الكلبي أن شمسًا الذي تسموا به صنمٌ قديم .

﴿ شَمْطَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده غاء معجمة : موضع قد تقدم
ذكره في رسم عكاظ . وقال دُرَيْدُ بْنُ الصَّعْتَةِ :

أَتُوْعِدُنِي وَدُونَكَ بُرْقُ شُعَيْرٍ وَدُونِي بَعْنُ شَمْطَةٍ فَالْتَّيَامُ
هكذا نقلته من كتاب^(٣) أبي علي .

﴿ شَمْلِيل ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده لام مكسورة ، على وزن
فعليل : بلد . قال الثَّعْمَانُ بْنُ الْمُنْذِرِ :

فَا أَنْتِفَاؤُكَ مِنْهُ بَعْدَمَا جَزَعَتْ عُوجُ الْمَطِيِّ بِهِ أَبْرَاقَ شَمْلِيلَا

﴿ شَمَاء ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، ممدود ، على لفظ تأنيث أشم : اسم
هَضْبَةٍ ببِلَادِ بَنِي يَشْكُر . قال الحارثُ بْنُ حِلْمَةَ :

بَعْدَ عَهْدٍ لَنَا بِبُرْقَةٍ شَمَاءَ ، فَأَذْنَى دِيَارِهَا الْخُلُصَاءُ

فَمُحَيِّاةٌ فَالْصَّفَاحُ فَأَعْلَى ذِي فِتَاقٍ مَقَازِبُ فَالْوَقَاءُ

فَرِيَاضُ الْقَطَا فَأَوْدِيَةُ الشَّرِّ بُبٍ فَالشُّمْبَتَانُ فَالْأَبْلَاءُ

هذه كلها بديار بني يَشْكُر . والصَّفَاح : اسم هَضْبَاتٍ معروفات بمجتمعات .
وفِتَاق : جبل . وعَازِب : وادٍ قد تقدم تحديدها . والوَقَاء : بلد . والرِّيَاض :

(١) الصرح : ساقطة من ق .

(٢) في ج : البى ، تحريف .

(٣) في ج : خط .

موضع بَيْنَيْنِ ، يكثر فيه استنفاع الماء ودَوَامُهُ ، فَيُعْشِبُ ، فَنَأْلُهُ الْقَطَا وَالطَّيْرَ
لِلذِّكْرِ . وَالشَّرْبُوبُ : قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي هَذَا الْبَابِ . وَالشُّعْبَتَانِ : أَكْمَتَانِ لَهَا
قَرْنَانِ . وَالْأَبْلَاهُ : اسْمُ مَاءٍ مِنْ مِيَاهِهِمْ .

﴿ شَمَاتٌ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، على وزن فَعَلَاتٍ : موضع مذكور في
رسم مُبَايَضٍ .

﴿ شَمَنْصِيرٌ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده نون ساكنة ، وصاد مهملة مكسورة ،
وياه وراء مهملة : جَبَلٌ . وَهَذَا الْاسْمُ أَحَدُ الْأَمْثَلَةِ الْمُسْتَدْرَكَةِ عَلَى صَاحِبِ
الْكِتَابِ ^(١) ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَيُقَالُ شَمَاصِيرُ ، بِالْألف ^(٢) مَكَانُ النَّوْنِ ، وَهُوَ
جَبَلٌ مُتَلَمَّسٌ مِنْ جِبَالِ يَهَنَامَةَ ، يَتَّصِلُ بِجِبَالِ ذِرْوَةٍ ، وَلَمْ يَعْلَمْ قَطُّ أَحَدٌ ، وَلَا دَرَى
مَا عَلَى ذِرْوَتِهِ . وَبِأَعْلَاهُ الْقُرُودُ ، وَالْمِيَاءُ حَوْلِيهِ يَنْبَيعُ نَسَابٍ ، عَلَيْهَا النَّخْلُ
وغيرها . وَبَطْرِفِ شَمَنْصِيرٍ قَرِيَةً يُقَالُ لَهَا رُهَاطٌ ، وَهِيَ بَوَادٍ يُسَمَّى غُرَابًا ،
وَأُنْشِدَ السَّكُونِيُّ :

وإن غُرَابًا صَاحِرٍ وَإِدْ أَحِبَّهِ لِسُكَّانِهِ عَقْدٌ عَلَى وَثِيقٍ

وَبَقَرَتِي شَمَنْصِيرٍ قَرِيَةً يُقَالُ لَهَا الْحَدْبِيَّةُ ، لَيْسَتْ بِالْكَبِيرَةِ ، وَبِحَذَانِهَا جَبَلٌ
صَغِيرٌ ، يُقَالُ لَهُ ضَمَاضِعٌ ، وَعِنْدَهُ حَيْسٌ كَبِيرٌ يَجْتَمِعُ فِيهِ الْمَاءُ ، وَأُنْشِدَ السَّكُونِيُّ
وإن التَّفَاقَى نَحْوُ حَيْسٍ ضَمَاضِعٍ وَإِقْبَالَ عَيْنِي الصَّبَا لَطْوِيلُ
وَهَذِهِ الْقُرَيَاتُ لِسَمْعٍ وَمَسْرُوحٍ . وَفِي سَمْعِ هَذِهِ نَشَأَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .
وَلِهَذَا يُدْعَى وَفَهُمْ فِيهَا شَيْءٌ ، وَمِيَاهُهُمْ بُمُورٌ ^(٤) ، وَهِيَ أَحْسَنُ الْعَيْنِ ، وَلَيْسَتْ بِأَبْنَارٍ .

(١) في ج : سيبويه . (٢) في ج : بِالْألف .

(٣) في ج : « لم يعله » ، بدون واو قبلها .

(٤) جمع بئر ، وهو الماء القليل أو الكثير ، ضد . والمراد هنا : القليل .

ومن الحُدَيْبِيَّةِ إِلَى الدِّينَةِ سَبْعَ مَرَاهِلَ ، وَإِلَى مَكَّةَ مَرَّحَلَةٌ ؛ هَكَذَا قَالَ عَرَّامٌ [بْنُ الْأَصْبَغِ] ^(١) . وَأَصْحَابُ الْحَدِيثِ يَقُولُونَ إِنَّ الْحُدَيْبِيَّةَ بِئَرْ ؛ وَهَنَاكَ مَسْجِدُ الشَّجَرَةِ .

وَرَوَى السَّكُونِيُّ عَنْ رَجَالِهِ ، عَنْ طَارِقِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، قَالَ : لَسْمِيدِ بْنِ الْمُسَيْبِ : مَرَرْنَا عَلَى مَسْجِدِ الشَّجَرَةِ ، فَصَلَّيْنَا فِيهِ . فَقَالَ : وَمَنْ أَيْنَ تَعْلَمُ ذَلِكَ ؟ قُلْتُ : سَمِعْتُ النَّاسَ يَقُولُونَهُ . قَالَ : أَقَاوِيلُ النَّاسِ كَثِيرَةٌ . حَدَّثَنِي ابْنُ الْمُسَيْبِ ، قَالَ : صَلَّيْنَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي مَسْجِدِ الشَّجَرَةِ ، ثُمَّ رَجَعْنَا مِنْ قَابِلٍ ، فَطَلَبْنَاهَا فِي ذَلِكَ الْمَكَانِ ، فَلَمْ نَقْدِرْ عَلَيْهَا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : شَمْنَصِيرُ جَبَلٍ بِسَايَةِ ، وَسَايَةِ : وَادٍ عَظِيمٍ ، بِهِ ^(٢) أَكْثَرُ مِنْ سَبْعِينَ عَيْنًا ^(٣) تَجْرِي ، تَنْزِلُهُ مُزِينَةٌ وَسَلْمٌ . وَسَايَةُ : وَادِي أَمَجٍ . وَأَهْلُ أَمَجٍ : خَزَاعَةٌ . وَقَالَ صَخْرُ النَّعْيِ ^(٤) :

لَمَلَكْ هَالِكٌ إِمَّا غَلَامٌ تَبَوَّأَ مِنْ شَمْنَصِيرٍ مَقَامًا

وَقَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْبَةَ الْهَذَلِيَّةُ :

مُسْتَأْرَضًا بَيْنَ بَطْنِ الْأَيْثِ أَيْمَنُهُ ^(٥) إِلَى شَمْنَصِيرٍ غَيْثًا مُرْسَلًا مَمَجًا وَاللَّيْثُ هُنَاكَ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ ^(٦) .

﴿ الشَّمِيدِس ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَكَسْرِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ يَاءٌ وَسِينٌ مَهْمَلَةٌ : رُزْدَاقٌ بِالْيَمَنِ ، قَالَ الرَّاعِي :

(١) فِي ق : مَرَامٌ فَقَط .

(٢) كَذَا فِي ج وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ . وَفِي ق : «وَهُوَ» فِي مَكَانِ «بِهِ» . وَفِي الْإِسْنَانِ : بِهَا .

(٣) نَهْرًا : سَافِطَةٌ مِنْ ج .

(٤) كَذَا فِي ق وَالطَّاجِ : وَنِسْبَةُ يَأْقُوتٍ سَهَوَا إِلَى أَبِي صَخْرٍ الْهَذَلِيِّ .

(٥) فِي الْإِسْنَانِ (شَمِير) : أَيْسَرُهُ . (٦) يَأْتِي ذِكْرُهُ فِي مَوْضِعِهِ .

أَنَا الْفَى سَمِيتَ مَصَانِعُ مَأْرِبٍ وَفَرَى الشَّيْسِ وَأَهْلُهُنَّ هَرِيرَى^(١)
وَالسَّدُوسَى يَقُولُ : الشَّمُوسُ ، بِالْوَاوِ .

﴿ الشَّمِيطُ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبعده ياء وطاء مهملة ، على لفظ التصغير :
جبل في بلاد طي . مذكور في رسم مُلَيِّع ، وفي رسم الشَّوْبَانِ .

الشين والنون

﴿ شُنْطُبُ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده طاء مهملة مضمومة وباء معجمة
بواحدة : موضع بالبادية . قال ذو الرُّمَّة :

دَعَا مِنْ الْأَصْلَابِ أَصْلَابَ شُنْطُبٍ أَخَايْدُ عَهْدٍ مُسْتَحِيلِ الْوَقَائِعِ
يقول : حالت ، فلم تُنْظَرِ أَعْوَامًا ، فَهُوَ أَتَمُّ لِنَهَائِهَا .
هكذا صححت الرواية عن أبي عليّ القاليّ في هذا البيت^(٢) .

﴿ شَنْوَكَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وضمة ثانيه : موضع قد تقدّم ذكره في رسم ضَيَّيرَ .
وعليه سَلَكَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي طَرِيقِهِ إِلَى بَدْرَ .

(١) في ج : هديرى .

(٢) في حاشية في بخط غير خط الناسخ : « وذكر أبو بكر : شَنْطُبًا ، بفتح الشين
والطاء المعجمة » . وقد ألحقت هذه العبارة بالمتن في ج . وبعد فاعل قليل يوجد
الرسم الآتي ، في الحاشية أيضا ، بخط نسخي ، وفوقه كلمة « طرة » أى حاشية :

﴿ شُنْاصُ ﴾ بضم أوله ، وبالصاد المهملة : موضع ذكره أبو بكر ، وأنشد :

دَفَعْنَا هُنَّ بِالْحَكَمَاتِ حَقَّى دَفَعْنَ إِلَيَّ عَلًّا وَإِلَى شُنْاصِ

وقد وضعت ج بعض هذا الرسم في المتن بعد شَنْطُب ، وسقط منها جزء منه ، من أول
قوله : « وأنشد » إلى آخر البيت .

الشين والماء

﴿شَهْد﴾^(١) بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة : موضع قد تقدّم ذكره في رسم الشبا .

﴿شَهْرَان﴾^(٢) بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ؛ هو قصر يَبِينُون بالين . قال عبد الخالق بن الطلاح الحمداني :

وَهُمْ شَيَّدُوا بَيْنُون شَهْرًا نَ بَسَاجٍ وَعَرَّعِي وَرُخَامٍ

﴿شَهْرَ زُور﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة مكسورة^(٣) . هكذا يقول ابن الأعرابي . وهي مدينة معروفة . قال : وذكرها أعرابي فقال : قَبَّعَهَا اللَّهُ ، إِنَّ رَجَالَهَا لَبُرُقٌ^(٤) ، وَأَنَّ عَقَارِهَا لَبُرُقٌ . أي قد شالت أذنانها ، من قولهم : نَاقَةٌ بَرُوقٌ .

الشين والواو

﴿شَوْاحِطٌ﴾ بضم أوله ، وبالحاء والطاء المهملتين : جَبَلٌ شامخ ؛ وهو بإزاء ماءة يقال لها الرَّمْدَة ، قد حددتها في رسم أبي علي . وهذا الجَبَل كثير الثَّمُور والأزْوَى ، كثير الأَوْشال ، يُبْنِيتُ الْفَضْوَرُ وَالْتَّغَامُ ، قال عَنَقَرَة :

فَقُلْتُ تَبَيَّنُوا عَلَمُنَا أَرَاهَا تَعْلُ شَوْاحِطًا جُنَحَ الظَّلَامِ

وبجذاته واد يقال له بَرَك ، كثير النبات ، وبه ماءة يقال لها البُورَة ، عذبة

(١) سقط رسم شهد من متن ق ، ثم ألحق في هامعها بخط غير خط الناسخ ، ومعه رسم شاهسر وشهران ، بلا فاصل بين الثلاثة .

(٢) اخبر ابن الأعرابي بضبط الراء بالكسر . وضبطها ياقوت بالفتح .

(٣) كذا ضبطه في اللسان (في برق) ولعله جمع بزوق : صفة بمعنى الترق ، ولكنه لا يوجد في المادة .

طَيِّبَةٌ ؛ وهناك جبل يقال له بُرْس ، وهو الجبل الشامخ الكثير الثَمُور ، وحذاء وادٍ يقال له بَيْضَان ، فيه آبار كثيرة ، يُزْرَعُ عليها ؛ وحذاءه بلد يقال له الصَّحْن ، فيه يقول الشاعر :

جَلَبْنَا مِنْ جَنُوبِ الصَّحْنِ جُرْدًا عِتَاقًا سَبَرُهَا نَسْلًا لَنَسْلٍ
فَوَاقَيْنَا بِهَا يَوْمَ حُنَيْنٍ نَبِيَّ اللَّهِ جِدًّا غَيْرَ هَزْلٍ
وفيه مياه ^(١) يقال لها الهَبَاءَة ، آبار كثيرة منخرقة ^(٢) الأسافل ، يُفْرِغُ بعضها في بعض ، عذبة ، يُزْدَرَعُ عليها . وملا آخر ، يَثْرُ واحدة ، يقال لها الرِّسَّاس ، كثيرة الماء لا يُزْدَرَعُ عليها ، لضيق موضعها . وبأسفل بَيْضَان موضع يقال له العِيس ، فيه ملا يقال له ذِنَابَةُ الْعِيس ، كثرت أشجاره من السَّلم والضَّال ، فلذلك قيل له عِيس . وحذاء جبل يقال له الحَرَّاض ^(٣) أَسْوَد ، ليس فيه نبت ، وبأسفله أَصَاةٌ يقال لها الحَوَاقِ ، لبني سُلَيْم . وبإزائه السَّتَار ، وقد مضى ذكره .

قال أبو عبيدة : أغارت مَرِيَّةٌ من بني عامر على إبلِ لبني مُحَارِبِ بن صعصعة ^(٤) بن خَصَصَةَ بِشَوَاحِطَ ، وذهبوا بها ، فأَذْرَكَهُمُ الطَّلَبُ ، وقتلت محارب ^(٥) من بني كلاب سَبْعَةَ نَفَرٍ ، وازْدَدُوا الْإِبِلَ ، فلما رجع الْمَفْعُولُونَ ، وثَبَّتْ بنو كلاب على جَنْسٍ ، وهم من محارب ، وكانوا حاربوا إخوتهم ، فخرجوا عنهم ، وحالفت بني عامر إلى اليوم ، فقالوا نَقْتُلُهُمْ بِقَتْلِ مَنْ قَتَلَتْ مُحَارِبٌ مِنَّا ، فقام خِدَاشُ بْنُ زُهَيْرٍ دُونَهُمْ ^(٦) ، وقال : أُنَعِجْزُونَ عَنِ أَصَابِكُمْ ،

(١) في ج : ماء . (٢) في ج : منخرقة ، ولعله تحريف .

(٣) في ج : الحراس . (٤) ابن صعصعة : ساقطة من ج

(٥) في ج : بنو محاربة .

(٦) دونهم : ساقطة من ج . وانظر المقدم الفريد في يوم شواحط .

وتقتلون أعداء الناس لهم ، وقال في ذلك :

أَكَلْتُ قَتْلِي الْعِمِصَ عِمِصَ شَوَاحِطٍ وَذَلِكَ أَمْرٌ لَا يَتَّقِي ^(١) لَهُ قَدْرِي
وَأَعْقِلُ قَتْلِي مَغْشَرٍ لَسْتُ مِنْهُمْ وَلَا أَنَا مَوْلَاهُمْ وَلَا نَصْرُهُمْ نَعْرِي
﴿شَوْرَان﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، على وزن فَعْلَان :

موضع في ديار بني جَعْدَةَ ، تقدم ذكره في رسم ظَلَمَ ؛ قالت الأَخْيَلِيَّةُ :
أَتَانِي مِنَ الْأَنْبَاءِ أَنَّ عَشِيرَتِي بِشَوْرَانَ رِزْجُونِ الْمَطِيِّ الْمُتَعَلَّاءِ
وقال أبو شَجَرَةَ ^(٢) بن عبد العُزَّى السَّلَمِيُّ ، واسم أبي شجرة عمرو ، وأمه الخنساء بنت عمرو بن الحارث بن الشريد ^(٣) :

نَمِ أَوْعَيْتُ إِلَيْهَا وَهِيَ حَانِيَّةٌ مِثْلُ الرِّتَاجِ إِذَا مَالَزَهُ الْفَلَقُ
أَنْبَلَتْهَا الْخَلْءُ مِنْ شَوْرَانَ مُضْمِدَةً إِنِّي لِأَزْرِي عَلَيْهَا وَهِيَ تَنْطَلِقُ ^(٤)
قال قاسم بن ثابت ^(٥) : وَرُؤْيَى : « حَانِيَّةٌ ، وَحَانِيَّةٌ » قال : وَرُؤْيَى : « أَنْبَلَتْهَا
الْخَلْءُ مِنْ شَوْرَانَ » ، بالذال المعجمة .

﴿الشُّوْرَةُ﴾ بفتح أوله : موضع مذكور في رسم أُبْطَلَى .

﴿شَوَاطُ أَحْمَرَ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده طاء مهملة : موضع
تَلَقَّاءِ بِلَادِ طَيِّءٍ ، قال حاتم :

تَعِنُّ إِلَى الْأَجْبَالِ أَجْبَالِ طَيِّءٍ وَجُنْتُ جُنُونًا أَنْ رَأَتْ شَوَاطُ أَحْمَرَ

(١) في ج : لَا يَتَّقِي . ولم يظهر لي معنى البيت . ولعل الأصل : ليس تنق في قدرى .
وتنق بمعنى تثور وتغل وترى بالنق ، وهو ما يخرج منها عند الفليان . يريد أن
ذلك الفعل لا ينضج له زاد أو لا ينفعه بشيء .

(٢-٣) زيادة مكتوبة في المتن ، إلا أنها بخط غير خط الناسخ .

(٤) يريد : أَسْتَقِلْ مِثْلَهَا . يصف ناقته . وانظر خبر أبي شجرة مع عمر بن الخطاب
في رغبة الأمل بفرح السكامل للرمضي (ج ٤ ص ٩١ ، ٩٢) .

(٥) هو قاسم بن ثابت بن حزم بن عبد الرحمن السرقسطي . توفي سنة ٣٠٢ (انظره
في البقية للسيوطي) .

ووقع هذا الاسم في شعر اسرى القيس شوط ، بضم أوله ، لم تختلف الروايات فيه ، قال :
 فهل أنا ماشٍ بين شوطٍ وحِثٍّ وهل أنا لاقٍ حتى قيس بن ثمرًا
 قال أبو الحسن : شوط : في ديار بني ثعل ، من أحد جبال طي . وحِثٌّ أيضا :
 موضع في ديارهم . وقيس . ابن ثعلبة بن سلامان بن ثعل . وقد أعاد ذكره في
 موضع آخر ، فقال :

فجَادُ (١) قَسِيْسًا فَالْمَهَاءُ (٢) فَنَسْلَعَا وَجَوًّا فَرَوَى نَخْلَ قَيْسِ بْنِ ثَمَرَا
 قال الهمداني : هو قيس بن عبد (٣) جذيمة الطائي . قال : وثمر على فكل
 ليس إلا في حِثٍّ وطي .

﴿ شَوْطَى ﴾ بفتح أوله ، مقصور ، على وزن فَعْلَى : موضع قد تقدّم ذكره
 وتحديدّه في رسم ذى الفُضن ؛ قال إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف :
 أمثروكهُ شَوْطَى وَبَرْدُ ظِلَالِهَا وَذُو الْفُضْنِ مُلْتَجِّ أَغْنُ خَصِيبُ
 ولى صاحبٌ مذ كنتُ لم أعصرِ أمرهُ (٤) إذا قال شيئًا قلتُ أنتَ مُصِيبُ
 ﴿ شَوْطَان ﴾ بزيادة ألف ونون ، على وزن فَعْلَان : موضع قد تقدّم ذكره
 في رسم قرعان . قال عمر بن أبي ربيعة :

يقول خليلي حين زالتُ حُمُولُهَا خَوَارِجَ مِنْ شَوْطَانٍ بِالضَّبْرِ فَأُظْفِرُ
 ﴿ شَوْطَةَ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده غاء معجمة : موضع قد تقدّم
 ذكره في رسم النقيع .

(١) في التاج والسفد الثين : أجار .

(٢) كذا في ج وتاج المروس . وفي ق : فالضهاء ، بالضاد المعجمة . وفي المفرد
 الثين ، فالطهاء ، بطاء مضمومة ، يريد مكانا .

(٣) في ج : عبد بن جذيمة .

(٤) في هامش ق : « لم أعصر مذ كنت أمره » مع علامة الإلحاق في اللين .

﴿ شَوْك ﴾ بضم أوله : مالا مذكور في رسم أضاح .

﴿ شَوْكَان ﴾ بفتح أوله وضمة (١) : موضع كثير النخل ؛ قال امرؤ القيس :
أَفَلَا تَرَى أَطْلَانَهُنَّ بِقَاسِمٍ كالنخل من شَوْكَانَ حِينَ صِرَامِ

﴿ ذُو شُونِس ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، في آخره سين مهيمة ، على لفظ
التصغير : جَبَلٌ فِي دِيَارِ بَنِي مُرَّةٍ ، قَالَ بِشَامَةُ بْنُ عَمْرِو :

وَحُبْرَتُ قَوْمِي وَلَمْ أَلْقَهُمْ أَجْدُوا عَلَى ذِي شُونِسِ حُلُولَا

﴿ الشَّوَيْكَةُ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، على وزن فَعِيلَةٍ : موضع ذكره
أبو بكر .

﴿ الشَّوَيْلَاءُ ﴾ على لفظ التصغير أيضا ممدود : موضع ذكره أبو بكر ،
وذكر معه الشَّوَيْلَةُ .

﴿ الشَّوَيْلَةُ ﴾ بضم أوله ، على لفظ التصغير : موضع قد تقدم ذكره في
رسم الأشعر .

﴿ الشَّوَى ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء مشددة : موضع ذكره
أبو الفتح (٢) ، وأُنشد :

أَتَعْرِفُ دِمْنَةً مِنْ آلِ هِنْدٍ عَفَّتْ بَيْنَ الْمَذْبَلِ وَالشَّوَى
وَأُنشد لابن مفرغ :

وَمَا أَهْلُ الشَّوَى لَنَا بِأَهْلٍ وَلَا رَاعِي التَّخَاضِ لَنَا بِرَاعٍ

(١) زادت ج بعد وضه : مما .

(٢) كُفَا فِي ج ، يَرِيدُ أَبَا الْفَتْحِ بْنِ جَنَى . وَفِي : أَبُو الْفَرَجِ . وَلَمْ أَجِدِ الشَّعْرَ فِي الْأَغَانِ .

قال إبراهيم بن محمد بن عرفة : الشَّوِيُّ هنا : جمع شاه ، كما تقول معز ومميز ، وكلَّب وكلَّيب .

الشين والياء

﴿ الشَّيْب ﴾ بكسر أوله ، وبالياء المعجمة بواحدة في آخره ، على لفظ جمع أشيب : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ شَيْحَاط ﴾ بكسر أوله ، وبالحاء والطاء المهملتين : موضع بالطائف ، قد تقدم ذكره في رسم حِدا ب بنى شَبَابَة .

﴿ الشَّيْحَة ﴾ بكسر أوله ، وبالحاء المهملة : موضع بالطائف ^(١) قد تقدم ذكره في رسم مُلَيْحَة .

﴿ شَيْزَر ﴾ بفتح أوله ، وبالزاي المعجمة ، بعدها راء مهملة : أرض من عمل حِمْص ؛ قال امرؤ القيس :

عَشِيَّةٌ جاوزنا حَمَاةَ وشَيْزَرَا

وحَمَاة : أرض من حِمْص أيضا .

﴿ الشَّيْصَة ﴾ بكسر أوله ، وبالشين المهملة بعد ثانيه ^(٢) ، قد تقدم ذكره في رسم المَصِيح .

﴿ الشَّيْقَان ﴾ بكسر أوله ، وبالقاف ، كأنه تشبيه شَيْق : جبلان في ديار بني أسد . قاله الطوسي . وقال ابن الأعرابي : هما واديان : قال بشر بن أبي خازم :

(١) بالطائف : ساقطة من ج .

(٢) زادت ج بعد ثانيه : « على وزن فعلة » : موضع .

دَعُوا مَنْبِتَ الشَّيْئَيْنِ إِنَّمَا لَنَا إِذَا مُضِرُّ الْحُمْرَاءِ شَبَّتْ حُرُوبُهَا
ورواية الأصمى : « دَعُوا مَنْبِتَ السَّيْفَيْنِ » يَغْنَى سَيْفِي الْبَحْرِ .

﴿ الشَّيْمِ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : اسم جبل .

﴿ الشَّيْمَاءِ ﴾ ممدود ، على لفظ تأنيث الذي قبله : موضع قد تقدّم ذكره في
رسم ضَرِيَّة .

﴿ شَيْءٌ ﴾ بكسر أوله ، وتشديد ثانيه : موضع قد تقدم ذكره وتحديده في رسم ظَلَمِ .

﴿ الشَّيْطَانِ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه وتشديده ، بعده طاء مهملّة ، على لفظ
التثنية . قال أبو حاتم : هما واديان لبني تميم ، وأُشْدُ لَلْحُطَيْمَةِ :

وَكُنَّ رَخْلِي فَوْقَ أَحَقَبَ قَارِحَ بِالشَّيْطَيْنِ نَهَاتَهُ التَّعْشِيرُ
التعشير : أَنْ يُقَطَعَ نَهَاتُهُ . وقال الأعشى :

كَأَنَّهَا بَعْدَمَا جَدَّ النِّجَاهُ بِهَا بِالشَّيْطَيْنِ مَهَاتُ تَرْنَعِي ذَرَعَا^(١)
وقد تقدّم ذكر الشَّيْطَيْنِ في رسم لعلع .

(١) ترنعي : تنظر وتراعي . والذرع : ولد البقرة الوحشية إذا قوى على المشي .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليماً

كتاب حرف الصاد

الصاد والألف

﴿صَائِفٌ﴾ على لفظ فاعِل ، من صَافَ يَصِيفُ : موضع قد تقدّم ذكره في رسم الأدَمَى ، وفي رسم بَرَكْ ، وفي رسم التَّقِيع . وقال الثُمَيْرِيُّ : وأَصْبَحَ ما بين الثُّمَارِ وَصَائِفٍ إلى الجَزَعِ جَزَعِ المَاءِ ذِي الْعَشَرَاتِ لَهُ أَرْجٌ بِالْعَنْسَبِ الْوَزْدِ سَاطِعٌ تَطْلُعُ رِيَاهُ مِنَ الْكَفَرَاتِ قال الفَرَاءُ : الْكَفَرُ : الْعَظِيمُ مِنَ الْجِبَالِ :

﴿صَاحَّةٌ﴾ بالحاء المهملة : جبل أَحْمَرُ بَيْنَ الرُّكَاةِ وَالْفُحُولِ . قال عَبِيد : لمن الديارُ بِصَاحَةِ نَعْرُوسٍ دَرَسَتْ مِنَ الْإِنْوَاءِ أَيْ دُرُوسٍ^(١) وقال سَلَامَةُ :

لِأَسْمَاءَ إِذْ تَهَوَّى وَصَالَكِ إِنَّهَا كَذِي جُدَّةٍ مِنْ وَخْشٍ صَاحَّةٌ مُرَشِقِ^(٢)
وقال يعقوب : قال أبو زياد الْكَلَابِيُّ : صَاحَّةٌ : هَضْبَتَانِ عَظِيمَتَانِ ، لَهَا زِيَادَاتٌ وَأَطْرَافٌ كَثِيرَةٌ ، وَهِيَ مِنْ تَحْمَايَةَ ، تَلِي مَغْرِبَ الشَّمْسِ ، بَيْنَهُمَا فَرْسَخٌ ؛

(١) في ج : « كل درس » .

(٢) لأسماء : كذا في ق والديوان المخطوط بدار الكتب رقم ١٢ أدب ش . وفي ج : بأسماء . والمرشق : الظبية المادية عتقها . أو هي التي ترشقها بينها كما يرشق صاحب النبل .

وَأَنشُدَ لِلْبَعِيثِ :

سُلَافَةٌ إِسْفِظْ بِمَاءِ غَمَامَةٍ^(١) تَضَمَّنَهَا مِنْ صَاحَتَيْنِ وَفَيْعٍ
يَعْنِي الْمَضْبُتَيْنِ . وَقَالَ لَبِيدٌ :

وَحِطَّ وَخُوشَ صَاحَةٌ مِنْ ذُرَاهَا كَأَنَّ وَعُولَهَا رُمُكُ الْجَمَالِ
وَأَضَافَهَا مُسْلِمُ بْنُ الْوَلِيدِ إِلَى مُبْرِقٍ ، فَقَالَ :

الْقَهْدَ مِنْ لَيْلَى نَكَرْتُ عَلَى النَّوَى أَمْ عَهْدَ مَنْزِلِهَا بِصَاحَةٍ مُبْرِقٍ
هَكَذَا نَقَلْتُهُ مِنْ كِتَابِ الزِّيَادِي ، وَلَعَلَّهُ « بِسَاحَةٍ مُبْرِقٍ » ، بِالسَّيْنِ .

﴿ صَادِر ﴾ على لفظ فاعِل ، مِنْ صَدَرَ : مَوْضِعٌ تُنْسَبُ إِلَيْهِ بَرُوقَةٌ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ :

لَقَدْ قُلْتُ لِلثَّغْمَانِ يَوْمَ لَقِيْتُهُ يُرِيدُ بَنِي حُنَ بَرُوقَةٍ صَادِرٍ
وَحُنٌ : بَطْنٌ مِنْ عُذْرَةَ . وَقَالَ النَّابِغَةُ فِي أُخْرَى بَعْدَ :

تَجَنَّبَ بَنِي حُنٍ فَإِنَّ لِقَاءَهُمْ كَرِيهٌ وَإِنْ لَمْ تَلَقَ إِلَّا بِصَايِرِ

﴿ صَارَى ﴾ بِالزَّاءِ الْمَهْمَلَةِ ، مَقْصُورٌ : شُعْبَةٌ فِي دِيَارِ بَنِي كِنَانَةَ ؛ قَالَ
أَبُو خِرَاشٍ الْهَذَلِيُّ :

أَقُولُ وَقَدْ جَاوَزْتُ صَارَى عَشِيَّةً أَجَاوَزْتُ أَوَّلَى الْقَوْمِ أَمْ أَنَا سَالِمٌ^(٢) ؟

قَالَ أَبُو الْفَتْحِ : صَارَى ، يَكُونُ وَزْنُهَا فَعْلَى ، كَأَجَلَى ، مِنْ صَارَهُ يَصِيرُهُ إِذَا
قَطَعَهُ ؛ وَيَكُونُ وَزْنُهَا فَاعَلٌ مِثْلَ طَابَقَ ، مِنْ صَرَى يَصْرِي إِذَا حَبَسَ ؛ وَلَمْ

(١) فِي ج : « عَمَاة » . تَحْرِيفٌ .

(٢) ضَبَطَهُ يَاقُوتٌ فِي الْمَعْجَمِ بِأَفْظِ صَارِ يَصِيرُ ، بِدُونِ أَلْفٍ فِي آخِرِهِ .

(٣) رَوَايَةُ الْبَيْتِ الثَّانِي فِي رِسْمِ جَبْرِ الشُّغْرَى :

« أَجَاوَزْتُ أَوَّلَى الْقَوْمِ أَمْ أَنَا أَحْلَمُ » بِصِغَةِ الْمَضَارِعِ فِي آخِرِهِ . وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ :

« أَوْ أَنَا أَحْلَمُ » .

بصرف^(١)، لأنها شعبة . وقد تقدم ذكر صاري في رسم حَجَر الشَّغَرَى . وهذا الشعر يقوله أبو خِرَاش في فَرْثِهِ التي فَرَّها من فائِدِ الْخَزَامَى .

وقال الشكري ، صَارَى : ثَنِيَّةٌ بِالْمُمَيْسِ^(٢) ، بين مكة وبلاد هُذَيْل .

﴿ صَارَة ﴾ على مثل لفظه إلا أن هاء التأنيث بدل من الياء . قال يعقوب : هي ماء بين قيدَ وَضْرِيَّة ، وأنشد للبعيث المجاشعي^(٣) :

فَصَارَةٌ فَالْقَوَيْنِ^(٤) لَأَيَّا عَزَّتُهُ كَمَا عَرَّضَ الْحَبْرُ الْكِتَابَ الْمَرْقُمَا

يريد بقوله « عَرَّضَ » : لم يُبَيِّنْ ، من التعريض الذي هو ضد التصريح . قال الحريري ، صَارَةٌ الْجَبَلِ : رأسُهُ . وقد تقدم ذكر صَارَة في رسم حساء ، وفي رسم كِشْب ، وهي مذكورة أيضا في رسم الثوبان .

﴿ صَارِخَة ﴾ بكسر ثائه ، بعده خاء معجمة : مدينة للرُّوم ، وإياها عَنَى أبو الطَّيِّب بقوله :

تُحَلِّي لَهُ الْمَرْجُ مَنْصُوبًا بِصَارِخَةٍ لَهُ الْمَنَابِرُ مَشْهُودًا بِهَا^(٥) الْجَمْعُ

﴿ صَاغَرَى ﴾ بفتح الفين ، وفتح الراء المهملة ، بعدها ياء مقصورة : قرية مذكورة في رسم القَيْذُوقِ .

﴿ صَاغَرَة ﴾ بكسر الفين ، بعدها راء مهملة وحاء التأنيث : موضع ببلاد الروم ، قال الطائي :

(١) في ج : تصرف ؛ يريد الكلمة :

(٢) لم أجِد الفميس في معجم البكري ، ولا في معجم البلدان ، ولا في معجم اللغة .

ولعله محرف عن النفس ، فهو موضع بطريق الطائف ، بين مكة وبلاد وهذيل .

(٣) « المجاشعي » : زيادة في متن من غير خط الناسخ .

(٤) في ج : « فصارة فالقوين » وهي توافق ما في ديوان شعره ، كما في هامش ق .

(٥) في ج : به . والتي في ديوان أبي الطيب : بهما .

بصَاغِرَةَ الْقُصْوَى وَزَمَيْنَ وَاقْتَرَى بلادَ قَرْنَطَاوَسَ وَابْلُكَ السَّكْبِ
وَبُرْزَى : « بصَاغِرَةُ الوُسْطَى » ، فَيَدُلُّ أَنَّ هُنَاكَ صَاغِرَةَ أُخْرَى . وروى
الْصَوْلِيُّ « وَطَمَيْنَ » مَكَانَ « وَزَمَيْنَ » بِالطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ الْمَكْسُورَةِ ، مَكَانَ
الزَّائِ الْمَفْتُوحَةِ .

﴿ الصَّافِيَّة ﴾ فَأَعْلَةً مِنَ الصَّافَا : مَوْضِعٌ بِشَطِّ دِجْلَةٍ ، عَلَى يَوْمٍ ^(١) . وَبَارِزَاتُهَا
قَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا بِيُوزَى ، بِهَا قُتِلَ أَبُو الطَّيِّبِ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ رَحِمَهُ اللَّهُ ، فَتَلَتْهُ
بَنُو أَسَدٍ ، وَتَوَلَّى قَتْلَهُ مِنْهُمْ قَانُكُ بْنُ أَبِي الْجَهْلِ بْنِ فِرَاسِ بْنِ بَدَادِ الْأَسَدِيِّ
ابْنُ عَمِّ ضَبَّةَ بْنِ يَزِيدَ الْعُمَيْيِّ ، الَّذِي هَجَّاهُ أَبُو الطَّيِّبِ بِقَوْلِهِ :
مَا أَنْصَفَ الْقَوْمُ ضَبَّةً

﴿ الصَّاقِب ﴾ بِكَسْرِ الْقَافِ ، بَعْدَهُ ^(٢) بَاءٌ مُعْجَمَةٌ بِوَاحِدَةٍ : جَبَلٌ مَعْرُوفٌ ضَخْمٌ ؛
وَهُوَ تِلْقَاءُ مِلْحَةٍ الَّتِي تَقْدَمُ ذِكْرُهَا ، قَالَ الْحَارِثُ بْنُ حِلْزَةَ :
إِنْ تَبَشَّتُمْ مَا بَيْنَ مِلْحَةٍ وَالصَّا قِبَ فِيهِ الْأَمْوَاتُ وَالْأَحْيَاءُ
وَقَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَّارٍ :

عَلَى السَّيِّدِ الْقَرَمِ لَوْ أَنَّهُ يَقُومُ عَلَى ذِرْوَةِ الصَّاقِبِ
لَأَصْبَحَ رَنْمًا دُقَاقَ الْحَصَى مَكَانَ النَّهْيِ مِنَ الْكَاتِبِ ^(٣)

﴿ صَالِحَةَ ﴾ فَأَعْلَةً مِنَ الصَّلَاحِ : هِيَ دَارُ بَنِي سَلَمَةَ مِنَ الْأَنْصَارِ ، وَخَبَرُهَا
مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ خَزَنِي .

(١) فِي ج : بَعْدَ يَوْمٍ بِالْعِرَاقِ . (٢) فِي ج : بَعْدَهَا .

(٣) فِي تَاجِ الْعُرُوسِ وَالدِّيَّانِ : الصَّبَبُ ، فِي مَكَانِ : الْقَرَمِ . وَالضَّمِيرُ فِي أَصْبَحَ يَمُودُ
عَلَى الصَّاقِبِ . يَتَنَبَّأُ فَضَالَةُ بْنُ كَلْدَةَ الْأَسَدِيِّ . وَالصَّاقِبُ : جَبَلٌ مَعْرُوفٌ فِي دِيَارِ بَنِي عَامِرٍ .
وَالنَّبِي : رَمْلٌ مَعْرُوفٌ . وَالْكَاتِبُ : مَكَانٌ فِيهِ النَّهْيُ .

﴿الصَّالِفُ﴾ بكسر اللام ، بعدها فاء : جبل قَبْلَ مَكَّةَ .
 وَرَوَى الْحَرْبِيُّ من طريق عبد الله بن حَسَن ، قال : جاء ضَمِيرُهُ ^(١) إلى
 النبي صلى الله عليه وسلم ، فقال له : أَمَّا لَيْدُكَ؟ قال : حَالِفٌ . قال أَمَّا لَيْدُكَ مادام
 الصَّالِفُ ^(٢) مكانه . قال : حَالِفٌ مادام أُحْدُ مكانه ، فهو خَيْرٌ ^(٣) . قال :
 والصَّالِفُ : جبل كان يتحالف أهل الجاهلية عنده .

الصاد والباء

﴿أُمُّ صَبَّارٍ﴾ بفتح أوله وتشديد ثانيه ، بعده راء مهملة : حَرَّةٌ مَعْرُوفَةٌ ؛ قال
 عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

ليس الشبابُ عليكَ الدَّهْرُ مُرْتَجِعًا حَتَّى تَعُودَ كَثِيبًا أُمُّ صَبَّارٍ
 ﴿صُبْحٌ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده حاء مهملة ^(٤) . بلد لبني فزارة ،
 قد تقدّم ذكره في رسم الجرأر ، وفي رسم بَرَامٍ ؛ قال أَرْطَاةُ بْنُ سُهَيْبَةَ :
 وَلَمَّا أَنْ بَدَتْ أَعْلَامُ صُبْحٍ وَجُوشٌ ^(٥) الدَّيْلُ بِأَذْرَتِ النَّذِيرِ
 هكذا نقلته من نسخة شَرْقِيَّةٍ ^(٦) عَتِيقَةٍ ، مَقْرُوءَةٌ على أَبِي بَكْرٍ بْنُ دُرَيْدٍ .
 وَجُوشٌ ^(٥) الدَّيْلُ ، بكسر الدال المهملة ، بعدها الياء أخت الواو ، وهو الصحيح ،
 لِأَنَّ الدَّيْلَ في بلاد بني فزارة . ومن أنشده بِجُوشٍ ^(٥) الدَّيْلُ ، بعدها باء

(١) كُنَّا في التَّهَابِ وَاللَّسَانِ وَتَاجَ الْعُرُوسِ . وفي ق ، ج : حَزَّةٌ . تحريف .

(٢) في التَّهَابِ وَاللَّسَانِ وَتَاجَ الْعُرُوسِ : الصَّالِفَانِ .

(٣) قال إبراهيم الحربي : لئلا يشبه فعلهم في الجاهلية فعلهم في الإسلام .

(٤) زادت ق : « مكسورة » بعد « حاء مهملة » . وهي سهو من الناسخ ، لنقدم
 مثلها في رسم الصبغة قبله .

(٥) في ج : « حوش » في المواضع الثلاثة .

(٦) « شرقية » : ساقطة من ج .

معجزة بواحدة ، فقد صحّف ، لأنّ الدُّبْل في ديار بنى تميم ؛ وذاتُ العنّدي :
 ثنايا جِبَالٍ صُبْح ؛ قال ابن حُنَيْنَةَ السَّكَلِيّ :
 إِذَا قُلْتُ عَاجُوا أَوْ أَرَادُوا ثَنِيَّةً^(١) بذاتِ العَلَنَدِي أَجْزُوا وَنَحَسَرُوا
 ﴿الصَّبْحِيَّة﴾ بضمّ أوّله ، وإسكان ثانيه ، بعده حاء مهملة مكسورة : يَبْزُ
 مذكورة في رسم السّثار ، وكأنّها منسوبة إلى صُبْح . وَلَسْتُ عَلَى يَقِينٍ مِنْ^(٢)
 صحّة هذا الاسم .

الصاد والحاء

﴿صَحَّار﴾ بضمّ أوّله ، وبالراء المهملة في آخره ، في بلاد بنى تميم ، باليمامة
 أو ما يليها^(٣) ، قال الْمُخَبِّل :
 أَعْرِفَتْ مِنْ سَلَى رُسُومٍ دِيَارٍ بِالشَّطِّ بَيْنَ مُحَقِّقٍ فَصْحَار ؟
 ﴿صَحْرَاءُ﴾ بفتح أوّله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ممدودة . وهما موضعان :
 صَحْرَاءُ الْخَلَّة ، بضمّ الخاء ، وتشديد اللام ، وهى مذكورة في رسم فيد ؛
 وصَحْرَاءُ عُمَيْرٍ ، رَجُلٌ ، تصغير عمرو : موضع قُرْبَ الْمَدِينَةِ ، قال عَدِي^(٤)
 ابن أَبِي الرَّغْبَاء :

لَيْسَ بِذِي الطَّلَحِ لَهَا مُعَرَّسٌ وَلَا بِصَحْرَاءِ عُمَيْرٍ تَحْبَسُ^(٥)
 ﴿الصَّحْحَصَحَان﴾ بفتح أوّله ، وإسكان ثانيه ، بعدهما مثلهما ، على وزن

(١) رواية الشطر الأول في ج : « إذا قلت عوجوا أو ردوا ذا ثنية » .

(٢) في ج : من .

(٣) قال الجوهري في الصحاح : صحار بالضم : قصبة عمان ، مما يلي الجبل ؛ وتؤام :
 قصبتها مما يلي الساحل .

(٤) في ج على ، تحريف . (٥) في ج : مجلس .

فَعَلَّانَ : واد في طريق الشام من المدينة ، قال الأَخطل :

تَيَّاسِرُنْ بَطْنُ الصَّحْمَحَانِ وَقَدِ بَدَتْ ^(١) بِيُوتُ بَوَادٍ مِنْ نُمَيْرٍ وَمِنْ كَلْبٍ
وَيَأْمَنُ عَنْ وَادِي الْعُقَابِ وَيَأْسَرَتْ ^(٢) بَنَا الْعَيْسُ عَنْ عَذْرَاءِ دَارِ بَنِي الشَّجْبِ ^(٣)
وَادِي الْعُقَابِ : بطريق الشام أيضا ، وله ثَنِيَّةٌ يقال لها ثَنِيَّةُ الْعُقَابِ ، سُمِّيَتْ
بِذَلِكَ بِرَأْيَةِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ تُسَمَّى الْعُقَابُ ، كَانَ إِذَا غَزَا أَطْلَعَ عَلَيْهِمْ بِتِلْكَ
الرَّابَةِ مِنْ تِلْكَ الثَّنِيَّةِ . وَعَذْرَاءُ : اسم مشتق . وبنو الشَّجْبِ ^(٤) : حَتَّى مِنْ كَلْبٍ .
﴿الصَّخْنُ﴾ ^(٥) بضم أوله وإسكان ثانيه : موضع محدد مذكور في رسم شواحيط .

الصاد والخاء

﴿صِخْدُ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهمل : واد باليمن ؛
قال ابن مُقْبِلٍ :

فَصِخْدُ فَنَسْتَمِي مِنْ عُمَيْرٍ فَأَلْوَةٌ يَلْحَنُ كَأَلَا حِ الْوُشُومِ الْقَرَانِجُ
قال أبو عُبَيْدَةَ : هذه كلها أودية باليمن . والقَرَانِجُ : التي دَمِيتْ ثُمَّ وُضِعَ
عليها الكحل .

﴿الصَّخْرَةُ﴾ على لفظ الواحد من الصَّخْر . قال خَدَّ ^(٥) بن محمد الخطَّابي :
الصخرة هي بَيْتُ الْمُقَدَّسِ نَفْسُهُ . وذكر حديث الذُّهْلِيِّ عن عبد الصمد بن عبد
الوارث ، عن الشُّمَيْلِ الْأَسَدِيِّ ، عن عمرو بن سُلَيْمٍ ، عن رافع بن عمرو العُزْرِيِّ ،

(١) كنا في متن ق ، وفي هامشها « في شعره : يارضن » وكذا في ج .

(٢) في هامش ق : « عن نجد العقاب » .

(٣) في ج : الشجب في اللوزعين . وهو الصحيح . قال في تاج العروس : الشجب :
أبو قبيلة من كلب . وفي ق : الشجب ، بالخاء . تحريف .

(٤) في ج ومعجم البلدان : يفتح تحريف .

(٥) كنا في ق بيم ساكنة . وفي ج : أحد . تحريف .

رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : الصخرة والمعجوة والشجرة من الجنة .
قال : الصخرة : بيت المقدس . والمعجوة : هي النخلة . قال : ويروى عن يحيى
ابن سعيد أنه قال : الشجرة : هي الكرم .

وروى أبو عبيد أن عمر بن الخطاب لما وثى زار أهل الشام ، فنزل
الجابية ، وأرسل رجلاً من جديلة إلى بيت المقدس ، فافتتحها صلحاً ، ومعه
كعب الأحبار ، فقال : يا أبا إسحاق ، أتعرف موضع الصخرة ؟ قال : اذرع من
الحائط الذي يلي وادي جهنم كذا وكذا ذراعاً ، ثم اخبر ، فأنك تجدوها ،
وهي يومئذ مزبلة ، فحفرُوا ، فظهرت لهم ، فقال عمر لكعب : أين ترى أن
يُجمل المسجد ، أو قال : القبلة ؟ فقال اجعلها خلف الصخرة ، فتجمع القبلتين :
قبلة موسى ، وقبلة محمد صلى الله عليه وسلم ، فقال : ضاهيت^(١) اليهودية
يا أبا إسحاق ؛ خير المساجد مُقدمُها ؛ فبنّاها في مُقدم المسجد .

﴿ صُخَيْرَاتُ الْيَمَامِ ﴾ بضم أوله ، تصغير صَخَرَات : هي على طريق مكة
من المدينة ، يأتي ذكرها في رسم المُشيرة وفي رسم غُرَان محددة إن شاء الله .

الصاد والذال

﴿ صَدَى ﴾ بفتح أوله ، وتَنَوَيْنِ ثانيه ، بمد ياء ، مقصور ، على وزن قَمَل :
موضع قد تقدم ذكره وتحديدُه في رسم التَّلَاء ؛ وأُنشِدْتُ هناك بَيْتَ مُزَاهِمٍ
شاهدًا عليه ؛ ووَرَدَ في شعر سُلَيْكِ بْنِ سُلَكَةَ بضم الصاد ؛ هكذا صَحَّتِ
الرواية في الشعر ، قال سُلَيْكُ :

(١) في ج : « ضاهت » . وكل صحيح .

عَشِيَّةً ضَلَّتْ بِالْحَرَامِيِّ نَابَهُ بِشَسَّ صُدَى يَدْعُونِي فَأَجِيبُ
وقال أبو حاتم في بيت مزاحم : وغير الأصمعي يزويه « صُدَى » بضاد معجمة
مفتوحة ، ولقوله إذا فُتِحَ فهو بضاد مُعْجَمَة ، وإذا ضُمَّ بضاد مَهْمَلَة ، وهما موضعان
مختلفان . وهذان الاسمان لم يذكرهما أحدٌ من ألف في المقصور كتابا .

﴿ صَدَاء ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، ممدود ؛ وهي ركنية ليس عند العرب
أعذبُ من مائها . وقال محمد بن يزيد : هي صَدَاء ، على مثال صَدَاع ^(١) .
وقال الخليل : منهم من يضمُّ أول ^(٢) صَدَاء ، فيقول صُدَاء . وحكى ابن دُرَيْدٍ
فيها أيضا « صَيْدَاء » بياء بين الصاد والdal . وأنشد ابن الأعرابي :

وإِنِّي وَتَهَيَّأَمِي بِبَرْزَةٍ ^(٣) كالنَّدى يُحَاوِلُ مِنْ أَحْوَاضِ صَدَاءٍ مَشْرَبًا
برى دون بَرْدِ الْمَاءِ هَوْلًا وَذَادَةً إِذْ شَدَّ صَاحُوا قَبْلَ أَنْ يَتَحَبَّبَا
وأنشد أيضا :

كصاحب صَدَاءٍ الَّذِي لَيْسَ رَائِيًا كَصَدَاءٍ مَاءِ ذَاقَهُ الدَّهْرَ شَارِبُ
﴿ الصَّدْر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مَهْمَلَة : جبل مذكور في
رسم فيند .

﴿ صَدَيَان ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده الباء أخت الواو ، مُثْنَى ، ثنية صُدَى ،
وهما جبلان تِلْقَاءَ الْوَحِيدَيْنِ ^(٤) ، قال ابن مُقْبِل :

وَصَبَّحْنِ مِنْ مَاءِ الْوَحِيدَيْنِ قُرَّةً ^(٥) بِمِيزَانِ رَعْمٍ إِذْ بَدَا صَدَيَانِ

(١) كذا في ق و كتب الكامل للبرد ج ١ ص ١١ طيبة الحلي بالقاهرة . وفي ج : صدعاء .

(٢) أول : ساقطة من ج . (٣) في ج ومعجم البلدان : بزيب .

(٤) في ج : الوحيدة . (٥) الفقرة : الحفرة في الأرض . وفي ج : قرة .

قال أبو حاتم: قلتُ لِلأصمى: أَيْفَرَدُ^(١) أَحَدُهُمَا؟ قال: لم أسمعهُ إِلَّا مُتْنَى.

الصاد والراء

﴿الصَّرَائِمُ﴾ بفتح أوله، على لفظ جمع صَرِيعة: أودية ذات طَلح، تنحدر من الخُشْبَةِ، قال مَزْرُود:

وَلَمْ أَرَسَلْنِي بَعْدَ يَوْمِ تَحَمَّلْتُ عَلَى الْمُتَنَصِّي بَيْنَ الصَّرَائِمِ وَالسَّعْدِ
وَالسَّعْدِ: ماء على طريق المدينة، وهو لبني ثَمَلَةَ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدِ
ابْنِ ذِي يَثَانَ. وَالْمُتَنَصِّي: حيثَ اتَّقَى هَذَا الْمَاءَ وَالصَّرَائِمَ.

﴿الصَّرَاةُ﴾: نهر ينشعب من الفُرَات، ويجري إلى بَغْدَاد. وَيُقَالُ
الصَّرَا، بِلَاهَا أَيْضًا^(٢). سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ صُرِيَ مِنَ الْفُرَاتِ، أَيْ قُطِعَ؛
وإِيَّاهُ عَنَى أَبُو الطَّيِّبِ بقوله:

أَوْمًا وَجَدْنَاهُ فِي الصَّرَاةِ مُلَوِّحَةً مِمَّا أَرَفَرِقُ فِي الْفُرَاتِ دُمُوعِي؟
ومن رَوَاهُ بِالسَّيْنِ فَقَدْ سَحَّفَ.

﴿الصَّرَادُ﴾ بضم أوله، وتخفيف ثانيه، بعبده دال مهملة^(٣): موضع تِلْقاءِ
يَأْجِجِ الْحَدَّادِ فِي رَسْمِهِ؛ قَالَ شَمَّانُ^(٤) يَصِفُ حَمَارًا.

* مِنَ اللَّاءِ مَا بَيْنَ الصَّرَادِ فَيَأْجِجُ *

وقد تقدّم ذكره في رسم الثامليّة. وقال الْحَكَمُ الْخَضِرِيُّ:
يَا صَاحِبِي أَلَمْ تَشْبَهْ بَارِقًا نُضِجَ الصَّرَادُ بِهِ نَهَضَ الْمُنْحَرُ

(١) في ج: أنفرد. (٢) أيضا: ساقطة من ج.

(٣) زادت ج بعد مهملة: على وزن فاعل.

(٤) في ج: الصباغ.

هكذا نقلته من خط يعقوب بضم الصاد ، ورواه القالي عن ابن عرفة بكسرها ،
وأنشد للجهمي :

أَسَدِيَّةٌ تَرَعَى الصَّرَادَ إِذَا صَافَتْ وَتَحْضُرُ جَانِبِي شَعْرَ
فذكر أنها من منازل بني أسد .

﴿ صِرَار ﴾ بكسر أوله ، وبالراء المهملة أيضا في آخره : بئر قديمة ، على ثلاثة
أميال من المدينة ، تَلْقَاءُ حَرَّةٍ وَاقِمٍ . قال زيد بن أسلم : خرجت مع عمر
ابن الخطاب رضى الله عنه ، حتى إذا كُنَّا بِحَرَّةٍ وَاقِمٍ ، إِذَا بِنَارٍ تُورَثُ بِصِرَارٍ ،
فَسِرْنَا حَتَّى أَتَيْنَاهَا ؛ فقال عمر :

السلام عليكم يا أهل الصَّوءِ ، وَكَرِهَ أَنْ يَقُولَ يَا أَهْلَ النَّارِ ، أَأَدْنُو؟ فقبل له
أَذُنُ بِخَيْرٍ أَوْ دَعِ . وَإِذَا بِهِمْ رَكْبٌ قَصَّرَ بِهِمُ اللَّيْلَ وَاللَّيْلُ وَالْجُوعُ ، وَإِذَا
إِسْرَآةً وَصَبِيَّانَ ، فَكَصَّ عَلَى عَقْبَيْهِ ، وَأَقْبَلَ يَهْرُولُ حَتَّى أَتَى دَارَ الدَّقِيقِ ،
فَاسْتَخْرَجَ عِدْلَ دَقِيقٍ ، وَجَمَلَ فِيهِ كُبَّةً مِنْ شَعْمٍ ، ثُمَّ حَمَلَهُ حَتَّى أَتَاهُمْ ، فَقَالَ
الْمَرْأَةُ : ذُرْنِي وَأَنَا أَحِرُّكَ ، يُرِيدُ أَنْتَ خَذْلَكَ حَرِيرَةً .

وقال حسّان بن ثابت يذكر إخراج الأوس والخزرج يهود^(١)
من يثرب :

فَسِرْنَا إِلَيْهِمْ بِأَنْفَالِنَا عَلَى كُلِّ فَخْلٍ هِجَانٍ قَطِمَ
فَلَمَّا أَنَاخُوا بِجَنَّتِي صِرَارٍ وَشَدُّوا الشَّرُوجَ بِلَى الْخُرُمِ

﴿ مَرَجُ صِرَاع ﴾ بضم أوله ، وبالعين المهملة في آخره : موضع قد تقدم ذكره
في رسم الأندرين .

(١) يهود : سافلة من ج .

﴿صَرَخَدَ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده خاء معجمة مفتوحة ، ودال مهملة : موضع بالشام ، قد تقدّم ذكره في رسم النَجِير . ويُنسَب إلى صَرَخَد^(١) الحجرُ الجَيِّد^(٢) ، قال كُثَيْرٌ :

كَا مَالٌ أبيضُ ذُو نَشْوَةٍ بصَرَخَدَ بَاكَرَ كَأَسَا شَمُولَا

﴿نَهْرُ صَرَصَرٍ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعدهما صاد وراء مثلهما : نهر يشعّبُ من الفُرات ، كما ذكرنا في العُصاة ؛ وكذلك نهرُ عَيْسَى ، والنَّهْرَوَانُ ؛ وتصبُّ كلُّها في دِجْلَةٍ ؛ ونهر صَرَصَرٍ : على مَقَرَبَةٍ من بغداد .

﴿صِرْوَاحٌ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو وحاء مهملة ، على وزن فِعْوَالٍ : حِصْنٌ بِالْيَمَنِ ، كان سُلَيْمَانُ عليه السلامُ أَمْرَ الْجِنِّ أَنْ تَبْنِيَهُ لِيَلْقِيَسَ ؛ وفيه كانت مملكةُ خَوْلَانَ ، قال عمرو بن زَيْدٍ الْغَالِيّ من خَوْلَانَ :

تَشْتَوُوا عَلَى صِرْوَاحٍ سَبْعِينَ حِجَّةً وَمَأْرَبَ صَافُوا رَبْعَهَا وَتَرَبَّعُوا

﴿صَرِيحَةٌ﴾ بفتح أوله ، وبالحاء المهملة ، على وزن فَعِيلَةٍ : أرض لبني هِلَالٍ ، مذكورة في رسم غُرُوش . هكذا رواه الْغَالِي . والشَّكْرِيُّ يَرَوِيهِ ضَرِيحَةً ، بضاد معجمة .

﴿صِرِينٌ﴾ بكسر أوله ، وكسر ثانيه . وتشديده ، على وزن فَعِيلٍ : موضع بالشام ، قال الْأَخْطَلُ :

أَنَّى هَاجِسٌ مِنْ آلِ ظَلَمِيَاءٍ وَالتَّى أَنَّى دَوْنَهَا بَابُ بَصِيرَيْنَ مُثْقَلُ

﴿الصَّرِيفُ﴾ بفتح أوله ، على وزن فَعِيلٍ : مالا لبني أَسَدٍ . قال ابن مُقْبِلٍ يَصِفُ سَحَابَا :

(١) في ج : الصرخة . (٢) في ج : الجيد .

(٣) كذا في ج ، ويؤيده (آي) في الشطر الثاني . وفي ق : إلى .

وَأُلْقِيَ بِشَرْجٍ وَالصَّرِيفِ بَعَاةً ثِقَالَ زَوَايَاهُ مِنَ الزُّنْفِ دَلْعُ
 وَشَرْجٌ : ماله لبني أسد ، قاله ابن حبيب .
 ﴿ صَرِيفُونَ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الباء أخت الواو ، ثم الفاء ،
 على وزن فَعِيلُونَ : موضع مذکور مُحَدَّد في رسم السَّيْلَحُونَ .

الصاد والعين

﴿ صَعَائِدٌ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبالذال المهملة في آخره ، على مثال فَعَائِلٌ :
 موضع قد تقدّم ذكره في رسم تَثْلِيثٍ ، قال لبيد :
 عَلِمْتُ تَرَدَّدُ فِي نِهَاءِ صَعَائِدٍ سَبْعًا تُؤَاتَا كَامِلًا أَبَامُهَا
 ﴿ صَعَادَى ﴾ بضم أوله ، وبالذال المهملة ، بعدها ياء ، على وزن فَعَالَى : موضع
 ذكره أبو بكر .
 ﴿ صَعَتَرٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على لفظ اسم القَوَدَنْج : موضع . قاله
 أبو حنيفة عند ذكر الصَّعْتَرِ في أعيان النبات .
 ﴿ صَعْدَةَ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ذال مهملة ، بعدها هاء : مدينة
 باليمن معروفة . وقد تقدّم ^(١) في رسم تَثْلِيثٍ . وقال محمد بن حبيب : صَعْدَةُ :
 قرية باليمن ، يُعْمَلُ بها السهام الجياد ^(٢) ، والنسب إليها صَاعِدِيٌّ . وهذا من
 تغيير النسب . قال أبو ذؤيب :

فَرَمَى فَأَصَدَّ صَاعِدِيًّا مُطْعَرًا
 بِالْكَشْحِ فَاشْتَمَلَتْ عَلَيْهِ الْأَضَاعُ

(١) في ج : وقد تقدم ذكرها .

(٢) في ج : يعمل بها الرماح الجيدة .

ونزل صَفْدَةَ الْأَدِيمِ مِنْ خَوْلَانٍ ، وَهُوَ بَنُو بَشْرٍ وَبَنُو يَغْتَقٍ ، اِخْتَلَفُوا^(١) وَكَتَبُوا حِلْفَهُمْ فِي أَدِيمٍ ، فَسَمَوْا بِهِ الْأَدِيمَ .

﴿صَفْرَانٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، على وزن فَعْلَان : موضع ذكره أبو بكر أيضا . وذكره في موضع آخر : صَفْرَان ، بالعين المعجمة .

﴿صَفْفُوقٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء وواو وقف : موضع قد تقدم ذكره في رسم مُبَايَض .

﴿صَفْفُوقَةٌ﴾ تأنيث المتقدم : قرية باليمامة ، كان ينزلها خَوْلٌ^(٢) السلطان . قاله الأصمعي . قال : وخَوْلٌ باليمامة يقال لهم الصفاقة ، كان بنو مَرْوَانَ سَيَرُوهُمْ ثَمَّةً ، وإياهم أراد المَجَّاج بقوله :

مِنْ آلِ صَفْفُوقٍ وَأَتْبَاعِهِ أُخْرُ

صَفْفُوقٌ : مفنوح الأول ، ولم يأت مثله في الكلام إلا مضموم الأول .

﴿صَعْلٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : جبل معروف بالشام . قال الفَرَزْدَقُ : رَأَتْ بَيْنَ عَيْنَيْهَا دُؤْبَةً وَانْجَلَى لَهَا الضُّبُعُ عَنْ صَعْلٍ أُسِيلٍ مَحَاطِمُهُ دُؤْبَةٌ : تصغير الدَّوَّةِ ، وهي من غُوطَةٍ دِمَشْقٍ ، تِلْقَاءَ البُضَيْعِ ، وقد تقدم ذكرهما .

﴿صَفْنَبَى﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون مفتوحة ، وباء معجمة بواحدة ، مقصور على مثال فَعْلَلَى : موضع بِشَقِّ الكوفة ، قال الْأَعْشَى :

وَمَا فَلَجٌ يَسْتَمِي جَوَانِبَ صَفْنَبَى لَهُ شَرَعٌ مَهْلٌ عَلَى^(٣) كُلِّ مَوْزِدٍ وَيُرْوَى النَّبِيْطُ الزُّزْقُ^(٤) مِنْ حَجَرَانِهِ دِيَارًا تُرْوَى بِالْأَنْثَى الْمُعْمَدِ

(١) في ج : تحالفوا .

(٢) خول : ساقطة من ج . ومنها : الخدم .

(٣) في مجامع البلدان : إلى .

(٤) الزرق : اسم موضع .

﴿الصُّعَيْبُ﴾ على لفظ تصغير صعب : موضع في ديار بَلَحَارِث ، قد تقدّم ذكره في رسم الأكلحل .

وروى قاسم بن ثابت من طريق محمد بن فضالة ، عن إبراهيم بن الجهم : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أتى بَلَحَارِث ، فإذا هم رَوْبِي . فقال : مالكم يا بني الحارث رَوْبِي ؟ فقالوا^(١) : أصابتنا يا رسول الله هذه الحُمَى . قال : فأين أنتم عن صُعَيْب ؟ قالوا : يا رسول الله وما نصنعُ به ؟ قال : تأخذون من ترابه ، فتجعله لونه في ماء ، ثم يتقلّ عليه أحدكم ويقول : بسم الله تراب أرضنا ، بريقة بعضنا ، شفاء لمن بضئى^(٢) ، بإذن ربنا . ففعلوا فتركتهم الحُمَى .

الصاد والغين

﴿صَغْرَانُ﴾ بفتح أوله^(٣) : قد ذكرته آنفاً في رسم صَغْرَان .

الصاد والفاء

﴿الصَّفَّاحُ﴾ بكسر أوله ، وبالحاء المهملة في آخره ، على وزن فَعَال : موضع بالروحاء . وقال أبو داود في كتاب الأطعمة . (نا) يحيى بن خَاف (نا) روح بن عُبَادَة (نا) محمد بن خالد ، قال : سمعتُ أبي خالد بن الحُوَيْرِث يقول : إن عبد الله

(١) كذا في ق ، ج ، وفي هامش في بخط غير خط الناسخ : قالوا . وكأنه تصحيح لرواية الحديث .

(٢) في ج ، ق : لمرضنا . وما أثبتناه عن هامش في بخط جيد واضح ، ووضع علامة الإدراج على ما في المتن .

(٣) في ج : ولسكان ثانيه .

ابن عمر ، وكان بالصَّمَّاحِ — قال محمد : وهو مكان بمكة ، فجاءه رجلٌ بأَرْنبٍ قد صاها ، فقال : يا عبد الله بن عمرو ، ما تقول ؟ قال : قد جئى بها إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا جالسٌ ، فلم يأْكُلْها ، ولم يَنْفَعْ عن أَكْلِها . وزعم أنها تحيض . وقال عمر بن أبى ربيعة :

قامت تَرَأَى بالصَّمَّاحِ كأنما^(١) كانت تُريد لنا بذاك ضِراراً
وقيل الصَّمَّاحُ ثنية من وراء بُسْتَانِ ابن مَعْمَرٍ ، والناس يَنْفَلطون :
فيقولون بُسْتَانِ ابن عامر ، قال الفرزدق :

حلفت بأبدي البُدن تَدُمى نُحُورُها نَهَاراً وَمَا ضَمَّ الصَّمَّاحُ وَكَبَّكَبُ
كَبَّسَكَب : من وراء جبال عَرَوة . وقد تقدّم في ذكر البُرُق بُرقة الصَّمَّاح ، بفتح
الصاد وتشديد الفاء ، هكذا ذكره صاعد ، وحُدِّثنا به عنه . وأنا أراه بُرقة
الصَّمَّاح ، منسوب إلى هذا الموضع .

﴿ صَفَّارَى ﴾ بضم أوله ، وبالراء المهملة ، مقصور على وزن فُعَالَى : موضع
ذكره أبو بكر .

﴿ صَفَرَّ ﴾ بفتح أوله ، وثانيه ، بعده راء مهملة : موضع قد تقدّم ذكره
وتحديده في رسم مَالٍ . وقال اللغويون : سُمِّيَ الشَّهْرُ صَفَرًا بِخُرُوجِهِمْ^(٢) فيه إلى
مكان يُسَمَّى صَفَرًا .

(١) في ج : كأنما .

(٢) في ج : بعد شعر عمر : « قلت : عن ابن عباس ، قال : جاء أصحاب الفيل حتى
نزّلوا الصَّفاح ، فجاءهم عبد المطلب ... »

الحديث للبيهقي بإسناده في قصة أصحاب الفيل . وهذه الرواية ساقطة من ق .

(٣) في ج : لخروجهم .

﴿الصفراء﴾ على لفظ تأنيث أَصْفَر : قرية فوق يَنْبُع ، كثيرة المزارع والنخل ، مأوها عيون ، يجري فضلها إلى يَنْبُع . وبين ينبع والمدينة ست مراحل . والصفراء على يوم من جبل رَضْوَى ، وهي منها في المغرب ، ويسكن الصفراء جُهَيْنَةَ والأنصار ونَهْد . ومن عيونها عين يقال لها الْبَحْيَرَة ، أغزر ما يكون من العيون ، تجرى بين أحياء ^(١) رَمَل فلا تُمَسِكَن الزَّارِعِينَ غَلَّتْهَا إِلَّا فِي مواضع يسيرة ، تتخذ فيها البقول والبطيخ .

ومن حديث أبي سلمة ، عن عائشة ، قالت : خَرَجْنَا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة بدرٍ الأخيرة ، حتى إذا كُنَّا بِالْأَثِيلِ عند الصفراء ، بين ظهري الأراك ، قال لي : تعالَ حَتَّى أُسَاقِكَ .

وكان آبي اللحم الغفاري ينزل الصفراء . وبالصفراء مات عُبَيْدَة بن الحارث ابن المطلب ، وكانت قُطِعَتْ رِجْلُهُ بِبَدْر ، فَوَصَلَ إِلَيْهَا مُرْتَمًا . قالت هِنْدُ بِنْتُ أُمَامَةَ بن عُبَاد بن المطلب ترثيه :

لَقَدْ ضَمَمُوا ^(٢) الصَّفْرَاءَ مَجْدًا وَسُودًا وَحِلْمًا أَصِيلًا وَافِرَ اللَّبِّ وَالْعَقْلِ
عُبَيْدَةَ فَا بَكَى لَأُصْيَافٍ غُرْبَةً وَأَرْمَلَةً تَهْوِي لِأَشْعَثِ كَالْجَذْلِ
وقال القالي : الصَّفْرَاءُ : وادي يَلِيسَل . ويقال لها أيضا الصَّفِيرَاءُ مُصَفَّرَةٌ . وانظرها في رسم ذِفْرَان . وقال عَمِلُ بن غُرَيْبَةَ :

أَرْجِعْ ^(٣) حَتَّى تَشِيعُوا أَوْ يُشَاحَ بِكُمْ أَوْ تَهْبَطُوا اللَّيْلَ إِنْ لَمْ يَبْعُدْنَا لَدَدَ
نَمِّ أَنْصَبْنَا جِبَالَ الصَّفْرِ مُعْرِضَةً عَنِ الْبَسَارِ وَعَنْ أَيْمَانِنَا جَدَدُ
أَرَادَ : جبال الصَّفْرَاءِ ، فلم يستقم له الوزن ، فجمعها وما يَلِيهَا .

وهذه المواضع التي ذَكَرَ كُلُّهَا مِنْ تَهَامَةٍ .

(١) فِج : أحياء . (٢) فِج : ضمن .

(٣) أى لا أرجع . فِج : أرجعوا .

﴿الصَّفْصَافُ﴾ على لفظ اسم الشَّجَر : موضع قد تقدّم ذكره في رسم اللقّان .
 ﴿مَرْجُ الصَّفْرِ﴾ بضمّ أوّله ، وتشديد ثانيه وفتحّه ، بعده راء مهملة : موضع معروف ، قد تقدّم ذكره وتحديده في رسم حَوَمَل .

﴿صَفُورِيَّةُ﴾ بفتح أوّله ، وضمّ ثانيه وتشديده ، وكسر الراء المهملة ، وتخفيف الياء أخْتِ الواو : موضع من ثغور الشام معروف . ولتأمرّ النبيّ صلى الله عليه وسلم بِمَقْتَلِ عَقْبَةَ بْنِ أَبِي مُعَيْطٍ^(١) قال : أَتُقْتَلُ مِنْ بَيْنِ قُرَيْشٍ ؟ فقال له النبيّ صلى الله عليه وسلم : وهل أنت إلا يهوديّ من يهود صَفُورِيَّة . وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه : حَنَّ قِدْحُ لَيْسَ مِنْهَا . وذكر الكلبيّ أَنَّ أُمَيَّةَ خَرَجَ إِلَى الشَّامِ ، وَأَقَامَ بِهَا عَشْرَ سَنِينَ ، فَوَقَعَ عَلَى أُمَيَّةٍ يَهُودِيَّةٍ لِلْخَمِّ ، مِنْ أَهْلِ صَفُورِيَّةٍ ، يُقَالُ لَهَا بُرْزَنَى ، فَوَلَدَتْ ذَكَوَانَ ، فَاسْتَلَحَقَهَا^(٢) أُمَيَّةُ ، وَكَنَاهَا أَبَا عَمْرٍو .

﴿صِفَيْنَ﴾ بكسر أوّله وثانيه ، وتشديده : موضع معروف بالشَّام^(٣) ، الذي كانت فيه الحربُ بين أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب ومعاوية . ويقال أيضا : صِفُون ، كما يقال قَنَسْرُون وَمَارْدُون ، وَقِنَسْرِين وَمَارْدِين . وَالْأَغْلَبُ عَلَى صِفَيْنَ التَّائِيثُ . وقيل لأبي وائل شقيق بن سلمة : أَشْهَدُكَ صِفَيْنَ . قال : نعم ، وَبَنَسْتَ الصَّفُون . وقال أبو الطُّغَيْلِ عاصم بن وائل السَّكَنَانِي :

كَأَبْلَغَتْ أَبْنَامُ صِفَيْنَ نَفْسَهُ نَرَاقِيَهُ وَالشَّائِمِيَّ شُهُودُ

وفي هذا الموضع هزم سَيْفُ الدَّوْلَةِ عَلَى الْعَمْدَانِيّ الْإِخْشِيدُ ، مُحَمَّدُ بْنُ طُفْجٍ ، وَتَمَلَّكَ الشَّامَ ، وقال الشاعر في ذلك :

(١) هو عتبة بن أبي معيط بن أبي عمرو [ذكوان] بن أمية بن عبد شمس بن

عبد مناف . (انظره في سيره ابن هشام طبعة الحلبي ج ٢ ص ٣٦٦) .

(٢) في ج : فاستلحقه . تحريف . (٣) في ج : بالرقاء .

أَوْ مَا تَرَى صَفِينَ يَوْمَ أُتِيَتْهَا وَانْجَابَ عَنْهَا الْمَسْكَرُ الْغَرْبِيُّ
فَكَانَهُ جَيْشُ ابْنِ حَرْبٍ رُعْتَهُ^(١) حَقٌّ كَأَنَّكَ يَا عَلِيُّ عَلَى

﴿الصفقة﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده قاف وهاء التانيث : موضع
قد تقدم ذكره في رسم الكلاب .

﴿الصفوة﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو وهاء التانيث : ماءة
مذكورة في رسم ضريبة .

﴿الصفيح﴾ بفتح أوله ، وبالهاء المهملة أيضا في آخره ، على وزن فَعِيل :
موضع قد تقدم ذكره في رسم الأدمى .

﴿صُفِيُّ السَّبَابِ﴾ بضم أوله ، جمع صَفَاة ، مضاف إلى السَّبَابِ ، الذي هو
مصدرُ سَابَ فلانٌ فلانًا : موضع بكة ، كانت فُرَيْشٌ تَتِمَارَى عندها^(٢) ، وهو
الموضع المعروف بأحجارِ المرء ، قد تقدم ذكره .

﴿الصُّوَيْتِ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير : موضع مذكور في
رسم الضجوع .

الصاد واللام

﴿صَلَّاحٌ﴾ بفتح أوله ، وبالحاء المهملة في آخرها ، مؤنثة لا تُجْرَى : اسم
لِسَكَّة ، قد تقدم ذكره في رسم بكة^(٣) . قال أبو عمرو^(٤) : الصَّلَحُ : إِيثَانُ
صَلَّاح . قال الراجز :

• وَإِيثَانِي صَلَّاحًا لِي صَلَّاحُ •

(٢) في ج : عنده .
(٤) في ج : أبو عمرو .

(١) في ج : رُعته .
(٣) في ج : مكة .

﴿ صَلَاصِل ﴾ بفتح أوله ، وبصارٍ أُخْرَى مهملة قبل اللام ، على بناء الجمع :
 مالا لبعض بنى عمرو بن حنظلة ، قد مَضَى ذكره في رسم بَطْحَان ، وسيأتى في
 رسم الضَّخْلَة ؛ قال جرير :

عَمَّا مَوْ وَكَانَ لَنَا مَحَلًّا إِلَى جَوْنِي صَلَاصِلٍ مِنْ لُبَيْنَى

﴿ عَيْنُ الصَّلَح ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده حاء مهملة : نهر
 بميسان ، وهو الذى أعمرَّسَ بَقْمه المأمون ، إذ بَنَى على بُورَانَ بِنْتَ الحسن
 ابن مهمل .

﴿ صَلَدَد ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دالان مهملتان : الأولى
 مفتوحة : مَوْضِع نِقَاء رَحْرَحَانَ ، قال مالك بن نَمَطٍ الهَمْدَانِي :

ذَكَرْتُ رَسُولَ اللَّهِ فِي فَحْمَةِ الدَّجَى وَنَحْنُ بِأَعْلَى رَحْرَحَانَ وَصَلَدَدٍ

﴿ صَلْصَل ﴾ بضم أوله ، على لفظ الواحد من الذى قبله : جبل عند ذى
 الحليفة . وفي الحديث أَنَّ هَيْتًا وَمَاتِمًا ^(١) لَمَّا قَالَا لَعَبْدُ اللَّهِ بْنِ أُمَيَّةَ ^(٢) : إِنْ فَتَحَ
 اللَّهُ عَلَيْكَ الطَّائِفَ ، فَمَلَيْكَ بِبَادِيَةِ ^(٣) بِنْتِ غَيْلَانَ ، فَإِنَّهَا تَقْبَلُ بِأَرْبَعٍ ، وَتَذُبُّ
 بَيْنَانٍ ^(٤) ؛ إِذَا تَكَلَّمْتَ تَنَفَّتْ ^(٥) ، وَإِذَا مَسَّتْ تَنَفَّتْ ، وَإِذَا قَعَدْتَ تَبَفَّتْ ^(٦) ؛

(١) هيت وماتع من الخثثين على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم . انظر السهيلي
 في الروض : (٢ : ٣٠٤) .

(٢) كذا في متن البخارى (غزوة الطائف) . وفي هامشه من نسخة كافى الروض
 الأنف : بن أبى أمية . وهيت كان مولاه . ولم يحى الماتع ذكر في حديث البخارى .

(٣) يقال بادية وبادة ، والأول هو الصحيح .

(٤) يريد عكن الشحم والحمم .

(٥) من الفنة ، والأصل : تنفنت (من السهيل) .

(٦) أى فرجت رجلها ، لضمم ركبها ، كأنه شبهها بالقة من الأدم ، وهى البناة ،
 لسمها . وقيل لأنها إذا ضربت وطنبت انفرجت . وكذلك هذه المرأة إذا همدت
 تربت وفرجت رجلها . (من السهيل) .

رَأَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ لَا يَصِفُ هَذِهِ الصِّفَةَ إِلَّا مَنْ كَانَ مِنْ ذَوِي ^(١) الْإِرْبَةِ ، فَتَقَاهَا إِلَى ضُلْضُلٍ ^(٢) . هَكَذَا رَوَاهُ الْمُحَدِّثُونَ . وَالصَّوَابُ أَنَّهُ ضُلْضُلٌ ، بِضَادَتَيْنِ مَعْجَمَيْنِ ^(٣) ، عَلَى مَا يَأْتِي فِي رِسْمِهِ .

﴿ الصَّلْمَاءُ ﴾ : بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مُهْمَلَةٌ ، ممدود ؛ قال يعقوب : الصَّلْمَاءُ : أرض لبني عبد الله بن غطفان ، ولبنى فَرَازَةَ ، بين النَّقْرَةِ والحاجر ، تَطْوِيهَا طَرِيقُ الْحَاجِّ الْجَادَّةُ إِلَى مَكَّةَ ، وَأَنْشَدَ لِمُزَرَّدٍ :

تَأْوُهُ شَيْخٌ قَاعِدٍ وَعَجُوزُهُ حَرِيبَتَيْنِ ^(٤) بِالصَّلْمَاءِ أَوْ بِالْأَسَاوِدِ
الْأَسَاوِدُ : أَظْرَابٌ بِأَعْلَى الرَّثْمَةِ . وَبِالصَّلْمَاءِ قَتَلَ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ ذُوَابَ بْنَ
أَسْمَاءَ بْنِ قَارِبٍ الْقَبْسِيِّ ، وَنَفَّاهُمْ عَنْهَا ، وَقَالَ فِي ذَلِكَ :

قَتَلْتُ بَعْدَ اللَّهِ خَيْرَ لِدَائِهِ ذُوَابَ بْنَ أَسْمَاءَ بْنِ زَيْدِ بْنِ قَارِبٍ
وَمَرْءَةً قَدْ أَخْرَجْتَهُمْ فَتَرَكْتَهُمْ يَرْوَعُونَ بِالصَّلْمَاءِ رَوْعَ الثَّمَالِبِ ^(٥)
هَذَا قَوْلُ أَبِي عُبَيْدَةَ . فَذَلِكَ قَوْلُهُ « وَنَفَّاهُمْ عَنِ الصَّلْمَاءِ » ، أَنَّهَا مِنْ مَنَازِلِ
بَنِي عَبْسٍ .

﴿ الصَّلْبُ ﴾ : بضم أوله ، وفتح ثانيه وتشديده ، بعده باء معجمة بواحدة :
مَوْضِعٌ بِالْقَمَّانِ ، أَرْضُهُ حِجَارَةٌ كُلُّهَا ، أَظْنَهَا حِجَارَةُ الْمَسَانِّ ، وَهِيَ الَّتِي تُسَمَّى
الصَّلْبِيَّةَ ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

- (١) في ج : ذى .
(٢) في السهيل : فنفاه (أى هبت) إلى خاخ . وفي البخارى : نفاه إلى الحمى .
(٣) في ج : معجمتين . والحروف تذكر وتؤنث .
(٤) في ج : حربين ، بياهين ، الأولى مشددة . والحرب : الملوب .
(٥) رواية الشطر الأول من هذا البيت ، كما في تاج العروس :

• ومرة قد أدركهم فلقيتهم •

يُبَارَى شَبَابَةَ الرُّمَحِ خَذُّ مُذَلَّقٍ كَهَفْنَحِ السَّنَانِ الصَّلْبِيِّ النَّحِيضِ
 ﴿الصَّلْبِ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، عَلَى لَفْظِ التَّصْغِيرِ ، كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ صُلْبٍ : مَوْضِعٌ
 عِنْدَ بَطْنِ فُلُجٍ ، قَالَ الْخَمَخَامُ السَّدُوسِيُّ :

وَأَنَا بِالصَّلْبِ وَبَطْنِ فُلُجٍ جَمِيعًا وَاضْمِينَ بِهِ أَظَانًا^(١)

وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ مُطَرِّقٍ . وَقَالَ الْمُخَبِّلُ :

غَرِدْ تَرْجَعْ فِي رُبْعِ ذِي نَدَى بَيْنَ الصَّلْبِ وَبَيْنَ ذِي أَحْفَارٍ

الصاد والميم

﴿صَمَامٌ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ : اسْمُ أَرْضٍ : قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِيبٌ :

عَصَّتْ بَنُو نَهْدٍ «بَقَوْلٍ»^(٢) أَبِيهِمْ إِذْ مَا صَعُوا^(٣) الْأَقْوَامَ عِنْدَ صَمَامٍ

﴿الصَّمَدِ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ دَالٌ مُهْمَلَةٌ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ
 بَنِي يَرْبُوعٍ ، يَأْتِي ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ ذِي قَارٍ ، قَالَ جَرِيرٌ :

رَجَعَنْ بَهَانِي وَأَصْبَنْ بِشَرًّا وَيَوْمُ الصَّمَدِ يَوْمُ لَهَا عِظَامٍ

يَوْمُ الصَّمَدِ : يَوْمُ أَنْذَرَ عَلَيْهِمْ عُثَيْرَةُ بْنُ طَارِقٍ ، وَغَزَتْهُمْ بَنُو عِجْلٍ وَطَوَائِفُ
 مِنْ بَكْرِ ، وَعَلَيْهِمْ أَبَجْرُ بْنُ جَابِرٍ ، فَأَسْرَتْهُ بَنُو يَرْبُوعٍ يَوْمَئِذٍ ، وَأَسْرَتْ غَيْرُهُ ،
 وَلَقُوا مِنْهُمْ شَرًّا .

﴿الصَّمَانُ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ ، عَلَى وَزْنِ فَسْلَانَ : قَالَ أَبُو حَبِيبٍ
 الرَّبْعِيُّ : هُوَ جَبَلٌ يَفْقَادُ ثَلَاثَ لَيَالٍ ، وَلَيْسَ لَهُ ارْتِفَاعٌ ؛ تُسَمَّى الصَّمَانُ لِصَلَابَتِهِ .

(١) وبعده : ندخن بالنهار لبيصرونا ولا نخن على أحد أئانا

(٢) في هامش ق : في شعره : يأير .

(٣) الماسمة : المجالدة والمضاربة . وفي ج : ما صموا به . تحريف .

وقال : يَخْرُجُ^(١) من البصرة على طريق الْمُسَكْدِرِ لِمَنْ أَرَادَ مَكَّةَ ، فَيَسِيرُ إِلَى كَاطِلَةَ ثَلَاثًا ، ثُمَّ إِلَى الدَّوِّ ثَلَاثًا ، ثُمَّ إِلَى الصَّمَّانِ ثَلَاثًا ، ثُمَّ إِلَى الدَّهْنَاءِ ثَلَاثًا .
وقال ذُو الرُّمَّةِ :

حَتَّى نِسَاءِ نَعِيمٍ وَهِيَ نَارِجَةٌ^(٢) بِقُلَّةِ الْحَزْنِ فَالصَّمَّانِ فَالْمَقْدِ

وقد تقدّم ذكره في رسم الْحَزْنِ ، وفي رسم الدَّوِّ ، وفي رسم كَاطِلَةَ^(٣) ، وسيأتى في رسم فَلَجٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

﴿ ذَاتُ الصَّمَّانِ ﴾ بفتح أوّله ، وتشديد ثانيه ، مُثْنَى : موضع بالشام ، محدّد في رسم البُصْنِيعِ .

الصاد والنون

﴿ صَنْجَة ﴾ بفتح أوّله ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم : موضع من الثغور^(٤) الرُّومِيَّةِ ، قد تقدّم ذكره في رسم دَلُوكٍ^(٥) .

﴿ صَنْدَدٍ ﴾ بكسر أوّله ، وإسكان ثانيه ، بعده دَالَانٍ مَهْمَلَتَانِ ، الأول مكسور : جبل بالحجاز ، قال كَثِيرٌ :

(١) في ج : تخرج ، فقسر ، بالتاء فيهما .

(٢) في الديوان طبعة كبرج سنة ١٩١٩ : نائية . والعقد : ما اجتمع من الرمل .

(٣) سيأتي رسم كَاطِلَةَ في موضعه من حرف الكاف .

(٤) في ج : بالثغور .

(٥) في هامش في بخط مغربي يشبه خط النسخ ، لكن بدون علامة إلحاق ، ذكر الاسم الآن بمخاء رسم صَنْجَة :

(الصنو) : بكسر أوّله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو : أصل هكران ، الجبل المحدد في رسم السار . وذكر أيضا في هامش الصفحة التي قبلها بخط نسخي جيد ، أسفل رسم صنفاء : ولعل بعض قراء النسخة في استدركه على النسخ من نسخه أخرى .

تَعَيَّنَ وَلَوْ أَتَمَمْنَا أَعْلَامَ صِنْدِيدٍ وَأَعْلَامَ رَضْوَى مَا يَقْلُنَ أَذْرَهْمَتْ^(١)
 ﴿الصَّنْعُ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة : موضع قد تقدّم
 ذكره في رسم الرّجاء ، وفي رسم خَبَّاب . وأصل الصَّنْع : المَصْنَعُ للماء ، وجمعه
 أَصْنَاع ، قال أَعشى هَمْدَان :

فَلَمَّا رَأَيْنَا الْقَوْمَ لَا مَاءَ عِنْدَهُمْ وَلَا صِنْعَ إِلَّا الْمَشْرِقُ الْهُنْدُ
 ﴿صَنْعَاءُ﴾ مدينة باليَمَن معروفة ، قد تقدّم ذكرها في رسم الجَلْد ؛ وكان
 أول من نزلها صَنْعَاءُ بْنُ أَزَالِ بْنِ يَمْرِ بْنِ عَابِر^(٢) ، فَسَمِيَتْ بِهِ . وقيل : إن
 الحبشة لما دَخَلَتْهَا فَرَأَتْهَا مَبْنِيَّةً بِالْحِجَارَةِ ، قَالُوا : صَنْعَةٌ صَنْعَةٌ . وَتَفْسِيرُهُ
 بِلِسَانِهِمْ : حَصِينَةٌ ، فَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ . قال هَمْدَانِي : وقد كانت في الجاهلية تُسَمَّى
 أَزَال . قال^(٣) : وأول من نزلها وَأَسَسَ قَصَبَتَهَا هَمْدَانُ بْنُ سَامِ بْنِ نُوح ،
 فيها تُعْرَفُ ذُرِّيَّتُهُ إِلَى الْيَوْمِ .

﴿صُنَيْبِيَعَاتُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، ثم الباء
 المعجمة بواحدة ، والعين المهملة ، على لفظ التصغير : مِيَاءٌ لِنَطْقَان ، قال الشاعر :
 فَأَوْرَدَهَا مِيَاءَ صُنَيْبِيَعَاتٍ فَأَلْفَاهُنَّ لَيْسَ بِيْنَ مَاءٍ

الصاد والهاء

﴿الصَّهَاءُ﴾ بكسر أوله ، ممدود ، على وزن فِعَال : موضع مذكور محدّد
 في رسم شَوْط .

(١) ادرهت : أى سقطت . والبيت في رثاء عبد العزيز بن مروان ، كافى
 معجم البلدان .

(٢) في ج : يَمْرِ بْنِ عَابِر ، بنقطة واحدة تحت الباء في الموضين . وفي معجم البلدان :
 صَنْعَاءُ بْنُ أَزَالِ بْنِ يَقْلُنَ بْنِ عَابِر .

(٣) قال : ساقطة من ج .

﴿صُهَاب﴾ بضم أوله ، وبالباء الموحدة^(١) في آخره : قرية بفارس ، قال الشاعر :

وَأَيُّ الَّذِي تَرَكَ الْمُلُوكَ وَجَعَهُمْ بِصُهَابٍ هَامِدَةٍ كَأَنَّهَا الدَّابِرُ
﴿الصَّهْبَاء﴾ على لفظ تأنيت أَصْهَبَ ، قد تقدّم ذكرها وتحديدّها في رسم خَيْر .
روى مالك بسنده عن سُؤَيْدِ بْنِ الْقُثَيْبِ ، أَنَّهُ خَرَجَ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَامَ خَيْرٍ ، حَتَّى إِذَا كَانُوا بِالصَّهْبَاءِ ، وَهِيَ مِنْ أَدْنَى خَيْرٍ ،
نَزَلَ فَصَلَّى الْعَصْرَ ، ثُمَّ دَعَا بِالْأَزْوَادِ^(٢) ، فَلَمْ يُؤْتَ إِلَّا بِالسَّوِيقِ ، فَأَمَرَ بِهِ فَنُتِرَ ،
فَأَكَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَكَلْنَا ، ثُمَّ قَامَ إِلَى الْمَرْبِ ، فَمَضْمَضَ
وَمَضْمَضْنَا ، ثُمَّ صَلَّى وَلَمْ يَتَوَضَّأ .

﴿الصَّهْوَةُ﴾^(٣) بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو وهاء التأنيت : موضع
قد تقدم ذكره في رسم الأشعر .

﴿صِهْيُون﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، وهو اسم
لِبَيْتِ الْقُدْسِ ، وَكَذَلِكَ إِبِلْيَا وَشَلِيمَ ، قَالَ الْأَعَشَى^(٤) :

وَإِنْ أَجْلَبَتْ مِهْيُونُ يَوْمًا عَلَيْكَ فَإِنَّ رَحَى الْحَرْبِ الْمَذْكُوكِ رَحَاكَ
وَأَمَّا صِهْيُونُ ، بفتح الصاد ، فَأَنْتُمْ قَبِيلَةٌ . أَرَادَ الْأَعَشَى أَهْلَ مِهْيُونِ ، أَيْ إِنْ
أَجْلَبَتْ الرُّومُ واجتمعت فَأَنْتُمْ لَهَا . ذِكْرُكَ : طَعُون . ذِكْرُ : طعن .

(١) في ج : الموحدة بواحدة

(٢) سقط رسم الصهوة من ج .

(٣) قال أبو عبيدة : يمدح يزيد وعبد السميع الحارثيين . وقال آخر : يمدح العاقب
والسيد وبهرا أساقفة نجران ، وهم الذين باهلو النبي صلى الله عليه وسلم ، وهم من
ولد الأُمَيِّ بْنِ الْحَمِيْنِ المجرمى حكم العرب على وجه الدهر . (عن هامش ق) .

الصاد والواو

﴿صَوَاءٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده همزة وراء مهملة : موضع قد تقدم ذكره في رسم الجَنَيْنَةِ ، وهو من ديار بني ^(١) تميم ، وفيه عَاقَرٌ غَالِبٌ أبو الفَرَزْدَقِ وسُحَيْمُ بْنُ وَثِيلِ الرِّيَّاحِيِّ ، فَمَقَرَّ سُحَيْمٌ خَسَةً وَأَمْسَكَ ، وَعَقَرَ غَالِبٌ مَثَةً ولم يكن يملك غيرها . وقال نَفِيعُ المَحَارِبِيِّ :
لو تُسْأَلُ الأَرْضُ الشَّهَادَةَ بَيِّنَتَا شَهِدَ القُدَيْنُ بِهُلْسِكِكُمْ والصَّوَاءُ رُ
وانظره في رسم القَفَالِ .

﴿صَوَائِقُ﴾ بضم أوله ، وبالمهمزة قبل القاف ، على وزن فَوَاعِلِ . ووقع في كتاب سِيَبَوَيْهِ صَوَائِقُ ، بالعين مكان المهمزة ، وذكر معه عَوَارِضُ اسم موضع أيضا . وصَوَائِقُ : بلد باليمن ، قالت كَيْلَى الأَخْيَلِيَّةُ :
فَقَادَيْنَ بِالْأَجْزَاعِ بَيْنَ ^(٢) صَوَائِقِ وَمَدْفَعِ ذَاتِ الْعَيْنِ أَعْدَبَ مَشْرَبِ
وقال لَبِيدُ :

فَصَوَائِقُ إِنِ ابْتَمَتْ فُظْظَةٌ مِنْهَا وَخَافُ الْقَهْرِ أَوْ طُحَامُهَا
وَأَنشَدَ الخَلِيلُ لِلْهَذَلِيِّ :

لَقَدْ عَصَبْتُ أَهْلَ الْقَرْجِ مِنْهُمْ بِأَهْلِ صَوَائِقِ إِذْ عَصَبُونِي
قال : والتعصيب : التجريح . وانظره في رسم غُرَّانِ .
﴿صَوَامٌ﴾ بفتح أوله : مذكور في رسم وُعَالِ .

(١) بني : ساقطة من ج .

(٢) في شعرها : فوق . (من هامش ق) .

﴿ صَوْر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : اسم جبل معلوم ؛ وذكر الحرّبي^(١) خيرَ عبد الواحد بن أبي كثير ، عن جابر ، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لعليّ : ألا أعلمك كلمات إذا قلّتمُنَّ ، ثمَّ كانَ عليكُ مثلُ صَوْر ، غفرَ لك . قال^(٢) وروى سيار بن الحكم^(٣) ، عن وائل ، أن عليّاً قال : لو كان عليك مثل صير دَبْنًا لأدّاه الله عنك . قال الحرّبيّ : إذا كان اسمًا جاز فيه الواو والياء . يريد أبو إسحاق : كما جاز القول والقيل . قال : وصارهُ الجبلُ : رأسه . ﴿ الصَّوْر ﴾ بضم أوله ، على لفظ جمع صُورَة : موضع مذكور في رسم الحشاك ، على ما تقدّم .

﴿ صَوْرَى ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده راء مَهْمَلَة مفتوحة أيضا ، مقصور ، على وزن فَعْلَى ؛ ذكره سيبويه ، وقد تقدّم ذكره وتحديدُه في رسم النَّقَاب ، وهناك أيضا ذِكر صَوْر ، على وزن فَعَل .

﴿ الصَّوْرَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مَهْمَلَة ، تنثية صَوْر ، وهو الجماعة من النَّخْل . وهو موضع بين المدينة وبنى قُرَيْظَة ، وهناك مرّ رسول الله صلى الله عليه وسلم بنفير من أصحابه ، قبل أن يصل إلى بنى قُرَيْظَة ، فقال : هل مرّ بكم أحد ؟ قالوا مرّ بنا يا رسول الله ، دِحْيَةُ بْنُ خَلِيفَةَ السَّكَلَمِيّ ، على بَذْلَة بَيْضَاء ، عليها رِحَالَة ، عليها قَطِيفَة دِيبَاج . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ذلك جبريل ، بُعِثَ إلى بنى قُرَيْظَة يُرْزَلُ^(٤) حُصُونَهُمْ . وقال عمر بن أبي ربيعة :

(١) ف ج : وذكر الحرّبي أخبر . . . الخ .

(٢) قال : ساقطة من ج .

(٣) ف ج : سيار بن أبي الحكم بن وائل ، وهو خطأ .

(٤) ف ج : يزلزل بهم .

قد خَلَفَتْ لَيْلَةَ الصَّوْرَيْنِ جَاهِدَةً وما على الحُرِّ إِلَّا الصَّبْرُ مُجْتَهِدًا
 ﴿صَوْرَمَحَان﴾ بفتح أوْله ، وإسكان ثانيه ، بعده ميم مفتوحة ، وحاء مهملة ،
 على وزن فَوْعَلَان : موضع مذكور في رسم الكلندي .
 وَصَوْمَحْ بطرح الألف والنون : موضع آخر .
 ﴿صَوْرَان﴾ بفتح أوْله ، وتشديد ثانيه ، بعده راء مهملة ، على وزن فَوْعَلَان :
 بلد دون دابق ، وقال أبو الفتح : هو جبل في طَرْفِ البَرْيَةِ ، مِمَّا يَلِي الرِّيفَ ،
 ببلاد الروم . وهو فَوْعَلَان ، من الصَّوْر ، كأنه مال إلى الرِّيف . قال صَخْرُ القَيِّ :
 مَابُهُ الرُّومُ أَوْ تَفُوخُ أَرَاكِ أَطَامُ مِنْ صَوْرَانِ أَوْزِيدُ
 تَفُوخُ : هم حَاضِرُو حَبَّ وَسُكَّانُهَا . وَزِيدُ : موضع قَبْلَ حِمص .

الصّاد والياء

﴿الصَّيْحِج﴾ بفتح أوْله ، وإسكان ثانيه ، بعده حاء مهملة : حَرَّةٌ مِنْ حِرَارِ
 اليَمَن ، مذكورة في رسم فَرَّاة .
 ﴿وَادِي صَيِّحَان﴾ بفتح أوْله ، وبالحاء المهملة : وادٍ في ديار أَلْهَانَ أَخَى
 هَمْدَانَ ، نُسِبَ إِلَى صَيِّحَانَ بْنِ أَلْهَانَ .
 ﴿صَيِّحَم﴾ بفتح أوْله ، وبحاء مهملة : قَصْرٌ كَانَ يَبْزُلُهُ بَنُو أَفْرَعِ بْنِ الْهَمَيْسَعِ
 ابْنِ حَمِيرٍ بِالْيَمَن . واسمه صَيِّح . وَحَمِيرٌ تَزِيدُ المِمْ ، يُرِيدُونَ صَيِّحَامًا ، ثُمَّ خَفَفَ
 كَمَا تَقَدَّمَ فِي تَلَمُّ .
 ﴿عَيْنُ صَيْدٍ﴾ ^(١) بفتح أوْله وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة مذكورة ،
 في رسم لَعْلَعٍ وفي رسم ذِي قَار .

(١) في ق : صيداء ممدودا وهو خطأ من الناسخ ، لأن المؤلف ذكره في رسم لعلع
 وكذا في رسم ذِي قَارِ مَكْنًا : مَيْنَ صَيْد . كما ذكره في كتاب العين كذلك .

﴿صَيْدَاءُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة ممدود ، على وزن فَعْلَاء ؛ قال اللّٰهَبِيُّ :

لَقَدْ كَانَ لِلْقَبْرِينِ قَبْرٌ بِجِلْقٍ وَقَبْرٌ بِصَيْدَاءِ الَّذِي عِنْدَ حَارِبٍ ^(١)
قال الأثرم : حارب اسم رَجُل . والصحيح أنه اسم موضع . والصَّيْدَاءُ :
أرض غليظة ذات حجارة ، ومنه اشتق اسم الرجل الذي منه بنو الصَّيْدَاءِ .
قاله ابن دُرَيْد . قال : ويقال ماء ولا كَصَيْدَاءِ ، ولا كَصَدَاءِ ، وهى بِئرُ
معروفة بالعدوبة .

﴿صَيْرٌ﴾ بكسر أوله ، وبالراء المهملة فى آخره : بلد مذكور فى رسم راية .
﴿بِرْكَةُ صَيْفٍ﴾ بكسر أوله : هى بركة بِدَيْرَةٍ من اليمَن ، نسبت إلى صَيْف ،
رجل من هَمْدَانَ .

﴿صَيْلَعٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح اللام ، بعدها عين مهملة :
موضع من اليمَن كثير الوَحْش والظباء . ولما خرج وَفَدُ هَمْدَانَ إلى رسول الله
صلى الله عليه وسلم سارُوا حَتَّى نَزَلُوا الْحَرَّةَ ^(٢) ، حَرَّةَ الرَّجُلَاءِ ، ثم ساروا فَلَقُوا
رسول الله صلى الله عليه وسلم مَرَّجَعَهُ مِنْ تَبُوكَ ، وعليهم مَقْعَعَاتُ الْحِبَرَاتِ ،
وَالْمَاءُ الْمَدَنِيَّةُ ، على الْمَهْرِيَّةِ وَالْأَرْحَبِيَّةِ بِرَحَالِ التَّيْسِ ، فقام مالك بن نَمَطٍ بين
يَدَيْ رَسُولِ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم ، فقال يا رسول الله ، نَصِيَّةٌ ^(٣) من هَمْدَانَ ،
من كلِّ حَاضِرٍ وَبَادٍ ، أَتَوَكُّ عَلَى قَلْبِ نَوَاجٍ ، من مَخْلَافٍ حَارِفٍ وَيَامِ وَشَاكِرٍ ،
عَهْدُهُمْ لَا يُنْقَضُ مَا أَقَامَ أَمْلَعُ ، وما جَرَى التَّيَقُفُورُ بِصَيْلَعِ .

ومالك بن نَمَطٍ هو القائل فى رسول الله صلى الله عليه وسلم لَمَّا انصرف عنه ^(٤) :

(١) لم يرد الشطر الأول من البيت فى ق .
(٢) الحرة : ساقطة من ج .
(٣) النعية : الحيار الأهراف (عن السان) .
(٤) فى ج : منه .

ذَكَرْتُ رَسُولَ اللَّهِ فِي فَحْمَةِ الدُّجَى وَنَحْنُ بِأَعْلَى رَحْرَحَانَ وَصَلَدِ
حَلَفْتُ بِرَبِّ الرَّافِصَاتِ إِلَى مَنَى صَوَادِرَ بِالرُّكْبَانِ مِنْ هَضْبٍ قَرَدِدِ
بَأَنِّ رَسُولِ اللَّهِ فِينَا مُصَدِّقٌ رَسُولٌ أَنَّى مِنْ عِنْدِ ذِي الْعَرْشِ مُهْتَدٍ
وَمَا حَلَّتْ مِنْ نَافَةِ نَوْقٍ كُورَهَا بَرٌّ وَأَوْفَى ذِمَّةً مِنْ مُحَمَّدٍ
'صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَشَرَفَ وَكَرَّمَ'.

ورواه الحسن بن أحمد الهمداني : وما جَرَى اليُمُفُورُ بَضَلَعٍ ، بالضاد المعجمة
المفتوحة ، واللام المفتوحة . وقال : هو ما اتسع من الأرض .

﴿ صَيْمَرَةٌ ﴾ : بفتح أوله ، وفتح الميم ، بعده راء مبهمة على وزن فَيْعَلَةٍ : أَرْضُ
مِهْرَجَانٍ . وَأَجُودُ الْجُبْنِ الصَّيْمَرِيُّ .

﴿ الصَّيْنِ ﴾ : بلاد في مَشْرِقِ الشَّمْسِ معروفة .

والصَّيْنِ ، على لفظه أيضاً : رُستاق من كَسْكَرٍ ، وما رُستاقان ، يقال لها
الصَّيْنُ الْأَعْلَى ، والصَّيْنُ الْأَسْفَلُ .

﴿ صَيْهَدٌ ﴾ : بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده هاء مفتوحة ، ودال مبهمة :
أَرْضُ بِالْيَمَنِ . وهي ناحية منحرفة^(١) ما بين بَيْعُحَانَ ، قَمَارِبَ ، فالجوف ،
فَنَجْرَانَ ، فالعَمِيقُ ، فالدَّهْنَاءُ ؛ فراجعاً إلى عَبْرِ^(٢) حَضْرَمَوْتَ .

والرَّسُّ المذكور في التنزيل بناحية صَيْهَدٍ . قال الهمداني : ذَهَبَ فِي صَيْهَدٍ
بِهَمْزٍ نَاقِطَارٍ فِيهِ^(٣) سَبْعُونَ مَحْمِلًا مِنْ حَاجِ الْخِصَامِ ، صَادِرِينَ مِنْ نَجْرَانَ ،
كَانَتْ فِي أَعْقَابِ النَّاسِ ، وَلَمْ يَكُنْ فِيهِمْ دَلِيلٌ ، فَسَارُوا اللَّيْلَةَ وَأَصْبَحُوا قَدِ تَيَامَرُوا
عَنِ الطَّرِيقِ^(٤) ، وَتَمَادَى بِهِمُ الْجَوْرُ^(٥) ، حَتَّى انْقَطَعُوا فِي الدَّهْنَاءِ ، فَهَلَسُوا .

(١ - ١) العبارة ساقطة من ج . (٢) في ج : منحرفة .

(٣) الفبر : منهل فيه آبار . كذلك شرحه الهمداني في صفة جزيرة العرب ص ٨٤ .

(٤) في ج : فيها .

(٥) « فَيَنَاشِدُوا الطَّرِيقَ » : العبارة ساقطة من ج . (٦) في ج : الجور .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

كتاب حرف الضاد

الضاد والهمزة

﴿ الضَّيْدُ ﴾ : موضع رملٍ بقُرْبِ وَدَّانٍ ؛ قال كَثِيرٌ :

إلى طَعْنٍ يَنْبَعْنَ في قَتَرِ الضَّحَى بِمُدْوَةٍ وَدَّانَ المَطَى الرَّوَاسِمَا
تَخْلُفَانِ أَجْزَاعَ الضَّيْدِ غُدِيَّةً وَرُغْنًا أَمْرًا بِالْحَاجِجِيَّةِ هَامًا
وَمَرَّتْ تَحْتَ السَّمَاتِ^(١) جَاهِلًا بِهَا يُجْتَوَى ذِي مَقِيطٍ فَالْمَخَارِمَا
فَلَمَّا انْتَمَضَتْ أَيَّامُ نَهْسِلِ كُلِّهَا وَوَجِهَنَ دَيْمُومَانِ انْخَبَتِ قَاتِمَا
تَيَّامَنٌ عَنِ الْمَرْءِ فِي مُسْبَطَرَةٍ يَذُلُّ بِهَا الْحَادِي الْمُدِلُ الْمَرَاوِمَا
وَوَرَدَ في شعر الراعي ضَيْدَةٌ ، بزيادة هاء التَّائِيثِ ، وكذلك وَرَدَ في شعر ابن
مُقْبِلٍ ، قال الراعي :

دعاها من الحُبَيْنِ حَبْلِي ضَيْدَةٌ خِيَامٌ وَعُكَّاشٌ لَهَا وَخَاضِرٌ^(٢)

(١) في ج : السَّافَاتِ .

(٢) هذا البيت سقط من ق . وجعل الشطر الأول منه شطرا أول في بيت ابن مقبل
الآتين بعد هذا . ونقل بعض القراء في هامش ق عن الحكم قوله : « ضَيْدَةٌ :
اسم موضع ؛ قال الراعي :

جَمَلَنَ حَبِيبًا بِالْمِيزِ وَنَكَّبَتِ كَبَيْشًا لَوَزِدٍ مِنْ ضَيْدَةٍ بِا كِرِ

وقال ابن مُقْبِل^(١) :

ومن دونِ حَيْثُ اسْتَوْقَدْتُ مِنْ ضَنْدِيَّةٍ^(٢) تَنَاهَى بِهَا طَلْحُ غَرِيفٍ^(٣) وَتَفَضُّبُ
وَكُتْمَى وَدُوَاوَزٍ كَانَتْ ذُرَاهُمَا وَقَدْ خَفِيَا إِلَّا الْقَوَارِبَ رَزْرُبُ
وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ : « بِهَا^(٤) طَلْحٌ غَرِيبٌ » ، لَأَنَّهَا لَا تَنْبُتُ بِأَرْضِهِمْ .

الضاد والالف

﴿ ضَا ﴾ : قَعْرُ وَادٍ مَعْرُوفٍ ، إِلَيْهِ^(٥) تُنْسَبُ الْعَجَمِيُّ ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ
التَّنَمْرِ^(٦) ، وَهِيَ اسْمَانِ جُمْلًا اسْمًا وَاحِدًا : عَجَمٌ ، وَهُوَ النَّوْى ، وَضَا ، وَهُوَ
الْوَادِي ؛ وَأُسْكِنَتْ لِلْيَمِّ تَخْفِيفًا ، لِتَوَالِي الْحَرَكَاتِ .

﴿ ضَابِي ﴾ : عَلَى مِثَالِ لَفْظِهِ^(٧) ، إِلَّا أَنَّ الْهَمْزَ بَدَلَ مِنَ النُّونِ : مَوْضِعٌ تِلْقَاءَ
ذِي ضَالٍّ مِنَ بِلَادِ عُدْرَةَ ، قَالَ كَثِيرُ بْنُ مَرْزُوقٍ بَنِ خَيْرَارٍ :

عَرَفْتُ مِنْ زَيْنَبَ رَمَمَ أَطْلَالٍ بَغِيْقَةٍ فَضَابِيٍّ فَذَى ضَالٍ

﴿ ضَابَن ﴾ : بِكَسْرِ الْبَاءِ ، بَعْدَهَا نُونٌ ، عَلَى وَزْنِ فَاعِلٍ . قَالَ الْحَرْبِيُّ فِي بَابِ
الْمُتَنَّى : الضُّمْرُ وَالضَّابِنُ : جِبْلَانٌ ، إِذَا جُمِعَا قِيلَ : ضَمْرَانٌ ، وَهِيَ فِي شِئٍ بَنَى تَيْمٍ .

(١) فِي مَتْنِي : قَالَ الرَّائِي ، وَهُوَ خَطَّابُ النَّاسِخِ ، سِوَابِهِ : ابْنُ مِقْبَلٍ ، كَمَا فِي
هَامِشِي ق .

(٢) فِي قِي : « دَعَاها مِنَ الْمَجْلَيْنِ جَبَلِي ضَنْدِيَّةٌ » وَهُوَ تَلْفِيقٌ مِنَ النَّاسِخِ ، لِأَنَّ هَذَا
الشَّطْرَ مِنْ قَوْلِ الرَّائِي الْمُنْقَدِمِ ، وَالتَّصَوُّبُ مِنَ هَامِشِي قِي : قَالَ : فِي شِعْرِهِ :

وَمِنْ دُونَ حَيْثُ اسْتَوْقَدْتُ مِنْ ضَنْدِيَّةٍ تَنَاهَى بِهَا طَلْحُ غَرِيبٍ وَتَفَضُّبُ
(٣) الْغَرِيفُ : الشَّجَرُ الْكَثِيرُ الْمَلْفُ ، أَيْ شَجَرُ كَانَ (التَّاجِ) .

(٤) بِهَا : سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

(٥) فِي ج : تُنْسَبُ إِلَيْهِ .

(٦) فِي كِتَابِ النَّخْلَةِ لِأَبِي حَاتِمٍ السَّجِسْتَانِي : وَالْمَعْصِي : تَمْرَةٌ لَهُمْ أَيْضًا . (عَنْ
هَامِشِي ق) .

(٧) أَيْ عَلَى مِثَالِ لَفْظِ ضَابِنٍ أَقْدَى كَانَ قَبْلَ ضَابِيٍّ فِي تَرْتِيبِ الْمَوْلُفِ .

﴿صَاحِجٌ﴾ بكسر الجيم ، بعدها عين مهملة : موضع في بلاد بني سُبَيْم ، وهو مذكور في رسم تَقْلَمَيْن .

﴿صَاحِكٌ﴾ على لفظ فاعِل ، من الضحك : موضع قد تقدّم ذكره وتحديدّه في رسم ذَهَبَان ، وفي رسم مَلَل . وقال جرير :

فَسَمَى صَدَى جَدَثٍ بِرُقَّةٍ صَاحِكٍ هَزِيمٌ أَجَشُّ وَدِيمَةٌ مِذْرَارُ
﴿صَاحٍ﴾ فاعِل من ضَحَى ، قال سَاعِدَةُ بن جُوَيَّة :

أَضْرَبَ به ضَاحٍ فَنَبَطًا أَسَالَةً فَمَرَّ فَأَعْلَى جَوَازِهَا فَنُخْضُورُهَا
فَرُحْبُ فَأَعْلَامُ الْفُرُوطِ فَكَانِرٌ فَنَخْلُهُ تَلَى طَلْحُهَا وَسُدُورُهَا
أَضْرَبَ : أى لصق . وضاح ونبط : واديان قَبْلَ سَرِّ ، المتقدم ذكره وتحديدّه .
وسائر المواضع المذكورة في البَيِّنَتَيْن محدّدة في رُسُومها . والوضوحى : بآنى ذكرها في حرف الضاد والواو .

﴿الضَّارِبُ﴾ على لفظ فاعِل من ضَرَبَ : موضع مذكور في رسم ذى بَقَر ، على ما تقدّم ؛ وقد جمعه نَضِيبٌ فقال الضَّوَارِبُ ، وقد تقدّم ^(١) أيضا في رسم نَصْع .

﴿ضَارِجٌ﴾ بكسر الراء ، بعده جيم . قال اليزيدى وأبو زيد الضريّر : ضَارِج : ماء لبني عَبَس . وأنشد للحُصَيْن بن الحُمام المرّى :

فَقُلْتُ تَأْمَلُ ^(٢) أَنْ مَا بَيْنَ ضَارِجٍ وَنِهْيِ الْأَسْكَفِ صَارِخٌ غَيْرُ أَخْرَمَا
أى غير منقطع في الصَّرَاخ . ونِهْيُ الْأَكْفِ : غدبرُ ماء هنالك ^(٣) . وقال الطوسي : ضارج : موضع باليمن . وأنشد لامرئ القيس :

قَعَدْتُ لَهُ وَحُجْبَتِي بَيْنَ ضَارِجٍ وَبَيْنَ الْمَذْيَبِ بَعْدَمَا مِتَّاقِلِ

(١) سيأتي رسم نصع في موضعه من المعجم .

(٢) في ج : نين . (٣) في ج : هناك .

وَالْعَذِيبُ : بالعراق ، وهو محدود في موضعه . وروى الأصمعيّ هذا البيت :

« قَدِمْتُ لَهُ وَمُحِبَّتِي بَيْنَ حَامِرٍ وَبَيْنَ إِكَّامٍ ^(١) »

قال : وَحَامِرٍ وَرَحْرَحَانٍ مِنْ بِلَادِ غَطَفَانَ . وَإِكَّامٍ ^(٢) : جبل بالشام .

وَرَوَى أَنَّ رَكْبًا مِنَ الْيَمَنِ خَرَجُوا يَرِيدُونَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَأَصَابَهُمْ ظُلْمٌ شَدِيدٌ ، كَادَ يَقْطَعُ أَعْنَاقَهُمْ ، فَلَمَّا اتَّوَا ضَارِبًا ذَكَرَ أَحَدُهُمْ قَوْلَ امْرِئِ الْقَيْسِ :

وَلَمَّا رَأَتْ أَنَّ الشَّرِيعَةَ هَهُمَا وَأَنَّ الْبَيَاضَ مِنْ فَرَائِصِهَا دَامَ
تَيَمَّمَتِ التَّيْنَ الَّتِي عِنْدَ ضَارِجٍ بَقِيَ عَلَيْهَا الظُّلُّ عَرْمَضُهَا طَامٍ
فَقَالَ أَحَدُهُمْ : وَاللَّهِ مَا وَصَفَ امْرُؤُ الْقَيْسِ شَيْئًا إِلَّا عَلَى حَقِيقَةٍ وَعِلْمٍ ، فَالْتَمِسُوا
السَّاءَ ، فَهَذَا ضَارِجٌ ، وَكَانَ ذَلِكَ وَقْتُ الظُّهْمَةِ ، فَمَشَوْا عَلَى قُرَى الْجَبَلِ ، حَتَّى
عَثَرُوا عَلَى الْعَيْنِ ، فَنَمَقُوا وَاشْتَقَوْا . فَلَمَّا اتَّوَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالُوا :
يَا رَسُولَ اللَّهِ ، لَوْلَا بَيْتَانِ لِامْرِئِ الْقَيْسِ لَهْلَكْنَا ، وَأَنْشَدُوهُ إِيَّاهَا . فَقَالَ : ذَلِكَ
نَبِيُّهُ الذِّكْرُ فِي الدُّنْيَا ، خَامِلُهُ فِي الْآخِرَةِ . كَأَنِّي أَنْظَرُ إِلَيْهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، بِيَدِهِ لَوَاهُ
الشُّعْرَاءُ يَقُودُهُمْ إِلَى النَّارِ .

﴿ صَاسٍ ﴾ بالسین المهملة : جبل من أقبال رَضْوَى ^(٣) . قال كُثَيْبٌ :

وَلَوْ بَدَأَتْ أُمُّ الْوَلِيدِ حَدِيثَهَا لَعُصِمَ رَضْوَى أَصْبَحَتْ تَقَرَّبُ
تَهَيَّطْنَ مِنْ أَكْنَافِ صَاسٍ وَأَيْلَةٍ إِلَيْهَا وَلَوْ أَغْرَى بَيْنَ الْمُكَلَّبِ ^(٤)

(١) في ج : لكلام . وكلاما جبل بالشام . انظر معجم البلدان لياقوت .

(٢) الأقبال : جمع قبل ، بالتعريك ، وهو نفز من الأرض يستقبلك ، أو من الجبل .
يقال : رأيت فلانا بذلك القبل . أو هو رأس كل أكمة أو جبل . أو المرتفع من
أصل الجبل ، كالسند . يقال : انزل بقبل هذا الجبل ، أى سفحه (عن
تاج العروس) .

(٣) المكلب : الذي يدرّب الكلاب على الصيد .

﴿ذُو ضَالٍ﴾ موضع كثير الشجر من الضال ، في ديار عُذْرَة ، قال جَمِيل :
ومن كان في حُبِّي بُنْيَنَةً يَمْتَرِي بِهَرَقَاهُ ذِي ضَالٍ عَلَى شَهِيدٍ
ولهذا التَّيْتُ خَبَرٌ .

﴿ضَالَّةٌ﴾ على اسم الشجرة المعروفة : موضع تَلْقَاءِ بَيْشَة . روى أبو إسحاق
الْحَرَبِيُّ عن رجاله ، عن أبي إسحاق السَّكَنَانِي ، عن عيسى بن يزيد ، قال :
قدم جرير بن عبد الله البَجَلِيُّ على النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم فقال : أين
منزلك ؟ قال : بأكناف بَيْشَة ، بين نَخْلَةٍ وَضَالَةٍ .

الضاد والباء

﴿ضَبٌّ﴾ يفتح أوله ، وتشديد ثانيه : اسم الجبل الذي مسجدُ الْغَيْفِ
في أصله .

﴿الضَّبَاعُ﴾ على لفظ جمع ضَبْعٌ : وادٍ في بلاد بني ضُبَيْعَةَ بن قيس بن ثعلبة ،
قال المُرَّقَشُ الأكبر :

جَاعِلَاتٍ بَطْنَ الضَّبَاعِ شِمَالًا وَبِرَاقِ النَّعَافِ ذَاتِ الْيَمِينِ
عَامِدَاتٍ لَحْلَ تَمَسَّمَ مَا يَنْظُرُنَّ صَوْتًا لِحَاجَةِ الْمَحْزُونِ

تَمَسَّم : موضع هناك أيضا . وَالذُّعْفُ : ما ارتفع عن مَسِيلِ الْوَادِي ، وانحَدَرَ
عن الجبل .

﴿ضِبَاعَةٌ﴾ بضم أوله ، وبالعين المهملة : جبل قد تقدّم ذكره في رسم الأصفر .

﴿ضَبِيرٌ﴾ يفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده راء مهملة : أرض بالمعافر من اليمَن .
قال الأجدوني^(١) : من أجْدُونِ حَضَرَ مَوْتَ :

(١) في ج : الأجدون من أجرون حضرموت . ولم أجد هذا المكان في المعاجم .

طَوْتُ ضَـيْراً مِنْ لَيْلِهَا ثُمَّ أَصْبَحْتُ قُلْتُ : خَدِيرٌ^(١) بَيْنَ سَاعِرٍ وَشَاهِرٍ
وهذه كلها مواضع بالمعافر .

وقال الهمداني في موضع آخر : ضَيْرٌ : جبل متصل بريمان .

﴿ الضَّبْعَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة ، على لفظ
الثنية : موضع يُنسَب إليه : ضَبْعَانِي ، كما يُنسَب إلى الْبَحْرَيْنِ^(٢) .

﴿ بُزُّ الضَّبْوَةِ ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، بعده عين مهملة ، على وزن
فَعُولَةٍ : موضع مذكور في رسم العُشَيْرَةِ .

﴿ ضُبَيْب ﴾ تصغير ضَبٍّ : موضع ببلاد عبد القيس ، وهو مذكور في رسم
الذرائع . فانظره هناك .

الضاد والجيم

﴿ الضَّجْن ﴾ بفتح أوله ، وثانيه ، بعدهما نون : جبل بين مكة والمدينة^(٣) .
قاله أبو حاتم ، وأشد لابن مقبل :

فِي نِسْوَةٍ مِنْ بَنِي دَهْمٍ مُصَعَّدَةٍ أَوْ مِنْ قَنَانٍ تَوْمُ السَّيْرِ لِلضَّجْنِ^(٤)
وقال الأعشى :

(١) خدير : بمعنى خادرة ، أى مقيمة في مكانها لا ترحل .

(٢) زادت ج بعد البحرين : بحراني .

(٣) كذا . وفي معجم البلدان عن الأصمعي : وفي بلاد هذيل موضع يقال له الضجن ،
وأسفله لسانة ، على ليلة من مكة ، وأشد بيت ابن مقبل ، ثم قال : وهو وقنان
من بلاد بني الحارث بن كعب . وفي التاج : الضجن : جبل معروف ، وأشد
بيت الأعشى .

(٤) في معجم البلدان : « من ضجن » مرتين .

وطال السَّنامُ على جِبَلَةٍ كَخَلْقَاءَ مِنْ هَضَبَاتِ الضَّحْنِ
هكذا ضبطه اللُّقَوِيُّونَ ، وهكذا رَوَى الرُّوَاةُ هَذِينَ الْبَيْتَيْنِ . وَخَالَفَهُمْ صَاحِبُ
كِتَابِ الْعَيْنِ ، فَذَكَرَ الضَّحْنَ ^(١) ، بِالضَّادِ وَالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَقَالَ : الضَّحْنُ :
بَلَدٌ ^(٢) : وَأَنشَدَ عَلَيْهِ يَتَّى ابْنُ مُقْبِلٍ : « تَوُّمُ السَّيْرِ لِلضَّحْنِ » .
﴿ ضَجَّانَ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ^(٣) ، بَعْدَهُ نُونٌ وَأَنْفٌ ، عَلَى وَزْنِ فَعْلَانٍ :
جَبَلٌ بِنَاحِيَةِ مَكَّةَ ، عَلَى طَرِيقِ الْمَدِينَةِ . قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ : بَعَثَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَبَا بَكْرٍ بِسُورَةِ بَرَاءَةٍ ، فَلَمَّا بَلَغَ أَبُوبَكْرٌ ضَجَّانَ ، سَمِعَ بُعَاثَ نَافَةَ عَلِيٍّ .
وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ أَنَّهُ مَرَّ بِضَجَّانَ ، فَقَالَ لَهُ ^(٤) : لَقَدْ رَأَيْتَنِي
بِهَذَا الْجَبَلِ اخْتَطَبْتُ مَرَّةً وَأَخْطَبْتُ أُخْرَى ، عَلَى حِمَارٍ لِلْخَطَّابِ ، وَكَانَ شَيْخًا
غَلِيظًا ، فَأَضْجَعْتُ وَالنَّاسُ يَجْتَنِبُنِي ، لَيْسَ فَوْقِي أَحَدٌ .
وَيَدُلُّكَ أَنَّ بَيْنَ ضَجَّانَ وَقُدَيْدٍ لَيْلَةٌ ، قَوْلُ مَعْقِدِ بْنِ أَبِي مَعْقِدٍ الْخَزَاعِمِيِّ ،
وَقَدْ مَرَّ بِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي غَزْوَةِ ذَاتِ الرِّقَاعِ :
قَدْ نَفَرْتُ مِنْ رُقَيْصَى مُحَمَّدٍ

(١) قال الجوهرى : والحاء فيه تصحيف . كذا في معجم البلدان . وقد روى بيت
الأعمى : « من هضبات الحضن » .

(٢) الضحن : بلد ، عن ابن سيده في المحكم ، وأنشد بيت ابن مقبل القى أنشده
الجوهرى في ضحن . وقال الأكثرون : الحاء تصحيف ؛ إلا أن نصرأ قال :
(هو نصر بن عبد الرحمن بن اسماعيل بن علي الفزارى الإسكندري النحوى
ت سنة ٥٦١ — عن النبية للسيوطي) هو بلد في ديار بني سليم ، بالقرب من
وادي بيسان . وقيل : هو بالصاد المهملة . (انظر تاج المروس : ضحن) . وضبطه
ياقوت بالفتح ثم السكون .

(٣) كذا ضبطه ابن دريد . وضبطه ياقوت بهذا الضبط ، وبتحريك الجيم .

(٤) له : ساقطة من ج . ولا مرجع للضمير . وانظر هذا الخبر بعبارة أخرى في شرح
نهج البلاغة لابن أبي الحديد (ج ١٢ ص ١١٠) .

وَعَجْوَةٌ مِّنْ يَّبْرِيبٍ كَالْعَنْجَدِ^(١)

تَهْوِي عَلَى دِينَ أَيْبِهَا الْأَنْلِدِ^(٢)

قَدْ جَمَلْتَ مَاءَ قُدَيْدٍ مَوْعِدِي

وَمَاءَ ضَجَّعَانٍ لَنَا ضُحَى الْغَدِ

﴿الضَّجُّوعُ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، وبالعين المهملة : موضع من^(٣) بلاد هُدَيْل ، وبلاد بنى سُلَيْم ، قال أبو ذؤَيْب :

أَمِنْ آل لَيْلَى بِالضَّجُّوعِ وَأَهْلُنَا بِنَمَفٍ قُوَيْيٍ وَالضُّفَيْيَةِ عَيْرُ قُوَيْيٍ وَالضُّفَيْيَةِ : موضعان في بلاد هُدَيْل . وقال ابن مُقْبِل :

أَقُولُ وَقَدْ قَطَعْنَا بِنَا شَرَّوَزِي ثَوَانِي وَاشْتَوَيْنَ مِنَ الضَّجُّوعِ

﴿الضَّجَّيْعُ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، على وزن فَعِيل : قال الْمُفَجَّع :

الضَّجَّيْعُ : موضع في ديار هُدَيْل ، وأنشد لابن رِبْعٍ الْهُدَلِي :

فَإِنْ يُمْسِ أَهْلِي بِالضَّجَّيْعِ وَدُونَنَا جِبَالُ السَّرَاةِ مَهَوَزُ فُجُوَاهِنُ
هَكَذَا أَوْزَدَهُ وَرَوَاهُ وَالرَّوَايَةُ^(٤) الْمَرْوُفَةُ فِي الْبَيْتِ :

« فَإِنْ يُمْسِ أَهْلِي بِالرَّجَّيْعِ »

الضاد والحاء

﴿ضَحَى﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الياء : موضع ذكره أبو بكر^(٥) .

(١) العنجد : حب الزبيب . ويقال : هو الزبيب الأسود .

(٢) الدين : الدأب والمادة . والأنلد : الأقدم ، من المال الدليلد .

(٣) في ج : في .

(٤) في ج : هكذا أورده بالرواية للمروفة في البيت .

(٥) في ج : موضع قد تقدم ذكره .

الضاد والراء

﴿ ضَرَسَام ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة : اسم ماء ، قال النمر :
 أَرَمِي بِهَا بَلَدًا تَرْمِيهِ عَنْ بَلَدٍ حَتَّى أَنْخَتُ إِلَى أَحْوَاضِ ضَرَسَامِ
 ﴿ ضَرَعَد ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده غين معجمة ، ودال مهملة . وهي
 أرض هَذِيل وبني غاضرة وبني عامر بن صَفْصَعَة . وقيل : هي حَرَّةٌ بِأَرْضِ
 غَطَفَانَ مِنَ الْعَالِيَةِ . وقال الخليل : ضَرَعَد : اسم جَبَلٍ . ويقال موضع ماء وَنَخْلٍ .
 وَضَرَعَد مذكور أيضا في رسم عُتَائِدٍ . وقال عامر بن الطَّفِيل :
 فَلَا بُغْيَئَكُمْ قَنَا وَعَوَارِضًا وَلَا وَرْدَنَ الْخَيْلِ لَابَةَ ضَرَعَدٍ
 وَأَنشد سَيْبَوَيْه : « وَلَا قَبِيلَانِ » . ورواه ابن دُرَيْدٍ عَنْ نَعَابٍ ^(١) .

فَلَا بُغْيَئَكُمْ الْمَلَا وَعَوَارِضًا

قال : وَالْمَلَا مِنْ أَرْضِ كَلْبٍ . وَعَوَارِض : جَبَلٌ لِبْنِ أَسَدٍ . وَقَنَا : جَبَلٌ .
 هَكَذَا قَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ . وَقَالَ غَيْرُهُ : قَنَوَيْنَ : مَوْضِعٌ ، يَقَالُ صِدْنًا بَقَنَوَيْنَ .
 وَأَنشد لَشَّامَخٍ .

كَأَنهَا وَقَدْ بَدَا عَوَارِضُ

وَاللَّيْلُ بَيْنَ قَنَوَيْنَ رَابِعُ

بَجَلَّةِ الْوَادِي قَطَا نَوَاهِضُ

وَانْظُرْ قَنَا فِي رِسْمِ مُتَالِيعٍ . وَضَرَعَد مذكور أيضا في رسم ذِرْوَةٍ ، وفي
 رسم عُتَائِدٍ .

﴿ضَرَوَانٌ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وفتح الواو بعده : هو الموضع الذي كانت فيه نارُ التَّيْمَن التي يعبدونها ويتعاضدون إليها ، فإذا اخْتَصَمَ الخُصَمَان خرج إليهما لسان ، فإن ثَبَّتْ أكلتِ الظالم . قال الهمداني كان يقال لَمَنْخَرَجِ النارِ حِزْبِي^(١) الخشب ، جَمَعَ خَشَب ، وهو ما كان من الحِزْنِ بِأَكُلِ الحِذاء ، ومن هذا قيل جَبَلُ أَخَشَب . قال : وهذه النار ظهرت في بعض قِرَاناتِ مُثُلثَاتِ الحِمْل ، فَأَقَامَتْ قِرَانًا كاملا ، وبلغتْ حُدُودَ^(٢) شِبَامِ أَقْيَان . ومن الشَّمالِ بلاد الصَّيْدِ إلى ذِي أُنْبَيْن ، ثم راجعًا إلى حُبَاشَةَ وَأَسْفَلَ نَحْمِمْ ، إلى مَدَر ، قَبِيتُ الحالك ، راجعًا إلى مكانها . ورنَّام التَّيْتُ الذي كانوا يعبدونه أيضا هناك . قال : وقال العلماء : ضَرَوَانٌ : هي الجَنَّةُ التي اقتصَّ اللهُ خبرها في سورة نـ .

﴿الضَّرِيبُ﴾ فَعِيلٌ من ضَرَبَ وهو وادٍ كثير الأُشُد ، قال الأفوه الأودي :

وخيَّلُ عَالِكَاتُ اللَّجْمِ فِينَا كَأَنَّ كُمَاتَهَا أُسْدُ الضَّرِيبِ

نَمْ سَدُّوا عَلَيْكُمْ بَطْنَ نَجْدٍ وَضَرَّاتِ الْجَبَابَةِ وَالْهَضِيبِ

الضَّرَّاتِ : الأظراب الصغار . والجبابرة والهضيب : موضعان من نجد .

﴿ضَرِيَّةٌ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وتشديد الباء أخت الواو : نُسِبَ^(٣) إلى

ضَرِيَّةٍ بِنْتُ ربيعة بن زَرَّار بن مَعْدَن بن عَدْنان . ويقال إنه منسوب^(٤) إلى

خِنْدِفٍ أُمُّ مَذْرَكَةَ وإخوته . والصحيح أن اسم خِنْدِفٍ لَيْلَى بِنْتُ حُلُوفَانَ

ابنِ عِمران بن الحَافِر بن قُصَاعَةَ .

وروي العَرَبِيُّ من طريق مُعْتَمِرٍ ، عن عاصم عن الحسن ، قال : خُلِقَ جَوْجُؤُ^(٥)

(٢) في ج : حدو .

(٤) في ج : لأنها منسوبة .

(١) في ج : جري .

(٣) في ج : لبث .

(٥) الجَوْجُؤُ : الصعر .

آدَمَ من كَثِيبِ ضَرِيَّةٍ . وروى غيره : من نَقَا ضَرِيَّةٍ .
 وإلى ضَرِيَّةٍ هذه يُنسَبُ الحِمَى ، وهو أَكْبَرُ الأَنْهَاءِ ، وهو من ضَرِيَّةٍ
 إلى المدينة ، وهى أرض مَرَبٍّ مِثْبَاتٌ كَثِيرَةُ العُشْبِ ، وهو سَهْلُ المَوْطِىُّ
 كثيرُ العُمُوضِ ، تطول عنه الأوبار ، وتنتفخ ^(١) الخَوَاصِرُ .
 وَحَمَى الرَّبَذَةِ غَلِيطُ المَوْطِىُّ ، كثيرُ الخَلَّةِ . وقال الأصمَعِيُّ : قال جعفر بن
 سليمان إذا عَقَدَ البعيرُ شَحْمًا بِالرَبَذَةِ سُوْفَرَ عليه سَفَرَتَانِ لَا تَنْقُصَانِ شَحْمَهُ ،
 لأنها أرض ليس فيها حَمَضٌ .

وأول من أحمى هذا الحِمَى عمر بن الخطَّابِ رحمه الله لإِبْلِ الصَّدَقَةِ ، وظَهَرَ
 الغَزَاةُ . وكان حِمَاهُ سِتَّةَ أَمْيَالٍ من كُلِّ نَاحِيَةٍ من نَوَاحِي ضَرِيَّةٍ ، وضَرِيَّةٍ ^(٢)
 فى أَوْسَطِ الحِمَى ؛ فكان على ذلك إلى صَدْرِ من خِلافةِ عُثْمَانَ رضى الله عنه ،
 إلى أن كَثُرَ النَّعَمُ ، حتَّى بَلَغَ نَعْوَاهُ من أَرْبَعِينَ أَلْفًا ، فأمر عُثْمَانُ رحمه الله أن
 يُزَادَ فى الحِمَى ما يَحْمِلُ إِبِلَ الصَّدَقَةِ وظَهَرَ الغَزَاةُ ، فزاد فيها زيادة لم تَحُدِّهَا
 الرِّهَاقَةُ ، إِلَّا أَنَّ عُثْمَانَ رحمه الله اشترى ماءً من مِيَاهِ بَنِي ضَبِيئَةَ ، كان أدنى
 مِيَاهِ غَفِيٍّ إلى ضَرِيَّةٍ ، يقال لها البَكْرَةُ ، بينها وبين ضَرِيَّةٍ نحو من عشرة
 أَمْيَالٍ ، فذكروا أنها دخلت فى حِمَى ضَرِيَّةٍ أَيَّامَ عُثْمَانَ ؛ ثم لم تَزَلِ الوُلاَةُ بعد
 ذلك تَزِيدُ فيه ، وكان أشدُّهم فى ذلك انبساطًا إبراهيم بن هشام .

وكان ناسٌ من الصُّبَّابِ قَدِمُوا المدينة ، فاستَمَقُوا البَكْرَةَ من ولد عُثْمَانَ
 رحمه الله ، فاستَقَوْهُم ^(٣) إِيَّاهَا . والبَكْرَةُ عن يَسَارِ ضَرِيَّةٍ لِلْمُصَدِّدِ إلى مَكَّةَ ،
 على طريق البِجَامَةِ .

(٢) وضريّة : ساقطة من ج .

(١) فى ج : وتنتفخ .

(٣) فى ج : فأستقام .

وكان عثمان رحمه الله قد احتفَرَ عَيْناً في ناحية من الأرض التي لَقِنِي خارج الحِمَى ، في حقِّ بنى مالك بن سعد بن عوف ، رَهْطٍ طَفِيلٍ ، وعلى قرب ماء من مِيَاهِهِمْ يقال له نَفْءٌ ، وهو الذي يقول فيه امرؤ القيس :

غَشِيْتُ دِيَارَ الحِمَى بِالْبَكْرَاتِ فَعَارِمَةً فَبَرْقَةٍ الْعِصْرَاتِ
فَقَوْلٍ لِحِلْيَةٍ فَنَفْءٍ فَمَنْعِجٍ إِلَى عَاقِلٍ فَأُلْجِبُ ذِي الْأَمْرَاتِ

وبين نَفْءٍ وبين أَصَاخٍ نحوُ من خمسة عشر ميلاً . وَابْتَقَى عُمَالَهُ عند العين قصرًا يسكنونه ، وهو بين أَصَاخٍ وَجَبَلَةٍ ، قريباً من واردات ، فلما قُتِلَ عثمان انكشَفَ الْعُمَالُ وَتَرَكَوْهَا ؛ وَاخْتَصَمَ فِيهَا أَعْلَامُ بَنِي الْعَبَّاسِ الْغَفَوِيُّونَ وَالْعُمَانِيُّونَ ، عند أبي المطرّف عبد الله بن محمد بن عطاء اللّيثي ، وهو عاملٌ للحسن ^(١) بن زيد ، فشهدتْ بنو تميم للعُمَانِيِّينَ ، وشهدتْ قَيْسٌ لِلْغَفَوِيِّينَ ، فلم يثبت الفريق منهم حقٌّ ، وَبَقِيَتْ نَفْءٌ مَوَاتًا دَفِينًا .

وقد كان سُرَوَّانُ بْنُ الْحَكَمِ احْتَفَرَ حَفِيرَةً أَيْضًا في ناحية الحِمَى ، يقال لها الصَّفْوَةُ ، بناحية أرض بنى الأَضْبَطِ بْنِ كَلَابٍ ، على عشرين ميلاً من ضَرْبَةٍ ، ثم اسْتَرْجَعَهَا بنو الأَضْبَطِ في أيام بنى العبَّاسِ ، بَقَطَائِعَ من السلطان ، واحتفَرَ عبد الله بن مُطِيعِ الْقَدَوِيِّ حَفِيرَةً بِالْحِمَى في ناحية شُعْبَى ، إلى جنب الثَّرِيَا ^(٢) لِلْكِنْدِيِّينَ ، منهم العبَّاس بن يزيدَ الشَّاعِرُ ، الذي يقول فيه جَرِيرٌ :

أَعْبَدًا حَلَّ في شُعْبَى غَرِيبًا أَلُوْمًا لَا أَبَالِكَ وَاعْتَرَابًا
إِذَا حَلَّ الْحَجِيجُ عَلَى مُنْعِجٍ يَذِبُ اللَّيْلَ يَسْتَرْقِ الْعِيَابَا

(١) في ج : للحسين .

(٢) في ج بعد الثريا : وكانت الثريا .

فَنَنْعِ الذِي ذَكَرَهُ : مَا كَانَ لِلْعَبَّاسِ بْنِ يَزِيدَ وَأَهْلِ بَيْتِهِ ، عَلَى ظَهْرِ حَاجَةٍ
أَهْلُ الْبَصْرَةِ مِنَ الضَّرِيَّةِ^(١) ، وَبَيْنَهُ وَبَيْنَهَا الْمُضْعِدُ إِلَى مَكَّةَ تِسْعَةَ أَمْيَالٍ ،
وَالْعَبَّاسُ بْنُ يَزِيدَ هُوَ الَّذِي يَقُولُ :

سَقَى اللَّهُ نَجْدًا مِنْ رَبِيعٍ وَصَيَّفَ وَمَاذَا تُرَجِّى مِنْ رَبِيعٍ سَقَى نَجْدًا
أَعَاذِلَ مَا نَجَّدُ بِأُمِّ وَلَا أَبٍ وَلَا بِأَخِي حِلْفٍ شَدَدَتْ لَهُ عَقْدًا
تَلَوْنَتْ نَجْدًا فَرَطَ حِينَ فَلَا أَرَى عَنْ الْمَيْشِ فِي نَجْدٍ سُعِيدًا وَلَا سَعْدًا
لَحَى اللَّهُ نَجْدًا كَيْفَ يَتْرَكَ ذَا النَّدَى بِخَيْلٍ وَحُسْرٍ الْقَوْمِ يَحْبِسُهُ عَبْدًا
وَفِي الثَّرَيَّا يَقُولُ صَخْرُ بْنُ الْجَلْفَدِ الْحَضْرِيُّ^(٢) :

فَارْتَقَبْتُ الْمِشَاءَ وَهُوَ يُسَامِي شُعْبَى بَارِزًا لَمِينِ الْبَصِيرِ
يُحْضِرُ الْعُصْمَ مِنْ جِبَالِ الثَّرَيَّا وَيُرَايِي شَعَابَهُ بِالضُّخُورِ

وَقَدْ تَنَازَعَ الْجَمْعُ فَرِثُونَ : بَنُو جَعْفَرِ بْنِ كَلَّابٍ وَبَنُو أَبِي بَكْرٍ بْنِ كَلَّابٍ فِي
قَنْعِ ، كُلُّهُمْ أَدْعَاهُ ، وَاجْتَمَعُوا بِقَنْعِ ، وَصَفَرَتْ بَيْنَهُمْ سُقْرَاءُ مِنْ ضَرِيَّةٍ ، فَاصْطَلَحُوا
عَلَى أَنْ حَكَّمُوا سَلَمَةَ بْنَ عَمْرِو بْنِ أَنَسٍ ، فَلَمْ يَحْكَمْ بَيْنَهُمْ حَتَّى عَقَدَ لِنَفْسِهِ عَقْدًا
أَلَّا يَدُودَا حَكَمَهُ ، وَأَخَذَ عَلَيْهِمُ الْإِيمَانَ ، فَلَمَّا اسْتَوْثِقَ قَالَ : مَا لِأَحَدٍ مِنَ
الْفَرِيقَيْنِ حَقٌّ فِي قَنْعِ ، إِنَّهُ مُمَاتٌ دَفَنٌ . فَرَضُوا جَمِيعًا ، وَصَوَّبُوا رَأْيَهُ .
وَكَانَ سَلَمَةُ بْنُ عَمْرِو شَرِيفًا قَارِنًا لِكِتَابِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، حَسَنَ الْعِلْمِ بِهِ ،
فَدَحَهُ شَمْرَاؤُهُمْ ، فَقَالَ عَقِيلُ بْنُ الْمَرْثَدَسِ ، أَحَدُ بَنِي عَمْرِو بْنِ عَبْدِ بْنِ أَبِي
بَكْرٍ بْنِ كَلَّابٍ ، وَهُوَ الْقَتَالُ :

يَا دَارُ بَيْنَ كَلِّيَّاتٍ وَأَخْفَارٍ وَالْحَمَّتَيْنِ سَقَاكَ اللَّهُ مِنْ دَارٍ

(١) فِي ج : ضَرِيَّةٌ ، بِدُونِ أَل . (٢) فِي ج : الْحَضْرِيُّ . تَحْرِيفٌ .

وهي مشهورة يقول فيها بعد قوله « وأنت عليها عاتبٌ زارٍ » :
 بل أيها الرجلُ المَفْنِي شَيْبَتَهُ يَبْكِي على ذاتِ خَلْخالٍ وأَسْوارِ
 عَدُوِّ نَحْيٍ بنى عمرو فابْتَنَهم ذوو فضولٍ وأحلامٍ وأخطارِ
 هَيْمُونٍ لَيْمُونٍ أَيْسَارُ ذُووِ يَسَرٍ سُوَّاسُ مَسْكُومَةٍ أَبْنَاهُ أَيْسَارِ
 لا يَنْطِقُونَ عن الفَحْشاءِ إِنْ نَطَقُوا ولا يُتَمَارُونَ مَن مَارَوْا بِأَكْثَارِ
 فاحتقر بعض بنى جَمَرْ الحِمَى وبشَاطِى الرِّيانِ في غربي طَخْفَةِ ، وسمَّى تلكَ
 العَيْنَ المُشَقَّرَةَ ، وهي اليوم في أيدي ناسٍ من بنى جعفر ، وبين هذه الحفيرة وبين
 ضريبة ثلاثة عشر ميلا .

ولبنى الأذَرَمَ بطين من فَرَيْشٍ ، مالا قديم جاهليّ بناحية الحِمَى ، على طريق
 ضريبة إلى المدينة ، على ثمانية عشر ميلا ، يُسَمَّى حَقَرُ بنى الأذَرَمِ . وكان بنو
 الأذَرَمِ ^(١) و بنو بُجَيْرِ القُرَشِيِّينَ قد نَمَوْا بهذا الحَفَرِ ونواحيه ، فكَثُرَتْ رِجالُهم
 به ، ثم وقعت بينهم شرور ، واغتال بعضهم بعضا ، فتفرقوا في البلاد .

وكان سعيد بن سليمان بن نَوْفَلِ بن مُسَاحِقٍ احتقرَ عينا على مَيْلٍ من
 حَقَرِ بنى الأذَرَمِ ، وأُجْمِرَها ، وغرس عليها نخلا كثيرا وازدرع ، وبَنَى هناك
 دارا تُدْعَى بدار ^(٢) الأَسْوَدِ ، لأنها بين جبل عظيم ورَمْلَةٍ . واحتقرَ إبراهيم
 ابن هشام الذي زاد في الحِمَى على ما تقدّم ذكره ، حَفِيرَتَيْنِ بالحِمَى ، إحداها
 بالهَضْبِ الذي بينه وبين ضريبة ستة أميال ، وسمّاها النَّامِيَّةَ ، وهي بين البَكْرَةِ
 التي اشتراها عثمان وبين ضريبة ، وفيها يقول الراجز :
 نَامِيَّةٌ تَنْمِي إلى هَضْبِ النَّمّا

(١) من ج : قوله « بنو الأذَرَمِ و » : ساقطة .

(٢) في ج : دار .

والثانية إلى ناحية شُعْبَى بِوَادِي فَأَخْجَة . ووَادِي فَأَخْجَة أَيْضًا أُنْسَاغُ بَيْنِ جِبَالٍ ^(١) ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ ضَرْبَةِ تِسْعَةِ أُمْيَالٍ ، وَفِيهَا يَقُولُ حَكَمُ الْخُضَيْرِيِّ :

يَا بَنَ هِشَامٍ أَنْتَ عَلَى الدَّنَكْرِ جَلْدُ الْقَوْىِ ^(٢) مُؤَيَّدٌ بِالنُّضْرِ
سُدَّتْ ^(٣) قَرْيَشًا بِالنَّدَى وَالْفَخْرِ كَيْفَ تَرَى عَامِلَكَ ابْنَ عَمْرٍو
عَدَا عَلَيْهَا بِرِجَالٍ زُهْرٍ فَأَنْبَطُوهَا فِي لَيَالِي الْقَشْرِ
رَكِيَّةً جَبِيَتْ بِخَيْرٍ قَدَرٍ بَيْنَ النَّخِيلِ وَاللَّمَاعِ الْقُفْرِ
لَوْلَا دِمَاعُ اللَّهِ وَهُوَ يَصْرَى جَاشَتْ عَلَى الْأَرْضِ بِمِثْلِ الْبَحْرِ

وقد درس أمرُ النامية وأمرُ البَكْرَةِ . واحْتَفَرَ مَوَالِي لابن هشام يقال له جُرْمَش ، حَفِيرَةٌ فِي شُعْبِ شُعْبَى ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَفِيرَةِ بَنِي الْأَذْرَمِ ، وَسَمَّاهَا الْجُرْشِيَّةَ ، اشْتَرَاهَا مِنَ الْأَنْصَارِ ، فَقَاتَلَهُمْ عَلَيْهَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُصْعَبٍ ، وَوَقَعَتْ بَيْنَهُمْ خُطُوبٌ ، وَلَمْ يَزَلِ النَّاسُ يَتَقَاتَلُونَ عَلَى الْحِمَى أَشَدَّ قِتَالٍ .

فجميع ما في الْحِمَى مِنَ الْمِيَاهِ الْمَذْكُورَةِ عَشْرَةُ أَمْوَاهٍ .

وقد دخل في الْحِمَى مِنَ مِيَاهِ بَنِي عَبْسٍ سِتَّةُ أَمْوَاهٍ ، وَمِنْ مِيَاهِ بَنِي أَسَدٍ مِثْلُهَا .
فَمِنْ مِيَاهِ بَنِي عَبْسٍ مَجْبِجٌ وَالبَيْتُ ، وَهِيَ وَاسِعَةُ الْجُوفِ ، إِلَى جُوفِ ^(٤)
أَبْرِقِ خُتْرُبٍ ، وَكَانَ بِأَبْرِقِ خُتْرُبٍ مَقْدِنُ فَضَةٍ ، رَغِيبٌ وَاسِعُ النَّيْلِ ، وَمَا
يَقَالُ لَهُ الْقَرْوُغُ . وَمِنْ أَمْوَاهِ بَنِي أَسَدِ الْخَفَرِ ، وَهُوَ قَرِيبٌ مِنَ النَّائِطَيْنِ ، وَهُوَ
لِبَنِي كَاهِلٍ ؛ وَالنَّائِطَانِ : جَبَلٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرَهُ . وَالْخَفِيرُ وَالذَّائِبَةُ وَعَطِيرُ فُأَصْلُ
بَيْدَانٍ ، وَهُوَ مَاءٌ مَلِحٌ ، وَفِي رَمْلَةِ بَيْدَانٍ مَاءٌ عَذْبٌ . وَفِي بَيْدَانٍ يَقُولُ جَرِيرٌ :

(٢) ف ج : القوى .

(٤) ف ج : جنب .

(١) ف ج : جبلين .

(٣) ف ج : سادت .

كَادَ الْهَوَىٰ بَيْنَ سُلَمَانَيْنِ يَقْتُلْنِي وَكَادَ يَقْتُلْنِي يَوْمًا بِيَدَيْنَا
وَبِالْحِمَىٰ غَيْرَ أَنْ لَمْ يَأْتِنِي أَجَلٌ وَكَنتُ مِنْ عَدَوَانِ الْبَيْنِ قُرْحَانَا
وَسُلَمَانَانَ الَّذِي ذَكَرَهُ : جَبَلٌ مِنْ أَعْظَمِ جِبَالِ سَوَاحِجِ .

وكانت ضرية في الجاهلية من مِيَاهِ ضِيَابٍ ، وكانت لذي الجوشن الضَّبَابِي ،
أَبِي شَمْرِ قَاتِلِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَلَمَنْ قَاتَلَهُ ، أَسْلَمَ ذُو الْجَوْشَنِ
عَلَيْهَا ، وَقَالَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ يَقْنِيهَا :

دَعَوْتُ اللَّهَ إِذْ سَفَبْتُ عِيَالِي لِيَجْعَلَ لِي لَدَى وَسْطٍ طَعَامًا
فَأَعْطَانِي ضَرِيَّةً خَيْرٌ بِرِي تَشِيحُ الْمَاءَ وَالْحَبَّ الثَّوَامًا

وَوَسْطُ الَّذِي ذَكَرَ : جَبَلٌ يَبْنُو بَيْنَ ضَرِيَّةٍ سِتَّةِ أَمْيَالٍ ، يَطُّأُ طَرِيقَ الْحَاجِّ
لِلْمُضْعِدِ خَيْسُومَةَ ، وَطَرَفُهُ الْأَيْسَرُ عَنْ بَيْنِ الْمُضْعِدِ ، وَفِي طَرَفِهِ الَّذِي يَلِي الطَّرِيقَ
خَرَبَةٌ تَدْعُوهَا الْحَاجُّ الْخَرَابَةَ ، وَهِيَ فِي شَرْقِ وَسْطٍ ، وَبِنَاحِيَّتِهِ الْيُسْرَى دَارَةٌ
مِنْ دَارَاتِ الْحِمَى ، كَرِيمَةٌ مِنْبَاتٌ وَاسِعَةٌ ، نَحْوُ ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ فِي مِيلٍ . وَقُنْنِيعُ
الْمُتَقَدِّمِ ذَكَرَهُ فِي أَعْلَى هَذِهِ الدَّارَةِ ، كَادَ يَكُونُ خَارِجًا مِنْهَا ؛ وَهَذِهِ الدَّارَةُ بَيْنَ
وَسْطٍ وَجَبَلٍ آخَرٍ يُقَالُ لَهُ عَسَمَسٌ ، وَعَسَمَسٌ : جَبَلٌ عَالٌ ^(١) مُجْتَمِعٌ ، عَالٌ فِي
السَّاءِ ، لَا يَشْبَهُ شَيْءًا مِنْ جِبَالِ الْحِمَى ، هَيْئَتُهُ كَهَيْئَةِ الرَّجُلِ ، فَمَنْ رَأَاهُ مِنْ
الْمُضْعِدِينَ حَسَبَ خِلْفَتِهِ خِلْفَةً رَجُلٍ قَاعِدٍ ، لَهُ رَأْسٌ وَمَنْشُكِبَانِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* إِلَى عَسَمَسٍ ذِي الْمَنْشُكِبَيْنِ وَذِي الرَّاسِ *

وَقَالَ ابْنُ شَوْذَبٍ :

وَكَانَ مَحَلُّ مَاطِمَةِ الرَّوَابِي تَقَمَّتْ لَمْ تَكُنْ لَتَحُلْ قَاعًا

بِدَارَةِ عَسَقَسٍ دَرَجَتْ عَلَيْهَا سَوَاقِي الرِّيحِ بِدْنَاهُ وَأَرْتَجَاعَا
 وَقَدْ دَخَلَ فِي حِمَى ضَرِيَّةَ حَقُوقٍ لِسَبْعَةِ أَبْطُنٍ مِنْ بَنِي كِلَابٍ ، وَهُمْ أَكْثَرُ
 النَّاسِ أَمْلَاكَ فِي الْحِمَى ، ثُمَّ حَقُوقُ غَنِيٍّ . وَلَمَّا وَلِيَ أَبُو الْعَبَّاسِ السَّمَّاعُ وَكَانَتْ
 تَحْتَهُ أُمُّ سَلَمَةَ الْمَخْزُومِيَّةُ ، وَأُمُّهَا مِنْ بَنِي جَعْفَرٍ ^(١) ، وَكَانَ خَالُهَا مَعْرُوفُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
 ابْنُ حَبِيبٍ ^(٢) ابْنُ سَلَمَى بْنِ مَالِكٍ ، فَوَقَّدَ إِلَى أَبِي الْعَبَّاسِ ، فَأُكْرِمَهُ وَقَضَى
 حَوَائِجَهُ ، فَسَأَلَهُ مَعْرُوفٌ أَنْ يَقْطَعَهُ ضَرِيَّةً وَمَا سَقَتْ ، فَفَعَلَ ، فَتَزَلَّهَا مَعْرُوفٌ ،
 وَكَانَ مِنْ وُجُوهِ بَنِي جَعْفَرٍ ، وَكَانَ ذَا نَعَمٍ كَثِيرٍ ، فَفَشِيَتْهُ الضِّيْفَانُ ، وَكَثُرُوا ،
 وَجَعَلَ يَجْنِي لَهْمَ الرُّطَبِ ، وَيَحْلُبُ اللَّابَنَ ، فَأَقَامَ كَذَلِكَ شَهْرَيْنِ ، ثُمَّ أَنَاهُ ضِيْفَانٌ
 بَعْدَ مَا وَلَّى الرُّطَبَ ، فَأَرْسَلَ رَسُولَهُ ، فَلَمْ يَأْتِهِ إِلَّا بِشَيْءٍ بَسِيرٍ قَلِيلٍ ، فَأَنْكَرَ
 ذَلِكَ عَلَيْهِ ، فَقَالَ : مَا فِي نَخْلِكَ رُطَبٌ ، فَإِنَّهُ قَدْ ذَهَبَ . فَقَالَ : تُكَلِّتُكَ أَثْمُكَ !
 أَمَّا هُوَ إِلَّا مَا أَرَى . وَاللَّهِ لَشَوَّلِي أُعْوَدُ عَلَى ضِيْفَانِي وَعِيَالِي مِنْ نَخْلِكَ هَذَا ،
 فَبَعَثَهُ اللَّهُ مِنْ مَالٍ . وَأَنَاهُ قِيَمُهُ هُنَاكَ بِقَنَاءٍ وَبَطِيخٍ ، فَقَالَ : قَبِحَ اللَّهُ مَا جِئْتَ
 بِهِ ! احْذَرْ أَنْ يَرَاهُ أَهْلِي ، فَأَسُوءُكَ ^(٣) . فَفَكَرَهُ مَعْرُوفُ ضَرِيَّةً ، وَأَرَادَ أَنْ يَبِيعَهَا ،
 فَذَكَرَهَا لِلسَّرِيِّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْهَاشِمِيِّ ، وَهُوَ يَوْمِئِذٍ عَامِلُ الْبِلَامَةِ ، وَقَدْ دَخَلَ إِلَيْهِ
 مَعْرُوفٌ ، فَاشْتَرَاهَا مِنْهُ بِأَلْفِي دِينَارٍ ، وَغَلَّتْهَا تَفْتَحِي فِي الْعَامِ ثَمَانِيَةَ آلَافٍ دَرَاهِمٍ وَأَزِيدَ .
 ثُمَّ إِنَّ جَعْفَرَ بْنَ سُلَيْمَانَ كَتَبَ إِلَى السَّرِيِّ أَنْ يُؤْتِيَهُ إِيَّاهَا بِالْثَمَنِ ،
 فَفَعَلَ ، وَوَرَّثَهَا عَنْهُ بَنُوهُ ، وَاشْتَرَى سُلَيْمَانُ أَكْثَرَ سُهْمَانٍ مِنْ بَقِيٍّ فِيهَا ، فَقَامَتْهَا
 الْيَوْمَ لَوْلَدِ سُلَيْمَانَ بْنِ جَعْفَرٍ .

(١) فِي ج بَدْ جَعْفَرٍ : «بَنِي كِلَابٍ» .

(٢) فِي ج : حَبِيبٌ .

(٣) فِي ج : فَأَسَاءُوكَ .

وأما جبال الحِمَى فأذناها إليه جبل على ظهر الطريق ، يقال له السَّتَار ، وهو جبل أحمَرُ مستطيل ، ليس بالعالى ، فيه ثنایا يسلكها الناس ؛ وطريق البصرة يأخذُ ثَنِيَّةً من السَّتَار ، وبين السَّتَارِ وأَمْرَةَ من فوقها خمسة أميال ، وأَمْرَةَ : فى ديار غَنِيٍّ ، بَلَدٌ كريمٌ سهل ، يُنْبِت الطَّرِيفَةَ ، وهو بناحية هَضْبِ الْأَشَقِّ ، وبالأَشَقِّ سبعة أمواه ، وهو بلدٌ بَرَثٌ أبيض ، كَأَنَّ تَرْبَةَ الكافور . والستة الأمواه جاهليَّة ، اختصمت فيها بنو عُبيد وبنو زُبَّان ، ووَقَعَ فيها شَرٌّ ، ثم اصطلحوا على اقتسامها بينهما فَيَيْن ، وعلى أن يسدَّأ بنو عُبيد الله فيختاروا ، فصار لبنى عُبيد الرِّبَّانُ والرُّسَيْسُ ومُحَمَّرَةٌ ، وصار لبنى زُبَّان عَرَفَجُ والعَازُرُ وِحْجَام . والرِّبَّان : فى أصل جبلٍ أحمَرٍ من أحسن جبال الحِمَى ، وهو الذى ذكره جَرِيرٌ فقال :

يا حَبْدًا جَبَلُ الرِّبَّانِ مِنْ جَبَلٍ وَحَبْدًا سَاكِنُ الرِّبَّانِ مَنْ كَبَانِ
وَحَبْدًا نَفَخَاتُ مِ بَمَانِيَّةٍ تَأْتِيكَ مِنْ جَبَلِ الرِّبَّانِ أَحْيَانِ
وَمِنْ هَضَبَاتِ الْأَشَقِّ هَضْبَةٌ فِي نَاحِيَةِ عَرَفَجٍ ، يُقَالُ لَهَا الشَّيْمَاءُ ، وَإِنَّمَا سَمَّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ فِي عَرْضِهَا سَوَادًا ، وَهَنَّاكَ دَارَةُ تَمْسِكِ الْمَاءِ ، قَالَ بَعْضُ شُعَرَاهُمْ :

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَبَيْتَنَّ لَيْلَةً وَهَضْبُ الحِمَى جَارٌ لِأَهْلِ مُحَالِفٍ
نَظَرْتُ فطارت من فَوَادِي طَيْرَةٍ وَمِنْ بَصَرِي خَلْفِي لَوَأْنِي أَخَالِفُ
إِلَى قُلَّةِ الشَّيْمَاءِ تَبْدُو كَأَنَّهَا سَمَاوَةٌ جَلِبٍ أَوْ يَمَانٍ مُقَاوِفُ
تَرَى هَضْبَهَا مِنْ جَانِبَيْهَا كَأَنَّهَا جَرِيدَةُ شَوْلٍ حَوْلَ قَوْمٍ عَوَاكِفُ

وسُواج من ناحية الأَشَقَّ في أعلاه ، وهو غربيُّ الأَشَقَّ . والطريقُ يَطُّ
أَنْفَ سُواج ، وبَطْرَفَه طِخْفَةٌ ، وهى لبني زَبَّان . والثَّقَاةُ بين سُواج
ومُتَالِيع ، عن يمين أُمْرَةٍ ، بينه وبين أُمْرَةٍ ثلاثة أميال ، وهو جبل أَحْمَرٌ عَظِيمٌ .
والبَتَّاءَةُ من أكرم أعلام العَرَبِ مَوْضِعًا ، وقد كان ابن خُلَيْدٍ العَبْسِيُّ خَالُ الْوَلِيدِ
وسليمان نَزَها في دولتهم ، وأَحْفَرَه سُلَيْمان حَفِيرَةً ، فحَفَرَهَا في جوفِ الثَّقَاةِ ^(١) ، في
حَقِّ غَنَى ، وكان ابن خُلَيْدٍ عاملًا على ضَرِيَّةِ والحِمَى .

ثم جبل من أَجْبَلِ الحِمَى على طريق الحاجِّ للمُصَنِّدِ ، جبلٌ أَسْوَدُ يُقال
له أَسْوَدُ الْعَيْنِ ، بينه وبين الجُعَيْلَةِ ^(٢) من دونها خمسة أميال ، وهى أرضُ بَنِي وَبَرٍ
ابن الأَضْبَطِ ، وبين أَسْوَدِ الْعَيْنِ والسَّتَّارِ ستة وستون مِيلًا ، على ظَهرِ طريقِ
البصرة إلى مَكَّةَ ، وبين أَسْوَدِ الْعَيْنِ وبين الجُدَيْلَةِ خمسة أميال ، وبين أَسْوَدِ
العين وبين ضَرِيَّةِ سبعة وعشرون مِيلًا ، وبين ضَرِيَّةِ وبين السَّتَّارِ
سبعة وثلاثون مِيلًا .

ثم الجبالُ التى تَلِي السَّتَّارَ عن يمينه ، وعن شماله المُصَنِّدُ غربيُّ مُتَالِيع .
فَها جِبَلان ^(٣) صَفِيران مفردان ، يُدْعَيان النَّائِعَيْنِ ، وهما في أرضِ بَنِي كَاهِلٍ
ابن أَسَدٍ ، قال الأَسَدِيُّ :

وليس إلى ماتهدين لَدَى ^(٤) الحِمَى ولا هَمَلٍ بالنَّائِعَيْنِ سَبِيلُ
ثم الجبالُ التى تَلِي النَّائِعَيْنِ في أرضِ بَنِي عَبَسَ . منها جبل يُقال له عمودُ العمودِ ،
مستقبلُ أَبَانَ الأَبْيَضِ ^(٥) ، بينهما أميال يسيرة ؛ وفي أرضِ العمودِ مياهُ لبني عَبَسَ .

(١) في ج : الجديلة . (٢) في ج : جيلان .

(٣) في ج : من ، في موضع : لدى . (٤) في ج : الأسود .

وجبل آخر في أرض بنى عبس يقال له سَنِيح ، وهو جبل أسودٌ فارِدٌ ضَمْعٌ . ولبنى عبس ماءً^(١) في شُعبٍ مِنْهُ .
ثم الجبال التي تليه في أرض فَرَازَةَ : منها عَفْرُ^(٢) الزَّهَالِيلِ ، به ماءٌ يقال لها الزُّهْلُولَةُ . والزَّهَالِيلُ : جبال سُودٌ في أرض بنى عَدِيٍّ بن فَرَازَةَ ، حولها رمل كثير ، وهي بَيْلَدٌ كَرِيمٌ . قال الشاعر لِإِبِلِهِ وهو بَيْشَةُ من طريقِ المين ،
وقد نَزَعَتْ إلى الحِمَى :

كَلِي الرَّمْثِ وَالْخَضَّارِ مِنْ هُدْبَةِ النَّضَى^(٣) بَيْشَةُ حَتَّى يَبِثَ الْغَيْثَ أَمْرُهُ
وَلَا تَأْمُلِي غَيْثًا تَهْلَلُ صَوْبُهُ عَلَى شُجْبِي أَوْ بِالزَّهَالِيلِ مَاطِرُهُ
ثم يَلِيها من مِيَاهِ بنى فَرَازَةَ ماءٌ يقال لها شُعْبَةُ ، في جَلَدٍ من الأرض .
ولبنى مالك بن حِجَارٍ ماءٌ يقال لها الْمَطْلُومَةُ . ولبنى كَمْنَحٍ ماءٌ يقال له الشَّعْخُ ، في ناحية من الرملة .

ثم يَلِيهِ ماءٌ يقال له الْحَفِيرُ ، في جوف رمل ، ولم هناك قرية يقال لها الزَّادُ ، بها تَحْلٌ كثير ، وهي لبني سَلَسَةٍ . ولبنى بَذَرٍ من فَرَازَةَ هناك بِذَرٌ يقال لها الْحِمَامُ ، يزرعون عليها . والعَرَبِيَّةُ^(٤) : ماءٌ لبني كَمْنَحٍ بِالْبِطَّانِ ، وبالبِطَّانِ سهلٌ مُنْهَبِطٌ في الأرض ، رملةٌ وصلابةٌ ، فبذلك سُمِّيَ الْبِطَّانُ ، وكان من مِيَاهِ غَفِيٍّ .

وذكر مشايخ من أهل ضَرْبَةَ أن الإسلام جاء وكلُّ ماءٍ من الْحَمَضَتَيْنِ لَفَنِيٍّ ، وَالْحَمَضَتَانِ : حَمَضَةُ الْقَسْرِيرِ ، وَحَمَضَةُ الْجَرِيبِ . فجميع مِيَاهِ فَرَازَةَ

(١) في ج : ماءة . (٢) في ج : عفر . (٣) في ج : كل .

(٤) هُدْبَةُ النَّضَى : ورقه الأخضر . وفي ج : هُدْبَةُ . تحريف .

(٥) في ج : والعَرَبِيَّةُ .

الداخله في الحِمَى أحد عشر مَسَلًا ، أَكْثَرُهَا فِيهَا قُرْمَى وَنَحْلٌ . وَبَفَزَاةٍ
سوى هذه المِيَاهُ خارجةٌ عن الحِمَى ، بها نَحْلٌ وقُرْمَى .

ودخل من مِيَاهِ ضَبَابِ في الحِمَى ^(١) . منهم بنو قَاسِطٍ وبنو عبد الله ، وهم
بنو التَّاهِلِيَّةِ ، وبنو الأَحْمَسِيَّةِ ، ولم ستة أمواه ، مالا يقال له حَسِيلَةٌ ، وهو من
حَسَلَاتٍ ، وَحَسَلَاتٌ : هَضَابٌ ^(٢) مُلْسٌ في ظهر شُعْبَى . ولم أيضا الْبَرْدَانُ ،
وهو سَيِّدُ مِيَاهِهِمْ . ولم الثَّلَاءُ ، ولم الْبُعَيْبَةُ . ولبني مُحَارِبٍ من المِيَاهِ في
الحِمَى مالا يقال له غُبَيْرٌ ، في وادى المِيَاهِ ، بين شُعْبَى وبين رملة بنى الأَذْرَمَ .
ومالا يقال له عِيَارٌ ^(٣) ، وأحسابه كثيرة في وادى المياه . وهذه المِيَاهُ لبني سعد بن
سِنَانٍ بن الحارث ، من بنى مُحَارِبٍ بن خَصَفَةَ ، وقال صَخْرٌ يذكر غُبَيْرًا :

يَرْحَفُ الْفَيْثُ حَوْلَ ماءِ غُبَيْرٍ آخرَ الليل مثلَ زَحْفِ الْكَبِيرِ
فَاسْتَحَسَّرَ الْفَوَادُ حِينَ رَأَاهُ نَازِحًا بَرْقُهُ حَنِينَ الرَّحِيرِ

رَجَعْنَا إِلَى الْجِبَالِ

ثم بَلَى الزَّهَالِيلُ جِبِلَّ الْعِشَارِ ، وهو قَرْنٌ فَارِدٌ ضَخْمٌ ، به أحسابه تكون في
الربيع ، وَبِمَا لَزَمَتْهَا المِيَاهُ عَائَةُ الْقَيْطِ ، وهو اليومَ في أَبْدَى بنى بُحَيْرٍ ، من بنى عامر
ابن لُؤَيٍّ . ثم تَلِيَهُ هَضَبَاتُ الرَّقْبَى لبني الْأَضْبَطِ ، ثم يليها أَسْوَدُ الْقَيْنِ ، وقد
تَقَدَّمَ ذكره . ثم جَزَعَتِ الْجِبَالُ الطَّرِيقَ ، وصار ما بقى من جبال الحِمَى عن يسار
الْمُصَدِّدِ ^(٤) [مَأْوَلُ جِبَلٍ عن يسار المَصْدِدِ] ، جبل يُدْعَى الْأَقْمَسُ ، وهو محدّدٌ طويلٌ

(١) زادت ج بعد كلمة الحِمَى : د وأهل شرق الحِمَى .

(٢) ف ج : هَضَبَاتٌ . (٣) ف ج : غِبَارٌ .

(٤) — ٤ (العبارة ساقطة من ق .

في بلاد بني كلب بن كلاب ، وهو في ناحية الوَضَح ، والوَضَحُ : بلد سهل كريم ،
 ينبت الطَّرِيفَة ، بين أعلاه وأسفله لَيْمَتَان ، أسفله في ناحية دار غَنِي ، وأعلاه عند
 الأَنْعَس . ثم الجبال الحِذْرُ التي تُدْعَى قُطَيْبَات ، في ناحية دار بني ^(١) أبي بكر
 ابن كلاب ، ولم هنالك ماءان ، الشُّطُونُ وَخَفِيرَةُ خَالِد ، بين ^(٢) الأَنْعَس
 والقُطَيْبَات . والشُّطُونُ في ناحية شَمَر ، وقد أكثر الشعراء في شَمَر ، وهو جبل
 عظيم في ناحية الوَضَح ، قال حَكَم الخُضْرِيُّ يذكره :

سَقَى الله الشُّطُونُ شَطُونَ شَعْرِ وما بين السَّكْوَاكِبِ والنَّدِيرِ

ثم الجبال التي تلي قُطَيْبَات عن يسار المَصِيد : وهي هَضْبَاتُ مُحَر ، يقال لها
 العَرَائِسُ ، وهي في الوَضَح في بَلَدِ كَرِيم . وبين قُطَيْبَات وبين العَرَائِسِ جبل
 يقال له عَمُودُ الكُور ، وهو جبل فاردٌ طويل ، وبأصله السَّكُورُ ، جبل أصغرُ
 منه من مِيَاهِ بني الرَّحِيد ^(١) بن كلاب ، ثم أخذته بنو جعفر . ثم عن يسار
 العَرَائِسِ جبال صفار سُودٍ مشرفات على مَزُول ، ومَهْزُول : وادٍ مستقبل
 القَنَاثِث ، قال حبيب بن شَوْذَب من أهل ضَرِيَّة :

عَرَجٌ نَعِيٌّ بِذِي السَّكُورِ طُلُولا أُمَسَتْ مُودَعَةً العِرَاصِ حُلُولا
 رَبُّنَا القَنَاثِثِ حَيْثُ وَاجَهَتِ الرُّبَا سَنَدَ العَرُوسِ وَقَابَلَتْ مَهْزُولَا
 وَجَرَتْ بِهَا الحِجَجِ الرُّوَامِسُ فَانْكَنَسَتْ بَسَدَ النَّصَارَةِ وَخَشَّةً وَذُبُولَا
 قوله « سَنَدَ العَرُوسِ » : أراد العرائس .

ثم بل القَنَاثِثِ ذُو عَنَث ، وهو وادٍ يَصُبُّ في التَّسْرِير ، يصب فيه وادي
 مَرَعَى . هكذا قاله السَّكُونِيُّ : مَرَعَى ، بالهم ، وأُغْلِنُهُ : تُرَعَى ، بالثاء المضمومة ،

(١) بنى : ساطعة من ق . (٢) في ق : بن . وقد تقدم قريبا أن الأَنْعَسِ جبل .

لأنِّي لأعلم « مرعى » اسم موضع ، وهو وادٍ لبني الوحيد^(١) داخل الحِمْيَ ، من أكرم مياه الحِمْيَ ، وهو بوسَطِ الوضَح ، بَرْتُ^(٢) أبيض ، وقد ذكره الفَنَوِيُّ قال :

تَأَبَّدَتِ الْعَجَازُ مِنْ رِيَّاحٍ وَأَقْفَرَتِ الْمَدَافِعُ مِنْ خُزَّاقٍ
وَأَنْفَرَ مِنْ بَنِي كَنْبٍ جُبَّاحٌ فَذُو عَمَثٍ إِلَى وَادِي التَّنَاقِ
وَكَأَوْا يَدْفَعُونَ النَّسُومَ^(٣) عَقَى فَيَقْصِرُ وَهُوَ مُشْدُودُ الْخِنَاقِ

العجاز التي ذكر : أراد مجلزا ، وهو مالا في الطريق ، بينه وبين القرية تبتين تسعة أميال ، وإلى جنبه مالا يقال له رُحْبَةٌ ، وقال بعض الشعراء في ذى عَمَثَ :
وَلَنْ تَسْمَعِيَ صَوْتَ الْأَمْهَبِ عَشِيَّةً بَدَى عَمَثَ يَدْعُو الْقَلَاصَ التَّوَالِيَا
ثُمَّ يَلِي ذَا عَمَثَ نَصَادٌ ، وهو جبل عظيم ، قد ذكرته الشعراء فأكثرُوا ، قال
عُوفَيْفُ النَّوَّافِي :

لَوْ كَانَ مِنْ حَضَنٍ نَصَادٌ بَعْدَهُ أَوْ مِنْ نَصَادٍ بَسَكَتْ عَلَيْهِ نَصَادُ
وَقَالَ سُرُقَةُ الشُّلَيْبِيِّ :

حَمَاتُ إِلَى غَفِيٍّ فِي نَصَادٍ بِخَيْرِ مَحَلَّةٍ وَبِخَيْرِ حَالٍ
وَنَصَادُ فِي الطَّرِيقِ الشَّرْقِيِّ مِنَ النَّيْرِ . وَالنَّيْرُ^(٤) : جبال كثيرة سُود : قَنَانُ ، وَثُرَانُ
وغيرها ، بعضها إلى بعض ، وسَمْتُهَا قريب من مسيرة يوم للراكب . ومن النَّيْرِ
تُخْرَجُ سُبُولُ النَّسْرِيرِ ، وسُبُولُ نَصَادٍ وَذِي عَمَثَ ، في وادٍ يقال له ذُو بِحَارٍ ، حَتَّى
يَأْخُذَ بَيْنَ الضُّلَمَيْنِ : ضِلْعِ بْنِ مَالِكٍ ، وَضِلْعِ بْنِ شَيْصَبَانَ ، فإذا خرج من
الضُّلَمَيْنِ كَانَ اسْمُهُ النَّسْرِيرِ . وَبَنُو مَالِكٍ وَبَنُو الشَّيْصَبَانِ بَطْنَانِ مِنَ الْجُنِّ ، فِيمَا

(١) في ج : الوليد . (٢) في ج : مرث . (٣) في ج : الحمص .

(٤) والنير : ساطعة من ج .

رَزَعَتْ^(١) عِلْصَاءَ غَنَى . وَيُرْوَى عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ قَالَ : كَانَتْ أُمُّ بَلْقَيْسٍ مِنَ الْجُنِّ ، يَقَالُ لَهَا يَلْعَنُهُ بِنْتُ شَيْصَبَانَ . وَالضَّلْعَانُ الْمَذْكُورَتَانِ : اللَّتَانِ يَأْخُذُ بَيْنَهُمَا الْوَادِي ، ثُمَّ يَنْجُدِرُ إِلَى التَّسْرِيرِ ، حَتَّى يَخْرُجَ مِنْ أَرْضِ غَنَى ، حَتَّى يَصِيرَ فِي دِيَارِ نَمَسِيرٍ ، ثُمَّ يَخْرُجُ فِي حَقْوِ بَنِي ضَبَّةَ بَشْرَقٍ جَبَلَةَ ، ثُمَّ يُفْضِي التَّسْرِيرَ ، فَيَخْرُجُ فِي^(٢) أَرْضِ بَنِي ضَبَّةَ ، فَيَصِيرُ فِي نَاحِيَةِ دَارِ^(٣) عُكْلٍ ، ثُمَّ يَخْرُجُ مِنْ دِيَارِ عُكْلٍ ، فَيُفْضِي إِلَى قَاعِ الْقَمْرَا ، وَالْقَمْرَا^(٤) فِي خَطِّ بَطْنِ بْنِ نَهْشَلِ بْنِ دَارِمٍ ، يَقَالُ لَهُمْ بَنُو مُخْرَبَةٍ . وَالْجَنْدَبَةُ جِزْعٌ مِنْ أَجْزَاعِ التَّسْرِيرِ ، فِي خَطِّ التَّسْرِيرِ ؛ وَبَيْنَ هَذَا الْقَاعِ وَبَيْنَ أَصَاخِ خَمْسَةِ عَشْرِ مِيلًا ، وَإِنَّمَا يَرِدُ التَّسْرِيرُ الْفَقَارُ ، وَهُوَ جَبَلٌ رَمْلٍ عَظِيمٌ ، عَرْضُهُ ثَمَانِيَةِ أَمْيَالٍ ، وَهُوَ عَلَى طَرِيقِ أَهْلِ أَصَاخٍ إِلَى النَّبَاجِ . وَبَيْنَ أَسْفَلِ التَّسْرِيرِ وَأَعْلَاهُ فِي دِيَارِ غَنَى مَسِيرَةُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ ، وَقَدْ وَقَعَ مَوْقِعًا صَارَ الْخَدَّ بَيْنَ قَيْسٍ وَبَيْنَ تَيْمٍ ، لِأَنَّ أَوَّلَهُ لَفَسِي ، ثُمَّ شَرْقِيهِ لَتَيْمٍ ، وَقَدْ ذَكَرْتُهُ الشُّعْرَاءُ ، قَالَ أَحَدُهُمْ :

قَالَ الْأَطْبَاءُ ؟ مَا يَشْفِي فَقُلْتُ لَهُمْ دُخَانُ رِشْتٍ مِنَ التَّسْرِيرِ يَشْفِي بَنِي

رَجَعْنَا إِلَى الْجِبَالِ

نَمُ الْجِبَالِ الَّتِي تَبْلَى نَضَادَ مِنْ جَانِبِهِ الْأَيْسَرِ . وَهِيَ أَبَارِقُ ثَلَاثَةِ ، بِأَسْفَلِ الْوَصْحِ ، يَقَالُ لِأَحَدِهَا النَّسْرُ الْأَسْوَدُ ، وَلِلْآخَرِ النَّسْرُ الْأَبْيَضُ ، وَالثَّلَاثُ النَّسْرُ ، وَهُوَ أَصْفَرُهَا . وَهَذِهِ الْأَجْبُلُ هِيَ النَّسَارُ وَالْأَنْسَرُ ، وَهِيَ فِي حَقْوِ غَنَى ، وَقَدْ ذَكَرْتُمَا الشُّعْرَاءُ . قَالَ نَضِيبُ :

(٢) فِي ق : نَفْرَجُ فِي .
(٤) وَالْقَمْرَا : سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

(١) فِي ج : رَزَعُوا .
(٣) فِي ج : دَار .

أَلَا يَا عُقَابَ الْوَكْرِ وَكَرِ ضَرْبَةً سَقَّتْكَ السَّوَابِي ^(١) مِنْ عُقَابٍ وَمِنْ وَكْرٍ
رَأَيْتُكَ فِي طَيْرٍ تَدْفِينُ فَوْقَهَا بِمَنْقَعَةٍ بَيْنَ الْعَرَائِسِ وَالنَّسْرِ
وَقَالَ دُرَيْدٌ :

وَأُنَبِّئُهُمْ أَنَّ الْأَحَالَفَ أَصْبَحَتْ مُحَيَّمَةً بَيْنَ النَّسَارِ ^(٢) وَنَهْمَدِ

وفي ناحية نَصَاد دَارُ غَيٍّ التي فيها الْقُتُبُ ، وفيها حقوق بني جَاوَةَ بن مَعْنِ الْبَاهِلِي ،
وحقوق غَيٍّ ، فَاخْتَلَطُوا هُنَاكَ ، وَهَنَّاكَ مِيَاهُ عِدَّةٍ لِبَنِي جَاوَةَ فِي غَرْبِي نَهْلَانِ ،
مَا لَا يُسَمَّى الرُّحَيْضَةَ ، وَمَا يُسَمَّى الْأَجْفَرُ ، وَمَا يُسَمَّى الْعَوْسَجَةَ ، وَمَا
يُدْعَى الْعَرِيضَ ^(٣) وَلَهُمْ مَاءَانُ خَارِجَانِ عَنْ نَهْلَانِ ، بَوَادِرُ يُقَالُ لَهُ الرَّشَادُ ،
يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا الْمُوَيْدِ ، وَالْآخَرُ الشُّبَيْكَةُ ، وَهِيَ مِلْحَانٌ . وَالرَّشْدُ : وَادٍ رَغِيْبٌ
يَصُبُّ فِي التَّسْمِيرِ . وَيَلِي جَاوَةَ بِشَرْقِي نَهْلَانِ ثَلَاثَةُ أَمْوَاهُ : الْمُضِدُّ وَنَحْمَرُ
وَالْقَتَادَةُ . وَفِي غَرْبِيَةِ النَّبْخَاءِ ، وَفِي طَرَفِهِ الْجَدْرُ ، وَيَلِي هَذِهِ الْأَنْسَرُ نَهْمَدُ ،
وَهُوَ جَبَلٌ أَحْمَرٌ ، وَحَوْلَهُ أَبَارِقُ كَثِيرَةٌ ، وَهُوَ بِأَرْضٍ سَهْلَةٍ فِي خَطِّ غَيٍّ . قَالَ
قَالَ ابْنُ لَجَافٍ فِي نَهْمَدٍ :

سَقَى نَهْمَدًا مَنْ يُرْسِلُ الْغَيْثَ وَابِلًا فَيُرْوِي وَأَعْلَامًا يُبْقَايِلُنْ نَهْمَدًا
وَمَا نَزَلَتْ مِنْ بُرْقَةٍ فَوْقَ ^(٤) نَهْمَدِ سَعَادُ وَطَوْدِ ^(٥) يَتْرَكُ الطَّرْفَ أَفْوَدًا
وَأَقْرَبُ مِيَاهِ غَيٍّ مِنْ نَهْمَدِ مِيَاهُ لُضْبَةٍ يُقَالُ لَهَا الْمَطَالِي ، وَهِيَ مِيَاهُ صِدْقٍ ،
خَارِجَةٌ عَنِ الْحِمَى . ثُمَّ يَلِي نَهْمَدًا سُوَيْفَةٌ . وَهِيَ هَضْبَةٌ حَمْرَاءُ فَارِدَةٌ طَوِيلَةٌ ،

(٢) فِي ج : السَّار .

(٤) فِي ج : حَوْل .

(١) فِي ج : الْفَوَادِي .

(٣) فِي ج : الْأَرِيض .

(٥) فِي ج : وَطَرَف .

رَأْسُهَا مَحْدَدٌ ، وَهِيَ فِي الْحِمَى ، وَفِيهَا تَقُولُ بَذْتُ الْأَسْوَدَ الضَّبَّائِيَّةَ :
 الْهِنْفِي عَلَى يَوْمٍ كَيَوْمِ سُؤْيَقَةٍ شَفَى غُلًّا أَكْبَادٍ فَسَاغَ شَرَابُهَا
 وَسُؤْيَقَةً فِي أَرْضِ الضَّبَابِ ، وَكَانَتْ لِلضَّبَابِ وَقْعَةً بِسُؤْيَقَةٍ ، وَلَهَا حَدِيثٌ
 يَطُولُ ذِكْرُهُ . وَلِلضَّبَابِ أَمْرَاتٌ ^(١) مُتَعَالِيَةٌ ، قَرِيبٌ ^(٢) مِنَ الطَّائِفِ ، وَلَمْ يَأِدِ
 يُقَالُ لَهُ كِرَاءٌ ، وَهُوَ وَادٍ رَغِيبٌ فِي عَلِيَاءِ دَارِ بَنِي هِلَالَ ، يَفْلُقُ الْحَرَّةَ ، دُونَهُ مِنْهَا
 أَرْبَعَةُ أَمْيَالٍ ، وَوَرَاءَهُ مِثْلُهَا ، وَهُوَ كَثِيرُ النَّخْلِ جَدًّا ، لَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الطَّائِفِ
 إِلَّا لَيْلَتَانِ ، يَطْوُهُ حَاجُ الْيَمَنِ ، وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ تَبَاةَ ثَلَاثَ مَرَاهِلَ ، وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ
 مَكَّةَ خَمْسَ مَرَاهِلَ ، وَهُوَ لِبَنِي زُهَيْرٍ مِنَ الضَّبَابِ ، وَكَانَتْ بَنُو هِلَالَ بْنِ عَامِرٍ
 يَهْتَضِمُونَ أَهْلَهُ ، وَيُسَبِّحُونَ جَوَارِمَ ، حَتَّى جَمَعَتْ لَمْ الضَّبَابُ بِالْحِمَى ، فَغَزَوْهُمْ ،
 وَكَانَ لَمْ حَدِيثٌ .
 وَلِلضَّبَابِ مَا لَا آخِرَ يُقَالُ لَهُ الْعَرْمَى ^(٣) بِنَاحِيَةِ بَيْشَةَ ، قَرِيبٌ مِنْ تَبَاةَ ، بِهِ
 نَخْلٌ وَمَزَارِعٌ .

نَمُ الْجِبَالُ الَّتِي تَلِي سُؤْيَقَةَ شَرْقِيَّ حِلْيَتٍ وَهُوَ جَبَلٌ عَظِيمٌ لَيْسَ بِالْحِمَى أَعْظَمُ
 مِنْهُ إِلَّا شُعْبَى . وَحِلْيَتٌ : جَبَلٌ أَسْوَدٌ فِي أَرْضِ الضَّبَابِ ، بَعِيدٌ مَا بَيْنَ الطَّرَفَيْنِ ،
 كَثِيرُ مَعَادِنِ التَّيْبَرِ ، وَكَانَ بِهِ مُعَدِنٌ يُدْعَى النَّجَادِي ، كَانَ لِرَجُلٍ مِنْ وَلَدِ سَعْدِ
 ابْنِ أَبِي وَقَّاصٍ يُقَالُ لَهُ نَجَادٌ بَنَ مُوسَى ، بِهِ سُمِّيَ ، وَلَمْ يُعَلِّمْ فِي الْأَرْضِ مَعْدِنٌ
 أَكْثَرُ مِنْهُ نَيْسَلًا ، لَقَدْ أَثَارُوهُ وَالزَّهَبُ غَالٍ بِالْأَفَاقِ كُلِّهَا ، فَأَزْخَصُوا الْذَهَبَ
 بِالْعِرَاقِ وَبِالْحِجَازِ . ثُمَّ إِنَّهُ تَفَيَّرَ وَقُلَّ نَيْلُهُ ، وَقَدْ عَمِلَهُ بَنُو نَجَادٍ دَهْرًا ، قَوْمٌ بَعْدَ
 قَوْمٍ . وَقَدْ ذَكَرَ امْرُؤُ الْقَيْسِ حِلْيَتَ فَقَالَ :

(١) فِي ج : أَمْوَاءٌ . تَحْرِيفٌ . وَالْأَمْوَاتُ : الْأَعْلَامُ .

(٢) فِي ج : قَرِيبَةٌ . (٣) فِي السَّانِ : الْعَرْمَى : وَادٍ .

أَلَا يَا دِيَارَ الْحِمَى بِالْبَكْرَاتِ فَمَارِمَةٌ فَبِرْقَةُ الْمِصْرَاتِ
نَقُولُ فَحِلْيَتِ نَفْسٍ مَنَمِجٍ إِلَى عَاقِلٍ فَالْجُبُّ ذِي الْأَمْرَاتِ
هكذا الرواية . والبكرات : موضع قد مضى ذكره . وقال ابن حبيب :
البكرات : قارات سود برخرخان . وأما عارمة^(١) فأتها رذعة في وسط الحمى ،
في حق بني جعفر بن كلاب بين هضبات . وأما برقة العيرات ، فإنها برقة من
قيل ضلع ضربة ، ليس بينها وبين ضربة إلا أقل من نصف ميل ، وهي
برقة حسنة واسعة جدًا ، وهي بين البسائين . وكان جعفر ومحمد ابنا سليمان إذا
بانأ بضربة بانأ بهذه البرقة . والشدة الذي تقدم ذكره بطرف هذا الضلع الذي
فيه برقة العيرات . وأما غول فإنه جبل داخل في الحمى في غربى حليت ،
وله هضبات خمس يدعين هضبات غول ؛ وفي غول يقول ابن غلفاء .
لقد قالت^(٢) سلامة يوم غول تقطع يأبن غلفاء العيال
فأما^(٣) نفء فقد تقدم ذكره . وأما منميج فإنه واد خارج عن الحمى ، في
ناحية دارغنى ، بين أضاخ وأمرة . وبناحية منميج خزاز وهو لبني رياح الفنويين ،
وهو الذي ذكر عمرو بن كلثوم ، وقد تقدم ذلك^(٤) . وأما الأمرات فإن الأصمى
قال : أرايتها أعرابي : فإذا هي قارات رؤوسها شاحصة . وأصل الأمرة العلم
الصغير . ورواه السكوني :

إلى أبرق الداءات ذى الأمرات

والدءات : واد جواخ^(٥) ، بين أعلاه وبين ضربة ثمانية أميال ، على طريق ضربة
إلى الكوفة . وأسفلها ينتهى إلى الرثمة ، قريبا من أبان الأسود ، وبين أسفلها وأعلاه

(١) فج : عارمة . (٢) فج : سألت . (٣) فج : وأما .
(٤) فج : ذكره . (٥) الجلواخ : الوادى الواسع المنفل .

يومان ، أعلاه في الحمى ، وأسفله خارج منه . والأمرات : الأعلام ينصبونها .
ثم يلي حليّت منى ، وهو جبل أحر عظيم ، ليس بالحمى جبل أطول
منه ، وهو يُشْرِف على ما حوله من الجبال ، وفي أصله ماء لبني زَبَّان ، في
أرض ^(١) غنى ، وقد ذكره لبيد فقال :

عَفَّتِ الدِّيَارُ مَحَلَّهَا فَمَقَامُهَا بَيْنَى تَأَبَّدَ غَوْلُهَا فِرَجَاهُهَا

ومنى عن يسار طريق أهل البصرة إلى مكة للضُفد ، ينظر إليه الحاج حين
يَصْدُرُونَ إلى أَمْرَةٍ ، وقبل أن يَرِدُوهَا . وقد وَصَفْنَا غَوْلًا وَأَمْرَةً . وأما الرَّجَامُ
فإنه جبل آخر مستطيل في الأرض ، بناحية طَخَفَةَ ، ليس بينه وبينها إلا طريقٌ
يُدْعَى العَرَج ، وهو طريق أهلِ أضاخ إلى ضرية . وبين الرَّجَامِ وضرية
ثلاثة عشر ميلًا أو نحوها ، وفي أصل الرَّجَامِ ماء عذب لبني جعفر ، وهو الذي
يقول فيه الشاعر :

إِذَا شَرِبْتَ مَاءَ الرَّجَامِ وَرَكَتَ بِهِ وَبَجَّةَ الرِّبَّانِ قَرَّتْ عُيُوبُهَا
وهو بَجَّةُ الرِّبَّانِ : أجارع سهلة تنبت الرَّمْث . والرِّبَّانُ : وادٍ أعلى سَيْلِهِ يَأْتِي
من ناحية سُوَيْفَةَ وحليّت ، ثم يمضي حتى يقطع طريق الحاج ، وينحدر حتى
يفرغ في الداءات . وبشرقي الرجام ماء يقال له إنسان ، وهو لسكتب بن سعد
الغَنَوِيُّ وأهلِ بَيْتِهِ ، وهو بين الرملة والجبل ، والرملة تُدْعَى رَمْلَةَ إِنْسَانٍ ، وهي
التي عَنَى كعب بن سعد بقوله في سرية أخيه :

وَحَبْرَتُمَانِي أَنَّمَا الْمَوْتُ بِالْقُرَى فَكَيْفَ وَهَاتَا رَمْلَةٌ وَكَيْشِبُ
ثم يلي منى المَضْب ، هَضْبُ الْأَشَق ، الذي ذكرت في أول الأَجْبِل .
^(٢) إلى الستار الذي منه ابتدأت مواضع الأَجْبِل ^(٣) .

(١) ف د ج : بى غنى .

(٢) (٢-٢) المبرة : ساقطة من ج .

فهذه صفة حمى ضريبة وأجبله .

وقال عبد الله بن شبيب : اعترضني جارية بضريبة ، فقلت لها : أين نشأت ؟ قالت : بشمب . قلت : بين الخوض والعطن ؟ قالت : نعم : قلت : فمن الذى يقول :

يا صاحبي قدت نفسي نفوسكما عوجا على صدور الأبل الشثن^(١)
ثم ارفع^(٢) الطرف ننظر هل نرى ظمنا بمائل ياعناء النفس من ظمن
يا ليت شمري والإنسان ذو أمل والعين تذرف أحيانا من الخزن
هل أجعلن بدى للخذ مرة على شمب بين الخوض والعطن
أم هل أفولن لفتيان على قلبي ومم يتبرك : قضا نومة الوسن
قالت : ذلك يحيى بن أبي^(٣) طالب .

﴿ يحيى ضريبة ﴾ انظره في آخر كتاب الضاد ، واكتبه من هناك^(٤) .

الضاد والنين

﴿ ضُعَاط ﴾ بضم أوله ، وبالطاء المهملة في آخره : موضع ذكره أبو بكر .

الضاد والفاء

﴿ الضففر ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده راء مهملة : موضع من الفرس ،

(١) في ج : الشثن ، بالثاء المثناة ، تحريف . والشثن : الفليظ .

(٢) كذا في ق ، ج . والخطاب لصاحبه ، ولله محرف عن : ارفا .

(٣) أبي : ساقطة من ج .

(٤) هذه العبارة كانت في مسودة المؤلف ، كتبها للناسخ ، لإرشاده إلى المواضع التي

ينقل منها إلى المبيضة . ثم بقيت في النسخ بعد ذلك .

مذكور في رسم القرش^(١) ، وبه كان منزل أبي عبيدة بن عبد الله بن زمة ابن الأسود بن عبد المطب^(٢) بن أسد بن عبد العزى ، وهو أحد الأجواد المطميين .
 روى الزبير بن عدي عن مصعب بن عثمان ، قال : ركب إبراهيم بن هشام إلى المدينة إلى عتيبه بمال ، فلما أراد الانصراف ، قال : اجعلوا طريقكم على أبي عبيدة تتفجؤ ، عسى أن نبخله . قال : فهجم عليه ، فرحب به واستنزله . فقال له إبراهيم : إن كان شيء عاجل^(٣) ، فإني لست أقوم . قال : وما عسى أن يكون عندي عاجلاً يكفيك ويكفي من مملك ؟ ولكن نذبح^(٤) ، فأبى إبراهيم ، وأراد الانصراف . فقال : انزل عندي على العاجل ، فجاءه بسمعين كرشا فيها الروس ، مع كثير من بواريد الطعام ، واستأنف الذبح ، فعجب ابن هشام ، وقال : ترؤنه ذبح في ليلته من الغنم عدد هذه الروس .

﴿ صَفَّة ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : اسم بئر قد تقدم ذكرها في رسم ظلم .
 ﴿ الضفْن ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون : جبل قد تقدم ذكره في رسم الإهالة ، وهو قَيْلَ قَنَّا ، وقَنَّا^(٥) لبني ذُبْيَان ، على ما يأتي ذكره في موضعه . وقيل الضفْن : ماء لبني سِنَان بن حارثة ، ماء سَوء . والضفْن في حرّة لَيْسَى فوق ذى أمر . وبالضفْن قَرْنَا أُم حَسَّان ، وهما جبلان أسودان ، قال أَرْطاة بن سُهَيْبَة .

عُوجًا على منزل قد هاج أحرانا بين القويِّ وقَرَنِي أُم حَسَّاناً
 وضابن : جبل قد تقدم ذكره آنفاً في رسم ضمر .

(١) في ج : القرش . (٢) عبد : ساقطة من ج .

(٣) في ج : عاجل وإلا فإني . (٤) قوله « ولكن نذبح » : ساقط من ق .

(٥) وقنا : ساقطة من ج .

﴿صَفْوَى﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده واو مفتوحة وياء ، على وزن فَعْلَى ، مقصور : موضع قد تقدم ذكره في رسم النحائت^(١) . هكذا ذكره سيبويه في الأبنية . قال : وبعض العرب يقول صَفْوَى وقلهَى ، يجعلها ياء ساكنة ، كما يقولو فَمَى .

الضاد واللام

﴿الضُّلْضُلَّةُ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعدها مثلهما ، والضاد مضمومة أيضا . ويقال الضُّلْضُلَّةُ : بضم أوله ، وفتح ثانيه ، والضاد الأخرى مكسورة ، وهو موضع قد تقدم ذكره وتحديده في رسم جَنَفًا ، وهو لبنى عَدِيَّ بن زُنَيْم بن فَرَازة ، قال الراجز :

أَلَسْتُ أَبَا حَضْرَتْنَا الْأَعَزَلَةَ
وقبلها عامَ ارْتَبَعْنَا الْجَمَلَةَ
وقبل^(٢) إِذْ نَحْنُ عَلَى الضُّلْضُلَةِ

ويقال^(٣) أيضا الضُّلْضُلُ ، بلا هاء ، قال عَدِيَّ بن الرَّقَاع :

راحتُ وراح من النَّلاَةِ فَأَصْبَحَا
بِمَجَامِعِ الثَّلَمَاتِ فَوْقَ الضُّلْضُلِ

وقال العلاء بن الحَزَن السُّعْدِي :

لَيْتَ قُلُوصِي لَمْ تَذُقْ مَاءَ ضُلْضُلٍ وكانت إلى الْبَيْتِ الْمُحَرَّمِ حَلَّتِ
وقال أبو معروف أخو بني عمرو بن تميم ، فثنى الضُّلْضُلُ :

(١) سيأتي رسم النحائت في موضعه من ترتيبنا .

(٢) أنشده صاحب التاج مرتين ، مرة كالأصل هنا ، ومرة : وبعد ، في مكان : وقبل ..

(٣) في ج : وقيل .

أَحِبُّ الضُّلَّكَيْنِ فَبَطْنَ خَاحِرَ إِلَى بَطْنِ الْبَلَاطِ إِلَى الْبَقِيعِ
إِلَى قَبْرِ النَّبِيِّ فَبَا نَبِيهِ إِلَى الْقَنْقَاءِ قَبْرِ بَنِي مُطِيعِ
إِلَى وَادِي صَلَاحٍ^(١) فَالْمَصَلِّ إِلَى أَكْنَافِ أَعْدَقِ ذِي مَنِيْعِ
مَنَازِلُ غِبْطَةٍ وَدِيَارُ أَمْنٍ تَكْفُ عَنْ الْمَفَاقِرِ وَالْقُنُوعِ

﴿ضَالَعٌ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده عين مهملة : موضع باليمن مذكور في رسم صليح .
﴿ضَلْفَعٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الفاء وعين مهملة : موضع قد تقدم
ذكره في رسم لُبْنَى ، قال طُفَيْلُ :
عَرَفْتُ لَلْبَنَى بَيْنَ وَطْنٍ وَضَلْفَعٍ مَنَازِلُ أَفَوْتٍ مِنْ مَصِيفٍ وَمَرْبَعٍ

الضاد والميم

﴿ضَمَّارٌ﴾ بفتح أوله ، وبالراء المهملة في آخره ، لَا يُجْرَى : حَجَرٌ كَانَ لِبَنِي
سُلَيْمٍ يَعْبُدُونَهُ . وَبَيْنَا عَبَّاسُ بْنُ سُرْدَاسٍ يَوْمَا عِنْدَ ضَمَّارٍ بَعْدَ أَنْ جَاءَ اللَّهُ بِالْإِسْلَامِ ،
إِذْ^(٢) سَمِعَ هَاتِفًا يَقُولُ :

فَلْ لَلْقَبَائِلِ مِنْ سُلَيْمٍ كُلِّهَا أُوْدَى ضَمَّارٍ وَعَاشَ أَهْلُ الْمَسْجِدِ
فِي أَيْبَاتٍ ، فَكَانَ ذَلِكَ سَبَبَ إِسْلَامِهِ . ذَكَرَهُ ابْنُ إِسْحَاقَ .

﴿ضَمْرٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : جبل ، قَالَ الْعَجَّاجُ :
فِي طُرُقٍ تَعْلُو خَلِيفًا مَنِهَجًا^(٣) مِنْ خَلٍّ ضَمْرٍ حِينَ هَابَا وَدَجَا

(١) ق ف ق : جلاجل ، مجيعين ، ولله تحريف ، لأن جلاجل في الدهناء لا في الحمى .

(٢) إِذْ : ساقطة من ج .

(٣) الخليف : الطريق بين الجبلين . والتهج : الواضع . وفي التاج : جبل ضمير ،
في مكان : خل ضمير ، عن ابن دريد .

يَعْنِي جَهَارًا وَأَنَاثًا أَخَذَا فِي خَلِّ ضَمَر . وَالْخَلُّ : الطَّرِيقُ فِي الرَّمْلِ . حِينَ هَابَا : مِنْ
الْخُوفِ وَدَجَا ، وَهُوَ مَوْضِعٌ . قَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ عَنْ عَمِّهِ : وَيُرْوَى مِنْ جَرِّ ضَمَر .
قَالَ : وَوَدَجٌ : اسْمُ طَرِيقٍ . قَالَ : وَهَذَا كَلُهُ فِي شِقِّ بَنِي تَيْمٍ . قَالَ الْخُرَيْبِيُّ فِي بَابِ
الْمَتْنِ : الضَّمَرُ وَالضَّابِنُ : جِبْلَانِ إِذَا جُمِعَا قِيلَ ضَمَرَانِ ، وَأُنْشِدَ :

جَلَبَفْنَا الْخَيْسَلَ شَائِلَةً عِجَافًا إِلَى الضَّمَرَيْنِ يَحْبِطُهَا الضَّرِيبُ

﴿ ضَمِيرٌ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، عَلَى لَفْظِ تَصْغِيرِ الَّذِي قَبْلَهُ : مَوْضِعٌ عَلَى خَمْسَةِ عَشَرَ مِيلًا مِنْ
دِمَشْقٍ ، مَاتَ فِيهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَعْمَرِ التَّيْمِيِّ الْقُرَشِيُّ . وَكَانَ سَبَبُ مَوْتِهِ أَنَّ
ابْنَ أَخِيهِ عَمْرَ بْنَ مُوسَى بْنِ مَعْمَرٍ ، خَرَجَ مَعَ ابْنِ الْأَشْعَثِ ، فَأَخَذَهُ الْحِجَابَ ،
فَبَلَغَ ذَلِكَ عَبْدُ اللَّهِ وَهُوَ بِالْمَدِينَةِ ، فَخَرَجَ يَطْلُبُ فِيهِ إِلَى عَبْدِ الْمَلِكِ ، فَلَمَّا
بَلَغَ ضَمِيرًا بَلَغَهُ أَنَّ الْحِجَابَ ضَرَبَ عُنُقَهُ ، فَاتَ كَمَدًا هَاكِ . قَالَ أَبُو الطَّيِّبِ
فَصَغَرَ ضَمْرًا :

لَنْ جَمَلَنْ ضَمِيرًا عَنْ مَيَّامِنَا لِيَخْدُنَّ لَنْ وَدَعْنَهُمْ نَدَمٌ ^(١)

الضاد والنون

﴿ ضَنْكٌ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَافٍ ثَانِيهِ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ فِي
رِسْمِ الْكَلْفَنْدِيِّ .

﴿ مَنُكَّانٌ ﴾ بِزِيَادَةِ أَلِفٍ وَنُونٍ ، عَلَى وَزْنِ فَعْلَانٍ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي
رِسْمِ الْحِرَارِ .

(١) فِي ق ، ج : جَمَلْنَا . وَفِي هَامِشٍ ق : تَرَكْنَا . وَفِي الْعَكْبَرِيِّ : جَمَلَنْ ، وَالضَمِيرُ
لِلْأَبْلِ فِي الْبَيْتِ قَبْلَهُ . وَفِي الْعَكْبَرِيِّ : وَدَعْنَهُمْ ، فِي مَكَانٍ : وَدَعْتُمْ ، وَهُوَ
النَّاسِبُ . انْظُرِ الْعَكْبَرِيَّ .

الضاد والهاء

﴿ ضَهَاء ﴾ بضم أوله ، ممدود ، على وزن فُعَال : موضع قد تقدّم ذكره في رسم الأخراس .

﴿ ضَهْر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : بلد باليمن ، يُسمّى بضمّه ابن سعد بن عَرِيب ^(١) بن ذى بَقْدَم . وأهل اليمن يقولون : خرج من ضَهْر سبعة من الفَرَاغَةِ ، وفرعون من ^(٢) الأيل ، وهو عَسْكَر جَمَل عَائِشَةَ يوم الجمل ، بعث به يَفْلَى بن مُنْيَةَ . وضَهْر على ساعتين من ضَمَاء ، وهو أطيب بلاد اليمن فاكهة ، وبين ضَهْر وبين ضَمَاء جَبَل يُقْوَر . وبضَهْر قُفْلَةٌ جَبَلٌ عالية صُلْدَة ، لا يُرْتَقَى إليها ، تُسمّى فِدَة ، على وزن عِاءَ ، وهم يضربون بيضها المثلّ في الخُبث ^(٣) ، ويرعون أن لقمان نظر إليها ، فقال : لَيْتَ لِي فِدَة ^(٤) كُرْدِي ، والصّيح ^(٥) فَخِي ، وغَيْسِلُ [كُرْوَة] ^(٦) خَلَّ عامي . وعَلَمَان بَصَلُ [نَجْراني] ^(٧) . السُّكْرْدِي : العَجِين . كُرْدٌ بُلْفَةٌ حَمِير : عَجَن . والفَحْمِي ^(٨) : اللحم والحجر ^(٩) .

(١) في ج : مريّة .

(٢) في ج : بن .

(٣) في ج : الحبّ ، بضم الهاء .

(٤) كذا في ج والإكليل طبع برستون سنة ١٩٤٠ ، بالفاء . أما (ق) فكتبتها مرة بالفاء ، ومرة بالفاء .

(٥) كذا في الإكليل . وفي ج ، ق : الصبح ، بالياء الواحدة .

(٦) غيل كُرْوَة : كذا في الإكليل . وفي ج ، ق : عيل ،

(٧) كذا في الإكليل . وفي ق ، ج : بصل كردي .

(٨) كذا في ق والإكليل . وفي ج : والفحم .

(٩) في الإكليل : النار والحجر خاصة .

الضاد والواو

﴿ضَوَاجِي البَصْرَةِ﴾ جمع ضاحية ، وهي أطرافها ، ومالاسَوَادَ فيه ، والضحاحية من الأرض : مالم يُؤَارِهِ عن عَيْنِكَ شَيْءٌ .

﴿الضَوَافَةُ﴾ بضم أوله ، وبالفاء ، على وزن فُعَالَةٍ : موضع قد تقدّم ذكره في رسم لعل .

﴿ضَوْتُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بضمه تاء معجمة باثنتين من فوقها : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ضَوَجَع﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بضمه جيم مفتوحة ، وعين مهملة : أكمة متروكة ، وقد ^(١) نُجِمَعُ فيقال الضَوَاجِعُ ، كأن قد ضُمَّ إليها ما يليها . وقد تقدّم ذكره في رسم راكس .

الضاد والياء

﴿ضَيَّيرٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بضمه باء معجمة بواحدة ، وراء مهملة : جبل من صَدَرِ بَحْلَاء ، بدفع في يَنْبُع ؛ قال كُثَيِّرٌ :

وقد حال من رَضَوَى وضَيَّيرٌ دُونَهُمْ شمارِجُ اللَّارِوَى بَيْنَ حُصُونُ
كَذَبَتْ صفاءَ الْوُدِّ يَوْمَ شُنُوكَةٍ فَأَذَرَ كَنَى مِنْ عَهْدِهِنَّ وَهُونُ
وشُنُوكَةٍ : بين الْمَذْيَبِ والجَارِ ، على سِتَّةَ عَشَرَ مِيلًا من الجَارِ ، واثنتين وثلاثين مِيلًا من يَنْبُعِ . وعلى شُنُوكَةٍ سَلَكَ رسولُ اللَّهِ صلى عليه وسلم إلى بَدْرٍ ، على ما ذكرته في رسم العقيق .

﴿ ضَيْفَرُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين همزة مفتوحة ، وزاى
مهملة : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ ضَيْفَانُ ﴾ بكسر الضاد ، وبالفاء بعد الياء ، على وزن فَمَلَّانَ : موضع قد تقدّم
ذكره فى رسم مَلَل .

﴿ ضَيْفَتَانُ ﴾ بكسر أوله ، وبالتاء المهملة باثنتين من فوقها بعد الفاء ، على لفظ
الثنية ، فَمِلَتَانِ : موضع ببلاد بنى عُقَيْل ؛ قال تَوْبَةُ بنِ الْحَمِيرِ :

حَامَةُ أَعْلَى ضَيْفَتَيْنِ أَلَا أَسْلَمَى سَقَاكِ مِنَ الْغُرِّ الْوَادِىَ مَطِيرُهَا
وَوَرَدَ فى شعر نُصَيْبٍ ، ضَيْفَةٌ : على الإفراد ، قال :

وَمَنْ هَوَيْتُ إِذَا جَاوَزَنَ ذَا عُبَيْرٍ وَضَيْفَةً الْحَزْنَ لَا دَانٍ وَلَا صَقْبُ
﴿ ضَيْمٌ ﴾ بكسر أوله على وزن فَعَلَ : وادٍ بالسرعة قد تقدّم ذكره فى رسم
دُفَاقٍ ، قال الْهَذَلِيُّ :

وَمَا ضَرَبَ بَيْضَاهُ يَسْقَى دُبُوبَهَا دُفَاقُ فَعْرُوانَ الْكَرَاثِ فُضِيْمُهَا
دُبُوبٌ : بلد هناك وَعُرُوانٌ : وادٍ . والكراث : شَجَرٌ نسب الوادى إليه ،
لكثرة فيه .

﴿ ضَيْنٌ ﴾ بكسر أوله وبالنون : جبل باليمن ..

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

كتاب حرف الطاء

الطاء والألف

﴿الطَّاءُ أَف﴾ التى بالغور لثَقِيف : قد تقدّم ذكرها فى صدر الكتاب ؛ وإنّما
سُمِّيت بالحائِط الذى بَنَوْا حولها ، وأطافوه به ، تحصيناً لها ، وكان اسمها وَجْ ،
قال أُمَيَّةُ بن أبى الصَّلْت :
نَحْنُ بَنَيْنَا طَائِفاً حَصِيناً يُقَارِعُ^(١) الْأَبْطَالَ عَنْ بَيْنِنَا

﴿طَاسَى﴾ بالسّين المهملة ، بعدها ياء ، على وزن فَعْلَى^(٢) : بَجُرَّاسَان ، من
كُورَةِ الطَّبَسِّين ، قال مالك بن الرِّيب :
لَا نَحْبِئُنَا نَسِينَا مِنْ تَقَادُيمِهِ يَوْمًا بِطَاسَى وَيَوْمَ النَّهْيِ ذِي الطَّيْنِ^(٣)

وقد تقدّم فى رسم الأشعر طَاسَى موضع آخر ، وهو وادٍ من أودية الأشعر .

الطاء والباء

﴿طَبْرَان﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : موضع قد تقدّم
ذكره فى رسم خَنْيَر .

(١) فى ج : قارع ، والنون . ولسب البيت يافوت إلى أبى طالب بن عبد المطلب .

(٢) زادت ج بعد فعل كلمة : موضع .

(٣) فى معجم البلدان : النهر . والذى بفتح النون وكسرهما : المكان الذى له حاجز يمنع الماء أن يفيض منه . أو هو القدير .

﴿طَبْرَسْتَان﴾ بفتح أوله وثانيه ، وإسكان الراء المهملة ، وفتح السين المهملة^(١) ، وفتح التاء المعجمة باثنين من فوقها : مدينة معروفة . وسميت بذلك لأن الشجر كان حولها أشيا ، فلم تصل إليها جُنُودُ كِسْرَى ، حتى قطعوه بالْفُؤوس . والطَّبر والتَّبر ، بالفارسية : الفأس ، ولذلك قيل طَبْرَزِين . وأستان : الشجر^(٢) . وقد عَرَبَتِ الْعَرَبُ أستان ، فقالت لضرب من الشجر : أَسْتَن ، قال الشاعر :
تَحِيدُ عَنْ أَسْتَنِ سُورِدُ أَسَافِلِهِ مثل^(٣) الإماءِ الْفَوَادِي تَحْمِلُ الْحَزَمَا
﴿طَبْرِيَّة﴾ بفتح أوله وثانيه : من الشام معروفة ، سُميت بذلك لأن طَبَارِي ملك الروم بناها .

﴿الطَّبَّسَان﴾ بفتح أوله وثانيه : كُورَتَانِ مِنْ كُورِ خُرَّاسَانَ ، قد تقدّم ذكرهما في رسم أود ، وفي رسم آلالة ، وأنشدنا هناك الشاهد من شعر ابن أحرر .

الطاء والثاء

﴿الطَّغْرَةَ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بضمه راء مهملة : ماء في ديار بنى عُقَيْل ، قال الرازي :

أَتَتَكَ عَيْرٌ تَحْمِلُ الْمَشْيَا^(٤)
ماء من الطَّغْرَةَ أَخُوذِيَا

(١) ضبطها ياقوت في المعجم : بكسر الراء ، وسكون السين .

(٢) في ياقوت : أستان : الموضع أو الناحية .

(٣) كذا في ج . وفي ن ولسان العرب : مثل ، وفوقها : معنى . وهي رواية في اللسان أيضا .

(٤) في لسان العرب (قبش) : • أتلكت عيس تحمل المشيا

وفي معجم البلدان لياقوت : • أسوق عودا يحمل المشيا

ثم قال : والمعنى والمشور ، مفردة الآخر : وهو الهواء المسهل ، والأخوذى : =

يُجِيلُ ذَا الْقَبَاذَةِ الْوَحِيًّا
 أَنْ يَرْفَعَ الْمُتَزَّرَ عَنْهُ شَيْئًا
 وَكَانَ وَرَدَهُ قَوْمٌ فَأَرْسَلُوا أَذْنَابَهُمْ ، وَاسْتَقْوَا مِنْهُ فِي أَسْقِيَاتِهِمْ ، فَارْتَجَزَ أَحَدُهُمْ
 بِهَذِهِ الْأَشْطَارِ .

الطَّاءُ وَالْهَاءُ

﴿ طِحَالٌ ﴾ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ : أَكَيْفَةُ بِحَمِي ضَرَبَةٍ ؛ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :
 لَيْتَ اللَّيَالِيَّ يَأْكُيْنُشُهُ لَمْ تَكُنْ إِلَّا كَلَيْلَتِنَا بِحَزْمِ طِحَالٍ
 وَقَالَ الْأَخْطَلُ وَذَكَرَ غَنِيًّا :
 وَعَلَا الْبَسِيطَةَ وَالشَّقِيقَ بَرِّقِي وَالضَّوْجَ بَيْنَ رُؤْيَا وَطِحَالٍ^(١)

الطَّاءُ وَالْهَاءُ

﴿ طَخْفَةُ ﴾ بفتح أوله وكسره ، حكاهما الخليل ، وإسكان ثانيه . وَيُرْوَى
 بَيْتُ جَرِيرٍ :

بَطَخْفَةَ جَالِدَنَا الْمُسْلُوكَ وَخَيْلَنَا عَشِيَّةَ سِطْلَامٍ جَرَيْنَ عَلَى نَعْبٍ^(٢)
 بفتح الطاء . وَكَانَ الثُّمَانُ قَدْ بَعَثَ إِلَى بَنِي بَرْبُوعَ حَيْشًا أَمَرَ عَلَيْهِ ابْنَهُ قَابُوسَ
 وَأَخَاهُ حَسَّانَ ، فَهَزَمَتْهُمْ بَنُو بَرْبُوعَ بِطَخْفَةَ ، وَأَسْرَوْهَا حَتَّى^(٣) مَثَوْا عَلَيْهِمَا ،

== السَّريعُ النَّافِذُ الْمَهْمُ ، مِنْ النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ . وَفِي الْقَامُوسِ وَشَرَحَهُ : وَبِضِ الطَّائِرِ
 وَغَيْرِهِ : أَسْرَعَ فِي الطَّهْرَانِ أَوْ الْمُسَى ، فَهُوَ قَبِيضٌ بَيْنَ الْقَبَاذَةِ وَالْقَبْاضِ وَالْقَبْضِ .
 أَيْ مَنَكَشٌ سَرِيعٌ .

- (١) فِي ج : * فَالضَّوْجَ بَيْنَ رُؤْيَا وَطِحَالٍ *
 (٢) أورد البيت صاحباً للسان والتاج وقال في شرحه : النعب : الخطر العظيم .
 (٣) فِي ج : ثُمَّ ، فِي مَوْضِعٍ : حَتَّى .

فذلك الذي ^(١) أراد جرير . وقد حَدَّثَتْ طِخْفَةَ في ضَرْبَةٍ . وقد مَضَى ذِكْرُهُ ^(٢)
 في خَزَازٍ ، وانظُرْهُ ^(٣) في رسمِ الهُضَيْبَاتِ . وأنشد أبو علي في البارع شاهداً
 على طِخْفَةَ : بِطِخْفَةَ يَوْمَ ذُو أَهَاضِيبٍ مَاطِرٍ ^(٤)
 وقال أبو بكر : الطُّخْفُ ، بفتح الطاء : موضع .

الطاء والراء

﴿ الطَّرَائِفُ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ جمع طَرِيفَةٍ : أَفْوَاهُ مِيَاهٍ تُسِيلُ في بطن
 وادٍ في بلادِ بَنِي فَرَازَةَ ، قال ابن مِيَادَةَ :
 تُكَلِّفُنِي حَيِّينَ أَذْنَى مَحَلِّهِمْ بِأُدْمَانَ أَوْ بِالْقَنْعِ قِنَعِ الطَّرَائِفِ ^(١)
 ﴿ الطَّرَاةُ ﴾ بفتح أوله ، على وزن المِصْرَاةِ : موضعٌ تَلْقَاءُ صَارَةَ ؛ قال ابن مُقْبِلٍ
 وذكر عَيْشًا :

كَأَنَّ بَيْنَ الطَّرَاةِ وَصَارَةَ وَرَأْيَةِ السَّكْرَانِ غَابًا مُسْتَعْرَا
 وَيُرْوَى : بَيْنَ الطَّرَاةِ ^(٥) وَبَهْوَةٍ .

﴿ طُرَّانٌ ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه : جبل فيه سَحمٌ كثير ، وإليه تُنسَبُ
 الْحُمُومُ الطَّرَائِيَّةُ . ويقال : طُورَاتِيَّةٌ ، كأنها نُسِبَتْ إلى الطُورِ .
 ﴿ طَرَّطَرٌ ﴾ : موضع ؛ قال ^(٦) أبو بكر ابن دُرَيْدٍ ؛ وقد ذكرهُ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ ، قال :
 بِتَاذِفٍ ^(٧) ذَاتِ التَّلِّ مِنْ فَوْقِ طَرَّطَرَا

(١) الذي : ساقطة من ج .

(٢) في ج : ذكرها ، وانظرها . (٣) الشعر لحارث بن وعل الجرمي .

(٤) رواية البيت في معجم البلدان لياقوت :

كَأَنَّ بَيْنَ الطَّرَاةِ وَرَاهِقٍ وَنَاصِفَةِ السَّوْيَانِ غَابًا مَسْمُورَا

(٥) في ج : الطلالة . تحريف (٦) في ج : قاله .

(٧) في ق ، فوق بتاذق : مما . أي بفتح القال وكسرهما .

﴿طَرْسُوس﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه : معروفة ، من الثغور الجزرية . قال أبو حاتم : هكذا يقول الأصمعي . وغيره يقول طَرْسُوس ، بفتح أوله وثانيه . قال : ولا يجوز فتح الطاء وإسكان الراء .

﴿طَرَق﴾ بفتح أوله وثانيه : موضع . قال رؤبة :

لَلْعَدِّ إِذْ خَلَفَهَا ^(١) مَاءُ الطَّرَقِ

وقيل : بل الطَّرَق : من نقائص المياه تكون في بحائر ^(٢) الأرض .

﴿الطَّرْم﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : مدينة وهشودان ، الذي هزمه عضد الدولة فنا خسرو .

﴿طَرِيب﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه : وادٍ باليمن ، كان منازل طيء قبل أن تخرج إلى الجبلين ، وهو اليوم لهمدان . وقد تقدم ذكره في رسم جوف الخنقة ^(٣) . وقال بعض طيء في تخرجه من طريب :

اجْعَلْ طَرِيبًا كَحَبِيبٍ يُنْسَى لِكُلِّ يَوْمٍ مُصْبِحٍ وَمُنْسَى

﴿الطَّرِيدَة﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه : موضع . قال الشاعر :

قَضَوْا مِنْ عُدَادِ الطَّرِيدَةِ حَاجَةً وَهَنْ إِلَى أَنْسِ الْحَدِيثِ حَقِيقٍ ^(٤)

(١) الحسن وفي ديوان رؤبة : «أخلفها» أي انقطع منها ، في مكان خلفها . والعد : البئر تحفر للماء السماء لامادة لها من الأرض .

(٢) جمع بحيرة ، بضم أوله : التخفض ، من الأرض . وفي ج : بحر . جمع بحيرة ، وهي هبطة يستنقع فيها الماء .

(٣) في ق : الحزى . تحريف . وفي ج : الجوف . وطريب : مذكور في رسم جوف الخنقة ، لا في رسم الجوف .

(٤) أخطأ البكري تبعا لابن دويد ، في زعمه أن الطريدة موضع ، وإنما هي لمة لصبيان الأعراب ، كما به عليه الصاغاني . وقوله «عداد» تحريف عن عياف ، وزن سحاب ، وهو لمة أخرى لهم ، كما يتبين من قول الطرماع :

﴿طُرَيْفٌ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح الياء أخت الواو ، على فَعْتِيل : موضع . هكذا أوردَه أبو بكر .

﴿طُرَيْفٌ﴾ بضم أوله ، على لفظ تصغير طَرَفَة : موضع ؛ قال الشاعر :

تَلَاقَيْنَا بَفَيْضَةٍ ^(١) ذِي طُرَيْفٍ وَبَفُضْمٍ عَلَى بَمَضٍ حَنِيقُ
الْفَيْضَةِ : الْأَجَمَةُ .

﴿الطَّرِيفَةُ﴾ بضم أوله ، على لفظ تصغير طَرَفَة : وادٍ محدد في رسم قُدس ، وفي رسم سَمِيرَاء ^(٢) .

الطاء والفاء

﴿الطُّفَّ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : قد تقدّم ذكره في رسم البَطِيحَةِ ، وهو بناحية العراق ، من أرض الكوفة . والصحيح أنه على فرسخين من البصرة ^(٣) . وهناك الموضع المعروف بكرّ بلاء ، الذي قُتِلَ فيه الحسين بن عليّ رضي الله عنه ، قال ابن رُمُح الخَزَاعِي ^(٤) يذكر مقتله :

وإن قَتِيلَ الطُّفِّ من آلِ هاشمٍ أَذَلَّ رِقَابَ الْمُسْلِمِينَ فَذَلَّتِ
وبالطُّفِّ كان قصر أنس بن مالك ، وفيه مات رحمه الله سنة ٩٣ وهو ابن مِئَةِ عام وثلاثة أعوام .

= قضت من عياف والطريدة حاجة فمن إلى هو الحديث خضوع

وانظر السان وتاج العروس في (طرد ، وحيث) .

(١) في ج : بنية . بكسر الفين . وهي الأجمة (٢) في ج : سوباء . تحريف .

(٣) ضوب البندادي في (خزانة الأدب ج ٤ : ١٨٢) أن الطف بناحية الكوفة ؛

وقال : وقول البكري في معجمه : « والصحيح أن الطف على فرسخين من

البصرة » غلط .

(٤) نسب ياقوت البیت مع عدة أسات إلى أبي دعلج الجمي ، وتابيه عليه صاحب التاج .

﴿ طَفِيل ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بمدّه الياء أخت الواو : جبل قد حددته
 في رسم هَرَشَى ، وقد تقدّم ذكره في رسم الجحفة ، وما ورد فيه ، والشاهد عليه ،
 وهو وشاةٌ جبلان مشرفان على بحجّة ، وهي على بَرِيدٍ من مكة .
 ﴿ غَدِيرُ الطُفَيْتَيْنِ ﴾ بضم أوله ، على لفظ ثنية طُفَيْة : قد تقدّم ذكره في رسم
 التّقيع ^(١) . وطُفَيْة مقصور : في ديار بني بَكْرٍ وتغلب ، وهو مذكور في رسم سُرْدُد .

الطاء واللام

﴿ ذُو طَلّاح ﴾ بضم أوله موضع ، وقد تقدّم ذكره في رسم أقد .
 ﴿ ذُو طَلّال ﴾ بكسر أوله : ما قريب من الرّيدة . هذا قول أبي نصر عن
 الأحمسي . وقال غيره : هو وادٍ لفظان بالشّرّبة ، وأنشدوا ^(٢) امرؤة بن الورد :
 أيّ الناس آمنُ بعد بلجٍ وقرّة صاحبيّ بذى طلالٍ
 ﴿ طَلّح ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بمدّه حاء مهملة : موضع في ديار بني بَرُوع ،
 قال الأعشى :

كم رأينا من أناس ^(٣) هلّكوا ورأينا المرء عمرا بطلّح
 قال يعقوب : الطّلح : النّعمة ، وأنشد بيّن الأعشى . ثم قال : ويقال : طلّح :
 موضع ، وقال الخطيب :

ماذا تقول لأفراخ بذى طلّح تحمرّ الحواصل لا ماء ولا شجر
 هكذا رواه الخليل ، أنشده شاهداً على طلّح ، ورواه غيره : « بذى مَرخ » .

(٥) كذا في الأصول : البقيع . تحريف .

(١) في ج : وأند . (٢) في ج : الناس . تحريف .

﴿طِلْحَامٌ﴾ بكسر أوله وبالحاء ^(١) الهملة . وقال الخليل هو بالحاء المعجمة : أرض ^(٢) ، وقيل اسم واد ، قال ابن مقبل :

بَيْضُ النِّعَامِ بَرَّعْمٌ دُونَ مَسْكِنِهَا وَبِالْمَذَانِبِ ^(٣) مِنْ طِلْحَامٍ مَرَكُومٌ
قال أبو حاتم : لم يصرفه ^(٤) لأنه اسم لشيء مؤنث ، ولو كان اسم وادٍ لا يصرف .
وقال ابن مقبل أيضا :

فَقَالَ أَرَاهَا بَيْنَ تَبْرَاكَ مَوْهِنًا وَطِلْحَامٍ إِذْ عَلِمُ الْبِلَادَ هَدَانِي
﴿بَرْطُلُوبُ﴾ بفتح أوله : مذكور في رسم القيق ، عند ذكر الطريق من
المدينة إلى مكة ؛ وهي من مِيَاهِ بَنِي عَوْفٍ بْنِ عَقِيلٍ ، قال نَضِيبُ :

أَفْقَرُ مِنْ آلِ سُمْدَى ^(٥) الْكَثِيبُ فَالَسَفْحُ مِنْ ذَاتِ السَّنَا فَالَطُلُوبُ
﴿ذُو طُلُوحٍ﴾ بضم أوله ^(٦) ، قال عُمَارَةُ بْنُ عَمِيلٍ : ذُو طُلُوحٍ : وادٍ في أَوْدَ ،
يَصُبُّ فِي رَقْمَةِ فُلَاحٍ ، وهي خَبْرَاهُ مِنْ سِدْرٍ ، عَلَى بَطْنٍ فُلَاحٍ ، وهي تَأْخُذُ مَاءَهُ
أَجْعَمَ . وَالرَّقْمَةُ فِي أَرْضِ بَنِي الْعَنْبَرِ . قَالَ : وَبِطْنِ ذِي طُلُوحِ الْقَنْفُذَةُ ، وهي
لِبَنِي يَرْبُوعَ ، وَأَنْشَدَ لَجَرِيرٍ :

مَتَى كَانَ الْخِيَامُ بِذِي طُلُوحٍ سُقِيتِ الْغَيْثُ أَبْتَنَاهُ الْخِيَامُ
وقد ذكرتْهَا بِأَتَمٍّ مِنْ هَذَا التَّحْدِيدِ فِي رِسْمِ سَوِيْقَةِ بَلْبَالٍ ^(٧) .

وَذَاتُ أُطْلَاحٍ : مِنْ أَرْضِ الشَّامِ ، بَعَثَ إِلَيْهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
كَعْبَ بْنَ عُجَيْمٍ ^(٨) الْفِخَارِيُّ فِي جَيْشٍ ، فَأَصِيبَ هُوَ وَأَصْحَابُهُ جَمِيعًا ، رَحِمَهُمُ اللَّهُ .

(١) في ج : والحاء . (٢) في ج : اسم أرض .

(٣) في معجم البلدان : وبالألف .

(٤) في ج : لا يصرفه . (٥) في ج : سعاد . تحريف .

(٦) زادت ج بعد أوله : موضع . وقد تقدم ذكره .

(٧) بلبال : ساقطة من ق . (٨) في ج : عمرو . تحريف .

الطاء والميم

﴿طَمَام﴾ بفتح أوله ، مكسور الآخر ، مبنى : عَقَبَة معروفة ، قريبة من صَنْعَاء^(١).

﴿ابْنَا طَمِير﴾ بكسر أوله وثانيه ، بعده راء مُثَقَلَة^(٢). ويقال ابْنَا طَمَار ، بفتح أوله ، وكسر الراء كسرة بناء . وهما جبلان معروفان أُسْوَدَان ، بين ذات عِرْقٍ وبين السَّارِ .

وَأَبْنَا طَمَار : ثَمِيَّتَانِ هناك ، قال وَزَرَ الْعَمِيرِي :

حَتَّى بَدَأَ الطَّوْدُ لَهْنُ الْمَارِي ابْنَا طَمِيرٍ وَأَبْنَا طَمَارٍ^(٣)

ويقال : يَبْنَا طَمَارٍ : هَضْبَتَانِ فِي جَبَلٍ بِدِمَشْقٍ .

﴿طَمَسْتَان﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده سين مهملة ساكنة ، وتاء معجمة باثنتين من فوقها : بلد من خُرَّاسَان ، يقع ذكره في فتوح خُرَّاسَان .

﴿طُمِيَّة﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الياء أختِ الواو ، على لفظ التصغير : موضع قد حدَّثَهُ فِي رِسمِ الْمُجِيمِر ، فانظره هناك .

وَرُوِيَ هَذَا الْاسْمُ فِي شِعْرِ أَبِي دُوَادَ : طُمِيَّة ، بفتح أوله وكسر ثانيه ، وسيرد ذلك في رسم عُوقٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ . وكذلك رَوَاهُ الْأَخْفَشُ عَنْ رِجَالِهِ ، عَنْ الْفَضْلِ ، وَعَنْ^(٤) الْأَصْحَمِيِّ ، وَأَنشَدَ الْحَصِينُ بْنُ الْحَمَامِ :

(١) قال الصنائي وياقوت : طمام : مدينة قرب حضرموت .

(٢) في ج : مهلة .

(٣) في ج : الهادي . وفي ق الهاموي ، وعلاما تحريف . والهاموي : الذي اصعد أملاه وجرف الماء أسفله (انظر اللسان في هار) . والبيت منسوب في التاج إلى ورد العنبري . والطر الأول منه : * وضمن في السيل الجاري .

(٤) في ج : عن .

أما تقولون يومَ حِلْفِ طَمِيَّةٍ وَحِلْفًا بَصْعَرَاءَ الشَّطُونِ وَمُفْتَمًا
يقول ذلك لبنى ذُبْيَان . فذلَّكَ أَنَّ طَمِيَّةً فِي بِلَادِ غَطَفَانٍ ، وَكَذلَّكَ الشَّطُونُ .
وَالْمُفْتَمُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي تَحَالَفُوا فِيهِ ، وَتَقَاعَمُوا عَلَى الْوَفَاءِ .

وَالْمُفْتَمُ بِرُوبِهِ : طَمِيَّةٌ ، بِالطَّاءِ مَعْجَمَةٌ . قَالَ : تَقُولُ : وَاللَّهِ مَا أَظْمِيتُهُ ^(١) ،
وَأَنْتَ تُرِيدُ : مَا أَتَيْتُ بِهِ طَمِيَّةً ، وَأَنْشَدَ بَيْتُ أَبِي دُوَادٍ ، بِظَاهِ مَعْجَمَةٍ . وَفِي أَخْبَارِ
أَبِي وَجْزَةَ أَنَّ طَمِيَّةً بِضَمٍّ ^(٢) أَوَّلُهُ مَكْبَرٌ : فِي دِيَارِ بَنِي سَلِيمٍ ، وَذلَّكَ أَنَّ أَصْلَ أَبِيهِ
عُبَيْدٌ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ ، وَقَعَ عَلَيْهِ سِبَاءٌ فِي صَفَرِهِ ، فَاشْتَرَاهُ وَهُتَيْبُ بْنُ خَالِدِ
السَّمْدِيُّ ، فَلَطَمَهُ ذَاتَ يَوْمٍ ، فَخَرَجَ إِلَى عِمْرَانَ الْخَطَّابِ مُسْتَعْدِيًا ، فَقَالَ :
أَصَابَنِي سِبَاءٌ وَأَنَا مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ ، وَبَلَفَنِي أَنَّهُ لَا رِقَّ عَلَى عَرَبِيٍّ . فَأَنَّى وَهُتَيْبُ
عُمَرَ قَالَ : وَاللَّهِ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ مَا لَطَمْتُهُ قَطُّ غَيْرَ هَذِهِ اللَّطْمَةِ ، وَأَشْهَدُكَ
أَنَّهُ حُرٌّ . فَرَجَعَ مَعَ وَهْتَيْبٍ ، وَانْتَسَبَ فِي بَنِي سَمْدٍ ، وَتَزَوَّجَ عُرْفُطَةَ الزَّيْنَبِيَّةِ ،
فَوَلَدَتْ لَهُ زَيْدًا أَبَا وَجْزَةَ وَأَخَاهُ ، فَلَمَّا شَبَّ طَالِبَاهُ ^(٣) أَنْ يَلْحَقَ بِقَوْمِهِ ،
فَقَالَ : لَا أَتْرُكَ مَنْ يُشْرَعُنِي ، وَأَمْضِي إِلَى مَنْ يُعَيِّرُنِي ؛ لَا أَرْعَى طَمِيَّةً ،
وَلَا أُورِدُ حَجَّةً إِلَّا قَالُوا يَا عَبْدَ بَنِي سَمْدٍ . قَالَ : وَطَمِيَّةٌ : جَبَلُ بَنِي سَلِيمٍ .

الطاء والنون

﴿ طُنْبٌ ﴾ بِضَمٍّ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ ، بَعْدَهُ بَاءٌ مَعْجَمَةٌ بِوَاحِدَةٍ : جَبَلٌ مَذْكُورٌ فِي رِيسَمِ
دَمْعٍ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الطُّنْبُ : خَبْرَاءُ مِنْ وَادِي مَأْوِيَّةٍ ، وَمَأْوِيَّةٌ : مَاءُ بَنِي
الْمَنْبَرِ بِيَطْنِ فَلَجٍ . هَكَذَا وَتَمَّ فِي نَوَادِرِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، بِخَطِّ أَبِي مُوسَى الْخَامِصِ :

(٢) فِي ج : بَفْتَحٍ . تَحْرِيفٌ .

(١) فِي ج : مَا أَظْمِيتُهُ .

(٣) فِي ج : طَلَبَاهُ .

مَآوِيَه ، بفتح الواو ، وتخفيف الياء ، وبالهاء التي لا تندرج تاء . وكتب أبو على
القالى فى الحاشية بخطه : مَآوِيَه : بكسر الواو ، وتشديد الياء ، وبالهاء التي
تندرج تاء ؛ وأنشد :

لَيْسَتْ مِنَ اللَّاتِي تَلْهَى بِالطُّنْبِ وَلَا الْخَيْرَاتِ^(١) مع الشاء المُغَبِّ

الطاء والهاء

﴿ طَهْيَان ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده الياء أخت الواو : اسم ماء تد تقدّم ذكره
فى رسم جُنْفَى .

الطاء والواو

﴿ طَوَّى ﴾ بضم أوله وكسره ، مقصور : اسم وادٍ فى أصل الطّوَر بالشام ؛ وهو
المذكور^(٢) فى التنزيل ؛ وقيل : بِلِ طَوَّى : جبل هناك . قال أبو عمر الزاهد :
سُئِلَ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ ، وَأَنَا أَسْمَعُ ، عَنْ طَوَّى اسْمُ وَادٍ يُضْرَفُ ؟ قَالَ : نَمَ ،
لَأَنَّ إِحْدَى الْعِلْتَيْنِ قَدْ انْحَزَمَتْ^(٣) عَنْهُ ، وَبِالتَّنْوِينِ قَرَأَ الْكُوفِيُّونَ وَابْنُ عَامِرٍ .
﴿ ذُو طَوَّى ﴾ بفتح أوله ، مقصور منوّن ، على وزن فَعَلٍ : وادٍ بِمَكَّةَ .

قال ابن إسحاق : حدثنى عبد الله بن أبى بكر ، أَنَّ النَّبِيَّ صلى الله عليه وسلم
لَمَّا انْتَهَى إِلَى ذِي طَوَّى عام الفتح ، وَقَفَ عَلَى راحلته مُتَعَجِّراً بِشَقَّةِ بُرْدٍ
حَبْرَةٍ^(٤) حراء ، وَإِنَّهُ لَيَضَعُ رَأْسَهُ تَوَاضِعاً لِّلَّهِ ، حِينَ رَأَى مَا أَكْرَمَهُ اللَّهُ بِهِ مِنْ

(١) فى تاج العروس نقلاً عن ابن الأعرى : والخيريات : موضع ، وهى خبراوات
بصلحاء ماويه ، وهو ماء لى المنبر . قال : وإما سمين خيريات ، لأنهن انخبزن
فى الأرض ، أى انخفضن . وفى ج ومعجم البلدان : الخيريات .

(٢) فى ج : المذكور . (٣) فى ج : انْحَزَمَتْ .

(٤) الاعتجار : التمسك بشعر ذؤابة . والعقة : النصف . والحبرة : ضرب من
غياب اليمن .

الفتح ، حَقٌّ إِنَّ عُثْمُونَ لِيَكَادِ يَمْسُ واسطةَ الرجل .
﴿ طَوَاه ﴾^(١) بفتح أوله وثانيه ، ممدود ، على وزن فَعَال : وادٍ بين مكة والطائف ؛
قال الشاعر .

إِذَا جُرِزَتْ أَعْلَى ذِي طَوَاهٍ وَشِعْبِهِ فَقُلْ لَهَا : جَادَ الرِّبِيعُ عَلَيْكَما
وَقُلْ لَهَا لَيْتَ الرَّكَّابِ الَّتِي سَرَتْ إِلَى أَهْلِ سَلَمٍ قَدْ رَجَعْنَ إِلَيْكَما
﴿ طَوَاس ﴾ بفتح أوله ، وبالسین المهملة : موضع ؛ وقد نُضِمَ الطاء . وطَوَاس
بالفتح : اسم ليلةٍ من ليالي الحَقَّاق .

﴿ طَوَالَة ﴾ بضم أوله : بِئْر . ويقال جَبَلٌ ؛ قال الشَّماخ :
كَلَّا^(٢) يَوْمَ طَوَالَةٍ وَصَلُ أَرَوَى ظُنُونُ آبَ مُطَرَحِ الظُّنُونِ
﴿ طَوَانَة ﴾ بضم أوله ، وبالنون بعد الألف : هو اسم موضع قُسْطَنْطِينِيَّةَ ،
قبل أَنْ يَبْنِيَهَا قُسْطَنْطِينُ^(٣) .

﴿ الطُّور ﴾ : جَبَلٌ بَنَتْ المقدس ، ممتدٌّ ما بين مصر وأُيُوتَ ، مُسَمًّى بطُورِ بْنِ
إِسْمَاعِيلِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِمَا السَّلَام ، وهو الذي نُودِيَ مِنْهُ مُوسَى ، قال تعالى :
« وما كنت بجانب الطور إذ نادينا » وهو طُورُ سَيْنَاءَ ، قال الله^(٤) سبحانه :
« وشجرة تخرج من طور سيناء تنبُتُ » .

وقال في موضع آخر من كتابه : « والتَّيْنُ والزَّيْتُونُ وطُورِ سَيْنِينَ » . ومعناها
وَاحِدٌ . رَوَى^(٥) عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ وَمُجَاهِدٍ أَنَّ مَعْنَاهُ جَبَلٌ مُبَارَكٌ . وقال قَتَادَةُ

(١) في ج : ذو طواه . (٢) في ج ومعجم ياقوت : كلبي .

(٣) كذا زعم البكري . وفي معجم البلدان أنها بلد من نفور لمبصرة فاظفره .

(٤) في ج : قال سبحانه . (٥) في ج : وروى .

وَعِكْرِمَةُ : مَعْمَاة : حَسَن . قَالَا : وَهِيَ لَفَةُ الْحَبَش ، يَقُولُونَ لِلشَّيْءِ الْحَسَنِ ^(١) : سَيْنَا سَيْنَا . وَقَالَ مَعْمَرُ عَنْ ابْنِ الْكَكْبَلِيِّ وَمُعَذَّبِ بْنِ ثَوْرٍ : مَعْمَاها ^(٢) جَبَلُ ذُو شَجَرٍ . قَالَ بَعْضُ اللُّغَوِيِّينَ : لَوْ كَانَ الْمَعْنَى مَا رُوِيَ عَنْ هَؤُلَاءِ ، لَكَانَ الطُّورُ مَعْمَاً ، وَكَانَ قَوْلُهُ سَيْنَا مِنْ نَعْتِهِ ، وَإِنَّمَا سَيْنَاهُ اسْمٌ أُضِيفَ إِلَيْهِ الطُّورُ ، يُعْرَفُ بِهِ كَمَا يُقَالُ : جَبَلًا طَلِيًّا . وَقَالَ ابْنُ أَبِي نَجِيحٍ : الطُّورُ : الْجَبَلُ . وَسَيْنَا : الْحِجَارَةُ ، أُضِيفَ إِلَيْهَا . قَالَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ السَّرِيِّ : وَتَفْتَحُ السَّيْنُ مِنْ سَيْنَا ، فَيُقَالُ سَيْنَاهُ ، عَلَى وَزْنِ صَحْرَاهُ ، وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ عَلَى وَزْنِ فَعْلَاهُ بِالْكَسْرِ وَالْأَلْفِ لِلتَّائِيثِ إِنَّمَا يَكُونُ لِلإِلْحَاقِ ، نَحْوِ عَلِيَّاهُ ، إِلَّا سَيْنَاهُ هُنَا : اسْمٌ لِلْبَقْعَةِ ، وَلَا تَنْصَرَفُ .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : زَعَمَ أَبُو الْحَسَنِ الْأَخْفَشُ أَنَّ السَّيْنِيَّةَ : شَجَرٌ ، وَجَمْعُهَا سَيْنِينَ . وَأَنَّ طُورَ سَيْنِينَ : مُضَافٌ إِلَيْهِ . فَأَمَّا قَوْلُهُ سَبْحَانَهُ «وَالَّتَيْنِ وَالزَّيْتُونَ» ، فَرُوِيَ عَنْ كُتُبٍ وَعَنْ قَتَادَةَ أَنَّهُمَا قَالَا : التَّيْنُ الْجَبَلُ الَّذِي عَلَيْهِ دِمَشْقُ ، وَالزَّيْتُونُ : الْجَبَلُ الَّذِي عَلَيْهِ بَيْتُ الْمُقَدَّسِ . وَرَوَى ابْنُ وَهْبٍ عَنْ ابْنِ زَيْدٍ : التَّيْنُ : مَسْجِدُ دِمَشْقَ ، وَالزَّيْتُونُ مَسْجِدُ إِبِلْيَاءَ . وَقَالَ آخَرُونَ : التَّيْنُ : مَسْجِدُ نُوحٍ الَّذِي يُنَى عَلَيْهِ الْجُودَى ، وَالزَّيْتُونُ : مَسْجِدُ بَيْتِ الْمُقَدَّسِ . وَقَالَ الْحَسَنُ وَمُجَاهِدٌ وَإِبْرَاهِيمُ وَالْكَكْبَلِيُّ : التَّيْنُ : الَّذِي يُؤْكَلُ ، وَالزَّيْتُونُ : الَّذِي يُبَصَّرُ . وَقَدْ تَقَدَّمَ مَا رُوِيَ عَنْ اللُّغَوِيِّينَ فِي التَّيْنِ ، فِي حَرْفِ التَّاءِ .

طُوسٌ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَسَيْنٌ مُهْمَلَةٌ : مَدِينَةٌ مَعْرُوفَةٌ . قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْأَصْلِيُّ : هِيَ مَا بَيْنَ الرَّيِّ وَنَيْسَابُورَ ، فِي أَوَّلِ عَمَلِ خُرَاسَانَ ، وَفِيهَا دُرُنْ هَارُونَ الرَّشِيدُ .

(١) فِي ج : حَسَن .

(٢) فِي ج : مَعْمَاة .

﴿ الطَوَّ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : موضع .

﴿ طَوِيلُ الثَّنَاتِ ﴾ جمع نَبَت ^(١) : موضع مذكور في رسم عيون .

﴿ طَوِيلُ يَلْع ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ تصغير طالع : ماء ابنى أَسِيد ابن عمرو بن تميم ، بالشاجنة ، من ناحية الصَّيَّان . وهو مذكور في رسم اللهاية ، وقد شَفِيتُ من تحديده في رسم تَوْضِيع ؛ قال ضَمْرَةُ بن ضَمْرَةَ :

فَلَوْ كَذَتْ حَرًّا مَا وَرَدَتْ طَوِيلًا ولا ماءه إِلَّا خَيْسًا عَرْمَرًا
وهناكَ قَتَلَتْ بنو أَسِيدٍ وَائِلَ بنِ صُرَيْمٍ الْيَشْكُرَى ، وكان عمرو بن هِنْدٍ بعثه
ساعيا على بنى تميم ، فَقَذَفُوهُ فِي بئر ، وَصَبُّوا عَلَيْهِ الحجارة وهم يرتجزون :

يَأْيُهَا الْمَائِحُ دَلْوِي دُونِكَ

فَقَتَلَهُم أَخُوهُ بَاغِتٌ ^(٢) بن صُرَيْمٍ أَرْحَ قَتَلَ ، وَآلِي أَنْ يَقْتُلَهُمْ عَلَى دَمٍ وَائِلٍ
حَتَّى يَمْتَلِءَ دَلْوُهُ دَمًا ، ففعل . ففى ذَلِكَ يَقُولُ نَصْرُ بنِ عَاصِمٍ الْيَشْكُرَى :
وَمِنَّا الَّذِى غَشَى طَوِيَّ طَوِيلِيعٍ ذَبَائِحَ مَنْ غَالَى الدَّمُ لِلتَّفَاضِلِ
وقال آخر .

وَأَيُّ فَنَى وَدَغْتُ يَوْمَ طَوِيلِيعٍ عَشِيَّةَ سَلْنَا عَلَيْهِ وَسَلَا

الطاء والياء

﴿ الطَّيِّب ﴾ بكسر أوله ، وبالياء المعجمة بواحدة ، على لفظ الذى يُطَيَّبُ به :

(١) وقيل البنات ، بتقديم الباء على النون ، كما في معجم البلدان .

(٢) باغت ، بفتح ، بفتح ، وناه باثنتين علم منقول من بته : إذا تَجَاوَى ، انظر الخزانة

مدينة بين واسط والشوس^(١) .

﴿ طَيْبَة ﴾ بفتح أوله : اسم مدينة^(٢) الرسول صلى الله عليه وسلم : معروف .
قال الشاعر :

طَرَبَتْ وَدَارِي بِأَرْضِ الْعِرَاقِ إِلَى مِنْ بَطْيَبَةَ وَالْمَسْجِدِ
وَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : يُسَمُّونَهَا بِبَثْرَب ، أَلَا وَهِيَ طَيْبَةُ . كَأَنَّهُ كَرِهَ أَنْ
تُسَمَّى بِبَثْرَب ، لِمَا كَانَ مِنْ لَفْظِ التَّثْرِيبِ .

﴿ طَيْح ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده حاء مهملة : موضع مذكور في
رسم قَيْمًا خَرْنِم ، فانظره هناك .

﴿ طَيْسُور ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة مفتوحة ، وتاء
معجمة باثنتين من فوقها مضمومة ، ثم واو وراء مهملة . وهي مدينة من مُدُن
فارس ، وفيها مات يَزْدَجِرْد ملكهم ، يأتي ذكرها في أخبارهم .

(١) كذا في ق ، ج . وفي الناج : الطيب : بلد بين واسط وتستر : وقال الصاغاني :

بين واسط وخوزستان .

(٢) في ج : لمدينة .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

كتاب حرف الظاء

الظاء والألف

﴿ظَاهِرَةُ الْأَدِيمِ﴾ : موضع مذكور في رسم أُمّ لَح ، فانظره هناك .

الظاء والباء

﴿الطُّبَاءُ﴾ بضم أوله ممدود : وادٍ في ديار هُذَيْل ؛ قال أبو ذؤَيْب :

عرفتُ الديارَ لأُمِّ الرُّهَيْنِ بوادي الطُّبَاءِ فَوَادِي عُسْرٍ

وقيل : هو جمعُ طَلَبَةٍ ، وهي ^(١) مُنْقَرَجُ الوادي . ورَوَى أبو عمرو وأبو عُبَيْدَةَ « بين الطُّبَاءِ » بالكسر . قال جمعُ طَلَبِيَّةٍ . والطَّلَبِيَّةُ : مُنْقَرَجُ الوادي . قال أبو الفتح : من قاله إنه جمعُ طَلَبَةٍ ، فهو أحدُ ما جاء من الجمعِ على فُعَالٍ ، نحو رُخَالٍ ورُبَابٍ وطُؤَارٍ وعُرَاقٍ وأنَّاسٍ وتَوَّامٍ ؛ ولو كان على القياس لكان طُطَبَاءَ ؛ بالقصر ؛ وقال ^(٢) بعضهم : مَدَّةٌ ضرورية .

﴿الطُّبِّيُّ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، على لفظ اسم ^(٣) واحد الطُّبَاءِ . قال يعقوب الطُّبِّيُّ : ماء لبني سُلَيْمٍ . وفي كتاب العين : الطُّبِّيُّ : وادٍ بِهَيَامَةٍ . وقال

(١) في ج : وهو .

(٢) في ج : وقد قال .

(٣) اسم : سائطة من ج .

النجع : هما ظَبْيَان : ظَبْيٌ : رَمْلٌ معروف ؛ وَظَبْيٌ : وادٍ معروف . قال النبي صلى الله عليه وسلم لرجل وَجَّهه في مَرِيَّة : اهْبِطْ بِأَرْضِهِمْ ظَبْيٌ . وقال الطوسي : الظَّبْيُ : اسم كَنِيْب ، وأنشد لِأَمْرِى الْقَيْس :

وَتَمْطُو بِرَخْصٍ غَيْرِ شَتْنٍ كَأَنَّهُ أَسَارِيعُ ظَبْيٍ أَوْ مَسَاوِيكُ إِسْجَلٍ

وقال الطوسي أيضا وقد أنشد قول أَمْرِى الْقَيْس :

سَمَّاكَ شَوْقِي بَعْدَ مَا كَانَ أَقْصَرَا وَخَلَّتْ سُلَيْمَى بَطْنَ ظَبْيٍ قَعْرَ عَرَا

قال : ظَبْيٌ وَعَرَعَر : منزلان بالمالية . قال ابن حبيب : وَيُرْوَى : بَطْنُ قَرْن . وقال أبو الدُّنَيْثِ ، في قول امرئ القيس « أساريعُ ظَبْيٍ » : الأَشْرُوعُ وَالْيَسْرُوعُ : دودة تكون في الشوك^(١) والحشيش . نَسَبَ هذا الدودَ إِلَى الظَّبْيِ ، لِأَنَّ الظَّبْيَاءَ نَأَ كُلَّهُ كَمَا نَأَى كُلُّ الْبَقْلِ .

وهذا مردود ، لِأَنَّ الظَّبْيَاءَ لَا نَأَى كُلُّ الدُّودِ ، وَلِأَنَّ يَتِ امرئ القيس الثاني يُؤَيِّدُ أَنَّهُ أَرَادَ مَوْضِعًا . وانظره في رسم لَقَفَ ، وفي رسم النَّسْرِ . وَقَرَنُ ظَبْيٍ : مذكور في موضعه .

وقال دِنَارُ بْنُ شَيْبَانَ النَّسْرِيُّ :

وَمِمَّا حُجِّجَ النَّسْرِيُّ يَوْمَ ابْنِ مَرْثَقٍ بِظَبْيٍ وَأَطْرَافُ الرِّمَاحِ تَصَبَّبَ
قال أبو عَسَّان : وابنُ مَرْثَقٍ الَّذِي ذَكَرَ رَجُلٌ مِنْ كَلْبٍ ، قَتَلَهُ سُؤْيَدُ بْنُ مَالِكٍ
وَصُهْبَةُ بْنُ طَارِقِ النَّمَرِيَّانِ ، وَكَانَ أَسِيرًا فِي يَدَيْ حُمَيْدِ بْنِ رَبِيعَةَ النَّمَرِيِّ ، فَجَعَلَ
مَقْتَلُهُ يَوْمَ ظَبْيٍ ، قَالَ الْأَخْطَلُ :

أَلَمْ تَرَ أَنِّي قَدْ وَدِدْتُ ابْنَ مَرْثَقٍ وَلَمْ تُودِ قَتْلِي عَبْدٌ كَحُمَيْدٍ وَهَائِمٍ

جَزَى اللَّهُ فِيهَا الْأَعْرَبِينَ^(١) مَلَامَةً وَعَبْدَةً تَفَرَّ الثَّوَرَةَ الْمُتَضَاعِمِ
 ﴿ظَائِيَّةٌ﴾ تَأْنِيثٌ ظَائِيٌّ : هَضْبَةٌ قَرِيبٌ^(٢) مِنْ غَيْثَةٍ ، الْمُدَدَةُ فِي مَوْضِعِهَا ،
 قَالَ كَثِيرٌ :

فَغَيْثَةٌ قَالُوا كَمَا لُكْفَالُ ظَائِيَّةٍ تَظَلُّ بِهَا أَذْمُ الظُّبَاءِ تَرُودُ
 وَعِرْقُ الظُّبَيْيَّةِ : مَوْضِعُ الصَّغَرَاءِ . وَهَنَاكَ قَتَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 عُقْبَةَ بْنِ أَبِي مُعَيْطٍ . قَالَ ابْنُ هِشَامٍ : وَغَيْرُ ابْنِ إِسْحَاقَ يَقُولُ : عِرْقُ الظُّبَيْيَّةِ ،
 بِضَمِّ أَوَّلِهِ . وَكَانَ عُقْبَةُ قَدْ تَفَلَّ فِي وَجْهِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ لَهُ^(٣) :
 لَئِنْ أَخَذْتُكَ خَارِجَ الْحَرَمِ لَأُقْتُلَنَّكَ ، فَلَمَّا أَمَرَهُ بَبْدَرٍ ، وَبَلَغَ عِرْقُ الظُّبَيْيَّةِ ،
 ذَكَرَ نَذْرَهُ ، فَقَتَلَهُ صَبْرًا ، وَقَتَلَ حِينَ خَرَجَ مِنْ مَضِيقِ الصَّغَرَاءِ النَّصْرَ
 ابْنُ الْحَارِثِ .

وَأَخْسَفُ ظَائِيَّةٌ : مَذْكُورٌ فِي حَرْفِ الهمزة ، مَنْسُوبٌ إِلَى هَذَا الْمَوْضِعِ .

الظاء والراء

﴿ظَرَّ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ . مَا لَا مِنْ دُقَاقٍ . وَانْظُرْهُ فِي رِسْمِ رُصْفِ
 الْمُتَقَدِّمِ ذَكَرَهُ .

﴿الظَّرْبِيَّةُ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَفَتْحِ ثَانِيهِ ، عَلَى لَفْظِ التَّصْغِيرِ ، كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ ظَرْبَةٍ :
 مَوْضِعُ الشَّامِ ، فِيهِ مَاتَ سَعِيدُ بْنُ الْعَاصِيِّ بْنِ أُمَيَّةٍ . وَقَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : هُوَ مَوْضِعُ
 بَنَاحِيَةِ الطَّائِفِ ، كَانَ لِسَعِيدِ بْنِ الْعَاصِيِّ فِيهِ مَالٌ ، فَهَلَكَ فِيهِ ، وَقَالَ أَبَانُ ابْنُهُ
 لَمَّا أَسْلَمَ عَمْرُو وَخَالِدُ أَخَوَاهُ ، وَتَأَخَّرَ إِسْلَامُهُ :

(١) فِي ج : الْأَعْرَابُ . (٢) فِي ج : قَرِيبَةٌ .

(٣) لَهُ : سَاقِطَةٌ مِنْ ج . وَالْقَائِلُ هُوَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

أَلَا لَيْتَ مَيِّتًا بِالظَّرْبَةِ شَاهِدُ لَمَّا يَفْتَرِي فِي الدِّينِ عَمْرُو وَخَالِدُ
أَطَاعَا بَنِي أَمْرِ النِّسَاءِ فَأَصْبَحَا يُعِينَانِ مِنْ أَعْدَانِنَا مَا نُكَابِدُ
فَأَجَابَهُ خَالِدُ بْنُ سَعِيدٍ أَخُوهُ :

أَخِي مَا أَخِي لِأَنَا عِرَاضُهُ وَلَا هُوَ عَنْ سُوءِ الْقَالَةِ مُقَهَّرُ
يَقُولُ وَقَدْ شَدَّتْ عَلَيْنَا أُمُورُهُ أَلَا لَيْتَ مَيِّتًا بِالظَّرْبَةِ يُنْشَرُ

الطَّاءُ وَالْفَاءُ

﴿ظَنَّاكَ﴾ بفتح أوله ، وفي آخره راء مهملة مكسورة ، مبنى على الكسر ؛
قاله أبو بكر ، عن أبي عُبَيْدَةَ : مَدِينَةُ الْيَمَنِ . هَذَا قَوْلُ أَبِي عُبَيْدَةَ . وَقَالَ غَيْرُهُ
سَبِيلُهَا سَبِيلُ الْمَوْتِ لَا تَنْصَرَفُ ، وَالْحِجَّةُ لِهَذَا الْقَوْلِ قَوْلُ الْفَيْدِ الزَّمَانِي :
إِنَّمَا قَحْطَانُ فِينَا حَطَبٌ وَزِرَارُ فِي بَنِي قَحْطَانَ نَارُ
فَارْجِعُوا مِنَّا فَلَوْلَا وَأَهْرُبُوا عَائِدِينَ لَيْسَ تُنَجِّيكُمْ ظَفَارُ
وَالْجَزْعُ الظَّامَرِيُّ مَنْسُوبٌ إِلَى هَذَا الْبَلَدِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
أَوَابِدُ كَالْجَزْعِ الظَّامَرِيِّ أَرْبَعُ حَمَاهُنْ جَوْنُ الطَّرْتِينِ مُوَاعُ
وَقَالَ الْمَرْقَشُ الْأَصْفَرُ :

تَحْلَيْنَ بِأَفُونَا وَشَذَرَا وَصِيْفَةً وَجَزَعَا ظَنَّا رِيًّا وَدُرَا تَوَائِمَا
قَالَ : وَالْجَزْعُ الذُّمِّيُّ أَيْضًا نَفِيسٌ . وَالْجَزْعُ أَيْضًا مَعَادِنٌ بَضْعُهُ وَسَمَوَانٌ
وَعَذِيقَةٌ خِلَافِ خَوْلَانَ . وَالْجَزْعُ السَّمَائِيُّ هُوَ الْعِشَارِيُّ ، مِنْ وَادِي عِشَارٍ ؛
وَالْعَقِيقُ الْجَبْدُ مِنَ الْهَنَانِ ، وَمِنْ شَهَارَةٍ ، جَبَلٌ بِالْمَغْرِبِ مِنْ دِيَارِ هَمْدَانَ . قَالَ :
وَالْبَلُورُ فِي كُلِّ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ . وَقَالَ السَّكَلِيُّ : خَرَجَ ذُو جَدَنَ الْمَلِكِ بَطُوفٍ فِي

أحياء العرب ، فنزل في بني نعيم ، ففُضِرَبَ له قُسطًا ط على قارة مرتفعة ، فجاءه
زُرَّارة بن عُدُس مُصمِّدًا إليه ، فقال له الملك : ثُبْ ، أى أقمُدْ بِلُغْتِهِ . فقال زُرَّارة :
لَيْتَ لَنَ الملكُ أنى سامعٌ مطيع ، فوثبَ إلى الأرض ؛ فَنَقَطَعَ أعضاء ، فقال الملك :
ما شأنه ؟ فقبل له : أَيْدَتِ اللَّئِمْنَ ، إن الوثبَ بِلُغْتِهِ ، الطَّمَر . فقال : ليس عَرَبِيَّتُنَا
كَمَرَبِيَّتِكُمْ ، من دخل ظَنَّاكَ فَلْيُحْمَرْ ، أى فَلْيَتَكَلَّمْ بِلُغَةِ حَمِير . ثم تَدَمَّ
فقال : هل له من ولد ، فأُتِيَ بِحَاجِبٍ ، ففُضِرَبَ عليه القُبَّة ، فكانت عليه
إلى الإسلام . وقال ثُبَّع :

ظَفِرُنَا بِمَنْزِلِنَا مِنْ ظَنَّاكِ وما زال ساكنها يظفرُ
وَقَصْرُ الْمَلِكَةِ بِظَنَّاكِ قَصْرُ ذِي رَيْدَانَ . ويقال إن الجِنَّ بَنَتْ عُجْدَانَ وَظَنَّاكِ
وَسَلْحِينَ وَيَبْنُونَ وَصِرَواح . وقال امرؤ القيس في رَيْدَانَ :
وَأَبْرَهَةُ الذى زَالَتْ قُوَاهُ على رَيْدَانَ إِذْ حَانَ الزَّوَالُ
وقال الفَرَزْدَقُ :

وعندى من المَعْرِى نِلَادٌ كَانَهَا ظَنَّاكِ بِلُغَةِ الْجَزْعِ الذى فى الترائب
وفى حديث الإفك : « فَانْقَطَعَ عِنْدُهَا مِنْ جَزْعٍ ظَنَّاكِ ، فَحَبَسَ النَّاسَ
ابْتِغَاءَ عِقْدِهَا » .

الظاء واللام

﴿ ظُلَامَةٌ ﴾ بضم أوله : قرية أُخِذَتْ ظُلُمًا ، فَسُمِّيَتْ ظُلَامَةً . قد تَقَدَّمَ
ذكرها وتحديدُها فى رسم بهدى .

﴿ ظَلَمَ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، على وزن فَعِلَ : جبل مشهور من جبال

الحجاز ، وهو مذكور في رسم رَقْدِ الْمُتَقَدِّمِ ذكره ، ويحدد في رسم الأشمر أيضا
قَبْلَ هذا ، قال زُهَيْرُ :

فَاسْتَبَدَّلَتْ بَعْدَنَا دَارًا بِمَانِيَةٍ تَرَعَى الْخَرِيفَ فَأَدَّتْ دَارَهَا ظَلِمَ
وقال الجَعْدِيُّ :

إِنْ يَكُ قَدْ ضَاعَ مَا حَمَلَتْ مَقْدَ حُمَلَتْ إِنَّمَا كَالطَّوْدِ مِنْ ظَلَمٍ
أَمَانَةَ اللَّهِ وَهِيَ أَعْظَمُ مِنْ هَضْبِ شَرُورِي وَالرُّكْنِ مِنْ خِيَمِ
وَمَنْ أَمَّ الطَّرِيقَ مِنَ الْمَدِينَةِ مِنْ بَطْنِ نَحْلٍ ، وَهِيَ مِنَ الْقُرَى الْحِجَازِيَّةِ ،
فإن الطريق تكنته ثلاثة أجبل ، أحدها ظَلَمٍ ، وهو جبل أسودُ شامخ ،
لَا يُنْبِتُ شَيْئًا ، وَحَرَمُ بَنِي عُوَالٍ ، وهما جميعًا لطفان ، وفي حَرَمِ بَنِي عُوَالٍ مِيَاهُ
وَأَبَارٍ ، مِنْهَا بَيْتُ أَلْيَةِ الشَّاةِ ، وَبَيْتُ الْكُدُرِ ، وَبَيْتُ هَرْمَةِ ، وَبَيْتُ عُمَيْرٍ ، وَبَيْتُ
السَّدَرَةِ ؛ وَفِيهِ السَّدُ : مَاءُ سَمَاءٍ ، وَالْقَرْقَرَةُ : مَاءُ سَمَاءٍ ، وَالْأَعْبَاءُ : مَاءُ سَمَاءٍ ،
لَا تَنْقُطُ هَذِهِ الْمِيَاهُ ، وَقَالَ ^(١) الشَّاعِرُ فِي الْأَعْبَاءِ :

تَرَوُّحَنَا مِنَ الْأَعْبَاءِ قَصْرًا فَأَعْجَلَنَا الْإِلَآهَةُ أَنْ تَنْوَبَا

وهذه القَرْقَرَةُ الَّتِي تَنْسَبُ إِلَى الْكُدُرِ ، فَيُقَالُ قَرْقَرَةُ الْكُدُرِ . وَشَوْرَانُ ، وَهُوَ
مُطَّلٌّ عَلَى السَّدِّ . وَلَيْسَ عَلَى هَذِهِ الْجِبَالِ نَبْتُ إِلَّا عَلَى شَوْرَانٍ ، وَفِيهِ مِيَاهُ سَمَاءٍ .
يُقَالُ لَهَا الْبَحْرَاتُ ، فِيهَا سَمَكٌ أَسْوَدٌ مِقْدَارُ النَّرَاعِ ، أَطْيَبُ مَا يَكُونُ وَأَمْرُوهُ .
وَحِذَاءُ شَوْرَانِ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ مِيطَانٌ ، فِيهِ بَيْتٌ يُقَالُ لَهُ ضَفَّةٌ ، هُوَ بَنِي سُلَيْمٍ ،
لَا نَبَاتَ فِيهِ ، وَحِذَاءُ مِيطَانَ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ شَيْءٌ ، وَجِبَالُ شَوَاهِقُ كِبَارٌ يُقَالُ لَهَا

(١) فِي ج : قَالَ ، بِدُونِ وَاو .

الجِلَالَة ، لَا تُذَيِّتُ شَيْئًا ، وَإِنَّمَا تُقَطَّعُ مِنْهَا حِجَارَةُ الْأَرْحَاءِ وَالْبِنَاءِ . ثُمَّ الرَّحِيصَةُ :
 قَرِيبَةُ الْأَنْصَارِ وَبَنَى سَلِيمٌ ، وَهِيَ مِنْ نَجْدٍ . وَهِيَ قَرِيبَةُ زَرْعٍ وَنَخْلٍ ، مَاؤُهَا
 آبَارٌ . وَحِذَاءُهَا قَرِيبَةٌ يُقَالُ لَهَا الْحَجَرُ ، لِبَنِي سَلِيمٍ خَاصَّةً ، مَاؤُهَا عِيُونٌ . وَحِذَاءُهَا
 جُبَيْلٌ شَامِخٌ يُقَالُ لَهُ فُنَّةُ الْحَجَرِ . وَهَنَّاكَ وَادٍ يُقَالُ ذُووَزْ لَأَنَّ لِبَنِي سَلِيمٍ ،
 فِيهِ قَوْمٌ كَثِيرَةٌ تُنْبِتُ النُّخْلَ ، مِنْهَا قَلْعَى ، وَهِيَ الَّتِي تَنْحَلِّي إِلَيْهَا سَعْدُ بْنُ أَبِي
 وَقَّاصٍ ، حِينَ قُتِلَ عَائِشُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . وَتَقْتَدُّ قَرِيبَةٌ أَيْضًا ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ قَلْعَى
 جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ أَدِيمَةُ ، أَنْشَدَ عَلَى ابْنِ الْهَيْثَمِ :

تَذَكَّرْتُ تَقْتَدُّ بَرْدَ مَائِهَا وَعَتَكَ^(١) الْبَوْلَ عَلَى أَنْسَائِهَا

وَبَأَعْلَى هَذَا الْوَادِي رِيَاضٌ تُسَمَّى الْفِلَاحَ ، جَامِعَةٌ لِلنَّاسِ أَيَّامَ الرَّبِيعِ ، وَبِهَا
 مُسْكٌ لِلْمَاءِ كَثِيرَةٌ ، وَلَيْسَ بِهَا آبَارٌ وَلَا عِيُونٌ ، مِنْهَا غَدِيرٌ يُقَالُ لَهُ الْمَجْنِي ،
 تُسَمَّى بِذَلِكَ لِأَنَّهُ عِضَاءٌ وَسِدْرٌ وَسَلَمٌ^(٢) ، وَخِلَافٌ ، وَإِنَّمَا يُؤْتَى مِنْ طَرَفَيْهِ دُونَ
 جَنْبَيْتَيْهِ ، لِأَنَّ لَهُ حَرَفًا لَا يُقَدَّرُ عَلَيْهِ . وَمِنْهَا قَلْعَةٌ يُقَالُ لَهُ ذَاتُ الْقَرْنَيْنِ ، لِأَنَّهُ
 بَيْنَ جَبَلَيْنِ صَغِيرَيْنِ ، وَإِنَّمَا يُنْزَعُ مِنْهُ زَرْعًا بِالْدَّلَاءِ . وَمِنْهَا غَدِيرٌ يُقَالُ لَهُ
 غَدِيرُ السُّدْرَةِ ، وَهُوَ مِنْ أَبْقَاهَا^(٣) ، مَاءٌ ، وَلَيْسَ حَوْلَيْهِ شَجَرٌ . ثُمَّ تَمَضِي نَحْوُ^(٤)
 مَكَّةَ مُصْعِدًا ، ثُمَّ تَنْحَدِرُ فِي وَادٍ يُقَالُ لَهُ عُرَيْفِطَانٌ ، وَحِذَاءُ جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ أُبْلَى ،
 قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ .

(١) عتك البول على فخذ الناقة : يمس .

(٢) وسلم : ساقه من ج . (٣) في ج : أبقاها .

(٤) في ج : إل .

- ﴿الظِّلِيل﴾ : بفتح أوله، فَعِيلٌ من الظَلَّ : قد تقدّم ذكره في رسم الأشعر^(١) .
 ﴿ظَلِيلَاء﴾ : بفتح أوله، وكسر ثانيه، بعده الياء أخت الواو، ممدود: موضع .
 ﴿ظَلِيم﴾ : بفتح أوله، على لفظ ذَكَرَ النعام: موضع قد تقدّم ذكره في رسم رامة .

الظاء والميم

- ﴿ظَمِيَّة﴾ : بفتح أوله، وكسر ثانيه، وتشديد الياء أخت الواو: موضع قد تقدّم ذكره في رسم طَمِيَّة، من حرف الطاء، فانظره هناك .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

كتاب حرف العين

العين والألف

﴿عَايِدُ﴾ بالياء المعجمة بواحدة ، والدال المهملة ، على وزن فاعِل : جيل مذكور
في رسم عَيْن شمس ، وهو بمصر قَبْل المُقَطَّم ، قال نُصَيْب :

كَأَنَّ أَوْلَى الْحَاجَاتِ لَنَا بَدَّالَهُنَّ مَتَاكِبُ أَعْلَى عَايِدٍ فَالْمُقَطَّمُ

﴿عَاتِقُ﴾ بكسر التاء ، على وزن فاعِل : موضع مذكور محدّد في
رسم سُؤْفَقَة .

﴿دُوَّحَاجُ﴾ بالجيم : موضع في ديار مُحَارِب ، قال ابن مَيْيَادَة :

تَحْنُ بَذَى عَاجٍ شُيُوخُ مُحَارِبٍ لَتُصْلَبَ حَتَّى قَدْ أَنَانِي حَنِينُهَا
وقال طَفَيْل :

وَمِنْ بَطْنِ ذِي عَاجٍ رِعَالٌ كَانَتْهَا جَرَادٌ يُبَارِي وَجْهَهُ^(١) الرِّيحُ مُطْنِبُ

﴿عَاجِنَة﴾ بكسر الجيم ، بعدها نون وهاء التأنيث . ويضاف إلى الرَّحُوب ،

فيقال عَاجِنَةُ الرَّحُوبِ ، بفتح الراء المهملة ، وضم الحاء المهملة^(٢) ؛ وقد تقدّم
ذكرها في رسم البِشْرِ ، قال الأَخْطَل :

(١) في ج : وجهه ، بالهاء في آخره .

(٢) وضم الحاء المهملة : العبارة ساقطة من ج .

أَلَمْ تَرَنِي أَجَرْتُ عَلَى فُقَيْمٍ بِحَيْثُ غَلَا عَلَى مُضَرَ الْجَوَارِ
بِأَجَاةِ الرُّحُوبِ فَلَمْ يَسِيرُوا وَأُذِنَ^(١) غَيْرُهُمْ مِنْهَا فَسَارُوا
﴿عَاذَ﴾ بالذال المعجمة غير منقوص : موضع قد تقدم ذكره في رسم جُجِجِب ،
وهو وادٍ في ديار هَوَازِن ؛ قال ابن أَسْمَر :

عَارَضْتُهُمْ بِسُؤَالٍ : هَلْ لَكُمْ خَيْرٌ مِنْ حَجٍّ مِنْ أَهْلِ عَاذٍ إِنْ لِي أَرَبَا
ويُضَافُ إِلَى الْمَطَاحِلِ ، فيقال : «عَاذُ الْمَطَاحِلِ» ، قال عَبْدُ مَنَافِ بْنِ رِبْعٍ :
«مُمُ مَمَمُوكُمْ مِنْ حُسَيْنٍ وَمَانِهِ وَهُمْ أَسْلَكُوكُمْ أَنْفَ عَاذِ الْمَطَاحِلِ
وَقَالَ بَعْضُهُمْ : عَاذٌ : قَبْلَ تَحْرَانِ . وَقَالَ أَبُو الْمُؤَرَّقِ :

تَرَكْتُ الْعَاذَ مَقْلَبًا ذَمِيًّا إِلَى سَرِفٍ وَأَجْدَذْتُ الذَّهَابَا
وَكُنْتُ إِذَا سَلَكْتَ نِجَادَ نَشْمٍ رَأَيْتُ عَلَى مَرَاقِبِهَا الذَّنَابَا
سَرِفٍ وَنَشْمٍ : موضعان في ذلك الشَّقِّ . وَقَدْ ضُيِّطَ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ فِي بَعْضِ الْكُتُبِ :
«عَاذٌ» بِالْفَيْنِ مَعْجَمَةٌ ، وَالصَّحِيحُ مَا قَدَّمَاهُ . قَالَ أَبُو الْفَتْحِ : رَوَاهُ الشُّكْرِيُّ
«عَاذٌ» ، بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةُ ، وَبِالذَّالِ الْمَعْجَمَةُ ؛ وَرَوَاهُ أَبُو عَمْرٍو : «عَادٌ» بِالْعَيْنِ وَالذَّالِ
الْمُهْمَلَتَيْنِ ، وَالْأَلْفُ فِيهِمَا^(٢) كِلَيْهِمَا مَنْقَبَةٌ عَنْ وَائِلٍ ، مِنْ عَادَ يَعُودُ ، أَوْ مِنْ عَاذَ
يَعُودُ . قَالَ : وَيَجُوزُ فِيهِمَا كِلَيْهِمَا أَنْ يَكُونَا فَاعِلًا مِنْ عَدَوْتُ أَوْ مِنْ الْأَرْضِ
الْعَدَاةُ ، فَتَكُونُ اللَّامُ مَحذُوفَةً ، كَمَا تَقُولُ مَحَبَّتٌ مِنْ قَاضِي الْبَلَدِ . يَعْنِي قَوْلَهُ
«عَاذُ الْمَطَاحِلِ» .

﴿عَاذِبَ﴾ بِكَسْرِ الذَّالِ ، بِمَدِّهَا بَاءُ مَعْجَمَةٍ بِوَاحِدَةٍ : قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ
رُومَاحٍ ، وَفِي رِسْمِ تَيْمَاءَ ، وَهُوَ مِنْ دِيَارِ بَنِي يَشْكُرَ ، قَالَ حَسَّانُ :

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْبَانِ : وَالْبَنَاءُ لِلْفِعُولِ .

(٢) فِي ج : بَيْنَهُمَا .

قد تَعَمَّى بَعْدَنَا عَازِبُ مَابِه نَادٍ وَلَا قَارِبُ
النَّادِي : الذي يجلس في النَّدَى . والقاربُ : الوارد . وقال الجهميُّ :
أُشِيبَ لها فَرْدٌ خَلَا بَيْنَ عَازِبٍ وَبَيْنَ جِمَادِ الْجِنِّ بِالصَّيْفِ أَشْمُرًا
﴿عَازِمَةٌ﴾ بالميم أيضا^(١) على وزن فاعلة : رَدَّهَتْ مذكورة في رسم ضربة ، وفي
رسم البكرات قال امرؤ القيس :
غَشِيَتْ دِيَارَ الْحَيِّ بِالْبَكَرَاتِ فَمَازِمَةٌ فُبُرْقَةٌ الْقَصِيرَاتِ
وعَازِمَةٌ بالراء : موضع آخر ، مذكور في موضعه .

﴿الْمَارِضُ﴾ على لفظ العارض من السحاب : جبل باليمامة . وروى إبراهيم
الحربِيُّ قال : (١) محمد بن أحمد ، حدثنا عارم بن مُلَازِم ، عن عبد الله بن زيد ،
قال : رُوِيَ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَارِضُ الْيَمَامَةِ^(٢) ، فقال للقاء بن
الحَضَرَمِيِّ : انظُرِ الثَّيَابَ الْأَرْبَعِ ، فَأَنْظُرِ الثَّنِيَّةَ الْمُسْرَى فخذها ، فَبَلِّغْ عَنِّي . قال
ابن شَيْبَةَ : العارض : جبل اليمامة ، والعَرِضُ : واديهما .

﴿عَارِمٌ﴾ بكسر الراء على وزن فاعِل من العرامة : سِجْنٌ بِمَكَّةَ ؛ قال سُخَيْرُ :
نُخْبِرُ مَنْ لَا يَتَّ أَنْكَ عَائِدٌ بِلِ الْعَائِدُ الْمَسْجُونُ فِي سِجْنِ عَارِمٍ
يَعْنِي مُحَمَّدَ بْنَ الْحَكَمِيَّةِ ، وكان ابن الرُّبَيْرِ سَجَنَهُ ، وكان ابن الرُّبَيْرِ أيضا قد
سَجَنَ ابْنَهُ حَمْزَةَ ، وَفِيَدَهُ هُنَاكَ^(٣) ، لَمَّا عَزَلَهُ عَنِ الْبَصْرَةِ ، وَطَالِبَهُ بِخَرَجِهَا ،
فَقَالَ : وَفَدَّ عَلَى قَوْمِي ، فَوَصَلْتَهُمْ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ :

إِنَّ النَّدَى وَالْمَجْدَ إِنْ جِئْتَهُ وَالْحَامِلَ الثَّقَلَ عَنِ الْغَايِمِ
وَالْفَاعِلَ الْمَعْرُوفَ فِي قَوْمِهِ مُكْجِلٌ فِي السَّجْنِ مِنْ عَارِمِ

(١) أيضا : سائطة من ج . (٢) في ج : المدينة . تحريف .
(٣) ذكرت كلمة « هناك » بعد : قد سجن .

﴿ عَارِمَةٌ ﴾ بالميم على وزن فاعلة : موضع في ديار بني عاصر قال عامر بن الطفيل
عَرَمْتُ بِجَوْ عَارِمَةَ الْقَامَا لَسَلَمَى أَوْ عَرَفْتُ لَهَا عَلَامَا
هكذا رواه ابن دُرَيْد عن أحمد بن يحيى . وقال ابن مُقْبِل :
أَلَا لَيْتَ أَنَا لَمْ تَزَلْ مِثْلَ عَهْدِنَا بِعَارِمَةِ الْخَرْجَاهِ وَالْعَهْدُ يَنْزَحُ
وقال الراعي :

أَلَمْ تَسْأَلْ بِعَارِمَةَ الدِّبَارَا عَنْ الْحَيِّ الْمَفَارِقِ أَيْنَ سَارَا ؟
بِحَايِبِ رَامَةٍ فَوَقَفْتُ فِيهَا أَسْأَلُ رَبِّهِنَّ فَمَا أَحَارَا
فذلك أن رامة في ديار بني عاصر . وقال عبد الله بن الحُمَيْرِ أَخُو تَوْبَةَ :
تَأَوَّزْتُ بِعَارِمَةَ الْهُومِ كَمَا يَعْتَادُ ذَا الدِّينِ الْقَرِيمُ
وقال أبو عبيدة وأشدني رجل من بَلْعَيْنَ :
تَأَوَّزْتُ بِعِلْمَةِ الْهُومِ

﴿ عَاسِمٌ ﴾ على وزن فاعل : موضع بالشام يأتي ذكره في رسم سُحَامِ .
﴿ عَاصٍ ﴾ بالصاد المهملة ، منقوص عن لفظ فاعل ، من عَصَى يَعِصِي .
وعُوصُ بضم أوله ، بعده واو وصاد مهملة أيضا : واديان بين مكة والمدينة ؛ قال
عَبْدُ بن حبيب :

قَتَلْنَاكُمْ بِقَتْلِ أَهْلِ عَاصٍ وَقَتَلَى مِنْهُمْ مُرْدٍ وَشَيْبِ
تَرَكَنَا ضُيْعَ مَنَمٍ إِذَا اسْتَبَاءَتْ كَانَ عَجِيجُهُنَّ هَجِيجُ رَيْبِ
ومَنَمٌ : بلد هناك . وَرُؤَى « مَنَمِي » بالياء ، وذلك مُبَيَّنٌ في موضعه .

﴿ الْعَاقِرِ ﴾ على لفظ فاعل من عقر : رملة : قد تقدّم ذكرها ونحديدها في رسم
الحامة ؛ قال جرير :

أَنَا الْفَوَّادُ فَلَا يَزَالُ مُتَّيِّمًا يَهْوَى سَحَابَةً أَوْ رِيًّا الْقَافِرِ
 عَاقِلٌ بِكسر القاف على وزن فَاعِلٍ قَالَ عُمَارَةُ هُوَ مَالِدُ ابْنِي أَبَانَ بْنِ دَارِمٍ
 مِنْ وَرَاءِ الْقَرَيْتَيْنِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ خَزَازٍ ، وَتَحْدِيدِ يَعْقُوبَ لَهُ فِي رِسْمِ
 الرِّسْمِ ، وَهُوَ مَذْكُورٌ أَيْضًا فِي رِسْمِ بَيْشَةَ . وَقَالَ الطُّوسِيُّ عَنْ شَيْخِهِ : عَاقِلُ جَبَلٍ
 كَانَ يَسْكُنُهُ حُجَيْرٌ أَبُو امْرِئِ الْقَيْسِ ، قَالَ رَجُلٌ مِنَ الْمُعَرِّينَ :

وَأَعْقِلُ حُجَيْرًا ذَا الْمُرَارِ بِمَقِيلٍ وَأَبْنَامَ بَكْرٍ إِذْ تَمَاتَوْتَ وَتَغْلِبُ
 وَبِطْنِ عَاقِلٍ كَانَ الْأَسْوَدُ بْنُ الْمُنْذِرِ إِذَا اجْتَمَعَ عِنْدَهُ خَالِدُ بْنُ جَعْفَرٍ وَالْحَارِثُ
 ابْنُ ظَالِمٍ ، فَقَتَلَ الْحَارِثُ خَالِدًا فِي حَدِيثٍ طَوِيلٍ . وَقَالَ جَرِيرٌ :

لِمَنِ الدِّيَارُ بِمَاقِيلٍ فَالْأَنْتُمْ كَالْوَحْيِ فِي وَرْقِ الزُّبُورِ الْأَعْجَمِ
 عَالِجٌ بِالْجِيمِ الْمُعْجَمَةِ^(١) ، وَهُوَ الَّذِي يُنْسَبُ إِلَيْهِ رَمْلُ عَالِجٍ ، وَهُوَ فِي
 دِيَارِ كَلْبٍ ، قَالَ الْأَخْنَسُ بْنُ شِهَابٍ :

وَكَلْبٌ لَهَا خَبْتُ وَرَمْلَةُ عَالِجٍ إِلَى الْحَرَّةِ الرَّجْلَاءِ حَيْثُ تُحَارِبُ
 وَخَالَفَ هَذَا أَبُو عَمْرٍو ، فَقَالَ : رَمْلَةُ عَالِجٍ لِبْنِي مُجَحَّمٍ مِنْ طَيْئِهِ ، وَلَقَرَاةُ أَدَانِيهِ
 وَأَفَاصِيهِ ، وَأَنشَدَ لَعْدِي بْنِ الرُّفَاعِ :

رَكِبْتُ بِهِ مِنْ عَالِجٍ مُتَجَبِّرًا وَخَشَا^(٢) تُرَبُّبُ وَخَشُهُ أَوْلَادَهَا
 مُتَجَبِّرٌ : أَيْ صَمْبُ الْمُرْتَقَى : قَالَ أَبُو زَيْيَادٍ السَّكَلَابِيُّ : رَمْلُ عَالِجٍ يَصِلُ إِلَى
 الدَّهْنَاءِ ، وَالدَّهْنَاءُ فِيمَا بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَالْبَصْرَةِ ، وَهِيَ جِبَالٌ ، وَالْجِبَلُ مِنْهَا يَكُونُ مِيلًا
 وَأَكْثَرُ مِنْ ذَلِكَ . وَبَيْنَ كُلِّ جَبَلَيْنِ شُقَّةٌ ، وَرَبَّمَا كَانَتْ قَرْصَحًا عَرَضًا ، وَالشُقَّةُ
 بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ : أَرْضٌ أَيْسَ بِهَا مِنَ الرَّمْلِ شَيْءٌ ، هُجُولُ^(٣) وَصَحَارُ تَنْبِتُ الْبَقْلَ ،

(١) المعجمة : سائطة من ج . (٢) في ج : قفرا .

(٣) الهجول : جمع هجل ، وهو المطنن من الأرض بين الجبال ، يكون موطنه صلبا .

وأكثر شجرها العَرَفَج . فالسَّحْبُ يَصِلُ إلى الدهناء ، وينقطع طَرَفُه من دون الحجاز ، حجاز وادى القُرَى ونِباء ، فأما حيث تَوَاصَلَ هو وجبال الدهناء ، فبزود . وأكثر أهل عالج طيٌّ ، وعُظْمَان ، فأما طيٌّ فهم أهل من عن يمين زُرود ، الذى يَلِي مَهَبَ الْجَنُوبِ حَتَّى يُجَاوِزَ جَبَلِيَّ طيٍّ مسيرة ليل ، ثم تَلْقَاكَ فَرَازُهُ ومُرَّتُهُ ومَعْلَبَةُ أولاد ذُبْيَان ، فى طَرَفِ رمل القربى . ولَقَضَاعَةُ ما يَلِي الشَّامَ ومَهَبَ الشَّامِ من رمل عالج ، وكلُّ شَيْءٍ إذا صعد الناس إلى مَكَّة حين يريدون زُرود ، بينهم وبين مَهَبِ الْجَنُوبِ ، من رمل الدهناء . ورَمْلُ عالج يُحِيطُ بِأَكْثَرِ أَرْضِ الْعَرَبِ .

﴿عَازِ﴾ بكسر اللام ، وزاى معجمة : موضع فى ديار بنى تَغْلِبَ ، قال الشَّاعِرُ :

عَنَى بِطَنْ قَوْراً من سُلَيْمَى فَعَالِزُ

﴿عَانَاتُ﴾ بالنون على لفظ جمع عانة . وكانت عَانَةٌ وهَيْتُ مضافَتَيْنِ إلى طَسَاسِيجِ الْأَنْبَارِ ، وكانت الْحَجَرُ الطَّيِّبَةُ تُنَسَّبُ إِلَيْهَا ، فَلَمَّا حَقَرَ أَوْ شَرُّوا انْخَلَدَتْ مِنْ هَيْتٍ حَتَّى بَاقَى كَاطِنَةٌ ، مِمَّا يَلِي الْبَصْرَةَ ، وَيَنْفُذُ إِلَى الْبَحْرِ ، وَجَمِلَ الْمُنَاطِرُ لِمَيْثِ الرَّبِّ فى أَطْرَافِ السَّوَادِ وما يَلِيهِ ، خربت ^(١) عَانَاتُ وهيت بذلك السَّبَبُ .

عَانَاتُ ^(٢) : موضعٌ من أرياف العراق ؛ قال الخليل : مما يلى ناحية الجزيرة ، تنسب إليه الحجر الجيدة ، قال الأعشى :

(١) فى ج : خرب .

(٢) ذكر المؤلف رسم عانات مرتين ، إحداهما فى باب العين مع الألف ، والثانية فى باب العين مع النون ، فأثبتناها كما أوردما .

تَحْيَرَهَا أَخَوَعَانَاتٍ دَهْرًا وَرَجَى بِرَّهَا عَامًا فَعَامًا
وَيَزَوَى أَخَوَعَانَاتٍ دَهْرًا . وقال الأصمعي : عَانَتِ : لحن ، لا يكون إلا
منونا : عَانَتِ ، أو ينصب الناء لشبهه بالهاء . ويقال عانة بالإفراد : قال الأعشى :
مَا مُزِيدٌ جَادَتْ لَهُ مِنْ خَلْفِهِ رِيحُ الشَّمَالِ
أُخِي بِعَانَةٍ زَاخِرًا فِيهِ الْغَنَاءُ مِنَ الْمَسَايِلِ
﴿الغناء﴾ بالهاء التي لا تدرج تاء : موضع قَبْلَ أُرْلِ المتقدم ذكره وتحديدده .
قال أَرْطَاة بْنُ مُهَيَّبَةَ :

وَلَمْ تَعْفُ الرِّيحُ وَهْنُ هُوجٍ . يَذِي أُرْلٍ وَبِالْمَاءِ الْقُبُورَا
وَلَمْ أَرْ هَذَا الْمَوْضِعَ إِلَّا فِي شِعْرِ أَرْطَاةِ .

﴿عَاهِنُ﴾ بالنون : وادٍ معروف قال الأخطل :

فَعَارَضَ أَسْرَابَ الْقَطَا فَوْقَ عَاهِنٍ فَمُتَنِّعٌ مِنْهُ وَآخِرُ شَايِبٍ

العين والبيهاء

﴿الْعَبَايِدُ﴾ بفتح أوله ، وبعد الألف باء أخرى معجمة بواحدة^(١) ، وباء .
أَخْتُ الْوَاوِ ، ثم دال مهملة : موضع مذكور محدد في رسم القفيق . قال ابن هشام :
ويقال « المبايب » ، بباء ثالثة مكان الدال .

﴿عَبَائِرُ﴾ بفتح أوله ، وبالناء المثناة ، بعدها راء مهملة : موضع قد تقدم ذكره .
وتحديدده في رسم الأشعر ، قال كَثِيرٌ :

وَمَرَّ فَأَزَوَى يَنْبُحًا وَجُنُوبُهُ وَقَدْ جَيْدٌ مِنْهُ جَيْدَةٌ فَعَبَائِرُ

﴿عُبَابٌ﴾ بضم أوله ، وكسر العين المهملة بعد الألف ، بعدها باء معجمة بواحدة : موضع في ديار بكر ، قال الأعشى :

صَدَدَ عَنِ الْأَحْيَاءِ يَوْمَ عُبَابٍ صُدُورَ الْمَذَاكِي أَسْرَعَتْهَا السَّالِيلُ

﴿عُيْبٌ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده باء أخرى : موضع في ديار خُزَاعَةَ ، قال كُثَيْبٌ :

نَمَّ أَنْدَقْنَ بَيْطَنٍ ذِي عُيْبٍ وَنَسَكَنَّ قَرْحَ فُؤَادِي الضِّمَنِ
وقال نُصَيْبٌ :

وَمَنْ هَوَيْتُ إِذَا جَاوَزَنَ ذَا عُيْبٍ وَضِيْفَةُ الْحَزَنِ لَادَانٍ وَلَا صَقِبٍ
﴿عَبَّادَانٌ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وبدال مهملة ، على وزن فَعَالَانٍ :
قرب البصرة . قال الخليل : هو حِصْنٌ منسوب إلى عَبَّادٍ الْكَهْبَطِيِّ .

﴿عَبُودٌ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : جبل قد تقدّم ذكره في رسم لَأَى ، وفي
رسم مَلَأ ؛ ووَرَدَ في شعر الْأَسْوَدِ بْنِ يَمْفَرٍ : هَبُودٌ ، بالهاء ، ولا أدرى هل أراد
هذا أو غيره ؛ قال :

وَأُمُّهُمْ ضَبِيعٌ بَانَتْ تَجْرُ سَلَى بِالْجَزْعِ بَيْنَ مُجِيرَاتٍ وَهَبُودٍ

﴿الْعَبْدُ﴾ على لفظ اسم المملوك : واد . وقال أبو بكر : واد^(١) في جبال طَبِجٍ ؛
قال الشاعر :

مُحَالِفُ أَسْوَدٍ الرَّثَاءِ عَبْدٌ يَسِيرُ الْمُخْفَرُونَ^(٢) وَلَا يَسِيرُ

وقال آخر :

فَافِي قَتْلَى سَلَى وَلَا بُغْضَى السَّلَا وَلَا الْعَبْدِ مِنْ وَادِي الْعِتَارِ تَكَارَ

(١) واد : ساقطة من ج . (٢) في ج : المخفرون . وفي ق : المخفرون .
وما تحريف . والمخفر : الذي يجبر آخر ثم يخفّره (عن ياقوت) .

وانظره في رسم سَنَى . وقال يعقوب في كتاب الأبناء^(١) : العَبْدُ : جُبَيْلٌ
أَسْوَدُ في ديار مَلَيْءَ ، يكتنفه جُبَيْلان أصغر منه ، يُسَمَّيانِ التَّدْيَيْنِ .

﴿ العَبَسِيَّة ﴾ منسوبة إلى عَبَسَ : موضع مذكور محدد في رسم تَبَاءَ .

﴿ عَبَقَر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع بالبادية كثير الجن^٢ ؛ قاله
الخليل . يقال^(٢) : « كَأَنَّهُمْ جِنُّ عَبَقَر » . قال زهير :

بَحَيْلٍ عَلَيْهَا جِنَّةٌ عَبَقَرِيَّةٌ جَدِيرُونَ يَوْمًا أَنْ يَنَالُوا وَيَسْتَعْمَلُوا

وقال غيره : عَبَقَرٌ : بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ الْجَنِّ ، قَالَ اسْرُؤُ الْقَيْسِ :

كَأَنَّ صَلِيلَ الْمَرْوَحِينَ نُشْدُهُ^(٣) صَلِيلُ زُيُوفٍ يُنْتَقَدْنَ بِمَبَقَرَا

وقيل : بل عَبَقَرٌ : موضع نُوشَى فِيهِ الثِّيَابُ ، وَهِيَ أَجَوْدُ الثِّيَابِ . وَكَلَّمَا بِالْفَوْا
فِي نَعْتِ شَيْءٍ نَسَبُوهُ إِلَيْهِ . وَفِي قَوْلِ الْمَفْسَرِينَ إِنَّ الْعَبَقَرِيَّ غَايَةُ كُلِّ شَيْءٍ .

فَأَمَّا قَوْلُ التَّرَارِ :

هَلْ عَرَفْتَ الدَّارَ أَمْ أَنْكَرْتَهَا بَيْنَ تَبْرَاكَ فَشَسَى عَبَقَرُ

فِيهِ قَوْلَانِ : أَحَدُهُمَا أَنَّهُ أَرَادَ عَبَقَرًا هَذَا الْمَذْكُورَ ، فَتَقَلَّ^(٤) وَصَمَّ الْقَافَ ، عَلَى
تَوَهْمِ بِنَاءِ قَرَبُوسَ ، إِذَ لِلشَّاعِرِ أَنْ يَقْصِرَ هَذَا الْبِنَاءَ ، فَيَقُولَ فِيهِ : قَرَبُوسَ ،
وَلَوْ تَرَكَ الْقَافَ مَفْتُوحَةً لَتَحَوَّلَ إِلَى بِنَاءٍ لَا يَوْجَدُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ .

وَالْقَوْلُ الثَّانِي : أَنَّ تَبْرَاكَ وَعَبَقَرُ مَحَلَّتَانِ ، وَلَمْ يَرُدَّ عَبَقَرُ الْمُتَقَدِّمُ ذِكْرَهُ .

وَأَصْلُ عَبَقَرٍ عَلَى هَذَا عَبَقَرُ ، وَنَظِيرُهُ عَرَشُنْ ، وَأَصْلُهُ عَرَشْنُنْ .

﴿ التَّمْبَل ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : نَهْرٌ لِمَرَادٍ بِالْيَمَنِ ، لَا يَشْرَبُ مِنْهُ
أَحَدٌ إِلَّا حَمٌ ؛ قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِبَ :

(١) في ج : الأبناء .

(٢) زادت ج بعد يقال : في المثل .

(٣) في ج : تطيره ، وهي رواية .

(٤) في ج : تقبل .

ومن يَشْرَبْ بماءِ التَّيْلِ يُمَدِّرْ عَلَى مَا كَانَ مِنْ حُمَى وَرَادٍ
 ﴿عَبْلَاءُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، ممدود : قد تقدّم تحديدها في رسم
 اللُّبَاءِ ، وسيأتى ذكرها في رسم عُكَاظٍ ؛ وهى لَخْنَمٌ . وهناك كان ذُو الْخَلَصَةِ ،
 بَيْتُهُمُ الذِّى كَانُوا يَحْجُونَهُ .

وتَبَلَّ مِنَ الْعَبْلَاءِ ؛ قال الراجز :

جاءت من الْعَبْلَاءِ عَبْلَاءُ تُبَلَّ

وقد تقدّم ذلك في رسم تُبَلَّ .

﴿عُبَيْدَانُ﴾ بضمّ أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير : ماله بناحية اليمن ،
 كان لُقْمَانُ بْنُ عَادٍ أَوْ لِبْعُضِ عَادٍ ؛ قال الحُلَظِيَّةُ :

كأءِ عُبَيْدَانَ الْمُحَلَّاءِ بِأَقْرَهٗ^(١)

وقال النَّابِغَةُ الذِّبْيَانِي :

لَيْسَ^(٢) لَكُمْ أَنْ تَدْنَفَيْتُمْ بِيُوتِنَا مُنَادَى عُبَيْدَانَ الْمُحَلَّاءِ بِأَقْرَهٗ

قال أبو عمرو : وكانت في ذلك الوادى حَيَّةٌ تَدْنَعُ مِنْ وَرُودِ مَائِهِ ، فهو الذى حَلَا
 بأقره . ورواه ابن الأعرابي : « مُنَادَى عُبَيْدَانَ » ، أى ماله بعيد من الأُنَيْسِ .

وأما ابن الكلبي فزعم أن عُبَيْدَانَ عُبْدٌ لرجل من عاد يقال له عِثْرٌ ،
 أحد بنى سُودَ^(٣) بن عاد ، وكان عُبَيْدَانُ يُرعى له ألف بقرة ، وكان أول
 مُؤَرِّدٍ ، لأنَّ عِثْرًا كان أعزَّ عادٍ في زمانه ، حتّى كان لُقْمَانُ بْنُ عَادٍ ، قَمَرَهٗ^(٤) ،

(١) في هامش ق ومعجم البلدان رواية أخرى البيت قال :

فهل كنت إلا نائيا إذ دعوتنى منادى عبيدان المحلّاء بأقره

(٢) في ج : لهن . وقد شرح بعض القراء البيت بقوله : ومناده : حيث هو . يقول :
 فبقره لا تلبه من بعده ، فكيف الأُنَيْسِ . وقد أدخلت ج هذا الشرح في المتن .

(٣) في لسان العرب في (عبد) : سويد . (٤) أى غلبه . وفي ج : يقره . تحريف .

فكان يورد أول مُورِد ، ويُحَلَّى عُبَيْدَانُ بقره ، فكان يُورد بعد كل مُورِد .
وقال جُوَيْنُ بن قَطَن :

أَزمانَ كان عُبَيْدَانُ تَنَازَرَهُ رُعاةُ عاد ووَزِدُ الماءِ مُقَسَّمٌ^(١)
﴿ العُبَيْلَة ﴾ تصغير الذي قبله : اسم هَضْبَةٍ تَلْقَاءُ العَقِيقِ . قال كثير :
فالعُبَيْلَة مِنْهُمْ بِمِيزِينٍ وَتَرَكَنَ العَقِيقَ ذَاتَ البِيسارِ^(٢)

المين والتاء

﴿ عُتَائِد ﴾ بضمّ أوله ، مهموز الياء ، بعدها دال مهملة ، على وزن فُعَائِل :
موضع ذكره سِيبَوَيْه ، وقد تقدّم ذكره وتحديدّه في رسم لَأَى . وقال النّابِغَة :
إذا نزلوا ذا ضَرْغَدٍ فُعَتَائِدًا يُغْنِيهِمْ فيها نَقِيقُ الضَّفَادِعِ
فُعَتَائِد من ضَرْغَد . وهي كثيرة الماء .

﴿ عَتَبَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بوحدة : موضع قد
تقدّم ذكره في رسم النّبيّ .

﴿ العَتَك ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده كاف : موضع قد تقدّم ذكره
في رسم الرّضَم .

﴿ المَتَسكاء ﴾ بزيادة همزة على الذي قبله ، ممدود : موضع محدد في رسم الفمر .

﴿ عِتَوْد ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو مفتوحة ، ودال مهملة :
جبل بالشام ؛ قال ابن مُقْبِل :

(١) في ج : تبادره . تحريف . وقوله « مقدّم » يروى في مكانه : « في القسم » كما
في هامش ق .

(٢) في ج : النصال . وروى البيت ياقوت في المعجم هكذا :
والعُبَيْلات مِنْهُمْ بِيسارٍ وتركَنَ المين ذات النصال

قِيَامًا^(١) بها الشَّمُّ الطَّوَالُ كَأَها أُسُودُ بَرْجٍ أَوْ أُسُودُ بَعْتُودَا
وليس في الكلام فِعُولٌ غَيْرُهُ وَغَيْرُ خِرْوَعٍ ، وَسَيَأْتِي فِي رِسم « فَائِور » أَنَّ
عِتُودَ مَالَا فِي دِيَارِ خِرَاعَةِ . وَقِيلَ : عِتُودُ اسمُ وادٍ خَشِنٍ الْمَلَكُ ، مُشْتَقٌّ مِنْ
الْعِتُودَةِ ، وَهِيَ الشَّدَّةُ فِي الْحَرْبِ وَالْخُصُومَةِ وَغَيْرِ ذَلِكَ .

﴿ عِتُودٌ ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، بعده واو ودال مهملة : موضع في ديار بني
بَغِيضٍ ، قَالَ الْمُخَبِّلُ :

أَرَى إِسْلِي حَلَّتْ دَبًّا بَعْدَ مَا يُرَى لَهَا وَطَنًا جَنَّبًا عِتُودٍ فَزَايِنُ
وَزَابِنِ هُنَاكَ أَيْضًا .

﴿ الْعَتِيقَةُ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء أختُ الواو ، فَعِيلةٌ مِنَ الْعِتْقِ ،
قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسم نِيَامَ .

العَيْنُ وَالشَّاءُ

﴿ الْعَنَائِعُ ﴾ بفتح أوله ، كأنه جمع عَنَعَتْ ، بِمَعْنَى مَهْلَتَيْنِ ، وَثَاءَيْنِ مُثْلَتَيْنِ .
وَهِيَ مَذْكُورَةٌ فِي رِسم ضَرِيَّةٍ ، عَلَى مَا تَقَدَّمَ ، وَمَعَهَا ذُو عَنَتْ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

أَفْقَرَتِ الْوَعَاءُ فَالْعَنَائِعُ مِنْ أَهْلِهَا فَالْبَرْقُ الْبَوَارِثُ

﴿ عَنَانَيْنِ ﴾ بفتح أوله ، وبكسر النون ، بعده الياء أختُ الواو ، عَلَى لَفْظِ جَمْعِ
عُنُونٍ : رَمَلٌ بِأَرْضِ كَلْبٍ ، قَالَ الرَّاعِي :

وَأَعْرَضَ رَمْلٌ مِنْ عَنَانَيْنِ تَرْتَمِي نِعَاجُ الْمَلَا عُودًا بِهِ وَمَتَالِيَا
وَيُرْوَى : « عُنَيْنِ » .

(١) في ج : قِيَام . وفي معجم البلدان : « جلوسا به الشعب الطوال » .

(٢) بَنِي : سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

﴿عَثَرٌ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده راء مهملة : وادٍ من أودية العقيق ، قد تقدم ذكره في رسم بَدَر ، قال زُهَيْر :

لَيْثٌ بَعَثَرٌ يَصْطَادُ الرِّجَالَ إِذَا مَا اللَّيْثُ كَذَّبَ عَنْ أَقْرَانِهِ صَدَقًا
وقال أبو سعيد : عَثَرٌ : جبل بنبالة ، وهذا أصح . وقد تقدم في رسم تَرْج ما يبدلُ
على أنه من ديار مَذْحِج . وقال السُّكُتِي :

بَنُوا سِدِّ أَحْمَوْا عَلَى النَّاسِ وَنَفَسَ صَوَاحِي مَا بَيْنَ الْجَوَاءِ فَعَثَرَا

﴿عَثَجَلٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم مفتوحة : موضع في ديار
بنى فزارة ؛ ويقال له أيضا عَسْجَل ، بالسین المهملة ؛ قال عَبَّاسُ بْنُ مِرْدَاسَ :
أَلَا أَيْلُغُ أَبَاسَلَمَى رَسُولًا يَرُوعُهُ وَلَوْ حَلَّ ذَا سِذْرِ وَأَهْلَى بَمَسْجَلٍ
وانظره في رسم ذى قَرَد .

﴿عَثَرٌ﴾ بإسكان ثانيه : موضع تِلْقَاءِ قُبَاءَ ، قال الأخوَص :
أَلَمْتُ بَعَثَرٍ مِنْ قُبَاءَ تَزُورُنَا وَأَنْتَى قُبَاءَ لِلْمَزَاوِرِ مِنْ عَثَرٍ
﴿الْعَثْكَانُ﴾^(١) بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فَعْلَان : موضع
مذكور في رسم القَمَر .

﴿عَثَلَبٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده لام مفتوحة ، وباء معجمة
بواحدة : اسم ماء ، قاله الخليل ، وأنشد للشَّعْثَانِخ :
وَصَدَّتْ صُدُودًا عَنْ شَرِيبَةِ عَثَلَبٍ وَلِأَبْنَى عِيَاذٍ فِي الصُّدُورِ حَزَائِرُ
وأصلُ هذا من قولهم : عَثَلَبْتُ الْخَوْضَ ، إِذَا كَثُرَتْهُ ؛ وعَثَلَبْتُ الزَّيْتُ : إِذَا
أَخَذْتَهُ مِنْ شَجَرٍ لَا تَذَرِي أَبُورِي أَمْ يَصْلِدُ .

(١) ذكر البكري المشكان هنا بالثاء المثلثة . وفي معجم البلدان ، وكذا في المقد
العين ، في شعر زهير : العثكان ، بالثاء المثناة الفوقية ، وبكسر العين .

وقال غير الخليل : عَثَلَبٌ فِي بَيْتِ الشَّمَاخِ : اسم رجل .

﴿ عَثَلَسَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده لام مفتوحة ، وميم وهاء التأنيث : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ ذُو الْعَثِيرِ ﴾ موضع قد تقدّم ذكره في رسم راكس ، بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ياء معجمة باثنتين من تحتها ، وراء همزة .

المين والجيم

﴿ الْمُجْرُم ﴾ : بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وضم الراء الهمزة : موضع مذكور محدد في رسم ذى قار^(١) .

﴿ الْعَجَلَاءُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، ممدود : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ الْعَجَلَانِ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فَعْلَانِ من العجلة : أرض لغزاة كانت بين هَذَيْل وبينهم فيها حربٌ ، قُتِلَ فيها أُنَيْسَةُ بْنُ الْمُتَنَخِّلِ الْهُذَلِيُّ ، قال ربيعة بن جَعْدَر :

أَلَا إِنَّ خَيْرَ النَّاسِ رِسْلًا وَنَجْدَةً بَعَجَلَانَ قَدْ خَفَّتْ لَدَيْهِ الْأَكَارِسُ^(٢)

﴿ عَجَلَزَ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالزاي المعجمة في آخره : رملة مذكورة ، وقد مَقَى في رسم ضريبة^(٣) اسم ماء .

﴿ جَرَعَاءُ الْعَجُوزِ ﴾ : موضع قال ذو الرّثمة :

(١) نقل ياقوت في المعجم عن السكوني أن المجروم ، يواو بعد الراء : ماء قريب من ذى قار .

(٢) الرسل : الرفق والنوذة . والأكارس : أسلها الأكاريس ، حذفت ياؤه في الشعر . والأكاريس جمع أكراس ، والأكراس جمع كرس ، بكسر الكاف ، وهي الجماعة من الناس ، أو من كل شيء .

(٣) في ج : أنه اسم ماء .

على ظهر جَرْعَاءِ الْعَجُوزِ كَأَنَّهَا سَنِيَّةُ رَقْمٍ فِي سَرَاةِ فِرَاحٍ .
 ﴿الْعَجُوزَانِ﴾ ثنية عجوز : موضع قد تقدم ذكره في رسم مَلَل .
 ﴿الْعَجُولِ﴾ بفتح أوله ، على لفظ قَعُولٍ من العجلة : يَبْزُ مذكورة في رسم
 خُمْ ؛ وهي أول سِيَاةٍ احْتَفَرَتْ بِمَكَّةَ ، احْتَفَرَهَا نَهْيٌ ، موضعهما في دار أُمِّ هَانِيَه
 بَنَتْ أَبِي طَالِبٍ ؛ وكانت العرب إذا استَقَوْا مَاءً ارْتَجِزُوا فقالوا :
 نَزَوِي على الْعَجُولِ ثُمَّ نَنْطَلِقُ
 إِنْ قُصَيَّا قَدْ وَفَى وَقَدْ صَدَقَ
 بِشَبْعِ الْحِجِّ وَرِيٍّ مُتَّبِقٍ^(١)
 فلم تزل الْعَجُولُ قَائِمَةً حَيَاةَ قُصَيٍّ وبعد موته ، حتى كبر عيْد مناف بن قُصَيٍّ ،
 فَسَقَطَ فِيهَا رَجُلٌ مِنْ بَنِي جُمَيْل^(٢) ، فَطَلَّوْا الْعَجُولَ وَانْدَمَنْتْ ، وَاحْتَفَرَتْ كُلُّ
 قَبِيلَةٍ بَيْزًا عَلَى مَا بَيَّنَّا ذَكَرَهُ فِي رِسْمِ سَجَلَةٍ^(٣) .

المعين والبدال

﴿عُدَادٌ﴾ بضم أوله ، وبدال أُخْرَى مهمله في آخره : موضع قد تقدم ذكره
 في رسم الطَّرْبُودَةِ .

(١) كذا في ق ، ووضع قاري النسخة كلمة (صح) على كلتي «شبع» و «الحج» .
 وقوله «الحج» : يريد أهل الحج . والاغتياب : الضرب عند المشية . وفي ج :
 «لشبع الحاج» . وفي معجم البلدان :
 بالشبع الحاج وري منطق
 وفي فروع البلدان للبلاذري «بالشبع لناس وري مفتيح» وبعد البيت الأول
 هذا البيت : «قبل صدور الحاج من كل أفي» .
 ولم يورد السهيلي هذا البيت فيما أورد من الأراجيز التي قيلت في آبار مكة (١) :
 ١٠١ ، ١٠٢ .

(٢) ذكر البلاذري أن الرجل كان من بني نصر بن معاوية .

(٣) مضى رسم سجلة في موضعه من طبعتنا هذه .

﴿عُدَافٌ﴾ بضم أوله ، وبالقاء في آخره : موضع قد تقدم ذكره في رسم دهر .
 ﴿الْمَدَانُ﴾ بزيادة ألف بين الدال والنون : سيفٌ كُلٌّ بِحَرْزٍ ونهر ، وليس
 بموضع بعينه كما ظنَّ بعضهم في قول الأسيدي :

بَكَّى عَلَى قَتْلِ الْمَدَانِ فَإِنَّهُمْ طَالَتْ إِقَامَتُهُمْ بَيْطَانِ بَرَامِ
 وَبُرُوزِ « قَتْلِ الْمَدَانِ » بكسر المين ، وهم بطن من بني أسد ، ثم من بني نصر
 ابن قعين . وقال لبيد :

وَلَقَدْ يَعْلَمُ سَخْنِي كُلُّهُمْ بَعْدَانَ السَّيْفِ صَبْرِي وَنَقْلَ

قال الخليل السيف هنا : موضع بعينه ، ولم يُرِدْ سيفُ البحر .

﴿عَدَمٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ^(١) ، وادٍ بِحَضْرَمَوْتِ ، كانوا يزعمون
 عليه ، ففاض قبيل الإسلام ، فهو كذلك إلى اليوم . ووجد بحضرموت حَجَرٌ
 مَرْبُورٌ فيه : « عَدَمٌ عَدِمَهُ أَهْلُهُ » ^(٢) .

﴿الْمَدَنُ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده نون : موضع آخر مذكور في رسم رَحْبَةٍ .
 ﴿وَعَدَنُ أَبْنِي﴾ : قد تقدم ذكره في حرف الهمزة ، نُسِبَ إِلَى رَجُلٍ مِنْ
 حَمِيرٍ عَدَنَ بِهِ ، أَى أَقَامَ .

﴿عَدَنَةٌ﴾ بفتح أوله وثانيه ، ثانيث عَدَنَ . وهى أرض لبني فزارة ، وهى شمالى
 الشَّرْبَةِ ، وَيَقْطَعُ بَيْنَهُمَا وادى الرُّمَّةِ ؛ قال أبو عبيد : فى عَدَنَةَ ذُو أُرُلْ : جبل ،
 وفيها أَقْرُ وعُرَيْتَتَانِ ^(٣) والزَّوْرَاءُ وَكُنْتُيْبَ وعُرَاعِرُ وَجُشُّ أَعْيَارُ والعُرَيْمَةُ
 والعُرَيْمُ ، كُلُّهُنَّ لبني فزارة إِلَّا الزَّوْرَاءَ ، فإنها لبني أسد ، وهى كلها مِيَاهُ مَرَّةَ ،

(١) ضبطه ياقوت في المعجم : بتحرىك الدال . وقال : وهو ضد الوجود .

(٢) البارية من أول قوله : « كانوا يزعمون عليه » إلى قوله : « بحضرموت » ساقطة من ج .

(٣) فى ج : وفيها مريقتان ... الخ .

فهى التى يقال لها الأملأح والأسرار ، وهى التى عئى النأفة بقوله :
حتى استفتن بأهل الملح صأحية بر كضن قد قلقت ععد الأطأنب
وبروى : « فهن مستبطنات بطن ذى أزل » . ذكر ذلك كله الطوسى .

وقال النأفة أفضا :

زبد بن عمرو^(١) حأضر برأعير وكل كئيب مأل ك بن حأر
وكل العرئمة من سكبن حأضر وعلى الذئبة من بنى سيار
وبروى : « وكل الرئمة من سكبن » . وهذه كلها من ديار بنى فزارة ، وهى
الأسرار التى ذكرها النأفة أفضا فقال :
لا أعر فك مفرضا لرمأحا فى جف ثعلب وأردى الأمرار^(٢)
الجلف : الجماعة .

عذنية بفتح أوله ، وإسكان ثأنه ، بعده نون مكسورة ، وآاء مشددة ،
وهأ التأئب : موضع فى بلاد بنى سلم . وكان صخر بن عمرو السلمى قد غزأ
بقومه وترك ألى خلوا ، فأغار عليهم غطفأ ، فثأرت إلبهم غلفأهم
ومن كان تخلف منهم ، فقتل من غطفأ نفر ، وانهرم الباقون ، فقال فى
ذلك صخر :

جزى الله خيرا قومنا إذ دعأهم بعد نية ألى أخلوف المصبح
كأهم إذ بطردون عشية بقتة ملأان نعام مروح
ملأان : جبل هناك . فهذا يوم عذنية . ويوم قنة ملأان .

(١) فى ج : زيد بن بدر . وفى المقدأين وشرح الأعلم على ديوان النأفة « زيد بن زيد » .

(٢) رواية هذا البيت فى اللسان هكذا :

لا أعر فك عارضا لرمأحا فى جف ثعلب وأردى الأسرار

فى جماعهم . ورواية المؤلف عن أبى عبيدة . يريد ثعلبة بن هوف بن سعد بن ذبيان .

﴿عَدَوَلَى﴾ : قرية بالبحرين. والدَوَلَى من السُّنْ : منسوب إليها . قال طَرَفَة :
 عَدَوَلِيَّةٌ أَوْ مِنْ سَفِينِ ابْنِ يَأْمِنٍ يَجُورُ بِهَا الْمَلَأَحُ طَوْرًا وَيَهْتَدِي
 وَذَكَرَهُ سَيِّبُونِي فِي جَاءٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ عَلَى مِثَالِ فَعَوَلَى . وَزَعَمَ الْخَلِيلُ أَنَّهُ مَوْضِعٌ
 كَانَتْ تُنْسَبُ إِلَيْهِ السُّنْ ، فَأُمِيتَ اسْمُهُ .

﴿عَدِينَةَ﴾ : بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بمدّه الياء أختُ الوار : موضع قبل مكة ،
 مذكور في رسم هَرَشَى ، فانظره هناك . وأنشد أبو بكر :
 وَهَلْ أُرِدْنُ يَوْمًا مِيَاهَ عَدِينَةٍ وَهَلْ يَبْدُونُ لِي شَامَةً وَقَفِيلُ

العين والذال

﴿الْعِدَارِ﴾ : بكسر أوله ، على لفظ عِدَارِ الْأَجَامِ : طريق في البرّ من البصرة
 إلى الكوفة .

﴿عَذْبَةً﴾ : بفتح أوله ، تكبير الذي قبله ^(١) ، قد تقدّم ذكره في رسم مَلَل ^(٢) ،
 فانظره هناك .

﴿الْعَذْرَاءُ﴾ : ممدود ، على لفظ واحدة العَذَارَى من النساء : اسمٌ لِدِمَشْق ^(٣) قد
 تقدّم ذكره في رسم الصَّخْصَحَانِ . وقال ابن جَبَلَةَ الْعَذْرَاءُ اسمٌ لِمَجْهُورٍ مِنَ الرَّمْلِ ،
 وأنشد للراعي :

وَصَبَّحَنَ لِلْعَذْرَاءِ وَالشَّمْسُ حَيَّةٌ وَلِيَّ حَدِيثِ الْعَهْدِ جَمْرٌ مَرَافِقُهُ
 وقال غير ابن جبلة : أراد غَيِّثًا نَزَلَ بَنُوهُ الْعَذْرَاءُ ، وهى الْجَوَازِءُ عِنْدَ الْعَرَبِ ،
 وعند النَجَّامِينَ السُّنْبُلَةُ ، وقد مَقَى في حرف الهمزة في رسم ذى الأصابع ، أن
 عَذْرَاءُ قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى دِمَشْق ؛ قال الراعي :

(١) كان قبله في ترتيب المؤلف رسم : العذبة ، بالتصغير .

(٢) في ج : وعل ، تحريف .

وكم من قتيل يوم عذراء لم يكن لقائه في أول الدهر قالبا
وإلى هذه القرية ينسب مَرَجُ عَذْرَاءَ الشَّامِ ، وهو الذي ضُربت^(١) فيه عُقُوقُ
حُجَيْرِ بْنِ عَدَى الْكِنْدِيِّ وأصحابه ، قال الشاعر :

على أهل عذراء السلام مُضَاعَفًا مِنْ أَفْهِ وَلْتُنْشَقِ النِّعَامَ الْكَثْمَوْرَا
﴿ الْعَذَقُ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده فاف : موضع بالبادية ؛ قال رؤبة :
بَيْنَ الْقَرِيَيْنِ^(٢) وَخَبْرَاءَ الْعَذَقِ

﴿ عَذَمَ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده ميم : وادٍ بِحَضْرَمَوْتَ من اليمن كانوا
يَزْعَوْنَ عليه ، فَنَاصَ مَاؤُهُ قُبَيْلَ الْإِسْلَامِ ، فهو إلى اليوم كذلك^(٣) .

﴿ عَذَمَر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ميم وراء مهلة : موضع قد تقدم
ذكره في رسم الأشعر .

﴿ الْعِذَى ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أخت الواو: موضع ذكره
صاحب العين .

﴿ الْعُذَيْبُ ﴾ بضم أوله ، تصغير عَذَبَ : وادٍ بظاهر الكوفة ؛ قال مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ :
إِذَا هِيَ حَلَّتْ كَرْبَلَاءَ فَلَعَلَّمَا نَجْوَزَ الْعُذَيْبِ دُونَهَا فَالْتَوَانِمَا
وهذه كلها مواضع متقاربة هنالك . وقال إبراهيم بن محمد في شرحه لشعر
أبي الطيب عند قوله :

تَذَكَّرْتُ مَا بَيْنَ الْعُذَيْبِ وَبَارِقِ

الْعُذَيْبُ : ماء لبني تميم ، وكذلك بَارِقُ ، وديار تميم إنما هي باليمامة . وقال الشَّعْثَانِي :

(١) في ج : ضرب .

(٢) كذا في ق ، وكتب فوقها كلمة صح . وفي ج ، ومعجم البلدان : القرينين .

(٣) تقدم هذا الكلام عينه في رسم عدم . فيظهر أن هذا الوادي يسمى عدما وعدما .

فَمَرَّتْ عَلَى عَيْنِ الْمُذْيَبِ وَعَيْنِهَا كَوْنُ الصَّمَا جَلْسِيهَا قَدْ تَفَوَّرَا
﴿ الْمُذْيَبَةُ ﴾ تَأْيِثُ الذِي قَبْلَهُ : مَوْضِعٌ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ ، بَيْنَ الْجَارِ وَيَنْبُعِ ؛
قَالَ كَثِيرٌ :

خَلِيلِي إِنْ أُمُّ الْحَكِيمِ تَحَمَّلَتْ وَأَخَلَّتْ لِيَخْبِتَ الْمُذْيَبِ ظِلَالُهَا
يُرِيدُ الْمُذْيَبَةُ بِاسْقَاطِ^(١) الْمَاءِ . وَكَذَلِكَ قَالَ أَبُو الْفَتْحِ فِي قَوْلِ أَبِي الطَّيِّبِ الْمُتَقَدِّمِ
ذَكَرَهُ . إِنَّهُ أَرَادَ الْمُذْيَبَةَ ، فَأَسْقَطَ الْمَاءِ . قَالَ الْوَحِيدُ^(٢) : لَوَأْرَادَ الْمُذْيَبَةُ لِمَا صَاحَحَ
أَنْ يَقَرَّنَ بِهَا بَارِقًا ، لِبُعْدِ مَا بَيْنَهُمَا ، وَإِنَّمَا أَرَادَ الْمُذْيَبُ الذِي بَظَاهِرِ الْكُوفَةِ .
وَبَارِقٌ هُنَاكَ أَيْضًا ، وَبِالْكُوفَةِ مَنَشُؤُهُ .

﴿ عُذْيَقَةٌ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَفَتْحِ ثَانِيهِ ، وَبِالْقَافِ ، عَلَى لَفْظِ تَصْغِيرِ عِدَّةٍ : مُخَالَفٌ
مُخَالِفٌ خَوْلَانٌ بِالْمِثْلِ ، يَكُونُ فِيهِ الْجَزَعُ الْجَدِيدُ ، كَمَا يَكُونُ بِظُلْفَارٍ .

المين والراء

﴿ الْعَرَائِسُ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَبِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ فِي آخِرِهِ ، عَلَى لَفْظِ الْجَمْعِ : هَضَابٌ
قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا وَتَحْدِيدُهَا فِي رِسْمِ ضَرْبِيَّةٍ .

﴿ عُرَاعِرٌ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَفَتْحِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ أَلِفٌ ، وَعَيْنٌ وَرَاءَ مَهْمَلَتَانِ أَيْضًا ،
عَلَى وَزْنِ فُعَالِلٍ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ تَبَاءٍ وَفِي رِسْمِ عِدَّةٍ ، وَهِيَ فِي دِيَارِ
كَلْبٍ . وَكَانَ قَيْسُ بْنُ زُهَيْرٍ إِذْ فَارَقَ قَوْمَهُ قَدْ أَقْبَى فِي هَذَا الْمَوْضِعِ كَلْبًا^(٣)
فَاقْتُلُوا قَتْلًا شَدِيدًا ، فَهُوَ قَوْلُ عَنَقَرَةٍ :

(١) فِي ج : فَاسْقَطَ .

(٢) هُوَ أَبُو طَالِبٍ سَمْعُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْحَسَنِ الْأَزْدِيُّ الْبَغْدَادِيُّ ؛ كَانَ شَاعِرًا لَهُ
مَعْرِفَةٌ بِالنَّحْوِ وَاللُّغَةِ . تَوَفَّى سَنَةَ ٣٨٥ هـ وَقَدْ نَفَى عَلَى الثَّمَانِينَ . (عَنْ هَامِشٍ
فِي وَبْنِيَةِ الرُّوَاةِ لِلسُّبُوطِيِّ) .

(٣) فِي ج : كَلْبٍ .

ألا هل أتاها أنت يوم عُرَاعِرٍ شَفَى سَقَمًا لو كانت النفس تُشْتَفَى
 ﴿العِرَاق﴾ : هو ما بين هَيْتَ إِلَى السُّنْدِ^(١) والصَّيْنِ، إِلَى الرَّيِّ وَخُرَّاسَانَ، إِلَى
 الدَّيْلَمِ^(٢) وَالْجِبَالِ. وإصْبَهَانَ سُورَةَ الْعِرَاقِ. وتُسَمَّى عِرَاقًا لِأَنَّهُ عَلَى شَاطِئِ دِجْلَةٍ
 وَالْفُرَاتِ عِدَاءً تَبَاعًا حَتَّى يَتَّصِلَ بِالْبَحْرِ. وَالْعِرَاقُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ : الشَّاطِئُ عَلَى
 طُولِهِ، وَالْمَاءُ شَبِيهِ^(٣) بَعْرِاقِ الْقِرْبَةِ الَّذِي يُنْفَى مِنْهُ، فَتُخْرَزُ بِهِ : وَقَالَ آخَرُونَ :
 الْعِرَاقُ : فِنَاءُ الدَّارِ، فَهُوَ مَتَوَسِّطُ بَيْنِ الدَّارِ وَالطَّرِيقِ. وَكَذَلِكَ الْعِرَاقُ مَتَوَسِّطُ بَيْنِ
 الرَّيِّ وَالْبَرْبَةِ، وَقِيلَ : هُوَ مَنْ قَوْلِهِمْ تَخْرَزُ الْمَزَادَةَ عِرَاقًا، لِأَنَّهُ مَتَوَسِّطٌ مِجَالِهَا.
 ﴿عَرَبَسُوسُ﴾ : بَفَتْحِ أَوَّلِهِ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ، بَعْدَهَا بَاءٌ مَعْجَمَةٌ بِوَاحِدَةٍ
 مَفْتُوحَةٍ، وَسَمِينٌ مَهْمَلَةٌ، بَعْدَهَا وَاوٌ، ثُمَّ سَمِينٌ أُخْرَى : مِنْ نُغُورِ الشَّامِ الْجَزْرِيَّةِ،
 تَلْقَاءُ الْحَدَثِ .

رَوَى أَبُو عُبَيْدٍ قَالَ : (نَا) يَزِيدُ بْنُ هَارُونَ ، عَنْ هِشَامِ بْنِ حَسَّانَ : عَنْ ابْنِ
 سِيرِينَ ، أَنَّ عَمْرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ اسْتَعْمَلَ عُخَيْرُ بْنُ سَعْدٍ أَوْ سَعِيدٌ (شَكَّ
 أَبُو عُبَيْدٍ) عَلَى طَائِفَةٍ مِنَ الشَّامِ ، فَقَدِمَ عَلَيْهِ قَدَمَةٌ ، فَقَالَ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، إِنْ
 بَيْنَنَا وَبَيْنَ الرُّومِ مَدِينَةٌ يُقَالُ لَهَا عَرَبَسُوسُ ، وَإِنَّهُمْ لَا يُخْفُونَ عَنْ عَدُوِّنَا مِنْ
 عَوَارِثِنَا شَيْئًا . فَقَالَ لَهُ عَمْرٌ : إِذَا قَدِمْتَ عَلَيْهِمْ ، فَخَيِّرْهُمْ بَيْنَ أَنْ تَعْطِيَهُمْ مَكَانَ شَاةٍ
 شَاتَيْنِ ، وَمَكَانَ شَيْءٍ شَيْئَيْنِ ، فَإِنْ رَضُوا بِذَلِكَ فَأَعْطِهِمْ وَخَرَّبْهَا ، وَإِنْ أَبَوْا
 فَاثْبُدْ إِلَيْهِمْ ، وَأَجْلِهِمْ سَنَةً ، ثُمَّ خَرَّبْهَا .

﴿ فُرَى عَرَبِيَّةٌ ﴾ عَلَى الْإِضَافَةِ لِاتْنَصْرَفَ . وَعَرَبِيَّةٌ : مَنْسُوبَةٌ إِلَى الْعَرَبِ .
 مِنْ حَدِيثِ الزُّهْرِيِّ قَالَ : قَالَ عَمْرٌ فِي قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى : « مَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَى

(١) ف ج : هَيْتَ وَالسُّنْدُ . (٢) ف ج : وَالْدَيْلَمُ .

(٣) ف ج : شَبَهٌ ، بِصِفَةِ الْمَاضِي الْمُبْنِيِّ لِلْفَعُولِ .

رسوله منهم فما أوجفتم عليه من خيل ولا ركاب». قال : هذه لرسول خاصة ،
 قُرئى عَرَبِيَّةً وَفَدَكَ وَكَذَا وَكَذَا ، وهى قُرئى بالحجاز معروفة .
 وكتب أبو عبيد الله كاتب المهدى : قُرئى عَرَبِيَّةً فَنَوْنٌ وَلَمْ يُضِف .
 فقال له شبيب بن شيبَة : إِنَّمَا هِى قُرئى عَرَبِيَّةً غَيْرَ مَنْوُتَةٍ . فقال أبو عبد الله
 لِقُتَيْبَةَ النَّحْوِ الْجُنْفِىِّ السَّكُوفِ : مَا نَقُولُ ؟ فقال : إِنْ كُنْتَ أَرَدْتَ الْقُرئى
 الَّتِى بِالْحِجَازِ يُقَالُ لَهَا قُرئى عَرَبِيَّةً ، فَإِنَّهَا لَا تَنْصَرَفُ ، وَإِنْ كُنْتَ أَرَدْتَ قُرئى
 مِنْ قُرئى السَّوَادِ ، فَهِيَ تَنْصَرَفُ ، فَقَالَ : إِنَّمَا أَرَدْتُ الَّتِى بِالْحِجَازِ . قَالَ : هُوَ
 كَمَا قَالَ شَبِيبُ .

وذكر البخارى فى تاريخه قال : (نا) أحمد بن سليمان (نا) حُسَيْن بن إِسْمَاعِيل :
 قَالَ ، حَدَّثَنِى دِرْبَاسٌ وَعَمْرُو ابْنَا دِجَاجَةَ ، عَنْ أَبِيهِمَا ، أَنَّهُ خَرَجَ فَأَتَى عِثْمَانَ رَضِىَ اللَّهُ
 عَنْهُ ، فَقَالَ عِثْمَانُ : لَا يَسْكُنُ قُرئى عَرَبِيَّةً دِيْنَانُ .

﴿الْعَرَج﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ جَيْمٌ : قَرْيَةٌ جَامِعَةٌ عَلَى طَرِيقِ مَكَّةَ
 مِنَ الْمَدِينَةِ ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ الرُّوَيْثَةِ أَرْبَعَةُ عَشَرَ مِيْلًا ، وَبَيْنَ الرُّوَيْثَةِ وَالْمَدِينَةِ أَحَدُ
 وَعِشْرُونَ فَرْسَخًا ، وَسَيَأْتِى ذِكْرَ الْعَرَجِ فِي رِسْمِ الْقُرْعِ .. وَوَادِى الْعَرَجِ يُدْعَى
 الْمُنْبَجِسَ ، فِيهِ عَيْنٌ عَنْ يَسَارِ الطَّرِيقِ فِي شُعْبٍ بَيْنَ جَبَلَيْنِ ، وَعَلَى ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ
 مِنْهَا ، مَسْجِدُ النَّبِىِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، يُدْعَى مَسْجِدَ الْعَرَجِ . قَالَ الْبُخَارِىُّ :
 هَذَا الْمَسْجِدُ فِي طَرَفِ ثَلَاثَةِ مِائَاتٍ وَرَاءَ الْعَرَجِ بَيْنَ السَّلَامَاتِ ^(١) . قَالَ السَّكُوفِىُّ :

(١) حديث البخارى فى باب المساجد التى على طريق المدينة (١ : ١٠٤ ، ١٠٥ طبعه
 الأُمِيَّة) عَنْ ابْنِ عَمْرٍو : أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَّى فِي طَرَفِ ثَلَاثَةِ مِائَاتٍ وَرَاءَ
 الْعَرَجِ ، وَأَنْتَ ذَاهِبٌ إِلَى هَضْبَةٍ عِنْدَ ذَلِكَ الْمَسْجِدِ قَبْرَانِ أَوْ ثَلَاثَةٍ ، عَلَى الْقُبُورِ رِضْمٌ
 مِنْ حِجَارَةٍ عَنِ يَمِينِ الطَّرِيقِ ، عِنْدَ سَلَامَاتِ الطَّرِيقِ ، بَيْنَ أُولَئِكَ السَّلَامَاتِ كَانَ عَبْدُ اللَّهِ
 يَرْوِى عَنْ الْعَرَجِ بَعْدَ أَنْ تَعَمَّلَ الشَّمْسُ بِالْحَاجِرَةِ ، فَيُصَلِّى الظُّهْرَ فِي ذَلِكَ الْمَسْجِدِ .
 فَنَقُلُ الْمُؤَلَّفَ تَنْصَرَفُ فِي هَبَابَةِ الْحَدِيثِ . أَوْ لَهَا رَوَايَةٌ عَنْ نَسْخَةٍ أُخْرَى .

على خمسة أميال من العرج وأنت ذاهب إلى هَضْبَةٍ عندها قَبْرَانِ أو ثلاثة، عليها رَضْمٌ حجارة عند سَلِمَاتٍ عن بَيْعِ الطريق . وقال كَثِيرٌ إِنَّمَا سُمِّيَ الْعَرْجُ بتعريجه . ومن العرج إلى الشُّقْيَا سبعة عشر مِيلًا . والعرج من بلاد أَسْلَمَ . وروى عبد الرحمن بن أسلم عن أبيه عن جدّه قال: نزل رسول الله صلى الله عليه وسلم العرج . فقال: إِنَّ الْجِنَّ اجْتَمَعُوا فَأَسْكَنَ الْمُسْلِمِينَ مِنْهُمْ بَطْنَ الْعَرْجِ ، وَأَسْكَنَ الْكَافِرِينَ ^(١) مِنْهُمْ بَطْنَ الْأَثَايَةِ . ومن حديث محمد بن الْمُكَدِّرِ أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ الزُّبَيْرِ بَيْنَنَا هُوَ يَسِيرُ إِلَى الْأَثَايَةِ مِنَ الْعَرْجِ فِي جَوْفِ اللَّيْلِ ، إِذْ خَرَجَ إِلَيْهِ رَجُلٌ مِنْ قَبْرِ فِي عُنُقِهِ سِلْسِلَةٌ وَهُوَ يَشْتَمِلُ نَارًا وَيَقُولُ : يَا عَبْدَ اللَّهِ أَفْرِغْ عَلَيَّ مِنَ الْمَاءِ ، وَوَرَّاهُ رَجُلٌ آخَرُ يَقُولُ : يَا عَبْدَ اللَّهِ لَا تَفْعَلْ : فَإِنَّهُ كَافِرٌ ، حَتَّى أَخَذَ بِسِلْسِلَتِهِ ، فَأَدْخَلَهُ قَبْرَهُ .

﴿ الْعَرْجَاءُ ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه، بعده جيم، بمدود: اسم أكمة قد تقدم ذكرها في رسم نُبَايَعٍ ^(٢) . قال الْأَصْمَعِيُّ: ذُو الْعَرْجَاءِ: أكمة أو هَضْبَةٌ . وقال أبو زيد: ذُو الْعَرْجَاءِ: مَاءُ الْمَرْيَةِ .

﴿ عَرْدَةٌ ﴾ بفتح أوله، وإسكان ثانيه، بعده دال مهملة وهاء التانيث: موضع قد تقدم ذكره في رسم رَاكِسٍ؛ قال أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ:

فَلَمَّا أَنِي حِرَابُ عَرْدَةٍ دُونَهَا وَمِنْ ظَلِيمِ دُونَ الظُّهَيْرَةِ مَنَكِبُ
تَضَنُّهَا ^(٣) وَأَزْدَتِ الْعَيْنُ دُونَهَا طَرِيقُ الْجِسْوَاءِ الْمُسْتَنْهَرِ فَمَذْهَبُ

وقال حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ:

كَأَنَّصَلْتَ كَذَرَاهُ تَسْقِي فِرَاحَتَهَا بِعَرْدَةٍ رِفْهًا وَالْمِيَاءُ شُعُوبُ

(١) ج: للمركب . (٢) سبأ في رسم نبايع في موضعه من ترتيبنا هذا .

(٣) ج والديوان: تضمنتها، تحريف . يريد: اشتمل عليها طريق الجواد .

﴿الرَّمَى﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، مقصور ، على وزن فُعْلَى : قد تقدم ذكره في رسم ضَرْبَةٍ ، قال صَخْرُ بْنُ الْجَلَد :
يا ويحَ نَاقَتِي الَّتِي كَلَّفْتُهَا عَرْمَى نَصْرٍ وَبَارُهَا وَتَنْجِمٌ
أى تخفّر على النّجم من النّبت .

﴿الرُّش﴾ بضم أوله وثانيه ، بمده شين معجمة : اسم لمكة . قال بعض الصحابة : لقد أسلمتُ وإن فلاناً لكافرٌ بالرُّش .
﴿الرَّصَّة﴾ بفتح أوله ، على لفظ عرصه الدار : قد تقدم ذكره في رسم التّصَيِّع^(١) ؛ وهو على ثلاثة أميال من المدينة . وهناك كان قصرُ سعيد بن العاصم بن سعيد بن العاصم ، وفيه مات وهو القصر الذي عَنَى أبو قطفية عمرو بن الوليد بن عُقبة بقوله :

الرَّصْرُ فَالْحُلُّ فَالْجَاهُ بَيْنَهُمَا أَشْهَى إِلَى الْقَلْبِ مِنْ أَبْوَابِ جَبْرُونَ
﴿عَرَض﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه : موضع قد تقدم ذكره في رسم رَاكَة^(٢) . ورسم الراموسة .

﴿الرِّض﴾ بكسر أوله وإسكان ثانيه وادى اليماة . قال الأعشى :
أَلَمْ تَرَ أَنَّ الرِّضَ أَصْبَحَ بَطْنُهُ نَحِيلاً وَزَرْعاً نَابِتاً وَفَصَافِصاً
﴿عَرَعَر﴾ وادٍ قد تقدم ذكره في رسم ظَبْيٍ ، وفي رسم عُوق أيضاً بعد هذا . قال المسيّب بن علس في يوم عَرَعَر :

كَأَنَّهُمْ إِذْ خَرَجُوا مِنْ عَرَعَرٍ
مُسْتَلْذِينَ لِأَيْسَى السَّوَرِ

(١) في الأصلين : البقيع . وهو غلط نهينا عليه كثيراً . (٢) في ج : أَرَاة .

أَشْرَ سِحَابٍ صَائِفٍ كَهَوَرٍ

وعمره : قَبِيلَ قَوْ ؛ يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ إِسْرَى الْقَيْسِ :

وَحَلَّتْ سُلَيْمَى بَطْنَ قَوْ فَمَرَعَرَا^(١)

﴿ العُرْف ﴾ بضم أوله وثانيه ، بعده فاء : ملا لبني أسد ، قال الكُتَيْبُ :

أَبْكَاءُ^(٢) بِالْمُرْفِ التَّنَزُّلُ وَمَا أَنْتَ وَالطَّلُّ الْمُحْوِلُ

وَيُحَدَّثُ فَيَقَالُ عُرْفٌ ، قَالَ عَبَّاسُ بْنُ مِرْدَاسٍ :

خُدَايَةَ بَطْنُ الْعَقِيقِ مَصِيفُهَا وَتَحْتَلُّ فِي الْبَادِيَةِ وَجَرَّةَ وَالْمُرْفَا

فَذَلَّ قَوْلُ عَبَّاسٍ أَنَّ الْعُرْفَ فِي بَوَادِي بَنِي خُمَافَ .

﴿ عُرْفَةٌ ﴾ : معروفة ، قد تقدّم ذكرها وتحديددها في رسم محمّر أيضا .

﴿ عُرْفَةٌ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، على لفظ الذي قبله ، بزيادة هاء

التأنيث : قال ابن حبيب : هي ثلاث عُرَفَ : عُرْمَةٌ سَاقٌ ، وعُرْمَةٌ صَارَةٌ ،

وعُرْمَةٌ الْأُثْلَحُ^(٣) .

﴿ العُرْفَتَانِ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء مفتوحة ، وتاء معجمة

بأنتين من فوهما ، كأنه ثنائية عُرْمَةٌ : موضع . وقد تقدّم ذكره في رسم الأخرمين .

﴿ عُرْفَجٍ ﴾ على لفظ اسم الشجر : اسم ماء قد تقدّم تحديده في رسم ضريبة .

وَوَرَدَ فِي شِعْرِ ابْنِ الطَّيْرِبَةِ : عُرْفَجَاءَ ، ممدود ، فقال :

(١) رواية ياقوت بيت اسرى القيس هكذا :

صمالك شوق بعد ما كان أقصرا وحلت سلبى بطن طي فمرعرا

(٢) في ج : ومجم البلدان : أْبْكَاءُ . وفي ق : أَبْكَاءُ ، وهو من التغارب ، والحرم

فيه جائز . ونسب البيت ياقوت في المعجم إلى الأخطل . وأورده شاهدا على

العرف ، بضم ففتح .

(٣) ذكر ياقوت من العرف ثلاث عشرة عرفة ، منها هذه الثلاث فأنظره .

خَلِيلِيَّ بَيْنَ الْمُنْحَقَى مِنْ مُخْمَرٍ وَبَيْنَ الْأَوَى مِنْ عَرَفَاجِ الْمَقَابِلِ
 ﴿عِرْفَانٌ﴾ بكسر أوله وثانيه ، بعده فاء ، على وزن فِعْلَانٍ : اسم جبل . هكذا
 ذكره سيبويه . وذكر أيضا بِرْكَانَ بكسر أوله وثانيه . وذكره ابن دُرَيْدٍ
 بضمهما في باب فُعْلَانٍ .

﴿عِرْقُ الطَّيْبَةِ﴾ : موضع بالصَّوِّراءِ ، قد تقدّم ذكره في حرف الظاء .
 ﴿عِرْقَةٌ﴾ بكسر أوله ^(١) ، على لفظ تأنيث الواحد من عُرُوقِ الْإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانِ :
 موضع من ثُغُورِ مَرْعَشٍ من بلاد الروم ، قال أحمد بن الحسين ^(٢) :

وَأَمْسَى السَّيَّابَا يَنْتَحِبِينَ بِعِرْقَةٍ كَأَنَّ جُيُوبَ النَّسَاكِاتِ ذُبُولُ
 وَعَادَتْ نَفْثُوهَا بِمَوْزَارٍ قَفْلًا وَلَيْسَ لَهَا إِلَّا الدُّخُولُ قُفُولُ
 وَكَرَّتْ قَمَرَتْ فِي دِمَاءِ مَلَطِيَّةٍ مَلَطِيَّةُ أُمِّ اللَّبَنِينِ ثَعْكُولُ
 وَأَضْمَعْنَ مَا كُفِّنَتْهُ مِنْ قُبَسَاتِبٍ فَأَضْحَى كَأَنَّ الْمَاءَ فِيهِ عَعِيلُ
 وَفِي بَطْنٍ هِنَزِيطٍ وَتَمْنِينٍ لِلطَّبِي وَصُمُّ الْقَنَا مِمَّنْ أَبْذَنَ بِدِيلُ
 وَبَنَ بِحُضْنِ الزَّانِ رَزَحَى مِنَ الْوَجَى وَكَلُّ عَزِيزٍ لِلْأَمِيرِ ذَايِلُ
 وَدُونِ سُمَيْسَاطِ الْمَطَامِيرُ وَالْمَلَا وَأَوْدِيَّةٌ مَجْهُولَةٌ وَهَجُولُ
 لَبَسَنِ الدُّجَى فِيهَا إِلَى أَرْضِ مَرْعَشٍ وَلِلرُّومِ خَطْبٌ فِي الْبِلَادِ جَبِيلُ

هذه كلها من ثُغُورِ مَرْعَشٍ . وَقَبَائِبُ : نهر هناك .

﴿الْمَرْقُوبُ﴾ : على لفظ عَرْقُوبِ السَّاقِ : موضع في ديار خَنْمَ ، يأتي ذكره
 في رسم فَيْفٍ .

(١) ضبطها ياقوت بفتح أولها .

(٢) هو أبو الطيب اللّهي . وترتيب الأبيات هنا مختلف عنه في الديوان .

﴿عِرْنَان﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نونان على وزن فُعْلَان :
 جبل بالجناب ، دون وادي القرى ، وسيأتي ذكره في رسم شربة ، قال ابن مقبل :
 من رَمَلِ عِرْنَان أو من رَمَلِ أَسْنَمَةٍ جَفَدِ^(١) التَّرى بات في الأمطار مَدَّجُونَا
 وقال شبيب بن البرصاء المرئي :

قَلْتُ لِفَلَاقٍ بِعِرْنَانَ مَا تَرَى فَمَا كَادَ لِي عَنْ ظَهْرِ وَاضِحَةٍ يُبْدِي
 ﴿عُرْنَةَ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده نون وهاء التانيث وهو وادي عُرْنَةَ .
 والفقهاء يقولون عُرْنَةَ ، بضم الراء ، وذلك خطأ . وقد تقدّم ذكرها وتحديد لها في
 رسم محسّر .

وذكر أبو بكر عُرْنَةَ ، بضم أوله ، وإسكان ثانيه : موضع ولم يحدده ،
 وأراه غير الذي بعرفة .

﴿الْمُرْهَان﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فُعْلَان : موضع
 ذكره أبو بكر .

﴿عَرَوَى﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو مفتوحة ، مقصور ، على
 وزن فُعْلَى . وهي قارة^(٢) في بلاد بني ذهل^(٣) . هكذا قال أبو عبيدة . وقال

(١) كذا في ج . يقال : ترى جعد : إذا كان لينا . وجعد الترى وتجعد : تقبض
 وتغمد (اللسان) . وفي ق : جرد الترى . تحريف .

(٢) القارة : جبل أسود . وفي الجهرة لابن دريد : عروى موضع ؛ قال الشاعر :
 « ضبيعة ليس لها ناصر » ... الخ قال : وضبيعة : اسم قبيلة . وقال أبو عبيدة :
 عروى هضبة بهام ، وشام جبل مؤنت . وفي المقصور والمدود لأبي علي الفاي :
 عروى : بلد . قال الجمدى : « كطاو » ... البيت . وفي أمالي العجري :

فلما بدت عروى وأجزاء مأسل وذو خشب كاد الفؤاد يطير
 عروى : هضبة حذاء مأسل ، بها جثاوة ، [بكسر الجيم] : بطن من باهلة ؛ وليست
 بعروى التي قرب وحفة القهر من دار التيك . هذه أمتع وأشنع (عن هاشم ق) .
 (٣) ثم بنو ذهل بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن هلي بن بكر بن وائل . (عن هاشم ق) .

الأصمى : هى هَضْبَة ؛ قال المَسِيْب بن عَلس الضُّبَيْمِي :

عُدَيَّةُ ^(١) ليس لها ناصِرٌ وعَرَوَى التى هَدَمَ النَّمْلُ بِ
وفى الناس من يَصِلُ الأبعدينَ وَيَشْقَى به الأقرَبُ الأقربُ
وكانت ضُبَيْعَةُ قد حالفت بنى ذُهَل على هذه القارة ، أنهم متحالون ما بقيت ،
فمَقَصُوا حِلْفَهُمْ ، ففُضِرَ هَدَمَ النَّمْلُ لها مثلاً لضعفه . وعُدَيَّةُ : هى أُمُّ بنى عامر
بن ذُهَل ، وهى من بنى ضُبَيْعَة بن ربيعة . وقال مَزَاحِمُ الْعُمَيْلِي :
أَلَيْسَتْ جِبَالُ الْقَهْرِ قُعْسا مَكَانَهَا وَأَكْثافُ عَرَوَى وَالْوَحَافُ كَأَهِيا
وهذه كلها مواضع متدانية . وقال الجُنْدِي :

كَبَلَاوِ بِعَرَوَى أَلْجَأَنهُ عَشِيَّةٌ لَهَا سَبَلٌ فِيهِ فِطَارٌ وَحَاصِبٌ
وفى شعر ابن مُقْبِلٍ عَرَوَى : هَضْبَةٌ بِالعالية ، متاخمة بلاد اليمَن . قال ابن مُقْبِلٍ :
فَجُوبُ عَرَوَى فَالْقَهَادُ غَشِيَتْهَا وَهَمَّا نَهْيَجٌ لى الدُّمُوعِ تَذْكَرَى
وقال جُرَيْج ^(٢) النَّصْرِي :

بِمَلُومَةٍ شَهَاءٍ لَوْ قَذَفُوا بِهَا كُتْمَارِيحَ مِنْ عَرَوَى إِذْ نَلَضَّ ضَمًّا ^(٣)
﴿ عَرَوَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فَعْلَان . وهو واد قد تقدّم
ذَكَرَهُ فى رسم الضَّمِّ ، وهو عَرَوَانُ السَّكْرَاثِ ، نُسِبَ إلى هذا الشجر ، لكثرة فيه .
قال أبو صَخْر :

فَأُلْخِنَ مَحْيُوكَا كَانَ نَشَاصُهُ مَنَّا كِبُ مِنْ عَرَوَانَ يَبِيضُ الْأَهَاضِ
وقد يضمُّ أوله .

(١) عُدَيَّة كسبية : اسم امرأة من العرب . وبنوها من أغلاذ مصعمة بن معاوية بن بكر

ابن وائل . وفى اللسان : عرية ، تحريف .

(٢) فى ج : خدج . وفى معجم البلدان : حدج ، وهو بصيغة التصغير .

(٣) فى معجم البلدان : • إِذْ نَلَضَّ عَادَ صَفْصَفًا • .

﴿بَرْ عُرْوَة﴾ عُرْوَة: اسم رجل: محددة في رسم التَّعْيِيق^(١)، تد تقدّم ذكرها .
 ﴿العَرُوض﴾ بفتح أوله ، على لفظ عَرُوضِ الشَّعْرِ : اسم لملكة والمدينة ،
 معروف . اسْتَعْمِلَ فَلَانٌ عَلَى الْعِرَاقِ ، وفلانٌ عَلَى الْعَرُوضِ .

روى^(٢) الْحَرْبِيُّ مِنْ طَرِيقِ الشَّعْبِيِّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ صَيْفِيٍّ ، قَالَ : خَرَجَ رَسُولُ
 اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ عَاشُورَاءَ ، فَأَمَرَهُمْ أَنْ يُؤْذِنُوا أَهْلَ الْعَرُوضِ أَنْ يَتِمُّوا
 بِقِيَّةِ يَوْمِهِمْ . وقد تقدّم تحديد [العروض في أول الكتاب عند تحديد] تجذ
 وتهامة والحجاز .

والعَرُوضُ أَيْضًا : موضع بالبادية ، قال ذو الرُّمَّة :

هُمْ قَرَأُوا بِالْبَكْرِ عَمْرًا وَأَنْزَلُوا بِأَشْيَانِهِمْ يَوْمَ الْعَرُوضِ ابْنَ ظَالِمٍ

﴿عَرِيْقَاتٍ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده ياء ساكنة ، وتاء موحدة باثنتين
 من فوقها مكسورة ، ثم نون ، على لفظ تصغير الجمع : موضع قد تقدّم تحديده وذكره
 في رسم حِصَاءٍ ؛ وهو مذكور أيضا في رسم عَدَنَة . قال سَيِّبَوَيْه : أَصْلُ هَذَا
 الْاسْمِ عَرْنَنٌ ، وَهُوَ الشَّجَرُ الْمَعْلُومُ ، ثُمَّ جُمِعَ بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ .

﴿الْعُرَيْجِ﴾ على لفظ تصغير الذي قبله : مالا لِكَتَبَ ، قال جرير :

وَمَا لُمْنَا عَمِيرَةَ غَيْرَ أَنَا نَزَلْنَا بِالْعُرَيْجِ فَنَسَا قُرَيْبَنَا

﴿عُرَيْجَاءَ﴾ تصغير التي قبلها^(٣) : مائة مصروفة بِحَمِي صَرِيَّةٍ ، وقد أقطعها
 ابن مَيَّادَةَ الرُّمِّيُّ مِنْ بَنِي دُبْيَانَ ، فَذَكَرَ أَنَّهَا مُتَّصِلَةٌ بِدِيَارِهِمْ ؛ وكذلك قول

(١) في ج : البقيع . تحريف . وسنأتي .

(٢) في ج : وروى .

(٣) كان قبلها في ترتيب المؤلف رسم « المرعاء » .

ربيع بن رَعْنَب ^(١) الْفَزَارِيُّ وَكَانَ أَرْطَاةَ بْنِ مُهَيَّيَّةَ قَالَ لَهُ :
لَقَدْ رَأَيْتُكَ عُرْبَانًا وَمُؤْتَزِرًا فَلَسْتُ أَذْرِي أَأَنْتَى أَمْ ذَكَرُ
فَأَجَابَهُ رَبِيعٌ ، وَأَرْطَاةٌ مِنْ بَنِي مُرَّةَ :
لَسْنَا مُهَيَّيَّةُ تَذْرَى أَنْتَى رَجُلٌ عَلَى عُرَيْنَاهُ لَمَّا حَلَّتِ الْأُزْرُ
﴿ الْعُرَيْنَاءُ ﴾ بِالسِّنِّ الْمَهْمَلَةِ ^(٢) ، عَلَى لَفْظِ التَّصْغِيرِ ، مَمْدُودٌ : مَوْضِعُ ذِكْرِهِ
أَبُو بَكْرٍ .
﴿ عَرِيْشٌ ﴾ عَلَى وَزْنِ فَعِيلٍ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ ؛ قَالَ كَعْبٌ : إِنَّ اللَّهَ بَارَكَ فِي
الشَّامِ ، مِنْ الْفَرَاتِ إِلَى الْعَرِيْشِ .
﴿ الْعَرِيضُ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَكسْرِ ثَانِيهِ ، بِمَدِّ يَاءٍ وَضَادٍ مَعْجَمَةٍ ، عَلَى وَزْنِ
فَعِيلٍ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ الْبَدِيدِ ، فَانْظُرْهُ هُنَاكَ .
﴿ الْعَرِيضُ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ الَّذِي قَبْلَهُ ^(٣) : مَوْضِعٌ مِنْ أَرْجَاءِ الْمَدِينَةِ ،
فِيهِ أَصُولُ نَحْلٍ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ النَّبَاتِ ، وَلَهُ حَرَّةٌ نُسِبَتْ ^(٤) إِلَيْهِ .
رَوَى مَالِكٌ عَنْ عَمْرِو بْنِ يَحْيَى الْمَازَنِيُّ عَنْ أَبِيهِ ، أَنَّ الضَّحَّاكَ بْنَ خَلِيفَةَ سَاقَ
خَلِيجًا لَهُ ^(٥) مِنَ الْعَرِيضِ ، وَأَرَادَ أَنْ يَمُرَّ بِهِ فِي أَرْضِ مُحَمَّدِ بْنِ مَسْلَمَةَ ، فَأَبَى مُحَمَّدٌ ،
فَقَالَ الضَّحَّاكَ : لَمْ تَمْنَعْنِي وَهَوْلَكَ مَنْفَعَةً : تَشْرَبُ مِنْهُ أَوَّلًا وَآخِرًا ، وَلَا يَصُرُّكَ ؟
فَأَبَى مُحَمَّدٌ ، فَكَلَّمَ ^(٦) الضَّحَّاكَ فِي ذَلِكَ عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ ، فَذَعَا مُحَمَّدًا ، فَأَمَرَهُ أَنْ
يُحْلِيَ سَبِيلَهُ ، فَقَالَ لَهُ ^(٧) : لَا وَاللَّهِ . فَقَالَ لَهُ عَمْرٌ : لِمَ تَمْنَعُ أَخَاكَ مَا يَنْفَعُهُ وَهُوَ

(١) فِي ج : رَعْنَب . تَحْرِيفٌ .

(٢) فِي يَاقُوتَ : الْعَرِيْشَاءُ ، وَلَمْ يَذْكُرْ هُنَا شَيْئًا .

(٣) الْقِيَّ قَبْلَهُ فِي تَرْتِيبِ الْمُؤَلَّفِ : الْعَرِيْضُ ، بِكسْرِ أَوَّلِهِ ، وَسُكُونِ ثَانِيهِ .

(٤) فِي ج : مُنْسَبٌ . (٥) لَهُ : سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

(٦) فِي ج : وَكَلَّمَ . (٧) فِي ج : فَقَالَ لَهُ فِي عَمْدٍ .

لك نافع ؟ فقال محمد : لا والله . فقال له عمر : والله ليمرنَّ به ولو على بطنك . فأمره عمر أن يمرَّ به ، ففعل .

فَأَمَّا عَوَارِضُ بَابِهِ بَأَى فِي مَوْضِعِهِ مِنْ هَذَا الْبَابِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

﴿ عُرَيْطَان ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبالفاء والطاء المهملة ، على لفظ التصغير : موضع قد تقدّم ذكره في رسم ظلم .

﴿ عُرَيْق ﴾ بضم أوله ، على لفظ تصغير عرق : موضع بين البصرة والبحرين ؛ قال الراجز :

رَأَيْتُ^(١) بَيْضَاءَ زَوْجٍ حَرَضَ حَلَالَةً بَيْنَ عُرَيْقٍ وَحَمَضَ

﴿ العُرَيْم ﴾ على لفظ التصغير ، والرُمَيْمَة ، زيادة هاء التانيث : ماء ان لفزارة ، قد تقدّم ذكرهما في رسم عدنة . وكانت لفزارة هناك وثقة على بنى مرة^(٢) ؛ قال أزدطاة :

فَلَا وَأَبِيكَ لَا نَنفَكُ نَبْكِى عَلَى قَتَلِ الرُّمَيْمَةِ مَا بَقِينَا

﴿ العُرَيَات ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الياء أخت الواو ، على لفظ جمع عُرَيْة : موضع مذكور في رسم القنم ، فانظره هناك .

العين والزاي

﴿ العَزَامِيل ﴾ بفتح أوله ، على وزن فَعَالِيل : موضع ، قال الشَّخَّاح :

(١) في الأصلين في رسم حمض ، وكذا في تلج العروس ، في حرض وحض وفي معجم

البلدان : « يارب » .

(٢) في ق : بنى مرة . ولعله تحريف .

* وبالشَّمالِ مَشَانٌ فَالْعَزَامِيلُ *

ومَشَانٌ : موضع أيضا .

﴿ الْعَزَافُ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وبالفاء ، على لفظ فَعَالٍ من العَرَفِ :
 قد تقدّم ذكره وتحديده في رسم الرِّبْدَةِ ، وفي رسم المُحَيِّصِينَ ^(١) . ويقال أَرْقَى
 العَزَافُ وَأَرْقَى الْحَتَّانِ : واحد . لأنهم يسمعون فيه عَزِيفَ الْجِنِّ ^(٢) . قال
 النّابغة :

لا أعرفن شَيْخًا يَجْرُ بِرِجْلِهِ بين الكَتِيبِ فَأَرْقَى الْحَتَّانِ
 وقال حَسَنٌ :

لَمَنِ الدِّيارُ والرَّسومُ العَوَافِي بين سَلْعٍ فَأَرْقَى العَزَافِ
 قال الخليل : العزاف ^(٣) : رمل ابني سعد . وقال غيره مُمَيِّتٌ تلك الرملة أَرْقَى
 العَزَافِ ، لأنّ فيها الجِنِّ . وهي يَسْمُرُ عن طارِيقِ السَّكُوفَةِ ، قريب من زَرُودٍ ^(٤) .
 ﴿ الْعَزَافَةُ ﴾ ^(٥) على لفظ تَأْنِيثِ الأوّل : مِيَاهٌ مَحْدَدَةٌ في رسم الرِّبْدَةِ المُنْقَدَمِ ذكرها .
 ﴿ الْعَزَلُ ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه : موضع في ديار قَيْسٍ ، قال امرؤ القَيْسِ :
 حَتَّى الْحُمُولِ بِجَنَابِ الْعَزَلِ إِذْ لَا يُؤَافِقُ شَكْلُهَا شَكْلِي

(١) سيأتي ذكره في شعر جرير في رسم المحييصين .

(٢) أي ويسمعون حنينها ، وهو بمعنى الزيف .

(٣) في ج : العزيف على وزن فَعِلٍ . ولعله خطأ من السكاك .

(٤) في معجم البلدان كما في هامش في تقلا عن الكرى في شرح قول جرير :

بين المحييصين فالعزاف منزلة كالوحي من عهد موسى في القرامطيس

العزاف من المدينة على اثني عشر ميلا إلى المدينة .

(٦) جاء في ج بعد رسم العزافة ، رسم المازلة ، ولم نجد في متن ق ، ووجد في هامشها

بخط لسني جيد ، متأخر عن خط الناسخ الأصلي للزيف . ومرجح بأنه

طرة . ونصه :

وقال الجُمْدِي :

كَأَنَّ لَمْ تَرْبَعْ فِي الْخَلِيطِ مُقِيمَةً بَقِيَّةَ بَيْنِ الشَّقَائِقِ فَالْعَزَلِ
وَلَمْ تَدُ أَفْرَاسُ يُبَوِّنْ أَهْلَهَا عَلَى وَجَلٍ ^(١) جَذْبِي سَرَارٍ إِلَى الدَّخْلِ
﴿عَزَّهْل﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده هاء مفتوحة ولام : موضع
ذكره أبو بكر .

﴿عَزَّوَر﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده واو مفتوحة وراء همزة : قد
تقدم ذكره وتحديدده في رسم رَضْوَى ؛ قال عمر بن أبي ربيعة :
أشارتْ بَأَنَّ الْحَيَّ قَدْ حَانَ مِنْهُمْ هُبُوبٌ وَلَسَكِنْ مَوْعِدُ لَكَ عَزَّوَرُ
﴿عَزَّوَزَاء﴾ بفتح أوله وضم ثانيه ، بعده واو وزاي أخرى : موضع بين
مكة والمدينة .

روى أصحاب أبي داود عنه ، ولم يختلفوا في حديث عامر بن سعد بن أبي
وَقَّاص عن أبيه ؛ قال : خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم من مكة نريد
المدينة ، فلما كان قريباً من عَزَّوَزَاء ، نزل ثم رفع يَدَيْهِ ، فدعا الله ساعة ، ثم

= ﴿العاذلة﴾ على وزن فاعلة : أرض بناحية البصرة ، كان فيها

مال لأبي نُحَيْلَةَ الراجز يقول فيه :

عَاذِلَةٌ عَنْ كُلِّ خَيْرٍ تُعْزَلُ

[يا بسة بطحاوها تفلقل]

أدبر بالخيرات عنها مُقْبِلُ

مقبِل : جبل مطل على العاذلة .

(١) ف ج : على رجل .

خر ساجدا . وأنا أظنّه تصحيفا ، وأنه ، « فلما كان قريبا من عزور » ، المتقدّم ذكره ، وهو قريب من مكّة ، فإني لا أعلم عزورا^(١) إلا في هذا الحديث .

﴿ عزويت ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو مكسورة ، على وزن فُعْلِيَتْ : ذكره سيّبويه مع عفريت ، وذكر أنه صفة . وقال ابن دُرَيْد : هو اسم موضع . وقال أبو إسحاق الزجاج : سألت عنه أبا العباس أحمد بن يحيى ، فقال : العزويتُ : القصيرُ ، عن الجرمي . قال أبو إسحاق ، ولا يُعلم^(٢) ذلك لأحدٍ سواه .

﴿ المزيف ﴾ على وزن فَعِيل : رَمَلَ لبني سَعْد ، قد تقدم في الرسم قبله^(٣) .

﴿ المزيلة ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير : موضع قد تقدم ذكره في رسم جَنَفَاء .

المين والسين

﴿ المسجديّة ﴾ على لفظ النسبة إلى المَسْجِد^(٤) ، الذي هو الذهب : موضع قد تقدم ذكره في رسم دُرْنِي .

﴿ عَسَمَس ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعدهما عين وسين مثلها . وقد تقدم ذكره وتحديدده في رسم ضَرَبِيَّة . وسيأتي في رسم القَوْل^(٥) .

﴿ عُسْفَان ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه : قرية جامعة قد تقدم تحديدها آنفا في رسم العقيق ، وسيأتي ذكرها في رسم الفرع ، وفي رسم السَّراء ، وهي لبني المُصَلِّقِ

(١) وشك بإقوت أيضا في هذا الاسم ، قال : وأنا أخفى أن يكون مصف باقى قبله ، يريد « مزورا » .

(٢) في ج : ولا نعلم : بصيغة البنى للفاعل .

(٣) يريد رسم المزاف . (٤) في ج : مسجد .

(٥) كُنا في ج ، وهو الصواب . وفي ق : النران . تحريف .

من خزاعة . وهي كثيرة الآبار والحياض . روى أبو هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى صلاة الخوف بين عُثْمَانَ وَضَجَّانَ . وروى جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم كان بعُثْمَانَ والمُشْرِكُونَ بينه وبين القِبْلة ، فصلى بهم صلاة الخوف . وروى عَطَاءُ عن ابن عباس قال : حَاضِرُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ عُثْمَانُ وَضَجَّانُ وَمَرُّ الظَّهْرَانِ . وروى مُجَاهِدٌ عن ابن عباس قال : لما افتتح رسول الله صلى الله عليه وسلم مكة صام حتى أتى عُثْمَانَ ، ثم أَفْطَرَ . وروى نافع عن ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم مرَّ في عُثْمَانَ بِوَادِي الْمُجَذَّمِينَ ، فَأَشْرَعَ الْمَشْيَ ؛ وقال ابن مُقْبِلٍ في قتل عثمان :

فَعُثْمَانُ إِلَّا أَنْ كُلَّ ثَنِيَّةٍ بِعُثْمَانَ يَا وَبِهَا مَعَ الْإِيلِ مَقْنَبٌ ^(١)
 ﴿عَسَقْلَانُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بلد معروف ، واشتقاقه من المساقيل ؛ وهو من السراب ، أو من المسقيل ، وهو الحجارة الضخمة .
 ﴿عَسْكَرٌ﴾ على لفظ اسم الجيش : موضع محدد في رسم الفرع . والعسْكَرُ أيضا : قَرْيٌ مُتَّصِلَةٌ بِبَغْدَادَ . وَأَصْلُ الْعَسْكَرِ : الْجَمَاعَاتُ .
 ﴿عَسْنٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فَعْلٍ : موضع ذكره الخليل في باب عَسْنٍ ، وَأَنْشَدَ :

كَأَنَّ عَلَيْهِمْ بِجَنُوبِ عَسْنٍ غَمَامًا يَسْتَهْلُ وَيَسْتَطِيرُ ^(٢)
 ﴿عَسِيبٌ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء معجمة باثنتين من تحتها ، وياء معجمة بواحدة : جبل قد تقدم ذكره في رسم النَّفِيعِ ، وهو في ديار بني سُلَيْمٍ ، وهناك قَبْرُ صَخْرٍ بن عمرو أخى الخنساء ، وهو القائل :
 أَجَارَتْنَا لَسْتُ الْفِدَاةَ بِظَاغِينَ وَلَكِنْ مَقِيمٌ مَا أَقَامَ عَسِيبُ

(١) في ج : من في موضع : مع . والفتب : جماعة الخيل .

(٢) البيت لزهير بن أبي سلمى ، وسيأتي الاستشهاد به في رسم عمر أيضا .

وقال عَبَّاسُ بْنُ سُرْدَاسٍ :

لِأَسْمَاءَ رَسَمْتُ أَصْبَحَ الْيَوْمَ دَارِسًا وَأَقْفَرَ إِلَّا رَحْرَحَانَ فَرَاكِسًا
فَجَنَّبَنِي عَيْبٍ لَا أَرَى غَيْرَ مَنْزِلٍ قَلِيلٍ بِهِ الْآنَارُ إِلَّا الرُّومِاسُ^(١)

العين والشين

﴿عِشَارٌ﴾ بكسر أوله ، على لفظ جميع عَشْرَاءَ من الإيل : موضع من أرض خَنْمَ ، قال الشَّائِكُ بْنُ الشُّلَكَةِ :

فهذه مُدَّةٌ^(٢) خَسٌّ وَلَا وسادسةٌ على جَنْبِي عِشَارٍ
﴿عِشْرٌ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ؛ موضع في بلاد أشجع
قل زُهَيْرٌ :

كَأَنَّ عَلَيْهِمْ بِجَنُوبِ عِشْرِ عَمَّا يَسْتَهْلُ وَيَسْتَطِيرُ^(٣)
وقال دُرَيْدُ بْنُ الصَّعَّةِ :

وَفَتَيَانٍ دَعَوْهُمْ لِحَاوَا إِلَى كَأْسِهِمْ جِنَانُ عِشْرِ
﴿ذُو الْعُشِّ﴾ على لفظ عُشِّ الطائر : موضع ببلاد بني مُرَّةَ ، دون حَرَّةِ النَّارِ
بَلَيْلَةَ ، قال ابن مَيَّادَةَ :

فَلَمْ تَرَ عَيْنِي مَرْبَعًا بَعْدَ مَرْبَعٍ بِذِي الْعُشِّ لَوْ كَانَ النِّعَمُ يَدُومُ
وقال التَّمْدَانِيُّ : ذَاتُ عُشٍّ : من أدانى القاعة . وهناك مات أَرْهَةُ مُنْصَرَفُهُ
من غزوة الفيل . قال : وذاتُ عُشٍّ : من أرض كُتْنَةَ .
قلتُ : وَكُتْنَةُ : من حَالِيفِ مَكَّةَ الْبَحْرِيَّةِ .

(١) في ج : لإرواس . (٢) في ج : فهذه مرة .

(٣) تدمر الاستمهاد بالبيت في رسم حسن .

﴿عَشْمٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع ذكره أبو بكر .
 ﴿العشوراء﴾ بفتح أوله ^(١) ، وبالراء المهملة ، ممدود على وزن فعولاء : موضع .
 ﴿ذو المشيرة﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده الياء أحـتـ الواو، والراء المهملة ،
 على لفظ التصغير : موضع قد تقدّم ذكره في رسم الأدام ، وإليه تُنسب غزوة
 النبي صلى الله عليه وسلم الثالثة ، التي ودّع فيها ^(٢) بنى مذليج وبنى ضمرة .
 خرج من المدينة ، فسلك على نقب بنى ذبيان ، ثم على فيفاء ^(٣) الخبار ، فنزل
 تحت شجرة ببطحاء ابن أزيهر ، يقال لها ذات الساق ، فصلى عندها ، فتمّ مسجده ،
 وصنّح له طعام ، فأكل هو وأصحابه ، فوضع أنافى البرمة معلوم هناك ؛ ثم
 ارتحل ، فسلك شعبة عبد الله ، ثم هبط يلمس ، فنزل بمجتمعه ، واستقّى له من
 بئر الضبوعة ، ثم سلك الفرش : فرش ملأ ، حتى لقي الطريق بصحيرات
 اليمام ؛ ثم اعتدل به الطريق حتى نزل المشيرة . وقال كثير :

ولم يمتلج في حاضر متجاور
 قفا الغضي من وادي المشيرة سائر ^(٤)
 الغضي : جبل صغير . وقال عمر بن أبي ربيعة :

خليّ عوجاً نبك شجواً لمنزل
 عقابين وادي ذي المشيرة فالحزم
 وقال حسان بن ثابت يذكر قومه :
 وبابعوه فلم ينكث له أحد
 وذا للمشيرة جاسوه بخيلهم
 منهم ولم يك في أيمانهم خلل
 مع الرسول عليها البيض والأسل

(١) في ج بعد أوله : وض ثانيه .

(٢) في ج : فيفاء . تحريف .

(٣) في ج : فيها . تحريف .

(٤) في ج : سائر .

المين والصاد

﴿عَصَام﴾ بضم أوله: قَصْرٌ بَشْرُقٍ نَاعِطٌ ، في بلاد هَمْدَانِ مِنَ الِيمَنِ .
 ﴿عَصْبَةَ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة: موضع مذکور
 في رسم المصَّب .

﴿العَصْدَاءُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة ، ممدود كالذى قبله:
 أرض ابني سلمان ، قد تقدّم ذكره في رسم الأرفاغ .

﴿العَصْلَاءُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، ممدود على وزن فَعْلَاءَ : أرضٌ قَرِيبٌ
 مِنْ عَزْرُورٍ ، قَالَ عُمَرُ بْنُ أَبِي رِيْمَةَ :

ظَلَمْنَا لَدَى الْعَصْلَاءِ تَلَفَحْنَا الصَّبَا وَظَلَّتْ مَطَايَا بَغِيرِ مُعَصِّرِ

﴿عَصْمَان﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، بعده ميم : وادٍ بِيَلَدِ حَاشِدِ بْنِ عَمْرِو
 ابْنِ الْخَلَفِ ، سُمِّيَ بِمُحَمَّدِ بْنِ الْخَلَفِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كَثِيرِ بْنِ مَالِكِ الْهَمْدَانِيِّ .

﴿عَصَوَصَر﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده واو وصاد وراء مهملتان : جبل في ديار
 سَلَامَانَ بْنِ مُفْرِجٍ . قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ ، وَأَنشد للشَّنْفَرِيِّ :

أُمَشَى بِأَطْرَافِ الْحَمَاطِ وَتَارَةً تُنْفَعُ رِجْلِي أُسْبُطًا فَعَصَوَصَرَا

وَيَوْمًا بَذَاتِ الرِّسِّ أَوْ بَطْنِ مَنْجَلٍ هُنَاكَ يَأْتِي الْقَامِيَ الْمُتَفَوَّرَا

أُسْبُطٌ : جَبَلٌ لَمْ يُضَوَّ . وَيُزَوَّى « بُسْبُطًا فَعَصَوَصَرَا » . وَرَسٌّ : يَنْزُلُ
 رَوَالًا لَمْ . وَمَنْجَلٌ : جَبَلٌ لَمْ أَيْضًا . وَيَقَالُ : قَدْ « نَفَّضَ فُلَانٌ الْبِلَادَ أَيْ
 جَوَّلَ فِيهَا .

العين والضاد

﴿عُضْدَانُ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة : قَصْرُ بِالْيَمَنِ معروف ، إليه يُنْسَبُ مَسْرُوقٌ ذُو عُضْدَان .

﴿عَضْرُ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : اسم موضع ، وقيل اسم حتى من اليَمَنِ ، ولم يستعمل في العربية . قاله صاحب العين .

﴿الْمَضِلُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعد لام : أرضٌ بالبادية كثيرة الغياض ، ذكره الخليل وأنشد :

تَرَى الْأَرْضَ مِنْهَا بِالْفَضَاءِ مَرِيضَةً مُعْضِلَةً مِنْهَا بِجَيْشٍ عَرَمَرَمٍ

العين والطاء

﴿عَطَّالَةٌ﴾ بفتح أوله وثانيه : جبلٌ عُثْمَانُ ؛ يقال : نَعَطَلْتُ ، أى أَتَيْتُ عَطَّالَةً ، قال جرير :

وَلَوْ هَلَكَتْ خَيْلُ الزُّبَيْرِ حَبَالَهُ لَكَانَ كَنَاجٍ فِي عَطَّالَةٍ أَعْصَمَا

﴿عَطِيرٌ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ياء مفتوحة أَخْتُ الْوَاوِ ، وراء مهملة : ما لا قد تقدّم ذكره وتحديدده في رسم ضريبة .

العين والظاء

﴿الْمُظَالَى﴾ بضم أوله ، مقصور ، على وزن فُعَالَى : موضعٌ مذكور في رسم مليحة .

العين والفاء

﴿الْمَفَّارُ﴾ بفتح أوله ، وبالراء المهملة أيضا : جبل قد تقدّم في رسم ضريبة .

﴿عُفَارِيَاتٌ﴾ بضم أوله، وبالراء المهملة أيضا مفتوحة، بعدها الياء أختُ
 الواو، والالف، والتاء^(١)، جمع عُفَارَى : موضع، قال كُثَيْبٌ :
 وَتَجِدُنَا لَهَا بِعُفَارِيَاتٍ لِيَجْمَعَنَا وَفَاطِمَةُ السَّيِّدُ
 وذكر البزدي عن ابن حبيب قال : عُفَارِيَّةٌ : جبلٌ أُخْرِجَ بِالسَّيَالَةِ . هكذا قال
 عُفَارِيَّةٌ ، بكسر الراء .
 ﴿الْمُعْرِ﴾ بضم العين، وإسكان الفاء، بعده راء مهملة : كُثَيْبٌ أَخْرَجَ حُمْرَهُ بِالْمَالِيَةِ
 فِي بِلَادِ قَيْسٍ ، وهو مذكور في رسم نجد . قال طَنْقِيلٌ :
 بِالْمُعْرِ دَارٌ مِنْ سَجِيْلَةٍ هَيَّجَتْ سَوَافٍ حُبٍّ فِي فُؤَادِكَ مُنْصِبٍ^(٢)
 ﴿الْمُعْرَةَ﴾ بضم أوله وإسكان ثانيه، على لفظ الذي قبله، بزيادة هاء التانيث :
 موضع قد تقدم ذكره في رسم الحِزَالِ .

العين والقاف

﴿الْمُعَابُ﴾ بضم أوله، على لفظ اسم الطائر : موضع قد تقدم ذكره في رسم
 الصَّخَصَحَانِ . قال الْأَخْطَلُ .
 وَظَلَّ لَهُ بَيْنَ الْمُعَابِ وَرَاهِطٍ ضَبَابَةٌ يَوْمَ مَا تَوَارَى كَوَاكِبُهُ
 وَيُنْسَبُ إِلَيْهِ وَادِي الْمُعَابِ .
 ﴿عَقَارَاءُ﴾ بفتح أوله، وبالراء المهملة أيضا، ممدود، على وزن فعَّالاء : اسم بلد،
 قال مُعْتَمِدُ بْنُ ثَوْرٍ :
 رَكَودِ الْحَيَا طَلَّةَ شَابَ مَاءُهَا بِهَا مِنْ عَقَارَاءِ الْكُرُومِ رَيْبٍ^(٣)

(١) في ج : والتاء ، تحريف .

(٢) أورده ياقوت في المعجم شامدا على المعر ، بفتح فسكون .

(٣) طلة : قدينة . وربيب : مريبوب . أو هو الحمار .

قال الخليل وأبو حنيفة: أراد من كُرُومِ عَقَّاراءَ ، فَقَدَّمَ وأخَّرَ . قال أبو حنيفة: وقيل عَقَّاراءُ اسم رجل .

﴿عَقَبَةُ الْمُرَّانِ﴾ قد تقدَّم ذكرها في حرف الميم . وهي عقبة مشرفة على غُوطَةٍ دِمَشْقَ ، تُنْبِتُ شَجَرًا بِاسْمِ اسْتَوَى النِّبَاتِ ، تَتَّخِذُ مِنْهُ الْقَنَا وَالرَّمَاحَ ، وهو الْمُرَّانُ . ﴿الْعَقْدُ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده دال مهملة : موضع في ديار بني تميم ، قد تقدَّم ذكره في رسم الدو .

﴿عُقْدَةُ﴾ بضم أوله ، على لفظ عُقْدَةِ الرابطة : رملة مذكورة في رسم عوق . وقال محمد بن حبيب : عُقْدَةُ : أرضٌ معروفة كثيرة النخل ، يُضْرَبُ بها المثل ، فيقال : آتَى مِنْ غُرَابِ عُقْدَةٍ ، لَأَنَّ غُرَابَهَا لَا يَطِيرُ ، لِكَثْرَةِ خِصْبِهَا . وقال ابن الأعرابي : كلُّ أرضٍ ذاتُ خِصْبٍ عُقْدَةٌ . والعُقْدَةُ مِنَ الْكَلَالِ : ما يكنى الإبل . وعُقْدُ الثَّوَرِ وَالْأَرْضَيْنِ مِنْ ذَلِكَ ، لَأَنَّ فِيهَا الْبَلَاغَ وَالْكَفَايَةَ . وعُقْدَةُ الْجَوْفِ ، بالجيم بعدها الواو والقاف : موضع آخر ، قد تقدَّم ذكره في رسم النُّقَابِ .

﴿الْعَقْرُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، عَقْرُ سَلَى : وهو جبل مذكور في رسم فيدٍ ؛ وفيه قُتِلَ كَلْبِيٌّ^(١) وَائِلٌ ، قال مُهَلِّيلُ أَخُوهُ :

وَقَالَ الْحَيُّ أَيْنَ دَمَنْتُمُوهُ فَقِيلَ لَهُ بَسْفَحِ الْعَقْرِ دَارُ

فَسِرْتُ إِلَيْهِ مِنْ بَلَدٍ قَمِيٍّ فَجَدَّ الْأَمْرُ وَامْتَنَعَ الْقَرَارُ

وقال مُهَلِّيلُ أَيْضًا فِي مَوْضِعٍ آخَرَ :

وَعُجْنَا عَلَى سَفْحِ الْأَحْصَى وَدُونَهُ غَرِيْبَانِ مَهْجُورَانِ ضَمَمَا فَبَرُّ

(١) في ج : كلب بن وائل .

كَلَيْبٌ وَهَمَامُ الذَّانِ تَسْرَبَلَا ثِيَابَ الْمَعَالِي وَاسْتَلَاذِمَا ^(١) الْفَعْرُ
فَذَلَّ أَنْ الْأَحْصَى وَالْعَقْرُ مَتَجَاوَرَانِ .

وَالْعَقْرُ أَيْضًا عَقْرُ بَابِلَ . قَالَ الْخَلِيلُ : هُوَ بَيْنَ وَاسِطٍ وَبَغْدَازٍ ، وَفِيهِ قُتِلَ
يَزِيدُ بْنُ الْمُهَلَّبِ الْخَارِجِيُّ عَلَى يَزِيدَ بْنِ عَاتِكَةَ ، قَالَ جَرِيرٌ فِيهِمْ :
تَهَوَّى لَدَى ^(٢) الْعَقْرِ أَخْفَانًا جَمَّاجُهَا كَانَتْهَا الْخَفْظَلُ الْخَطْبَانُ يُنْقَفَفُ
وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ :

لَقُوا يَوْمَ عَقْرَى بَابِلَ حِينَ أَقْبَلُوا سُمُيُونًا أَشْطَى جَامِعَاتِ الْفَارَقِ ^(٣)
وَكَانُوا يَقُولُونَ : ضَحَّى بَنُو حَرْبٍ بِالذِّينِ يَوْمَ كَرْبَلَاءَ ، وَضَحَّى بَنُو مَرْوَانَ
بِالْمُرُوءَةِ يَوْمَ الْعَقْرِ ، يَمْنُونُ قَتْلَ الْحُسَيْنِ بِكَرْبَلَاءَ ، وَقَتْلَ يَزِيدَ بْنِ
الْمُهَلَّبِ بِالْعَقْرِ .

وَقَالَ الْأَصِمِيُّ : الْعَقْرُ : الْقَصْرُ . وَأَنشَدَ لِمَالِكِ بْنِ الْحَارِثِ الْهُذَلِيُّ ^(٤) :

شَذِثْتُ الْعَقْرَ عَقْرُ بَنِي شُلَيْلٍ إِذَا هَبَّتْ لِقَارِهَا الرِّيحُ
لِقَارِهَا : أَيْ لَوْقَتِهَا ، كَوَقْتُ قُرْءِ الْخَيْضِ .

﴿ عَقْرَ بَاءٍ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة مفتوحة ، وباء

(١) في ج : واستلاذما . ولم أجد هذا الفعل بالمعجم ، ورأيت البيت في كتاب
الجمهرة المنسوب إلى عمر بن شبة ، وهو مخطوط بدار الكتب المصرية (رقم ١١٩٤
أدب) وفيه : « وارتدى بهما » في مكان : « واستلاذما » .

(٢) في اللسان وديوان جرير المطبوع بالقاهرة : « بنى العقر » . وفي اللسان : جاجهم .
(٣) في ق ، ج : « عقرى بابل » كأنه تنحية عقر ، وفي الديوان المطبوع : عقر ،
بالإفراد ، وهو الذي يقتضيه كلام المؤلف : وفي الديوان أيضا : ججمات في
مكان جامعات .

(٤) كذا نسب البكري البيت ، وكذلك نسب صاحب التاج في (عقر) . ونسبه
ياقوت في (عقر) إلى تابط شرا .

ممدودة، على وزن فَعْلَلَاءَ : موضع معروف ^(١) ذكره سيبويه .

﴿عَقْرُ قُوفٍ﴾ «عَقْر» مضاف إلى «قُوف» قاف مضمومة، وواو وفاء، جُعِلَا اسما واحدا، وربما أعربوه، فقالوا عَقْرُ قُوفٍ ، وهو اسم جبل ، وهو أيضا اسم طائر . وتِلْ عَقْرُ قُوفٍ قريب من بغداد . وذكر اللّيثي في كتاب الحيوان عند ذكر صعوبة المصاعد : يَصْعَدُ عَلَى مِثْلِ سَنَسِيرَةٍ وَعَقْرُ قُوفٍ ^(٢) . هكذا وَرَدَ عَنْهُ بِالْهَاءِ مَكَانَ الْفَاءِ ، وَلَعَلَّ أَصْلَهُ هَكَذَا ، فَهَرَّبَ .

﴿عُقْمَةٌ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ميم وهاء : موضع ما بين ديار بني جعفر بن كلاب وبين نَجْرَانَ ، قال الحطّائنة :

فَحَلَّوْا بَطْنَ عُقْمَةٍ وَاتَّقَوْا إِلَى نَجْرَانَ فِي بَلَدٍ رَخِيٍّ

﴿الْعَقَقْلُ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده نون وقاف أُخْرَى ، على وزن فَعْنَل ^(٣) : كَذِيبٌ رَمِلٌ بَيْذَرٌ ، قد تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ هُنَاكَ ؛ قَالَ ابْنُ الزَّبَرِّ ^(٤) : يَرْنِي أَهْلُ بَذَرٍ :

مَاذَا بَيْذَرٍ فَالْعَقَقْلُ مِنْ مَرَاذِيَةِ جَحَاجِحِ

﴿الْعُقُورُ﴾ بفتح أوله ، على لفظ فَعُول : مواضع بِالْيَمَنِ .

(١) ذكر ياقوت عقرباء اسما لموسمين : الأول منزل من أرض النجاة في طريق النجاف ،

قريب من قرقرى . والثاني في مدينة الجولان ، وهي كورة من كور دمشق ، كان يترها ملوك غسان .

(٢) اللّيثي هو أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ صاحب كتاب الحيوان ، وقد جاء في الجزء الثاني ص ٣١٢ طبعة الحلبي مانصه : وقد يمتري القى يصعد على مثل سنسيرة أو عقرقوف ... الخ كذا أورده في المتن بالفاء . وقال في هامشه : في الأصل : عقرقوب ، بالباء . قلت : ولعلها نسخة أخرى غير التي وقعت لي يد البكري . ولم أجد سنسيرة في المعاجم .

(٣) في ج : فَعْنَل .

(٤) هذا الشعر لأمية بن أبي الصلت ، وليس لابن الزبيري . (انظر سيرة ابن هشام طبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ج ٣ ص ٣١) . والمرادية : الرؤساء . الواحد : مرزبان ، وهي كلمة أعجمية . والمعاجيح : السادة . واحدهم جحاجيح .

﴿العَقِيدُ﴾^(١) : على لفظ تصغير الذى قبله^(٢) : موضع ذكره أبو بكر .
 ﴿العُقَيْرُ﴾ بضم أوله ، على لفظ تصغير الذى قبله^(٣) : محدّد مذكور فى رسم تيباء
 على ما تقدّم .

﴿العَقِيقُ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، على وزن فَعِيل عَقِيقَان : عَقِيقُ
 بنى عُقَيْل ، ومن أوديته قَوْ ، وفيه دُفْنُ صَخْرُ بن عمرو بن الشريد أخو خُذَّاء ،
 قالت تَرْثِيه :

وقالوا إنَّ خَيْرَ بنى سُلَيْمٍ وفارسهم بصَحراءِ العَقِيقِ
 وهو على مقربة من عقيق المدينة ، وعقيق المدينة قد تقدّم ذكره فى رسم النَّفِيع^(٤) ،
 وهو على أَيْلَافَيْنِ منها .

وقال الخليل : العَقِيقَان : بَلْدَانٌ فى ديار بنى عامر ، ممَّا بلى اليَمَنَ ، وهما عَقِيقُ
 تَمْرَةٍ^(٥) ، وعَقِيقُ البَيَاضِ ، والرملُ بينهما رملُ الدَّيْلِ ، ورملُ بَيْرِين^(٦) ، وأنشد :
 دَعَا قَوْمُهُ لَمَّا اسْتَحِلَّ حَرَامَهُ ومن دونهم عَرَضُ الْأَعَقَّةِ فالرملُ
 وقال عُمَارَةُ بن عَقِيل : العَقِيقُ وادٍ لَبْنَى كِلَابٍ ؛ فَأَمَّا قول جرير :
 إِذَا مَا جَعَلْتُ السَّيَّ بَيْنِي وَبَيْنَهَا وَحَرَّةً لَيْلَى وَالْعَقِيقَ الْيَانِيَا

(١) سقط رسم العقيد من ج . ووضع فى محله رسم « العقب » ، وهذا مذكور فى
 هامش ق على أنه طرّة ، وليس من الأصل . ونصه :

﴿العُقْبُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بصدّه باء معجمة بواحدة :
 موضع قد تقدم ذكره فى رسم رُحْمٍ .

(٢) الذى كان قبله فى ترتيب المؤلف هو رسم العقد .

(٣) الذى قبله فى ترتيب المؤلف هو رسم المقر .

(٤) فى ج ، ق : البقيع بالباء . وهو خطأ نهبا عليه كثيرا .

(٥) فى ج : تيرة ، هنا وفى رسم العَقِيقَان . والصواب : تَمْرَةٍ ، كما فى ومعجم البلدان .

(٦) فى ج : بَيْرِز . تحريف .

فإنما نسبه إلى اليمَن ، لأنَّ أرضَ هَوَازَنَ في نَجْدٍ مما يلي اليمَن ، وأرضَ غَطَفَانَ مما يلي الشام . وإنَّما سُمِّيَ عتيق المدينة ، لأنَّه عَقَّ في الحرَّة . وهما عتيقان : الأكبر والأصغر ، فالأصغر فيه بئرٌ رُوِّمَتِ التي اشتراها عثمان رحمه الله ، والأكبر فيه بئرٌ عُرُوَّةٌ التي قالت فيها الشعراء ، وقد تقدَّم ذكر ذلك في رسم النقيع .
 روى نافع عن ابنِ عمر أنَّ النبي صلى الله عليه وسلم كان يَقْصُرُ الصلاة بالعتيق .

وروى سالم عن أبيه أنَّ النبي صلى الله عليه وسلم قيل له وهو بالعتيق : إنك بيطحاء مباركة . وروى عِكْرِمَةُ عن ابنِ عباس ، عن عمر بن الخطاب ، قال : سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول بوادي العتيق : أتاني آتٍ من ربي وقال : صلِّ في هذا الوادي المبارك ، وقُلْ حِجَّةٌ في عُمرَةٍ . خرجها البخاري وغيره .
 وكان النبي صلى الله عليه وسلم قد أقطع بلالَ بن الحارث العتيق ، فلما كان عمر قال له : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يقطعك العتيق لتَحْجِرَه ، فأقطع عمر الناس العتيق . وإنَّما أقطع رسول الله صلى الله عليه وسلم بلالاً العتيق وهو من المدينة ، وأهل المدينة أسلموا راغبين في الإسلام غير مُكرِهين ، ومن أسلم على شيء فهو له ، لأنَّ أبا صالح رَوَى عن ابنِ عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما قدم المدينة جعلوا له كلَّ أرض لا يبلغها الماء ، يصنع فيها ما شاء . قال ذلك أبو عبيد . قال : وقال بعضُ أهل العلم : إنَّما أقطع رسول الله صلى الله عليه وسلم بلالاً العتيق لأنَّه من أرضِ مَزِينَةٍ^(١) ، ولم يكن لأهل المدينة . وهذا نحو ما قاله عُمارة .
 وحدث عبد الله بن القاسم الجُمُني . قال : قلتُ لجعفر بن محمد : إنِّي أنزل^(٢) .
 العتيق ، وهي كثيرة الحيات ؛ قال : فإذا رجعت من المدينة ، فاستقبلت الوادي ،

(١) وكان بلال بن الحارث من مزينة . (٢) في ج : أترك .

فَأَذُنْ ، فَإِنَّكَ لَا تَرَى مِنْهَا شَيْئًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ ، ففعلت ، فما رأيتُ منها شَيْئًا .
والدَّوْدَاءُ ، على وزن فَعْلَاءَ ، ساكنة العين ، بدالين مهملتين : مَسِيلٌ يَدْفَعُ
في العميق . وتُنَاقِضُ : شعبة من بعض أُنْثَاءِ الدَّوْدَاءِ .
والطريق إلى مكة : من المدينة على العميق .

من المدينة إلى ذى الحُلَيْفَةِ ستة أميال ، وقيل سبعة ، وهو الميقات للناس ،
وهناك ^(١) منزل رسول الله صلى الله عليه وسلم وَارِدًا وَصَادِرًا ؛ ثم إلى الحُلَيْنِ ^(٢) ،
ثمانية أميال من ذى الحُلَيْفَةِ ؛ ثم إلى مَلَلٍ ثمانية أميال ؛ ثم إلى السَّيَّالَةِ سبعة
أميال ؛ ثم إلى الرُّوحَاءِ أحد عشر ميلاً ؛ ثم إلى الرُّوَيْثَةِ أربعة وعشرون ميلاً ؛
ثم إلى الصَّفْرَاءِ اثنا عشر ميلاً ؛ ثم إلى بَذَرٍ عشرون ميلاً .
وطريق آخر إلى بَذَرٍ : تعدل من الرُّوحَاءِ في المضيق إلى خَيْفِ نوح ،
اثنا عشر ميلاً ؛ ثم إلى الخَلِيَّامِ أربعة أميال ؛ ثم إلى الأَثِيلِ ثلاثة عشر ميلاً ،
والأَثِيلُ من الصَّفْرَاءِ ؛ ثم إلى بَذَرٍ ؛ ويستقيم الطريق من بَذَرٍ إلى الجُحْفَةِ
يومان ^(٣) في قَفَرٍ به آبار عذبة .

وطريق آخر من الرُّوَيْثَةِ ، وهو أكثر سلوكاً : من الرويثة إلى الأَثَابَةِ اثنا
عشر ميلاً ؛ ومن الأَثَابَةِ إلى العَرَجِ ميلان ؛ ومن العَرَجِ إلى الشُّقْيَا سبعة عشر
ميلاً ؛ ومن الشُّقْيَا إلى الأبواءِ تسعة عشر ميلاً ؛ ومن الأبواءِ إلى الجُحْفَةِ ثلاثة
وعشرون ميلاً ؛ وربما عدل الناس عن الأبواءِ ، فساروا من الشُّقْيَا إلى وَدَّانَ ،
وهي وراء الأبواءِ ، ناحية عن الطريق ، بينهما نحو ثمانية أميال ؛ ومن وَدَّانَ
إلى عَمَبَةَ هَرَشَى خمسة أميال ؛ ومن عَمَبَةَ هَرَشَى إلى ذات الأصافر ميلان ؛ ثم

(٢) في ج : الحفير .

(١) في ج : هناك .

(٣) في ج : يومين .

إلى الجُحْفَةِ ؛ وليس بين الطرفين إلا نحو ميلين .

فهذا ذكر الطريق من المدينة إلى الجُحْفَةِ .

وعلى سبعة أميال من الشُّمَيَّا بُنْرُ الطَّلُوبِ ، وهي بُنْرُ عَادِيَّةٍ ، وهي التي اطلع فيها معاوية ، فأصابته اللَّقْوَةُ ، فأغذَّ السير إلى مَكَّةَ . وكان نَضَلَةُ بْنُ عَمْرِو الْفِغَارِيِّ يَنْزِلُ بُنْرَ الطَّلُوبِ ؛ وعلى أثر الطَّلُوبِ لَحْيُ جَمَلٍ ، ماء ، وهو الذي اُحْتَجِمَ فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم على وسط رأسه وهو مُحْرَمٌ ، وفي رواية وهو صائمٌ ، وفي أخرى وهو صائمٌ مُحْرَمٌ . روى البُخَارِيُّ قال : (نا) ^(١) محمد بن سَوَّاه (نا) ^(٢) هِشَامُ عَنْ عِكْرِمَةَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اُحْتَجِمَ بِلَحْيِ جَمَلٍ وَهُوَ مُحْرَمٌ فِي وَسْطِ رَأْسِهِ ، مِنْ شَقِيقَةٍ كَانَتْ بِهِ . وَكَانَ يَنْزِلُ لَحْيَ جَمَلٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَزْمَ الْبَلَوِيُّ مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَقَبَّلَ الشُّمَيَّا بَنَحُو مِنْ مِيلٍ وَادَى الْعَبَائِدِ ، وَهُوَ الْقَاحَةُ .

روى أبو حَاضِرٍ وَمِقْسَمٌ وَغَيْرُهُمَا عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، اُحْتَجِمَ بِالْقَاحَةِ وَهُوَ مُحْرَمٌ . وَرَوَاهُ ابْنُ أَبِي لَيْسَى عَنْ نَافِعٍ عَنْ ابْنِ عَمْرِو وَرَوَى مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ وَحَكِيمُ بْنُ جُبَيْرٍ ، أَنَّهُمَا سَمِعَا رَجُلًا مِنْ بَنِي تَمِيمٍ يَقُولُ لَهُ ابْنُ الْحَوَاتِكِيِّ يَقُولُ : قَدِمْنَا عَلَى عَمْرِو بْنِ الْخَطَّابِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَقَالَ لِنَفَرٍ عِنْدَهُ : أَيُّكُمْ حَضَرَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَنَحْنُ بِالْقَاحَةِ ، إِذْ أَهْدَى الْأَعْرَابِيُّ إِلَيْهِ الْأَرْزَبَ ؟ فَقَالَ قَائِلٌ : أَنَا أَهْدَيْتُكُمْ ، كُنْتُ مَعَهُ بِالْقَاحَةِ ، فَأَهْدَى أَعْرَابِيٌّ إِلَيْهِ أَرْزَبًا . وَكَانَ لَا يَأْكُلُ هَدِيَّةَ بَعْدَ الشَّاةِ الْمُسَمُومَةِ حَتَّى يَأْكُلَ صَاحِبُهَا مِنْهَا ، فَقَالَ لِلْأَعْرَابِيِّ : كُلْ .

(١) كذا في ق وصحيح البخاري . وفي ج : ثنا . ورواية ابن سواء في صحيح البخاري هي : « أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اُحْتَجِمَ وَهُوَ مُحْرَمٌ فِي رَأْسِهِ مِنْ شَقِيقَةٍ كَانَتْ بِهِ » ، وليس فيها عبارة : بلعى جل .

رَجَعَ بنا القول إلى ذكر الطريق :

من الجُحْفَةِ إلى كَلَيْسَةَ اثنا عشر ميلاً، وهي مالا لبني ضَمْرَةَ ، ومن كَلَيْسَةَ إلى المَشَلِّ نَسْعَةَ أميال ، وعند المَشَلِّ كانت مَنَاة ^(١) في الجاهلية ، وبنْتِيَةُ المَشَلِّ دُفِنَ مُسْلِمُ بنِ عُمَيْبَةَ ، ثم نُيْشَ وصَلِبَ هناك ، وكان يُرْمَى كما يُرْمَى قَبْرُ أَبِي رِغَال . ومن المَشَلِّ إلى قُدَيْدٍ ثَلَاثَةُ أميال ، وَبَيْنَهُمَا خَيْمَتَانِ مَقْبَدٌ ، ومن قُدَيْدٍ إلى خُلَيْصِ عَيْنِ ابنِ بَرْبَعِ سَبْعَةَ أميال . وكانت عَيْنًا ثَرَّةً عليها نخل وشجر كثير ومشارع ، خَرَّبَهَا إِسْمَاعِيلُ بنُ يَوْسَفَ ، ففَاضَتْ العينُ ثم رَجَعَتْ بعد سنة ثمانين ومائة . ومن خُلَيْصِ إلى أَمَجِجِ مِيلَان ، ومن أَمَجِجِ إلى الرُّوْضَةِ أربعة أميال ، ومن الرُّوْضَةِ إلى السَّكْدِيدِ مِيلَان ، ومن السَّكْدِيدِ إلى عُسْفَانَ سِتَّةَ أميال . وَغَزَالَ ثُنْيِيَّةُ عُسْفَانَ تَلْقَاهَا قَبْلَهُ بِأَرْجَحٍ من ميل ، وعند تلك الثَّنِيَّةِ وادٍ يَحْيَى من ناحية سَايَةِ ، يَصُبُّ إلى أَمَجِجِ .

ومن حديث أبي سعيد الخُدْرِيِّ ، قال : بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم أبا قَتَادَةَ على الصدقة ، وخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه مُحْرِمِينَ ، حتى نزلوا ثَنِيَّةَ الغَزَالِ بِعُسْفَانَ ، فإذا هم بِحِمَارٍ وحشٍ ، وذكر الحديث .

وقال عمر بن أبي ربيعة ، فذكر عامة هذه المواضع :

مَا عَنَّاكَ الْغَدَاةُ مِنْ أَطْلَالٍ

وَحَمْرَاهُ الْأَسَدِ مِنْظَمَةٌ بِالْمَقِيْقِ ؛ قَالَ الزُّبَيْرُ : كَانَ سَعْدُ بنُ أَبِي وَقَّاصٍ قَدْ اعْتَزَلَ بِطَرَفِ حَمْرَاهِ الْأَسَدِ فِي قَهْرٍ بَنَاهُ ، وَاتَّخَذَ هُنَاكَ أَرْضًا حَتَّى مَاتَ فِيهِ ، وَدُفِنَ بِالْمَدِينَةِ .
وَمِنْ عُسْفَانَ إِلَى كُرَاعِ الْقَمِيْمِ ثَمَانِيَةُ أميال . وَالْقَمِيْمُ : وَادٍ ، وَالْكُرَاعُ : جَبَلٌ

أَسْوَدُ عَنْ سَارِ الطَّرِيقِ ، طَوِيلٌ شَبِيهُ بِالْكَرَاعِ . وَقِيلَ الْغَمِيمُ بِمِيلِ سَفَايَةِ الْعَدَنَةِ وَمَسْجِدِهِ . وَعَلَى أُنْزَالِ ذَلِكَ مَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ مَسْدُوسٌ ، آبَارٌ لِبَعْضِ وَلَدِ أَبِي كَثَبٍ . وَمِنْ كُرَاعِ الْغَمِيمِ إِلَى بَطْنِ مَرٍّ خَمْسَةُ عَشْرَ مِيلًا ، وَقَبْلَ كُرَاعِ الْغَمِيمِ ثَلَاثَةُ أَمْيَالٍ الْجَنَابِذُ ، آبَارٌ وَقَبَابٌ وَمَسْجِدٌ ^(١) ، وَهِيَ الْمَنْصَفُ بَيْنَ عُسْفَانَ وَبَطْنِ مَرٍّ . وَدُونَ مَرٍّ ^(٢) ثَلَاثَةُ أَمْيَالٍ مَسْلَكٌ خَشِنٌ ، وَطَرِيقُ زَقَبٍ ^(٣) بَيْنَ جَبَلَيْنِ ، وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي أَسْلَمَ فِيهِ أَبُو سَفْيَانَ ، وَأَمْرُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَجَّاسًا نَحْمَهُ أَنْ يَجْبِسَهُ هُنَاكَ حَتَّى يَرَى جُيُوشَ الْمُسْلِمِينَ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

حَلَّ بِمَرٍّ النَّاجِيَاتُ الْعَيْنُ نَادَيْتُ صَحْبِي إِنِّي رَهِينُ
فَقُلْتُ بِاسْمِ اللَّهِ فَاسْتَعِينُوا إِذَا أَرَدْتُمْ سَفَرًا فَكُونُوا
مُهَذَّبِي السَّيْرِ وَلَا تَلِينُوا وَبَطْنُ مَرٍّ دُونَهُ حُزُونُ

وَمِنْ مَرٍّ إِلَى سَرِفٍ سَبْعَةُ أَمْيَالٍ ؛ وَمِنْ سَرِفٍ إِلَى مَكَّةَ سِتَّةُ أَمْيَالٍ ؛ فَمِنْ الْمَدِينَةِ إِلَى مَكَّةَ مِائَتًا مِيلًا . وَبَيْنَ مَرٍّ وَسَرِفٍ سَرِفٌ ^(٤) التَّنْعِيمُ ، وَمِنْهُ يُخْرَمُ مَنْ أَرَادَ الْعُمْرَةَ ، وَهُوَ الَّذِي أَمَرَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ أَنْ يُعْمِرَ ^(٥) مِنْهُ عَائِشَةَ ، وَدُونَهُ إِلَى مَكَّةَ مَسْجِدُ عَائِشَةَ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ التَّنْعِيمِ مِيلَانٌ ؛ وَبَعْدَهُ بَنَخُو مِيلَيْنِ أَيْضًا فَجَعَّ .

قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : لَمَّا خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى بَذْرِ سَلَكَ عَلَى نَقَبِ الْمَدِينَةِ ، ثُمَّ عَلَى الْعَقِيقِ ، ثُمَّ عَلَى ذِي الْحُلَيْفَةِ ، ثُمَّ عَلَى ذَاتِ الْجَلِيشِ ، ثُمَّ عَلَى تَرْبَانَ ، ثُمَّ عَلَى مَكَلٍ ، ثُمَّ عَلَى عَمَيْسِ الْحَمَامِ ، مِنْ مَرَّيْنِ ، ثُمَّ عَلَى

(١) ومسجد : ساقطة من ج .

(٢) في ج : بطرمر . وبطر : معرفة عن بطن .

(٣) طريق زقب : ضيق .

(٤) في ج : محرم . تحريف .

(٥) سرف : ساقطة من ج .

صُخَيْرَاتِ الْيَمَامِ، ثم على السَّيَالَةِ، ثم على فَجِّ الرُّوحَاءِ، [ثم على شُنُوكَةِ، وهي الطريق الممتدة، ثم على عِرْقِ الطَّيْبَةِ، ونزل سَجَسَجَ، وهي بَثْرُ الرُّوحَاءِ^(١)]، ثم اِرْتَحَلَ حَتَّى إِذَا كَانَ بِالْمَنْصَرَفِ تَرَكَ طَرِيقَ مَكَّةَ بَيْسَارَ، وَسَلَكَ ذَاتَ الْبَيْمَنِ عَلَى النَّازِيَةِ، حَتَّى جَزَعَ^(٢) وَاذْيَا يُقَالُ لَهُ رَحْقَانُ، بَيْنَ النَّازِيَةِ وَبَيْنَ مَضِيقِ الصَّفْرَاءِ، ثُمَّ عَلَى الْمَضِيقِ، ثُمَّ انْصَبَّ فِيهِ، حَتَّى إِذَا كَانَ قَرِيبًا مِنَ الصَّفْرَاءِ نَزَلَ، ثُمَّ ارْتَحَلَ وَاسْتَقْبَلَ الصَّفْرَاءَ، فَتَرَكَهَا بَيْسَارَ، تَفَوُّلاً بِحَبْلَيْهَا، وَسَلَكَ ذَاتَ الْبَيْمَنِ، عَلَى وَاذٍ يُقَالُ لَهُ ذَفِرَانُ، وَجَزَعَ فِيهِ، ثُمَّ أَنَاهُ الْخَبَرَ بِمَسِيرِ قَرِيشَ لِيَمْنَعُوا عِيَرَهُمْ، ثُمَّ ارْتَحَلَ فَسَلَكَ عَلَى ثُنَايَا يُقَالُ لَهَا الْأَصَاغِرُ، ثُمَّ انْخَطَّ عَلَى بَلَدٍ يُقَالُ لَهُ الدَّبَّةُ، وَتَرَكَ الْحَنَانَ بَيْمِينَ، وَهُوَ كَثِيبٌ عَظِيمٌ كَالْجَبَلِ، ثُمَّ نَزَلَ قَرِيبًا مِنْ بَدْرٍ.

﴿الْمَقِيمَانِ﴾ على لفظ تثنية الذي قبله؛ قال أبو علي في الكتاب البارع :
هُمَا بَلَدَانِ : أَحَدُهُمَا عَقِيقُ تَمَرَةٍ^(٣)، وَالْآخَرُ عَقِيقُ النَّتَارِ^(٤)، وَهِيَ فِي بِلَادِ بَنِي
عَاسِرٍ مِنْ نَاحِيَةِ الْيَمَنِ، وَفِيهِمَا^(٥) رَمْلُ الدَّبِيلِ وَرَمْلُ يَبْرِينَ؛ وَأَنْشَدَ :
دَعَا قَوْمَهُ لَمَّا اسْتَحْلَلْ حَسْرَامُهُ وَمِنْ دُونِهِمْ عَرَضُ الْأَعَقَةِ وَالرَّمْلُ

العين والكاف

﴿ذَاتُ الْعَكَارِ﴾ بفتح أوله وثانيه، بعده ألف وهززة، وراء مهملة، على

- (١) ما بين المقوفين : ساقط من ق، وهو من تمة كلام ابن إسحاق؛ إلا أن البكري لم يسرد عبارة ابن إسحاق متلاحقة، وإنما التقطها من عدة مواضع، ووصل بين أجزائها . (انظر سيرة ابن هشام طبعة البائي الحلبي : ج ٢ ص ٢٦٤ وما بعدها).
- (٢) كذا في ق والسيرة لابن إسحاق . ومعنى جزع الوادي والطريق : قطعها عرضاً، من جانب إلى جانب . وفي ج : نزل . تحريف .
- (٣) كذا في ق ومعجم البلدان . وفي ج : هنا وفي رسم المقيوق ثبرة . تحريف .
- (٤) في ج : التناضب .
- (٥) في ج : وبينهما . وأصلها أصح .

مثال عكابر^(١) : اسم عَيْنٍ في ديار نَعْلَب ، قال الشَّماخ :
 وَأَحْمَى عَلَيْهَا تَنْبَلُ عَبْدُ بْنُ خَالِدٍ شِفَاءَ الصَّدَى مِنْ جَوْنِ ذَاتِ الْعَكَارِ^(٢)
 عُنْكَاطٌ^(٣) بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبالظاء المعجمة : صحراء مُسْتَوِيَةٌ ، لَا عِلْمَ
 بِهَا^(٤) وَلَا جَبَلٍ ، إِلَّا مَا كَانَ مِنَ الْأَنْصَابِ الَّتِي كَانَتْ بِهَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، وَبِهَا مِنْ
 دِمَاءِ الْبُدُنِ كَالْأَرْحَالِ^(٥) . وكانت عُنْكَاطٌ وَجَنَّةٌ وَذُو الْمَجَازِ أَسْوَاقًا
 لِمَكَّةَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ . وَعُنْكَاطٌ : عَلَى دَعْوَةٍ مِنْ مَاءٍ يُقَالُ لَهَا نَقْمَاءٌ ، يَنْزُرُ
 لَا تُنْكَفَ^(٦) ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا ، وَهِيَ مَذْكُورَةٌ أَيْضًا فِي رِسْمِ السَّتَارِ ؛ قَالَ مُحَمَّدُ
 ابْنُ حَبِيبٍ : عُنْكَاطٌ بِأَعْلَى نَجْدٍ قَرِيبٌ مِنْ عَرَافَاتٍ . قَالَ غَيْرُهُ : عُنْكَاطٌ وَرَاءَ قَرْنِ
 الْمَنَازِلِ ، بِمَخْلَةٍ مِنْ طَرِيقِ صَنْعَاءَ ، وَهِيَ مِنْ عَمَلِ الطَّائِفِ ، وَعَلَى بَرٍّ يَدُ مِنْهَا ،
 وَأَرْضُهَا لِبَنِي نَعْرٍ ، وَاتَّخَذَتْ سُوقًا بَعْدَ الْفِيلِ بِخَمْسِ عَشْرَةِ سَنَةٍ ، وَتَرَكَتْ عَامَ
 خُرَجَتْ الْحُرُورِيَّةُ بِمَكَّةَ مَعَ الْمُخْتَارِ بْنِ عَوْفٍ سَنَةَ تِسْعٍ وَعَشْرِينَ وَمِئَةً
 إِلَى هَلْمٍ جَرٍّ .

قال أبو عبيدة : عُنْكَاطٌ : فِيمَا بَيْنَ نَخْلَةٍ وَالطَّائِفِ ، إِلَى مَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ
 الْعَتَقُ ، وَبِهِ أَمْوَالٌ وَنَخْلٌ لَتَقِيفٍ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ الطَّائِفِ عَشْرَةُ أَمْيَالٍ ، فَكَانَ
 سُوقُ عُنْكَاطٍ يَقُومُ صُبْحَ هِلَالِ ذِي الْقَعْدَةِ عَشْرِينَ يَوْمًا ، وَسُوقُ جَنَّةٍ يَقُومُ
 عَشْرَةَ أَيَّامٍ بَعْدَهُ ، وَسُوقُ ذِي الْمَجَازِ يَقُومُ هِلَالِ ذِي الْحِجَّةِ .

وروى يزيد بن هارون ، عن حريز بن عثمان ، عن سليم بن عامر ، عن عمرو

(١) عكابر : جمع عكبر ، مثل قنفذة ، وهي المرأة الجافية .

(٢) في هامش ق : « السكابر » في شعره . وقال في شرحه : وكل مجتمع
 مكنل كبيرة .

(٣) قال الليثي : أهل المجاز يجرونها ، وتيم لا تجربها : أي لا تصرفها .

(٤) في ج : فيها . (٥) في ج : كالأرحاء . ولعلها الصواب .

(٦) أي غزيرة ، لا ينزف ماؤها .

بن عَبَّسَةَ ، قال : أَتَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِمُكَاطَ ، فَقُلْتُ مَنْ تَبِعَكَ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ ؟ قال : حُرَّةٌ وَعَبْدٌ . وروى أبو الزُّبَيْرِ عن جابر ، أن النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مكث سبع سنين يتبع الحاجُّ في منازلهم في المَوَاسِمِ بِمُكَاطَ وَتَجَنَّةَ ، يَغْرُسُ عَلَيْهِمُ الْإِسْلَامَ . وَبِمُكَاطَ رَأَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قُسَّ بْنَ سَاعِدَةَ ، وَحَفِظَ كَلَامَهُ . وَروى الْبُخَارِيُّ عن ابنِ جُرَيْجٍ وابنِ عُيَيْنَةَ قَالَا : كَانَتْ هَذِهِ الْأَسْوَاقُ مَتَجِرًا لِلنَّاسِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، فَلَمَّا جَاءَ الْإِسْلَامَ كَرِهُواهَا ، وَتَأَثَّمُوا أَنْ يَتَجَرُوا فِي الْمَوَاسِمِ ، فَنَزَلَتْ : « لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوا فَضْلًا مِنْ رَبِّكُمْ فِي مَوَاسِمِ الْحَجِّ وَرِضْوَانَا » . هَكَذَا قَرَأَهَا ابْنُ عَبَّاسٍ .

وَيَتَصَلُّ بِمُكَاطَ بِلَدٍّ تَسْمَى رُكْبَةَ ، بِهَا عَيْنٌ تُسَمَّى عَيْنُ خُلَيْصٍ لِلْمَرْيَمِ ، وَخُلَيْصٌ : رَجُلٌ نُسِبَتْ إِلَيْهِ . وَكَانَ قُدَّامَةُ بْنُ عَمَّارٍ السَّكَلَابِيُّ الَّذِي يَرَوْنِي عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَسْكُنُ رُكْبَةَ ، وَهُوَ الَّذِي قَالَ : رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى نَاقَتِهِ يَرْمِي الْجُرَّةَ لِأَضْرَبَ وَلَا طَرْدَ ، وَلَا إِلَيْكَ إِلَّا نَيْكٌ . وَكَانَ يَنْزِلُهَا أَيْضًا مِنَ الصَّحَابَةِ لَقِيَطُ بْنُ صَبْرَةَ الْمُقْتَلِي ، وَهُوَ وَاقِدُ بْنُ الْمُنْتَفِقِ ؛ وَمَالِكُ بْنُ نَضَلَةَ الْجَشَمِيُّ ، وَأَبُو عَوْفٍ أَبُو الْأَخْوَصِ كَانَ يَنْزِلُهَا أَيْضًا ، وَهُوَ الَّذِي رَوَى عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « الْيَدُ الْعُلْيَا خَيْرٌ مِنَ الْيَدِ السُّفْلَى » .

وَقَالَ ابْنُ وَاقِدٍ : هُوَ مَالِكُ بْنُ عَوْفٍ . وَالصَّوَابُ : ابْنُ نَضَلَةَ .

وَعُكَاظٌ مُشْتَقٌّ مِنْ قَوْلِكَ ^(١) : عَكَظْتُ الرَّجُلَ عَكَظًا : إِذَا قَهَرْتَهُ بِحِجَّتِكَ ، لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَتِمَّا كَطَوْنُ هُنَاكَ بِالْفَخْرِ ، وَكَانَتْ بِمُكَاطَ وَقَائِعُ سَرَّةَ سَرَّةَ ، وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ :

تَفَيَّيْتُ عَنْ يَوْمِي عُكَاظَ كُلِّهِمَا وَإِنْ يَكُ يَوْمٌ نَالْتُ أَنْفَيْبَ

وإن يَكُ يومٌ رابعٌ لم أكن به وإن يَكُ يومٌ خامسٌ أتجنبُ
 وذكر أبو عبيدة أنه كان بمُكَاظَ أربعة أيام : يومُ شَمْطَةٍ ، ويومُ العَبْلَاءِ ، ويومُ
 شَرَبٍ ^(١) ، ويومُ الحُرَيْرَةِ ؛ وهي كلها من عُكَاظَ ، فشَمْطَةٌ من عُكَاظَ : هو
 الموضع الذي نَزَلَتْ فيه قُرَيْشٌ وحلفاؤها من بني كِنَانَةَ بسد يوم نخلة ، وهو
 أوّل يوم اقتتلوا به من أيام الفِجَارِ بِحَوْلٍ ^(٢) ، على ما تواعدت عليه مع هَوَازِنَ
 وحلفائها من ثقيف وغيرهم ، فكان يوم شَمْطَةٍ لهَوَازِنَ على كِنَانَةَ وقُرَيْشَ ،
 ولم يُقْتَلَ من قريش أحدٌ يُذَكَّرُ ، واعتزَلَتْ بكر بن عبد مَنَافَةَ بن كِنَانَةَ إلى
 جبل يقال له دَحْمٌ ، فلم يُقْتَلَ منهم أحد . وقال خِدَاشُ بن زُهَيْرٍ :

فأبْلَغَ إن مررتَ به هِشَامًا وعبدَ الله أبلِغَ والوليدَا
 بأنَا يومَ شَمْطَةٍ قد أقمْنَا عُمودَ الدين إن له عُمودَا

ثم التَقَى الأحياء المذكورون على رأس الحول من يوم شَمْطَةِ العَبْلَاءِ ، إلى جنب
 عُكَاظَ ، فكان لهَوَازِنَ أيضا على قريش وكنانة . قال خِدَاشُ بن زُهَيْرٍ :

ألم يبلِغْكُمْ أَنَا جَدَعْنَا لَدَى العَبْلَاءِ خِنْدِفَ بالقِيَادِ
 ضَرْبَنَامَ بِيَطْنَ عُكَاظَ حَقًى تولوا ظالمين من النَجَادِ

فهو يوم العَبْلَاءِ . ثم التَقُوا على رأس الحول وهو اليوم الرابع من يوم نَخْلَةٍ بِشَرَبٍ ،
 وشَرَبٌ من عُكَاظَ ، ولم يَكُنْ بينهم يوم أعظم منه ، حافظت قريش وكنانة ،
 وقد كانت تَدُمُّ لهَوَازِنَ عليهم يَوْمَانِ ، وَفَيْدٌ سُفْيَانُ وَحَرْبُ ابْنِ أُمَيَّةَ
 وَأَبُو سُفْيَانَ بن حرب أَنفُسَهُمْ ، وقالوا لا يَبْرَحَ مِنَّا رجل مكانه حتى يموت
 أو يظهر ، فُسِمُوا العَنَابِسَةُ ، وجعل بُلْعَاهُ بن قيس يقاتل وَيَرْتَجِرُ :

(١) في ق : شرف . تحريف . (٢) بحول : ساطعة من ج .

إِنْ عُكَاظًا مَاؤُنَا نَخْلُوهُ وَذَا الْمَجَازَ بَعْدَ لَنْ تَحْلُوهُ
فَانْهَزِمْتَ هَوَازِنْ وَقَيْسَ كُلِّهَا إِلَّا بَنَى نَصْرَ ، فَإِنَّهَا صَبَرَتْ مَعَ ثَقِيفٍ ؛ وَذَلِكَ أَنَّ
عُكَاظًا لَمْ فِيهِ نَخْلٌ وَأَمْوَالٌ ، فَلَمْ يُعْتَمَدُوا شَيْئًا ، ثُمَّ انْهَزَمُوا ، وَقُتِلَتْ هَوَازِنْ
يَوْمَئِذٍ قَتْلًا ذَرِيعًا ، قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ الْأَشْكَرِ (١) : الْكِفَايَةُ :

أَلَا سَائِلُ هَوَازِنْ يَوْمَ لَأَقْوَا فَوَارِسَ مِنْ كِنَانَةَ مُعَلِّمِنَا
لَدَى شَرْبٍ وَقَدْ جَاشُوا وَجِشْنَا فَأَوْعَبَ فِي الدَّفِيرِ بَنُوا أَبِينَا
ثُمَّ انْتَفَوْا عَلَى رَأْسِ الْحَوْلِ بِالْحَرْبِزَةِ ، وَهِيَ حَرَّةٌ إِلَى جَنْبِ عُكَاظَ ، مِمَّا يَلِي
مَهَبَ جَنُوبِهَا ، فَكَانَ لَهُوَازِنْ عَلَى قَرِيشٍ وَكِنَانَةَ ، وَهُوَ يَوْمُ الْحُرِيرَةِ .

﴿ عَكَثَ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : مَخْلَافٌ مِنْ مَخَالِيفِ مَكَّةَ التَّهَامِيَّةِ .
وَقَدْ ذَكَرْنَا مَخَالِيفَهَا التَّهَامِيَّةَ وَالنَّجْدِيَّةَ فِي رِسْمِ تَرْبَةِ . وَقِيلَ أَوَّلُ مَنْ نَزَلَهَا عَكَثُ
ابْنِ عَدْنَانَ ، وَاسْمُهُ الْحَارِثُ ، فَسُمِّيَتْ بِهِ . قَالَ الزُّبَيْرُ : مَنْ كَانَ مِنْ عَكَثٍ
بِالْيَمَنِ وَالشَّامِ وَمِصْرَ وَالْمَغْرِبِ ، فَهُمْ يَنْتَسِبُونَ إِلَى عَدْنَانَ ؛ وَمَنْ كَانَ مِنْهُمْ
بِالشَّرْقِ ، فَهُمْ يَنْتَسِبُونَ إِلَى الْأَزْدِ .

وَقِيلَ : بَلْ سُمِّيَ هَذَا الْخِلَافَ عَكَثًا لِشِدَّةِ حَرِّهِ ، يُقَالُ : عَكَثَ يَوْمُنَا إِذَا
سَكَنَتْ رِيحُهُ ، وَاشْتَدَّ حَرُّهُ . وَاشْتِقَاقُ اسْمِ الرَّجُلِ مِنْ قَوْلِهِمْ عَكَثُ بِالْحِجَّةِ يَمَكُهُ
عَكَثًا : إِذَا قَهَرَهُ .

﴿ عُكَاثَ ﴾ بِضَمِّ أوله ، وتشديد ثانيه ، وبالشين المعجمة في آخره ، عَلَى
وَزْنِ فَعَالٍ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ الْأَحْفَاءِ ، قَالَ الرَّاعِي :
وَكُنَّا بِمُكَاثٍ كَجَارِيٍّ جَنَابَةٍ كَغَفِيثَيْنِ زَادَا بَعْدَ قُرْبٍ تَنَابِيًا (٢)

(١) الْأَشْكَرُ : بِالْيَمَنِ وَالشَّيْنِ مَا . كَذَا فِي هَامِشِ ق .

(٢) رَوَايَةُ هَذَا الْبَيْتِ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِابْنِ قُوتٍ :

وَكُنَّا بِمُكَاثٍ كَجَارِيٍّ كَفَاءَةٍ كَرِيمَيْنِ حُمَا بَعْدَ قُرْبٍ تَنَابِيًا

قال أبو حاتم : في كتابي : عكَّاس ، بالسين المهملة ، ولم أجِدْ في كتاب غَيْرِي إلا بالسين المعجمة .

قلت : وهو الصحيح . كذلك ضبطه الخليل ، وأنشد لطفيل :

شَرِبْنَا بِعُكَّاشِ الهَبَايِدِ شَرِبَةً

وقد تقدَّم إنشاده في رسم الأحفاء .

﴿ عَكُوءَةٌ ﴾ بفتح أوّله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو وهاء التأنيث : موضع قد تقدَّم ذكره وتحديدده في رسم مِيثَب ، وفي رسم بُسْر .

العين واللام

﴿ القَلَاءَةُ ﴾ بفتح أوّله ، على وزن قَعْلَةٍ : أرض بالشام ، يأتي ذكرها في رسم القَوَصَاءِ .

﴿ عِلَافٌ ﴾ بكسر أوّله ، وتخفيف لامه ، وبالفاء في آخره : موضع قد تقدَّم ذكره وتحديدده في رسم بُحْرَةٍ .

﴿ القَلْدَاءَةُ ﴾ بفتح أوّله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة على وزن قَعْلَةٍ : جبل قَبَل مَكَّة ، فيه مات خُوَيْلِدُ الهُذَلِيُّ ، قال المَطَّلُ يرثيه :

وَمَا لَمْ تُنْفِنِي فِي عِيَادِ خُوَيْلِدٍ وَلَكِنْ أَخُو الْقَلْدَاءَةِ ضَاعَ وَضِيْعًا

قال أبو الفتح : يَجِبُ أَنْ تَكُونَ أَلْفَ عِلْدَاءَ^(١) للإلحاق ، بمنزلة أرطاة . ورواه أبو بكر بن دُرَيْدٍ ، وَلَكِنْ « أَخُو الْعَادَاتِ » جمع عادة « ضَاعَ وَضِيْعًا » على ما لم يُسَمَّ فَأَعْلَهُ .

(١) في ج : العِلْدَاءَةُ .

﴿ذُو عَلَقٍ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده قاف : جبل في ديار بني أسد ، ولم فيه يوم مشهور ، وهو يوم ثنية ذى عَلَق ، قَتَلَتْ فيه بنو أسد ربيعة بن مالك ابن جعفر أبا لبيد ، وهو ربيعة المُقْتَرِن ، قال لبيد :

ولا من ربيع المُقْتَرِن رُزْنَتُهُ بذى عَلَقٍ فاقَتْنِي حياءُكِ واصْبِرِي
والعلقُ بإسكان ثانيه : موضع مذكور في رسم سراح ، فانظره هناك .

﴿عُلْكَدَ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح الكاف ، بعدها دال مهملة مشددة : جبل في ديار بني مُرَّة ، قال عَقِيل بن عُلانة :

وهل أَشْهَدُنْ خَيْلاً كَانَ عُبَارَهَا بأَسْفَلِ عُلْكَدٍ دَوَاخِنْ تَنْضُبِ^(١)

﴿عِلْمَةَ﴾ بكسر أوله ، وثانيه وتشديده ، على وزن فَعْلَةٍ : موضع قد تقدّم ذكره في رسم عارمة .

﴿عَلَمَانَ﴾ بفتح أوله ، وثانيه ، بعده ميم على بناء فَعْلَان : جبل في ديار همدان من اليَمَن .

﴿الْعَلَنْدَى﴾ بفتح أوله ، وثانيه ، بعده نون ساكنة ، ودال مهملة مفتوحة ، بعدها ياء ، على وزن فَعْتَلَى : جبل قد تقدّم ذكره في رسم حِسْمَى . والْعَلَنْدَى : شجر معروف ، نُسِبَ إليه هذا الجبل لكثرة ما ينبت ، وقد تقدّم في رسم صُبْح أن ذوات^(٢) الْعَلَنْدَى ثنايا جبال صُبْح .

(١) قال أبو حنيفة الدينوري : دخان التنضب أبيض مثل لون الفبار ؛ ولذلك شبهت الشعراء الفبار به .

(٢) في ج : ذات . ويصح له قول الراعي :

تَحْمِلُنَّ حَتَّى قَلْتُ لَسَنَ بَوَارِحًا بذاتِ الْعَلَنْدَى حيثُ نَامَ الْفَاخِرُ

﴿ عَلَمَاءُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده هاء ، ممدود ، على وزن فعلاء :

موضع ؛ قال عمرو بن قبيصة :

وَتَصَدَّى لِيَصْرَعَ الْبَطْلَ الْأَزْوَجَ بَيْنَ الْعُلَمَاءِ وَالسَّرْبَالِ

والسَّرْبَالُ أيضا : موضع تَلَقَّاءُ العلماء .

﴿ عَلَوَى ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو وياء ، على وزن فعلى :

موضع مذكور محدد في رسم عيهم ؛ وينبئك أنه من نجد قول (١) الشاعر :

أَشَاقَتَكَ الْبَوَارِقُ وَالْجُنُوبُ وَمِنْ عَلَوَى الرِّيحُ لَهَا هُبُوبُ

أَتَتَكَ بِنَفْحَةٍ مِنْ شَيْخٍ نَجْدٍ تَضَوُّعُ وَالْقَرَارُ بِهَا مَشُوبُ

﴿ عَلِيبَ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء مفتوحة أخت الواو ، ثم

باء معجمة واحدة ، على وزن فَعِيل . هكذا ذكره سيبويه ، وحكى فيه غيره

عَلِيبَ ، بكسر أوله ، وهو وادٍ لَهْذَبِلَ بِتِهَامَةٍ ؛ وقيل : هى قرية بين مكة

وتبالة ، ذكره الزُّبَيْرُ ، وقد أشد لأبى دَهْبِلَ فى زَوْجِهِ أُمُّ دَهْبِلَ :

إِنْ تَكُونِ أَنْتِ الْمَقْدَمُ قَبْلِي وَأَطْعَ بَنُو عِنْدَ قَبْرِكَ فَبِرِي

قال : وأخبرني [إبراهيم (٢)] بن أبى عبد الله أنه رأى قبريهما بعُليِّبَ فى موضع

واحد . وقال دُرَيْدٌ :

أَغْرَنَا بِصَارَاتٍ وَرَنْدٍ وَطَرَقَتْ بِنَا يَوْمَ لَاقَى أَهْلَهَا الْيُوسُ عَلِيبُ

المين والميم

﴿ عَمَّاقِ ﴾ بفتح أوله : موضع ذكره أبو بكر .

(١) فى ج : قال .

(٢) لإبراهيم : ساقطة من ق .

﴿عَمَايَةَ﴾ بفتح أوله ، وبالياء أخت الواو ، على لفظ فعالة من العمى : جبل بالبحرين ضخم ، ولذلك قيل في المثل : أَثْقَلُ مِنْ عَمَايَةَ . وقد تقدم ذكره في رسم الزكاه ورسم^(١) صاحبة ، وسيأتي ذكره في رسم سُحَام^(٢) ، قال سَلَامَةُ بْنُ جَعْفَلٍ :
لَهُ فَخْمَةٌ ذَفَرَاهُ تَنْفِي عَدُوَّهُ كَمَنْكَبٍ ضَاحٍ مِنْ عَمَايَةَ مُشْرِقٍ^(٣)
فأما قول جرير :

وَلَوْ أَنَّ عَصَمَ عَمَائَتَيْنِ وَيَذُبِلُ سَمِماً بِذِكْرِكَ أَنْزَلَا الْأَوْعَالَ^(٤)
فإنه أراد عمابة وصاحبة ، وهما جبلان ، فسأهما عَمَائَتَيْنِ .

﴿عُمْدَانُ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالذال المهملة : بئارب من اليمن . قال رجل من حمير :

وَكُنَّا لَنَا عُمْدَانُ أَرْضًا نَحُلُّهَا [وَقَاعًا] وَفِيهَا رَبُّنَا الْخَيْرُ مَرَّئِدُ^(٥)

(١) الزكاه ورسم : ساقطان من ج . (٢) سُحَام : تقدم في ترتيبنا هذا .

(٣) الفخمة : الضخمة . يصف كتيبة . والذفرأه : السهكة الرائحة من الحديد ، والصدفة .

(٤) رواية هذا البيت في الديوان طبع القاهرة سنة ١٩٣٥ :

لَوْ أَنَّ عَصَمَ عَمَائَتَيْنِ وَيَذُبِلُ سَمِماً حَدِيثُكَ أَنْزَلِ الْأَوْعَالَ

وفي ياقوت : أنزلا في موضع أنزل . ثم قال : قال أبو علي الفارسي : أراد عصم حمائين وعصم يذبل ، وغذف المضاف .

(٥) كذا ورد هذا البيت محرفا في ق ، ج . وتصحيحه كما في الإكلیل للهمداني

(٨ : ١٣ طبعة برلستون سنة ١٩٤٠) :

وَكُنَّا لَنَا عُمْدَانُ أَرْضًا نَحُلُّهَا وَقَاعًا وَفِيهَا رَبُّنَا الْخَيْرُ مَرَّئِدُ

قال : وقد يقال عن «عمدان» بئارب . قلت : وهذا تحريف . والصواب : عمدان بالمهملة ،

لأن الهمداني أورد البيت شاهدا في عمدان بالمعجمة ، ثم استدرك وقال : وقد يقال

عن عمدان ، أي بالعين المهملة . وعنه أخذه البكري في عمدان وإن لم يصرح به ،

لكن يدل عليه قوله قبل البيت : قال رجل من حمير . وهي تشبه قول الهمداني :

وقال آخر من حمير .

وَعُغْدَان ، بالعين المعجمة : قصر صنعاء ، يأتي ذكره في موضعه .

﴿ عَمْر ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده راء مهملة : قد تقدم ذكره في رسم عَمَق .
هكذا ثبت الرواية فيه عن إسماعيل بن القاسم .

وفي كتاب العين « العُمَر » ، بضم أوله وثانيه : موضع ينبت النخل ، وأنشد :
عَبِقَ التَّنْبَرُ وَالْمِسْكُ بِهَا فهِ صَفْرَاهُ كَمُرْجُونِ الْعُمُرِ
ذكر ذلك في باب عَبِق .

﴿ عَمْرُ ابْنِ عَرَوَانَ ﴾^(١) بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على لفظ اسم الرجل .
وعَرَوَانَ : قد تقدم ذكره . وعمر ابن عَرَوَانَ : جبل بالسَّعْرَةِ . قال أَرْطَاة
ابن سُهَيْبَةَ :

يُحَطِّمُ أَرْكَانَ الْجِبَالِ فَتَرْتَمِي شَمَارِيحَ مِنْ عَمْرِ ابْنِ عَرَوَانَ بِالصَّخْرِ
﴿ عُمَرَان ﴾ بضم أوله ، ثنية عُمَرُ^(٢) : موضع مذكور في رسم غَيْفَةَ ،
فانظره هناك .

﴿ عُمَرَان ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، مؤتلف الحروف مع الذي قبله ، مختلف
الضبط ، على بناء فَعْلَان^(٣) : مدينة بالتيون من أرض همدان . ووُجد في مُسْنَد^(٤)
بها : عَلَمَان وَنَبْهَان ، ابنا تُيَعِ بْنِ هَمْدَانَ ، لهما الملك قديما كان .

﴿ عَمَق ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : ملاء ببلاد مَرْيَنَةَ من أرض الحجاز ،
قال نَابِيتُ أَبُو حَسَّان :

(١) كذا في تاج العروس واللسان . وفي معجم البلدان : ابن عدوان ، بالذال : تحريف .

(٢) ضبطه ياقوت بفتح العين . (٣) فلان : ساقطة من ج .

(٤) كذا في ج ، أي في خط مسند ، وهو خط أهل اليمن . وفي ق : مشيد .

جاءتْ مُزِينَةٌ مِنْ عَمْقٍ لَتُفَزَّ عَنَّا فِرْيٌ مُزَيْنٌ وَفِي أَسْتَاهِكِ الْفُتْلُ
وَقَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدَى كَرِيب :

لَمِنْ طَلَّلَ بِالْعَمَقِ أَصْبَحَ دَارِسَا تَبَدَّلَ آرَامًا وَعَيْنَا كَوَانِسَا
بِمُعْتَرِكِ شَطِّ الْحَبِيَّاتِ تَرَى بِهِ مِنْ الْقَوْمِ مَحْدُوسَا وَآخِرَ حَادِسَا^(١)
وَكَانَتْ بَعَثَ بَعْضَ حُرُوبِ بَكْرٍ وَتَغْلِبَ ، يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ مُهْلَهْلٍ :
أُنَادِي بِرَكَبِ التَّوْتِ الْمَوْتِ غَلَّوْا فَإِنَّ تِلَاعَ الْعَمَقِ بِالْمَوْتِ دَرَّتْ
وَقَوْلُ مُهْلَهْلٍ :

وَلَمَّا رَأَى الْعَمَقَ قُدَّامَهُ وَلَمَّا رَأَى عَمْرًا وَالْمُنِيفَا^(٢)
[عَمْرٌ وَالْمُنِيفُ : مَوْضِعَانِ قَبْلَ عَمَقٍ]^(٣) .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : عَمَقٌ لِبْنِي عَمْقِيل . وَأَصْلُ الْعَمَقِ : الْهُمْدُ وَالذَّهَابُ فِي
الْأَرْضِ ، وَكَذَلِكَ الذَّهَابُ سُفْلًا . وَالْعَمَقُ^(٤) أَيْضًا : بِمَعْنَاهُ . وَالْعَمَقُ بِالْأَلْفِ
وَاللَّامِ : عَمَقٌ أَنْطَاكِيَّةٌ ، وَهُوَ مَوْضِعٌ تَنْصِبُ إِلَيْهِ مِيَاهُ كَثِيرَةٌ ، لَا تَحِفُّ إِلَّا فِي
الصَّيْفِ ، وَإِيَاهُ عَنَى أَبُو الطَّيِّبِ بِقَوْلِهِ :

وَمِثْلُ الْعَمَقِ مَمْلُوءٌ دِمَاءً مَشَتْ بِكَ فِي بَحَارِيهِ الْخَيْوَلُ
وَقَالَ صَخْرُ النَّيِّ :

هُمْ جَلَبَوا الْخَيْلَ مِنْ أُلُومَةٍ أَوْ مِنْ بَطْنِ عَمْقٍ كَأَنَّهَا النُّجْدُ
وَقَدْ تَقَدَّمَ إِنْشَادُهُ فِي حَرْفِ الْهَمْزَةِ عِنْدَ ذِكْرِ أُلُومَةٍ .

وَالْعَمَقُ ، بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَفَتْحِ ثَانِيهِ : مَنْزِلٌ بِطَرِيقِ مَكَّةَ ، ذَكَرَهُ ابْنُ قُتَيْبَةَ .

(١) الْحَدْسُ : الْغَلْبَةُ فِي الصَّرَاحِ . وَفِي الْمَجْمَعِ لِیَاقُوتَ : « بِمُعْتَرِكِ ذَنْكَ الْحَبِيَا » الْخ

(٢) نَسَبُ يَاقُوتَ الْبَيْتِ فِي جِلَّةِ أَيْيَاتِ إِلَى صَخْرِ النَّيِّ الْمَذْكُورِ .

(٣) مَا بَيْنَ الطَّوْقَيْنِ زِيَادَةٌ عَنْ ج .

(٤) فِي ج : وَالْعَمَقُ .

﴿ العَمَقَى ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، مقصور ، على وزن ، فَعْلَى : أرض^(١) . قال أبو ذؤيب :

لما رأيتُ أبا العَمَقَى تَأَوَّبَني هَمِّي وأَسْلَمَ ظهري الأَغْلَبُ الشَّيْخُ^(٢)
هكذا قال الأَعْمَى والشُّكْرَى . وقال أبو حنيفة : العَمَقَى : من النبات ،
وهي مقصورة لا تجرى ، ولم أجد من يُحَلِّبُها^(٣) ؛ وأنشد بيت أبي ذؤيب هذا
شاهداً على ذلك ، عن أبي عمرو .

﴿ مَعْلَى ﴾ بفتح أوله وثانيه ، على وزن فَعْلَى : موضع أُظْهِنَ بِالْيَمَنِ ، ذكره
أبو بكر .

﴿ عَمَ^(٤) ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : قرية بالشام قِبَلَ جاسِم ، ما بين حَلَبَ
وأنطاكية ، إليها يُنْسَبُ عُكَّاشَةُ الْعَمَى^(٥) ، قال الرازي :

- (١) في المعجم لياقوت : وهو واد في بلاد هذيل ؛ وقيل هو أرض لهم .
- (٢) في اللسان والناج : هم وأفرد ظهري ... الخ وفي معجم البلدان : هي وأفرد ظني .
وهو تحريف . والشَّيْخ : الجاد في الأمر ، والحذر .
- (٢) يحلبها : أي ينعتها ويذكر صفاتها . وكان أبو حنيفة الدينوري من أشهر علماء
اللغة المتحققين بمعرفة النبات ، وله فيه كتاب ينقل عنه أهل اللغة .
- (٤) خلط البكري بين عم ، بفتح العين ، وهي قرية قبل جاسم ، وبين عم ، بكسر العين ،
وهي كما في معجم البلدان لياقوت ، قرية بين حلب وأنطاكية .
- (٥) هو عكاشة بن عبد الصمد العمى الضرير ، شاعر محسن مقل من شعراء الباسيين .
وقد صرح البكري في شرح الأملئ ص ٢٨ هـ أنه من أهل البصرة من بني المم .
وفي تاج العروس . المم : لقب مالك بن حنظلة أبي قبيلة . قال : وفي التهذيب : لقب
مرة بن مالك ، وهم العميون في تميم . وقال أبو عبيد هو مرة بن وائل بن عمرو بن
مالك بن حنظلة بن فهم من الأزد . هذا نسبه . ثم قالوا : مرة بن حنظلة بن مالك بن
زيد مائة بن تميم . وفي الأغاني : (ج ٣ ص ٢٥٧) وأصل بني المم كالدفوع ،
يقال لهم نزلوا بني تميم بالبصرة في أيام عمر بن الخطاب ، فأسلموا وغزوا مع
السلميين ، وحسن بلاؤهم ، فقال الناس : أنتم وإن لم تكونوا من العرب ، إخواننا
وأهلنا ، وأنتم الأنصار والإخوان وبنو المم ، فلبوا بذلك ، وصاروا في جملة العرب .

إِذَا أَتَيْتَ بَجَاسِمًا أَوْ عَمَّا

وقال محمد بن سهل : عمّ : بخلاف من تحاليف مكة التهامية ، وقد تقدم ذكر^(١) ذلك في رسم ترربة . قال الودّاع الطائي ، جاهليّ مخاطب ناقته :

أَفْسَمْتُ أَشْكِيكَ مِنْ أَيْنٍ وَمِنْ وَصَبٍ حَتَّى تَرَى مَعَشَرًا بِالْعَمِّ أَزْوَالًا^(٢)
فَلَا مَحَالَةَ أَنْ تَلْقَى بِهِمْ رَجُلًا مَجْرَبًا حَزْمُهُ ذَا قُوَّةٍ نَالًا
أَي جوادا ، « يقال : ما نلتُ له بشيء^(٣) » ، أَي ما أعطيته شيئا .

﴿عَمَّانُ﴾ بزيادة ألف ونون على الذي قبله ، على وزن فَعْلَان : قرية من عمل دمشق ، سُميت بِعَمَّان بن لوط عليه السلام ، قال الفرزدق :

فَحُبُّكَ أَغْشَانِي بِلَادَا بَغِيضَةٍ إِلَى وَرُومِيَا بِعَمَّانَ أَفْشَرَا

ويقال أيضا عَمَّان ، بتخفيف الميم ؛ وروى في حديث النبي صلى الله عليه وسلم : ما بين بَصْرَى وَعَمَّانَ^(٤) وَعَمَّان ، صحيحان . ذكره الخطّابي .

فأما^(٥) عَمَّان التي هي فَرْضَةُ الْبَحْرِ ، فمضمومة الأول ، مخففة الثاني . وهي مدينة معروفة من العَرُوض ، إليها يُنسَب الْعُمَانِي الرَّاجِزُ^(٦) ، سُميت بِعَمَّان بن سِنَان بن إبراهيم ، كان أول من اختطها ، وذكر ذلك الشَّرقِيُّ بن الْقَطَّائِي .

(١) كلمة ذكر : ساقطة من ج . (٢) أَشْكِيكَ : أَي لا أَشْكِيكَ .

(٣) في الأصل : يقال : ما نلتُ لاهُ شيء . ويبدو أن كلمة « نالا » مفحمة . قال في تاج العروس : ونلتُ له شيء . أعطيته .

(٤) في ج : أو عمان . (٥) في ج : وأما .

(٦) قال ابن قتيبة في الشعر والشعراء : هو محمد بن ذؤيب الفقيمي ، ولم يكن من أهل عمان ، وإنما قيل له عماني ، لأن دكيناً الرائج نظر إليه وهو يسوق الإبل ويرتعز ، فرآه غلباً مصغراً الوجه ضريراً مطحولاً ، فقال : من هذا العماني ، فلزمه الاسم . وإنما نسب إلى عمان ، لأن عمان وية ، وأهلها مصغرة وجوههم مطحولون ، وكذلك البحرين .

﴿ عَمَوَاس ﴾ بفتح أوّله وثانيه^(١) ، بعده واو وألف وسين هملة : قرية من قرى الشام ، بين الرملة وبين بيت المقدس ، وهى التى يُنسب إليها الطاعون ، لأنه منها بدأ . هكذا قال أبو الحسن الأثرم . وقال الأصمى : إنما هى قرية فى عَرَبْسُوس . وقال الأصمى : أخبرنى بذلك عبد الملك بن صالح الهاشمى ، قال امرؤ القيس بن عابس :

رُبَّ خِرْقٍ^(٢) مِثْلِ الْهَلَالِ وَيَبِيضًا ، لَعُوبٍ بِالْجَزْعِ مِنْ عَمَوَاسٍ
وَذَكَرَ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ أَنَّهُ إِنَّمَا سُمِّيَ الطَّاعُونَ بِذَلِكَ لِأَقْوَمِهِمْ : عَمٌّ وَأَسَى^(٣) ؛ وَمَاتَ فِيهِ نَحْوُ خَمْسَةِ وَعَشْرِينَ أَلْفًا .

الأعمدة

﴿ عَمُودُ أَلْبَان ﴾ : جبل مذكور مُحدّد فى رسم الستار . وألبان : موضع قد تقدّم ذكره فى كتاب حرف الهمزة .

وبان أيضا ، على وزن قَمَل : جبل محدّد مذكور فى كتاب حرف الباء ، وهو محدّد فى رسم الواحاف .

﴿ عَمُودُ سُوَادِمَة ﴾ بضم السين المهملة ، بعدها واو ، وكسر الدال^(٤) : جبل بتجد ، قال نصيب :

سَرَى مِنْ بِلَادِ الْفُوزِ حَقٌّ اهْتَدَى لَنَا وَنَحْنُ قَرِيبٌ مِنْ عَمُودِ سُوَادِمَة^(٥)

(١) ضبطه الزخفيرى : بكسر أوّله وسكون ثانيه ، وضبطه بعضهم : بفتح المعين وسكون الميم (عن التاج) .

(٢) المرق : القمى الحسن الكريم الخليفة ، والسخي الكريم .

(٣) أى جعل بعض الناس أسوة بعض (التاج) .

(٤) فى ج : الدال المهملة .

(٥) فى ج بعد البيت المباركة الآتية : ومثل العرب : ضرب الله بجرة أطول من عمود سوادمة .

- ﴿مَمُودُ ضَرِيَّة﴾ : جبل تقدّم ذكره في رسمها .
 ﴿مَمُودُ الْمُحَدَّث﴾ : جبل مذكور في رسم الرّبذة .
 ﴿مَمُودَان﴾ بفتح أوله أيضا ، وزيادة ألف ونون في آخره ، على وزن فَمُولَان : جبل مذكور في رسم سُقْف ، فانظره هناك .

﴿عُمَيْرُ﴾ تصغير الذي قبله^(١) : وادٍ باليَمَن ؛ قال ابن مُقْبِل :
 فصِخْدُ فِسْئَمَى من عُمَيْرٍ فَأَلْوَةٌ يَلْحَنُ كَالاحِ الوُشُومِ الْقَرَّاحُ
 العين والنون

﴿الْعُنَابُ﴾ بضم أوله ، وبالباء المعجمة بواحدة في آخره : موضع ما بين بلاد يَشْكُرَ وبلاد بني أسد ، وقد تقدم ذكره في رسم بِلَاكْث ، وفي رسم رَاكْس .
 وهناك أيضا عُنَابَةٌ ، بالهاء .
 وقال محمد بن حبيب : العُنَابُ جبل أسودٌ في جانب رمل العُدَيْبَةِ ، وأنشد
 لَكُنَيْرٍ :

لِيَالِيِ مِنْهَا الْوَادِيَانِ مَظَلَّةٌ فَبُرُقُ الْعُنَابِ دَارُهَا فَلَا مَالِحُ
 قال : والأمالح والأُمَيْلِح : من أسافل يَنْبُع . وقال عمرو بن قِيَيْتَةَ :
 وكأني لما عرفتُ ديارًا السَّحَى بالسَّفْعِ عن يمين العُنَابِ
 وأنشد أبو زيد :

فإلك من حِلْمٍ يزيدُ نهاية على حِلْمٍ رَأَى بِالْعُنَابِ خَفَيْدَ
 قال أبو علي : أصلُ العُنَابِ : الجبل الصغير المنتصب .

(١) قبله في ترتيب المؤلف رسم : عمر ابن مهوان .

﴿ العُنَابَانِ ﴾ على لفظ ثنية الذى قبله : موضع قد تقدم ذكره فى رسم المَرَوْتُ .
وانظره أيضا فى رسم الساقين ^(١) ، قال أُرْطَاة بن سُهَيْبَةَ :
تَمْشَى بِهَا خُرْجُ الثَّعَامِ كَأَنَّهَا بَسْفَحُ الْعُنَابَيْنِ النَّسَاءِ الْأَرَامِلُ
﴿ عُنَاذَةً ﴾ بضم أوله ، وبالزاي أيضا ، على وزن فُعَالَةٌ : موضع فى ديار تَغْلِبَ .
قال الأَخْطَلُ :

رَعَى عُنَاذَةً حَتَّى صَرَ جُنْدُبُهَا وَذَعَذَعَ الْمَاءُ يَوْمَ تَالَيْعٍ يَفْدُ
﴿ عُنَاصِرَ ﴾ بفتح أوله ، وبالصاد المهملة ، والراء المهملة ، على لفظ جمع غُنْصُرٍ :
موضع قد تقدم ذكره فى رسم كُثْلَةٍ ^(٢)

﴿ عَنَاقِ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ الأَنْثَى من وَلَدِ الْمَرْءِ : موضع فى ديار بكر .
وذكر أبو حاتم أن الْعَنَاقَ أيضا لَفَقٍ بِحِمَى ضَرِيَّةٍ ، وقد تقدم ذلك فى رسم
تَهْمَدَ ، وفى رسم حى ضَرِيَّةٍ . وقال ذو الرُّمَّةِ :
مُرَاعَاتُكَ الْآجَالَ مَا بَيْنَ شَارِعٍ إِلَى حَيْثُ حَادَتْ عَنْ عَنَاقِ الْأَوَاعِسِ ^(٣)
﴿ الْعَنَاقَانِ ﴾ على لفظ ثنية الذى قبله : موضع وَرَدَ فى شِعْرِ كَثِيرٍ ، وأراه
أَرَادَ الْعَنَاقَ الْمُتَقَدِّمَ ذَكَرَهُ ، فَتَنَاءَ ، قال :

(١) فى ج : الساق . وليس فى هذا المجمع ترجمة للساقين مستقلة ، وإنما ذكرهما البكرى
فى رسم الساق .

(٢) كُثْلَةٌ وَكُثْلَةٌ ، بِالتَّاءِ وَبِالضَّادِ .

(٣) الْآجَالَ : جَمْعُ أَجَلٍ ، وَهُوَ الْفَطْحُ مِنَ الْبَقْرِ وَالظَّيَاءِ . وفى لسان العرب : الْأَحْلالُ
وقوله « حَادَتْ عَنْ » كَذَا هُوَ لُغَةُ الْبَصَرِ . وفى ق : عَادَتْ مِنْ . وفى ج : حَادَتْ
مِنْ ، وَكَلَامًا تَحْرِيفٌ . وقوله « عَنَاقِ » : قال الأزهري : رَأَيْتُ بِالْهِنَاءِ شَبَهَ
مَنَارَةٍ عَادَةٍ مَبْنِيَّةٍ بِالْحِجَارَةِ ، وَكَانَ الْقَوْمُ الَّذِينَ كُنْتُ مَعَهُمْ يَسْمُونَهَا عَنَاقَ ذِي
الرِّمَّةِ ، فَذَكَرَهُ إِيَّاهَا فى شِعْرِهِ .

تَوَارِضَ حِضْفَى بَطْنٍ يَنْبُغَ غُدْوَةً قَوَاصِدَ شَرْقِ الْعَنَاقِينَ عِيْرُهَا
وهذا هو سَمْتُ عناق المذكور .

﴿ الْعَنَانَةُ ﴾ بفتح أوله ، وبنون أخرى بعد الألف ، على وزن فعالة : موضع
قد تقدم ذكره في الرسم قبله ^(١) ، وكذلك الْعَنَان .

﴿ عُنْبَب ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باءان ، كل واحد منهما
معجمة بواحدة : موضع قد تقدم ذكره في رسم النخيل . وموضع آخر على مثال
جائه ، مخالف لضبطه ، وهو عُنْبَب ، يأتي ذكره في موضعه من هذا الباب إن
شاء الله تعالى .

﴿ بئرُ أَبِي عِنْبَةَ ﴾ على لفظ المأكول : معرونة ، وهي على ميلين من المدينة .
وروي أبو داود من طريق أبي هريرة ، قال : جاءت امرأة إلى رسول الله صلى
الله عليه وسلم ، فقالت : يا رسول الله ، إن زوجي يريد أن يذهب بأبني ،
وقد سقاني من بئر أبي عِنْبَةَ ، وقد نفعني . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
أذهبا فاستهما ^(٢) عليه . فقال زوجها : من يحافني في ولدي ؟

ذكره أبو داود في كتاب الطلاق ، في باب مَنْ أَحَقُّ بِالْوَلَدِ ؟
﴿ الْعَنْبَرِيَّة ﴾ كأنها منسوبة إلى العنبر ، وهو موضع بالشَّبَاك من البصرة ،
قال الفرزدق :

كَمْ لِلْمَلَأَةِ مِنْ أَطْلَالٍ مَنْزِلَةٍ بِالْعَنْبَرِيَّةِ مِثْلَ الْمُهَوَّقِ الْبَالِي
الْمَلَأَةُ : بِنْتُ أَوْفَى الْجُرَشِيَّة ، وكانت من أغرف نساء البصرة ، ولها أخبار .

(١) قبله في ترتيب المؤلف رسم هنية .

(٢) اذهبا : ساقطة من نسخة أبي داود طبعة التازي بالقاهرة . واستهما : اقتريا .

ويحافني : يخافني ويتأزمني .

﴿ذُو عَنَزٍ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده زاي معجمة : موضع مذكور في رسم غير من هذا الباب .

﴿عَنَسٍ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة : موضع قد تقدم ذكره في رسم راكس .

﴿طَرِيقُ الْمُتَصِّلِينَ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده صاد مهملة مفتوحة وتضم أيضا ، على ثنية عُنْصُل ، قال أبو حاتم : طريق الْمُتَصِّلِينَ حق ، وهي طريق معروفة مستقيمة ، قال الفرزدق :

أراد طريق الْمُتَصِّلِينَ فَيَاسَرَتْ بِهِ الْعَيْسُ فِي نَائِي الصُّوَى مَتَشَاتِمٍ
قال : والعامّة تقول إذا أخطأ إنسان الطريق : سَلَكَ طريقَ الْمُتَصِّلِينَ .

﴿عُنْظُوَانٍ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وضمّ الظاء المعجمة ، على وزن فُعْلَمَان : موضع بالبادية قال الرازي :

حَرَقَهَا الْعَبْدُ بِعُنْظُوَانٍ فَالْيَوْمُ مِنْهَا يَوْمُ أَرْوَنَانَ^(١)

العبد نبت طيب الريح أطيب من رائحة الشيح

﴿عُنْكَتٍ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح الكاف ، بعدها ناء مثناة : موضع باليمامة ، قال رؤبة :

هل تعرف الدار حَلَّتْ بِالْعُنْكَتِ دَارًا لَذَاكَ الشَّادِنِ الْمُرْعَثِ

﴿حَقْلُ عِنْمَةٍ﴾ بكسر أوله ، وفتح ثانيه : باليمن معروف . قال الهمداني : يُنسَبُ إِلَى أَبِي عِنْمَةَ مَالِكِ بْنِ حَلَّلِ بْنِ يَغْفَرِ بْنِ عَمْرِو ، مِنْ وَلَدِ سَبَا الْأَصْفَرِ .

(١) كفا روى البيت في الأصل وفي التاج مادة (عبد) . وروى في التاج مادتي

(غنط ، حرق) « حرقها وارس عنظوان » . وحرق للمرعى الإبل : عطفها .

والعبد والمنظوان : نبتان طيبا الرائحة . ويوم أرونان : شديد .

وقال : وَجِدَ عَلَى قَبْرِ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ مَكْتُوبٌ بِأ^(١)

«أنا مالك ذو عِنَمَةٍ ، لى ألف عبد وألف أَمَةٍ ، وألف ناقة سَفَنَةٍ ، وألف حجر ذهب ، وألف بقلّة مُسَرَّجَةٍ ، تأتى القوم من مَيِّمَنَةٍ وَمَشْمَةٍ^(٢) فلم يفاد^(٣) بها فاطمُ النسمة .»

هكذا ضبطه الهمداني في كتاب الإكليل : عِنَمَةٍ بكسر العين ، ولا أعلم معناه في اللُّغَةِ الْعَدَنِيَّةِ . وأهل الْيَمَنِ يقولون : عَيْنُ أَى سهل . وَالْعَمِينَةُ : الأرض السَّهْلَةُ بِلُغَةِ [اليمن] ^(٤) : مقلوب منه ، يقال منه : عَيْنٌ ^(٥) وَعَيْنٌ . فَأَمَّا عِنَمَةٌ بفتح أوله فمرفوف . وهى ضربٌ من النبات ^(٦) له نور أحمر ، تشبّه به الأنامل إذا خُصِبَتْ ؛ ثم ذكر الهمداني فى أنساب همدان أن حِصْنَ عَيْنٍ تَحُولَانِ ، بفتح العين ، قِيَدَهُ دون هاء .

﴿عُنٌّ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه : جبل مذكور فى رسم السَّتَار .

﴿عُنَيْسَاتٍ﴾ بضم أوله ، وبالسين المهملة ، كأنه تصغير جمع عُنَيْسَةٍ ، وهو موضع من أدانى الشام ، قال الأَفْشَى :

كَانَ قُودَهَا بُعَيْسَاتٍ تَمَطَّهْنَ ذُو جُدَدٍ قَرِيدُ

﴿عُنَيْزَةٍ﴾ بضم أوله ، وبالزاي المعجمة ، على لفظ التصغير : قارة سوداء فى بطن وادى فلج ، من ديار بنى تميم . وذلك الوادى يُسَمَّى الشَّجِي . والشَّجِي سُمِّيَ بذلك لآنه شَجِيٌّ بِعُنَيْزَةٍ ، صارت فى وسطه ، قال الفَرَزْدَقُ وذكر قِدْرًا :

(١) كذا فى ق ، ولعلها : بالسند ، وهى عبارة مألوفة للهمداني فى الإكليل .

(٢) كذا فى ق ، ولعل أصل مشمة : مشامة ، غذف الهزرة وأتى حركتها على الشين . وفى ج : من مشنة ومسمنة .

(٣) كذا فى الأصل ، ولم أجده فى الجزء الثامن من الإكليل .

(٤) ما بين المعوفين : زيادة يقتضيا المقام .

(٥) فى ج : عيمن . (٦) فى ج : الثياب . تحريف .

أَخْنَأَ إِلَيْهَا مِنْ حَضِيضٍ عُذْبَرَةٍ ثَلَاثًا كَذَوْدِ الْهَاجِرِيِّ رَوَاسِيَا
 بَنُو هَاجِرٍ : مِنْ بَنِي صَبَّةَ ، لَمْ يَلْ سُدَّ ، شَبَّهَ بِهَا تِلْكَ الْأَحْجَارَ ^(١) . وَالْمُخْرَجُ
 مُتَّصِلٌ بِعُذْبَرَةٍ ، يُدْلُّ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ الْجَلْعَدِيِّ لِلذَّكُورِ فِي رِسْمِ الْقَمَرِيِّ . وَقَالَ
 حُمَيْدُ الْأَرْقَطُ فِي الشَّجِيِّ :

بَيْنَ الرَّحِيلِ فَرَجًا أُمَادِهِ إِلَى الشَّجِيِّ فَمَوْىِ ضَمَادِهِ
 وَقَدْ شَفَيْتُ مِنْ تَحْدِيدِ عُذْبَرَةٍ فِي رِسْمِ تَوْضِيعِ الْمُتَقَدِّمِ ذَكَرَهُ .
 وَقَالَ مَالِكُ بْنُ الرَّيْبِ :

إِذَا عَصَبُ الرُّكْبَانِ بَيْنَ عُذْبَرَةٍ وَبَوَلَانَ هَاجُوا ^(٢) الْمُتَقِيَاتِ النَّوَاجِيَا
 وَبِعُذْبَرَةٍ قَتَلَ مُهْلِلُ جَسَّاسٍ ^(٣) بِنِ مَرَّةَ ، وَقَالَ :
 كَأَنَّا عُذْوَةٌ وَبَنَى أَيْبَنَا بِمَجْنَبِ عُذْبَرَةٍ رَحِيًا مُدِيرِ
 وَذَلِكَ مَفْسَّرٌ فِي رِسْمِ وَارَادَتِ .

وَوَرَدَ فِي شِعْرِ عَنَتَرَةَ « عُذْبَرَتَانِ » مُتَّفَقٌ ، كَمَا قَالَ الْقَرَزْدَقِيُّ :

عَشِيَّةَ سَالِ الْمَرْبَدَانِ كَلَاهَا

قَالَ عَنَتَرَةُ :

كَيْفَ الْمَزَارُ وَقَدْ تَرَبَّعَ أَهْلُهَا بِعُذْبَرَتَيْنِ وَأَهْلُنَا بِالْعَيْنِ لَمْ
 الْعَيْنِ : فِي دِيَارِ بَنِي عَبَسَ .

﴿ عُنْبَةٌ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَكَسْرِ ثَانِيهِ ، بَعْدَ يَاءٍ مُشَدَّدةٍ وَهَاءٍ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ رَهْطٍ
 كَتَبَ بَنُ جُعِيلٍ مِنْ بَنِي تَغْلِبَ ، قَالَ الْجَلْعَدِيُّ :

(١) فِي جِ بَدَ الْأَحْجَارِ : لِسَوَادِهَا . وَيُرِيدُ بِالثَّلَاثِ : الْاَثْنَيْنِ الَّتِي تَوْضِيعُ عَلَيْهَا الْقَدِيرَ .

(٢) فِي جِ : هَاجُوا . (٣) فِي جِ : حَسَانُ .

أَتَانِي مَا يَقُولُ بَنُو جُعَيْلٍ بَوَادٍ مِنْ عَيْنِيَّةٍ أَوْ عَيْسَانَ
 أَتَانِي نَصْرُهُمْ وَهُمْ يُبْعِدُ بِلَادُهُمْ بِلَادُ الْخَيْرِ زُرَّانٍ
 كُلُّ نَبْتٍ طَوِيلٍ نَاعِمٍ فَهُوَ خَيْرُ زُرَّانٍ . [أَي] بِلَادُهُمْ تَنْبِتُ نَبَاتًا نَاعِمًا . هَكَذَا رَوَاهُ
 عَبْدُ الرَّحْمَنِ عَنْ عَمِّهِ . وَرَوَاهُ غَيْرُهُ : بَوَادٍ مِنْ عَيْنِيَّةٍ أَوْ عَنَانَ . وَيَشْدُ هَذِهِ الرِّوَايَةُ
 قَوْلُهُ فِي أُخْرَى :

وَهَاجَتْ لَكَ الْأَحْزَانُ دَارُ كَأَنهَا بَنَى بَقْرٍ أَوْ بِالْعَنَانَةِ مَذْهَبُ
 لَمْ تَخْتَلِفِ الرِّوَايَةُ فِي هَذَا الْبَيْتِ . وَالْعَنَانَةُ : مَوْضِعٌ ^(١) بَنَى بَقْرَ ، وَلَكِنْ ذُو بَقْرٍ ^(٢)
 فِي دِيَارِ بَنِي أَسَدٍ . وَيُقَوِّمِي ذَلِكَ أَيْضًا قَوْلُ تَابُطَ شَرًّا :
 عَفَا مِنْ سُلَيْمِي ذُو عَنَانٍَ مُنْشِدُ فَأَجْرَاعُ مَأْنُولٍ خَلَاةَ قَبْدَبْدُ

العَيْنُ وَالْهَاءُ

﴿ الْعَيْنُ ﴾ بَضْمٌ أَوَّلُهُ ، عَلَى لَفْظِ التَّصْنِيفِ ، بِالنُّونِ فِي آخِرِهِ أَيْضًا : مَوْضِعٌ قَدْ
 تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ رُوَامٍ . وَالْمَوَاهِنُ يَأْتِي ^(٣) فِي مَوْضِعِهِ ^(٤) إِنْ هَذَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

العَيْنُ وَالْوَاوُ

﴿ عَوَارِضُ ﴾ بَضْمٌ أَوَّلُهُ ، وَكَسْرُ الرَّاءِ الْمُهْمَلَةِ ، بَعْدَهَا ضَادٌ مُجْعَمَةٌ ، عَلَى وَزْنِ
 فَوَاعِلٍ . هَكَذَا ذَكَرَهُ سَيِّبُ بْنُ أَبِي بُرَيْدٍ فِي الْأَبْنِيَةِ مَعَ صَوَائِقِ اسْمِ مَوْضِعٍ أَيْضًا ، وَمِنْ الصِّفَاتِ
 دَوَاسِرُ ؛ وَعَوَارِضُ : فِي شِقِّ عَطْفَانٍ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ ضَرْغَدٍ ، وَفِي رِسْمِ
 الْأَصْفَرِ ، وَقَالَ الشَّمَاخُ :

(١) فِي ج : مَوْضِعٌ مُتَّصِلٌ .

(٢) وَلَكِنْ ذُو بَقْرٍ : هَذِهِ الْعِبَارَةُ سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

(٣) فِي ج : يَأْتِي ذِكْرُهَا . (٤) فِي ج : مَوْضِعُهَا .

تَرْبَعٌ مِنْ جَنْبَيْ قَنَا فُؤَارِضٍ رِتَاجُ الثَّرَبِ نَوْمَهَا غَيْرُ مُخْدَجٍ
وقال أبو رياش عُوَارِضُ : جبل في بلاد طي، وعليه قَبْرُ حَاتِمٍ . وهذا هو
الصحيح . وقال أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :

فَخُلِيَ لِلأَذْوَادِ بَيْنَ عُوَارِضٍ وَبَيْنَ عَرَانِينَ الْبَيَامَةِ مَرْتَعٌ
﴿الْعَوَاصِمُ﴾ بفتح أوله ، وبالصاد المهملة ، على لفظ جمع عاصمة : كورة من الشام .
تلي عمل حَلَبَ ، قال أحمد بن الحسين :

تَنْفَسُ وَالْعَوَاصِمُ مِنْكَ عَشْرُ فَنَعْرِفُ طِيبَ ذَلِكَ فِي الْمَوَاقِدِ
واخْتَرَلَ الرُّشِيدُ النُّفُورَ مِنَ الْجَزِيرَةِ وَقَسَمَ بَيْنَ ، وَسَمَّاها الْعَوَاصِمُ ^(١) .

﴿الْعَوَاقِرُ﴾ على لفظ جمع الذي قبله : موضع قد تقدم ذكره في رسم ذَهَبَانَ .
﴿عَوَانَةٌ﴾ بفتح أوله ، وبالنون : ماء بالقرمة من أرض البليمة ، قال الأَعَشَى :

بَكُمَيْتٍ عَرَفَاءُ بِحُمْرَةِ الْخُفِّ غَذَّتْهَا عَوَانَةٌ وَفَتَاقُ
وَالْفَتَاقُ : ماء هناك أيضا . وانظر عَوَانَةٌ في رسم الفُورَةِ .

﴿الْعَوَانِدُ﴾ بفتح أوله ، وبالنون المكسورة ، بعدها دال مهملة : إكَامٌ تَجَاهَ
عَبْرَةَ الْمُتَقَدِّمِ ذَكَرَهَا ، قال نَصِيبُ :

جَعَلَنْ دُرُوءَ الْبَرْقِ بَرْقِ عَبْرَةَ شِمَالًا وَعَنْ أَيْمَانِهِ الْعَوَانِدُ ^(٢)

﴿عَوَاهِنُ﴾ بضم أوله : على وزن فُواعِلَ ، موضع قد تقدم ذكره وتحديدته .
في رسم النعانة .

(١) قال أبو زكريا النيربزي رحمه الله : العوامم : من حلب إلى حماة ، لأن منها مواضع
تعتصم بها . (عن هاشم ق .) .

(٢) زادت ج بعد البيت شرح لفظ الدُرُوءَ ، قالت : والدرء : التي في رءوسها يياض .
من قولهم : شاة ذرءاء . والبيارة : سافطة من ق .

(٣) سيأتي رسم النعانة في حرف الميم .

﴿عَوْبَان﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ثاء مفتوحة مثلثة ، ثم باء معجمة
بواحدة ، على وزن فَوْعَلَان : أرض في ديار بني تميم ، قال ناشرة بن مالك من بني
عَبْشَس بن سعد بن زيد مَنَاء بن تميم :

إذا ما الخَصِيفُ العَوْبَانِي سَاءَ مَا تَرَ كُنَاهُ واخْتَرْنَا السَّدِيفَ الْمَسْرَ هَذَا
الخصيف : الذي فيه لَوْنَان ، يَعْنِي الحنظل .

﴿الْعَوْجَاء﴾ بالجميم ممدود ، على لفظ تَأْنِيث أُعْوَج : جبل تِلْقَاءَ أَجَا وَسَلْمَى ،
مذكور في رسم أَجَا ، على ما تقدم .

﴿الْعَوْرَاء﴾ ممدود ، على لفظ تَأْنِيث أُعْوَر ، موضع باليمامة : قد تقدم ذكره في
رسم الْخُرُوج . ودجلة الْعَوْرَاء : بَيْسَانَ من العراق .

﴿عَوْسَجَة﴾ على لفظ اسم الشجرة الشاكة ، موضع مذكور في رسم قُلَال ،
فانظره هناك .

﴿الْعَوْصَاء﴾ بالصاد المهملة ، ممدود أيضا : بلد من أرض الشام ، قال الحارث
ابن حِلْزَةَ يَذْكُرُ قَتْلَ عمرو بن هِنْدٍ الحارثِ الْغَسَّانِيَّ بِأَبِيهِ الْمُنْدِرِ ، وَأَخَذَهُ
مَيْسُونُ بِنْتُ الحارثِ وَجَبَّتْهَا .

إِذَا أَحَلَّ الْقَلَاءُ قُبَّةً مَيْسُو نَ فَأَذْنَى دِيَارِهَا الْعَوْصَاءُ
الْقَلَاءُ : أرض قريبة من العوصاء ، وهي أَقْرَبُ مَنْزِلٍ أَتَرَلَهَا فِيهِ عمرو حين
أَخْرَجَهَا من الشام . والعوصاء أيضا : في ديار هُذَيْل ، وفيه رَمَى سَاعِدَةُ بن عمرو
الْقُرَيْشِيَّ ، وَقُرَيْشِيٌّ : بطن من هُذَيْل ، نَأْفَةَ عمرو بن قيسِ الْخَزْرَوُمِيِّ ، رهط عبد الله
ابن مَسْعُود ، حُلَفَاءُ هُذَيْل ، فقال عمرو :

أَصَابَكَ لَيْلَةُ الْعَوْصَاءِ عَمْدًا بِسَهْمِ اللَّيْلِ سَاعِدَةُ بن عمرو

وكان ذلك السبب في خروجهم عن جِوَارِ هَذَيْل .
 ﴿عَوْفٌ﴾ على لفظ اسم الرجل : من جبال نَجْد ، قد تقدّم ذكره في رسم نِعار .
 ﴿عَوْقٌ﴾ بضمّ أوّله ^(١) ، وبالْقاف : من أرض غَطَفَانَ في ظهر خَنْبَرٍ ، فيما بينها
 وبين نَجْد ؛ قال عمرو بن شاس :

وَحَلَّتْ بِأَرْضِ الْمُنْحَنَى نِمَ أَصْمَدَتْ بِعُقْدَةٍ أَوْ حَلَّتْ بِأَرْضِ الْمَكَلَّلِ
 تَحْمَلُ بُعُوقٍ أَوْ تَحْمَلُ بِعَرْعَرٍ فَنَاتَ مَزَارُ الزَّائِرِ الْمُتَذَلِّلِ
 وَعَرْعَرٌ : في أطراف بلاد بني أَسَد ، متصل بأَرْضِ غَطَفَانَ .

وقال أبو عمرو : مَوْقٌ بفتح العين وعَرْعَرٌ : واديان . وعُقْدَةٌ : رملة بعينها .
 والمكَلَّلُ : أرض لم . والمُنْحَنَى : كذلك . وقال أبو دُوَاد :

أَفْقَرُ الدِّبْرِ ^(٢) فَالْأَجَارُحُ مِنْ قَوْ مِي فَعَوْقٌ فَرَامِصٌ فَخَفِيفَةٌ
 فِتْلَاعٌ أَلَّا إِلَى جُرْفٍ سِنْدًا دِ فَقَوْ إِلَى نِعَافٍ طَمِيفَةٍ
 رَامِصٌ وَخَفِيفَةٌ : موعضان متصلان بَعَوْقٍ . ولم تختلف الرواية عن التحليل في فتح
 العين من عَوْقٍ ، قال : وهو موضع بالحجاز ، وأنشد :

فَعَوْقٌ فَرَامِصٌ فَالْإِلْوَى مِنْ أَهْلِهِ تَقَرُّ .

﴿الْعَوِيرُ﴾ بفتح أوّله ، وكسر ثانيه ، وبالراء المهملة أيضا ، على وزن فَعِيل :
 موضع ^(٣) بالشام مذكور في رسم قُطَيْقِط ، قال التُّطَامِيُّ :

حَتَّى وَرَدْنَا رُكَيَّاتِ الْعَوِيرِ وَقَدْ كَادَ الْمَلَاءُ مِنَ السَّكْتَانِ يَشْتَمِلُ

(١) ضبطه ياقوت بفتح العين .

(٢) في ج : الدبّر . تحريف .

(٣) في ج : ماء موضع .

وقال أيضا يمدح يزيد بن معاوية :

وأشرفت^(١) أجبالُ العوِيرِ بفعلٍ إذا خَبَتِ النُّيَّانُ بالليلِ أَوْقَدًا
وقال الكُمَيْتُ يصف قَطَا :

أَوْ رَوَايَا التُّوَامِ^(٢) فِي الْبَلَدِ الْقَفْسِ تَنَافَلْنَ مِنْ شَرَاةِ الْعَوِيرِ
وقال الراعي يمدح يزيد بن معاوية بن أَبِي سَفْيَانَ :

أَمِنْ آلِ وَشَى آخِرَ اللَّيْلِ زَائِرُ وِوَادِي الْعَوِيرِ دُونَنَا وَالسَّوَاغِرُ
تَحْطِي الْبِنَا رُكْنَ هَيْفٍ وَحَاثِرًا^(٣) طُرُوقًا وَأَنْتَى مِنْكَ هَيْفٌ وَحَاثِرُ
هَيْفٍ : من أقاصى حدود العراق . وكذلك حَاثِرُ أَرْضِ هُنَاكَ . وقال أحمد
ابن الحسين^(٤) :

وَقَدْ تَزَحَّ الْعَوِيرُ فَلَا عَوِيرَ وَنَهْنِيَا وَالْبَيْضَةُ وَالْخِفَارُ
وهذه مِيَاهٌ مُتَقَارِبَةٌ ؛ وَقَدْ تَقَدَّمَ هَذَا الْبَيْتُ مُوصُولًا فِي رِسْمِ الْجَبَا .
﴿ عَوِيرٌ ﴾ بضم أوله ، على لفظ تصغير أَعْوَرَ تصغير الترخيم : كَثِيبٌ عَظِيمٌ مِنَ
الرَّمْلِ يَبْرُأَخَةٌ ؛ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

بِخَلٍّ بَرْأَخَةٌ إِذْ ضَمَّهُ كَثِيبًا عَوِيرًا وَعَزًّا الْخِلَالَا
عَزَاهُ : أَيْ غَلَبَ هَذَانِ الْكُثْبَانِ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ . وَقَالَ عَبْدُ مَنَّانٍ بْنُ رِيعٍ الْهُذَلِيُّ :
فَإِنْ لَدَى التَّنَاضُبِ مِنْ عَوِيرٍ أَبَا عَمْرٍو يَخْرُ عَلَى الْجَبِينِ
وقال الخليل : الْعَوِيرُ : اسْمُ مَوْضِعٍ بِالْبَادِيَةِ .

﴿ عَوِيرَاتٌ ﴾ بضم أوله ، على لفظ جمع عَوِيرَةٍ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي دِيَارِ

(١) ف ج : وأشرفت . (٢) ف ج : « أورووا بالتوأم » .

(٣) ف ج : وحاثر . (٤) هو أبو الطيب اللثمي .

بكر، مذكور^(١) في رسم واردات؛ قال الشَّامخ :
وما تَنفَكُ بين عُوَيْرِصَاتٍ تَجْرُ بِرَأْسِ عِكْرِشَةٍ زَمُوعٍ^(٢)
وقال الأخفش : إنما هي عُوَيْرِصَةٌ جَمْع .
﴿عُوَيْرِصَةٌ﴾ تصغير الذى قبله : موضع قد تقدّم ذكره في رسم الأشعر .
﴿المُوَيْقِلُ﴾ على لفظ تصغير عاقل : موضع قد تقدم ذكره وتحديده في
رسم الأشعر^(٣) .
﴿المُوَيْنِدُ﴾ بضمّ أوّله على لفظ التصغير : ماله قد تقدم ذكره في رسم ضريبة .

العين والياء

﴿الْعِيَارَى﴾ على وزن فَعَالَى : أرض لِسُنْبُس من طَيِّه ، قد تقدّم ذكرها في
رسم المطالي .
﴿عِيَانُ﴾ بكسر أوّله ، على وزن فِعَال : موضع في ديار بني تَغْلِب ، قد تقدّم
ذكره في رسم عَنِيَّة .
﴿عَيْبَانُ﴾ بفتح أوّله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة : هو جبل
صَنْعَاء القَرْبَى ، وجبلها الشرقى هو نُقْم .
﴿عَيْثَةٌ﴾ بفتح أوّله وبالثاء المثلثة : موضع قد تقدّم ذكره في رسم جُفْشُم .
﴿عَيْثِمُ﴾ بفتح أوّله ، وبالثاء المثلثة مفتوحة أيضا على وزن قَيْمَل : موضع ذكره
أبو بكر .

(١) ق ، ج : ومذكور ، بالواو . (٢) أى أنها لا تزال تعيد الأراب بها .
(٣) ذكرت في الموقل مرتين : مرة في آخر رسم عاقل ؛ ومرة مستقلة بعد رسم وهرضات .

﴿عَيْدَانِ﴾ بفتح أوله ، وبالمدال المهملة ، على وزن فَعْلَانِ : موضع مذكور في رسم دارة^(١) القلعتين .

﴿عَيْرِ﴾ بفتح أوله ، وبالراء المهملة ، على لفظ عَيْرِ القَدَمِ : جبل بناحية المدينة . قاله الزبير . ويدلُّك أنه تلقاء غُرْبِ قول الراعي :

بأعلامٍ مَرْكُوزٍ فَعَيْرٍ فَعُرْبٍ مَفَانٍ^(٢) لَأُمِّ الْوَبْرِ إِذْ هِيَ مَا هِيََا
وقال أبو صَخِيرٍ الهَذَلِيُّ :

فَجَلَّلَ ذَا عَيْرٍ وَوَالَى رِهَامَهُ وَعَنْ مَحْمَضٍ^(٣) الْحِجَاجِ لَيْسَ بِنَاكِبٍ
وَجَرَ^(٤) عَلَى سَيْفِ الْعِرَاقِ فَعَرَّشِهِ فَأَعْلَامَ دِي قُوسٍ بِأَذْهَمَ سَاكِبٍ
قال الشَّكْرِيُّ : وَيُرْوَى : « ذَا عَيْرٍ » ، وكلاهما جبل هناك . وَمَحْمَضُ^(٥) :
طريق . وقال الأحموس^(٥) :

فَقُلْتُ لَعَمْرِي تِلْكَ يَا عَمْرُو نَارُهَا تَشَبُّ قَفَا عَيْرٍ فَهَلْ أَنْتَ نَاطِرُ
وَأَحَدُ الْمَعَانِي فِي قَوْلِ الْحَارِثِ بْنِ حِلْزَةَ :

زَعَمُوا أَنَّ كُلَّ مَنْ ضَرَبَ الْعَسِيرَ مَوَالٍ لَنَا وَأَنَا الْوَلَاءُ
أَرَادَ أَنَّ كُلَّ مَنْ ضَرَبَ وَتَدَا أَوْ أُتْبِتَ طُعْمًا بِهَذَا الْجَبَلِ .
وَأَنشَدَ الزُّبَيْرُ الْجَفَرِيُّ بْنُ الزُّبَيْرِ :

(١) دارة : ساقطة من ج .

(٢) في ج : مفاني لأم الوبر .

(٣) محض : اسم طريق في جبل عير . وأصل المحض : السكان ترمي فيه الإبل المحض .

(٤) في ج : فبر .

(٥) الأحموس : ساقطة من ج .

يَا لَيْتَ أَنِّي فِي سَوَاءٍ عَيْنٍ فَلَا أَرَى وَلَا أَرَى إِلَّا الْعَيْنَ^(١)
وانظر عَيْنًا في رسم نَوْر .

﴿ الْعِيَرَات ﴾ بكسر أوله ، وفتح ثانيه ، بعده راء مهملة ، على لفظ الجمع ،
على وزن فَعْلَات يُنْسَب إِلَيْهَا بَرْقَةُ الْعِيَرَات ، وقد تقدم ذكرها في رسم
الْبَكْرَات ، وفي رسم ضَرِيَّة .

﴿ الْعَيْرَان ﴾ على لفظ ثنية الذي قبله : موضع قد تقدم ذكره في رسم رُوَاوَة .

﴿ عَيْسَاء ﴾ بفتح أوله ، وبالسين المهملة ، ممدود : موضع ، قال القَطَامِي :

إِنَّا لَيْلَةٌ مِنْهَا بَعِيسَاءُ أَسْنُهُمْ وَلَيْلَتُنَا بِالْجَدِّ أَصْبَى وَأَجْهَلُ

﴿ عَيْسَطَان ﴾ بفتح أوله ، وفتح السين والطاء المهملتين ، على وزن فَيْعَلَان :
موضع ، قال الشاعر :

وَقَدْ وَرَدَتْ مِنْ عَيْسَطَانَ جَمِيَّةَ كِبَاءِ السَّلَى يُزَوِّي الْوُجُوهَ شَرَاهَا

﴿ عَيْص ﴾ بكسر أوله ، وصاد مهملة : موضع مذكور في رسم شَوَاحِط .

ويقال : سَلَّكَ فَلَانٌ طَرِيقَ الْعَيْصَيْنِ ، على لفظ ثنية عَيْص : إِذَا أَخْطَأَ . هكذا

رواه أبو علي في كتاب أبي عُبيد ، ورواه غيره : طَرِيقَ الْعَيْصَيْنِ ، بالياء المعجمة

بواحدة ، وقد تقدم في حرف العين والنون : الْمُتَصِّلَيْنِ .

﴿ الْعَيْسَكْتَان ﴾ بفتح أوله ، على لفظ ثنية عَيْسَكَة : موضع في ديار بَحِيْلَة^(٢) ؛

قال تَابُطٌ شَرًّا :

لَيْلَةَ صَاحُوا وَأَغْرَوْا بِي مِرَاعَهُمْ بِالْعَيْسَكْتَيْنِ لَدَى مَمْدَى ابْنِ بَرَّاقِ

(١) سواء عَسِرَ : أى وسطه . (٢) في تاج العروس : أغروا بى كلامهم .

وبروى : خيارهم . وممدى ابن براق : موضع عدوه .

قال أبو الحسن الأَخْش : وِرْوَى : بِالْعَيْثَيْنِ . وقال ابن مُقْبِلٍ وذكر قَدْحًا :
 تُخَيَّرُ تَبَعُ الْعَيْسَكَيْنِ ودونه زحالفُ هَصَبٍ نَزَلَتْهُ الطَّيْرُ أَوْغَرًا^(١)
 رواه أبو عبيدة : « نَمِعَ الْعَيْسَكَيْنِ » بتشديد الياء ، وقال غيره : السَّكَيْعَيْنِ .
 ﴿ عَيْنٌ ﴾ : موضع في شِوِّ هَذِيلٍ^(٢) ، قال ساعدة بن جُوَيْبَةَ يصف مطرا :
 فالسدرُ مَحْتَلِجٌ وأزل طَافِيَا ما بين عَيْنٍ إلى نَبَاةِ الْأَنْثَابِ
 والأَنْثَلُ من سَعْيَا وَحَلِيَةِ مَنْزِلٍ والدَّوْمُ جاء به الشُّجُونُ فَعُلَيْبُ
 نُبَاةٌ : موضع قريب من عَيْنٍ . وسائرُ المواضع التي ذكر محددة في مواضعها .
 وروى الشَّكْرِيُّ : « ما بين عَيْنٍ إلى نَبَاةٍ » على وزن فَعَالَى . وقال أبو الفتح يَنْبَغِي
 أن يكون نَبَاةً^(٣) على وزن فَعَالَى ، وأما داهية نَأْدَى فإنه جمعُ مَكْتَمٍ وإن
 لم يستعمل واحده . وانظر القولَ في سَعْيَا في رسمه .
 ورأسُ عَيْنٍ^(٤) : مذكور في حرف الراء .

﴿ عَيْنَانِ ﴾ على لفظ تننية الذي قبله : قرية بالْبَحْرَيْنِ كثيرة النخل ، وإليها
 يُنْسَبُ خُلَيْدُ عَيْنَيْنِ الشاعر ، وهي مذكورة في رسم اليجموم ، قال الشاعر^(٥) :
 وَنَحْنُ مَمَقْنَا يَوْمَ عَيْنَيْنِ مِنْقَرًا ويومَ جَدُودٍ لَمْ نُؤَاكِلْ عَنْ الْأَصْلِ^(٦)

(١) أَوْغَرًا : ساقطة من ج .

(٢) كَذَا في ج ، معجم البلدان . وفي ق : موضع بالشام . والذي « الشام » موضع آخر
 ذكره ياقوت فقال : العين ، غير مضافة : قرية تحت جبل اللكام ، قرب مرعش .

(٣) زادت ج بعد نَبَاةِ البارة الآتية : « جمع . كان واحده نَبَى ، أو نَبِي ، إذ
 ليس في الآحاد شيء » .

(٤) في ج : العين .

(٥) هو البيت المجاشعي ، كما في هامش ق . ونسبه ياقوت إلى الفرزدق ، ولم أجده في
 ديوانه المطبوع بالقاهرة سنة ١٩٣٦ ورواية الشطر الثاني في ياقوت :

« ولم ننب في يومى جدود عن الأصل » .

(٦) في ج : الأمل .

وقال أبو بكر: عيين: موضع، وأنشد البيت، هكذا ذكره غير معروف .
 وَجَبَلُ عَيْنَيْنِ أَيْضًا بِأَحَدٍ ، وَهُوَ الَّذِي قَامَ عَلَيْهِ إِبْلِيسُ يَوْمَ أُحُدٍ ، فَنَادَى :
 أَلَا إِنِّي مُحَمَّدًا قَدْ ^(١) قُتِلَ (صلى الله على محمد) . وفي هذا الجبل أقام رسول الله
 صلى الله عليه وسلم الرِّمَّةَ يوم أُحُدٍ . وقال رجل لثُئمان رضى الله عنه : إني لم
 أفر يوم عَيْنَيْنِ ، فقال له عثمان : أُنَمِّئْنِي ذنبا قد عفا الله لى عنه ؟ !
 ﴿ عَيْنُ شَمْسٍ ﴾ بفتح الشين : قال محمد بن حبيب : عَيْنُ شَمْسٍ : حيث بَنَى
 فِرْعَوْنُ الصَّرْحَ . وسيأتى ذكره فى حرف الشين إن شاء الله .
 ﴿ عَيْنُ صَيْدٍ ﴾ بفتح الصاد المهملة ، بعدها ياء ساكنة ، ودال مهملة ، قد تقدّم
 ذكرها فى رسم لملع ، وسيأتى فى رسم ذى قار .
 ﴿ عَيْنَبْ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون مفتوحة ، وباء معجمة
 بواحدة : موضع بالحجاز ، قال الأخوص :
 أَلَا أَيُّهَا الرِّبْعُ الْمُحِيلُ بَعَيْنَبِ سَقَتَكَ الْفَوَادِي مِنْ مَرَّاحٍ وَمَعَزَبِ
 هكذا ضبطه ابن دريد ، ورأيتُه بخط ابن الأعرابي : بَعْنَبِ ، بضم المين ، وتقديم
 النون على الباء .
 ﴿ عَيْهَلْ ﴾ على وزن فَيْهَلْ أيضا ، مذكور فى الرسم قبله ^(٢) ، وقد قيل إنه
 بِالْبَحْرَيْنِ ، ولا يصح أن يُقَرَّنَ بِمُرَيْقَنَاتٍ .
 ﴿ عَيْهَمْ ﴾ بفتح أوله ، على وزن فَيْهَلْ أيضا : جبل بالنور ، بين مكة والعراق ^(٣) ،

(١) قد : ساقطة من ج .

(٢) كان قبله فى ترتيب المؤلف رسم «عهم» الآتى بعده .

(٣) عبارة يافوت : موضع بالنور من تهامة . وقال ابن الفقيه : ميم : جبل بنجد ، =

وقد تقدم ذكره في رسم بيشة ، قال بشر بن أبى خازم :
 فإن الود بين عريقات وبرقة عيهم منكم حوام
 سنمنعها وإن كانت بلادا بها ترابوا الخواصر والسنام
 وبروى : وبرقة عيهم باللام ؛ وقال المعجاج :
 وللشامين طريق المشيم وللمراق فى ثنايا عيهم
 يعنى الحاج . وعيهم : فى ديار عطفان غير شك ، يشهد لذلك قول بشر ، لأن
 عريقات لبنى فزارة . وقال لبيد بن^(١) ربيعة :
 عن الراكب القروك آخر عهد بوادى السليل بين علفى^(٢) وعيهم
 عيئون على لفظ جمع الذى قبله : جبل قد تقدم ذكره وتحديده فى رسم
 الرجاز ، قال أوس بن حجر :
 لدن غدوة حتى أغاث شريدم طويل النبت والعيون وضلفع
 سمي هذا الموضع طويل النبت بهصاب طوال حوالية .

= على طريق البجعة إلى مكة . وفى تاج العروس : عيهم : موضع نقله الجوهري .

زاد غيره : بالنور من تهامة ... وقال إن عيهم اسم جبل ، ومنه قول المعجاج :

ولشامى طريق اللشم والمراق ثنايا عيهم

(١) ق ج : أبى ربيعة . تحريف .

(٢) فى ج : علوى . وقال فى هامش ق : فى شعره :

عن الراكب المفقود آخر عهد بوادى التهاد بين مروى وجيهم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم كتاب حرف الغين

الغين والألف

﴿ الْعَابَةُ ﴾ بالباء المعجمة بواحدة ، وهما عَابَتَانِ : الْعُمْلِيَا وَالشُّفْلَى ، وقد تقدم ذكرها وتحديدها في رسم خبير ، ومنبرُ رسول الله صلى الله عليه وسلم من طرفاء الْعَابَةِ .

﴿ غَابِر ﴾ : موضع في ديار بني ^(٢) تَغْلِب ، قال الشَّامِح :

عَفَا مِنْ سُلَيْمَى ذُو سُوَيْدٍ فَعَابِرُ

﴿ غَادَةَ ﴾ بالdal المهملة : موضع في ديار كِنَانَةَ ، قال ساعدة :

فَارَاعَهُمْ إِلَّا أَخُوهُمْ كَانَهُ بَغَادَةَ فَتَخَاهُ الْجَنَاحُ كَسِيرُ ^(٣)

﴿ ذَاتُ الْغَار ﴾ : قد تقدم ذكرها وتحديدها في رسم أُبَيْي .

﴿ غَارِب ﴾ على لفظ غارب البعير : موضع متصل بَنَضْع ، مذكور في رسمه ..

﴿ غَاف ﴾ بالغاء : مذكور في رسم مُزُون ، وفي رسم شَرَف .

(١) في ج : قد . بدون واو قبلها . (٢) بني : ساقطة من ج .

(٣) رواية البيت في ياقوت كأنهم بنادة فتخاه الجناح تحوم . والشرط الثاني في

تاج المروس : « بنادة فتخاه العظام تحوم » .

﴿ غَالِب ﴾ بالباء المعجمة بواحدة ، فاعِل من القَلْبَةِ : موضع بطريقٍ مِهْرٍ ، قال كُثَيْرٌ :

فَدَعَ عَنْكَ سَلَى إِذْ أَتَى النَّأْيُ دُونَهَا وَحَلَّتْ بِأُكْنَفِ الْبُؤَيْبِ ^(١) فَغَالِبِ
الْبُؤَيْبِ : موضع هناك ، قد تقدّم تحديده . وَمَنْ رَوَى : « بِأُكْنَفِ الْخَلْبَيْبِ »
بالخاء ، قال : « مَعَاذِ » . قال : وهما مُتَدَانِيَانِ . وقد تقدّم تحديد جميعها وذكره .

الغين والباء

﴿ الْغُبَرُ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالراء المهملة : جبال مذكورة في
رسم قَيْد .

﴿ الْغُبَيْرُ ﴾ على لفظ التصغير : ماء مُحَارِبٍ . قاله الْأَخْفَشُ ، وأنشد لَشَيْبٍ
ابن البرصاء :

أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْحَيَّ فَرَّقَ بَيْنَهُمْ نَوَى يَوْمَ دَارَاتِ الْغُبَيْرِ لُجُوجُ ^(٢)
قال : وَيُرْوَى : « يَوْمَ ^(٣) دَارَاتِ الْغُبَيْرِ » بالميم . وَيُرْوَى يَوْمَ صَحْرَاءِ الْعَمِيمِ .
وَعَبَّارٌ أَيْضًا مُكَبَّرٌ ، على بناء فَعَالٍ : ماء لهم ، وكلاهما مذكور في
رسم ضَرِيَّة .

﴿ غَبِيطُ الْمَدَرَةِ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالطاء المهملة ، مضاف إلى
الْمَدَرَةِ مِنَ الْأَرْضِ : موضع مذكور في رسم فَلَجٍ ، قال امرؤ القيس :

(١) في معجم البلدان لياقوت : الحبث ، بالهاء في آخره . وله تحريف الحبث كما في
رواية البكري الآية بعد البيت .

(٢) في ج : « نَوَى بَيْنَ دَارَاتِ النَّبِيرِ لُجُوجِ » .

وفي معجم البلدان : « نَوَى بَيْنَ صَحْرَاءِ النَّبِيرِ لُجُوجِ » .

(٣) يوم : ساقطة من ج .

رَأَتْ هَلَكًا بِنَجَافِ الْقَبِيطِ نَكَدَتْ تَجْدُ لَدَاكَ الْحِجَارَا
 الْمَلَكُ: الشَّقُّ الذَاهِبُ فِي الْأَرْضِ . قَالَ ^(١) الْأَصْمَعِيُّ الْغَبِيطَانُ : مَوْضِعَان ، وَأَنْشَدَ :
 تَرَبَّعُ الْقُلَّةَ بِالْقَبِيطَيْنِ فِدَا كَرِيبٍ لِمَجْنُوبِ الْفَأْوَيْنِ
 قَالَ : وَأَصْلُهُ أَنَّ الْقَبِيطَ أَمَا كُنْ فِي الْحَزْنِ مُنْقَادَةً . وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : الْقَبِيطَةُ : تَجَفَّةٌ
 يَرْتَفِعُ طَرَفَاهَا ، وَيَطْمِئِنُّ وَسَطُهَا ، كَقَبِيطِ الْقَتَبِ ، وَأَنْشَدَ لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ :
 وَأَلْقَى بِصَحْرَاءِ الْقَبِيطِ بَعَاغُهُ نَزُولَ الْيَمَانِي ذِي الْعِيَابِ الْمُحْمَلِ

الفين والذال المهملة ^(٢)

﴿ غُدْرَ ﴾ بضم أوله ؛ وفتح ثانيه ، بعده راء مهملة : موضع قد تقدم ذكره
 في رسم الراموسة .

﴿ غَدْرَةَ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده راء مهملة وهاء : موضع معروف
 بالحجاز ، وهي أَرْضٌ مَرَّ بِهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَسَمَّاهَا خَضِرَةَ ، كَرَةِ
 اسْمِهَا ، لِأَنَّ الْغَدْرَةَ الْمَظْلُمَةَ السَّوْدَاءُ مِنَ الْمَحَلِّ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : لَيْلَةُ غَدْرَةِ
 وَمُقَدَّرَةٍ : بَيِّنَةُ الْقَدْرِ ، وهي الشديدة الظلمة .

الفين والذال

﴿ الْمَدَوَانِ ﴾ بفتح أوله ، وثانيه ، على وزن فَعْلَانِ : موضع مذكور ^(٣) في
 رسم ذى قار .

(١) في ج : وقال ، بالواو الماطفة . (٢) المهملة : ساقطة من ق .

(٣) في ج : سبأى ذكره .

الغين والراء

﴿ غُرَاب ﴾ على لفظ اسم الطائر^(١) : موضع قد تقدّم ذكره في رسم لأى ،
وسبأني في رسم غُرَان من هذا الحرف ، وفي رسم تَمْنُصِير من حرف الشين ،
وقال هُدْبَةُ بن خُشْرَم :

وَبِمَ طَلَعْنَا مِنْ غُرَابٍ ذَكَرْتُهَا عَلَى شَرَفٍ بَادَى الْمَهْوَلَةِ وَالْحَزَنِ^(٢)
﴿ الْغُرَابَات ﴾ على لفظ الجمع ، كأنه جمع غُرَابَةٍ بالهاء : إِكَامٌ سُود ، وقد
تقدّم ذكرها في رسم خنزير ، قال كَثِيرٌ :

وَوَلَّتْ بِأَسْنَانِ الْغُرَابَاتِ تَبْتَنِي مَظْلَتَهَا وَاسْتَمَرَّتْ كُلُّ مُرْتَدٍ
أَرَادَ كُلُّ مُرْتَادٍ . وقال ساعدة بن جُؤَيَّة ، فَأَنَّى به على الأفراد :

تَذَكَّرْتُ مَيْتًا بِالْغُرَابَةِ ثَاوِيًا فَمَا كَادَ لِيْلِي بَعْدَ مَا طَالَ يَنْفَدُ
﴿ غُرَان ﴾ بضم أوله ، وتخفيف ثانيه ، عَلَى وزن فُعَالٍ : موضع بناحية عُسْفَانَ ،
ينزله بنو سُرَاقَةَ بن مُعْتَمِر ، من بني عَدِيّ بن كعب ، ولهم بها أموال كثيرة .
وقال الأَصْمَعِيُّ : هو ببلاد هَذِيل بِعُسْفَانَ ، وقد رَأَيْتُهُ ، وَأَنشد لَأَبِي
جُنْدَب :

تَخَذْتُ غُرَانَ إِثْرَهُمْ دَلِيلًا وَفَرَّوْا فِي الْحِجَازِ لِيُفْجِرُونِي
وَقَدْ عَصَبْتُ أَهْلَ الْعَرَجِ مِنْهُمْ بِأَهْلِ صَوَائِقٍ إِذْ عَصَبُونِي
قال^(٣) أَبُو الفتح غُرَان : فُعَالٌ مِنَ الْغُرَيْنِ ، وَالْغُرَيْنُ وَالْزُرَيْنُ : هُوَ الطَّيْنُ
يَنْضُبُّ عَنْهُ الْمَاءُ ، فَيَجِفُّ فِي أَسْفَلِ الْغَدِيرِ ، وَيَتَشَقَّقُ ، قَالَ كَثِيرٌ :

(١) في ج : بضم أوله . (٢) في ج : والحذر .

(٣) في ج : وقال ، بِالرَّوِاطِ الْعَاطِقَةِ .

رَسَا بِقُرَّانٍ وَاسْتَدَارَتْ بِهِ الرَّحَا كَمَا يَسْتَدِيرُ الزَّاحِفُ اللَّتْفِيفُ^(١)
 وقال ابن إسحاق : غُرَّان : وادٍ بين أَمَجٍ وَعُسْفَانٍ ، يَتَدَلَّى إِلَى سَايَةِ ، وَهُوَ مَنْزِلُ
 بَنِي لِحْيَانَ ؛ وَإِلَيْهِ انْتَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي غَزْوَتِهِ بَعْدَ فَتْحِ بَنِي
 قُرَيْظَةَ يُرِيدُ بَنِي لِحْيَانَ ، يُطَلِّبُ بِأَسْحَابِ الرَّجِيمِ ، فَسَلَكَ كُلَّ غُرَابٍ : جَبَلٌ بِنَاحِيَةِ
 الْمَدِينَةِ عَلَى طَرِيقِ الشَّامِ ، ثُمَّ عَلَى مَخْمَضٍ^(٢) ، ثُمَّ عَلَى الْبَتْرَاءِ ، ثُمَّ صَفَّقَ عَلَى ذَاتِ
 الْبِسَارِ ، فَفَجَرَ عَلَى بَيْنٍ^(٣) ، ثُمَّ عَلَى صُخَيْرَاتِ الْيَمَامِ ، ثُمَّ اسْتَقَامَ بِهِ الطَّرِيقُ ،
 فَأَغْذَّ السَّيْرَ حَتَّى نَزَلَ غُرَّانَ ، فَوَجَدَ بَنِي لِحْيَانَ قَدْ حَذَرُوا وَامْتَنَعُوا فِي الْجِبَالِ^(٤) .
 ﴿ الْغُرَّاءُ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : موضع متصل بالغرَّاء ، وقد تقدَّم ذكره
 في رسم جُفَافٍ ، وسيأتى في رسم غَضُورٍ من هذا الباب .

﴿ الْغُرَّاءُ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، ممدود ، كُلٌّ وَزْنَ فَعْلَاءَ : موضع قد
 تقدم ذكره وتحديدده في رسم النقيع . وسيأتى في رسم غَضُورٍ من هذا الباب .
 وقال مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ الْمُرَزِّيَّ :

سَرَرْتُ مِنْ قُرَى الْغُرَّاءِ حَتَّى اهْتَدَيْتُ لَنَا وَدُونِي حَرَابِي الْعُلُويَّ فَيَنْقُبُ^(٥)
 وقال مُحَمَّدُ بْنُ نُورٍ ، فَقَصَّرَهُ :

يُقَحِّمُ مِنْ غُرَّاءٍ أَقَاجِمَ عَرَّضَتْ لَهُ تَحْتَ لَيْلِ ذِي سُودٍ حَيُودُهَا
 وَلَهُ قُرَى أَوْ مَوْضِعًا آخَرَ . وَالشُّدُودُ : الظَّلْمَةُ ، لِأَنَّهَا تَسُدُّ كُلَّ شَيْءٍ ، وَكُلُّ
 مَا نَتَأَّ هُوَ حَيْدٌ .

(١) الزاحف : المني والتفتيف : المثني التمايل . والرحا : السحابة المستديرة .

(٢) في ج : مخيض . وفي سيرة ابن هشام وشرح الواهب وسجع البلدان محبس .

(٣) كذا في الأصول . وفي السيرة وشرح الواهب : بين ، يفتح الباء ، وكسرهما .

(٤) يظهر من معارضة ما أورده البكري هنا بما في السيرة أنه كان يصرف فيها ينقل .

(٥) في ج : فينقب .

﴿الْعَرَّانُ﴾ على لفظ ثنية الذى قبله^(١) : موضع بالشام ، قال الطائي :
 فقد فارقتُ بالفرَّينِ دارا من أرضِ الشامِ حَفَّ بها النعيمُ
 ﴿عُرْبُ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه ونتجه ، على لفظ جمع غارب : موضع
 تلقاء السَّكَّار ، قد تقدم ذكره في رسم جُحْدَان . وقال علقمة بن عبدة :
 لَلْحَلَى فلا تَبْلَى نصيحةً بَيْنِنَا أَيْمَالِي حَلُّوا بالسَّكَّارِ فَعُرْبُ
 وقال الراشعي : عُرْبُ : موضع دون الشام إلى العراق . وأنشد لجران العود :
 أيا كِيدًا كَادَتْ عَشِيَّةُ عُرْبٍ من الشَّوْقِ إِثْرَ الظَّاعِنِينَ تَصَدَّعُ
 والحدالي : بإزاء عُرْب ، قال أبو الطيب :
 ولله سَيْرِي ما أَقَلَّ تَبَيَّةٌ^(٢) عَشِيَّةُ شَرْقِيَّ الحَدَالِي وَعُرْبُ
 ﴿عَرْزَةَ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده زاي معجمة : موضع قد تقدم
 ذكره في رسم التمنحة .
 ﴿بَرْ عَرَسُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وسين مهملة : بئر معروفة
 بالمدينة ، لسعد بن خزيمة الأنصاري ، كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يشرب
 منها في حياته ، وبماؤها غُسلَ بعد وفاته .
 ﴿الْعَرَفُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء أيضا ، على وزن فَعْل :
 موضع قد تقدم ذكره في رسم الرُّوَبَات .
 ﴿الْعَرَوْدُ﴾ بفتح أوله ، على لفظ اسم الشجر : موضع . قال أبو سعيد وقد
 أنشد بَيْتَ زُهَيْر :

(١) الذى قبله في ترتيب المؤلف رسم : الفر . (٢) ثنية : لبنا وانتظارا .

وَأَرَى الْعُيُونَ وَقَدْ وَنَى تَقْرِيبُهَا ظَلَمَ أَيْ خَشَّ بِهَا خِلَالَ الْعَرَفِدِ
الْعَرَفِدِ : شَجَرٌ ، وَقَدْ يَكُونُ مَكَانًا .

﴿ غُرُور ﴾ بضم أوله وبضم ثانيه ، بعده واو وراء مهملة : موضع مذكور محدد
في رسم شطب .

﴿ غَرُوش ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو مفتوحة ، وشين معجمة :
بلد في ديار بني هلال ، قال عمرو ذو الكلب :

فَأَمَى قَتِينَةً إِنْ لَمْ تَرَوْنِي بَغْرُوشَ وَسَطَ عَرَّعِهَا الطَّوَالِ
وَأَسْتُ لِحَاصِنِ إِنْ لَمْ تَرَوْنِي بَبْطُنِ صَرِيحَةَ ذَاتِ النَّجَالِ
وصريحة : أرض هناك . وَرَوَاهُ السُّكْرِيُّ « صَرِيحَة » ، بالضاد المعجمة .

﴿ الْغَرِيفُ ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ياء مفتوحة وفاء : موضع في
ديار بني سعد^(١) ، قال الخَلَطَنِيُّ ، واسمه خُدَيْفَةُ بْنُ بَدْرٍ :

كَلَّفَنِي قَلْبِي وَمَاذَا كَلَّفَا هَوَازِئِيَّاتِ حَلَّانَ الْغَرِيفَا^(٢)
وقال الخليل : الْغَرِيفُ ، بفتح أوله ، وكسر ثانيه : موضع لبني سعد ، وأنشد
كَأَنَّ بَيْنَ الرِّطِّ وَالشُّنُوفِ رَمْلًا حَبَا مِنْ عَقْدِ الْغَرِيفِ
﴿ غَرْيَقَة ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبالقاف ، على لفظ التصغير : موضع
قد تقدّم ذكره وتحديدده في رسم النثر .

﴿ الْغَرِيَّانُ ﴾ على لفظ ثنية الذي قبله : معروفان بالكوفة ، قال السكّيت :

(١) في ج ومعجم البلدان . بنو نعيم .

(٢) سقط من ق من أول قوله : وقال الخليل إلى أول رسم « فدة » . وقد أكلنا
النفس من مطبوعة جوتنجن .

أَتَعْرِفُ رَسْمًا بِالْقَرِيِّينِ مُقْفِرًا لَطَبِيَّةً أَمْ أُنْكَرْتَهُ أَوْ تَنْكَرَا^(١)
ويقال إن الثَّمَعَانَ بَنَاهَا^(٢) عَلَى قَبْرِ عَمْرِو بْنِ مَسْعُودٍ وَخَالِدِ بْنِ نَضْلَةَ لَمَّا قَتَلَهُمَا ،
قَالَتْ هِنْدُ بِنْتُ مَعْبُدٍ بِنْتُ نَضْلَةَ تَرْتَنِيهِمَا :

أَلَا بَكَّرَ النَّاعِي بِخَيْرِي بَنِي أَسَدٍ بَعَمُرُو بْنِ مَسْعُودٍ وَبِالسَّيِّدِ الصَّهْدِ
﴿ غَرِيَّةٌ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَكَسْرِ ثَانِيهِ ، وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ أَخْتِ الْوَاوِ : مَوْضِعٌ يُنْسَبُ
إِلَيْهِ يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِهِمْ ، فَهُوَ يَوْمُ غَرِيَّةٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

أَضْمَرَ بْنِ ضَمْرَةٍ مَاذَا ذَكَرْتُ مِنْ صِرْمَةٍ أُخِذَتْ بِالْمَخَارِ
وَيَوْمَ غَرِيَّةٍ رَهْنٌ بِهِ وَيَوْمَ النَّسَارِ وَيَوْمَ الْخِفَارِ
وَقَالَ الْمُفْجِعُ : الْقَرِيُّ : مَوْضِعٌ بِالسُّكُوفَةِ . وَيُقَالُ إِنَّ قَبْرَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُ بِالْقَرِيِّ هَذَا . هَكَذَا ذَكَرَهُ : الْقَرِيُّ ، دُونَ هَاءِ التَّانِيثِ .

العين والزاي

﴿ غَزَالٌ ﴾ : ثَنِيَّةٌ بَيْنَ الْجُحْفَةِ وَعُسْفَانَ . وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ هَرَبِي . وَهَذَاكَ
قَرْنُ غَزَالٍ : ثَنِيَّةٌ مَعْرُوفَةٌ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا فِي رِسْمِ الْعَفِيقِ ، قَالَ كَثِيرٌ :
قَلْبَنَ عُسْفَانَ نَمَّ رُحْنٌ سِرَاعًا طَالَعَاتٍ عَشِيَّةً مِنْ غَزَالٍ
قَصْدَ لِفْتٍ وَهْنٍ مُتَسَقَاتٍ كَالْعَدْوِيِّ لَاحِقَاتِ التَّوَالِي
وَلِفْتُ : ثَنِيَّةٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ . وَرُبُوعِي : لَفْتُ ، بِفَتْحِ اللَّامِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا .
﴿ غُزْرَانٌ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ رَاءٌ مَهْمَلَةٌ ، عَلَى وَزْنِ فُعْلَانٍ :
مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ أَبُو بَكْرٍ .

(٢) فِي ج : بَنَاهَا .

(١) فِي ج : أُنْكَرْتَهُ فَتَنْكَرَا .

﴿ غَزَّة ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده هاء التانيث : موضع بديار جُدَام ، من مشارف الشام . و بَغَزَّة مات هاشم بن عبد مَنَاف ، قال شاعرهم مَطَرُود ابن كَعْب :
 مَيِّتُ بَرْدَمَانَ وَمَيِّتُ بَسْلَمَانَ وَمَيِّتُ عِنْدَ غَزَاتِ
 وَمَيِّتُ أَوْجَعَى فَقَدُهُ مَاتَ بَشَرَقَى الْمُنَيَّاتِ

الْمُنَيَّاتِ : موضع بَقَرَى الْحَجُون . يَعْنِي عَبْد شمس مات بِمَكَّة ، وقبره بِالْحَجُون . وَرَدَمَانَ : بِالْيَمَن ، وبها مات الْمُطَلِّب بن عبد مَنَاف ، وسَلَمَانَ : في طريق العراق من مَكَّة ، وهناك مات نَوْفَل بن عبد مناف ، قَبِيلَ أَخِيهِ الْمُطَلِّب ، وكان أخذ حَبْلًا من كِسْرَى لَتَجَارِ قُرَيْش . ولم يَمُتْ منهم بِمَكَّة إِلَّا عبد شمس ، كما ذَكَرْنَا ، فَقَبْرُهُ بِالْحَجُون ، مات بعد أخيه هاشم .
 ﴿ الْغَزِير ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبالراء المهملة^(١) ، على لفظ التصغير : ماء ابني تميم ، قال جرير :

إِنْ قَالَ صُحْبَتُكَ الرِّوَّاحَ فَقُلْ لَهُمْ حَيُّوا الْغَزِيرَ وَمَنْ بِهِ مِنْ حَاضِرٍ

الغين والسين

﴿ غِسْل ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه : موضع في ديار بني أَسَد ، قال امرؤ القيس :

تَرَجَّعَ بِالسَّتَارِ سِتَارِ غِسْلٍ إِلَى قَدْرِ سَجَادَ لَهَا الْوَالِي^(٢)
 وَهَنَّاكَ قَتَلْتُ بَنُو أَسَدٍ حَيَّانَ بَنَ مَعَاوِيَةَ بَنَ مَالِكِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ كَلَابٍ ، وكان

(١) ضبطه ياقوت عن نصر : بزاءين معجمتين .

(٢) رواية هذا البيت في المقدم الثمين وفي تاج العروس :

ترفع بالستار ستار قسمر إلى غسل ، فجادلها الولي

خرج ليطلب بدم عمه ربيعة بن مالك أبي ليبيد ، فقال لبيد يرثيه :
 أقول لصاحبي بذات غسل ألياً بي على الجذث المقيم
 فأنظر كيف سمك بانياء على حبان ذي الحسب الصميم
 وقال أبو حاتم : ذات غسل : موضع دون أرض بني ثُمَيْر ، وأنشد للراعي :
 أنحن جِمالهنَّ بذاتِ غسل سِراةَ اليومِ يمهذن الكُدونا
 الكُدن : مركب من مراكب النساء .

الفين والشين

﴿ الشَّيب ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة : قال
 أبو بكر : أظنّه موضعا .
 ﴿ غُشَى ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، مقصور ، على وزن فَعَلَ : قد تقدّم ذكره
 في رسم نَيَاء .

الفين والصاد

﴿ ذُو الْفُضْن ﴾ واد من حرّة بنى سليم . وفي رسم سُوَيْفَة بَلْبَال أنه غدير .
 وقال كُثَيْب :
 لَمَزَةٌ من أيام ذى الفُضْنِ هَاجِي بضاحي قرار الرّوضَتَيْنِ رُؤُومُ
 فَرُوضُهُ آجَامٍ تُهَيِّجُ لِي الْبُكَاءَ وَرَوْضَاتُ شَوْطَى عَهْدُهُنَّ قَدِيمُ
 ﴿ غُصَيْن ﴾ على لفظ تصغير الذى قبله : موضع في شِقِّ اليمّين .

الغين والضاد

﴿الغَضَى﴾ بفتح أوله وثانيه ، مقصور ، على وزن قَمَل : موضع قد تقدم ذكره
وتعديده في رسم مُبِين . وقال جَمِيل فَصَّرَه :

وَجَرَّكَ مَا عَسَفْتُ بِصَحْبِي ذَا غَضَى إِلَى النَّوَاحِرِ قِيَا

يريد : مِنْ جَرَّكَ ، أى من أجلك ، فَوَصَلَ . والنواح : موضع محدد في موضعه .
ووادى الغَضَى : تِلْقاء البُوَيْرَةِ ، وهو الذى عَنِ أَحَدِ بْنِ الْحُسَيْنِ بقوله :

وَجَارُ الْبُوَيْرَةِ وَادِى الْغَضَى

﴿الغَضَارُ﴾ بضم أوله ، وبالراء المهملة : بلد ^(١) بالبادية ؛ قال حُمَيْدُ بْنُ قَوْزٍ :

بَعْلِيَاءَ مِنْ جَوَازِ الْغَضَارِ كَأَنَّهُمَا لَهَا الرِّيمُ مِنْ طُولِ الْخَلَاءِ أَشِيبُ

﴿غَضُورٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بمدّه واو مفتوحة ، وراء مهملة :
ماء لطيف . قاله أبو نصر ^(٢) عن الْأَصْمَعِيِّ ، وأنشد لمرؤة بن الورد :

لَعَلَّكَ يَوْمًا أَنْ تُبْرِئِي نَدَامَةً عَلَىٰ بَمَا جَشَمْتَنِي يَوْمَ غَضُورًا

وقال في موضع آخر ، وقد أنشد لمرؤة بن الورد أيضا :

عَفَتْ بَعْدَنَا مِنْ أُمِّ حَسَّانَ غَضُورُ وَفِي الرَّحْلِ ^(٣) مِنْهَا آيَةٌ لَا تَقَيَّرُ

وبالقرّ والقرّاء منها منازلٌ وحولَ الصَّفا من أهلِهِ مُتَدَوِّرُ

غَضُورُ : ثَنِيَّةٌ فِيمَا بَيْنَ الْمَدِينَةِ إِلَى بِلَادِ خُرَاعَةَ . وقولُ عُرْوَةَ « بِالْقَرِّ وَالْقَرَّاءِ
مِنْهَا » على أثر ذكر غَضُور ، يدلُّ على صحّة هذا القول ، لأنهما في ذلك الشق .

وقال أبو سعيد : غَضُورٌ وَقُرَّانٌ : ماءان لطيفٌ ، وأنشد :

(١) في معجم ياقوت : الغضار : جبل .

(٢) هو أبو نصر إسماعيل بن حماد الجومرى ، صاحب المصاح .

(٣) في معجم ياقوت : وفي الرمل .

إلى ضَوْءِ نارٍ بين قُرَّانٍ أُوْقِدَتْ وَغُضُورَ تَرْهَاها شِمَالُ مُشَارِكُ
وقال الشَّامُخُ :
فَأُزْرِدَها ماءً بَغُضُورٍ آجِنًا لَهُ عَرَمَضٌ بِالْفِئسِلِ فِيهِ طُمُومٌ^(١)
وقال امرؤ القيس : « قاصِدَاتٍ لَغُضُورًا » .
وسَيَأْتِي ذَكَرُ غُضُورٍ فِي رِسمِ شَابَةِ أَيْضًا .
﴿ النَّمْصَى ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أخت الواو : موضع قد
تقدَّم ذكره فِي رِسمِ المُشِيرَةِ .
﴿ غُضُيَّانِ ﴾ بضم أوله^(٢) ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، على وزن
فُعْلَان : بَلَدٌ بِدِيَارِ سَعْدٍ هُذَيْمٍ ، مِنْ قُضَاعَةٍ ، قَالَ هُذَيْمٌ بْنُ خَشْرَمٍ :
تَمَسَّقَ مِنْ غُضُيَّانَ حَتَّى هَوَى لَنَا بِيَتْرِبَ لَيْلًا بَعْدَ طَوَّلِ تَجَنُّبِ
بَصِيفُ خَيْلًا . وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
تَقَشَّبَتْ مِنْ أَوَّلِ التَّعَشُّبِ^(٣)
بَيْنَ رِمَاحِ الْقَيْنِ وَابْنَى تَغْلِبِ
عَيْنًا بَغُضُيَّانَ شَدِيدِ الْعُنْبَبِ

(١) أورد ياقوت البيت شاهدا في رسم الغُضُور ، بتشديد الواو هكذا :

فَأُزْرِدَها ماءً الْغُضُورِ آجِنًا لَهُ عَرَمَضٌ بِالْفِئسِلِ فِيهِ طُمُومٌ

(٢) ضبطه ياقوت بالفتح . وضبطه ابن سيده ونصر بالضم ، وهو الصواب (انظر
تاج العروس) .

(٣) قبل البيت الأخير من هذا الرجز بيت وهو : « فصبحت والشمس لم تغيب » : وفي
تاج العروس : « مجوج العنْب » في مكان : شديد العنْب . والعنْب : مقدم
اليل ، وكثرة الماء . ومجوج : بمعنى سحوح ، وهذه رواية ياقوت .

﴿ غُضَيْفٌ ﴾ بضمّ أوله ، وفتح ثانيه ، وبالفاء في آخره ، على لفظ التصغير : موضع ذكره أبو بكر .

الفين والفاء

﴿ غِفَارَةٌ ﴾ بكسر أوله ، وبالراء المهملة ، على وزن فَعَالَةٍ ، قال الخليل : جبل يُسَمَّى رَأْسُهُ غِفَارًا^(١) .

الفين واللام

﴿ غُلَافِقٌ ﴾ بضمّ أوله ، وبكسر الفاء ، بعدها قاف : موضع ذكره أبو بكر أيضا .

﴿ غُلْفَانٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء ، على وزن فَعْلَان : موضع ذكره أبو بكر .

الفين والميم

﴿ الْعُمَادُ ﴾ بضمّ أوله^(٢) ، وبالذال المهملة : هو الذي يُضَافُ إِلَيْهِ بِرُكُ الْعُمَادِ ؛ وقد تقدّم ذكره ونحوه في حرف الباء .

﴿ الْعِمَارُ ﴾ على لفظ جمع الذي قبله^(٣) : وادٍ في ديار طَيٍّ ؛ قال الشاعر :
فَاعِنِ قَلِي سَلَمَى وَلَا بُفْضَى الْمَلَا وَلَا الْمَبْدَ مِنْ وَادِي الْعِمَارِ تَمَارِ
أنشده يعقوب في أبيات قد أنشدتها في رسم سلمى .

(١) كذا في الأصل . (٢) ضبطه ياقوت : بكسر الفين .

(٣) قبله في ترتيب المؤلف رسم غمرة ، وستأتي .

﴿عُمَازَةَ﴾ بضم أوله ، وبالزاي المعجمة ، على وزن فُعَالَة : بِثُرْ معروفة بين البصرة والبحرين . وقال قوم : بل هي عَيْنٌ دُونَ هَجَرَ . وأنشد لأوس ابن حجر :

تَذَكَّرَ عَيْنًا مِنْ عُمَازَةَ مَاؤُهَا لَهُ حَبِيبٌ تَجَرَّى عَلَيْهِ الزَّخَارِفُ
يَفْنِي حُبُّكَ الْمَاءَ . وبذلك أنها عينُ ماء لبني بَوٍّ قولُ ذِي الرُّمَّة :

أَعَيْنَ بَنِي بَوٍّ عُمَازَةَ مَوْعِدٌ لَهَا حِينَ تَحْتَابُ الدُّجَى أَمْ أَتَاهَا؟^(١)
﴿عُمُدَانٌ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالذال المهملة أيضا : قَصَبُهُ صَفْعَاءُ ؛ قال أبو الصلت^(٢) يمدح ابن ذِي يَزَن .

فَأشْرَبَ هَيْنَا عَلَيْكَ التَّاجُ سَرَفَقًا فِي رَأْسِ عُمُدَانٍ دَارًا مِنْكَ مَحَلًّا لَا
قال الخليل : عُمُدَانٌ ، بالعين المهملة : اسم موضع . قال : ويقال عُمُدَانُ بالنين
المعجمة . قال الهمداني : هما موضعان ، وعُمُدَانُ بالعين المهملة في مَأْرَبٍ . قال :
وكانت عُمُدَانُ صَنْعَاءَ عَشْرِينَ سَقْفًا طَيَّاقًا ، بين كُلِّ سَقْفَيْنِ عَشْرَةُ أَذْرَعٍ ،
فكان ارتفاع بنائها مِثْنَى ذِرَاعٍ . قال الهمداني :

مَا زَالَ سَامٌ يَزُورُ الْأَرْضَ مُطْلِبًا لِلطَّيِّبِ خَيْرَ بَقَاعِ الْأَرْضِ يَبْنِيهَا
﴿الْعَمْرُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : ماء قد تَذَدَّمَ ذكره
في رسم تَبَاءَ ، وهو مذكور أيضا في رسم قَيْدٍ . وقال زُهَيْر :

دَارٌ لِأَتْمَاءَ بِالْعَمْرَيْنِ مَائِلَةٌ كَالْوَحْيِ لَيْسَ بِهَا مِنْ أَهْلِهَا أَرِمٌ^(٣)

(١) في معجم ياقوت : مورد . وبنو (بَوٍّ) : قبيلة في تميم ، منها خليفة بن عبد فديد
ابن بو ، من رجالهم في الإسلام (التاج) .

(٢) قال الهمداني في الإكليل (طبعة برنتون ص ١٤) : وقال أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ ،
ويقال : بل أبو الصلت ؛ ويقال إنها مصنوعة .

(٣) مائلة : لاطئة بالأرس ، وقد يكون معناها في غير هذا : منتصبه . والوحى :
سطور الكتاب . وأريم : أحد .

سَالَتْ بِهِمْ قَرْقَرَى : يَرْكُ بِأَيْمُنِهِمْ وَالْعَالِيَاتُ ، وَعَنْ أَيْسَارِهِمْ خِيَمٌ
ضَمَّ إِلَى الْقَمَرِ مَوْضِعًا آخَرَ ، فَسَمَّاهُ الْقَمَرَيْنِ ، ثُمَّ قَالَ :

عَوْنِ السَّعِيدِينَ فَلَمَّا حَالَ دُونَهُمْ فَنَدَى الْقُرَيْبَاتِ فَالْتَمَسْنَاهُ فَالْكُرْمُ
وَبُرْوَى : « نَيْدُ الْقُرَيْبَاتِ فَالْتَمَسْنَا ». وَهَذِهِ كُلُّهَا مَوَاضِعٌ مِتْدَانِيَّةٌ .

وَقَالَ الْخَطِيبَةُ :

أَلَا كُلُّ أَرْمَاحٍ قِصَارٍ أَذِلَّةٍ فِدَاءٌ لِأَرْمَاحِ نُصَيْنَ عَلَى الْقَمَرِ
فَدَى ابْنِي ذُبْيَانَ أُمِّي وَخَالَتِي عَشِيَّةَ ذَاذُوا بِالرَّمَاحِ أَبَا بَكْرٍ
فَدَلَ أَنَّ الْقَمَرَ فِي دِيَارِ بَنِي ذُبْيَانَ .

وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ الْأَحْوَلُ : عَمَرُ ذِي كِنْدَةَ لَبْنِي الْبَكَّاءُ ، مِنْ بَنِي عَامِرِ بْنِ
رَبِيعَةَ . قَالَ حُمَيْرُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ :

إِذَا سَلَكَتْ عَمَرَ ذِي كِنْدَةَ مَعَ الرُّكْبِ^(١) قَصْدًا لَهَا الْقَرَقَدُ
وَقَالَ الْأَخْطَلُ :

وَجَدَّا بَرْمَلَةَ يَوْمَ شَرَّقَ أَهْلُهَا لِلْقَمَرِ أَوْ لِسَفَاثِنِ الْأَذْكَارِ
الْأَذْكَارُ : مَوْضِعٌ مُعْبَرٌ لِبَنِي عَتَّابِ بْنِ تَغْلِبِ . وَبُرْوَى : « أَوْ لِسَفَاثِنِ الْأَحْفَارِ » .
وَقَالَ حُمَيْدُ بْنُ تَوْرٍ :

نَظَرْتُ بِوَادِي الْقَمَرِ وَاللَّيْلُ مُقْبِلٌ يَرِفُ رَنِيْفَ النَّسْرِ وَالشَّوْقُ طَائِرُ
وَالْقَمَرُ أَيْضًا : اسْمُ بَيْتٍ بِمَكَّةَ ، لِبَنِي سَهْمٍ .

﴿ عَمْرَةَ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ : مَوْضِعٌ . وَهُوَ فَصْلٌ بَيْنَ نَجْدٍ وَتِهَامَةٍ ،

(١) فِي مَجْمَعِ يَأْفُوتٍ : مَعَ الصَّبْحِ .

من طريق الكوفة ، كما أَنَّ وَجْرَةَ فَصْلٌ بَيْنَ نَجْدٍ وَتِهَامَةٍ ، من طريق البصرة .
قوله يعقوب ، وَأَنْشَدَ لِلْبَيْهَيْث :

أَزَارَتْكَ لَيْسَى وَالرَّكَابُ بَعْمَرُو وقد بهَرَ الليلَ النجومُ الطوالِعُ
وفي شِعْرِ طَفِيلٍ : غَمْرَةٌ : موضعٌ بَلَى لُئِن ، قال طَفِيلٌ :

جَنَّبْنَا مِنَ الْأَعْرَافِ أَعْرَافَ غَمْرَةٍ وأَعْرَافِ لُئِنَ الْخَيْلِ يَأْمُدُ مَجْنَبِ
﴿ التَّمَّ ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه : قرية من قُرَى قَطْرُبُل ؛ قال الْحَكَمِيُّ :

فِي رَوْضَةٍ مِنْ رِيَاضِ التَّمِّ مَشْرِقَةٍ تَنُوحُ فِيهَا مِثْلُ الْفَوَاحِشِ
﴿ التَّمِّير ﴾ على لفظ تصغير الذي قبله ^(١) : موضعٌ ببلاد بنى عُقَيْل . قال مُزَاهِمُ
ابن الحارث :

كَأَحْبَبَ مِنْ وَخْشِ التَّمِّيرِ بِمَنْتِهِ وَلِيَتِيَهُ مِنْ عَصَى الْعِيَارِ كُدُومُ
أُطَاعَ لَهُ بِالْمَذْنَبَيْنِ وَكُتِفَتُهُ نَعِيٌّ وَأَحْسَوَى دُخْلَ وَجِيمِ
قال أبو حاتم : الْمَذْنَبَانِ وَكُتِفَتُهُ : قريتان في بلاد بنى عُقَيْل . والنَّصِي : الرُّطْبُ ،
وَيَا بَسُّ الْحَلِيِّ . ودُخْلٌ : نبت قد دَخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ . والجَمِيمُ : النَّبْتُ :
الذي قد تَمَّ .

﴿ وَغَمَيْرُ الْأَصُوصِ ﴾ : هو قَصْرٌ فِي مَقَابِلِ الْحِيرَةِ ، قال عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :
مُؤَاوِزَى الْقَارَةِ أَوْ دُونَهَا غَيْرَ بَعِيدٍ مِنْ غَمَيْرِ الْأَصُوصِ
هكذا رواه حِرْثِيُّ بْنُ الْقَلَاءِ عَنْ بُنْدَارٍ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ حَبِيبٍ . وَرَوَاهُ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ
عَنْ أَحْمَدَ بْنِ عُمَيْدٍ ، عَنْ ابْنِ الْكَلْبِيِّ : « غَمَيْرُ الْأَصُوصِ » بِالْمَعِينِ الْمَهْمَلَةِ .

(١) قبله في ترتيب المؤلف : رسم النسر ، وقد مضى .

﴿الْفَيْس﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء وسين مهمله : موضع بديار بني قيس بن ثعلبة ، بقرب من الريف ، وقد تقدم ذكره في رسم دوة ، وسيأتي في رسم غيفة . قال الأعشى :

حَلَّ أَهْلِي بَطْنَ الْفَيْسِ فَبَادَوْ
لِي وَحَلَّتْ عُلوِيَّةُ بالسَّخَالِ
تَزَنَعِي السَّخَّحَ فَالْكُثِيبَ فَذَاقَا
رِفْرَوْضَ الْقَطَا فذَاتَ الرِّثَالِ
بَادَوْ لِي : ببطن فليج ، بين البصرة والكوفة . وروى أبو عبيدة :
« فَبَادَوْ لِي » . والسَّخَال : بالمالية . « وروض القطا » و « ذات الرثال » :
موضعان هناك أيضا .

﴿وَعَمِيدُ الْحَمَامِ﴾ على مثال لفظه ، مضاف إلى الْحَمَام ، الطَّيْرُ المعروف :
موضع بين مَلَلٍ وَمُخَيَّرَاتِ التِّمَام . وعليه سَلَكَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في
طريقه إلى بَدْر . وَعَمِيدُ الْحَمَام : من مَرَّيْنِ . هكذا قال ابن إسحاق : مَرَّيْنِ ،
بفتح الميم والراء . ورواه قوم : مَرَّيْنِ ، بإسكان الراء . وروى غير واحد أن
نَضْلَةَ بْنَ عَمْرِو النَّفَارِيِّ لَقِيَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِمَرَّيْنِ ومعه شواغل ،
فَحَلَبَ لَهُ مِنْ أَلْبَانِهَا ، فَشَرِبَ . وروى الخطابي أن نَضْلَةَ لَقِيَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِمَرَّيْنِ ، فَهَجَمَ عَلَيْهِ شَوَائِلُ لَهُ . هكذا رواه : بِمَرَّيْنِ ، بالتشديد ،
وَفَسَّرَهُ فَقَالَ : يُرِيدُ بِنَاقَتَيْنِ غَزِيرَتَيْنِ . وَهَجَمَ : أَى حَلَبَ . وَهَذَا وَهَم ، وَاللَّهُ
أَعْلَم . كيف يقول بناتقين غزيرتين ، ثم يقول : فهجم عليه شواغل^(١) له ، وهي
التي ارتفعت ألبانها . وإنما هو بِمَرَّيْنِ ، بفتح الراء ، وتخفيف الياء^(٢) ، وهو
اسم للموضع المذكور .

(١) في النهاية لابن الأثير : الشواغل : جمع شائلة . وهي الناقة التي شال لبنها : أي ارتفع .

(٢) الصواب بمريين ، كما جاء في معجم البلدان لياقوت وتاج المروس في رسم (ين) =

﴿الْعُمَيْصَاءُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبالصاد المهملة ، على لفظ التصغير : موضع في ديار بني جَذِيمَةَ^(١) ، من بني كِنَانَةَ .

وهناك أصاب منهم خالد بن الوليد من أصحاب . وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعثه إليهم ، عند فتح مكة ، ومعه بنو سليم ، وكانت بنو كِنَانَةَ قَتَلَتْ في الجاهلية العاكِةَ بنَ الْمُغِيرَةِ مَمَّ خَالِدَ ، وَعَوْفًا وَالِدَ عبد الرحمن ، وهما صادران من اليَمَن ، ثم عَقَلَتُهُمَا^(٢) ، وسكن الأَمرُ بينهم وبين قُرَيْش ؛ وكان لبني سليم أيضا في بني كِنَانَةَ دُحُول ، فأَكْثَرُوا فيهم القتل بالْعُمَيْصَاء . قالت سلمى امرأة من بني كِنَانَةَ :

فَكَمْ فِيهِمْ يَوْمَ الْعُمَيْصَاءِ مِنْ قَتَى أَصِيبَ وَلَمْ يُشْمَلْ لَهُ الرَّاسُ وَاضْحَا^(٣)
وَكَايْنِ رَئَى يَوْمَ الْعُمَيْصَاءِ مِنْ قَتَى أَصِيبَ وَلَمْ يَجْرَحْ وَقَدْ كَانَ جَارِحًا
فَبَعْضُ النَّاسِ يَرَى أَنَّهُمْ كَانُوا مُسْلِمِينَ ، وَأَنَّ خَالِدًا أَوْقَعَ بِهِمْ لِيُذْرِكَ بَثْأَرِ
عَمِّهِ . وَيُرْوَى أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَدَّاهُمْ ، وَرِئَى تَمَّا صَنَعَ خَالِدَ .
﴿الْعَمِيمُ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، قد تقدّم ذكره وتحديدّه في رسم
العقيق . وَكَرَاعُ الْعَمِيمِ : إليه منسوب . وقال ابن حبيب : الْعَمِيمُ بِجَانِبِ
الْمَرَاضِ ، وَالْمَرَاضُ بَيْنَ رَابِعٍ وَالْخَمْفَةِ . قال جرير :

== بيان : قال الزبيدي : قال نصر : بين ناحية من أمراض المدينة ، على برد
منها ، وهي منازل أسلم بن خزيمة ... وقد جاء ذكره في سيرة ابن هشام في
موضعين : الأولى في غزاة بدر : « ثم على غميس الحمام من صربين » . فأضافه
إلى صر . والثاني في غزاة بني لحيان : « فخرج على بين ، ثم على صغيرات الأيام » .
(١) في ج : خزعة . تحريف : انظر الروض الأنف للسهيلى ج ٢ ص ٢٨٤ ، ٢٨٥ .
(١) عقلتُهما : من القتل ، وهو الهية . وفي تاج : عقلتُهما . تحريف .
(٣) لم يرد هنا البيت في سيرة ابن هشام ، ولا في معجم البلدان لباقوت .

أَنى نَكَلَّفُ بِالْعَمِيمِ حَاجَةً زَهَبْنَا حَمَامَةً دُونَهَا وَخَفِيرُ
فَصَّرَهُ . وقال السَّمَاخُ فَصَّرَهُ أَيضاً :
لِلَّيْلِ بِالْعَمِيمِ ضَوْءُ نَارٍ تَلُوحُ كَأَنَّهَا الشَّعْرَى الْعَيُورُ
وقال السَّمِيدَرُ الْحَارِثِيُّ :
بَنى عَمَّمَا لَا تَذْكُرُوا الشَّعْرَ بَعْدَ مَا دَفَنْتُمْ بِصَحْرَاهُ الْعَمِيمِ الْقَوَافِيَا
وَيُرْوَى : بِصَحْرَا: الْعَمِيمِ .

وفى الحديث أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَرَجَ عَامَ الْفَتْحِ إِلَى مَكَّةَ ، فَصَامَ ،
حَتَّى بَلَغَ كُرَاعَ الْعَمِيمِ ، فَأَفْطَرَ . وَكُرَاعُهُ : طَرَفٌ مِنَ الْحَرَّةِ تَمْتَدُّ إِلَيْهِ .

الفين والنون

﴿ الْفِنَاءُ ﴾ بِكسر أوله ^(١) ، ممدود : موضع بالبادية معروف ، قال ذو الرِّمَّةَ :
على مَتْنِهِ كَالنَّسْعِ يَحْبُؤُ ذُنُوبَهَا لِأَحْقَفٍ مِنْ رَمْلِ الْفِنَاءِ رُكَّامٍ
وقال الراعى :
لَهَا خُصُورٌ وَأَعْجَازٌ يَنْوُو بِهَا رَمْلُ الْفِنَاءِ وَأَعْلَى مَتْنِهَا رُودُ
يريد : تَنْوُو بِمَثَلِ رَمْلِ الْفِنَاءِ فَقَلَبَ . وقال أَبُو حَاشِيَةَ ^(٢) :
وَمَا أَنْتَ أَمْ مَا أُمَّ عُمَانَ بَعْدَ مَا حَبَا لَكَ مِنْ رَمْلِ الْفِنَاءِ خُذُودُ
﴿ غُنْثَرٌ ﴾ بِضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ثاء مثلثة مضمومة ، وراء مهمله :
موضع قد تقدَّم ذكره فى رسم الجلبا ، ورسم الراموسة .

(١) فى تاج العروس : الفناء ؛ كسها : رمل بينه . هكذا ضبطه الأزهرى ... وهو

فى كتاب المحكم بالكسر مع المد ، مضبوط بالفتح .

(٢) كذا فى ج . ونسبه ياقوت لأبى وجزة . وروى الشطر الثانى منه هكذا :

« جبالك من رمل الفناء حدود » .

الغين والواو

﴿الغَوْرُ﴾ غَوْرُ تَهَامَةٍ : معروف ، قد تقدّم ذكره وتحديدّه .
والغَوْرُ مثله : موضع بالشام . والشَّرِيَّةُ : قرية بالغَوْر الشاميّ ، قال أَرْطاة
ابن سَهِيَّة :

دَعَانَا شَيْبُ بِالْشَّرِيَّةِ دَعْوَةً فَقَامَ لَهُ بِالْحَرَّتَيْنِ مُجِيبُ
وهذا الغَوْرُ الشاميّ هو الذي أراد أبو الطيّب بقوله :

لَوْلَاكَ لَمْ أَتْرُكِ الْبُحَيْرَةَ وَالْغَوْرَ دَفِيْهِ وَمَاؤُهَا شَيْمُ
﴿الغَوْرَةَ﴾ بضمّ أوّله ، وبهاء التانيث في آخره : موضع باليامة .

روى أبو عبيد عن الحارث بن مُرَّةَ الْخَنَفِيّ ، عن رجاله ، أن وفد بني
خَنِيفَةَ قدموا إلى النبيّ صلى الله عليه وسلم ، فيهم مُجَاعَةُ بْنُ مُرَاةَ ، فَأَقْطَعَهُ ،
وكتب له كتابا .

هذا كتاب كتّبه مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ لِمُجَاعَةَ بْنِ مُرَاةَ :

إِنِّي أَقْطَعُكَ الْغَوْرَةَ وَعَوَانَةَ وَالْحَبْلَ . فَمَنْ حَاجَكَ نَالِيَّ .

ثم وَقَدْ مُجَاعَةُ بَعْدَمَا قُبِضَ النَّبِيُّ صلى الله عليه وسلم على أبي بكر ، فَأَقْطَعَهُ
الْخِضْرَمَةَ ؛ ثم قدم على عمر بعد أبي بكر ، فَأَقْطَعَهُ الرَّيَّانَ ؛ ثم قدم على عثمان ،
فَأَقْطَعَهُ قَطِيعَةً لَا أَحْفَظُ اسْمَهَا .

﴿الغَوْطَةُ﴾ بضمّ أوّله ، وبالطاء المهملة : قَصَبَةُ دِمَشْقَ ؛ كذلك قال حَيَّانُ
النحوى . وقال غيره الغَوْطَةُ : موضع متصل بدمشق ، من جهة باب الفراءيس ،
يسقيه النهر . قال الأَخْطَلُ .

وقد نُصِرَتْ أُمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ بِنَا لَمَّا أَنَاكَ بِيَابِ الْغَوْطَةِ النَّفَرُ

وقال الراعي :

وَنَحْنُ كَالنَّجْمِ يَهْوَى فِي مَطَالِيهِ
وَعُوْطَةُ الشَّامِ مِنْ أَعْنَاقِهَا صَدَرُ
﴿ غَوْل ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع في شِقِّ الْعِرَاقِ ؛ قَالَ مَعْنُ
بْنُ أَوْسَ :

عِرَاقِيَّةٌ تَحْتَلُّ غَوْلًا فَمَسَمَسَا
مَحَلُّ الْعِرَاقِ دَارُهَا مَا تُبَاعِدُهُ
وهو مذكور في رسم كنهيل .

وَعَوْلُ الرَّجَامِ : مضاف إلى الرَّجَامِ ، بكسر الراء المهملة ، بعدها جيم :
بِحِمَى ضَرِيَّةٍ ، قد تقدّم ذكره هناك ، قال البعيث :

وكيف طَلَابِي التَّامِرِيَّةَ بَعْدَمَا
أَنَى دُونَهَا غَوْلُ الرَّجَامِ فَأَلَسُ
وَأَلَسُ : جبل هناك ، إلى السَّوَادِ مَا هُوَ ، وهو الذي أَرَادَ لِيَبْدُ بِقوله :
عَفَتِ الدِّيَارُ مَحَلُّهَا مُقَامُهَا
يَبْقَى تَأَبَّدَ غَوْلُهَا فَرَجَاهُ
قال : وَالرَّجَامُ : هِضَابٌ مَعْرُوفَةٌ ، قَرِيبٌ مِنْ طِخْفَةٍ ، وَقَالَ الشَّيْخُ :
صَبَا صَبُوءَةٌ مِنْ ذِي بَحَارٍ فَجَاوَزَتْ
إِلَى آلِ لَيْسَى بَطْنَ غَوْلٍ مَعْنَعِجٍ
﴿ غَوْلَانِ ﴾ بفتح أوله ، على وزن فَعْلَانِ : اسم موضع ذكره أَبُو بَكْرٍ .

﴿ الْغَوِيرُ ﴾ بضم أوله ، على لفظ تصغير الذي قبله . وروى أَبُو إِسْحَاقَ الْحَرَبِيُّ
عَنْ عَمْرِو عَنْ أَبِيهِ : أَنَّ الْغَوِيرَ نَقَقُ فِي حِصْنِ الزُّبَّاءِ ، وَفِيهِ قَيْلٌ : « عَسَى
الْغَوِيرُ أَبُو سَا » .

وَأَنْظُرُ الْغَوِيرَ فِي رِسْمِ الرَّامُوسَةِ .

﴿ الْغَوِيرُ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، على وزن فَعِيلٍ : موضع من أَرْضِ
الشَّامِ . قَالَتْ طَرِيفَةُ السَّكَاكِنَةِ ، لَمَّا كَانَ مِنْ أَمْرِ سَيْلِ الْعَرِمِ مَا كَانَ :

مَنْ أَرَادَ مِنْكُمْ الْحَرَ وَالْخَيْرَ ، وَاللَّكَّ وَالنَّامِيرَ ، وَاللَّيْبَاجَ وَالْجَرِيرَ ، فَلْيَلْمَحْ
بُبْصَرِي وَعَوِير .

هكذا رَوَاهُ الْفَاكِهِي فِي كِتَابِهِ ، فِي أَخْبَارِ مَكَّةَ ، بِقَيْنٍ مَعْجَمَةٍ . وَرَوَاهُ
الْخَطَّابِيُّ بِقَيْنٍ مَهْمَلَةٍ .

﴿عَوِيل﴾ بضم أوله ، على لفظ تصغير الذي قبله : موضع آخر .

العين والياء

﴿الْيَمَامُ﴾ بفتح أوله : جبل دانٍ من شَمْطَةٍ ، وهو مذكور في رسم شَمْطَةٍ .
وقال لبيد :

بَكَّتْنَا أَرْضُنَا لَمَّا ظَعَنَّا وَحَيَيْنَا سَفِيرَةً وَالْيَمَامُ
وَسَفِيرَةٌ وَغِيَامٌ : هَضْبَان . وكان بنو جعفر قد فارقوا قومهم في شَأْنِ قَتْلِ
مَنْبِيعِ بْنِ عُرْوَةَ لُثْرَةَ بْنِ طَرِيفٍ ، وصاروا بالشام ، فذلَّ ذلك أَنَّ هَاتَيْنِ
الهَضْبَتَيْنِ بالشام .

﴿الْمَيْضُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالضاد المعجمة : موضع مذكور
في رسم البيضتين .

﴿غَيْقَةَ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده كاف : موضع قد تقدّم ذكره في
رسم خَيْمٍ ، وفي رسم رَضْوَى . وقال ابن حبيب : هو ابْنُ غِمَارِ بْنِ مُلَيْلِ بْنِ ضَمْرَةَ
ابْنِ بَكْرِ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ بْنِ كِنَانَةَ ، وهو بين مَكَّةَ والمدينة ، قال كثير :

عَفَتْ غَيْقَةُ مِنْ أَهْلِهَا فَحَرِيْمُهَا فُبُرْقَةُ حَسَنَى فَأَعْمَا نَصْرِيْمُهَا
قال ابن دُرَيْدٍ : لا يكون مع غَيْقَةَ إِلَّا حَسَنَى ؛ فَإِذَا ذُكِرَ بُصَاقٌ أَوْ طَرِيقٌ
الشام ، فهي حِسَمَى ، بالميم .

وقال يعقوب : غَيِّقَة : قَلِيبُ ابْنِ ثَعْلَبَةَ هَذَا الثَّوَائِرِ ، وَالثَّوَائِرُ :
فَارَاتٌ بِأَعْلَى وَادِي الْمِيَاهِ ، وَوَادِي الْمِيَاهِ لَمْ يَلْشَجَّ ، وَأَنشَدَ الْمُزَرَّدُ :
تَحِنُّ لِقَاحُ الثَّمَلِيِّ صَبَابَةً لِأَوْطَانِهَا مِنْ غَيِّقَةٍ فَالْعَدَاةُ
قَالَ : وَالْعَدَاةُ زَوَابٌ فِي أَرْضِ جَهَادَ ، بَيْنَ رَحْرَحَانَ وَبَيْنَ الْخُشْبَةِ ، لَبْنِي
ثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ ذُبْيَانَ أَيْضًا ، وَقَالَ صَخْرُ النَّبِيِّ الْهُذَلِيُّ :
إِلَى عُمَرَيْنِ إِلَى غَيِّقَةٍ فَيَلِيلَ يَهْدِي رَبِّحَلًا زَحُوقًا
وهذه مواضع متدانية .

وَعُوقَةُ : عَلَى تَصْغِيرِ الَّذِي قَبْلَهَا ^(١) مَوْضِعٌ آخَرٌ .

﴿ الْغِيل ﴾ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ فِي رِسْمِ زَيْدٍ .

﴿ غَيْلَان ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ : جَبَلٌ مِنْ عَمَلِ صَنْعَاءَ ، كَانَ يَنْزِلُهُ بَنُو رِزَاحَ بْنِ خَوْلَانَ .

﴿ الْعَيْلَم ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ لَامٌ مَفْتُوحَةٌ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي
عَبَسَ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ فِي رِسْمِ عُمَيْرَةَ .

﴿ غَيْثَنَا ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَبِالنُّونِ ، مَقْصُورٌ ^(٢) ؛ وَهُوَ قَوْلُهُ ثَبِيرٌ ، وَهِيَ الَّتِي فِي
أَعْلَاهُ ، قَالَ أَبُو خِرَاشٍ الْهُذَلِيُّ :

لَقَدْ عَلِمْتُ هَذَيْلٌ أَنَّ جَارِي لَدَى أَطْرَافِ غَيْثَنَا مِنْ ثَبِيرٍ

قَالَ أَبُو الْفَتْحِ : هِيَ فَمَلَى مِنَ الْفَيْنِ ، وَهُوَ الْبَاسُ الْفَيْنِ . وَإِنْ كَانَتْ أَلْفُهُ مَلْحَقَةٌ
لَمْ تَنْصَرَفْ فِي التَّعْرِيفِ .

(١) أَيْ عَلَى رَأْيٍ مِنْ يَقُولُ فِي بَيْضَةٍ : بُوَيْضَةٌ ، وَفِي شَيْخٍ : شُوَيْخٌ ؛ أَمَّا عَلَى لَفَةِ الْجُمْهُورِ

فَيَقَالُ : بَبَيْضَةٍ وَشَبِيخٌ وَغَبِيْقَةٌ .

(٢) نَقَلَ فِيهِ يَاقُوتُ الْقَصِرُ وَلِلدَّ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

كتاب حرف الفاء

الفاء والألف

﴿ فَأَثَرٌ ﴾ بالراء المهملة : جبل بالسَّامَوَة ، قد تقدّم ذكره في رسم الأفاقة ، قال ابن مقبل :

حَتَّى مَحَاضِرُهُمْ شَتَّى وَجَمْعُهُمْ ^(١) دَوْمُ الْإِيَادِ وَأَثَرٌ إِذَا انْتَجَمُوا
وقال الأَخْزَرُ بْنُ لُطَيْمٍ الدَّوْلِيُّ فِي تَبْيِيتِ كِنَانَةَ خُرَزَاعَةَ بِالْوَتِيرِ ، وَهِيَ دِيَارُ
خُرَزَاعَةَ ، عِنْدَ الْمَهَادَةِ الَّتِي كَانَتْ بَيْنَ قُرَيْشٍ وَالنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَكِنَانَةَ
فِي حِلْفِ قُرَيْشٍ ، وَخُرَزَاعَةُ فِي حِلْفِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
كَأَنَّهُمْ بِالْجَزْعِ حِينَ نَشَلُّهُمْ بِفَأَثَرٍ حَفَّانُ النِّعَامِ الْجَوَافِلِ
نُذِّبُهُمْ ذَبْحَ الثِّيُوسِ كَأَنَّا أُسُودٌ تَبَارَى فِيهِمْ بِالْقَوَاصِلِ
فَأَجَابَهُ بُدَيْلُ بْنُ عَبْدِ مَنَاةَ الْخُرَزَاعِيُّ :

وَنَحْنُ صَبَحْنَا بِالتَّلَاعَةِ دَارَكُمُ بِأَسْيَافِنَا يَسْقِنَ لَوَمَ الْعَوَازِلِ
وَنَحْنُ مَتَعْنَا بَيْنَ بَيْضٍ وَعَتُودٍ إِلَى خَيْفِ رَضْوَى مِنْ مَجَرِّ الْقَنَابِلِ
أَرَادَ بِقَوْلِهِ بَيْنَ بَيْضٍ : بَيْضَانِ ، وَهُوَ مِنْ دِيَارِ خُرَزَاعَةَ ، وَكَذَلِكَ عِتُودٌ ، وَقَدْ
تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا .

(١) فِي مَجْمَعِ الْبَلَدَانِ : وَجْمَعُهُمْ .

﴿فَارَان﴾ على وزن فاعال : مَمْدُنٌ حَدِيدٌ بِمَنَازِلِ بَنِي سُلَيْمٍ^(١) ، يَنْزِلُهُ بَنُو الْأَخْتَمِ
 بِنِ عَوْفِ بْنِ حَبِيبِ بْنِ عَصِيَّةَ بْنِ خُفَّافِ بْنِ أَمْرِى الْقَيْسِ بْنِ بُهْتَمَةَ بْنِ سُلَيْمٍ ،
 وَلِذَلِكَ قِيلَ لَهُمُ الْغَيُوثُ . قَالَ خُفَّافُ بْنُ عُيمِرٍ السُّلَمِيُّ :

مَتَى كَانَ اللَّقَيْنَيْنِ قَيْنِ طَمِيَّةٍ وَتَيْنِ بِلَى مَمْدِنَاكَ بِفَارَانَ
 ﴿رَمْلُ فَارِزٍ﴾ بِكسر الراء ، بعدها زاي معجمة : موضع قد تقدّم ذكره في
 رِسم دَوَّامِر .

هَكَذَا رَوَاهُ إِسْمَاعِيلُ بْنُ الْقَاسِمِ ، عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ دُرَيْدٍ ، بِتَقْدِيمِ الرَّاءِ عَلَى
 الزَّاي ؛ وَوَرَدَ فِي شِعْرِ الرَّاعِي بِتَقْدِيمِ الزَّاي عَلَى الرَّاءِ ، قَالَ :

تَبَيَّنَ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظَلَمَانٍ سَلَكْنَ أَرِيكَأَوْ وَعَاهُنَّ فَارِزُ
 ظَعْنٌ وَوَدَّعْنَ الْجَمَادَ مَلَالَةً جَادَ قَسَا لَمَّا دَعَاهُنَّ سَاجِرُ
 ﴿فَارِع﴾ على وزن فاعِل ، من صيغة الذي قبله : أَطْمُ حَسَّانُ بْنُ نَابِتٍ ، قَالَ :
 أَرِقْتُ لَتَوَمَاضِ الْبُرُوقِ الْوَامِيعِ وَنَحْنُ نَشَاوِي بَيْنَ سَلْعٍ وَفَارِعِ
 ﴿عَيْنُ الْفَارِعَةِ﴾ : قد تقدّم ذكرها في رِسم الْفَرُوعِ .

﴿فَاضِحَةٌ﴾ بِكسر الضاد ، بعدها حاء مهملة : وَادٍ فِي دِيَارِ سُلَيْمٍ ، قَالَ إِبْرَاهِيمُ
 بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَرَفَةَ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

أَلَمْ تَسْأَلْ بِفَاضِحَةٍ^(٢) الدِّيَارَا مَتَى حَلَّ الْجَمِيعُ بِهَا وَسَارَا
 ﴿الْفَارِقِ﴾ بِكسر اللام ، بعدها قاف ، على وزن فاعِل : مَسِيلُ مَاءٍ قَدْ تَقَدَّمَ
 ذِكْرُهُ فِي رِسم بَلَوَقَةٍ ، مُشْتَقٌّ مِنْ فَلَاقٍ إِذَا شَقَّ .

(١) وفاران أيضا : اسم لجبال مكة (عن معجم البلدان لياقوت) .

(٢) رَوَاهُ أَبُو الْفَتْحِ بِالْجِيمِ (انظر معجم البلدان لياقوت) .

الفاء والتاء

﴿ فَتَاخ ﴾ بكسر أوله ، وبالحاء المعجمة في آخره : موضع قد تقدّم ذكره في حَوْضَى ، قال جرير :

أَقْبَلَنَ مِنْ جَنْبِ فَتَاخٍ وَإِصْمَ عَلَى قِلَاصٍ مِثْلَ خِيطَانِ السَّلَمِ

﴿ فَتَاق ﴾ بكسر أوله ، وبالقاف في آخره : جبل قد تقدّم ذكره في رسم تَبَاء . وفي رسم عَوَانَة أَنَّهُ مَالَا بِالْعَرْمَةِ .

الفاء والجيم

﴿ الْفُجَيْر ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبالراء المهملة ، على لفظ التصغير : موضع ذكره أبو بكر .

الفاء والحاء

﴿ فَخْل ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع بالشام .

﴿ الْفَحْلَاء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، ممدود ، على وزن فَعْلَاء : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ فَخْلَان ﴾ على لفظ ثنائية الأول : جبلان صغيران ، مذكوران في رسم أُنبَط .

الفاء والهاء

﴿ فَتَح ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : موضع قد تقدّم ذكره في رسم الْعَقِيق ، وسَبَاتْنِي في رسم هَرَشَى ، بينه وبين مَكَّة ثلاثة أميال ، به مؤنثة .

وروى ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم اغتسل بفتح قبل دخوله مكة .
 وفتح كانت وقعة الحُسين وعُقبه^(١) . وقال الشاعر :
 ألا ليت شِعري هل أيتنَّ ليلةً بفتح وحسولى إذ خيرٌ وجليلُ
 أهل الحجاز يسمون الثمامَ الجليل .
 وفتح مقابر المهاجرين ، كلُّ من جاور بمكة منهم فأتى يَؤارى هناك .

الفاء والذال

﴿ الفَدَايد ﴾ على لفظ جمع فَدَدَ : رَوَابٍ مذكورة محددة فى رسم غَيْفَةٍ .
 ﴿ فِدَّة ﴾ بكسر أوله ، وتحريك ثانيه ، على زنة^(٢) عِدَّة : جبل بفسر .
 وانظره هناك .
 ﴿ فَدَفْدَاء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعددها مثلها ، مدود . ويعقوب
 يقول فُدْدُها ، بضم الفاءين : ملاء معروف ؛ قال ابن أحمَر :
 طَرَحْنَا فَوْقَهَا أُبَيْيَّةً على مَصْدَرٍ من فَدَفْدَاء ومَوْرِدٍ^(٣)
 قوله « أُبَيْيَّة » : بِغْنَى ثِيَابًا من أُبَيْين .

﴿ فَدَك ﴾ بفتح أوله وثانيه : معروفة ، بينها وبين خَيْبَرِ يومان ؛ وحِصْنُها يقال
 له الشَّمْرُوخ ؛ وأكثرُ أهلها أشجع ؛ وأقربُ الطرق من المدينة إليها من الثَّغْرَةِ ،

(١) الخارج بفتح على الهادى : هو الحسين بن علي بن الحسن بن علي بن أبي طالب .
 وذلك سنة ١٦٩ هـ وكان على الجيش القى حاربه جماعة من بني هاشم : منهم
 سليمان بن أبي جعفر ، ومحمد بن سليمان بن علي ، وموسى بن علي ، والعباس بن محمد
 ابن علي . أما عقبه المذكور في المتن فلم نجد له ذكراً بين قواد العباسيين . (انظر
 معجم البلدان لياقوت والفخرى ومروج الذهب للسعودى .

(٢) فى ج : على وزن .

(٣) كذا ورد هذا البيت فى ج وقد سقط منه النغيلة الأولى (فمولن) .

مسيرة يوم على جبل يقال له الحِبَالَة والقَذال ، ثم جبل يقال له جُبَار ، ثم يَرْبِغ ،
وهي قرية لَوْلَدِ الرِّضَا ، وهي كثيرة الفاكهة والعيون ؛ ثم تركب الحِبرَة عشرة
أميال ، فهبط إلى فَذَك .

وطريق أُخْرَى ، وهي طريق مُصَدِّقِ بَنِي ذُبْيَانِ وَبَنِي مُحَارِبٍ ،
من المدينة إلى القَصَّة ؛ وهناك تُصَدِّقُ بَنُو عُوَالٍ من بَنِي ثَعْلَبَةِ بْنِ سَعْدٍ ،
ثم ينزل نَحْلًا ، فتصَدِّقُ الْخَضِرُ خَضِرُ مُحَارِبٍ ، ثم ينزل المَعِيثَةَ ، فتصَدِّقُ
سائر بني محارب ، ثم الثَّامِلِيَّةَ لِأَشْجَعٍ ، ثم الرَّفْمَتَيْنِ لبني الصَّارِدِ ، ثم مُرْتَفَقًا
لبني قَتَالِ بْنِ يَرْبُوعٍ . هكذا قال السَّكُونِيُّ ، وإنما هو رِيَّاحُ بْنُ يَرْبُوعٍ ،
وأُمُّهُ أُمُّ قَتَالِ بِنْتُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو بْنِ لُؤَيِّ بْنِ النَّخَعِ . ثم فَذَك ، ثم الْحَرَاضَةُ ،
ثم خَيْبَر ، ثم الصَّهْبَاءُ لِأَشْجَعٍ ، ثم دَارَةَ .

﴿ الْفُذَيْنِ ﴾ على لفظ تصغير فَذَن ^(١) اسم القصر : موضع قد تقدّم ذكره
وتحديده في رسم صَوَّار .

الفاء والراء

﴿ الْفَرَّاشَةُ ﴾ بالشين المعجمة أيضا ، على وزن فَعَالَةٍ : موضع قد تقدّم ذكره في
رسم حَزَّة . هكذا أوردَه القَالِي : الْفَرَّاشَةُ ، بالشين معجمة ^(٢) ، وكان في
كتابه : الْفَرَّاسَةُ ، بالسين المهملة .

﴿ فَرَّاضِمٌ ﴾ على بناء الذي قبله ^(٣) ، بالضاد المعجمة ^(٤) : موضع بين المُشَلَّلِ

(١) من هنا يتصل الكلام في ق بعد انقطاعه من قوله في رسم .

(٢) في ج : المعجمة .

(٣) الذي قبله في ترتيب المؤلف رسم : فرائد .

(٤) ضبطه ياقوت بالقاف .

وَالْخَيْمَتَيْنِ . قَالَ الْهَجْرِيُّ . قَالَ : وَكُنَّا نَرُويها فُرَا ضِم ، بِالْقَاف ، حَتَّى سَأَلْتُ
أَعْمَارِيًّا عَنْ تِلْكَ النَّاحِيَةِ ، فَقَالَ : فُرَا ضِم عِنْدَنَا ، وَوَصَفَ الْمَوْضِعَ . قَالَ غَيْرُهُ :
قَالَ عَبْدُ الْمَزِينِ بْنِ وَهْبٍ مَوْلَى خُرَاعَةَ :

دَعِ الْقَوْمَ مَا احْتَلَوْا جَنُوبَ فُرَا ضِم بِحَيْثُ تَقَشَّى بَيْضُهُ الْمُتَغَلَّقُ
﴿ فُرَا قِد ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَبِالْقَافِ الْمَكْسُورَةِ ، وَالدَّالِ لِلْمَهْمَلَةِ : شَعْبَةٌ قَدْ تَقَدَّمَ
ذِكْرُهَا وَتَحْدِيدُهَا فِي رِسْمِ حُرُصٍ .

﴿ فِرْتَا ج ﴾ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ تَاءٌ مَعْجَمَةٌ بِأَنْتَيْنِ مِنْ فَوْقِهَا ،
وَجِيمٌ : مَوْضِعٌ بَيْنَ النَّبَاجِ وَخَلِّ بَرْوُخَةٍ ^(١) وَالْكُوفَةِ . وَقَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :
فَلَيْسَ لَهَا مَطْلَبٌ بَعْدَهَا مَرَزَنَ بِفِرْتَا جِ خُوصًا عَجَّالًا
وَقَالَ عَمْرُو بْنُ كَلْثُومٍ :

حَلَّتْ سُلَيْمِي بِحَبَّتٍ أَوْ بِفِرْتَا جِ وَقَدْ تُجَاوِرُ أَحْيَانًا بَنِي نَاجٍ
بَنُو نَاجٍ : مِنْ عَدَوَانٍ . وَقَالَ الرَّاعِي :
كَأَنَّمَا نَظَرْتُ نَحْوِي بِأَعْيُنِهَا عَيْنُ الصَّرِيْمَةِ أَوْ غِرْلَانُ فِرْتَا جِ
وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ الْأَنْعَمِينَ .

﴿ الْفَرَجَاتِ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ، بَعْدَهُ جِيمٌ ، عَلَى بِنَاءِ الْجَمْعِ : ثَنَائِيًا مُحَدَّثَةً
مَذْكُورَةً فِي رِسْمِ سُورِيَّةِ بَلْبَالٍ .

﴿ فَرْدَةٌ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ دَالٌ مَهْمَلَةٌ : مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ نَجْدٍ

(١) خَلِّ بَرْوُخَةٌ : سَافِطَةٌ مِنْ ج . وَهِيَ مَالِحَةٌ بِعَلَامَةِ الْإِلْحَاقِ فِي مَتْنِ ق . وَفِي هَامِشٍ
قِيَا : « قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : فِرْتَا جِ : مَاءٌ بَيْنَ النَّبَاجِ وَبَيْنَ خَلِّ بَرْوُخَةٍ » .

الجُرم ، قد تقدّم ذكره في رسم الثنيّة ، ورسم كُثْلَه ، وفيها مات زَيْدُ الخليل .
 وذلك أنّه أسلم وأُفْطِمَه رسول الله صلى الله عليه وسلم فُرِى كَثِيرَة ، فَيْدًا وغيرها ،
 فلَمَّا انصرف عنه قال : أَيُّ فَتَى إِن لم تُدْرِكْهُ أُمُّ كَلْبَةٍ ، يعنى الحُمَى . فَتَهَضَّ
 زَيْدٌ لوجهته ^(١) ، وقال لأصحابه : إِنى قد أَثَرْتُ فى هذا الحُمَى من قيس أَنَاكَرًا ،
 وَلَسْتُ آمَنُ إِن سَمَرْتُ بِهِمْ أَن يَقَانُلُونى ، وَأَنَا أُعْطِىَ اللهُ عَهْدًا أَلَّا أَقَاتِلَ مُسْلِمًا
 بعد يَوْمِ هذا ، فَتَكْبُوا بى أَرْضَهُمْ ^(٢) ؛ فَأَخَذُوا نَاحِيَة من الطريق حَتَّى انتهوا
 إِلَى فَرْدَةٍ ، وهو ماله من مِيَاهِ جَرَمٍ من طَيِّء ، فَأَخَذَتْهُ الحُمَى ، فَصَكَّتْ ثَلَاثًا
 ثم مات ، وقال قبل ذلك :

أَمْطَلِصَ صَحْبِي المِشَارِقَ غُدْوَةً وَأَتَرَكَ فى بَيْتِ بَرْدَةٍ مُنْجِدِ
 سَقَى اللهُ مَا بَيْنَ القَبِيلِ فطَابَةً فَرُحْبَةً إِزْمَامٍ فَمَا حَوْلَ مُرْشِدِ
 هَذَاكَ لَوْ أَنّى مَرَضْتُ لَعَادَنى عَوَانِدُ مَنْ لَمْ يُشَفِّ مِنْهُنَّ يُجْهِدِ
 فَلَيْتَ اللَوَاتى عُدْنَنى لَمْ يَعْدُنَنى وَلَيْتَ اللَوَاتى غِبْنِ عَنّى عَوْدِ
 وَيُرْوَى : « فَمَا حَوْلَ مُنْشِدٍ » .

وبَرْدَةٍ أَصَابَ زَيْدُ بن حَارِثَةَ عَيْرَ قُرَيْشٍ حِينَ بعثه رسول الله صلى الله عليه
 عليه وسلم فى سَرِيَةٍ إِلَيْهَا . وذلك أَن قُرَيْشًا بعد وقعة بَدْرَ خَافُوا طَرِيقَهُم الذى
 كَانُوا يَسْلُكُونَهُ إِلَى الشَّامِ ، فَسَلَكُوا طَرِيقَ الْعِرَاقِ ، فَأَصَابَهُم زَيْدُ بن حَارِثَةَ
 عَلَى هَذَا المَاءِ ، فَأَصَابَ العَيْرَ وَمَا فِيهَا ^(٣) ، وَأَعْجَزَهُ الرِّجَالُ وَفِيهِمْ أَبُو سُمَيَّانَ .
 ﴿ الفَرَجَان ﴾ بفتح أوله ، وَثَانِيهِ وَتَشْدِيدُهُ ، بِمِثْلِهِ جِمْ : مَوْضِعٌ بَيْنَ قَوْمَسَ

(٢) فَتَكْبُوا بى قُرَيْشًا وَأَرْضَهُمْ .

(١) فى ج : لوجهه .

(٣) فى ج : بها .

وَصُول . قال عُبيدة الْبَشْكُرِيُّ فِي هَرَبِهِ مَعَ قَطْرِى :

وما زالتِ الْأَقْدَارُ حَتَّى قَدَفْنَنِي بِقَوْمَسَ بَيْنَ الْفَرَجَانِ وَصُول
هَكَذَا كَانَ يَرْوِيهِ إِبْرَاهِيمُ بْنُ زَكَرِيَاءَ فِي كِتَابِ مُحَمَّدِ بْنِ يَزِيدَ ؛ وَغَيْرُهُ يَرْوِيهِ :
« بَيْنَ الْفَرَجَانِ » بِقَافٍ مَضْمُومَةٍ .

﴿ الْفَرَشِ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ شَيْنٌ مَعْجَمَةٌ : مَوْضِعٌ ^(١) بَيْنَ
الْمَدِينَةِ وَمَلَلٍ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ مَلَلٍ ، وَفِي رِسْمِ الْجَلْبَا ^(٢) .

وَالْفَرِيشُ مَصْغَرٌ : مَذْكُورٌ أَيْضًا فِي رِسْمِ مَلٍ . وَقَالَ نُصَيْبٌ .
لِعَمْرِى أَنْ أَمْسَيْتُ بِالْفَرَشِ مُقْصِدًا وَمَثْوَاكِ عَبُودٌ وَعَذْبَةٌ أَوْ ضَعِيفٌ
وَهَذِهِ الْمَوَاضِعُ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا .

﴿ الْفَرَصَدِ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَ صَادٍ مَهْمَلَةٍ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ . قَالَ
وَرَقَّةُ بْنُ نَوْفَلٍ :

هَلْ أُنَى أَبْنَى عُثْمَانُ أَنْ أَبَاهَا حَانَتْ مَنِئِيَّتُهُ بِمَجْنَبِ الْفَرُصَدِ
يَعْنِي عُثْمَانُ بْنُ الْحَوَارِثِ بْنِ أَسَدِ بْنِ عَبْدِ الْمُزَيِّ ، سَمَّاهُ عَمْرُو بْنُ جَفْنَةَ هُنَاكَ ،
لِلْحَدِيثِ ^(٣) يَطُولُ .

﴿ فَرْصَةٌ تُنَمُّ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ ضَادٌ مَعْجَمَةٌ : قَدْ تَقَدَّمَ
تَحْدِيدُهَا ^(٤) فِي رِسْمِ مَرْدٍ .

﴿ الْفَرْطِ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ، وَبَطَاءٍ مَهْمَلَةٍ : مَوْضِعٌ . ذَكَرَ ذَلِكَ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ ؛
وَقَدْ تَقَدَّمَ الْقَوْلُ فِيهِ فِي حَرْفِ الْجِيمِ عِنْدَ ذِكْرِ جَمٍّ .

(١) فِي بَاقُوتَ : وَادٍ بَيْنَ غَمَيْسِ الْحَمَامِ وَمَلَلٍ .

(٢) فِي جِ الْجَوَاهِرِ .

(٣) فِي جِ : بِمِثْلِ .

(٤) فِي جِ : تَحْدِيدُهُ .

﴿ الفرع ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وبالعين المهملة أيضا : موضع بين الكوفة والبصرة . قال سويد بن أبي كاهل :

حَلَّ أَهْلِي حَيْثُ لَا أَطْلُبُهَا جَانِبَ الْخَضِرِ وَحَلَّتْ بِالْفَرَعِ

﴿ الفرع ﴾ بضم أوله وثانيه ، وبالعين المهملة : حِجَازِيٌّ^(١) من أعمال المدينة الواسعة . والصَّفْرَاءُ وأعمالها من الفرع ، ومنضافة إليها . وروى الزُّبَيْرُ عن علي بن صالح ، عن هشام بن عروة ، أن الفرع أول قرية مَارَتْ إِسْمَاعِيلَ التَّمَرِ بِمَكَّةَ ، وكانت من ديار عاد .

وروى الأسديون عن أشياخهم ، أن النبي صلى الله عليه وسلم نزل في موضع المسجد بالبرود ، في مَضِيقِ الفرع ، فصلّى فيه . والفرع على الطريق من مكة إلى المدينة . وقد ذكرت ذلك في رسم قدّس .

وروى الزُّبَيْرُ عن رجاله أن أسماء بنت أبي بكر قالت لِأَبْنَيْهَا عبد الله : يَا بُنَيَّ أَعْمُرِ الفرع . قال : نعم يا أُمّهُ ، قد عَمَرْتُهُ واتَّخَذْتُ بِهِ أَمْوَالًا . قالت : والله لَكَأَنِّي أَنْظَرُ إِلَيْهِ حِينَ فَرَرْنَا مِنْ مَكَّةَ مَهَاجِرِينَ وَفِيهِ نَحْلَاتٌ ، وَأَسْمَعُ بِهِ^(٢) نُبَاحَ كَلْبٍ . فعَمِلَ عبد الله بن الزُّبَيْرُ بالفرع عَيْنَ الْفَارِغَةِ وَالسَّامِ . وَعَمِلَ عُرْوَةُ أَخُوهُ عَيْنَ التَّهْدِ ، وَعَيْنَ عَسْكَرٍ ، واعتَمَلَ حمزة بن عبد الله عَيْنَ الرُّبُضِ وَالنَّجْفَةِ . قال الزُّبَيْرُ : سَأَلْتُ سُلَيْمَانَ بْنَ عَبَّاسٍ : لِمَ سُمِّيتَ عَيْنَ الرُّبُضِ ، فَقَالَ : مَنَابِتُ الْأَرَاكِ فِي الرَّمْلِ تُدْعَى الْأَرْبَاضُ .^(٣) وَسُمِّيتَ النَّجْفَةُ ، لِأَنَّهَا فِي نَجَفِ الْحَرَّةِ . قال الزُّبَيْرُ : قال منذر^(٤) بن مُصْعَبِ بْنِ الزُّبَيْرِ لِأَخِيهِ خَالِدِ بْنِ مُصْعَبٍ ،

(١) حجازي : صفة لموصوف محذوف . ولعله يريد : بلد حجازي ، أو مخلاف حجازي .

(٢) في ج : وأنا أسمع . (٣) في ج : الأرباض .

(٤) في ج : النضر .

وَعَاوَضَ بَعْضُ أَصْحَابِهِ بِمَالٍ لَهُ عَلَى عَيْنِ التَّهْدِ ، إِلَى مَالٍ لِأَخِيهِ بِالْجَوْلَا نَيْمَةً :
 خَلِيلِي أَبَا عُثْمَانَ مَا كُنْتَ تَأْجِرُ أَنَاخُذُ أَنْضَاخًا نَهْرِي مُعْجَسِرُ
 أَنَجْمَلُ أَنْضَاخًا قَلِيلًا فُضُولُهَا إِلَى التَّهْدِيومَا أَوْ إِلَى عَيْنِ عَسْكَرِ

وروى مالك عن نافع أن ابن عمر أحرَمَ من الفرُع . وقال الواقدي : مات غُرُوةُ
 ابن الزُبَيْرِ بالفرُع ، وَدُفِنَ هناك سنة أربع وتسعين . والفرُع : من أشرف
 ولايات المدينة ، وذلك أن فيه مَسَاجِدَ لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، نزلها
 مرارا ، وَأَقْطَعَ فيها لِفِغَارٍ وَأَسْلَمَ قِطَاعٌ ، وصاحبها يَحْيَى اثني عشر مَذْبَحًا :
 مِنْبَرُ بالفرُع ، ومنبر بِمَضِيقِهَا ، على أربعة فراسخ منها ، يُعْرَفُ بِمَضِيقِ الفرُع ،
 ومنبر بالشَوَارِ قِيَّةً ، وبَسَاتِيَّةً ، وَبَرْهَاطٍ ، وَبَعْمَقِ الزَّرْعِ ، وَبِالْجُنْفَةِ ، وبالعَرْجِ
 وَبِالسُّمَيَّا ، وبِالْأَبْوَاءِ ، وَبِقَدِيدٍ ، وَبِغُسْفَانٍ ، وَبِإِسْتَارَةِ . هذه كلها من عمل
 الفرُع . وقال الزُّبَيْرُ : كان حمزة بن عبد الله بن الزُّبَيْرِ قد أعطاه أبوه الزُّبَيْرُ
 وَالنَّجْفَةَ ، عَيْنَيْنِ بالفرُع تَسْيَانِ أَزِيدَ من عشرين ألف نخلة . قال ابن إسحاق :
 وبناحية الفرُع مَعْدِنٌ يُقَالُ لَهُ بَحْرَانُ ، وإليه بلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم
 بِعَقَبِ غَزْوَةِ السَّوِيقِ ، يُرِيدُ قُرَيْشًا ، وَأَقَامَ بِهِ شَهْرَيْنِ ، وَانصَرَفَ وَلَمْ يَلْقَ كَيْدًا .
 ﴿ فُرْعَانٌ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، على وزن فُعْلَانٍ : جبل بين المدينة
 وذِي خُشْبٍ ، يَنْبَدِي فِيهِ النَّاسُ ، قال كُثَيْبُ :

وَمِنْهَا بِأَجْزَاعِ الْمَغَارِبِ دِمَقَةٌ وَبِالسَّفْحِ مِنْ فُرْعَانَ آلِ مُصَرَّعُ
 مَمَّانِي دِيَارٍ لَا تَزَالُ كَانَتْهَا بِأَفْنِيَةِ الشَّطَّانِ رَيْطُ مُضَلَّعُ
 وَفِي رِصَمِ دَارٍ بَيْنَ شَوَاطِنَ قَدْ خَلَّتْ وَوَرَّ لَهَا عَامَانِ عَيْنُكَ تَدْمَعُ

المغاريب : موضع معروف هناك ، وَالشَّطَّانُ : وادٍ ثمة .

﴿ذَاتُ فَرْقٍ﴾ بفتح أوله وكسره ، وإسكان ثانيه ، بعده قاف : هُضْبَةٌ في بلاد بني تميم ، بين البصرة والكوفة ، قد تقدّم ذكرها في رسم أَوْد ، وفي رسم راكس ، قال العاصمى :

فُجْتَمِعُ الْجَرِيبُ فَذَاتُ فَرْقٍ تَحَبُّ بِهَا مَجَانِفُ الرِّيحِ
دِيَارُ لَأَبْنَةِ الْأَسَدِيِّ هِنْدٍ وما أنا عن تَذَكُّرِهَا بِصَاحِرِ

﴿الْفَرْقُلُسُ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده قاف ولام مضمومتان ، وسين مهملة : موضع قد تقدّم ذكره في رسم الراموسة .

﴿فِرْكٍ﴾ بكسر أوله وثانيه^(١) ، وتشديد الكاف : موضع ، قال الراجز :

* هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ بِأَعْلَى ذَى فِرْكٍ *

﴿فِرْكَانٍ﴾ بفتح أوله الكاف أيضا ، على وزن فِعْلَانٍ : اسم موضع . هكذا حكاه سيبويه ، وذكره مع عِرْقَانٍ : اسم جبل ، وذكره أبو بكر بضم أوله وثانيه في باب فُعْلَانٍ .

﴿الْفَرَمَاءُ﴾ بفتح أوله وثانيه ، ممدود ، على وزن فَعْلَاءَ ، وقد تقصر : مدينة معروفة تَلَقَاءُ مِصْرَ .

﴿فِرْنِدَادٍ﴾ بكسر أوله وثانيه ، بعده نون ودالان مهملتان^(٢) ، على وزن فِعْلَالٍ : ذكره سيبويه في الأبنية ، ولم يذكر على هذا البناء سواء ، وهو كتيب رمل بالبادية ؛ قال المَجَّاجُ^(٣) :

* وَبِالْفِرْنِدَادِ لَهُ إِمْطِيْ *

(١) ضبطه ياقوت في المعجم بكسر الفاء ، وفتح الراء ، بوزن عنب .

(٢) رواه ياقوت بذال في آخره .

(٣) نسب ياقوت في المعجم الرجز لرؤية .

وثنائه في موضع آخر فقال :

حَقِّي جَلًّا عَنِ لِحْقٍ مَشْهُورٍ
لَيْلَ نَيْسَامٍ نَمَّ مُسْتَحِيرٍ
بَيْنَ فِرْنَدَا دَيْنَ ضَوْءِ النُّورِ

﴿ الفُرُوط ﴾ بضم أوله وبالطاء المهملة ، كأنه جمع فَرَط : إكاملٌ بناحية الحيرة ، قال ساعدة بن جُوَيْيَّة الهذلي :

فَرُحْبٌ فَأَعْلَامُ الْفُرُوطِ فَكَافِرٌ فَتَخَلَّ نَلَى طَلْحُهَا وَسُدُورُهَا

﴿ فَرُوع ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده واو ، على وزن فَعُول : موضع في ديار هذيل ، قد تقدم ذكره في رسم الحَضَر . وما لابني عَبَسَ آخر يقال له الْفَرُوع أو الْفُرُوع ، لا أحقه ، ذكره السَّكُونِي ، قد تقدم ذكره في رسم ضَرَبَةٍ .

﴿ الْفَرُوق ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، بعده واو وقاف : موضع كانت فيه حرب من حُرُوب دَاحِسٍ ؛ وهو مذكور في الرسم بعده .
وَفَرُوقُ أيضا : موضع مذكور في رسم الْقَيْذُوق .

﴿ الْفَرُوقَان ﴾ على لفظ تنثنية الذي قبله : موضع في ديار بني عَبَسَ . وكان عِقَالُ بن ناجية الدارمي غزا بني عَبَسَ ، فغنم ، فَأَتَى الصَّرِيحُ مَرَّةً وَذُبْيَانُ ، فَاحْتَمَوْهُم بِالْفَرُوقَيْنِ ، فَاقْتَتَلُوا وَأَسْرَوْا عِقَالًا ، فَلِذَلِكَ قَالَ جَرِيرٌ يُعَيِّرُ الْفَرَزْدَقَ :

وَعَبَسُ مُهمَّ يَوْمَ الْفَرُوقَيْنِ طَرَفُوا رِمَاحَهُمْ قَدُمُوسَ رَأْسِ مُصْلَدَمٍ
وَيَرْوَى :

..... طَرَفُوا بِأَسْيَافِهِمْ قَدُمُوسَ رَأْسِ صُلَادِمٍ^(١)

(١) في ج : طَرَفُوا في الموضعين . ومعنى طرفوا بالفاء : ردوا . والقدموس : القدم أو الشريد . والصلادم : الشديد أيضا .

وقال يعقوب : القُرُوق : بين اليمامة والبحرين . وقال أبو عبيدة : الفروق
عقبته دون هجر إلى نجد ، بينها وبين هبب شمالها ؛ قال عنقرة :
ونحن مَمَعْنَا بالفروق نساءنا نَطَرَفُ عنها مُشَلَلَاتٍ غَوَاشِيَا
يَفْنِي اليوم المذكور ، وقال أيضا :

فما وَجَدُونَا بالفروقِ أَشَابَةً ولا كُشُنَا ولا دُعِينَا مَوَالِيَا
وقيل بل أراد عنقرة حرباً كانت بينهم وبين بنى سعد بن زيد مناة بن تميم ،
وكان قيس بن زهير جاورهم ، إذ فارق قومه بعد يوم الهبابة ، فرأى منهم
رب ، فأمر قومه أن يوقدوا النيران ، ويربطوا الكلاب ، ورحلوا سائر بنى ،
وبنو سعد يظنون أنهم لم يرحلوا ، فلما أصبحوا إذا الأرض منهم بلاقع ،
فأحرقهم بالفروق ، فاقتتلوا قتالاً شديداً ، فهو قول عنقرة . وقال سلامة
ابن جندل :

بأنا مَمَعْنَا بالفروق نساءنا وأنا قَتَلْنَا مَنْ أَتَانَا بِمُلْزِقِ
وَمُلْزِقِ : موضع ^(١) أيضا .

﴿ فَرِيَاب ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ياء وباء معجمة بواحدة : من
بلاد خراسان ، إليها يُنسب محمد بن يوسف القريابي ، صاحب التفسير ،
وشيوخ البخاري .

﴿ فَرِيَاض ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أخت الواو والضاد
المعجمة : موضع ذكره أبو بكر .

(١) ف ج : موضع هناك .

الفاء والصاد

﴿ فَصِيل ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، على لفظ الفصيل من الإبل : ماء معروف ، قال الأخطل :

كَأَنَّ تَفْصِيرَهُ فِيهَا وَقَدْ وَرَدَتْ عَيْنِي فَصِيلُ قُبَيْلِ الصَّبْحِ تَغْرِيدُ

الفاء والضاد

﴿ الْفَضَاض ﴾ ^(١) بفتح أوله ، وبضاد ^(٢) معجمة أيضاً في آخره : موضع ؛ قال قيس بن خويلد :

وردن ^(٣) الْفَضَاضَ قَبْلَنَا شَيْفَاتُنَا بَارِعَنَ بِنِي الطَّيْرِ عَنْ كُلِّ مَوْفِعِ
شَيْفَاتُنَا ، يُرِيدُ طَلَاتُنَا ، مِنْ شَافٍ يَشُوفُ إِذَا جَلَا .

﴿ الْفَضَافِض ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بهما مثلهما ، على لفظ الجمع : أرض جُلْدَام ، قد تقدم ذكرها في رسم حِمْيَ .

الفاء والطاء

﴿ فُطَيْمَةَ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير : موضع في ديار بكر ، قال الأعشى :

نَحْنُ الْفَوَارِسُ يَوْمَ الْعَيْنِ ^(٣) ضَاحِيَةً جَنَبِيْ فُطَيْمَةَ لَا مِيلَ وَلَا عُزْلُ

(١) في معجم البلدان و ج : بضم أوله وضاد . (٢) في ج : وردنا .

(٣) في معجم ياقوت : يوم الحنو .

الفاء والمين

﴿ فَمَرَى ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، مقصور ، على وزن فَعَلَى : جبل أحرُّ تَدْفَعُ شَعَابُهُ فِي غَيْفَةٍ : قال محمد بن حبيب : ويقال فَمَرَى ، بضم الفاء ، وقد تقدم تحديد غَيْفَةٍ في رسمها^(١) وفي رسم رَضَوَى ، وقال كثير : وَأَتَبَعْتُهَا غَيْفَى حَتَّى رَأَيْتُهَا أَلَمْتُ بِفَمَرَى وَالْقِنَانِ تَزُورُهَا ﴿ الْفَعْو ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو : موضع مذكور في رسم قُدُس .

الفاء والقاف

﴿ ذُو الْفَقَارَةِ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ الواحدة من فَعَّارٍ الظاهر : جبل معروف ، قال النَّابِغَةُ :

وَقَدْ خِفْتُ حَتَّى مَا تَزِيدُ مَخَافَتِي عَلَى وَعَلٍ فِي ذِي الْفَقَارَةِ عَاقِلٍ

وانظره في رسم الأشعر .

﴿ الْفُقْرَةَ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : موضع يقرب من مكة ؛ قال الحارث بن خالد^(٢) .

أَسَى ضَوْءِ نَارٍ صُحْرَةٍ بِالْفُقْرَةِ أَبْصَرَتْ أُم تَنْصُبَ بَرْقٍ

﴿ الْفَقِير ﴾ بفتح أوله ، على وزن فَعِيل : رَكِيَّةٌ مَعْرُوفَةٌ . قال السَّمَاخ :

• مَا لَيْلَةُ الْفَقِيرِ إِلَّا شَيْطَانٌ •

(١) في رسمها : ساقطة من ج .

(٢) في ج : الحارث بن حلزة .

الفاء واللام

﴿ الفَلَج ﴾ بكسر أوله ، كأنه جمع فَلَج أيضا : موضع قد تقدّم ذكره في رسم ظليم .

﴿ فَلَج ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم : موضع في بلاد بني مازن ، وهو في طريق البصرة إلى الكوفة^(١) ما بين الحَفِير وذات المُشِيرَة ، وفيه منازلٌ للحاج ، وقد تقدّم ذكره في رسم الرُّفْتَيْن ، ورسم المثل . قال الراجز :

الله نَجَاكَ من القَصِيمِ
وَبَطْنِ فَلَجٍ وبنى تَعِيمِ
ومن غُوَيْثٍ فَانْحِجِ المَكُومِ
ومن أبى حَرْدَبَةَ الأَثِيمِ
ومَالِكٍ وَسَيِّفِهِ المَسُومِ

أبو حَرْدَبَةَ ومَالِكُ بن الرِّيبِ إِصْنَانِ مازِنِيَّانِ . وقال الرَّجَّاجُ : فَلَجُ لبني العَنْبَرِ ، ما بين الرُّخَيْلِ إلى المَجَازَةِ ، وهو مالا لهم ، قال راجزهم :

مَنْ يَكُ ذَا شَكٍّ فِهَذَا فَلَجٌ مَالَا رَوَاةٍ وَطَرِيقُ نَهْجٍ
وقال أبو عبيدة : لَمَّا قَتَلَ عِمْرَانُ بن خُنَيْسِ السَّعْدِيُّ رَجُلَيْنِ من بني نَهْشَلِ
ابن دَارِمٍ ، اتَّهَمَا بِأَخِيهِ المَقْتُولِ في بُقَاءِ إِبْلِيهِ ، نَشَأَتْ بين بني سعد بن مالك
وبين نَهْشَلِ حَرْبٌ تَحَامَى النَّاسُ من أَجْلِهَا ما بين فَلَجٍ والصَّمَّانِ ، مخافة أن
يُغْزَوْا ، حتَّى عَفَا السَّكَلَاءُ وطال ، فقال أبو النّجْم :

(١) كذا في ف . وفي ج : مكة .

تَرَبَّعَتْ فِي أَوَّلِ التَّبَقُّلِ
 بَيْنَ رِمَاحِي^(١) مَالِكٍ وَنَهْشَلٍ
 يَمْنَعُ عَنْهَا الْعِرُّ جَهْلَ الْجَلَلِ

وقال رجل من بني نهشل :

أُتْرِعَ^(٢) بِالْأَخْنَاءِ سَعْدُ بْنُ مَالِكٍ وَقَدْ قَتَلُوا مَتَّى بِظُلَّةٍ وَاحِدٍ
 فَلَمْ يَبْقَ بَيْنَ الْحَيِّ سَعْدِ بْنِ مَالِكٍ وَلَا نَهْشَلٍ إِلَّا سِمَامُ الْأَسَاوِدِ
 وقال الأشهب :

إِنَّ الذِّى حَانَتْ بَقْلَجٍ دِمَاؤُهُمْ هُمُ الْقَوْمُ كُلُّ الْقَوْمِ يَا أُمَّ خَالِدٍ
 وقال ابن مقبل :

كَجَبَابٍ يَرْتَمَى بِمَجْنُوبٍ فَلَجٍ تُوَامَ الْجَبَلِ فِي أَحْوَى مَرِيعٍ
 وَبَصَحْرَاءَ فَلَجٍ أَغَارَتْ بِكَرٍّ عَلَى الثَّعَالِبِ^(٣) ، وَرَيْسُ بَكْرِ بِسْطَامُ بْنُ قَيْسٍ ،
 فَهَزِمَتِ الثَّعَالِبُ ، وَاسْتَأْقُوا أَمْوَالَهُمْ ، وَهُمْ بَنُو ثَعْلَبَةَ بْنِ رَبْعُوعٍ ، وَبَنُو ثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدٍ
 ابْنِ ضَبَّةٍ ، وَبَنُو ثَعْلَبَةَ بْنِ عَدِيِّ بْنِ فَرَازَةَ ، وَبَنُو ثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ ذُبْيَانَ ؛
 فَهِيَ يَوْمَ صَحْرَاءَ فَلَجٍ ، وَيَوْمَ الثَّعَالِبِ . وَكَانَ هَؤُلَاءِ كُلُّهُمْ مُتَجَاوِرِينَ بِصَحْرَاءِ
 فَلَجٍ ، مِنْ دِيَارِ بَنِي تَيْمٍ ، ثُمَّ أَغَارَ بِسْطَامٌ عَلَى مَالِكِ بْنِ رَبْعُوعٍ وَهُمْ بَيْنَ صَحْرَاءِ
 فَلَجٍ ، وَبَيْنَ غَبِيطِ الْمَدْرَةِ ، فَاسْتَحْجُوا إِلَيْهِمْ ، فَارْكَبَتْ عَلَيْهِمْ بَنُو مَالِكٍ وَفِيهِمْ
 عُتَيْبَةُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ شَهَابِ الْيَرْبُوعِيِّ ، فَأَذْرَكُوهُمْ بِغَبِيطِ الْمَدْرَةِ ، فَهَزَمُوا بَنِي
 بَكْرِ ، وَاسْتَأْقُوا الْأَمْوَالَ ، وَالْحَجَّ عُتَيْبَةُ وَأَسِيدُ بْنُ حِزَّاءَ عَلَى بِسْطَامٍ ، وَكَانَ

(٢) ف ج : أترع .

(١) ف ج : رماح .

(٣) ف ج : الثعالب ، في الموضعين .

أَسَيْدُ أَذْنَى إِلَى سِطَامَ ، فَوَقَعَتْ يَدُ فَرْسِهِ فِي ثُبْرَةٍ ، أَى فِي هُوَةٍ ، فَلَحِقَ عَتَبِيَّةُ
بِسِطَامًا فَأَسْرَهُ ، فَنَادَى ^(١) نَفْسَهُ بِأَرْبَعِ مِثْقَالِ بَعِيرٍ ، وَبَقْوَدَجٍ ^(٢) أُمُّهُ لَمَّا أَنْكَرَ
عَلَى عَتَبِيَّةِ رَثَانَةَ قَوْدَجٍ أُمِّهِ مَيَّةَ ، فَهُوَ يَوْمٌ غَبِيطِ الْمَذَرَةِ . وَقَالَ سُلْمِيُّ
ابْنُ رُبَيْعَةَ الصُّبِّي :

حَلَّتْ تُمَاضِرُ غَرْبَةً فَاخْتَلَّتْ فَلَجًا وَأَهْلَكَ بِالْأَوَى فَالْحَلَّةُ
وَالْحَلَّةُ : مَوْضِعُ حَزْنٍ وَصُخُورٍ بِلَادِ بَنِي ضَبَّةَ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ فَلَجٍ مَسِيرَةُ عَشْرِ .

﴿ الْفَلَجُ ﴾ بِتَحْرِيكِ نَانِهِ : مَوْضِعُ آخِرِ لَبْنِي جَعْدَةَ مِنْ قَيْسٍ بَنَجْدَ ، وَهُوَ فِي
أَعْلَى بِلَادِ قَيْسٍ . قَالَ الرَّاجِزُ ^(٣) :

نَحْنُ بَنُو جَعْدَةَ أَرْبَابُ الْفَلَجِ نَضْرِبُ بِالْبَيْضِ وَنَرْجُو بِالْفَرْجِ
وَأَصْلُهُ : الزَّهْرُ الصَّغِيرُ . وَقَالَ طُفَيْلٌ ، لَجَمْعِهِ بِمَا ^(٤) حَوْلَهُ :

أَسَفًا عَلَى الْأَفْلَاجِ أَيْتَنُ صَوْرِيهِ وَأَيْسَرُهُ يَفْعُلُو تَحَارِمَ تَمَسَّمِ
هَكَذَا فِي شِعْرِهِ : أَنَّهُ جَمَعَ الْفَلَجَ وَمَا حَوْلَهُ . وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : الْأَفْلَاجُ : مِنْ أَرْضِ
الْبَاهِمَةِ ، لَبْنِي كَعْبِ بْنِ رُبَيْعَةَ بْنِ عَامِرِ بْنِ صَعْقَةَ . وَتَمَسَّمُ : بِلَدُ لَبْنِي تَمِيمٍ .
﴿ فَلَجَةٌ ﴾ تَأْنِيثُ فَلَجٍ ، مَفْتُوحُ الثَّانِي ، مَعْرِفَةٌ لَا تَدْخُلُهُ الْأَلْفُ وَاللَّامُ : مَنْزِلَةٌ
بَيْنَ مَكَّةَ وَالْبَصْرَةِ ^(٥) .

﴿ فَلِطَاحٌ ﴾ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ طَاءٌ مَهْمَلَةٌ وَأَنْفٌ ، وَحَاءٌ
مَهْمَلَةٌ : مَوْضِعُ ذِكْرِهِ أَبُو بَكْرٍ .

(١) فِي ج : فَفَدَى .

(٢) الْقَوْدَجُ : مِثْلُ الْهُودَجِ وَزَنَا وَمَعْنَى ، وَمَرْكَبُ الْعُرُوسِ .

(٣) هُوَ النَّابِتَةُ الْجُمْدَى (عَنْ يَاقُوتَ وَتَاجِ الْعُرُوسِ) .

(٤) فِي ج : وَمَا حَوْلَهُ .

(٥) وَقَالَ نَصْرٌ : أَحْسَبُهُ مَوْضِعًا بِالشَّامِ . قَالَ : وَالْفَلَجَاتُ فِي شَمْرِ حَسَّانَ بِالشَّامِ :

كَالْزَافَرِ وَالْمَشَارِفِ بِالْعِرَاقِ . (عَنْ مَعْمَرِ الْبَلْدَانِ) .

﴿ فَلُوجَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، ويقال فَلُوجٌ أيضا ^(١) بلا هاء ، قال ابن مَرَّغ :

ولا بلاؤك ما خبت بكتهم ما بين مرؤ إلى فلوجة البرد

﴿ فَلَيْجٌ ﴾ تصغير فَلَج : موضع دان من فَلَج الساكن الثاني ، قال أبو النجم :

واصفراً من تلج فلنج نفله وانحت من حرشاء فلنج خرذله ^(٢)

الفاء والنون

﴿ فَنِدَ الْقُرَيَّاتِ ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة : موضع مذكور في رسم الفهر .

﴿ الْفَنْدُوقِ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة : موضع مذكور في رسم القيدوق .

﴿ فَنَوَانِ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده واو ، على وزن فَعْلَان : موضع في ديار بني عامر تلقاء فيحان . وسيأتي ذكره إثر هذا في رسم فيحان ، وقد تقدم ذكره في رسم جابة .

الفاء والواو

﴿ ذُو الْفَوَارِسِ ﴾ على انفض جمع فارس : جبل رنيل بالدهناء ، مذكور في رسم وهبين ؛ قال ذو الرمة :

(١) أيضا : سافطة من ج .

(٢) النفل : نبت من أحرار البقول ، ومن سطاخه : (ينبت متسطحا) وله حلكه ترماه الفطا ، نوره أصفر طيب الرائحة . والحرشاء : نبت من السطاخ أيضا .

إِلَى ظُلُنٍ يَبْقَرِضُنْ أَجْوَارَ مُشْرِفٍ شِمَالًا وَعَنْ أَيْمَانِهِنَّ الْفَوَارِسُ^(١)
وقال أيضا :

أَمْسَى بُوْهَيْنٍ مُرْتَادَا لِمَرْتَعِهِ مِنْ ذِي الْفَوَارِسِ تَدْعُو أَنْفَهُ الرِّيبُ
﴿الْفَوْدَجَاتُ﴾ بفتح أوله^(٢) ، وبالدال المهملة بعدها جيم ، على لفظ جمع
فَوْدَجَة : اسم موضع قد تقدم ذكره في رسم الخُلصاء ، قال ذو الرُّمَّة .

لَهُ عَلَيْهِنَّ بِالْخُلصَاءِ مَرْتَعُهُ فَالْفَوْدَجَاتِ^(٣) فَجَنَّبِي وَاحْفَ صَغَبُ
﴿الْفَوْزَةِ﴾ بفتح أوله وضمه معا ، وبراء مهملة : موضع في ديار بني عامر^(٤) ،
وفيه مات عامر بن مالك مُلَاعِبُ الْأَسِنَّةِ ، قال لبيد .

وَبِالْفَوْزَةِ الْحَرَّابُ ذُو الْفَضْلِ عَامِرٌ فَنِمَّ ضِيَاءُ الطَّارِقِ الْمُتَنَوِّرِ
وَصَاحِبُ مَلْحُوبٍ فُجِعْنَا بِيَوْمِهِ وَعِنْدَ الرُّدَاعِ بَيْتُ آخَرَ كَوْتَرُ
صَاحِبُ مَلْحُوبٍ : عوف بن الأخوص . وصاحب الرُّدَاعِ : حَيَّانُ^(٥) بن عُتْبَةَ
بن مالك بن جعفر ، قَتَلَتْهُ بَنُو هِرَّانَ مِنْ عَنَزَةٍ ، فَقَبْرُهُ بِالْيَمَامَةِ . والرُّدَاعُ : موضع بها .
﴿الْفَوَّارُ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه : اسم ماء قد تقدم ذكره في رسم
النَّمِيعِ ؛ وقد رأيت من ضبطه بفتح أوله ، ولست منه على ثَلَج .

الفاء والياء

﴿فَيْحَاءُ﴾ بالحاء المهملة أيضا ، ممدود ، على وزن فَعْلَاءَ : موضع قد تقدم ذكره
في رسم تَيْيَاءَ .

(١) يقرضن أجواز مشرف : يعدلن عنها ويتسكنن . وجوز العيا : وسطه .

ومصرف : موضع . (٢) ضبطه ياقوت في المعجم : بضم الفاء .

(٣) في تاج العروس : فالقودجين ، بلفظ التثنية .

(٤) في معجم البلدان : موضع باليمامة . (٥) في ج : حيان ، بالياء .

﴿فَيْحَان﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بمدها حاء مهملة ، على وزن فَعْلَان :
 موضع في ديار بني عامر^(١) ، قال عبيد بن الأبرص :
 أَقْفَرُ مِنْ مَيَّةِ الدَّوَاغِ مِنْ حَيْثُ تَنْشَى فَيْحَانُ فَالْجَلُ
 فَالْقَطَبِيَّاتُ فَالذَّكَادُكَ فَالْهَيْجُ فَأَعْلَى هُبَيْرَةَ السَّهْلُ
 فَالْجُمُودُ الْحَافِظُ الطَّرِيقَ مِنَ الزَّبَنِ فَصَحْنُ الشَّقِيقِ فَالْأُمْلُ
 وَفَيْحَان : هو الموضع الذي أغار فيه يَسْطَاطُ بن قيس حين أَمَرَ الرِّبِيعَ بن عُقَيْبَةَ
 ابن الحارث بن شِهَاب ، وهو يوم من أيام العرب معلوم ، قال الشَّيْخُ :
 دَارَتْ مِنَ الدُّورِ فَاَلْمَوْشُومِ^(٢) فَاعْتَرَقَتْ بِقَاعِ فَيْحَانَ إِجْلًا بَعْدَ أَجَالٍ
 وَقَالَ مَالِكُ بْنُ نُؤَيْرَةَ :

كَأَنِّي وَأَبْدَانِ السَّلَاحِ عَشِيَّةَ يَمُرُّ بِنَا فِي بَطْنِ فَيْحَانَ طَائِرُ
 ﴿فَيْحَةَ﴾ بالحاء المهملة أيضا ، على وزن فَعْلَةٍ : موضع^(٣) قد تقدّم ذكره في
 رسم الأكل .

﴿فَيْدَ﴾ بفتح أوله^(٤) ، وبالذال المهملة : هو الذي يُنْسَبُ إليه حَيَّ فَيْدَ . قال
 ابن الأنباري : الغالب على فَيْدَ التَّائِيثُ ، قال لَبِيدُ فَرَزَكَ إِجْرَاءَهَا :
 مَرْيَّةٌ حَلَّتْ بِفَيْدَ وَجَاوَرَتْ أَهْلَ الْعِرَاقِ فَأَيْنَ مِنْكَ مَرَامُهَا^(٥)

(١) في معجم ياقوت : بني سعد .

(٢) في ج : بالموشوم .

(٣) من ديار مزينة ، وقد جاءت في شعر ممن بن أوس المزني . (عن معجم البلدان) .

(٤) في ج بعد أوله : وإسكان ثانيه .

(٥) في المملكات بصرى الزوزنى والتبريزي : « أهل الحجاز » . وفي ج : مرارها .

تحريف ، لأنه من مملته التي أولها :

عَقَّتِ الدِّيارَ حَمَلَهَا فَمَقَامُهَا بَنَى تَابَدَ غَوْلَهَا فَرَجَاهُهَا

وأنشد ابن الأعرابي :

سَقَى اللَّهُ حَيًّا بَيْنَ صَارَةَ وَالْحَمَى حَمَى فَيْدَ صَوْبِ الْمَذِجَاتِ الْمَوَاطِرِ
وقال السَّكُونِي : كَانَ فَيْدُ فَلَاةٍ فِي الْأَرْضِ بَيْنَ أَسَدٍ وَطَيْءٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ،
فَلَمَّا قَدِمَ زَيْدُ الْخَيْلِ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَقْطَعَهُ فَيْدٌ . كَذَلِكَ رَوَى
هِشَامُ بْنُ الْكَلْبِيِّ عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ فِي حَدِيثٍ فِيهِ طَوْلٌ . قَالَ : وَأَوَّلُ مَنْ حَفَرَ فِيهِ
حَفْرًا فِي الْإِسْلَامِ ، أَبُو الدَّيْلَمِ مَوْلَى يَزِيدَ بْنِ عَمْرِ بْنِ هُبَيْرَةَ ، فَاحْتَفَرَ الْعَيْنَ الَّتِي
هِيَ الْيَوْمَ قَائِمَةٌ ، وَأَسَاحَهَا ، وَغَرَسَ عَلَيْهَا ، فَكَانَتْ بِيَدِهِ حَتَّى قَامَ بَنُو الْعَبَّاسِ ،
فَقَبَضُوهَا مِنْ يَدِهِ . هَكَذَا قَالَ السَّكُونِيُّ . وَشِعْرُ زُهَيْرٍ ، وَهُوَ جَاهِلِيٌّ ، يَدُلُّ
أَنَّهُ كَانَ فِيهَا شِرْبٌ ، وَذَلِكَ قَوْلُهُ :

ثُمَّ اسْتَمَرُّوا وَقَالُوا إِنَّ مَشْرَبَكُمْ مَا لَا بَشَرَفِي سَلَمَى فَيْدُ أَوْ رَكَكُ
وفَيْدٌ : بَشَرَفِي سَلَمَى كَمَا ذَكَرَ ، وَسَلَمَى : أَحَدُ جَبَلَيْ طَيْءٍ ، وَلِذَلِكَ أَقْطَعَ رَسُولُ
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ زَيْدًا فَيْدًا ، لِأَنَّهُا بَأْرُضُهُ . وَأَوَّلُ أَجْبَلِهِ عَلَى ظَهْرِ طَرِيقِ
الْكُوفَةِ بَيْنَ الْأَجْفَرِ وَفَيْدٍ ، جُبَيْلُ عُثَيْرَةَ ، وَهُوَ فِي شِقِّ بَنِي سَعْدِ بْنِ ثَعْلَبَةَ ،
مِنْ بَنِي أَسَدِ بْنِ خُزَيْمَةَ ، وَإِلَى جَنْبِهِ مَاءٌ يُقَالُ لَهَا الْكَهْفَةُ ، وَمَاءٌ يُقَالُ لَهَا
الْبَعُوضَةُ . وَبَيْنَ فَيْدٍ وَالْجُبَيْلِ سِتَّةَ عَشَرَ مِيلًا ، وَقَدْ ذَكَرَ مُتَمِّمُ بْنُ نُوَيْرَةَ
الْبَعُوضَةَ ، فَقَالَ :

عَلَى مِثْلِ أَصْحَابِ الْبَعُوضَةِ فَأَخْشِي لَكَ الْوَيْلُ حُرَّ الْوَجْهِ أَوْ يَبْكُ مَنْ بَكَى
وَسِكَةُ الْبَعُوضَةِ مَعْرُوفَةٌ ، وَهِيَ بَيْنَ النَّجْفَةِ ، نَجْفَةِ الْمُرُوتِ ، وَبَيْنَ رَمْلَةِ جُرَّادٍ ،
وَيَنْزِلُهَا نَفَرٌ مِنْ بَنِي طَهْمَةَ ، وَأَسْفَلَ مِنْ ذَلِكَ قَاعُ بَوْلَانَ ، وَهُوَ قَاعٌ صَفْصَفٌ

مَرَّتْ ، لَا يُوجَدُ فِيهِ أَثَرٌ أَبَدًا ، ذَكَرَ ذَلِكَ أَبُو مُحَمَّدٍ . ثُمَّ بَلَى الْجَبَبِيلَ الْقَمَرُ ، عَقَرُ سَلَمَى ، لَبْنَى نَبْهَانٍ ، وَهِيَ عَنْ يَسَارِ الْمَصْعَدِ إِلَى مَكَّةَ ، ثُمَّ الْقَمَرُ ، وَهُوَ جَبَلٌ أَجْعَرٌ طَوِيلٌ ، لَحَى^(١) مِنْ بَنِي أَسَدَ ، يُقَالُ لَهُمْ بَنُو حَاشَنَ . وَإِلَى جَنْبِهِ مَاءٌ يُقَالُ لَهَا الرِّحْيَةُ ، وَأُخْرَى يُقَالُ لَهَا التَّمْلِيَّةُ . وَبَيْنَ الْقَمَرِ وَفَيْدَ عَشْرُونَ مِيلًا . ثُمَّ الْجَبَلُ الثَّالِثُ فُتَّةٌ عَظِيمَةٌ تُدْعَى أَذَنَةً ، لَبَطُنٌ مِنْ بَنِي أَسَدَ ، يُقَالُ لَهُمْ بَنُو الْقَرِيَّةِ ؛ وَفِي نَاحِيَتِهَا مَاءٌ يُقَالُ لَهَا ثَجْرٌ ، وَهِيَ كُلُّهَا دَاخِلَةٌ فِي الْحِمَى ، وَبَيْنَ أَذَنَةٍ وَفَيْدَ سِتَّةَ عَشَرَ مِيلًا . ثُمَّ بَلَى أَذَنَةً هَضْبُ الْوِرَاقِ ، لَبْنَى الطَّمَّاحِ مِنْ بَنِي أَسَدَ ، وَفِي نَاحِيَتِهِ مَاءٌ يُقَالُ لَهَا أَفْعَى ، وَأُخْرَى يُقَالُ لَهَا الْوِرَاقَةُ . ثُمَّ بَلَى هَضْبُ الْوِرَاقِ جِبَلَانِ أَسْوَدَانِ ، يُدْعَيَانِ الْقَرْنَيْنِ ، بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ فَيْدَ سِتَّةَ عَشَرَ مِيلًا ، يَطْوِيهَا الْمَاشِي مِنْ فَيْدَ إِلَى مَكَّةَ ، وَهِيَ لَبْنَى الْحَارِثِ بْنِ ثَعْلَبَةَ مِنْ بَنِي أَسَدَ ، وَأَقْرَبُ الْمِيَاهِ إِلَيْهَا مَاءٌ يُقَالُ لَهَا التَّنْبُطُ ، بَيْنَهُمَا وَبَيْنَهُمَا أَرْبَعَةُ أَمْيَالٍ . وَيَلِيهِمَا عَنْ يَمِينِ الْمَصْعَدِ إِلَى مَكَّةَ ، جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ الْأَحْوَلُ ، وَهُوَ جَبَلُ أَسْوَدَ لَبْنَى مِلْقَطَ مِنْ طَيْئٍ ، وَأَقْرَبُ مِيَاهِهِمْ إِلَيْهَا مَاءٌ يُقَالُ لَهَا أَبْضَةٌ ، وَهِيَ فِي حَرَّةِ سَوْدَاءَ غَلِيظَةٍ ، وَقَدْ ذَكَرَهَا حَاتِمٌ فَقَالَ :

عَفَّتْ أَبْضَةٌ مِنْ أَهْلِهَا فَالْأَحْوَالُ

ثُمَّ بَلَى الْأَحْوَلُ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ دَخْنَانٌ ، وَهُوَ لَبْنَى نَبْهَانٍ مِنْ طَيْئٍ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ فَيْدَ اثْنَا عَشَرَ مِيلًا . ثُمَّ يَلِيهِ عَنْ يَمِينِ الْمَصْعَدِ جِبَالٌ يُقَالُ لَهَا الْقُبَيْرُ ، فِي غَلْظٍ . وَهِيَ لَبْنَى نُعَيْتِمَ مِنْ بَنِي نَبْهَانٍ ، بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ فَيْدَ عَشْرَةَ أَمْيَالٍ . ثُمَّ بَلَى هَذِهِ الْجِبَالِ جِبَلَانِ ، يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا جَاشٌ ، وَالْآخَرُ جُلْدِي^(٢) ، وَهَذَا هُنَا أَسْعِ الْحِمَى وَكِرْم^(٣)

(١) فِي ج : لَبَطُنَ .

(٢) فِي ج : جُلْدِيَّةٌ .

(٣) فِي ج : كَبِيرٌ .

بينهما وبين فيد أزيد من ثلاثين ميلا ، وهما لبطن من طي يقال لهم بنو مققل ، من جديلة . وأقرب المياه منهم الرنص ، بينه وبين الجبلين ستة أميال . ثم يليهما جبل يقال له الصدر ، به مياه في واد منهل ، وهو لبني مققل أيضا . ثم يليه صحراء الخلّة ، لبني ناشرة من بني أسد ، بينها وبين فيد ستة وثلاثون ميلا . وأقرب المياه منها الجشجاة . ثم يلي هذه الصحراء النلم ، إكامل متشابهة سهلة ، مشرفة على الأجفر ، لبني ناشرة أيضا . وأقرب المياه منها الرولانية . وبين النلم وفيد خمسة عشر ميلا . والأجفر خارجة ^(١) عن الحمى .

وقال محمد بن حبيب : قال الفقهسي يذكر حمى فيد :

سقى الله حميا بين صارة والحمى حمى فيد صوب المدججات الموطر
أين ورد الله من كان منهم إليهم ، ووقاهم حمام المقادر
وقال السماع :

سرت من أعلى رخرحان وأصبحت بقيد وبقي ليلها ماتحمررا
وروى ابن أبي الزناد عن أبيه ، أن عمر بن الخطّاب أول من حمى الحمى
بعد النبي صلى الله عليه وسلم ، وأن عمر بن عبد العزيز كان لا يؤثني بأحد قطع
من الحمى شيئا ، وإن كان عودا واحدا ، إلا ضربه ضربا وجيما .
وفيد أيضا : جبل باليمن عليه قصر . وهو على طريق العراق . والنسب
إليه فايدي .

﴿ فيد القرينات ﴾ آخر ، مضاف إلى القرينات ، جمع قرية ، وقد تقدم ذكره

في رسم القمر . ويقال في هذا : فَنَدُّ الْقَرِيَّاتِ ، بكسر أوله وبالنون ، وقد تقدم ذكره في حرف الفاء والنون .

﴿ فَيَشُون ﴾ بفتح أوله ، وبالشين المعجمة : اسم نهر ذكره اللغويون .

﴿ الْفَيْض ﴾ بفتح أوله ، على لفظ فَيْضِ الْمَاءِ : اسم لنهر البصرة بَعَيْنِهِ . وفي شعر ابن الطَّيْرِية : الْفَيْضُ : ماءُ الْجُهَيْنَةِ ، قال :

خَلَا الْفَيْضُ مَنَ حَلَهُ فَالْحَمَائِلُ

﴿ فَيْف ﴾ بفتح أوله ، وفاء أخرى في آخره . وأصل الْفَيْفِ وَالْفَيْفَاءُ بالقصر ، والفاء بالمد : كل أرض واسعة ، وهو موضع في ديار بني كِنَانَةَ ، وقد تقدم ذكره في رسم الْحَشَا ، وهو الموضع الذي أصاب فيه عمرو بن خالد بن صخر بن الشريد بني كِنَانَةَ ، فقتل وسبي ، وأدرك بشار إخوته المقتولين يوم بُرْزَةَ ، وقال في ذلك هِنْدُ بْنُ خَالِدٍ أَخُوهُ :

فَأَشْبَعْنَا ضِبَاعَ الْفَيْفِ مِنْهُمْ وَطَبِئَا لَا نَفْبُ وَلَا تَطِيرُ
وَقَدْ وَقَعَتْ حَرَارَتُهَا بِقُرَى مَحَلِّ الدَّهْنِ وَأَنْقَضَتِ الثُّدُورُ

وقال فَارِسُ بْنُ رِغْلٍ .

نَشِطْنَا بِالْجِيَادِ مُجَنَّبَاتٍ يُهَجِّرَنَّ الرُّوَاحَ وَيَقْتَدِينَا
فَارْدَيْنِ الْفَوَارِسَ مِنْ فِرَاسٍ عَلَى الْفَيْفَاءِ تَسْكُرُ وَمَا تَنْبِيَا

وزعم أبو الفتح أَنَّ فَيْفَى قَتْلَى مَنُونٍ ، والألف زائدة . ويدلُّك على ذلك قول الهذلي .

وَالْقَوْمُ تَقَلُّوْهُمْ صُهْبُ بِمَا نِيَّةٌ فَيْفَى عَلَيْهِ لَذِيلُ الرِّيحِ نَمْنِمٌ^(١)

(١) يقال : نَمْنَمَ الرِّيحُ التُّرَابَ : إذا تركت عليه أثرا كالكتابة ، وذلك لأنَّه نَمْنَمٌ وبكسر أولها .

ولم يعلم أبو الفتح أنه يقال قَيْفٌ ، على وزن قَمَل ، وقَيْفَى ، على وزن قَفْلَى ، مقصور ، وقَيْفَاه ، ممدود . وقوله :

قَيْفَى عَلَيْهِ لَذِيلُ الرِّيحِ نَمْتِيمُ

إنما هو منصوب انتصاب المفعول ، منون ، كما تقول تعلق بهم سهلا وحزنا . وقد وَرَدَتْ قَيْفَا وقَيْفٌ مضافة إلى أما كن معروفة ، وهى غير هذا الموضع المذكور ، قال الأَحْوَص ، فأضافه إلى غَزَال ، المتقدم تحديده وذكره :

وَالنَّمْفِ مِنْ قَيْفَى غَزَالٍ ذَكَرْتُهَا فَطَالَ نَهَارِي وَاقِفَا وَتَلَدَيْ
وَأَصَافَتُهُ عَمْرَةً بِذَتْ دُرَيْدٍ بِنِ الصَّمَةِ إِلَى النَّهَاقِ ، بكسر النون ،
فقال :

عَقَتْ آثَارُ خَيْلِكَ بَعْدَ أَيْنِ بَذَى بَقَرٍ إِلَى قَيْفَا النَّهَاقِ

ويُقرَأُ : إلى قَيْفَا النَّهَاقِ ، بضم النون ، وهو موضع دان من ذى بَقَرٍ ، الذى تقدم ذكره . ونهيق أيضا : ماء معروف قد تقدم ذكره . وقَيْفَا الخَبَار : مضافة إلى الخَبَار من الأرض ، وهى السهلة فيها جِجَرَةٌ وجِفَارٌ^(١) ، وهو موضع بقرب المدينة ، وقد تقدم ذكره فى رسم المشيرة .

وبَقَيْفَا الخَبَارُ قَتَلَ النَّفَرُ العُرَيْثُونَ يَسَارًا مَوَاتَى رَسُولِ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم ، واستاقوا الأَفَاحَ ، وإِيَّاهُ يَغْنَى عمرو بن العاصى بقوله يفخر يوم أحد :
خَرَجْنَا مِنَ الْقَيْفَا عَلَيْهِمْ كَأَنَّا مَعَ الصُّبْحِ مِنْ رَضْوَى الْحَبِيكِ الْمُنْطَقُ
تَمَنَّتْ بَنُو النَّجَّارِ جَهْلًا لِقَاءَنَا لَدَى جَنْبِ سَلْعٍ وَالْأَمَانِي تَصْدُقُ

(١) كَذَا فى ف . والجفار : جمع جفرة ، ومن معانيها : سعة فى الأرض مستديرة .
أو حفرة . وفى ج : لحاقيق ، جافين ، جمع لحقوق ، وهو البقي فى الأرض كالوجار .

وَقَيْفًا خُرَيْمٌ، مضافة إلى خُرَيْمٍ، بالخاء معجمة مضمومة، اسم رجل: ثَبَّةٌ بين
الضيق والصَّغَرَاءِ، وهى على طريق الجار، عادلةٌ عن طريق المدينة يمينا، قال كثير:

وَأَرْزَمَنْ بَيْنَنَا عَاجِلًا وَتَرَكَنِي بِقَيْفًا خُرَيْمٍ قَائِمًا أَتَبَلَدُ
فَقَدْ فُتِنَنِي لَمَّا وَرَدَنَ خَفَيْنَنَا وَهُنَّ عَلَى مَاءِ الْحَرَاةِ أَبْعَدُ

فوالله ما أدري أطيحًا تَوَاعَدُوا لَيْتُمْ ظَمْرُ أُمِّ مَاءٍ حَيْدَةَ أَوْزَدُوا^(١)
خَفَيْنَ: قد تقدّم تحديده. والحراة: أرض. ومعدن الحراة: بين الحوراء
وبين شغب وبداء. وينبع: من الحوراء قريب من طليح، وطليح: من أسفل
ذى المروة. وذو المروة: بين ذو خُشْبٍ ووادي القرى.

وَقَيْفُ الرِّيحِ: بين ديار عامر بن صعصعة وديار مذحج وختم، وفيه
أغارَت قبائلُ مذحج وختم ومُراد وزُبَيْد، ورئيسهم ذو الفصة^(٢) الحصين
ابن يزيد الحارثي، على بنى عامر وهم مُنتجعون فيه، فأغنت يَوْمُذ بنو عامر،
ورئيسهم مُلَاحِبُ الأَسِنَّة، وقُتِمَتْ عَيْنُ عامر بن الطفيل، طَعَفَهُ مُسْهَرُ
ابن يزيد الحارثي، فقال عامر:

لَعَمْرِي وَمَا تَعَرَّى عَلَى بَهَيْنٍ لَقَدْ شَانَ حُرَّ الرَّحَى طَعَفَهُ مُسْهَرُ
وقال أبو عبيدة: كان يوم قَيْفِ الرِّيحِ عند مبعث النبي صلى الله عليه وسلم.
وأذرك مُسْهَرُ بن يزيد الإسلام، فأسلم، وفي ذلك اليوم يقول عامر أيضا:
وقد علم الزَّنُوقُ أَنِّي أَكْرُهُ عَشِيَّةَ قَيْفِ الرِّيحِ كَرَّ الشَّهْرِ
الزَّنُوقُ: اسم فرسه. وهو يوم قَيْفِ الرِّيحِ، ويوم الأَجْشُرِ، ويوم بُصَيْعِ،

(١) الت: التمام. والظمى: لغة في الظمى، بالهمزة، وهو العطشان. وفي معجم
البلدان أطيحًا، بالخاء المعجمة.

(٢) لفب بذلك لأنه كان بحلقه غصة لا يبين بها الكلام. (عن التاج).

(١) مواضع متصلة ، فأُسْرِعَ القتل يومئذ في الفَرِيقَيْنِ ، وهو أوَّل يوم ذُكِرَ فيه عامر ، ولم يستقلَّ بعضهم من بعض غنيمَةً تُذَكَّر . قال لَبِيدٌ وأُخِذَتْ له يومئذ جارية سوداء ، فلما أخذها بنو الدِّيَّان علموا أنها للبيد ، وأرسلوها ولم يَذِر من أرسلها ، فقال :

يا بَشَرَ بَشَرَ بنى إبَادِ أَيْكُم أَدَى أَرْيَكَةَ بَعْدَ هَضْبِ الْأَجْشِرِ
وقال أبو داود الرواسي^(٢) :

وَنَحْنُ أَهْلُ بَضِيعِ يَوْمٍ وَاجِهَنَا جَيْشُ الْخَصَنِ طِلَاعِ الْخَانِفِ الْكَرِيمِ
وهذا اليومُ جَرَّ يَوْمَ الْعُرْقُوبِ ، وهو من ديار خَنْمَمَ ، أغارت فيه بنو كلاب عليهم ، فقتلوا يومئذ أشرافَ خَنْمَمَ ، فقال لَبِيدُ :

لِبَلَّةِ الْعُرْقُوبِ حَتَّى غَامَرَتْ جَعْفَرُ تُدْعَى وَرَهْطُ ابْنِ^(٣) شَكَلٍ
غامرت : أى دخلت في غَمْرَةِ الْقِتَالِ ، وشَكَلُ : من بنى الحَرِيشِ .

﴿الْفَيَاضُ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : من ديار بكر . وانظروا في رسم سُردُودِ .

(١) في لُج : وهى مواضع .

(٢) هو يربد بن سماويه شاعر فارس (عن تاج العروس) . وفي ج : أبو دواود الرياشي .

(٣) في ج : أى .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

كتاب حرف القاف

القاف والالف

﴿أَبُو قَابُوسٍ﴾ على لفظ كُنية الرجل : يقال لأبي قُبَيْسٍ ^(١) الجبل المعلوم بمكة أَبُو قَابُوسٍ أيضاً ، قال السَّكْمَيْتُ :

بَسْمَحَ أَبِي قَابُوسَ يَنْدُبْنَ هَالِكَا تُخَفِّضُ ذَاتَ الْوُلْدِ عَنْهُ رَقُوبَهَا ^(٢)
﴿قَانُورٌ﴾ بالثاء المثلثة ، والراء المهملة ، على وزن فاعُول : موضع مذكور في رسم ذي كَرِيبَ . هكذا اتفقت الروايات فيه هناك بالقاف ، وقد مضى في حرف الفاء قَانُورُ ، وهو الأعرَفُ الأشهر .

﴿الْفَاحَةُ﴾ بالحاء المهملة : موضع على ثلاث مراحل من المدينة ، قَبْلَ مَكَّةَ ، قد تقدّم ذكره وتحديدّه في رسم العميق .

وروى عبد الرزّاق ، عن داود بن قيس ، قال سمعتُ عُبَيْدُ اللَّهِ بن عبد الله بن أَقْرَمَ يحدث عن أبيه ، أنّه كان مع أبيه بالفاحة من نَمِرَةَ ، فمرَّ بِنَارِ كَبَ ، فأنّخوا بناحية الطريق ؛ فقال لى أبى : أىُّ بُقَى ، كُنْ فى بهْمِنَا حتّى أذنوّ من

(١) سقط من ق من أول قوله : « المهملة » في رسم ذي قار ، لى قوله « الجبل المعلوم »

في رسم أبى قابوس . وقد أثبتنا الساقط نقلاً عن نسخة المطبوعة .

(٢) تخفّض : تسكن وتهون الأمر . والرقوب : التى ماتت أولادها ، أو التى لا يعيش لها ولد .

هؤلاءك الركب . قال : فدنا منهم ، ودنوتُ معه ، فأقيمت الصلاة ، فإذا رسول الله صلى الله عليه وسلم فيهم ؛ قال : وكنتُ أنظرُ إلى عُفْرَةِ^(١) إبني رسول الله صلى الله عليه وسلم كُلَّمَا سَجَدَ .

وروى البخاري ، عن ابن المبارك عن سفيان عن صالح بن كيسان ، عن أبي محمد مولى أبي قتادة ، قال : كُنَّا مع النبي صلى الله عليه وسلم بالفاحة ، فَبَصُرَ أَحِبَّائِي بِحِمَارٍ وَحَشٍ ، وَأَنَا مَشْغُولٌ أَخْصِفُ نَعْلِي ، فَلَمْ يُؤْذِنُونِي ، وَأَحْبَبُوا أَنْ لَا أَبْصُرَهُ ، فَجَلَّ بَعْضُهُمْ يَضْحَكُ إِلَى بَعْضٍ ، فَالْتَفَتُ فَأَبْصَرْتُهُ ، وَذَكَرَ الْحَدِيثَ^(٢) . وَكَانَ أَحِبَّاءُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَدْ أَخْرَمُوا عَامَ الْحَدِيثِ وَلَمْ يُحَرِّمْ أَبُو قَتَادَةَ ؛ وَفِي آخِرِ الْحَدِيثِ : وَخَشِينَا أَنْ نُقْتَطَعَ^(٣) ، فَطَلَبْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَرْفَعُ شَأْوَ وَأَسِيرُ شَأْوَ^(٤) ، فَاقْبَيْتُ رَجُلًا مِنْ بَنِي غِفَّارٍ فِي جَوْفِ اللَّيْلِ ، فَقُلْتُ : أَيْنَ تَرَكْتَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؟ فَقَالَ : تَرَكْتُهُ بِتَمِيمِينَ ، وَهُوَ قَائِلٌ^(٥) السَّقَمِيَا . فَقُلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ

(١) في النهاية لابن الأثير : حتى كان أنظر إلى عفرتي إبني رسول الله صلى الله عليه وسلم . ثم فسر العفرة بقوله : والعفرة يابس ليس بالناصح ، ولكن يكون عفر الأرض ، وهو وجهها .

(٢) حديث البخاري المذكور في طبعة الأميرية ج ٣ ص ١٢ باختلاف في بعض الألفاظ عما نقله المؤلف هنا .

(٣) في ج : يقتطع ، وهو تحريف .

(٤) كذا في صحيح البخاري ج ٣ ص ١١ طبعة الأميرية . والرفع : سير سريع دون العدو . والشأو : الشوط واللدى (عن النهاية) . وفي ج : أرفع فرسي شيئا ، وأسير شيئا ، وهو تحريف .

(٥) اسم فاعل من قال يقل ، أي يكون بالسفيا وقت الغائلة . وفي ج : قائل ، يباء . موحدة ، وهو تحريف . وفي بعض نسخ البخاري : قائل ، بالياء أخت الواو ، ولعله من تغيير الرواة .

إن أصحابك يقرءون عليك السلام ، وإنهم قد خَشَوْا أن يَفْتَقِطَهُمُ الْعَدُوُّ
دونك ، فانتظرهم^(١) . ففعل .

فَصَحَّ من هذا الحديث أن تَعْمِينَ بين القاحَةِ والسَّقِيَا .

﴿ قَادِس ﴾ بالسین المهملة : رَجُلٌ من أهل خُرَاسَان^(٢) . وَتُمَيَّتِ القَادِسيَّةُ
بالعراق لِأَن قَوْمًا من أهل قَادِس نَزَلُوا . وانظر في كتاب الباء رسم بَكَّة ورسم
بَانِيَا . وقيل إِنَّمَا تُمَيَّتِ القَادِسيَّةُ بِقَادِس ، رَجُلٍ من أهل هَرَاة ، قدم على
كِسْرَى ، فَأَنزَلَهُ موضع القَادِسيَّة .

﴿ ذُو قَار ﴾ بالراء المهملة أيضا^(٣) ؛ قال أبو حاتم عن الأصمعي : ذُو قَار : وادٍ
على ثلاث من مَيِّ ؛ والدليل على أَنَّهُ وادٍ ينهار فيه الماء قول أَوْس بن حَجَر :
يَا لَتَعْبِيرٍ وَذُو قَارٍ لَهُ حَدَبٌ من الرِّبْعِ وفي شَعْبَانَ مَسْجُورُ
وإذا كان في شَعْبَانَ مَسْجُورًا فَاوَّهُ لَا يَنْقَطِع ، لِأَنَّهُ عِنْدَهُم من شهور القَيْظ .

وقال أبو عبيدة : ذُو قَار : مُتَاخِمٌ لِسَوَادِ الْعِرَاق . قال : وَأَصَابَتْ بَكَرَ بْنَ وَائِلٍ
سَنَةٌ ، تَفَرَّجَتْ حَتَّى نَزَلَتْ بِذِي قَار ، وَأَقْبَلَ حَنْظَلَةُ بْنُ سَيَّارٍ الْعَجْلِيَّ حَتَّى
ضَرَبَ قُبَّتَهُ بَيْنَ ذِي قَارٍ وَعَيْنِ صَيْدٍ ، وَكَانَ يَقَالُ لَهُ حَنْظَلَةُ الْقُبَّابِ ، كَانَتْ لَهُ
قُبَّةٌ حَمْرَاءُ إِذَا رَفَعَهَا انْصَمَّ إِلَيْهِ قَوْمُهُ ، وَقَالَ : لَا تَفِرُّوا حَتَّى تَفِرَّ هَذِهِ الْقُبَّةُ .
فَأَنَامَ عَامِلُ كِسْرَى عَلَى السَّوَادِ ، لِيُخْرِجَهُمْ مِنْهُ ، فَأَبَوْا ، فَقَاتَلَهُمْ ، فَهَزَمُوهُ .
فَهُوَ يَوْمُ ذِي قَارِ الْأَوَّلِ ، وَيَوْمُ الْقُبَّةِ ، وَيَوْمُ عَيْنِ صَيْدٍ . واحترق قيس بن مسعود

(١) في البخاري : فانظرهم .

(٢) في ج : رجل من أرض خراسان . وقال ياقوت : قرية من قرى مرو .

(٣) سقط من ق من أول قوله «أيضا» إلى قوله في رسم «أبي قابوس» : «يقال لأبي
قيس» . وقد أثبتناه هنا عن ج وحدها .

إذ ذاك بذى قار المَنْجَشَاتِيَّة ، سميت بِقَلَامٍ له احتفرها ، يُسَمَّى مَنَجَشَان .

فَأَمَّا يَوْمُ ذِي قَارِ الثَّانِي ، فهو اليوم الذي هَزَمَتْ فيه بَكْرُ جُجُوعِ الْأَعَاجِمِ ، وَجُيُوشِ فَارَسَ ، وَقَالَ فِيهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : هَذَا أَوَّلُ يَوْمٍ انْتَصَفَتْ فِيهِ الْعَرَبُ مِنَ الْعَجَمِ ، وَبَيَّ نُصِرُوا . وَيُسَمَّى أَيْضًا يَوْمَ حِنُوِّ قُرَاقِرَ ، وَيَوْمِ الْجَبَابِبَاتِ ، وَيَوْمِ الْمُجْرَمِ ، وَيَوْمِ الْغَدَوَانِ ، وَهُوَ مَا ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : وَكُلُّهُنَّ حَوْلَ ذِي قَارِ . وَالْجَبَابِبَاتُ أَيْضًا : مَوْضِعٌ آخَرُ بَيْنَ دِيَارِ بَكْرِ وَالْبَحْرَيْنِ ؛ وَرَأْسُ جَمَاعَةِ بَكْرِ يَوْمُئِذٍ هَانِيُّ بْنُ قَبِيصَةَ بْنِ هَانِيٍّ بْنِ مَسْعُودَ ؛ وَمَنْ قَالَ إِنَّهُ جَدُّهُ هَانِيُّ بْنُ مَسْعُودَ فَقَدْ خَطِئَ ، لِأَنَّهُ لَمْ يُدْرِكْ يَوْمَ ذِي قَارِ .

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الثَّوْبُطَيْفُ : مَا لَا مِنَ الْقَصِيصَةِ دُونَ عَيْنِ صَيْدٍ . قَالَ : وَالسَّكَلَوَاذِيَّةُ : هُنَاكَ أَيْضًا ، كُلُّهَا مِنْ أَرْضِ السَّوَادِ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : وَقَدْ غَزَتْ بَكْرُ بَنِي يَرْبُوعَ مِنْ عَيْنِ صَيْدٍ الْمَذْكُورَةِ ، فَسَارَتْ حَتَّى أَتَيْتْ أَنْفَ الزُّوْرَاءِ مِنَ الصَّخْرَاءِ ، عَلَى مَرَّحَلَتَيْنِ مِنْ عَيْنِ صَيْدٍ ، ثُمَّ إِلَى سَفَارِ مَرَحَلَةٍ ، ثُمَّ إِلَى ذِي كُرَيْبَ ، إِلَى بَطْنِ الْمِذْنَبِ ، إِلَى ذِي طُلُوحَ ؛ وَقَدْ أُنْذِرَ بِهِمْ عُثَيْرَةُ بْنُ طَارِقِ الْيَرْبُوعِيِّ قَوْمَهُ بَنِي يَرْبُوعَ ، وَكَانَ نَازِلًا فِي أَسْوَاقِهِ بَنِي عَجَلٍ ، فَهَزَمَتْ بَنُو يَرْبُوعَ بَنِي عَجَلٍ ، وَأَسْرُوا الْخَوَافِزَانَ يَوْمَئِذٍ ، وَرَكِبَتْ بَنُو تَيْمِ اللَّاتِ الْفَلَاةَ ، فَقَلَّ مَنْ نَجَّى مِنْهُمْ ، فَهُوَ يَوْمُ الصَّمَدِ ، وَيَوْمُ ذِي طُلُوحَ ، وَيَوْمُ أَوْدَ ، وَيَوْمُ ذِي أَخْثَالَ ، وَكُلُّهُنَّ حَوْلَ ذِي طُلُوحَ . وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَنَحْنُ الَّذِينَ يَوْمَ أَخْثَالَ قَرَّوْنَا أَسَارَى بَنِي بَكْرِ وَقَلَّوْنَا السَّكَنَاتِ

وَقَالَ جَرِيرُ :

مِنَّا فَوَارِسُ مَنَعِجِرٍ وَفَوَارِسُ شَدُّوَا وَثَاقِ الْخَوْفَزَانِ بِأَوْدٍ
﴿ قَارَةَ ﴾ بالراء المهملة : موضع مذكور في رسم قَوْ^(١) .

﴿ قَاصِيَةَ ﴾ على لفظ فَاعِلَةٍ من الْقُصُوءِ : موضع قد تقدم ذكره في رسم حِفَاف .
﴿ الْقَاطُول ﴾ : موضع^(٢) قريب من الجزيرة والمَوْصِل ، فَأَعُول من القَطْل ،
وهو القطع ، كما يقال نَاقُور من النَّقْرِ ، قال الْأَخْطَلُ :

فَأَفَلْتُ حَاتِمٍ بِغُلُولٍ بَقِيسٍ إِلَى الْقَاطُولِ وَأَنْتَهَكَ الْفِرَارُ

﴿ الْقَاعَةُ ﴾ بالعين المهملة : منازل بنى مُرَّةَ بْنِ عَبَّاد ، من قيس بن ثعلبة ؛
وُسَمِيَ الْأَجَوَافَ أَيْضًا . قال الْأَسْوَدُ بْنُ يَغْفَر ، وَكَانَ جَاوَرَهُمْ ، فَأَغَارَ عَلَى
إِبِلِهِ نَاسٌ مِنْ بَكْرِ بْنِ وَاثِل :

وَمَا كَانَتْ الْأَجَوَافُ مَنَى مُحَبَّةٍ وَسَاكِنَهَا مِنْ غُدَّةٍ وَأَمَاعِي^(٣)
طَحُونٌ كَمُلَقَى مَيَرَدِ الْقَيْنِ فَعَمَّةٌ بِجَرَعَاءِ مِلْحٍ أَوْ بِجَوِّ نِطَاعٍ^(٤)
مِلْحٌ وَنِطَاعٌ : موضعان هناك .

وَالْقَاعَةُ أَيْضًا : موضع آخر من ديار بنى مسعد بن زيد مَنَاءَ بْنِ تَيْمٍ ، وفيه
أَغَارَ الْخَوْفَزَانُ ، وَهُوَ الْحَارِثُ بْنُ شَرِيكٍ ، عَلَى بَنِي سَعْد ، فَخَازَ نَعْمًا وَنِسَاءً ،
وَاتَّبَعَهُ قَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ فِي بَنِي مَنَقَرٍ ، حَتَّى أَدْرَكَتْهُ بِجَدُودٍ ، وَهُوَ مَا لَبَنِي رِبْعُ بُوَعٍ
وَكَانَتْ بَنُو رِبْعٍ قَدْ أَوْرَدَتْ بَكْرًا عَلَى أَنْفِ أَشْهُمُوا لَمْ فِي الْغَنِيمَةِ ، فَالْذَلِكَ
يَقُولُ قَيْسُ :

(١) قَارَةُ التي ذكرها المؤلف في رسم قَوْ : موضع في بلاد عبس . وذكر ياقوت في

المعجم « قَارَةُ » اسمًا لعدة أشياء : جبل وقرية ... الخ ، فانظره .

(٢) في معجم البلدان : اسم نهر ، كأنه مقطوع من دجلة .

(٣) الغدة : طاعون الإبل . (٤) طحون : طاحنة لمن ينزلها .

جَزَى الله يَرْبُوعًا بِأَسْوَلٍ فَعَلِمَهَا إِذَا ذُكِرَتْ فِي النَّائِبَاتِ أُمُورُهَا
وَيَوْمَ جَدُودٍ قَدْ فَضَحْتُمْ أَبَاكُمْ وَسَأَلْتُمْ وَالْخَلِيلُ تَدْمَى نُحُورُهَا
وقال الفرزدقُ يعنى بنى ربوع :

أَتَنَسَى بنو سعد جَدُودَ التي بها خَذَلْتُمْ بنى سعد على شَرِّ مَخْذَلٍ

﴿ القافية ﴾ على وزن فاعلة : موضع بمشرق صنعاء . ومنازل خَوْلَانِ العالية ،
ما بين نُفَمِ جبلِ صنعاء ، وما بين القافية .

﴿ القافِزَانِ ﴾ بكسر القاف الثانية ، وبالزاي المعجمة : ثغر دَسْتَبِي من بلاد
الدَّيْلَمِ ، وقد تقدّم ذكره في رسم قزوين .

﴿ قَانِيَةِ ﴾ بكسر النون ، بعدها الياء أخت الواو ، على وزن فاعلة : ماء لبني
سُلَيْمٍ ، مذكور في رسم تعار .

القاف والباء

﴿ قُبَاءٌ ﴾ بضمّ أوله ، ممدود ، على وزن فُعَال ؛ مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يُذَكِّرُهُ
وَيُصْرِفُهُ ، ومنهم من يؤثته ولا يصرفه ، وهما موضعان : موضع في طريق مكة
من البصرة . وقُبَاءٌ آخر بالمدينة ، قال ابن الزُّبَيْرِ في صرفه :

حِينَ حَكَّتْ قُبَاءٌ بَرْكَهَا وَاسْتَحَرَّ الْقَتْلُ فِي عَبْدِ الْأَشْلِ^(١)

(١) البرك : الصدر . شبه الحرب بالناقاة . و« بنوعيد الأشل » يريد : الأشهل ، لحذف

الهاء . (انظر السيرة لابن هشام طبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ج ٣ ص

١٤٤) . وبيت ابن الزبيرى يعنى قباه المدينة ، حيث كانت ولعة أحد النخس قال فيها

القصيد ، لاقباء القى هو موضع عن طريق القاصد من البصرة إلى مكة .

وقال الأخوص^(١) :

ولها مَرْبَعٌ بِرُقَّةٍ خَائِرٍ وَمَصِيفٌ بِالْقَصْرِ قَصْرُ قُبَاءَ

وقال ابن الأنباري في كتاب التذكير والتأنيث ، وقاسم بن ثابت في الدلائل ،
قالا : وقد جاءت قُبَاً مقصور ، وأنشدا :

فَلَا يَنْتَسِكُمُ قُبَاً وَعَوَارِضًا وَلَأَقْبِلَنَّ الْخَلِيلَ لَابَةً مَرْغَدَ

وهذا وهمٌ منهما ، لأن الذي في البيت إنما هو «قَنَا» بفتح القاف ، بعدها النون ،
وهو جبل في ديار بني دُيَّان ، وهو الذي يَصْلُحُ أَنْ يُقَرَّنَ ذِكْرُهُ بِعَوَارِضَ ،
وكذلك أنشده جميع الرواة الموثوق بروايتهم ونقلهم في هذا البيت .

وحدث ابن كُرَيْم الساذي ، عن مازن بن عمرو بن النَّجَّار ، عن أبيه ، قال :
سأل معاوية جدِّي عن أموال المدينة ، فقال : أخبرني عن قُبَاءَ . قال : إن
صَبَّبتَ بها صَبًّا ، وكَدَدْتَهَا كَدًّا ، سَدَدْتُ لَكَ مَسَدًا . قال : أخبرني عن
خَطْمَةٍ . قال : رشالة بعيد ، وحَجَرٌ شديد ، وخَيْرٌ زهيد . قال : فالتفت . قال :
لأعاليه وأسافله أَفَ .

وروى ابن أبي شَيْبَةَ وابنُ نُسَيْرٍ ، عن عُبيد الله بن عبد الله ، عن نافع ، عن
ابن عمر : أن النبي صلى الله عليه وسلم ، كان يأتي قُبَاءَ ماشيًا وراكبًا .
زاد ابنُ نُسَيْرٍ : وَيُصَلِّي رَكْعَتَيْنِ .

﴿قُبَاءُ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وفتح ثانيه ، بعدها مثلهما ، على وزن فُعَالِلٍ : نهر في
بلاد الروم ، مذكور في رسم عِرْقَةٍ .

(١) تب ياقوت في المعجم البيت مع يبين آخرين ، إلى السري بن عبد الرحمن بن عتبة
ابن عويمر بن ساعدة الأنصاري ، وجعله شاهدا على الوضع الذي بين
مكة والبصرة .

﴿ الْقَبَائِضِ ﴾ بفتح أوله ، مهموز الياء ، بعده ضاد معجمة : موضع متصل
بجُفَافٍ المتقدم ذكره ، قال ابن مُقْبِلٍ :

منها بِنَعْفٍ جُرَادٍ فَالْقَبَائِضِ مِنْ ضاحي جُفَافٍ مَرَمَى دُنْيَا وَمُسْتَمَعٌ^(١)

﴿ قَبَرَاتِ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، وألف وئاء مثله^(٢) :
موضع قد تقدم ذكره في رسم بَرَقْمِيد .

﴿ الْقَبِيلَاذِ ﴾ بضم أوله وثانيه ، بعده لام مشددة ، وألف وذال معجمة^(٣) : من
أعمال عَمُورِيَّة ، سيأتي ذكره في رسم القِيدُوق .

﴿ مَعَادِنُ الْقَبِيلِيَّةِ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وكسر اللام ، وتشديد الياء أختِ
الواو ، على لفظ النسوب : قال أبو عُبيد : هي من ناحية القُرْع ؛ وسيأتي ذكرها
في رسم قُدُس ، وهي التي أقطعها رسول الله صلى الله عليه وسلم لِبَلَّالِ بْنِ الْحَارِثِ
الزُرِّي^(٤) .

(١) مرمى : أى مرأى ؛ ودنيا : أى قريب . وانظر ما كتبناه عن هذا البيت في
رسم جراد ص ٣٧٤ .

(٢) في معجم البلدان : قبرا ، بألف بعد التاء ، واستشهد بقول أبي تمام :
والكأخية لم تكن لي موطناً ومقابر اللذات من قبرا
ولمها ألف الإطلاق في اعتقاد البكري .

(٣) كذا قال البكري . وفي معجم البلدان : القبلار ، براء أخت الزاي في آخره ،
واستشهد بيت أبي تمام :

شها شربا فلما استباحث بالقبلار كل سهب ونيق
وفي الديوان : بالقبلار .

(٤) في معجم البلدان (طبعة ليزج ٤ : ٣٢ ، ٣٣) نص كتاب رسول الله لى بلال
ابن الحارث بهذا الإقطاع فانظرو .

القاف والتاء

﴿قَتَائِدُ﴾ بفتح أوله^(١)، على لفظ جمع قَتَادَة: موضع معروف كانت فيه^(٢) قَتَائِدُ نَائِبَاتٍ، فُسِّمَتْ بِهَا، قال حُذَيْفَةُ بْنُ أَنَسٍ:

فَأَذْبَرَ بِحُدُودِ الضَّانِ بِالنَّاسِ مَضْمِدًا تَلَا فَا مًا بَيْنَ الْقَتَائِدِ جُنْدَبَ

ورواه الشَّكْرِيُّ: عند القَتَائِدِ، بضم القاف. ولم تختلف الرواية في شعر عبد مَنَافِ بْنِ رَبِيعِ الهُدَلِيِّ في ضم القاف من قَتَائِدَة، بزيادة هاء التانيث، قال عبد مَنَافِ:

حَتَّى إِذَا أَسْلَكُوهُمْ فِي قَتَائِدَةٍ شَلًّا كَمَا تَطْرُدُ الْجَمَالَةُ الشُّرَدَا

وقال البيهقي عن ابن حبيب: قَتَائِدَة: جبل بين المنصرف والروحاء.

قال أبو الفتح: همزة قَتَائِدَة أصل، لأنها حَشُو، ولم يَدُلَّ على زيادتها دليل، ولا تَحْمَلُهَا عَلَى جُرَائِضٍ وَحُطَائِطٍ، لِقَوْلِهِ ذَبْنَكَ.

﴿قَتَادُ﴾ بضم أوله^(٣)، وبالمدال المهملة: موضع في ديار بني سُلَيْمٍ، غَزَتْهُمْ فِيهِ تَعِيمٌ وَقَدْ عَلِمُوا أَنَّ الْحَيَّ خُلُوفٌ، فَأَنْجَدَتْ بَقِيَّةَ الْحَيِّ رِغْلٌ، فَهَزِمَتْ بَنُو تَعِيمٍ، فَقَالَ النَّابِغَةُ:

فِدَى لِبْنِي رِغْلٍ طَرِيفِي وَتَالِدِي غَدَاةَ قَتَادٍ بِلِ فِدَاةٍ لَهُمْ أَهْلِي

﴿الْقَتَارُ﴾ بفتح أوله، وتشديد ثانيه، بعده راء مهملة: رُسْتاق من رسانيق الجزيرة، متصل بالبشر، قال ابن الأَعرابي:

(١) ضبطه ياقوت بالضم عن نصر، وبالفتح عن المعمراني.

(٢) فيه: ساقطة من ج.

(٣) وكذلك ضبطه ياقوت في المعجم: بالضم.

إلى الدِّشْرِ فَاَلْقَتَارِ فَالْجَنْسِرِ فَالصَّمَا بِكَالِحَةِ الْأَنْيَابِ صَمَاءَ صِلْدِمِ
والجسر : جسر مَنبِج .

القاف والحاء

﴿ قَحَاد ﴾ بضم أوله ، وبالذال المهملة ، على وزن فَعَال : موضع بالعراق ، قال
أبو دُوَادٍ في غزوة غزاها قَابُوسُ بْنُ الْمُنْذِرِ بِالشَّامِ :

وَاقْدُ صَبَيْنَ عَلَى تَنُوحٍ صَبَّةً فَجَزَيْنَهُمْ يَوْمًا بِيَوْمِ قَحَادٍ

﴿ قَحَد ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة : طريق معروفة بين
الْجُحْفَةِ وَالْمَدِينَةِ .

﴿ الْقَحْقُح ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعدهما مثلهما : موضع بين ديار
شَيْبَانَ وَدِيَارِ بَنِي رِيَّاحٍ ، وفيه أَدْرَكَتْ بَنُو رِبْعٍ ^(١) الْحَجَبَةَ ، أَحَدُ بَنِي أَبِي رِبْعَةَ
ابْنِ ذُهْلٍ ، وَكَانَ أَغَارَ عَلَى سَرَحٍ لَهُمْ ، فَقَتَلُوهُ وَقَتَلُوا عَمْرُو ^(٢) بَنَ الْقُرَيْشِ ، أَحَدُ بَنِي تَيْمِ
ابْنِ شَيْبَانَ ؛ وَقَالَ سُحَيْمُ بْنُ وَثِيلٍ الرِّيَّاحِيُّ :

وَنَحْنُ تَرَكْنَا ابْنَ الْقُرَيْشِ بِقَحْقُحٍ صَرِيحًا وَمَوْلَاهُ الْحَجَبَةَ لِلْفَمِ
فَهُوَ ^(٣) يَوْمُ الْقَحْقُحِ ، وَيَوْمُ بَطْنِ اللَّالَةِ .

(١) في ج : بنو رياح بن ربوع .

(٢) في معجم البلدان : مسعود بن القريم فارس بكر بن وائل . قال : قتله حشيش

ابن نمران .

(٣) في ج : فهذا .

القاف والذال

﴿ قُدَّار ﴾ بضم أوله ، وبالراء المهملة ، على وزن فَعَال : دَرَبٌ من دُرُوب الروم ؛ قال اسرؤ القيس :

ولا مثلَ يومٍ في قُدَّار ظَلَّتُهُ كَأَنِّي وأصحابي على قَرَنِ أَغْفَرَا
وَرُؤَى : « في قُدَّارَانِ ظَلَّتُهُ » . وَرَوَاهُ محمد بن حبيب : « في قُدَّارَانِ » ، بالذال المعجمة .

﴿ الْقِدَام ﴾ بكسر أوله ، على وزن فَعَال : موضع قد تقدّم ذكره في رسم أثلة .
﴿ قِدَّة ﴾ بكسر أوله منقوص ^(١) مثل عِدَّة : هو الموضع المعروف بالكَلَاب .
وقد تقدّم ذكره ذلك في حرف الكاف ، وهو مذكور أيضا في رسم جُنْفَى .
﴿ قَدَر ﴾ على لفظ الواحدة من القدور : موضع قد تقدّم ذكره في رسم غِشَل .
﴿ قُدُس ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة : من جبال سِهَامَة .
وهو جبل القرنج ، يتصل بـوَرَقَان . قال الأنباري ^(٢) : قُدُسُ : مُؤَثَّة لا تُجْرَى ، اسم للجبل وما حوله ، فأما قول زهير :

وَلَنَا بِقُدُسٍ فَالْقَمِيعِ ^(٣) إِلَى أَوَى رَجَعَ إِذَا لَهَتْ السَّبَنْتَى الْوَالِغُ
فإنه أجراها ضرورة . وَرَجَعَ : غُدْرَان ، الواحد رَجَعٌ ^(٤) . وقُدُسُ ينفاد إلى الْمُتَقَشَّى ، بين القرنج والشُعْبَا ، وَيَقْطَعُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ قُدُسِ الْآخِرِ الْأَسْوَدِ عَقَبَةٌ يُقَالُ لَهَا سَحَتْ . قاله السَّكُونِي . قال : وَنَبَاتُ الْقُدُسَيْنِ الْقَرَعَرُ وَالْقَرَطُ وَالشُّوْحَطُ ، وَهُمَا لُزَيْنَةٌ ، وفيهما أَوْشَال .

(١) في معجم البلدان : قِدَّة ، بتشديد الدال بلفظ واحدة القد .

(٢) في ج : ابن الأنباري .

(٣) في ق : والقَمِيع ، وهو تحريف . والبيت أحد ثلاثة أبيات نسبها ثعلب في شرح ديوان زهير إلى أبي سلمي ، وهو أبو زهير ، فأنظره ثمة .

(٤) كُنَّا في شرح ثعلب لـديوان زهير ، ولم أجِدْ الرَجْعَ جمع رَجَعَ في معاجم اللغة .

ومن حديث عِكْرِمَةَ عن ابن عباس أن رسول الله أَقْطَعَ بِلَالَ بن الحارث
الْمُزَنِيَّ مَعَادِنَ الْقَبِيلَةِ ، جَلَسِيهَا وَغَوْرِيهَا ، إلى حيث يَصْلُحُ الزَّيْعُ من قُدْس .
وقال مُزَرَّد بن ضِرَار لَكُثْب بن زُهَيْر :

وَأَنْتَ أَمْرُوٌّ من أَهْلِ قُدْسٍ وَآرَةٍ أَحَلَّتَكَ عَبْدُ اللَّهِ أَكْنَافَ مُبْهَلٍ
ورَوَاهُ ابن دُرَيْد : « وَأَنْتَ أَمْرُوٌّ من أَهْلِ قُدْسٍ أَوَّارَةٍ » ، على الإضافة .
وقال : قُدْسٌ هَذَا الْجَبَلُ : يُعْرَفُ بِقُدْسٍ أَوَّارَةٍ . وَهَذَا وَهَمٌّ مِنْهُ ، لِأَنَّ أَوَّارَةً
لَبْنِي تَمِيمٍ غَيْرُ شَكٍّ مِنْ بِلَادِ الْيَامَةِ ، وَإِنَّمَا هُوَ « مِنْ أَهْلِ قُدْسٍ وَآرَةٍ » ؛
فَقُدْسٌ لِمُزَيْنَةَ ، وَآرَةٌ لُجَيْئَةَ . وقال يعقوب : هَا لُجَيْئَةُ . وقوله « أَحَلَّتَكَ
عَبْدُ اللَّهِ » : يَعْنِي عَبْدَ اللَّهِ بن غَطَفَانَ . وَمُبْهَلٌ : لَمْ . وقال يعقوب ابن
السَّكِّيت : هَا مُبْهَلَانٌ : وَادِيَانِ يَتَمَاشِيَانِ مِنْ بَيْنِ ذِي الْقُسَيْرَةِ وَبَيْنِ الْحَاجِرِ ،
حَتَّى يُفْرَغَانِ ^(١) فِي الرُّمَّةِ ، كَثِيرٌ حَمَضُهُمَا ، وَهُمَا لَعَبْدُ اللَّهِ بن غَطَفَانَ . قَالَ :
رَهْمَانٌ : وَادٍ أَيْضًا يَتَمَاشِيَهُمَا . نَقَلْتُ ذَلِكَ مِنْ خَطِّ يَعْقُوبَ . وَآرَةٌ الَّتِي ذَكَرَ :
جَبَلٌ شَامِخٌ ، يُقَابَلُ قُدْسًا الْأَسْوَدَ ، مِنْ عَن يَسَارِ الطَّرِيقِ . وقال يعقوب :
قُدْسٌ وَآرَةٌ : جَبَلَانِ لُجَيْئَةَ ، بَيْنَ حَرَّةِ بَنِي سُلَيْمٍ وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ .

وقال السَّكُّونِيُّ : يَنْفَجِرُ مِنْ جَوَانِبِ آرَةِ عَيُونٍ ، عَلَى كُلِّ عَيْنٍ قَرْيَةٍ .
فَهِيَ قَرْيَةٌ غَنَّاها يُقَالُ لَهَا الْفُرْعُ ، وَهِيَ الْقُرَيْشُ وَالْأَنْصَارُ وَمُزَيْنَةُ . وَمِنْهَا قَرْيَةٌ
يُقَالُ لَهَا الصَّبِيقُ ، وَقَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا الْحَضَّةُ ، وَقَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا خَضِرَةٌ ، وَقَرْيَةٌ الْقَعْوُ ،
يَكْتَنَفُ هَذِهِ الْقُرَى آرَةٌ مِنْ جَمِيعِ جَوَانِبِهَا . وَفِي هَذِهِ الْقُرَى نَخْلٌ وَزَرْعٌ ^(٢) ،
وَهِيَ مِنَ السَّهْمِيَّةِ عَلَى ثَلَاثِ مَرَاحِلَ ، عَنْ يَسَارٍ مَطْلِعِ الشَّمْسِ ، وَوَادِيهَا يَصُبُّ

(١) أى حتى هَا يَفْرَغَانِ ؟ فَرَزْنِ الْقَعْلِ بِمَدْحٍ مُرَادُ بِهِ الْحَالُ ، وَذَلِكَ لَمْ تَنْصِبْ .

(٢) فِج : وَزَرْعُ .

في الأنواء ، ثم في وُدَّان ؛ وودَّان : من أُنْهات القرى ، لضمرة وكَنانة وغَفَار وفَهْر قریش ، ثم في الطَّرِيقَة^(١) ، وهي قرية لَبَسَتْ بالكبيرة على شاطئ البحر .
واسم وادي آرة حَفِيل ، وقرية يقال لها خَلَص ، وأخرى يقال لها وَبَعَانُ .
قال الشاعر :

فإن بخلص فالبرراء فالحشا فرقد إلى البقعاء من وبعان
جوارى من حبي عداها كلها مهازلي ذى الأزواج غير عوان
ويقابل القدسین عن عین الطريق المصعد جبلان ، يقال لها نهبان ، نهب
الأسفل ، ونهب الأعلى ، وما لمزينة ، ولبنى لث ، فيهما شقص ؛ وفي نهب
الأعلى ماء عليه نخلات ، يقال له ذو خيم ، وفيه أوशल غير هذه البئر المذكورة .
ويفرق بين النهبين وبين قدس وورقان الطريق . وفيه العرج ، ووادي
العرج يقال له مَسِيحَة^(٢) ، نباته المرنخ والأراك والثمام . ويتصل بالقدسین
جبال كثيرة لبست بشوامخ ، تسمى ذروة ، وهي مذكورة في مواضعها .
﴿ قَدَم ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه : موضع باليمن ، وإليه تُنسب الثياب
القديمة .

﴿ قَدُوم ﴾ بفتح أوله ، على وزن فَعُول : ثنية بالسراة ، وهو بلد دَوْس .
وفي حديث الطفيل بن عمرو الدوسي ذى النور : فلما أوفيت من قدوم
سطع من كداء نور .
وانظره في رسم المخيم . والمحدثون يقولون قدوم ، بتشديد ثانيه .

(١) في ج : الطريقة ، بالقاء .

(٢) جاء في طرة بهامش ق : « كذا عنده مهلا . وذكر في رسم المرج أن واديه
يقال له اللبجس » . وذكر في حرف اليم والنون ورسم الستار : منيحة : حرة
لبسر وبني سليم لا تبت شيئا .

وفي الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : واخْتَنَ إبراهيم عليه السلام وهو ابن ثمانين سنة بالقدوم . ورواه أبو الزناد : بالقدوم ، مخففاً ، وهو قول أكثر اللغويين . وقال محمد بن جعفر الأخوي : قدوم : موضع ، معرفة ، لا تدخل عليه الألف واللام . هكذا ذكره بالتشديد . قال : ومن روى في حديث إبراهيم اخْتَنَ بالقدوم مخففاً ، فإنما يعني الذي يُنَجِّره . وروى البخاري في كتاب الجهاد ، في باب « السكافر يُقتل المسلم ثم يُسلم » ، من طريق عمرو بن يحيى ^(١) ، قال : أخبرنا جدِّي أن أبان بن سعيد أقبل إلى النبي صلى الله عليه وسلم وهو بنجيبر ، بعد ما افتتحوها ^(٢) ، فقال : يا رسول الله أُنسِمَ لي . فقال له ^(٣) أبو هريرة : لا تُنسِمَ له ^(٤) يا رسول الله ، هذا قاتل ابن قريقل . فقال أبان لأبي هريرة :

(١) هو عمرو بن يحيى بن سعيد بن العاص . (انظره في صحيح البخاري) .

(٢) روى البخاري عن الزهري قال : أخبرني عتبة بن سعيد أنه سمع أبا هريرة بنجر سعيد بن العاصي ، قال : بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم أبان على سرية من المدينة قبل نجد . قال أبو هريرة : فقدم أبان وصحبه على النبي صلى الله عليه وسلم بنجيبر ، بعد ما افتتحوها ، وإن حزم خيلهم ليل . قال أبو هريرة :

قلت : يا رسول الله ، لا تقسم لهم . قال أبان : وأنت بهذا ياو بر تحذر من رأس شأن : فقال النبي صلى الله عليه وسلم : يا أبان اجلس ، فلم يقسم لهم .

ومن هذه الرواية يبين أن أبان بن سعيد سأل النبي أن يقسم له ولئن معه من مقام خير ، أو توقع أن يقسم له النبي ، فقال أبو هريرة ما قال .

ولكن الحديث الذي رواه البكري عن طريق عمرو بن يحيى بن سعيد ، ورواه البخاري من هذه الطريق ومن عدة طرق أخرى ، يختلف لفظه عن رواية البكري ، وفيه نصريح بأن أبا هريرة هو الذي أتى النبي صلى الله عليه وسلم فسأله ، فقال له بعض بني سعيد بن العاص لا تنطه ، فقال أبو هريرة : هذا قاتل ابن قريقل الخ . (انظر صحيح البخاري : كتاب الجهاد ، ج ٤ ص ٢٤ ، غزوة خيبر ج ٥ ص ١٣٩ طبعة بولاق سنة ١٣١٢ هـ) .

(٣) له : ساقطة من ج في الموضعين ، وليست في نص الحديث .

وَأَعْبَأَ لَوْزَرَ نَدَّيْ^(١) عَلَيْنَا مِنْ قَدُومِ ضَانَ ، يَنْفَعِي عَلَى قَتْلِ رَجُلٍ مُسْلِمٍ أَكْرَمَهُ
 اللَّهُ عَلَى يَدَيَّ ، وَلَمْ يُهَيِّئْ عَلَى يَدَيْهِ . وَخَرَجَهُ الْبُخَارِيُّ أَيْضًا فِي غَزْوَةِ خَيْبَرَ .
 هَكَذَا رَوَاهُ النَّاسُ عَنِ الْبُخَارِيِّ : قَدُومُ ضَانَ ، بِالنُّونِ ، إِلَّا الْهَمْدَانِيُّ ،
 فَإِنَّهُ رَوَاهُ مِنْ قَدُومِ ضَالٍ ، بِاللَّامِ ، وَهُوَ الصَّوَابُ^(٢) إِنْ شَاءَ اللَّهُ . وَالضَّالُّ :
 السَّدْرُ الْبَرِّيُّ . وَأَمَّا إِضَافَةُ هَذِهِ الثَّنِيَّةِ إِلَى الضَّانِّ فَلَا أَعْلَمُ لَهَا مَعْنًى .
 ﴿ قَدُومِي ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَبِزِيَادَةِ أَلْفِ التَّائِيثِ عَلَى الَّذِي قَبْلَهُ : مَوْضِعُ بَيَابِلَ ،
 أَوْ بِالْجُزَيْرَةِ^(٣) .

﴿ قَدِيدٌ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، عَلَى لَفْظِ التَّنْصِيرِ : قَرْيَةٌ جَامِعَةٌ ، مَذْكُورَةٌ فِي رِسْمِ
 الْفُرْعِ ، وَفِي رِسْمِ الْعَقِيقِ ، وَهِيَ كَثِيرَةُ الْمِيَاهِ وَالْبَسَاتِينِ .
 رَوَى ابْنُ عَبَّاسٍ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَامَ حَتَّى آتَى نَدِيدًا ، ثُمَّ أَفْطَرَ
 حَتَّى آتَى مَكَّةَ .

هَكَذَا رَوَى شُعْبَةُ عَنْ الْحَكَمِ ، عَنْ مِقْسَمٍ ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ ؛ وَالْعَلَاءُ بْنُ الْمُسَيَّبِ ،
 عَنْ الْحَكَمِ ، عَنْ مُجَاهِدٍ ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ . وَرَوَاهُ الزُّهْرِيُّ عَنْ عَيْسَى اللَّهِ ، بْنِ
 عَبْدِ اللَّهِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ : فَصَامَ حَتَّى بَلَغَ السَّكْدِيدَ ثُمَّ أَفْطَرَ . وَهَذِهِ الرِّوَايَةُ أَصَحُّ
 وَأَثْبَتُ . وَبَيْنَ نَدِيدٍ وَالسَّكْدِيدِ سِتَّةُ عَشَرَ مِيلًا ؛ السَّكْدِيدُ أَقْرَبُ إِلَى مَكَّةَ .
 وَسُمِّيَتْ قَدِيدًا لَتَقْدَرِ الشَّيُولُ بِهَا ؛ وَهِيَ لِيَخْرَاعَةَ . وَبِقَدِيدٍ كَانَتْ وَقْعَةٌ
 الْخَارِجِيُّ الَّذِي يَقَالُ لَهُ طَالِبُ أَتْلَحَى مَعَ أَهْلِ الْمَدِينَةِ^(٤) ، فَقَالَتْ لِلدَّيْنَةِ تَرْتَهِيهِمْ :

(١) جاء هذا اللفظ في الحديث جدة سور : تحدر ، تدلى ، تدادأ ، وكلها بمعنى تدرج
 وسقط . (انظر النهاية لابن الأثير) .

(٢) قدوم ضال : من بلاد دوس ، (انظر مسجم البلدان لياقوت) .

(٣) نقله البكري وياقوت عن ابن دريد .

(٤) لعل البكري يريد وقعة أبي حمزة الخارجي مع أهل المدينة . جاء في هامش في مخط
 مغربي : خرج أهل المدينة فالتقوا بقديد يوم الخميس لسبع خلون من صفر سنة =

يَا وَيْلَتَا وَوَيْلَا لِمِئَةٍ أَفْتَتْ قُدَيْدُ رِجَالِيْهِ

وهناك مات القاسمُ بن محمد خَبِثَ أَنفَهُ .

وفي السُّكُتَبِ القديمة : أَنَّ قُدَيْدًا هُوَ الْوَادِي الَّذِي وَقَعَتْ فِيهِ الرِّيحُ بِسُلَيْمَانَ ، وَأَنَّهُ هُوَ الَّذِي أُتِيَ فِيهِ بِصَاحِبَةِ سَبَا . وَلِلْمَثَلِّ : مَنْ قَدِيدٌ ؛ وَبِالْمَثَلِّ كَانَتْ مَنَاءُ الَّتِي كَانُوا يَعْبُدُونَهَا . وَقَالَ مَالِكٌ : كَانَتْ حَذَوُ قُدَيْدٍ ، وَكَانَ الْأَنْصَارُ قَبْلَ أَنْ يُسَلِّمُوا يُهْلُونَ بِمَنَاءِ الطَّاعِنَةِ .

﴿ قَدَاذِيَّة ﴾ بفتح أوله ، وبذال أُخْرَى بعد الألف ، وبعدها ياء : موضع من ثَمُور خَرْشَنَةٍ ، مذكور في رسم ماوَة .

﴿ الْقِدَاف ﴾ بكسر أوله ، وبالفاء في آخره : موضع يضاف إليه رَوْضٌ ^(١) الْقِدَاف . وقد تقدم ذكره في رسم مُحَقِّقٍ ^(٢) .

﴿ قَدَّالَةٌ ﴾ بفتح أوله : أكمة بالكُؤَر ، مذكورة معه .

القاف والراء

﴿ الْقُرَات ﴾ بضم أوله ، وبالتاء المعجمة باثنتين في آخره : موضع بالشام ^(٣) ، قال عمرو بن شَأْس :

وَنَحْنُ قَتَلْنَا بِالْقُرَاتِ وَجِزْعِهِ عَدِيًّا فَلَمْ يُكْسَرْ بِهِ عُودُ حَنْظَلٍ
وعَدِيٌّ ^(٤) : مَلَكٌ مِنْ مُلُوكِ الْهِنِّ ، كَانَ غَزَا بَنِي أَسَدَ ، وَقَالَ الْكُمَيْتُ :

== ثلاثين ومئة ، ومضى أبو حزة إلى المدينة فدخلها يوم الاثنين ثلاث عشرة خلت من صفر سنة ثلاثين ومئة .

(١) في ج (رما) في مكان روض . تحريف . وانظره في معجم البلدان .

(٢) سياآت رسم محقق في موضعه من ترتيبنا هذا للمعجم .

(٣) في معجم البلدان : واد بين تهامة والشام كانت به وقعة .

(٤) هو عدى بن زياد الفسافي . وهو ابن أخي الحارث بن أبي شمر (من هامش ق) .

وَحُضُنَا بِالْقُرَاتِ إِلَى عَدِيٍّ وَقَدْ ظَلَمْتُ بِنَا مُضَرُّ الظُّنُونَا
 بُحُورًا تَفْرُقُ السُّبْحَانَ فِيهَا تَرَى الْجُرْدَ الْعِتَاقَ لَهَا سَفِينَا
 وقد صحَّفه بعض العلماء ، فقال : « وَحُضُنَا بِالْقُرَاتِ » ، وإنما أَوْحَمَهُ وَأَوْقَعَهُ فِي
 هذا التصحيف قوله حُضُنَا ، ولو تَدَبَّرَ التَّيْتُ الثَّانِي لَسَلِمَ مِنَ التَّصْحِيفِ .
 وقال عَبِيدَةُ أَخُو^(١) بَنِي قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ دُودَانَ^(٢) :
 أَلَيْسُوا فَوَارِسَ يَوْمِ الْقُرَاتِ وَالْخَلِيلُ بِالْقَوْمِ مِثْلُ السَّعَالَى ؟
 ﴿ قُرَاح ﴾ بضمَّ أَوَّلِهِ أَيْضًا^(٣) ، وزيادة ألف بين الراء والحاء : موضع بساحل
 الْبَحْرَيْنِ ، قال النَّابِغَةُ :

كَأَنَّ الظُّمْنَ حِينَ طُمُونِ ظُهِرَا سَفِينُ الشَّعْرِ يَمَّتِ الْقَرَاحَا
 وقيل : قُرَاح : مدينة وادي القُرى ، وانظره في رسم بُرَاحَةَ . وقال عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ :
 هو من ساحل هَجَرَ ، وأُشْدَ لَجْدَهُ جَرِير :

ظَلَمَانٍ لَمْ يَدِنَّا مَعَ النَّصَارَى وَلَمْ^(٤) يَذَرِ بِنَا مَا سَمَكَ الْقُرَاحِ
 ﴿ الْقِرَاصَةُ ﴾ بكسر أَوَّلِهِ ، وبالصاد المهملة : هي بئر بالمدينة^(٥) ، وبها كان حَانِطُ
 جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الَّذِي عَرَّضَ أَصْلَهُ وَثَمَرَهُ عَلَى يَهُودَ ، بما كان لهم على أبيه من
 الدين ، فَأَبَوْا أَنْ يَقْبَلُوهُا مِنْهُ ، فشكا ذلك إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فقال : إِذَا كَانَ جَدَا دَهَا فَجَدَّهَا نَمِ أُنَيْنِي ؛ ففعل ، وجاء رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وسلم فَبَرَكَ ودعا الله أَنْ يُودِّىَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ . ثم قال : يا جَابِرُ ، اذْهَبْ إِلَى

(١) ق ج ومعجم البلدان : أحد .

(٢) ابن دودان : ساقطة من ج .

(٣) أيضا : ساقطة من ج .

(٤) كذا في ق ، ومعجم البلدان . وفي ج ، ق بين السطور . ولا .

(٥) بئر : ساقطة من ق .

غَرَمَاتِكَ فَشَكَرَ طَهُمُ عَلَى سِغَرٍ^(١) ، وَأَتَتْ بِهِمْ . فَعَمِلَ ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ :
أَلَا تَعْجَبُونَ لِهَذَا ، عَرَضَ أَصْلُهُ وَغَرَهُ فَأَبَيْنَا ، وَبَزَغَ أَنَّهُ يُوفِّقُنَا مِنْ ثَمَرِهِ ؟ فَجَاءَ
بِهِمْ حَتَّى وَقَّامَ حَقُوقَهُمْ ، وَفَضَلَ مِنْهَا مِثْلَ مَا كَانُوا يَجِدُونَ كُلَّ سَنَةٍ . رَوَاهُ
الزُّبَيْرِيُّ وَغَيْرُهُ .

﴿ قَرَأَ ضِيَةً ﴾ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ^(٢) ، وَبِالضَّادِ الْمَجْمُوعَةِ ، وَبَعْدَهَا بَاءٌ مَعْجَمَةٌ بِوَاحِدَةٍ ، وَهَاءُ
التَّأْنِيثِ : مَوْضِعُ ذِكْرِهِ الْخَالِيلُ ، وَأَنشَدَ لِبِشْرِ بْنِ أَبِي خَازِمٍ :

وَحَلَّ الْحَيُّ حَتَّى بَنَى سُبَيْعٍ قَرَأَ ضِيَةً وَنَحْنُ لَهَا إِيَّارُ
وَقَالَ غَيْرُهُ : الْقَرَأَ ضِيَةً : الْمُحْتَاجُونَ^(٣) ، وَاحْدَمَ قُرْصُوبَ . وَوَقَعَ هَذَا الْبَيْتُ فِي
حَرْفِ الطَّاءِ مِنْ كِتَابِ الْعَيْنِ شَاهِدًا عَلَى الْإِيَّارِ :

وَحَلَّ الْحَيُّ حَتَّى بَنَى سُبَيْعٍ قَرَأَ ضِيَةً الْح .
بِضَمِّ الْقَافِ . هَكَذَا صَحَّ النُّقْلُ فِي الْمَوْضِعَيْنِ ، وَكَذَلِكَ يُرْوَى عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ ،
بِضَمِّ الْقَافِ .

﴿ قَرَأَ قِرَ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَبَعْدَ الْأَلْفِ قَافٌ وَرَاءَهُ كَاللَّتَيْنِ قَبْلَهُمَا : مَوْضِعٌ فِي
دِيَارِ كَلْبٍ^(٤) ، قَالَ زَيْدُ الْخَلِيلِ :

(١) فِي ج : سَعْدٌ . تَحْرِيفٌ .

(٢) كَذَا ضَبْطَهُ الْبُكْرِيُّ بِالْفَتْحِ ، وَلَمَّا لَاحَظَ فِيهِ مَعْنَى الْجَمْعَةِ فِي الْأَصْلِ . فَالْقَرَأَ ضِيَةً :
جَمْعُ قَرَضَابٍ أَوْ قَرَضُوبٍ ، وَهُوَ الصَّمْلُوكُ ، أَوْ هُوَ الْكَثِيرُ الْأَكْلُ ، لَا يَدْعُ
شَيْئًا إِلَّا أَكَلَهُ . وَقَالَ سَابِقُ الْبَابِ : قَرَأَ ضِيَةً بِضَمِّ الْقَافِ : مَوْضِعٌ ، وَأَنشَدَ
بَيْتَ بِشْرِ . وَقَالَ يَاقُوتٌ فِي الْمَجْمَعِ : قَرَأَ ضِيَةً ، بِالضَمِّ ، وَبَعْدَ الْأَلْفِ ضَادٌ مَعْجَمَةٌ وَبَاءٌ
مُثَنَّةٌ مِنْ تَحْتِهَا . وَأَنشَدَ الْبَيْتَ . ثُمَّ قَالَ : وَرَوَى بِضَمِّ قَرَأَ ضِيَةً ، وَأَنشَرَ
ابْنُ الْأَمْرَأِيِّ ؟ وَقَالَ : قَرَأَ ضِيَةً ، بِأَلْيَاءِ الْمُثَنَّةِ مِنْ تَحْتِهَا : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ .

(٣) فِي الْبَابِ : هُمُ الصَّمَالِيكُ أَوْ الصَّمُوسُ .

(٤) فِي يَاقُوتَ : بِالْمَهَاوَةِ مِنْ نَاحِيَةِ الْعِرَاقِ .

وَأَقْفَرَ مِنْهَا الْجَوُّ^(١) جَوْفَرَا قِرٍ وَبَدَّلَ آرَامًا مَذَانِهَا السُّفْلُ

وقال خاله^(٢) بن الوليد :

ضَلَّ ضَلَالٌ رَافِعٌ أَنَّى اهْتَدَى^(٣)

فَوَزَّ مِنْ قُرَاقِرٍ إِلَى سُوسَى^(٤)

خَسَا إِذَا مَا سَارَهُ الْجَيْشُ بَكَى^(٥)

وكان رافع^٣ الطائي دليلاً إلى دومة الجندل : وسُوسَى ، بضم أوله ، منون ،
هكذا حكاه ابن دُرَيْد . وسُوسَى : موضع مذكور في موضعه . وقال النابغة :

(١) الجوهنا : ما انحفض من الأرض : أو هو الوادي للتسع .

(٢) نسبة في تاج العروس (في فوز ، وجبس) إلى راجز لم يسمه ، ولم يصرح بإقوت
باسم قائله ، وإنما قال : وقرافر أيضاً : واد لکلب بالسماوة من ناحية العراق ،
نزله خاله بن الوليد عند قصده الشام ، وفيه قيل ... الخ . وفي فتوح البلدان
للبلاذري ص ١١٧ طبع مصر ، وفيه يقول الشاعر .

(٣) في معجم البلدان : « قد در رافع أنى أهدى » . وفي تاج العروس (في جبس) :
« يا عبجا لرافع كيف اهدى » .

(٤) كذا في معجم البلدان ، وفتوح البلدان ، واللسان ، والتاج (في فوز) ، وفي التاج
في (جبس) : « قوس من قراقر إلى كدا » ومعنى فوز : مضى ، كما في اللسان .
ومعنى قوس : ذهب وجاء . وسوسى : ماء لکلب في السماوة . وقد تقدم ذكره .

(٥) في معجم البلدان واللسان وتاج العروس : خسا إذا ما سارها الجيش بكى : أى سار
خس ليل . والجبس : الجبان الضعيف . وفي البلادري : « ما إذا ما واهم الجيش
انثنى » . وجاء في معجم البلدان (في قراقر) : الجيش في مكان الجيش ، ولعله
روى بها ، لكن جاء في هامش ق عن أبي أحمد العسكري أن الرواية
الصحيحة : « الجيش » .

ونبي من هذا الزجر شطر أو بيت راجع لم ينقله المؤلف ولا صاحب اللسان والتاج .
وروايته كما في البلادري : « ما جازها قبلك من أنس يرى » وفي معجم
البيان : « ما سارها من قبله أنس يرى » . والآيات على هذا الترتيب في
البلادري والتاج ومعجم البلدان في « سوسى » . واختلف ترتيبها عند إقوت في رسم
قراقر ، فقدم وأخر .

يَظْلَ الْإِمَامَ يَبْتَدِرْنَ قَدِيمَهَا كَمَا ابْتَدَرَتْ كَلْبُ مِيَاهَ قُرَاقِرٍ^(١)
وَيَدُلُّ أَنْ قُرَاقِرَ بِشِقِّ الشَّامِ قَوْلُ حَاثِمٍ :
وَلَنْ يَبْنِيَهُ قَدْ نَأُونَا بِدَارِهِمْ فَحَوْرَانُ أَدْنَى دَارِهِمْ فَقُرَاقِرُ
لَأَنَّ حَوْرَانَ مِنْ عَمَلِ دِمَشْقٍ .

وَحِنُو قُرَاقِرَ : بالسَّوَادِ^(٢) ، مذكور في رسم ذي قار . وفي أحد هذين
الموضعين أغارت بنو نعيم على لَطِيمَةٍ بَادَأَ عَامِلُ كِسْرَى عَلَى الْيَمَنِ ، بث بها
إلى كِسْرَى ، وكان خفيها هَوْدَةَ بْنِ عَلِيٍّ ، فهو يومُ قُرَاقِرٍ ويومُ حَضَى ،
قال الفَرَزْدَقُ :

وَنَحْنُ صَبَحْنَا الْحَيَّ يَوْمَ قُرَاقِرٍ خَبَسًا كَأَنَّ الْيَمَامَةَ مِذْمَرًا
أَبَى يَوْمَ جَاءَتْ فَارِسٌ بِمَجْنُونِهَا عَلَى^(٣) حَضَى رَدَّ الرَّئِيسُ الْمُسَوِّرَا
وَحَضَى : موضع هناك ، وفيه أغاروا على اللطيمة^(٤) ، فقتلوا خُفَرَاءَهَا وَأَسَاوِرَ
كَانُوا مَعَهَا ، وَأَسْرَتُ بَنُو سَعْدِ هَوْدَةَ بْنَ عَلِيٍّ ؛ فِي ذَلِكَ يَقُولُ شَاعِرُهُمْ :
وَمِنَّا رَيْسُ الْقَوْمِ لَيْلَةً أَذْلَجُوا بِهِوْدَةَ مَقْرُونُ الْيَدَيْنِ إِلَى النَّعْرِ
وَرَدَّنَا بِهِ نَحْلَ الْيَمَامَةِ عَائِنَا عَلَيْهِ وَثَاقُ الْقِدِّ وَالْحَاقِي الشُّمْرِ
فَقَدَى نَفْسَهُ ثَلَاثَ مِثْقَالِ بَعِيرٍ ، ثُمَّ احْتَمَلَ^(٥) عَلَى بَنِي نَعِيمٍ ، فَمَنَعَهُمْ كِسْرَى

(١) كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ ، وَهُوَ الصَّوَابُ . قَالَ : وَقَدْ حَافِيَ أَسْفَلَ الْقَدْرِ يَقْدَحُهُ قَدْحًا ،
فَهُوَ مَقْدُوحٌ وَقَدْ حَافِيَ : إِذَا غَرِقَ بِجَهْدٍ ، أَيْ يَبْتَدِرُ الْإِمَامَ إِلَى قَدْحِ هَذِهِ الْقَدْرِ ، كَمَا
تَبْتَدِرُ كَلْبُ إِلَى مِيَاهِ قُرَاقِرَ ، لِأَنَّهُ مَاؤُهُمْ . وَرَوَاهُ أَبُو عُبَيْدَةَ « كَمَا ابْتَدَرَتْ سَعْدُ »
قَالَ : وَقُرَاقِرَ : هُوَ لَسْمُ هَذِيمٍ ، وَلَيْسَ لِكَلْبٍ .

(٢) أَيْ بِسَوَادِ الْعِرَاقِ .

(٣) فِي ج : إِلَى حَضَى .

(٤) اللَّطِيمَةُ : لِابِلٍ كَانَتْ تَحْمِلُ تِجَارَةَ كِسْرَى مِنَ الْبَزِّ وَالطَّيْبِ خَاصَّةً .

(٥) فِي ج : احْتَمَلَ ، تَحْرِيفٌ .

الميرة ، وكان عام سَنَةِ^(١) ، ثم بحث بميرة إلى الشُقَر ، وأعلمهم أنه بحث بها إليهم ، لما بلغه من جهدهم ، فجعلوا يَدْخُلُونَ رَجُلًا رَجُلًا وَيُقَتِّلُونَ ، وهم يَنْظُرُونَ أَنَّهُمْ يَنْفُذُونَ من الباب الآخر .

﴿ قُرَاقِرَى ﴾ بزيادة ألف التانيث على الذى قبله : موضع ذكره الخليل ولم يحدده .

﴿ الْقُرْبُق ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة مضمومة^(٢) ، وقاف ، على وزن فُعْلُل : قَلِيبٌ مَعْرُوفَةٌ بالبادية ، قال الراجز : [سالمُ ابنُ قُحْفَانَ المَنْبَرَى^(٣)] :

ما شربتْ بعد قَلِيبِ الْقُرْبُقِ
من شَرِبَةٍ غَيْرِ النَّجَاءِ الْأَذْفَقِ
يا بن رُقَيْعٍ هل لَهَا من مَفَقِقِ^(٤)

(١) أى عام قحط وجذب .

(٢) مضمومة : ساقطة من ج : وقد ضبطه ياقوت نقلا عن الجوهري ، بفتح الباء . ورواه أبو عبيدة بالقاف والكاف أيضا ، وقال : هو البصرة . وقال النضر ابن شميل : هو الحانوت ، فارسى معرب « كلبه » . وفى تاج العروس : قريج ، كقرطق : الحانوت .

(٣) كتب اسم الراجز في ق فى اللتن بخط مغربى ، لكنه غير خط النسخ الأصيل ، وامله من إضافة بعض القراء .

(٤) هذا الرجز أنشده الأصمى ، ونقله الجوهري ، والبيت الثالث فيه مقدم على الأول ، وقبله بيتان آخران ، وهما :

يَنْتَبِعْنَ وِرْقَاءَ كُلُّونِ الْمَوْهِقِ
لاحقَةً الرَجُلِ عُنُودَ الْمِرْفَقِ

﴿الْقُرْجَانُ^(١)﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده جيم ، على وزن مُقْلَان : موضع مذكور في رسم قَوْمِس .

﴿قَرْجَن﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم مفتوحة ، ونون^(٢) : قرية من قُرَى الرَّيِّ^(٣) ، إليها يُنْسَبُ عَلَى بن الحسين القَرْجَنِي ، يَرْوِي عنه^(٤) الْمُعْتَمِلِي .

﴿قُرْجَح﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده حاء مهملة أيضا : موضع^(٥) . قال ابن مُقْبِل :

كَتَخْلُ بِأَعْلَى قُرْجَحَ حَيْطَ فَلَمْ يَزَلْ لَهُ مَارِعٌ حَتَّى أَتَى فَتَمْتَمًا^(٦)

(١) القرجان ، بالقاف ، لم أجده في معجم البلدان ولا في تاج العروس . وذكره المؤلف في رسم قومس ، وصاحب التاج : القرجان ، بالقاف . وقد جاء في شعر لبعض الخوارج . ثم قال : وروى : القرجان ، بالقاف .

(٢) في معجم البلدان وتاج العروس : قرج ، بدون نون في آخره .

(٣) كذا في ق . وفي التاج : قرية من قرى الري فيما يظن السمعاني ، منها أيوب بن عمرو ، كوفي . وفي معجم البلدان : كورة بالري ، ينسب إليها علي بن الحسين القرجي ، يروي عن إبراهيم بن موسى الفراء ، وروى عنه المعتللي .

(٤) في ج : عن ؛ وهو تحريف . (انظر كلام ياقوت في الحاشية السابقة رقم (١)) .

(٥) قال في اللسان : وفي الحديث ذكر قرح ، بضم القاف ، وسكون الراء ، وقد يحرك في الشعر : سوق وادي القرى ، صلى به رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وبني به مسجد . وأما قول الشاعر :

حبس في قرح وفي داراتها
فهو اسم وادي القرى .

(٦) كذا في ق . ومعناه : حفظ بمخاطب بني حوله . وأنى : كذا في ق ، وفي ج : أنى . وهو تحريف عن « أنى » ، بالنون ، بمعنى أدرك وتم تماؤه . وتنع : بمعنى طال وسحقت . وهو كقول لبيد في وصف نخل أيضا :

سُحِقَ بِمَنْعِهَا الصفا وسريه مُمَمَّ نِواعمَ بَيْنَهُنَّ كُروم
والصفا والسرى : نهران متخيلتان من نهر عجم الذي بالبحرين ، لقي نخيل هجر كلها . (انظر اللسان في منع) . وفي ج : فتبينما . تحريف .

وقال الأخوص :

عَفَا السَّحْبُ فَالْزَيَّانُ مِنْ أُمِّ مَعْمَرٍ فَأَكْثَفُ قُرُوحٍ فَالْجَمَانَانِ فَالْفُغْمُرُ

وهي مواضع متدانية ، محددة في رسومها .

﴿ الْقَرْحَى ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده حاء مهملة ، مقصور^(١) ، على

وزن فَعْلَى : موضع في ديار بني نعيم ؛ قال البَعِيثُ يَرْنِي ابْنَهُ بَكَرًا^(٢) :

وَذَاكَ الْفِرَاقُ لَا فِرَاقُ طَلْقَانِ لَهْنٌ بِذِي الْقَرْحَى مُقَامٌ وَمُحْتَمَلٌ

﴿ قَرْدَى ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : كُورَة^(٣) في ديار ربيعة وهي ، كلها

بين الحيرة^(٤) والشام . وانظره في رسم جابة .

﴿ قُرَى ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده ياء ، على وزن فَعْلَى : موضع ببلاد

بني الحارث . وقال أبو حنيفة : قُرَى : ماءة قريبة من تَبَالَة ؛ قال طُفَيْل :

غَشِيَتْ بِقُرَى فَرَطَ حَوْلِ مُكَمَّلٍ رُسُومَ دِيَارٍ مِنْ سَعَادٍ بِمَنْزِلِ^(٥)

وقد أضافه جعفر بن عُلْبَةَ الحارثي إلى سَحْبَل ، فدلَّ أنَّهما متصلان ، قال :

أَلْهَنِي بِقُرَى سَحْبَلٍ حِينَ أَجْلَبَتْ عَلَيْنَا الْوَلَايَا وَالْعَدُوَّ الْمُبَايِلُ

لَمْ صَدَّرْ سَفِينِي يَوْمَ بَطْحَاءِ سَحْبَلٍ وَلِي مِنْهُ مَا ضُمْتُ عَلَيْهِ الْأَنْبِيلُ^(٦)

(١) مقصور : ساقطة من ج .

(٢) قوله (يرنى ابنه بكرا) : كتب في المتن ، لكن بقلم غير قلم الناسخ .

(٣) كذا في ق . وفي معجم ياقوت : قرية في غربي الجزيرة ، يضاف إليها قرى

كثيرة . وفي ج : موضع .

(٤) في ج : الجزيرة . ولعل هذا هو الصواب . ويؤيده قول ابن الأثير : قردى : في

شرق دجلة الجزيرة ومن أعمالها (انظر معجم البلدان) . أما الحيرة فأسفل من

من ديار ربيعة .

(٥) كذا في ج ، ق . وفي هامش ق : ومنزل ، بخط غير خط الناسخ ، وكأشه

تصحيح لقرواية .

(٦) زادت ج : قبل البيت الثاني عبارة : « ثم قال » ، وكأشه إشارة إلى أن البيتين ليسا متالين .

﴿قُرْآن﴾ بزيادة نون ، على لفظ الذى قبله : جبل بالحِمْصِ ، مذكور في رسم الثَّير . وقال الطُّوسِيّ : قُرْآن : قرية باليَمامة ، نَحَلُهَا مُعْطِشٌ ، ولذلك قال كَتَبَ ابن زُهَيْر :

وصاحَ بها جَبَابُ كَانَ نُسُورُهُ نَوَى عَصَهُ مِنْ تَمَرِ قُرْآنَ عَاجِمٍ^(١)
فَخَصَّه لَصَلابَتِهِ^(٢) ، وجعله مَعْجُوماً ، لأنّه أصاب ، ليس بَنَوَى نَبِيذٍ وَلَا خَلَّ .
وقال أبو حاتم : قُرْآن : رُسْتاق من رساتيق اليَمامة . والصحيح أنهما موضعان ؛
قال القَرَجِيُّ يَفْنَى التى فى الحِمْصِ :

لَقُرْآنَ سَارُوا أَمْ غُرَانًا تَيَّمُّوا لَكَ الْوَيْلُ أَمْ حَلُّوا بَقَرَنِ الْمَنَازِلِ
وأهلُ قُرْآنِ اليَمامةِ أَفْصَحُ بَنى حَنِيفَةَ ، لأنها بعيدة من حَجَر . ومنها هَوْدَةٌ
بن على ذو التَّاج ، ومُصَنَّبَانُ بنِ شَمْرٍ بنِ عمرو سَيِّدُ^(٣) أهل قُرْآن ، وَعَيْنُ المسلمِينِ
على بَنى حَنِيفَةَ حينَ ارْتَدُّوا وَتَنَبَّأَ فِيهِمْ مُسَيِّلَسَةُ . وقُرْآنُ هذه قِبَلَ مَلَهُمْ ؛ قال
أبو نُخَيْلَةَ يَهْجُو أَهْلَ مَلَهُمْ ، لأنَّهم لم يَقْرُوه ، وسرقوا بَنَتَهُ وَبَتَّ صاحِبَهُ عَنَجَلُ ،
ويمدح أهلَ قُرْآن ، لأنَّهم قَرَوْها :

بَقْرَانُ فَتِيانُ سَبَاطُ^(٤) أَكْفَهُمْ وَلَكِنْ كُرْسُوعًا بَلَهُمْ أَجْدَمُهُ
أَلَا تَتَّقُونَ اللَّهَ أَنْ تَحْرِمُوا الْقِرَى وَأَنْ تَسْرِقُوا الْأَصْيَافَ يَأْهَلُ مَلَهُمَا !

(١) النُور : جمع نسر ، وهو اللحم فى باطن حافر الحمار . والجَبَابُ : الفليظ من حجر الوحش .

(٢) فى ج . بصلابته . ورواية فى : أوضح .

(٣) فى ق : وسيد أهل قران . ولعل الواو من زيادة الناسخ .

(٤) فى ف : سباط ، جمع يسبط : أى غير مقبوضة ، وهى كناية عن الكرم .

﴿قُرَّةٌ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده هاء التانيث : أرض مذكورة في رسم القيدوق ، وهي قرية بأذربيجان .

وَذِرُّ قُرَّةٌ أَيضاً : بالعراق ، وقد تقدّم ذكره في حرف الدال .

﴿قُرْمَانٌ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة ، على وزن فُعْلَان : جَزَائِرُ معروفة .

روى قاسم بن ثابت من طريق الحُمَيْدِيِّ ، عن سُفْيَانَ ، عن أَبِي حَمْزَةَ ، عن عِكْرِمَةَ ، عن رجلٍ من قُرَيْشٍ ، أَنَّهُمْ كَانُوا فِي سَفِينَةٍ ، فَحَجَّجَتْهُمْ^(١) الرِّيحُ نَحْوَ جَزَائِرِ قُرْمَانَ ، قَالَ : قَبِينَا أَمَا أَمْشَى فِيهَا إِذَا لَقِيتَنِي شَيْخٌ ، فَسَأَلَنِي مِمَّنْ أَنْتَ ؟ فَقُلْتُ : رَجُلٌ مِنْ قُرَيْشٍ . فَتَنَفَّسَ ، ثُمَّ أَنْشَأَ يَقُولُ :
كَأَن لَمْ يَكُنْ بَيْنَ الْحُجَّوَيْنِ إِلَى الصَّمَا أُنَيْسٌ وَلَمْ يَسْمُرْ بِمَكَّةَ سَامِرُ
الْأَبْيَاتِ كُلِّهَا ، فَقُلْتُ : مِمَّنْ أَنْتَ يَرْحَمُكَ اللَّهُ ؟ قَالَ : مِنْ جُرُومٍ .

﴿الْقُرْطَانُ﴾ على تشبيه قُرْطِ الْأُذُنِ : موضعٌ قَبْلَ ثَلَاثِ ، قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

فَنَثَلَيْتُ فَلَا زَسَانُ فَالْقُرْطَانِ^(٢)

﴿الْقُرْعَاءُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة ، ممدود ، على وزن فُعْلَاءَ : موضعٌ قد تقدّم ذكره في رسم الآلهة .

وَالْقُرْعَاءُ ، بِتقديم العين على الراء : موضع آخر ، قد تقدّم ذكره في رسم ذِرْوَةٍ .

(١) حجت الرّيح السفينة إلى موضع كذا : ساقها ورمّت بها إليه .

(٢) لم يذكر ياقوت ولا صاحب التاج القرطان ، بالعطاء ، وذكرنا : القرطان ، بقاف وراء مفتوحين ، بعدها ظاء معجمة . وهو حصن باليمن ؟ فاعمل اللفظ تصحفاً على البكري .

﴿قَرَقَرَى﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعدها مثلهما ، على بناء فَعَلَّيَ :
 ماله لبني عَبَسَ ، بين رَكَ وَخَيْمَ ، قد تقدم ذكره في رسم القَمَر . وقال أبو حاتم ،
 عن الأصمعي : قَرَقَرَى ماله لبني عَبَسَ ، بين الحاجر ومَقْدِنِ النُقْرَةِ .
 قال الحطَّيْنَةُ :

بَذَى قَرَقَرَى إِذْ شَهِدَ النَّاسَ حَوْلَنَا فَأَسَدَيْتَ مَا أَعْيَا بِكَفَيْكَ نَارَهُ
 وقال مالك بن الرِّيب :

بَعْدْتُ وَيَتِ اللهُ مِنْ^(١) أَهْلِ قَرَقَرَى

ومن^(١) أَهْلِ مَوْسُوجَ ، وَزِدْتُ عَلَى الْبُعْدِ^(٢)

وقال آخر :

أَشِبَّ لَهَا الْقَلْبُ مِنْ بطن قَرَقَرَى وَقَدْ تَجَلَّبُ الشَّيْءُ الْبَعِيدَ الْجَوَالِبِ^(٣)

﴿قُرْقُرَةُ السَّكْدَرِ﴾ بضم أوله^(٤) ، وإسكان ثانيه ، بعدها مثلهما ، مضافة

(١) في ج : عن ، في الموضعين .

(٢) يظهر أن هناك موضعا آخر غير الذي ذكره البكري يقال له قَرَقَرَى . جاء في معجم البلدان لياقوت نقلا عن السكوني : قَرَقَرَى : أرض بالهامة ، ونسب البيت إلى يحيى بن طالب الحنفي ، قال : كان يحيى بن طالب الحنفي مولى لقريش بالهامة ، وكان شبيها فصيحاً ديناً بقرى الناس ، وكان عظيم التجارة ... فخرج إلى خراسان هاربا من الدين ، فلما وصل إلى قومس قال :

أَقُولُ لِأَحْصَانِي وَنَحْنُ بِقَوْمِسَ وَنَحْنُ عَلَى أَتْبَاجِ سَاهِمَةِ جَرْدَ

بعدها وبیت الله عن أرض قَرَقَرَى وعن قاع موحوش وزدنا على البعد

وجاء في ق بين السطور البيت الأول من هذين بغير خط النسخ ، والشطر الثاني منه :

« وَنَحْنُ عَلَى أَكْتَفِ مَحْدُوفَةِ جَرْدَ »

(٣) يقال : أَشِبَّ لِي الرَّجُلُ ، بالبناء للمجهول : إذا رفعت طرفك فرأيت من غير أن

ترجو ذلك . والقليب : بتشديد اللام : القذبة ، يمانية .

(٤) انفرد البكري بضبطه بضم القاف ؛ لأن القرقرة في أصل اللغة : جدير الحمام ، =

إلى كُذِّرِ القَطَا . وهي على ستة أميال من خَيْبَر .

وفي حديث بَذَر أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَرَجَ فِي أَصْحَابِهِ حَتَّى بَلَغَ قَرْقَرَةَ السُّكْدَرِ ، فَأَغْدَرَهُ ، أَيْ خَلَقَهُ .

وَبَقَرَةَ السُّكْدَرِ قَتَلَ ابْنُ أُنَيْسٍ صَاحِبُ الْمَخْصَرَةِ وَأَصْحَابُهُ ، الْيُسَيْرُ ابْنُ رِزَامِ الْيَهُودِيِّ وَأَصْحَابُهُ ^(١) .

﴿ قَرَمَاءَ ﴾ بفتح أوله ^(٢) ، وإسكان ثانيه ، بعده قاف أخرى مكسورة ، ويا وسين مهمل ، ويا أخرى ، وألف : كُورَة من كُور ديار ربيعة ، وهي كلها بين الحيرة ^(٣) والشام .

﴿ قَرَمَاءَ ﴾ مفتوح الثلاثة ، ممدود ، على بناء فَعْلَاءَ . هكذا ذكره سيبويه ، وذكر معه جَنْفَاءَ ، اسم موضع أيضا ؛ وقد تقدّم ذكر قَرَمَاءَ وتحديدده في رسم الخرج .

﴿ قَرَمَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ميم ، على وزن فَعْلَان : موضع ذكره أبو بكر .

وَقُرْمَان ، بزاي معجمة : موضع آخر ، سيأتي ذكره بعد هذا إن شاء الله .

== والسكدر : نوع من القطا . فهو علم منقول من المصدر . ولعله تحريف من النسخ . وقد ضبطه ياقوت بالفتح .

(١) انظر الخبر في سيرة ابن هشام ج ٤ ص ٢٦٦ . طبعة مصطفى البابي الحلبي .

(٢) ذكرها ابن القوطية في القصور والمدود بكسر القاف . (عن هامش ق) . وضبطها ياقوت كاللؤلؤ بالفتح .

(٣) الحيرة : كذا في ق ، وهو خطأ . وفي ج : الجزيرة ، وهو الصواب ، لأن قريمين في غرب الجزيرة ، لا الحيرة . (انظر خريطة الممالك الإسلامية لمحمد أمين واصف بك ، وانظر ما كتبناه في حواشي رسم « قردي » .

﴿ قَرَمَد ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ميم مفتوحة ، ودال مهملة : موضع قد تقدّم ذكره في رسم الحضر .

﴿ قَرَمَلَاء ﴾ بفتح أوله ، ممدود : موضع ذكره أبو بكر أيضا .

﴿ قَرَمِيسِينَ ﴾ بكسر أوله^(١) ، وإسكان ثانيه ، بعده ميم مكسورة ، وياء ، وسين مهملة ، ثم ياء ونون : موضع بينه وبين آمِد ثلاث ، وهو بلد جليل من كَوَر الجبل ، ويجوزُ في تَقْرِيبه ما جاز في نَصيبين ونظائرهما .

وإلى قَرَمِيسِينَ يُنسَب أبو أحمد عبد السلام بن الحسين بن محمد بن عبد الله القَرَمِيسِيُّ البَصْرِيُّ اللّغَوِيُّ ، صاحب التّأليف في الحماة وغيرها .

المواضعُ المعروفةُ بقرن

بفتح أوله وإسكان ثانيه

﴿ قَرْنُ الثَّعَالِب ﴾ جمع ثَعْلَب : موضع تلقاء مكة ؛ قال نُصَيْب :

أَجَارَتَنَا فِي الْحَجِّ أَيَّامَ أَنْتُمْ وَنَحْنُ نَزُولٌ عِنْدَ قَرْنِ الثَّعَالِبِ

﴿ قَرْنُ ظَبْي ﴾ قد تقدّم ذكره وتحديده^(٢) في رسم مُوَيْسَل .

﴿ قَرْنُ غَزَال ﴾ قد تقدّم ذكره في حرف الغين .

﴿ قَرْنُ الْمَنَازِل ﴾ مذكور محدد في رسم الشّراء . وقد تقدّم الشاهد عليه في

رسم قُرْآن آفَا . وقال عمر بن أبي ربيعة :

أَلَمْ تَسْأَلِ الرَّبَّ أَنْ يَنْطِقَا بِقَرْنِ الْمَنَازِلِ قَدْ أُخْلِقَا ؟

(١) قال أبو الفتح الجرجاني : أصلها بالفارسية : كرمان شاهان ، تنسب إلى قائد

كرمان ، وهو شاهان ، فرب ، فقبل قَرَمِيسِينَ . ويقال أيضا : قَرَمَاسَان (من طرّة بهامش في) . وضبطه ياقوت بفتح القاف .

(٢) وتحديده : ساقطة من ج .

﴿قَرْنٌ﴾ بفتح أوله وثانيه ، على لفظ اسم ^(١) الكِنانة : جبل معروف كانت فيه وقعة لَمَطَفَانٍ على بنى كِنانة ، فهو يومُ قَرْنٍ ^(٢) .

﴿قَرْنَا أُمَّ حَسَّانٍ﴾ على لفظ اسم الرُّجُل : جبلان مذكوران في رسم الضَّمْن .

﴿الْقَرْنَانِ﴾ على لفظ الذى قبله : جبلان قد تقدّم ذكرهما في رسم قَيْد .

﴿الْقَرْنَتَانِ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون أيضا ، على لفظ التثنية موضع قد تقدّم ذكره في رسم أُيْد ، ويشهد لك أنه تَلَقَاءُ عالج قول لَيْيِد :

جَعَلَنَ جِبَالَ الْقَرْنَتَيْنِ وَعَالِجًا يَمِينًا وَنَسَكِبْنَ الْبَدْيَ شَمَائِلًا
الْبَدْيَ : وادى بنى عاصر . وكانت بالقرنَتَيْنِ وقعة بين بنى كِنانة وَعُطْفَان ، فهو يومُ الْقَرْنَتَيْنِ . وقد تقدّم ذكره أيضا في رسم تِيَّاس .

﴿ذَاتُ الْقَرْنَيْنِ﴾ على لفظ ثنية الذى قبله : موضع قد تقدّم ذكره في رسم ظَلَم .

﴿الْقَرْنَانِ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه وفتحهما معا : موضع مذكور في رسم ساق ^(٣) .

﴿قَرَوْرَى﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده واو ساكنة ، وراءه أُخْرَى مهملّة ، وألف

(١) اسم : ساقطة من ج ، وهى منعقة فى هاشم ق .

(٢) فى هاشم ق ، نقل عن شرح غريب البخارى للقرّاز : « مهل أهل نجد قرن [مضبوط بفتح أوله ، وإسكان ثانيه] وهو مكان أو جبل معروف ، كانت فيه وقعة لمطفان على بنى عاصر ، يقال له يوم قرن » .

(٣) استشهد له ابن حبيب بشرح للفرزدق ، وهو قوله :

إذا ما آتى دون القران فاسلمى وأعرض من فلج وراس بخارمه

قال : القران : أراد القروين فصرحهما ، وهما مائة بين التاج والقرّة . وبها جبل يقال له ساق القروين ، وهى أحد العرف المذكورة فى حرف العين . ١ هـ (عن هاشم ق بخط نسخى جبل غير خط الناسخ المغربى) .

التأنيث ، مقصور : اسم موضع ، قال ابن مُقْبِل :

وَلَلْدَارُ مِنْ جَنْبِ قَرْوَزَى كَأَنَّهَا قَرِيحٌ وَشُومٌ أَنْبَعَتْهُ أَنْامِلُهُ
أَيِ انْبَعَتْ التَّقْرِيحُ بِالنُّشُورِ .

﴿ قَرْوَنُ بَقَر ﴾ على لفظ جمع الذى قبله ، مضاف إلى جمع بَقَرَة : موضع فى ديار بنى عَقِيل .

﴿ الْقَرْيَتَانِ ﴾ على لفظ ثنائية قرية : موضع فى طريق البصرة إلى مكة ^(١) ، قال القطامي :

كَعَنَاهُ لَيْلَتِنَا الَّتِي جُمِعَتْ لَنَا بِالْقَرْيَتَيْنِ وَلَيْسَلَةٍ بِالْخَنْدَقِ
وهو مذكور أيضا فى رسم رامة . وقال مالك بن نُؤَيْرَة :

فُجِعَتْ جَمْعُ الْأَسْدَامِ مِنْ حَوْلِ شَارِعِ قَرْوَزَى جِبَالِ الْقَرْيَتَيْنِ فَضَلَفَةً
وشارع : من منازل بنى نعيم .

﴿ قَرَيْطَاوُوس ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وإسكان الياء أخت ^(٢) الواو ، وفتح الطاء المهملة ، بعدّها ألف وواوٍ وسين مهملة : أرض ببلاد الروم ، مذكورة فى رسم صاغرة .

﴿ الْقَرْيَنَةُ ﴾ ^(٣) على وزن فَعِيلَةٍ ، من لفظ الذى قبله : موضع قَبْلَ حَرْوَى ؛ قال ذو الرُّمَّة :

عَمَّا الزُّرْقُ مِنْ أَكْنَافِ مَيَّةٍ فَالدَّخُلُ فَأَكْنَافُ ^(٤) حَرْوَى فَالْقَرْيَنَةُ فَالْخُبُلُ

(١) قال ياقوت فى المعجم : قريتان : قرية من النجاج ، فى طريق مكة من البصرة .

قال السكوني : ما قرية عبدالله بن عامر بن كرز ، وأخرى بناها جعفر بن سليمان .

(٢) فى معجم البلدان لياقوت : قرطاووس ، كلمة مركبة من قرن وطاووس : موضع ذكره أبو تمام .

(٣) فى ج بعد القرينة : بفتح أوله . (٤) فى ج : فأجبال .

﴿ قَرْيَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على لفظ الواحدة من القرى ، معرفة
لا تدخلها الألف واللام : موضع بين عَقِيقِ بْنِ عَقِيلٍ واليمن ، قال ابن مُقْبِلٍ :
عَمَدًا الْحَدَاةُ بِهَا لَعَارِضِ قَرْيَةٍ وَكَأَنَّهَا سُقْنُ بَسِيفِ أَوَالِ
﴿ الْقَرْيِ ﴾ ^(١) بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء مشددة ، قال مُحَمَّدُ
ابن ثَوْرٍ :

عَرَفْتُ الْمَنَازِلَ بَيْنَ الْقَرْيِ وَبَيْنَ الْمُتَالِيعِ ^(٢) مِنْ أَرْضِ حَامٍ
﴿ الْقَرْيَةِ ﴾ على لفظ تصغير الذى قبلها ^(٣) ، لبنى سَدُوسٍ ، من بنى ذُهْلٍ
باليماة ، قال الحَظِيئَةُ :

إِنَّ الْيَمَامَةَ خَيْرُ سَاكِنِهَا أَهْلُ الْقَرْيَةِ مِنْ بَنِي ذُهْلٍ ^(٤)
كَأَنَّهُ أَرَادَ مُنَاقَصَةَ الْمُخْبَلِ فِي قَوْلِهِ :
إِنَّ الْيَمَامَةَ شَرُّ سَاكِنِهَا أَهْلُ الْقَرْيَةِ مِنْ بَنِي ذُهْلٍ

(١) القرى : اسم لعدة مواضع ، وأصله من قرى الطريق ، أى سنته ، أو من قرى
الماء ، وهو مجراه إلى الروضة .

(٢) متالع : اسم لعدة أجبل ، فى جهات مختلفة .

(٣) ذكر المؤلف قبلها رسم قرية ، على لفظ إحدى القرى . وذكرها ياقوت أولاً بلفظ
المكبر ، ثم قال : وربما قيل فيها القرية (أى بلفظ المصغر) .

(٤) بعده ، كما فى هامش ق :

الضامنين لمال جارم حتى يتم نواهي البقل
قوم إذا انتبوا ففرعهم فرعى وأثبت أصلهم أصل

قال : فلم يطره شيئاً ، فهجأهم :

إن اليماة شر ساكنها ... الخ

كذا فى شعر الحظيئة . وبيتا الخبل أيضا فى شعره .

قَوْمٌ أَبَارَ اللَّهُ سَادَتَهُمْ فَشَرِيذُهُمْ كَالْقَمَلِ الطُّحْلِ^(١)
القَمَلُ : صِقَارُ الجراد . وقال حاتم الطائي :

وتواعدُوا شِرْبَ الْقُرَيْيَةِ غُدُوَّةً فَخَلَفْتُ مَجْتَهِدًا لِسَكِيمَا يُحْبَسُوا
وقال الزُّبَيْرُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ : كانت الْقُرَيْيَةُ بَيْنَ حَرْبِ بْنِ أُمَيَّةَ وَمِرْدَاسِ بْنِ أَبِي
عَاسِرٍ ، وَكَانَ مِرْدَاسٌ شَرِيكَ فِيهَا حَرْبًا ، فَحَرَقَا شَجَرًا كَانَ مُلْتَقَفًا فِيهَا ، وَقَتَلَا
هَنَّاكَ جِنَانًا ، فَسَمِعَا هَاتِفًا يَقُولُ :

وَبَلِي^(٢) لِحَرْبِ فَارِسَا مُطَاعِنَا مُحَالِسَا
وَبَلِي^(٢) لَعَمْرٍو فَارِسَا إِذْ لَبِسُوا الْقَلَانِسَا
لَعَمْرٍو بَقَتْلِهِ جَعَا جَعَا عَفَايَسَا

قال : فمات حَرْبٌ وَمِرْدَاسٌ ، وَدُفِنَ مِرْدَاسٌ بِالْقُرَيْيَةِ ، ثُمَّ ادَّعَاهَا بَعْدَ ذَلِكَ
كَلْتِيبُ بْنُ عُبَيْمَةَ^(٣) السُّلَمِيّ ، فَقَالَ فِي ذَلِكَ عَبَّاسُ بْنُ مِرْدَاسٍ :
إِنَّ الْقُرَيْيَةَ قَدْ نَبَّيْنَ أَمْرُهَا إِنْ كَانَ يَنْفَعُ عِنْدَكَ التَّعْبِيْنَ
حِينَ انْطَلَقَتْ تَخْطُهَا لِي ظَالِمًا وَأَبُو يَزِيدَ بِجَوَّهَا مَذْفُونُ
أَبُو يَزِيدَ كُنْيَتُهُ مِرْدَاسُ أَبِيهِ . وَقَالَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ يَرْنِي حَرْبًا ، وَيَذْكُرُ

(١) في ج : أباد ... فترام . وقوله كالقمل : هو جمع قلة ، شئ . يقع في الزرع ،
ليس بجراد ، فبأكل السنبلة وهي غضة قبل أن تخرج ، فيطول الزرع ولا سنبيل
له . واعتمد هذا القول الأزهري . وفي معجم البلدان : كالجر ، في مكان القمل .
والجر : جمع حرة ، طائر صغير كالصفور . وقيل هو القبرة . والطحل : جمع
أطحل ، وهو ما كان لونه لون الرماد . (انظر اللسان) .

(٢) في ج : ويل ، في الموضعين .

(٣) في هامش : ق : عومة ، في الترجان [اسم كتاب] ، وكذا رأيته في نسخ صحاح من
المهذليات . وعومة وزان شجرة : رأيته في اليواقيت . وقال : أما العومة ، فالهاء
الأولى زائدة ، فيبقى : العمه . والعمه : التحير . ٥١ . وفي ج : عيمة .

الجِنَان ، وكان حربُ ابنِ خَالَةَ أُمِّ أُمَيَّةَ : رُقَيَّةَ بِنْتُ عبدِ شمس :
 فلو قَتَلُوا بِحَرْبِ أَلْفِ أَلْفٍ مِنَ الْجِنَانِ وَالْأَنْسِ الْكِرَامِ
 رَأَيْنَاهُمْ لَهُ ذَخْلًا وَقُلْنَا أَرُونَا مِثْلَ حَرْبٍ فِي الْأَمَامِ
 وهذه القُرَيْبَةُ التي ذكر الزبيرُ هي غير الأولى ، لأنَّ هذه في ديار بني سَلَيْم ،
 لا في الهامة .

القاف والزاي

﴿ قَزْمَان ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فُعْلَان : موضع ذكره
 أبو بكر .

﴿ قَزَوِينَ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو مكسورة ، وياء ونون :
 معروفة ، ببلاد الدَّيْلَم^(١) ، قال السُّكْمَيْتُ :

إِنَّا بِنَارِسَ أَوْ بَقَزَوِينَ الَّتِي تَرَكَتْكَ غَزَوْتُهَا وَأَنْفُكَ أَجْدَعُ
 وقال الطَّرِمَّاحُ :

طَرِبْتُ وَشَاقَكَ الْبَرْقُ الْيَمَانِي بَفَجِّ الرِّيحِ فَبَجَّ الْقَافِرَانِ
 أَلَمْ تَرَ أَنَّ عِرْمَانَ الثُّرَيَّا يُهَيِّجُ لِي بَقَزَوِينَ احْتِرَازِي
 الْقَافِرَانِ : ثَغْرُ دَسْتَقِي ، ببلاد الدَّيْلَمِ أَيْضًا .

القاف والسين

﴿ قَسَا ﴾ بفتح أوله ، مقصور ، على وزن قَعْل ، يَكْتَسِبُ بِالْأَلْفِ : جبل ببلاد
 بَاهِلَةَ ، قال ابنُ أَحْمَرَ :

(١) قال محمد بن سهل الأحول : قزوين : تلي الجبل من بلاد العراق : وانظر ذلك في رسم
 أذربيجان (عن طرّة بهامش ق) .

بِهَجَلٍ مِنْ قَسَا ذَفِيرِ الْخَزَامِي تَدَاعَى الْجِرْبَاءُ بِهِ الْحَيْنِئَا^(١)
قال أبو سعيد الضرير : قَسَا مَقْصُور : عَلِمَ بِالذَّهْنَاءِ ، جُبَيْلٌ صَغِيرُ ابْنِ ضَبَّةٍ ،
وَأَشَدُّ لَمْعَرِ بْنِ الْمَكْفِيرِ الضَّبِّيِّ :
حَتَّى أَتَى عَلَّمَ الدَّهْنَا يُوَاعِشُهُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالصَّخَّانِ مَا جَسَمُوا
وقال عُمر بن لُحَا :

فِي الْمَوْجِ مِنْ حَوْمَةِ بَحْرِ خَضْرِمٍ وَائِمَّةٍ بَيْنَ قَسَا وَالْأَخْرَمِ
وحكاية الطَّرُزِ فِي بَابِ الْمَقْصُورِ الْمَكْسُورِ أَوَّلُهُ [قَسَا . وحكاية القَالِي عَنْ
ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ ، فِي بَابِ الْمَكْسُورِ أَوَّلُهُ]^(٢) مِنْ الْمُدُودِ : قِسَاءُ ؛ ثُمَّ قَالَ فِي الْمَضْمُونِ
مِنْ أَوَّلِهِ الْمُدُودِ أَيْضًا : قِسَاءُ ، بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، لَا تَصْرِفُهُ ؛ فَإِنْ كَسَرْتَ أَوَّلَهُ
صَرَفْتَهُ ، وَقُلْتَ قِسَاءً . قَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : وَقَدْ قَصَرَهُ ذُو الرُّمَّةِ ، فَقَالَ :
أَوَّلَانِكَ أَشْبَاهُ الْقِلَاصِ الَّتِي طَوَتْ بَنَّا الْبُعْدَ مِنْ نَعْفَى قِسَا فَلَمَّصَانِعِ
﴿ قُسَاسٌ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَبِسِينٍ مَهْمَلَةٍ أَيْضًا فِي آخِرِهِ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي
أَسَدَ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ التَّمْلَاءِ ، قَالَ أُوفِي بْنُ مَطَرٍ :
تَجَاوَزْتُ جُجْرَانَ^(٣) عَنْ سَاعَةِ وَقُلْتُ قُسَاسٌ مِنْ الْخَنْظَلِ

﴿ قُسْ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ ، وَيُضَافُ إِلَى النَّاطِفِ ، بِالنُّونِ وَالطَّاءِ
الْمَهْمَلَةِ ، بَعْدَهَا فَاءٌ ، فَيَقَالُ : قُسُّ النَّاطِفِ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ بِالرَّاقِ . وَبُقُسٌ
النَّاطِفُ كَانَتْ^(٤) وَقَمَّةُ بَيْنِ الْمُسْلِمِينَ وَبَيْنَ فَارِسَ ، وَكَانَ عَلَى الْمُسْلِمِينَ يَوْمَئِذٍ

(١) الهجَلُ : الطَّمَنُ مِنَ الْأَرْضِ بَيْنَ الْجِبَالِ يَكُونُ مَوْكُهُ صَلْبًا . وَذَفَرٌ : شَدِيدُ الرَّاحَةِ .

وَالْخَزَامِيُّ : نَبْتُ طَائِفَةِ الرِّيحِ . وَتَدَاعَى : كُنَا فِي الْأَسْلِحِ . وَفِي الْقِسَاسِ : تَهَادَى .

وَالْجِرْبَاءُ : رِيحٌ بَارِدَةٌ تَهْبُ بَيْنَ الْجَنُوبِ وَالْعِصَا . وَقِيلَ بَيْنَ الْعِيَالِ وَالْجُبُورِ .

(٢) مَا بَيْنَ الْمُضَوِّفِينَ : سَاقَطٌ مِنْ قِيٍّ ، وَهُوَ ضَرُورِيٌّ .

(٣) فِي ج : جُرَّان . (٤) فِي ج : أَوَّلُ وَتَمَّة .

أبو عبيد الثَّقَفِيّ ، وهو أبو المختار ، قُتِلَ أبو عبيد في جماعة من المسلمين ، وقُتِلَ أبو زيد الأنصاري ، وهو أحد مَنْ جُمِعَ القرآن ، في خَلْقٍ من الأنصار وأبناءهم ، قال حَسَّان :

لقد عَظُمَتْ فينا الرِّزِيَّةُ أَنَّا جِلَادٌ على رَبِّبِ الحِوَادِثِ والدَّهْرِ
على الجِسْرِ قَتْلَى لَهْفَ نفسٍ عليهم فَوَاحِزَنَا ماذا لَقِيتُ كَلَى الجِسْرِ
قال أبو علي : وقَسَّ ، بفتح القاف : موضع تُنسَبُ إليه الثيابُ القَسِيَّةُ .

﴿ القَسَطَل ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده طاء مهملة : موضع قد تقدّم ذكره في رسم الموقر .

﴿ قُسْطَنْطِينَة ﴾ بضمّ أوله ، وإسكان ثانيه ، وضمّ الطاء المهملة : معروفة .
وكان اسم موضعها طُوانة . قال أبو الفتح : بَدَلُ أَنْ اللَّفْظَ بها هكذا قول أبي العِيَالِ :
أقام أَدَى مَدِينَةِ آ لِ قُسْطَنْطِينِ وانقلبوا
فنسبها إلى قُسْطَنْطِينِ . إلّا أن هذا الاسم لما كثرت حروفه ، وتكرّر استعماله ،
خَفَّتْ ياء الإضافة ، كما خَفَّتْ فيما ليس له طوله ^(١) .
أنشد أبو زيد :

بَكِّي بدمعك ^(٢) ، وَاكِفَ القَطْرِ ابنَ الحَوَارِي العَالِي الذِّكْرِ

(١) نقل فيها صاحب تاج العروس ست لغات . فهي ياء مشددة أو مخففة قبل التاء ، أو بدون ياء مطلقا . والطاء الأولى على اللغات الثلاث تفتح أو تضم . أما القاف فهي مضمومة في جميع الأحوال .

ونقل عن ابن الجوزي في تفرّيق البلدان ، أنه لا يجوز تشديد القسطنطينية ، وعد ذلك من أغلاط الموام .

(٢) في ق ، ج ، ب ، بينك ، ووضع عليها في ما بطوئة ، وهي علامة الإدراج والإزالة . وكتب في هامشها أمامها : بدمعك . وقال : أراد : يا عين بك . وأنشده ابن الأعرابي : « بك بدمع واكف » ... الخ .

﴿ الْقَسَمُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع معروف ، ذكره أبو بكر
 ﴿ الْقُسُومِيَّات ﴾ بفتح أوله ، وضَمّ ثانيه ، بعده واو وميم مكسورة ، وياء
 مشددة : موضع قد تقدم ذكره في رسم أُسْنَمَة .
 ﴿ قُسَيْس ﴾ على لفظ تصغير الذى قبله : موضع مذكور في رسم شَوَاط .
 ﴿ قُسَيَّان ﴾ بضمّ أوله ، وفتح ثانيه ، بعده ياء مشددة أخت الواو : موضع ،
 قال ابن مُقْبِل :
 شَقَّتْ قُسَيَّانَ فَازْوَرَّتْ وَمَا عَلَتْ فِي أَهْلِ تَرْبَانَ مِنْ سُوءٍ وَلَا حَسَنِ
 يريد أنها لم تَدُنْ منهم .

القاف والشين

﴿ قُشَاوَة ﴾ بضمّ أوله : موضع متصل بِنَقَا الحَسَنِ ، قال جَرِير :
 بَيْتُ الْفَوَارِسِ يَوْمَ نَعْفِ قُشَاوَةٍ وَالْخَيْلِ عَادِيَةً عَلَى بَسْطَامٍ
 وقال أيضا :
 طَالَ الشَّوَاهِ بِيَرْبُوسٍ وَقَدْ نَزَى أَيَّامَنَا بِقُشَاوَتَيْنِ قِصَارًا
 وَبُقُشَاوَةِ ظَفِرِ بَسْطَامِ بْنِ قَيْسِ بِنِي سَلِيطِ بْنِ يَرْبُوعٍ . قال ابن الأعرابي ^(١) :
 كان لبسْطام أربع وَفَعَات : أُسِرَ يَوْمَ الصَّخْرَاءِ ، وَظَفِرَ يَوْمَ قُشَاوَةِ ، وَنَهَزَمَ
 يَوْمَ الْعُظَالَى ، وَفُتِلَ يَوْمَ النَّقَا .
 ﴿ الْقَشِيب ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه : قصرٌ من قصور مَأْرِبَ ، كان آخر
 ما بُنِيَ مِنْ قُصُورِهَا ، فَسُمِيَ بِذَلِكَ . والقَشِيبُ من كل شيء : الجديد ، وقد
 تقدّم ذكره في رسم مَأْرِبَ .
 (١) في ج : ابن الأبارى .

القاف والصاد

﴿ الْقَصَائِر ﴾ بضم أوله ، على وزن فَعَائِل من القصر : جبل ضخم ، قاله أبو عمرو الشَّيبَانِي ، وَأَشَدُّ لِلذُّبْيَانِي :

فجاءوا بجمع لم ير الناس مثله تضاءل منه بالعشي قصائر

﴿ قُصَايِص ﴾ بضم أوله ، وبقاف وصاد آخر بين بعد الألف : موضع .

﴿ الْقَصْرَيَان ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، على لفظ التثنية : رمل معروف ، أشد أبو زيد لخليفة بن ححل :

فما برحت حتى تعرض دونهما من الرمل رمل القصرين كئيب

﴿ ذُو الْقَصَّة ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : موضع في طريق العراق من المدينة سُمِّيَ بذلك لقصة في أرضه . والقصة : الجص .

وفي الحديث أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن تقصيص القبور ، أى تجصيصها . ومنه الحديث الآخر : أن الحائض لا تغسل حتى ترى القصة البيضاء .

وذو القصة على بريد من المدينة . وأخرج إلى ذى القصة رسول الله صلى الله عليه وسلم سرية أميرهم أبو عبيدة بن الجراح ، وقد تقدم ذكر هذا الموضع في رسم المصباح .

وروى أبو عبيد القاسم بن سلام في كتاب الأموال ، من طريق صالح بن كيسان ، عن حميد بن عبد الرحمن ، عن أبيه ، أنه قال : دخلت على أبي بكر أعوده في مرضه الذي توفى فيه ، فقلت : ما أرى بك بأساً والحمد لله ، فوالله إن علمناك إلا كنت صالحاً مصلحاً فقال : أما إني ما آمي إلا على ثلاث

فَعَلْتُهُنَّ ، وَثَلَاثٌ لَمْ أَقْلَهُنَّ ، وَثَلَاثٌ لَمْ أَسْأَلْ عَنْهُنَّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وَوَدِدْتُ أَنْ لَمْ أَقْلُ كَذَا ، نَخْلَةً ذَكَرَهَا . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : لَا أُبِيدُ ذِكْرَهَا . قَالَ : وَوَدِدْتُ أَنْ يَوْمَ سَقِيفَةِ بَنِي سَاعِدَةَ كُنْتُ قَذَفْتُ الْأَمْرَ فِي عُنُقِ أَحَدِ الرَّجُلَيْنِ : عَمْرًا أَوْ أَبِي عُبَيْدَةَ ، فَكَانَ أَمِيرًا وَكُنْتُ وَزِيرًا . وَوَدِدْتُ أَنْ لَمْ أَكُنْتُ وَجْهًا خَالِدًا إِلَى أَهْلِ الرَّدَّةِ أَقْتُ بَذَى الْقَصَّةِ ؛ فَإِنْ ظَفَرَ الْمُسْلِمُونَ ظَفَرُوا ، وَإِلَّا كُنْتُ تَلْقَاءُ صَدْرًا أَوْ مَدَدًا . وَوَدِدْتُ أَنْ لَمْ أَتَيْتُ بِالْأَشْعَثِ أَسِيرًا أَنْ لَمْ أَكُنْتُ ضَرْبُ عُنُقِهِ ، فَإِنَّهُ لَا يَرَى شَرًّا إِلَّا أَعَانَ عَلَيْهِ ^(١) . وَوَدِدْتُ أَنْ يَوْمَ أَتَيْتُ بِالْفُجَاءَةِ ^(٢) لَمْ أَكُنْ أَحْرَقْتُهُ ، وَكُنْتُ قَتَلْتُهُ سَرِيحًا ^(٣) ، أَوْ أَطْلَقْتُهُ نَجِيحًا ^(٤) . وَوَدِدْتُ أَنْ لَمْ أَذْوَجْتُ خَالِدًا إِلَى الشَّامِ ، كُنْتُ وَجْهًا عُجْرًا إِلَى الْعِرَاقِ ، فَأَكُونُ قَدْ بَسَطْتُ يَمِينِي وَشِمَالِي فِي سَبِيلِ اللَّهِ . وَوَدِدْتُ أَنْ لَمْ سَأَلْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هَلْ لِلْأَنْصَارِ فِي هَذَا الْأَمْرِ نَصِيبٌ ^(٥) وَأَنْ سَأَلْتُهُ عَنْ مِيرَاثِ الْعَمَّةِ ، وَابْنَةِ الْأَخِ ، فَإِنْ فِي نَفْسِي مِنْهُمَا حَاجَةٌ ^(٦) .

(١) عبارة البلاذري : فإنه تخيل إلى أنه لا يرى شراً إلا سعى فيه (فتوح البلدان طبع القاهرة سنة ١٩٠١ م ١١٠) ، وإنما قال أبو بكر ما قال ، لأن الأشعث كان ممن ارتد ثم أسر ، وحمل إلى أبي بكر ، ففعا عنه ، وزوجه أخته .

(٢) الفجاءة السلمي : هو بجير بن لباس بن عبد الله ، كما في البلاذري (س ١٠٤) وهو لباس بن عبد الله بن عبد ياليل ، كما في طبقات بن سعد . وقد أتى أبو بكر عند ارتداد العرب ، فقال : احملني وقولي أقاتل المرتدين . غلبه وأعطاه سلاحاً ، فخرج يمتري الناس ، ويقتل المسلمين والمرتدين ، وجمع جمعا ، فقاتله طرفة بن حازجة ، وأسره وبعث به إلى أبي بكر (عن البلاذري) .

(٣) سريحا : أي قتل سريحا ، وهو المعجل .

(٤) نجيجا : أي سريحا . وإنما كره أبو بكر إحراقه لما فيه من المثلة .

(٥ - هـ) عبارة ج : ووددت أني كنت شاورت رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذا الأمر ، فلا يتنازع فيه أحد . وأنى سألته ... الخ .

(٦) في ج : شيء .

﴿قُصَوَانٌ﴾ على بناء قُتلان ، بضمّ أوّله ، وإسكان ثانيه : موضع ذكره أبو بكر .

﴿القُصَيَّبَاتُ﴾ على لفظ جمع قُصَيَّبَة مصفّرة : موضع قريب من ضارج ، المذكور في رسم واردات . ويقال فيه القُصَيَّبَة أيضا ، على الأفراد . وقال بشرُ ابن أبي خازم :

بكلّ فضاء بين حرّة ضارج وخَلّ إلى ماء القُصَيَّبَة مَوْكِبُ
وبالقُصَيَّبَة ^(١) قرية بها منازل بني امرئ القيس بن زيد مناة بن تميم ^(٢) .
قال ذو الرُّمّة :

ألا قَبِيحَ الله القُصَيَّبَة قَرِيبةً ومَرأةٌ مأوى كُلِّ زانٍ وسَارِقٍ
﴿القُصَيْرُ﴾ بضمّ أوّله ، على لفظ تصغير قَصْر : موضع [بمصر] في رسم اليعموم ^(٣) .
﴿القَصِيمُ﴾ بفتح أوّله ، وكسر ثانيه ، بمدّه ياء ، على وزن فَعِيل : موضع قد تقدّم ذكره في رسم رامة . قال بشرُ :
من اللّائى غُذِينَ بَغِيرُ بُؤْسٍ منازلها القَصِيمَةُ فالأَوَارُ ^(٤)
فذلّك أنّها قَبِيلٌ أَوَارُ التّتدّم ذكره وتحديدّه ^(٥) .

(١) في ج : والقصيبة .
(٢) بن تميم : ساقطة من ج .
(٣) سقط رسم القصير من ق ، واستدركه بهامشها بعض القراء ، عن نسخة أخرى :
وليس فيه كلمة « بمصر » الواردة في ج .
(٤) القى في شعر بمصر :
(٥) منازلها القَصِيمَةُ فالأَوَارُ

وبيت بمصر ينبغي أن يكون شاهدا على القصيبة والأوار (عن هاشم ق) بخط مغربي غير خط الناسخ .
(٥) لم يذكر البكري أوارا ، إلّا في آخره في غير هذا الموضع من المعجم ، وإنّما ذكر رسم أواراة بالتاء في آخره .

﴿ الْقَصِيمة ﴾ على لفظ تأنيث الذى قبله : موضع قد تقدم ذكره فى رسم ذى قار ، من هذا الباب ^(١) .

﴿ قُصِيمة ﴾ على لفظ تصغير الذى قبله تصغير الترخيم ^(٢) ، قال البعيث :
إلى ظُمنٍ بالصُّلبِ صُلبِ قُصِيمةٍ إلى الخُرجِ تَحْدُوها القِيانُ الصَّوَادِحُ

القاف والضاد

﴿ قِصَة ﴾ بكسر أوله ، وتخفيف ثانيه ، منقوص مثل عِدَة . قال ابن شَبَّه :
قِصَة : عَقَبَة فى عَارِضِ البَيَامة ، وعَارِضُ : جَبَلُ البَيَامة ، وقِصَة من البَيَامة على
ثلاث ليال ، ويُنسَب إليها يوم من أيام البَسُوس ، وهو يوم التَّحَالُفِ ^(٣) ، وذلك
مذكور فى رسم واردات . وقال ابن الدُّمَيْنَة :

(١) فى طرّة بهامش فى إصلاح وترتيب لرسى القصيم والقصية ، ونصه :
(القصيم) يفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بسده ياء ، على وزن فَعِيل : موضع قد
تقدم ذكره فى رسم رامة ؛ قال أوس بن حجر :

ولو شَهِدَ الفَوَارِسُ من نُمَيْرٍ بَرَامَةً أو بَنَعَفَ لَدَى القَصِيمِ
وقال أبو دُواد :

وترى بالجَوَاءِ مِنْهَا حِلَالًا وبِذَاتِ القَصِيمِ مِنْهَا رُسُومٌ
(القصية) على لفظ تأنيث الذى قبله : موضع قد تقدم ذكره فى رسم ذى قار
من هذا الباب ، قال بعر :

من اللأفَى غَذِيْنٍ بَغِيْرٍ بُوْسٍ مَنَازِلُهَا القَصِيْمَةُ فَالْأَوَارِ
فذلك أنها قبل أوار المتقدم ذكره وتعديده . هكذا يجب أن يكون ترتيب هذين
الموضعين ، لا على ما ثبت فى المتن ، فإنه تخليط وقلة إيمان .

(٢) قبله فى ترتيب المؤلف رسم « قاصية » .

(٣) فى ج : التحالف .

من السِّنْدِ الْقَابِلِ ذَا مُرَيْخٍ إِلَى السَّاقَيْنِ سَاقِي ذِي قِصِينَا
وقال الجُمَيْح :

وإن يَكُنْ أَهْلُهَا حَلُّوا عَلَى قِصَّةٍ فَإِنَّ أَهْلِي الْأَى حَلُّوا بِمَلْحُوبٍ
وقال الطائي :

يومُ بَكْرِ بْنِ وائِلٍ يَقْضَاتِ دُونَ يَوْمِ الْمُحَضَّرِ الزَّنْدِيقِ

﴿ قَضِيبٌ ﴾ على لفظ واحد الْقَضَائِبُ ، لا تدخله الألف واللام : وادٍ
بالين المُرَاد .

[وقال ابن حبيب : هو وادٍ بأرض قَيْسِ عَيْلَانَ ^(١)] .

وقالت امرأة عمرو بن أمارة وهو عمرو بن المُنْذِرِ بن امرئ القيس حين
ثَارَتْ ^(٢) به : سَالَ قَضِيبٌ بِمَاءٍ أَوْ حَدِيدٍ ^(٣) .

وقال عمرو بن مَعْدِي كَرِيب :

قَادَ الْجِيَادَ عَلَى وَجَاهَا مُشْرَبًا قُبَّ الْبَطُونِ شَوَازِبَ ^(٤) الْأَبْدَانِ
حَتَّى إِذَا أَمْرَى تَأَوَّبَ دُونَنَا مِنْ حَضَرٍ مَوْتٍ إِلَى قَضِيبٍ أَمَانٍ ^(٥)

: وقال :

وَكَانَ مَنَاهُمْ أَنْ يَلْحَقُونَا بِبَطْنِ قَضِيبٍ فِي شَهْرِ حَلَالٍ ^(٦)

(١) ما بين المعقوفين : زيادة عن ج . (٢) ثارت به : أى قبيلة مراد .

(٣) فى تاج العروس : قضيب : وادٍ معروف بالين أو تهامة . وفى لسان العرب : بأرض
قيس ، فيه قلت مراد عمرو بن أمارة ؟ وفى ذلك يقول طرفة :

أَلَا إِنَّ خَيْرَ النَّاسِ حَيًّا وَمَالِكًا بَيْطُنَ قَضِيبٍ عَارِفًا وَمَسَاكِرًا

وانظر تفصيل الخبر فى معجم البلدان لياقوت فى رسم القسيب .

(٤) شوازب : كذا فى ق ، ج وفوقها : نواحل فى ق .

(٥) فى ق بمان . وفى ج ثمان . ولعل كليهما معرفة عن ثمان . أى كان بين خروجه

للغزو ورجوعه ثمان ليال . (٦) مَنَامٌ بفتح الميم : صدم .

وقال الأسليك :

بِحَمْدِ الْإِلَهِ وَامْرِئِهِ هُوَ دَلِّي حَوَيْتُ النَّهَابَ مِنْ قَضِيبٍ وَتَحْتَمَا
تَحْتَمِ : أرض هناك أيضا . وقال عبد الله بن سليمة :
الْأَصْرَمَتْ حَبَائِلَهَا جَنُوبُ فَرَعْنَا^(١) وَمَالَ بِنَا قَضِيبُ

القاف والطاء

﴿ رَوْضُ الْقَطَا ﴾ على لفظ جمع قطاة : موضع قِبَلِ الْمَعْرَسَاتِ نِيَّاتِ التَّقَدُّمِ
ذَكَرَهُ ، قَالَ الْاِخْطَلُ وَوَصَفَ غِيثًا^(٢) .

وَبِالْمَعْرَسَاتِ نِيَّاتٍ حَلَّ وَأَرْزَمَتْ رَوْضِ الْقَطَا مِنْهُ مَطَايِلُ حُفْلٍ^(٣)
﴿ الْقِطَاطُ ﴾ بِكسر أَوَّلِهِ ، وَبِطَاءِ أُخْرَى بَعْدَ الْأَلْفِ ، عَلَى لَفْظِ جَمْعٍ قِطَّ :
مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي ضَبَّةَ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ فِي رِسْمِ لَفْعٍ .
هَكَذَا نَقَلْتُهُ مِنْ كِتَابِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ الْقَاسِمِ الْقَالِي .

﴿ قِطَانٌ ﴾ بزيادة ألف بين الطاء والنون ، على وزن فِعَالٍ : أَرْضٌ فِي دِيَارِ بَنِي
تَغْلِبَ ؛ قَالَ الْقُطَامِيُّ :

وَكَأَنَّ نُمْرُوتَى فَوْقَ مُوَلِّعٍ أَلِفَ الدَّكَادِكِ مِنْ جَنُوبِ قِطَانَا^(٤)

(١) فرعنا : صعدنا ، أو إن انحدرنا .

(٢) في ج : عينا . تحريف .

(٣) للمعسرانيات : أرض . وأرزمت الناقة : حنت على ولدها . والمطاييل والمطافل :
جمع مطلق ، وهي النوق معها أولادها . وحفل : جمع حافل أو حافلة ، وهي الناقة
التي احتفل الابن في ضرعها ، أي تجميع .

(٤) النمرقة : الطنفسة فوق الرحل . والمولع من الحيسوان : الذي فيه توليع ، وهو
خطوط مختلفة الألوان من غير بلى . والدكادك : جمع دكدك بوزن جعفر ، وبكسر :
أرض فيها غلظ . وقيل : هو ما تكبس من الرمل وتلبد بعضه فوق بعض .

وقيل إنها قَطَانٌ ، والألف للتأنيث ، على بناء فعَالَى . وعلى القول الأول أنها قِطَانٌ غير مُجَرَّاة ، لأنها اسم أرض .
﴿ القَطَار ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وبراء مهملة : موضع ^(١) ذكره أبو بكر .

﴿ قَطِيَّات ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ^(٢) ، وكسر الباء المعجمة بواحدة ، وتشديد الياء أخت الواو : جبال قد تقدم ذكرها في رسم ضَرِيَّة ، وفي رسم رَاكِس . وقال أبو الحسن الأخفش : إنما القَطِيَّة بِضَمِّ مَعْرُوفَةٍ ، فضمَّ عَيْمٌ إليها ما حولها ، فقال « القَطِيَّات » ، وكذلك قول الآخر « عُوَيْرَ صَات » إنما هو عُوَيْرِ صَة ، وقول العجاج « الوَلَجَات » إنما هي الوجلة ، وقول جُبَيْهَاء « رُحَيَات » ، وإنما هي رَحَّة ، فصغَّرَ ثم جمعها ، وذلك كله مذكور في موضعه ، ومثل هذا عَرَفَات وعَرَافَات .

﴿ قَطَر ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده راء مهملة : موضع بين البَحْرَيْنِ وعُمَانَ تُنسَب إليه الإبل الجياد ، قال جرير :
لَدَى قَطَرِيَّاتٍ إِذَا مَا تَعَوَّاتُ بِنَا الْبَيْدُ عَاوَلْنَ الْحَزْمَ الْقَيَاقِيَا ^(٣)
وقَطَرٌ هذه ^(٤) أَكْثَرُ بِلَادِ الْبَحْرَيْنِ خَرَا . وقال عَبْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ :
تَذَكَّرَ سَادَاتِنَا أَهْلَهُمْ وَخَافُوا عُثْمَانَ وَخَافُوا قَطَرَ

(١) في معجم البلدان لياقوت : ماء للعرب معروف ، أحسنه بنجد .

(٢) ضبطه ياقوت بتشديد الطاء .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : بها في موضع بنا . والقطريات : إبل منسوبة إلى قطر ، لأنه كان بها سوق لها في قديم الدهر . وتقول البيد : تنكرها . وغاولن : يادرن . والحزوم : جمع حزم ، وهو النضر الغليظ للمرف . والقياقى : بقاين : جمع قيقاء ، وهي النضر الغليظ . كذا هي في الديوان ، وفي التاج : القياقيا ، بقاءين .

(٤) في ج : هنا .

وخافوا الرواطي إذا عرَّضَتْ مَلَأَحِسَ أَوْلَادِهِنَّ الْبَقَرِ^(١)
يقولها في غزوة بني سعدٍ مُحَنَّان . وقال الْمُثَنَّبُ :

كُلُّ يَوْمٍ كَانَتْ عَنَّا جَلَلًا غَيْرَ يَوْمِ الْخِنُوفِ جَنَنِي^(٢) قَطَرُ
ضَرَبَتْ دَوَسْرُ فِينَا ضَرْبَةً أَثْبِتَتْ أَوْتَادَ مُلْكٍ فَاسْتَقَرَّ

﴿ قَطَرُ بُلٍ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة مضمومة^(٣) ، وباء مضمومة مشددة ، وهى طشوج من طساسيج سَوَادِ الْعِرَاقِ ، ويتصل بطشوج مَسْكِين ، يُنْسَبُ إِلَيْهِ جِدُّ الْحَرِّ ؛ قَالَ أَبُو عَبَّادَةَ^(٤) :

وَكَاثِمًا نَفَضَتْ عَلَيْهِ صَبِيغَهَا صَهْبَاهُ لِلْبِرْدَانِ أَوْ قَطَرُ بُلٍ

﴿ الْفَطْفَطَانَةُ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعدهما مثلها ، على وزن فُعْلَلَاةَ : موضع قد تقدم ذكره في رسم الاوداة ، وفي رسم بُرْعُوم .

﴿ قَطَنٌ ﴾ بفتح أوله وثانيه : جبل قد تقدم ذكره في رسم تَبَيْل : وقال أبو حنيفة ، قَطَنٌ : جبل ببَجْد : في بلاد بني أَسَد ، على يمينك إذا فارقت الحجاز وأنت صادرٌ من الثَّقَرَةِ . وقال ابن إسحاق : قَطَنٌ : مائة من مِيَاهِ بَنِي أَسَدَ ببَجْد ، بعث إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم أَبَا سَلَمَةَ بْنَ عَبْدِ الْأَسَدِ^(٥) في سِيرَةٍ ،

(١) الرواطي : موضع من شق بني سعد قبل البحرين . وقيل : الرواطي كُثبان حر . وفي المحكم : الرواطي : رمال تبت الأرملى . وفي معجم البلدان لياقوت : الرواطي : ناس من عبد القيس ، لصوص . وعرضت : أظهرت . وملاحس البقر أولادها : أى المواضع التى تلتصق فيها البقر أولادها ، وهى الفاويز المغفرة ، لأن البقر الوحشى لا تلد إلا بالفاويز .

(٢) في قنق قطر : كذا في شعره (عن هامش ق) .

(٣) ضبطها ياقوت : بفتح الراء . (٤) الوليد بن عبيد البحرى .

(٥) عبد الأسد : كذا في الأصلين وتاج العروس ، وسيرة ابن هشام في حلة السرايا .

وفي معجم البلدان : بن عبد الأسدى . وزادت ج بعد عبد الأسد : الخزوى . وهى ساقطة من ق .

فَقُتِلَ فِيهِ مَسْعُودُ بْنُ عُرْوَةَ .

﴿ قَطَوَان ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده واو ، على وزن فَعْلَان : موضع على باب الكوفة ، إليه يُنسب خالد بن مخلد القَطَوَانِي ؛ الذي يروى عن مالك ابن أنس .

﴿ القَطِيف ﴾ على بناء فَعِيل ، من قطفتُ الثمرَ وهي إحدى مدينتي البحرين ، والأخرى هَجْر . وإلى القطيف انحاز الجارود بمُعيد القيس حين ارتدتْ بنو بكر ، واشتدَّ حصارُ بَكْرٍ للقطيف ولجؤا إلى .

﴿ قُطَيْقِط ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده ياء ساكنة ، وقاف وطاء كالأولتين . مالا بين سواد العراق واليمامة ، قال القُطَامِي :

أَبَتْ الخُرُوجَ مِنَ الْعِرَاقِ وَلَيْتَهَا رَفَعَتْ لَنَا بِقُطَيْقِطٍ أَطْعَامًا
وَأُظْلِمَتْهُ تَصْغِيرُ قُطَيْقِطٍ ، الَّذِي يُنْسَبُ دَارَةُ قِطْقِطٍ إِلَيْهِ ^(١) ، إِلَّا أَنَّ أَبَا عَسَّانَ ذَكَرَ
أَنَّ قِطْقِطًا مَوْضِعٌ بِالشَّامِ ، وَأَنْشَدَ لِلْأَخْطَلِ :

وَلَيْلَتُنَا عِنْدَ الْعَوْبِرِ بِقِطْقِطٍ وَثَانِيَةً أُخْرَى بِمَوْلَى ابْنِ أَفْسَا
فَقِطْقِطُ : تِلْقَاءُ الْعَوْبِرِ .

﴿ قُطَيَّات ﴾ على لفظ جمع الذي قبله : موضع قد تقدّم ذكره في رسم البديء ؛ قال حاجب بن حبيب الأَسَدِي :

يَنْتَابُ مَاءُ قُطَيَّاتٍ فَأَخْلَفَهُ وَكَانَ مَوْرِدُهُ مَاءَ بَحْرَانٍ ^(٢)

(١) إليه : مذكورة بعد الفعل « تنسب » في ج .

(٢) أخلفه : جملة خلفا من شيء ذهب منه . ورواية الشطر الثاني في معجم البلدان لياقوت : « كان موره ماء بحوران » . ولفظ كان محرف عن كان . وهو الفعل الماضي الناقص ، لأن الشاعر يريد أنه « أي الحمار » كان يرد ماء بحران أو بحوران ، فتبدل منه ماء قطيات .

﴿ قُطَيْة ﴾ على لفظ تصغير الواحدة من القَطَا : موضع قد تقدم ذكره في رسم الخلوع .

القاف والعين

﴿ القَمَافِع ﴾ على لفظ جمع الذي قبله^(١) : أرض من بلاد بَاهِلَة ، قال الفَافِيَة :
فَدَعَ عَنْكَ قَوْمًا لَا عِتَابَ عَلَيْهِمْ مُمُّ الْحَقْوَا عَبَسًا بِأَهْلِ الْقَمَافِعِ
وقال البَيْهَقِي :

وَأَنِّي اهْتَدَيْتُ لَيْلَى لِمَوْجِ مُنَاخِيَّةٍ وَمِنْ دُونِ لَيْلَى يَذُبُّ لُفْلُفَ الْقَمَافِعِ
﴿ الْقَمَرَاء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مبهمة ، ممدود على وزن
قَمَلَاء : موضع مذكور في رسم ذُرْوَة .

﴿ قُعْسَان ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مبهمة ، على وزن قُعْلَان :
موضع ذكره أبو بكر .

﴿ الْقَمَقَاع ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعدهما مثلهما ، وبينهما ألف ،
على وزن قَمَلَال : طريق معروف من اليمامة إلى مكة^(٢) ، قال أوس بن حَجَر :
يُؤَاوِي مِنَ الْقَمَقَاعِ مَوْزًا كَأَنَّهُ إِذَا مَا انْتَحَى لِلْقَصْدِ سَبِيحٌ مُشَقَّقُ

(١) قبله في ترتيب المؤلف رسم القمفاع . ويقال طريق قمعاق : إذا بعد ، واحتاج السائر فيه إلى جد ، سمي بذلك لأنه يفتح الركاب ويضمها . وبالشريف : بلاد قيس ، بلاد يقال لها القمفاع . نقله ياقوت عن الأزهرى .

(٢) كذا في ق . وهو الموجود أيضا في بعض نسخ الصحاح . وفي نسخ منه : إلى الكوفة ، وهي كذلك أيضا في الباب للصناني ، وفي الفاموس وشرحه . وفي الديوان المطبوع في الجزائر : إلى قلبي . . . بتشديد الباء .

كُلُّ طَرِيقٍ : مَوْزٌ ، وَشَبَّهَ السَّيْلَ بِالْجَدَاوِلِ ، ثُمَّ قَالَ :
 كِلَا طَرَفَيْهِ يَنْتَهِي عِنْدَ مَهَلٍ رَوَاهُ ، فَمَلُوتٌ وَآخَرُ مُعْرِقُ
 يَرِيدُ أَنْ أَحَدَهُمَا إِلَى الْعَالِيَةِ ، وَالْآخَرُ إِلَى الْعِرَاقِ ، فَالْقَعْمَقُ بَيْنَهُمَا . وَقِيلَ إِنَّهُ
 جَبَلُ الشُّرَيْفِ ، قَالَ ابْنُ أُنَاسٍ :

وَقَفْنَا عَلَى الْعَجَازِ نِصْفَ يَوْمٍ وَأَدْبَيْنَ الْأَوَاصِرَ وَالْخِلَالَ
 وَصَدَّتْ عَنْ نَوَاطِرَ وَاسْتَعْنَتْ قَتَامًا هَاجَ صَنِيفًا ^(١) وَآلَا
 فَلَمَّا أَنْ بَدَأَ الْقَعْمَقُ لَجَّ عَلَى شَرَكٍ نُنَا قَلَهُ نِقَالًا
 قَوْلُهُ «الْعَجَازُ» : يَرِيدُ رَمْلَ عَجَلَزٍ ، وَ«نَوَاطِرُ» : إِكْلَامٌ مَعْرُوفَةٌ ، وَ«اسْتَعْنَتْ» :
 أَيْ عَنَّا لَهَا .

﴿ قَعْمَقَان ﴾ على لفظ تصغير قَعْمَقَان : جَبَلٌ بِمَكَّةَ . وَذَكَرَ الْكَلْبِيُّ وَغَيْرُهُ مِنْ
 أَصْحَابِ الْأَخْبَارِ أَنَّ جُرُومَهَا وَقَطُورَاءَ لَمَّا احْتَرَبَتْ بِمَكَّةَ ، قَعْمَقَتِ السِّلَاحُ بِذَلِكَ
 الْمَكَانِ ، فَسُمِّيَ قَعْمَقَانُ .

القاف والفاء

﴿ الْقَفَا ﴾ مقصور ، على لفظ قَفَا الْإِنْسَانُ : جَبَلٌ لِبْنَى هِلَالٍ ، مَذْكُورٌ فِي
 رِسْمِ السُّتَارِ .
 ﴿ الْقُقَال ﴾ بضم أوله ، على بناء مُعَالٍ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ ، أَرَاهُ فِي دِيَارِ بَنِي
 تَمِيمٍ ، قَالَ لَبِيدٌ :

أَلَمْ تُنَلِّمْ عَلَى الدَّمَنِ الْخُلُوَالِي لَسَلَمِي بِالْمَذَانِبِ فَالْقُقَالِ

فَجَنَّبَنِي صَوَّورٍ فَنِعَافٍ قَوٍّ خَوَالِدٍ مَا تَحَدَّثُ بِالزَّوَالِ
صَوَّور : في بلد بني تميم ، وكانت كَلْبٌ نَزَلَهَا . وَقَوٍّ : ما بين النَّبَاجِ
إلى العَوَسَجَةِ .

﴿ جَبَلُ الْقَفْصِ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده صاد مهملة : جبل
معروف بكره مان .

﴿ الْقَفْ ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه : وادي من أودية المدينة . روى مالك عن
عبد الله بن أبي بكر : أن رجلاً من الأنصار كان يصلي في حائط له بالقَفْ ، في
زمان القَمَرِ ، والنَّخْلُ قد ذُلَّتْ قُطُوفُهُ بِمَرِّهَا ، فَنَظَرَ فَأَعْجَبَهُ مَا رَأَى مِنْ عَمَرِهَا ،
ثم رجع إلى صلاته ، فإذا هو لا يدري كم صَلَّى ، فقال : لقد أصابني ^(١) في مالي
هذا مَنَمَةٌ ، فجاء إلى عثمان بن عفان رضى الله عنه وهو يومئذ خليفة ، فذكر له
ذلك ، وقال : إنه صدقة ، فاجعله في سبيل الخير . فبأعه عثمان رَحِمَهُ اللهُ بِخَمْسِينَ
ألفاً ، [فُسِّمِي ذَلِكَ لِلْمَالِ الْخَيْرِ] ^(٢) .

﴿ الْقَفْلِ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه : حِصْنٌ من حصون القُسْطَنْطِينَةِ ،
مذكور في رسم دَرَوَلِيَّةِ .

﴿ قَفُوصٌ ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، وبالصاد المهملة في آخره ، على وزن قَعُولِ
موضع معروف ، يُنْبِتُ اللَّبَنِيَّ ، قال عدى بن زيد :

يَنْفَعُ مِنْ أَرْدَانِهِ الْمَسْكُ وَالسَّهْنَدِيُّ وَالْفَارِ وَلُبْنَى قَفُوصٌ

﴿ قَفِيلٌ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، على وزن قَعِيلِ . وَقَفِيلٌ وشَكَمَةٌ : جبلان

(١) في ج : أصابني .

(٢) ما بين المعقوفين زيادة عن ج .

بين مكة وجدة ، ومياني ذكرهما في رسم شراء^(١) ، وفي رسم هرثى . وقال
زَيْدُ الْخَلِيل :

سَقَى اللَّهُ مَا بَيْنَ الْقَفِيلِ فطَابَةِ فَرُحَةٍ إِزْمَامٍ فَا حَوْلَ مُرْشِدٍ
وَيُرْوَى : « فَا حَوْلَ مُنْشِدٍ » .

القاف واللام

﴿ قُلَابٌ ﴾ بضم أوله ، وبالباء المعجمة بواحدة في آخره : جبل ، وهو من
حِجْلَةِ بَنِي أَسَدٍ عَلَى لَيْلَةٍ ؛ وَفِي عَقَبَةِ قُلَابٍ قَتَلَتْ بَنُو أَسَدٍ بِشَرِّ بْنِ عَمْرِو بْنِ
مَرْثَدٍ الضَّمِيِّ ، قَتَلَهُ عُمَيْلَةُ^(٢) الْوَالِيَّةُ : قَالَتْ خَرِيقُ بِنْتُ هِفَانٍ تَرَنَنِي زَوْجَهَا
بِشَرِّ بْنِ عَمْرِو وَابْنَهَا مِنْهُ عُلْقَمَةُ بْنُ بَشَرٍ :

مَدَّتْ لَهُمْ بَوَالِبَةَ الْمَسَايَا بِجَنْبِ قُلَابٍ لِلْحَيْنِ الْمُسَوِّقِ^(٣)
ثُمَّ إِنَّ بَنِي ضُبَيْعَةَ أَصَابُوا بَنِي أَسَدٍ^(٤) ، وَأَذْرَكُوا بِثَأْرِهِمْ ، فَقَالَ وَائِلُ بْنُ شَرْحِبِيلَ
ابْنِ عَمْرِو بْنِ مَرْثَدٍ :

أَبِي يَوْمَ هَرَثَى أَذْرَكَ الْوِزَرَ فَاشْتَقَى بِيَوْمِ قُلَابٍ وَالصُّرُوفُ تَدْوُرُ
وَأَنْشَدَ الْخَلِيل :

أَقْبَلْنَا مِنْ بَطْنِ قُلَابٍ بِسَحَرٍ

(١) في ج : الصراء .

(٢) في ج : عمير .

(٣) لهم . سافطة من ج . ووالبة : هي من بني أسد . وفي خزانة الأدب : وائلة .
وقوله بجنب قلاب : كذا في هامش ق . وفي المتن وفي ج وخزانة الأدب : بمعرف
قلاب . والمسوق : أي المقدر ، كذا في ق . وفي ج : المشوق ، بدين منقولة ،
وهو تحريف .

(٤) زادت ج بعد بني أسد : بهرثى .

يَحْمِلْنَ عَوْدًا جَيِّدًا غَيْرَ دَعْرٍ
أَسْوَدَ صَلَالًا كَأَعْنَاقِ الْبَقَرِ^(١)

وأنشده القائل : « كَأَعْنَانَ الْبَقَرِ » ولم يُنْشِدِ الشطر الثاني ، وقال : إنه يعني ثَمًا .
والشطر الثاني يَعْضُدُ رواية الخليل ، وقوله « كَأَعْنَانَ الْبَقَرِ » .

﴿ الْقِلَاتِ ﴾ بكسر أوله ، على لفظ جمع قلت : موضع بَعَيْنِيهِ مذكور في
رسم شارع .

﴿ قَلْتُ خَدَيْنِ ﴾ بالخاء المعجمة مفتوحة ، والبدال المهملة : بَأَرْضِ الْمَقَابِرِ
من اليمين .

﴿ قَلَحُ الْكِلاَبِ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده حاء مهملة ، مضاف إلى الْكِلاَبِ
جمع كَلْب : موضع ، قال عامر بن الطفيل :

قالوا لها فلقد طَرَدْنَا خَيْلَهُ قَلَحَ الْكِلاَبِ وَكُنْتُ غَيْرَ مُطَرِّدٍ
وقيل إنه أراد : ياقْلَحُ الْكِلاَبِ ، بهجوم ، وقال الأَخْفَش : حفظي « طَرَدَ
الكلاب » قال : والأوّل مُنْكَرٌ ، لأن الكلاب أنْفَى السَّبَاعِ
والبهائم أسنانا .

﴿ قِلْعَمٌ ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة مفتوحة ، على وزن
فِعْلَل ، ذكره سيبويه . وهو جبل بَعَيْنِيهِ . والقِلْعَمُ أيضا : الطويل من الناس .

﴿ قِلَايَةِ الْعُمَرِ ﴾ والعُمَرُ عندهم : اسم للدَّيْرِ أيضا . وقِلَايَةُ الْعُمَرِ بئرٌ من رأى ،

(١) عودا : كذا في ق ، ج . وفي اللسان ومعجم البلدان : غما . ودعر ، ككف ،

ودعر ، كهمرد ، وهو النخر الذي إذا وضع على النار لم يستوقد ودخن . وصلالا ،

كذا في ق ، ج ولسان العرب ، وهو الذي له صوت . وفي معجم البلدان : صلصال ،

وهو بمعنى الصلال . يقال صل الشيء وصلصل : صوت .

ويعرف أيضا بِعُمَرُ نَصْر^(١) ، فإن كانت القلاية مضافة إلى الموضع^(٢) ، فإنما هو العُمَرُ بالضم ، وهو من متفرعات آل النُذَرِ بالحيرة . قاله خالد بن كلثوم . وكان الحسين ابن الضحاك يَأْلَفُه ، وكان إلى جانبه خَمَارٌ يقال له يُوشَع ، وله ابن أُمرد حسن الوجه شماس ، فكان الحسين يتألف الخمار من أجل ابنه ، خُجَّالَه .

قال الحسين : اصطبحت «أنا» وإخوان لي في عُمرٍ سُرٍّ من رأي ، ومعنا أبو الفضل رَدَّاذٌ وزُنَامُ الزامر ، فقرأ الراهب سِفْراً من أسفارهم حتى طَلَعَ الفجر ، وكان شَجِيَّ الصوت^(٣) ، ورجع من نغمته ترجيعاً لم أسمع مثله ، فنظمه رَدَّاذٌ وزُنَامُ ، فنقَّي^(٤) ذلك عليه ، وزَمَرَهُ هذا ، فجاء له مَعْنَى أَذْهَلَ العقول ، وضجَّ الرُّهْبَانُ بالقدِّيس ، قال الحسين : فقلت^(٥) :

يَا عُمَرَ نَصْرٍ لَقَدْ هَيْجَتْ سَاكِنَةٌ هاجت بلابل صب بعد إقصارِ
لله هاتفةٌ هَبَّتْ مُرْجَمَةٌ زَبُورَ دَاوُدَ طَوَّارٍ بعد أطوارِ
لما حكاها زُنَامٌ فِي تَفَقُّهَا وَافَتَنَ يُنْبِيعُ مُزْمُورًا بِبِزْمَارِ
تَحَجَّتْ أَسَاقِفُهَا فِي بَيْتِ مَذْبَحِهَا وَعَجَّ رُهْبَانُهَا فِي عَرَصَةِ الدَّارِ
خَمَارُ حَاتِنِهَا إِنْ زَرْتَ حَاتِنَتُهُ أَذْكَى مَجَاسِرِهَا بِالْأُودِ وَالْعَارِ
تُلْهِمُكَ رِبْقَتَهُ عَنْ طِيبِ خَمْرَتِهِ سَقِيَا لِذَاكَ جَنِّي مِنْ طِيبِ^(٦) خَمَارِ

(١) انظر معجم البلدان (ج ٣ ص ٧٢٥) .

(٢) في ج : الموضع ؛ تحريف .

(٣) في ج : وكان شجي الصوت جدا . (٤) في ج : فنتا ، تحريف .

(٥) كذا في ج : وفي ز ، ق : فقال الحسين ، والخبر مروي على لسان الحسين ، فلا معنى لهذا الالتفات .

(٦) في ج ومعجم البلدان : من ريق .

قال عمر بن محمد : شربنا يوما في هذا الدبر ومعنا حُسَيْن^(١) ، وبتنا فيه سُكَارَى ، فلما طلع الفجر أنشدني^(٢) فيه لنفسه :

آذَنَكَ النَّاقُوسُ بِالْفَجْرِ وَغَرَّدَ الرَّاهِبُ بِالْعُمُرِ
غَنَى مَخْمُورٌ إِلَى تَخْمِيرِهِ وَجَادَكَ الْغَيْثُ عَلَى قَدَرِ
وَاطَّرَدَتْ عَيْنَاكَ فِي رَوْضَةٍ تَضْحَكُ عَنْ صُفْرِ وَعَنْ حُمْرِ
وَاسْتَمْتَعَتْ نَفْسُكَ مِنْ شَادِنٍ قَدْ جَادَ بِالْبَطْنِ وَالظَّهْرِ
فَعَاطَ نَدْمَانُكَ حَيْرِيَّةً مِرَاجِبُهَا مُقْتَرِفُ الْقَدْرِ^(٣)
عَلَى خُرَامَاهُ وَحَوَازِيهِ وَمُشْرِقِيهِ مِنْ حُلَلِ التَّبَرِ
يَا حَبْدَا الصُّحْبَةِ فِي الْعُمُرِ وَحَبْدَا نَيْسَانُ مِنْ شَهْرِ
بِحَرْمَةِ الْفِضْحِ وَسُلَافِكُمْ يَا عَاقِدَ الزُّنَارِ فِي الْخَضِرِ
لَا تَسْتَعِنِي إِنْ كُنْتَ بِي عَالِمًا إِلَّا الَّتِي أَضْمِرُ فِي سِرِّي
هَاتِ الَّتِي تَعْرِفُ وَجَدِي بِهَا وَاكْنِي بِمَا شِئْتَ عَنِ الْخَمْرِ

﴿ قُلَايَةِ الْقَسِّ ﴾^(٤) بضم القاف ، وتخفيف اللام وتشديدها أيضا . وهي على الحيرة . كان ينزلها قَسْ ، وكان أحسن الناس وجها ، فَعَرَفَتْ به . وفيه يقول بعض الشعراء :

إِنَّ بِالْحَيْرَةِ قَسًّا قَدْ جَحَنَ فَتَنَ الرَّهْبَانُ فِيهَا^(٥) وَافْتَنَنَ
هَجَرَ الْإِنجِيلِ حُبًّا لِلصَّبَا وَرَأَى الدُّنْيَا غُرُورًا فَرَكَنَ

(١) في ج : ابن الضحاك ، في الموضعين .

(٢) في ج : معترف بالفدر .

(٣) ذكرها ياقوت في معجم البلدان (ج ٤ ص ١٥٦) . والمعنى في السالك :

(ج ١ ص ٣١٨) . (٤) في ياقوت : فيه .

وفي هذا الدير يقول التَّرواني :

خليلي من تَبَنٍ وَعَجَلٍ هُدَيْتُمَا أَضِيفَا شَرْبَ الْكَأْسِ يَوْمِي إِلَى أُنْسِي
وَإِنْ أَنْتَا حَيَّتَانِي نَحِيَّةً فَلَا تَعْدُوا رِيحَانِ قَلَابَةِ الْقَسِّ
إِذَا أَنْتَا ^(١) حَيَّتَانِي فَأَخْلُوا ^(٢) حَيِّدِينَ دُونِي ^(٣) بِالْخُلُقِ وَالْوَرَسِ

﴿قُلَّةُ الْحَزْنِ﴾ بِصَمِّ أَوَّلِهِ ، وتشديد ثانيه ، مضاف إلى الحزن ، وهو الصُّلْبُ مِنَ الْأَرْضِ : موضع بَهَامَةَ معروف .

وفي الحديث أن رجلاً من بني تميم التَّقَطَّ شَبَكَةً عَلَى ظَهْرِ جُلَّالٍ بِقُلَّةِ الْحَزْنِ ، فقال لَعَمْرُ : اسْقِنِيهَا يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ . فقال الرَّبِيعُ : يَا أَخَا تَيْمٍ ، تَسْأَلُ خَيْرَ أَقْلِيلَا . فقال عمر : ما هو خيرٌ قليلٍ قَرِيبَةٌ مِنْ مَاءٍ وَقَرِيبَةٌ مِنْ لَبَنٍ تَفَادِيَانِ أَهْلَ بَيْتٍ مِنْ مُضَرٍّ ، بَلْ خَيْرٌ كَثِيرٌ ، قَدْ أَسْقَاكَهُ اللَّهُ .

الشَّبَكَةُ : واحدة الشباك ، وهي آبار متجاورة قريبة القَعْرِ ، يُفَضَّى بِمَعْضَاهَا إِلَى بَعْضٍ ؛ وَجُلَّالٍ : جبل معروف ، وقوله : « قَرِيبَةٌ مِنْ مَاءٍ وَقَرِيبَةٌ مِنْ لَبَنٍ » : يُرِيدُ أَنْ الْإِبِلَ تَرِدُ الْمَاءَ ، وَتَرْعى بَقَرُهُ ، فَيَأْتِيَهُمُ الْمَاءُ وَاللَبَنُ .

﴿قَلَمُونٌ﴾ بفتح الأول والثاني ، على وزن زَرْجُونٍ ، ذكره سِيبَوَيْهٌ : موضع بَلَى غَوَاطَةَ دِمَشْقٍ ؛ قال الشاعر أنشده القراء :

بِنَفْسِي حَاضِرٌ بِمَجْنُوبٍ حَوْضِي وَأَبْيَاسٍ عَلَى الْقَلَمُونِ جُونِ

(١) في المسالك : إذا ما به .

(٢) كذا في الأصول والمسالك . وفي ج : فأخلقوا . وهو تحريف .

(٣) في ج : حيد بن دوى . وهو تحريف .

﴿ قَلَنْتَ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون مفتوحة ، وتاء معجمة بالانثنتين من فوقها : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ قَلَهَى ﴾ بفتح أوله وثانيه ، على وزن قَعَلَى : موضع قريب من مكة ، محدد في رسم ظِلِّم ، قال زُهَيْر :

إلى قَلَهَى تكون الدارُ منا إلى أكناف دُومَةٍ فَالْحُجُونِ
قال الأصمِيُّ : والقَرَبُ تقول غديرُ قَلَهَى : أى مَمْلُوء .

وبغديرِ قَلَهَى كانت آخرُ حُرُوبِ دَاحِس ، وهناك اصطلاح القوم .

﴿ قَلَهَات ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع ^(١) ذكره أبو بكر ، وكذلك قَلَهَة مفرد .

﴿ قَلَهَيَا ﴾ بفتح الثلاثة ، وتشديد الياء ، بعدها ألف التانيث ، على وزن قَعَلَيَا ، ذكره سيبويه : حَفِيرَةٌ لِسَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَّاص ^(٢) ، قال كثير :

ولكن سَقَى صَوْبُ الرِّبْعِ إِذَا نَأَى عَلَى قَلَهَيَا الدَّارَ وَالْمُتَخَيَا ^(٣)
وهي في ديار بني سُلَيْم . وهناك اعتزل سعدُ بنُ أَبِي وَقَّاص حين قُتِلَ عُمَانُ
رضي الله عنه ، وأمر أهله ألا يُخْبِرُوهُ بشيء من أمور الناس ، حتى تجتمع الأمة
على إمام .

﴿ قَلَوْدِيَّة ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وإسكان الواو ، بعدها ذال معجمة مكسورة .

(١) في معجم البلدان لياقوت : مدينة بمان على ساحل البحر ، إليها ترفأ أكثر سفن الهند .

(٢) زادت ج بعد أبي وقاص : قرب الميق .

(٣) رواية بيت كثير في معجم البلدان هكذا : « ولكن سقى صوب الربيع إذا أتى » .
وفي الديوان المطبوع في الجزائر : إلى قلهى . . . بدون ألف بعد الياء .

(٢٠ ن — معجم ، ج ٢)

ويقال: قَلَوْدِيَّةٌ ، بضم اللام وبثقليلها ، وهي من بلاد الجزيرة ، وفيها يكون التسَلُّ القَلَوْدِيّ ، الذي تُوْجَدُ فيه رائحةُ نَوْرِ اللّوْز^(١) .

﴿ الْقَلِيْب ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعه ياء ، ثم باء معجمة بواحدة : موضع^(٢) مذكور في رسم راكس .

﴿ الْقَلِيْبِيَان ﴾ على لفظ ثنية الذي قبله : بنايا كانت الحَبَشَةُ بَنَتْهُ بِالْيَمَنِ يَحْجُوْنَه .

القاف والميم

﴿ قِمَار ﴾ بكسر أوله ، وبالراء المهملة في آخره^(٣) : بلد بالهند ، إليه يُنسَب العودُ القِمَارِيّ ، قال ابن هَرَمَة :

كَأَنَّ الرِّكْبَ إِذْ طَرَفْتِكَ بَاتُوا بِمَنْدَلٍ أَوْ بِقَارَعَتِي قِمَارًا
وَمَنْدَلٌ أَيْضًا : بلد هناك ، إليه يُنسَب العودُ المَنْدَلِيّ ، قال العُجَيْرِيُّ السُّلُوْطِيّ :

إِذَا مَا مَشَتْ نَادَى بِمَا فِي ثِيَابِهَا ذِكْرُ الشَّدَا وَالْمَنْدَلِ لِلْمُطَيَّرِ

﴿ قَمَرِي ﴾ بفتح أوله وكسره ، وإسكان ثانيه ، وبالراء المهملة ، بعدها ألف التانيث ، على وزنِ فَعْلَى : موضع لبنى مُحَرَّبَةٌ ، من بني نَهْشَل ، قد تقدّم ذكره في رسم خَصْرِيَّة ، قال الجَعْدِيّ :

(١) في ج : رائحة اللوز .

(٢) في معجم البلدان : جبل العبرة . هن نصر .

(٣) ضبطه صاحب التاج : بكسر الراء . وضبطه ياقوت في المعجم : بفتح القاف وكسرها . وفي طرّة بهامش ق عن الصغاني قال : قار (بوزن قظام) بلد بأقصى الهند ينسب إليها البود الجيد ، تعريب « كاسرون » ، رايست القاف في لغة الهند ، وأجراها ابن هرمّة بجرى ما لا ينصرف فقال :

أحب الليل أن خيال سلمي إذا نمتا ألم بنا فزارا
كأن الركب إذ طرفتك باتوا بمندل أو بقارعتي قارا

له نَضَدٌ بِالْقَوْرِ غَوْرٍ تِهَامَةٍ بِحَاوِبُ بِالرَّعْشَاءِ جَوْنَا يَمَانِيًا^(١)
 فَأَصْبَحَ بِالْقَمَرَى يَجْرُ عِفَاءُهُ بِهِيَا كَلَوْنَ اللَّيْلِ أَسْوَدَ دَاجِيَا
 فَلَمَّا دَنَا لِلخُرُجِ خُرُجٍ عُنْزِرَةٍ وَذَى بَقَرٍ أَلْقَى إِلَيْهَا^(٢) الْمَرَايَا
 الرَّعْشَاءُ : موضع بين تِهَامَةٍ وَالْيَمَنِ .

﴿ قَمَلَى ﴾ بفتح الثلاثة ، بعد الآخر ألف التانيث ، على وزن قَمَلَى : موضع ذكره أبو بكر^(٣) .

﴿ الْقَمُوص ﴾ بفتح أوله ، وضَمَّ ثانيه ، بعده واو وصاد مهملة : حصن من حصون خَيْبَر ، قد تقدم ذكره في رسمها .

﴿ قُمَيْقِم ﴾ بضم أوله ، على لفظ تصغير قُمُوم : موضع ، قال القطامي :
 حَلَّتْ جَنُوبُ قُمَيْقِمًا بَرَاهِنَا فَتَى الْخِلَاصِ لَذَا الرَّهَانِ الْمُغْلَقِ^(٤)

القاف والنون

﴿ قَنَّا ﴾ بفتح أوله وثانيه ، مقصور ، على وزن قَعَلَ : موضع من ديار بني دُبْيَان ، وقد تقدم ذكره في رسم مُتَالِيع ، وفي رسم ضَرْغَد . يُكْتَبُ بِالْأَلْفِ ، لأنه يقال في تَنْثِنَتِهِ قَنَوَان ، قال الشَّيْخَان :

كَأَنَّهَا وَقَدْ بَدَا عَوَارِضُ
 وَاللَّيْلُ بَيْنَ قَنَوَيْنِ رَايِضُ
 بِجَلْهَةِ الْوَادِي قَطَا نَوَاهِضُ

(١) النضد : السحاب المترابك بعضه فوق بعض . والأبيات في وصف سحاب .

(٢) في ج : ألقى بين . (٣) لم يأت ياقوت فيه بشئ يذكر .

(٤) جنوب : اسم امرأة . وراهنها : قلبه الرهون عندها .

وقال الثَّابِتَةُ :

فَإِذَا تُنْكَرِي نَسِي فَايَ مِنْ الْمُهْبِ السَّبَالِ بِنِي ضِيَابِ
فَإِنْ مَنَازِلِي وَبِلَادَ قَوْمِي جُنُوبُ قَنَا هُنَالِكَ فَالْهَضَابِ

وقال أبو عمرو الشَّيبَانِي : قَنَا : ببلاد بني مُرَّة . وقال الشَّيْخ :

تَرَبَّعُ مِنْ جَنْبِي قَنَا فَمَوَارِضِ نِتَاجِ الثَّرِيَّا نَوَاهَا غَيْرُ مُخْجَرِ
وَيَنْبُثُكَ أَنْ قَنَا جِبِلَانِ قَوْلِ الطَّرِمَاحِ :

تَحَالَفَ بِشُكْرٍ وَاللَّوْمِ قِدْمًا كَمَا جَبَلًا قَنَا مُتَحَالِفَانِ

﴿ الْقُنَاكَةُ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وبالبناء المعجمة بواحدة : أُطْمُ من آطام المدينة^(١) .

﴿ قَنَاة ﴾ بزيادة هاء التأنيث ، على لفظ الذي قبله^(٢) : وادٍ من أودية المدينة .

وفي حديث أنس بن مالك أن النبي صلى الله عليه وسلم لما اسْتَشَقَّى سَالِ
الْوَادِي قَنَاة^(٣) شَهْرًا ، ولم يأت أحدٌ من ناحية إِلَّا أَحَدَثَ بِالْجُودِ . وقال نُصَيْبُ :

بِئْرِبَ أَوْ وَادِي قَنَاةَ يُبْلِغُ

وروى مالك عن يحيى بن سعيد قال : بَلَغَنِي أَنَّ السَّائِبَ بْنَ جَنْبَابٍ تُوُفِّيَ ،
وَأَنَّ أَسْرَأَتَهُ جَاءَتْ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ ، فَذَكَرَتْ لَهُ وَفَاةَ زَوْجِهَا ، وَذَكَرَتْ حَرْثًا
بِقَنَاةَ ، فَسَأَلَتْهُ هَلْ يَصْلُحُ لَهَا أَنْ تَبْتَيتَ فِيهِ ؟ فَتَهَاها عَنْ ذَلِكَ ، فَكَانَتْ تَخْرُجُ

(١) في معجم البلدان : لأحيحة بن الجلاح .

(٢) قبله في ترتيب المؤلف رسم « قنا » .

(٣) قَنَاة : اسم وادٍ بناحية أحد . وهو علم غير مصروف : وقوله : « فسأل الوادي قَنَاة شهرًا » بالرفع وترك الصرف ، وهو بدل من الوادي . وروى الفقهاء بالنصب والتنوين ، ويتوهمونه قَنَاة من القنوات ، وهو غلط . وقال الحارثي : « قَنَاة » ، أوله فاف ، وآخره هاء : أحد أودية المدينة الثلاثة . (عن هامش في بخط مغربي غير خط الناسخ) .

من المدينة سَحَرَا ، ففُصِّحَ في حَرَمِهِمْ ، فَتَطَلَّ فيهِ يَوْمَهَا ، ثُمَّ تَدَخَّلَ الْمَدِينَةُ إِذَا
أَمَسَتْ ، فَتَمَيَّتْ في بَيْتِهَا .

﴿ قَنَان ﴾ بفتح أوله ، ونون أخرى في آخره : من منازل بنى فقعس ، مذكور
في رسم النير ، وفي رسم لُبْنَى ، قال رجل من هُذَيْل :

إِنْ اُخْلَعَتِ أَبَا تُقَاصِفِ

لَمْ يُعْطِنِي الْحَقُّ وَلَمْ يُنَاصِفِ

فَاقْتُلْهُ بَيْنَ أَهْلِهِ الْأَلَاطِفِ

فِي بَطْنِ كُرٍّ فِي صَمِيدِ رَاحِفِ

بَيْنَ قَنَانِ الْعَازِ وَالنَّوَاصِفِ

والعاز : من منازل هُذَيْل لاشك فيه ، وقد نُسِبَ إليه قَنَانٌ كما تَرَى ، فهو
قَنَانٌ آخر لاشك فيه .

﴿ قَنْدَابِيل ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة ، وألف وباء
معجمة بواحدة ، بعدها باء ولام : موضع بالسند^(١) ، وفيه أوقع هِلَالُ بْنُ أَحْوَزَ^(٢)
بِالْ مَهْلَبِ ، الَّذِينَ انْهَزَمُوا مِنَ الْعَقْرِ ، حِينَ قُتِلَ يَزِيدُ بْنُ الْمَهْلَبِ ، انْخَارَجَ عَلَى
يَزِيدَ بْنِ عَانِكَةَ^(٣) .

﴿ قَنْدِيد ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وبدءا لَيْنِ مَهْمَلَتَيْنِ بَيْنَهُمَا يَاءُ^(٤) :
من خراسان ، قَالَ السَّكَمِيُّ :

(١) في معجم البلدان : مدينة بالسند . وهي قصبة لولاية يقال لها الندعة .

(٢) هلال بن أحوز : من الخوارج .

(٣) قتل يزيد [بن المهلب] يوم الجمعة لاثنتي عشرة خلت من صفر سنة اثنتين ومئة .

قاله خليفة . وعانكة : بنت يزيد بن معاوية (عن هامش ق) .

(٤) في ج بد بينهما ياء : بلد من خراسان .

وَبَوْمٌ قَنَدِيدٌ لَا تُحْصَى مَجَائِبُهُ وَمَا بُحَارَاهُ مِمَّا أَخْطَأَ الْقَدَدُ
 ﴿الْقَنْعِ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة : ملا لبني سعد ،
 على ثلاثة أبنام ^(١) من حَوَ ، وهو على ليلة من الدُّخْرُصِ ، إذا صدرت عنها تريد
 هَجَرَ ، وهو مذكور في رسم الجُنَيْبَةِ .

﴿الْقَنْمَاءُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، ممدود ، على وزن فَعْلَاءَ : موضع ، قال
 مَقَّمُ بْنُ نُؤَيْرَةَ :

يُشِيرُ قَطَا الْقَنْمَاءِ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ إِذَا حَنَّ فَحَلُّ الشُّوْلِ وَسَطَ الْمَبَارِكِ
 ﴿الْقَنْمُذَّةُ﴾ على لفظ أنثى الفنافذ : موضع قد تقدم ذكره في رسم ذى طُلُوحَ .
 ﴿قِنْ﴾ بكسر أوله ، وتشديد ثانيه : وادٍ بالعقيق ^(٢) : عقيق بنى عُقَيْلِ ،
 قال ابن مُقَيْل :

مَنَازِلُ لَيْلَى وَأَنْزَاهَا خَلَا عَهْدَهَا ^(٣) بَيْنَ قَوِيٍّ وَقَيْنَ
 وَيَذُكُّ أَنَّ قَبِيلَ ضَارِجٍ قَوْلَ الْحَطِيطَةِ :
 أَرَى الْعَبِيرَ تُحْدِي بَيْنَ قَيْنٍ وَضَارِجٍ كَمَا زَالِ بِالصَّبْحِ الْأَشَاءُ الْحَوَامِلُ ^(٤)
 ﴿قَنْةُ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، معرفة لا تنصرف : موضع في ديار بنى
 نَمِمْ ^(٥) ؛ قال رُوَيْبَةُ :

(١) في ج : أميال .

(٢) في معجم البلدان لياقوت : قِنْ ، بالكسر ثم التشديد : قرية في ديار فزارة .
 ورواه أبو محمد الأعرابي بالضم .

(٣) في معجم البلدان : خلا أهلها .

(٤) في ديوان الحطيطنة ، عند تفسير هذا البيت : إذا سار الإنسان رأى النخل كائنه
 يسير ، والأشياء : النخل .

(٥) قنة : اسم لعدة مواضع . قال السكوني : قنة منزل قريب من حومة الدراج =

تَرَبَّتْ مِنْ قُفَّةِ الْخُرْطُومَا

﴿ قَنَوْنِي ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده واو ساكنة ، ونون ، بعدها ألف التانيث ، مقصور ، على وزن قَعَوْنِي : موضع بقرب مكة ، قال كُثَيْب :

حَلَفْتُ عَلَى أَنْ قَدْ أَجْنَنْتَكَ حُمْرَةً بِيَطْنِ قَنَوْنِي لَوْ نَعِيشُ فَنَلْتَقِي ^(١)

﴿ قُنَيْع ﴾ على لفظ تصغير الذي قبله : مالا مذكور محدد في رسم ضريبة ، قال جرير :

إِذَا مَرَّ الْحَجِيجُ عَلَى قُنَيْعٍ دَبَبْتَ اللَّيْلَ تَسْتَرِقُ الْعِيَابَا

القاف والهاء

﴿ الْقَهْب ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة : موضع قد تقدم ذكره في رسم الْمُجَزَّل ، ووقع في رسم الرَّبَذَةِ .

﴿ الْقَهْب ﴾ بضم أوله : جبال مذكورة هنالك ، كأنه جمع أَقْهَب . وجَعَرُ الْقَهْب : هنالك مذكور أيضا . والقَهْبَةُ : بياضُ تَعْلُوهُ حُمْرَةٌ . ومنه قيل : ظَلَمْتُ أَقْهَبَ .

في طريق المدينة من البصرة . ولعله الذي أراد المؤلف هنا . « وقفة الحجر » جبل ليس بالشامخ بمخاض الحجر ، قرب الرحضية ، وهي قرية للأنصار وبنى سليم من نجد . وقال نصر : قنة الحجر : قرب معدن بنى سليم . و « قنة الحجر » قرية من حمى ضربة . وقنة : جبل في ديار بنى أسد متصل بالقتان . و « قنة لباد » في ديار الأزد . و « قنة الحجاز » : بين مكة والمدينة . (عن معجم البلدان لياقوت) .

(٢) أورد ياقوت في المعجم البيت في أبيات أربعة قالها كثير في رثاء صديق له يدعى خندق بن مرة الأسدي : قال : وكان ينال من السلف ، يسب أبا بكر وصر رضى الله عنهما . فسبهما في بعض مواسم الحج ، قال الناس عليه ، فضربوه ، حتى أفضوا به إلى الموت ، فغلب إلى منزله بالبادية ، فدفن في موضع يقال له قنوني . قال ياقوت : وقنوني : من أودية السراة ، يصب إلى البحر ، في أوائل أرض اليمن من جهة مكة .

﴿ قَهْد ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده دال مهملة : جبل مذكور في رسم سيفجار .
وقال علي بن حمزة : إن قَهْدًا نقب كانت فيه وقعة لبني سُلَيْمٍ على بني عجل .
﴿ الْقَهْر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : موضع بجوار لقدس ،
قد تقدم ذكره في رسم عَرَوَى . قال الأسود بن يَغْفَرُ :

وجامِلٍ كَرُهاً اللُّوبُ كَلَّهْ ذو عَرَمَيْصٍ مِن مِّياهِ الْقَهْرِ أَوْ قُدْسٍ
وقال جرَّانُ التَّوْدِ :

فَدَى لَجِرَّانِ التَّوْدِ وَالْقَهْرِ دونه وذو نَضْدٍ مِنْ هَضْبٍ حَزَوْرٍ مُشْرِفٍ
والْقَهْرُ أيضاً : موضع باليمن ، المذكور في رسم الحضر ، وهو لعَبْدِ الدَّانِ ؛ يَدُلُّ
على ذلك قول مُزَرَّدِ بْنِ ضِرَّارِ :

وَشَبَّتْ لَنَا نارَانِ : نارٌ بَرَهْوَةٌ ونارُ بَنِي عَيْدِ الدَّانِ لَدَى الْقَهْرِ
وقول طَفَيْلٍ :

مجاورة عبد الدان ومن يكن مجاورها بالقهر لم يُتَطَّلِعْ^(١)
أُناسٌ إِذا ما أَنْكَرَ الْكَلْبُ أَهْلَهُ حَوَّاجارَهم من كل شُنعاء مُضْلِعِ
وقال عمرو بن مَقْدِي كَرَبَ :

أَبْنِي زِيادٍ أَنْتُمْ مِنْ قَوْمِكُمْ ذَنْبٌ وَنَحْنُ فُرُوعُ أَصْلٍ طَيِّبِ
نَصِلُ الْحَيْسِ إِلَى الْحَيْسِ وَأَنْتُمْ بِالْقَهْرِ بَيْنَ مُرَبِّقٍ وَمُكَلَّبِ
لَا تَحْسِبَنَّ بَنِي كَهَيْلَةَ حَرَبْنَا سَوْقُ الْحَمِيرِ بِجَانِبِ فَالْكَوْكَبِ
مُرَبِّقٌ : يربق القنم . ومُكَلَّبٌ : صاحب كلاب . وكَهَيْلَةَ : أم لبني زياد
سوداه ، وبنو زياد من بَلْعَارِثِ بْنِ كعب . وقال ابن أُنَمر :

(١) كذا في الأصلين ، وفي هامش ق : لا يتطلع ، ، كذا في شعره .

حَى الدِيَارَ بِسَيْلٍ فَالْقَهْرِ فِعْجَابَةً فَلَوحَجْرٍ

القاف والواو

﴿ الْقَوَائِمُ ﴾ على لفظ جمع قائمة : جبال قد تقدم ذكرها في رسم ألبان .

﴿ الْقَوَادِمِ ﴾ على لفظ جمع قادمة الجناح : موضع قد تقدم ذكره في رسم الجواء .

﴿ الْقَوَاعِلِ ﴾ بفتح أوله ، وكسر العين المهملة ، على لفظ الجمع : أجبلٌ من سَلَى في بلاد طليّ ؛ قال امرؤ القيس :

كَأَنَّ دِنَارًا حَلَقَتْ بَلْبُونَهُ عُقَابٌ يَنْوَفَ لَا عُقَابُ الْقَوَاعِلِ

قال الأصمعيّ : أراد عُقَابًا في تَنْوَفَ ، أى في جبل مُشْرِفٍ ؛ ويُروى : عُقَابُ يَنْوَفَى ، وتَنْوَفَى ، بالياء والتاء ، على وزن فَعُولَى . قال الاصمعيّ : وهو موضع ببلاد طليّ . قال أبو الفتح بن جنيّ : تَنْوَفَ : عقبة مشهورة ، سُميت بالنَّوَفَ ، وهو ما علا من الأرض . وامرأة نِيَاف^(١) ، أى طويلة ، قُلِبَتْ فيه الواو ياء ، قال أبو ذؤيب :

وَأَهَا الْقَوَادُ فَاسْتَضَلَّ ضَلَالَهُ نِيَافًا مِنَ الْبَيْضِ الْكَرَامِ الْمَطَابِلِ

﴿ قَوَانِ ﴾ كأنه جمع قانية ، التي تقدم ذكرها في حرف القاف والنون ؛ وهي هضابٌ مذكورة في رسم الرّبذة .

﴿ قَوَرَى ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، مقصور ، على وزن فَعْلَى : موضع قَبَلِ المدينة ، قال قيس بن الخطيم :

(١) في ج : تنوف .

تَرَكَنَا بُعَاثًا يَوْمَ ذَلِكَ مِنْهُمْ وَقَوْرَى عَلَى رَغْمٍ شِبَاعًا سِبَاعُهَا
وَنَحْنُ هَزَمْنَا جَمْعَكُمْ بِكَتَبِيَّةٍ تَضَالَّ مِنْهَا حَزْنُ قَوْرَى وَقَاعُهَا
﴿قَوْرَان﴾ بزيادة نون على الذى قبله ، على وزن فَعْلَان : موضع قد تقدم ذكره فى رسم أُبْلَى .

﴿ذو قَوْس﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة : وادٍ بِتِهَامَةٍ ،
قد تقدم ذكره فى رسم عَيْر ، قال أبو صَخْر :

فَجَرَّ عَلَى سَيْفِ الْعِرَاقِ فِقْرَتِهِ فَأَعْلَامَ ذِي قَوْسٍ بِأَدْهُمْ سَاكِبٍ
وَحَلَّتْ عُرَاهُ بَيْنَ نَقَرَى وَمُنْشِدٍ وَبُعَّجَ كَلْفُ الْخَنْتَمِ الْمُعْرَاكِبِ
وهذه اللواضع كلها من تِهَامَةٍ .

﴿قَوْس﴾ بضم أوله : صومعة راهبٍ بالشام معروفة ، قال ذو الرُّمَّة :
على أَسْرِ مُنْقَدِّ الْمِفَاءِ كَأَنَّهُ عَصَا قَسٍّ قَوْسٍ لِيُنْهَا وَاعْتَدَالُهَا
﴿قَوْسَى﴾ بفتح أوله ، وضمه مَآ ، وبسين مهملة ، مقصور ، على وزن فُعْلَى :
موضع ببلاد هُذَيْل ، وفيه قَتِيلَ عُرْوَةَ أَخُو أَبِي خِرَاشٍ ^(١) ، قال يَرْثِيهِ :
فَوَاللهِ لَا أُنَمَى قَتِيلًا رُزْنَتُهُ بِجَانِبِ قَوْسَى مَا شَيْتَ عَلَى الْأَرْضِ
وقال أيضا فيه :

فَلَهْنِي عَلَى عَمْرٍو بْنِ مُرَّةٍ لَهْنَةً وَلَهْنِي عَلَى مَيْتَةٍ بِقَوْمِي الْمَاعِلِ
﴿القَوْسَان﴾ بفتح أوله ، على لفظ تنثية الأول : موضع قد تقدم ذكره فى
رسم التَّلَامَةِ .

(١) فى ق وج : أبى كبير . والتصويب من هامش ق .

﴿قَوْمِسَ﴾ بضم أوله ، وبالميم مكسورة^(١) ، بعدها سين مهملة : موضع معروف ببلاد فارس ، قال عُبيدة بن هِلَال الشَّكْرِيُّ فِي هَرَبِهِ مَعَ قَطَرِي : وما زالت الأقدارُ حَتَّى قَذَفَنِي بِقَوْمِسَ بَيْنَ الْفَرَجَانِ وَصُولِ بُرْوَى : بَيْنَ الْفَرَجَانِ ، بالقاف مضمومة . وقال مُحَمَّد بن سَهْل : قَوْمِسَ بُلُغَتِهِمْ : موضع الماء . قال الْجُرْجَانِي : إِنَّمَا هُوَ كَوْمِسَ بِالْفَارْسِيَّةِ ، أَيْ سَكَّةَ الْمَاشِيَةِ .

﴿قَوَّ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : وادٍ بالعقيق ، عقيق بنى عُقَيْل ، قد تقدّم ذكره في رسم أجأ ، ورسم بَرَك ، ورسم تَبَاء ؛ وقد تقدّم في رسم قُتَال أَن قَوَّا بَيْنَ النَّبَاجِ وَعَوَسَجَةٍ . وقال الحُطَيْئَةُ ، فَذَلَّ قَوْلُهُ أَنَّهُ مِنْ بِلَادِ عَبَسَ :

كَأَنَّ لَمْ يُقِمَّ أَطْعَامُ هِنْدٍ بُمَلَّتَقِي وَلَمْ تَزَعْ فِي الْحَيِّ الْحِلَالِ نُرُودُ
وَلَمْ نَحْتَلِلْ جَنَّبِي أَتَالِي عَلَى اللَّلا وَلَمْ تَزَعْ قَوَّا حَسْبِي وَأَسِيدُ
وَمَا ابْنَا جَذِيمةَ بِنِ عَبَسَ . وقال عَنَتَرَةُ :

كَأَنَّ السَّرَايَا بَيْنَ قَوَّ وَفَارَةَ عَصَائِبُ طَيْرٍ يَنْتَحِينَ لِمَشْرِبِ
فَارَةَ : موضعٌ هناك .

﴿قَوْنِقَ﴾ بضم أوله ، على لفظ التصغير ، وبقافٍ أُخْرَى فِي آخِرِهِ : نَهْرٌ بِحَبَابٍ ، وَهُوَ الَّذِي كَانَ جَارِيَا بِيَابِ سَيْفِ الدَّوْلَةِ ، وَإِيَّاهُ عَنَى أَبُو الطَّيِّبِ ، وَقَدْ عَبَّرَهُ وَقَدْ بَلَغَ مَاؤُهُ إِلَى صَدْرِ فَرَسِهِ ، وَهُوَ فِي حَالٍ مُدَوْدَةٍ :

حَجَبَ ذَا الْبَحْرِ بِحَارِ دُونَهُ يَذُّهَا النَّاسُ وَيَحْمَدُونَهُ
يَا مَاهُ هَلْ حَسَدَتْنَا مَعِينَهُ أَمْ اسْتَهَيْتَ أَنْ تُرَى قَوْنِقُهُ

(١) نقل فيها الفتح أيضا . (عن تاج العروس) .

﴿قُوَى﴾ بضم أوله ، على لفظ تصغير الذى قبله : موضع قد تقدم ذكره فى رسم الضُّجُوع ، وفى رسم الضُّفْن ، وقال المُخْبِل .
لقد شافنى لولا الحياء من الصبا بذى الرمث أو وادى قُوَى طَقَانُ

القاف والياء

﴿قِيَال﴾ بكسر أوله على وزن فِمال : موضع قد تقدم ذكره فى رسم حَبْرَى .
وهو جبل بقرب دُومَةِ الْجَنْدَل ، وإياه عَنَى أبو الطَّيِّب بقوله :
فَوَحْشُ نَجْدٍ مِنْهُ فِى بَلْبَالٍ يَحْفَنُ فِى سَلَى وَفِى قِيَالٍ
وَرُوى : « وفى قِيَال » بالياء المعجمة بواحدة .

﴿الْقَيْدُوق﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالذال المعجمة والقاف : بلد
تُتَّصِلُ بَعْمُورِيَّة ، قال الطَّائِي :

وَطَلَّتْ هَامَةُ الضَّوْاحِى إِلَى أَنْ أَخَذَتْ حَقَّهَا مِنَ الْقَيْدُوقِ
أَلْهَيْتُهَا السَّيَاطُ حَتَّى إِذَا اسْتَنْتَ^(١) بِأُطْلَاقِهَا عَلَى الْبَاطِلُوقِ
شَهَا مُزْرَبًا فَلَمَّا اسْتَبَاكَحَتْ بِالْقُبْلَازِ كُلِّ مَنَهَبٍ وَرَبِيقِ
سَارْمُسْتَقْدِمًا إِلَى الْبَاسِ يُزْجِى رَهْجًا بَاسِقًا إِلَى الْإِبْسِيقِ
نَمْ أَلْفَى عَلَى دَرَوِيلِيَّةِ الْبَرِّ لَكَ مُحَلَّى بِالْيَمِينِ وَالتَّوْفِيقِ
وَاجِدًا بِالْخَلِيجِ مَالِمَ يَجِدُ قَطُ بِمَآشَانَ لَا وَلَا بِالرَّزِيقِ
وَقَعَةً زَعَزَعَتْ مَدِينَةَ قُسْطَنْطِينِ حَتَّى ارْتَجَّتْ بِسُوقِ فَرُوقِ

(١) استنت الحبل : قصت وعدت لمرحها ونشاطها . وفى ج وهامش ق : اشتبت .
وفى الديوان : استفت ، وهما تحريف .

ثم ذكر وقعة أوقمها هذا الممدوحُ بالحُمْرة : أصحاب بَابِكَ ، بنواحي
أذرييجان ، فقال :

أَوَزْتُ صَاغَرَى صَفَارًا وَرُعْمًا وَصَتَّ أَوْقَصَى مُبَيَّلَ الشَّرُوقِ
كَمْ أَظَاهَتْ مِنْ أَرْضِ قُوَّةٍ مِنْ قُسْرَةٍ عَيْنٍ وَزَرْبٍ مَوْمِقٍ
هكذا رواه الصُّولى وابنُ مَثْنَى ^(١) : « الْقَيْدُوقُ » . ورواه أبو عليّ القاليّ
« الْقَيْدُوقُ » بالفاء والنون والذال المهملة . والباطلوق : أرض هناك . والقُبْلَاذ
بالياء المعجمة بواحدة ، والذال ^(٢) المعجمة ؛ هكذا رواه الصولى وابن مثنى ، ورواه
إسماعيل بن القاسم : البُقْلَارُ ، بالياء قبل القاف ، وبالراء المهملة . والإبْسِيقُ :
حِصْنٌ لَهُمْ ، بكسر الهمزة ^(٣) ، والياء المعجمة بواحدة ، والسين المهملة . وقد تقدّم
ذكر دَرَوَلِيَّةَ ، وأنها تُرْوَى بالذال والذال . وما شَأْنُ الرَّزِيقِ : أَظْهَمَا مِنْ
بلاد التُّرك . وَسُوقُ قُرُوقٍ : موضع بقرب القسطنطينية ، بفتح الفاء ، والراء المهملة .
وصَاغَرَى : قرية من قُرَى أَذَرِيبِيجان ، وكذلك أَوْقَصَى . وقُرَّة : أرضٌ هناك .

﴿ الْقَيْرَوَان ﴾ بفتح أوله ، وسكون ثانيه : مدينة معروفة . كان معاوية بن
خُذَيْج قد اختطَّ القيروان بموضع يقال له اليوم القرن ، فَهَضَّ إِلَيْهِ عُقْبَةَ بْنِ نَافِعِ
ابن عبد القيس الفِهْرِيِّ ، لما وَلَّاهُ عمرو بن العاص إفريقية ، فلم تعجبه ، فركب
الناس إلى موضع القيروان اليوم ، وكان وادياً كثير الأشجار ، غِيضَةٌ مَأْوَى
لِلوُحُوشِ والحَيَّاتِ ، فَوَقَفَ عَلَيْهِ ، وقال : يَا هَلْ الْوَادِى ، إِنَّكَ حَالُونَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ ،
فَاظْمَنُوا . يقول ذلك ثلاث ^(٤) مَرَّاتٍ . قال : فَمَا رَأَيْنَا حَجَرًا وَلَا شَجَرًا إِلَّا تَخْرُجُ
مِنْ تَحْتِهِ حَيَّةٌ أَوْ دَابَّةٌ ، حَتَّى يَهْبَطَنَّ بَطْنَ الْوَادِى ، ثُمَّ قَالَ : انْزِلُوا بِاسْمِ اللَّهِ ،

(٢) فِج : وبالقاف .

(١) فِج : المثني .

(٤) ثلاث : ساقطة من ج .

(٣) فِج : واسكان الباء .

وأمر بقطع شجره وحرقه ، واختطَّ في ذلك الموضع . وذلك سنة خمسين ، وأقام به ثلاث سنين ، ثم جعل يَغْزُو ويفتح البلاد ، حتى بلغ سُوسَ القُصْوَى ، وقتل شهيدا سنة ثلاث وستين ، وكان مستجاب الدعوة .

﴿ قَيْسَارِيَّة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة ، وألف وراء مهملة مكسورة ، ثم ياء أخت الواو ، مخففة ، غير مشددة ، وهاء التأنيث : من ثَمُور الشام ، حاصرها معاوية سبع سنين إلا شهرا ، وفتحها ، وبعث بفتحها إلى عمر ، فقام عمر رضى الله عنه ، فنَادَى : أَلَا إِنَّ قَيْسَارِيَّةَ قَدْ فُتِحَتْ قَسْرًا .

﴿ قِيَا ﴾ بكسر أوله ، وتشديد ثانيه ، مقصور ، على وزن فَعْلَى : ماء مذكور في رسم أبي ، فانظره هناك .

﴿ قِيَاَص ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وبصاء مهملة : موضع في ديار بني عَبَس ، قال العجاج :

فَأَصْبَحُوا غَاصُوا بِهَا مَعَاصَا أَبْطَنَ قَوْا أَمْ نَوَا قِيَاَصَا

تمَّ السفرُ الثالث من مُعْجَم ما اسْتَعْجَمَ للبكري ، بحمد الله تعالى
وعونه . وصلى الله على محمد رسوله المصطفى وعبدِه

يليه الجزء الرابع

وأوله كتاب حرف الكاف

مُصْطَفَى السَّبْقَا

{ ٢٥ من شوال سنة ١٣٦٨
٢٠ من أغسطس سنة ١٩٤٩ }

مَجْمَعُ مَا اسْتَعَجَبْنَا

فِي أَسْمَاءِ الْبُلَادِ وَالْمَوَاضِعِ

تأليف

الوزير الفقيه : أبي عُبيد ، عبد الله بن عبد العزيز البكري الأندلسي

المتوفى سنة ٤٨٧ هجرية

الجزء الرابع

عارضه بمخطوطات القاهرة ، وحققه وضبطه وشرحه وفهرسه

مصطفى السقا

الأستاذ بكلية الآداب بجامعة فؤاد الأول

الناشر مكتبة النخاس بالناصرة

الطبعة الثالثة

١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م

جميع الحقوق محفوظة للناسر

خاتمة طبع المعجم

بهذا السّفر الرابع ، يتم كتاب « مُعْجَم ما اسْتَفْجَم » لأبي عُبيد ، عبد الله ابن عبد العزيز البكرى الأندلسى ، وهو المعجم اللّغوى الجغرافى الذى اختصّ بضبط أسماء البُلدان والمواقع والمياه والجبال ... الخ ، وخاصة ما كان منها فى الجزيرة العربية ، مما وقع فى كتب الحديث والسّيرة والتاريخ والفُتوح ، وفى أشعار العرب فى الجاهلية والإسلام .

وقد وصفت الكتاب فى مقدّمة الجزء الأول من هذه الطبعة المصرية ، وَبَيَّنْتُ قيمته بين المراجع العربية ، فى نظر العرب والمستشرقين ، فلا أُعيد ما كتبته نَمّة ؛ وإنما أرى من حق أن أَرَدّد على سمع القارىء ما بذلته من الجهد المُضْنى فى ترتيب مواد الكتاب على ترتيب حروف الهجاء الشائع فى مصر والسودان والشام والعراق والحجاز وغيرها من بلاد المشرق ، مخالفا ترتيب المؤلف له على حروف الهجاء المغربى ، وبهذا الترتيب الذى أحدثته فى هذا المعجم يسهل البحث والمراجعة فيه على قرائه ، وخاصة أهل المشرق .

كما أتى لم أدخر جهدا فى تحقيق نصوصه ، وتصحيح مادته ، وعرضها على المعاجم اللغوية وكتب البُلدان المختصة ، وعلى النسخ المخطوطة المجلوبة من الخارج . لهذا الغرض خاصة ، لتطمين النفس ، وخاصة فى مواضع الاشتباه ، التى يميز فيها الدلائل ، ويخفى اليقين . وقد أثبتتُ تعليلاتى فى ذيل الصفحات ، على طريقة أهل المشرق ، مرجعا كلام المؤلف تارة ، وكلام غيره تارة أخرى ، بحسب ما أفسر عنه وجه الحق الذى اطمانت إليه ، بعد المراجعة والبحث والتنقيح ، كما أثبت .

ما بين النسخ المخطوطة من خلاف ، وما بينها وبين مطبوعة « جوتنجن » من فروق ، أرجو أن يكون من ورائها تصحيح لكثير من الأخطاء التي وقعت في تلك الطبعة .

ثم إنى بعد تمام طبع الكتاب وضعت له أربعة فهراس مهمة ، لأنها تساعد الباحث على الوصول إلى الكنوز الخبوة في بطن هذا السفر ، ولا يكاد يصل إليها الطالب بسبب صعوبة ترتيبه ، وعدم الفهراس التي تهدي إلى مناهله ووهوده .

وهذه الفهراس هي :

١ — فهرس أسماء البلدان والمواضع : وهو فهرس حافل جامع لما ورد في الكتاب كله من تلك الأسماء في رسومها الخاصة ، ولما ذكر منها عرّضا في غير رسمه الأصلي ، إن كان له رسم خاص . وقد كان في الطبعة الأولى بجوتنجن فهرس يشبهه ، إلا أن فهرس هذه الطبعة المصنّية ، يمتاز بالتقصي الدقيق الذي لم يقادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها ؛ وبمعارضة الفهرسين بعضهما ببعض ، يظهر الفرق واضحاً بأدنى تأمل .

٢ — فهرس الأعلام عامة : وهو فهرس شامل كامل ، جامع لأعلام الأمم ، والقبائل ، والأشخاص ، والحيوان ، والجماد . ولم أشأ أن أجزمه وأتوّمه ، وأخرج منه ضرورياً من الفهراس المختلفة ؛ لما في ذلك من تشتيت ذهن الباحث في الأنواع الكثيرة ، ولما فيه من تزيّد وتكلف . على أن هذا الفهرس يمتاز بالانسياب والاستقصاء كسابقه ، وبأنه لا نظير له في طبعة جوتنجن .

٣ — فهرس القوافي : وليس له نظير في طبعة جوتنجن كذلك ؛ ويمتاز بشموله في دقة كاملة ، الأسماء الكثيرة التي أوردها المؤلف . وقد اكتفيت فيه

بذكر كلمة القافية من البيت ، وبدأت بالقوافي المضمومة ، ثم ثنيت بالمتوحد ، ثم بالمكسورة ، ثم بالمساكنة ؛ ولم أستطع أن أضبط جميع أحرف السكلمة ، لدقة الحروف ، وعدم استعدادها لتحمل حركات الضبط ، فاكتملت بضبط حرف الروى فى أول كل جدول من الصفحة ، وعند الابتداء فى قوافى حرف جديد ، فإذا تغيرت حركة حرف الروى من ضم إلى فتح أو كسر أو سكون ، ضبطته فى أول مرة يحدث فيها التغير ، فأما السكلمات التى تتلو السكلمة المضبوطة ، فيقاس ضبطها على ما قبلها .

٤ — فهرس لتصحيح الأخطاء : لم يحل مطبوع عربى فيما أعلم من خطأ ، وإن تفاوتت قلة وكثرة . وبعض الخطأ الذى فى هذا المعجم وقع سهواً منى ، وقد نبه عليه بعض نقاد المعجم فى مجلة الفتح ، وأسكن أكثر ما وقع من الخطأ كان بسبب انكسار بعض أحرف السكلمات ، أو زوال حركات الضبط عن مواضعها فى أثناء مباشرة الطبع فى الطبعة ، وقد أحصيت ما وقعت عليه من هذا الخطأ بنوعيه ، وأصلحته فى الفهرس ، فأرجو أن يصلحه القارئ أولاً قبل قراءة الكتاب .

أما ما وقع من المؤلف من خطأ ، وكذلك ما وقع فى مطبوعة « جوتنجن » فقد أصلحته ونهت عليه فى ذيل صفحات الكتاب بما يقنع القارئ ، مستنداً إلى أهم المراجع .

ولابد لى من الإشارة هنا إلى المساعدات الخاصة القيمة التى ظفرت بها من قسم الثقافة بجامعة الدول العربية ، فقد أحضرت بثمتها سنة ١٩٤٩ فى أحضرت من نواذر المخطوطات من الآستانة ، فلين لنسختين من هذا المعجم ، ويسرت لى إدارة الجامعة استخدامهما والاستفادة منهما ، خصوصاً فى طبع هذا

الجزء الرابع . وقد أشرت إلى النسختين وفليهما في عدة مواضع من حواشي هذا الجزء ، تنويها بفضل الجامعة العربية على الثقافة العامة في مصر وسائر الأقطار الشقيقة . وكذلك لا يفوتني أن أذكر مع الشكر الجزيل المساعدات الكثيرة التي قدمها لي تلميذي وصديق البار ، حسين أفندي نصار ، المدرس بكلية الآداب بجامعة فؤاد الأول ، فهو أول أعوانى على مراجعة الأصول ، وتصحيح التجارب ، وعمل الفهارس المختلفة ، التي استغرقت من وقتنا ثلاثة أشهر كاملة في صيف هذا العام .

وإنى لمغتبط إذ أقدم « معجم ما استمعتم » بمد إتمام طبعه في هذه الصورة إلى العلماء والباحثين في الثقافة العربية والتاريخية والإسلامية في مصر والعالم العربي ، ليمحوه من خزائهم محل الصديق الوفي ، يُفَرِّعَ إليه في المناس العون والرأى إذا دجن ليل الشهية ، وغامت سماء الشكوك ، وخاصة فيما يتعلق بالجزيرة العربية ، التي هي الوطن الأول للإسلام ، وللعرب والعربية :

كما أغتبط بظهور هذه الطبعة في وقت برزت فيه عناية مصر بتجديد المعاجم العربية ، وقيام مجعها اللغوى على إنشاء المعاجم الحديثة المختلفة ، التي سيكون منها بمشيئة الله ، معجم خاص للبلدان ، يضبط أسماءها ويحدد مواقعها ، ويجمع ما تفرق من أصولها ومصادرها .

والله يهديننا إلى سواء السبيل

مُضَيَّطُ السَّبْقَا

الأستاذ بجامعة فؤاد الأول

١٩ من المحرم سنة ١٣٧١

٢٠ من أكتوبر سنة ١٩٥١

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

كتاب حرف الكاف

الكاف والألف

﴿ كَابَةٌ ﴾ بالباء المعجمة بواحدة : موضع في ديار بنى تميم ^(١) ؛ قال جرير :
من نحو كَابَةٍ تَحْتِ الثَّدَاءِ بِهِمْ كَنَى يَشْعُقُوا أَلِفًا صَبًا فَقَدْ شَفَعُوا
﴿ كَابِدٌ ﴾ بكسر الباء ، بعدها دال مهملة ، على لفظ فاعِل : موضع في شِقِّ
ديار بنى تميم . قاله الأصمعي ، وأنشد للعجاج :

وليلة من الليالى مرّت

شاهدتها بكابِدٍ وجَرّت

كلّكلّها لولا الإلهُ ضَرّت

وقال مرّةً أخرى : « بكابِدٍ » : أى بِمُكَابَدَةٍ شديدةٍ ومَشَقَّةٍ . كذا
نقله قاسم بن ثابت ^(٢) .

(١) هذا قول السكري في شرح بيت جرير . وقال أبو زياد : كابة ماء من ورا النباج ،
نباج بنى عامر ، واستدل له بشر جرير العود ، ذكره ياقوت في معجم البلدان .
(٢) قاسم بن ثابت بن حزم بن عبد الرحمن بن مطرف بن سليمان بن يحيى ، أبو محمد السرقسطي
الموفى . توفي سنة ثنتين وثلاث مئة بسرقطة ، (السيوطي : بغية الوعاة ص ٢٧٦) .

﴿كَابُلُ﴾ بِضَمِّ الْبَاءِ : مَدِينَةٌ مَعْرُوفَةٌ فِي بِلَادِ التُّرْكِ^(١) ، غَزَاهَا مُجَاشِعُ
ابن مَسْعُودٍ ، فَصَالَحَهُ الْإِسْهَبَسَذُ ، فَدَخَلَ مُجَاشِعَ بَيْتِ أَصْنَامِهِمْ ، فَأَخَذَ جَوْهَرَةً
جَلِيلَةً مِنْ عَيْنِ أَكْبَرَهَا . قَالَ : فَأَصَابَهُ فِي مُنْصَرَفِهِ الثَّلْجُ وَالْذَّمَقُ^(٢) ، فَاتُوا
إِلَّا رَجُلَيْنِ ؛ فَزَعِمَ إِلَّا صَبَّهَذَا أَنَّ الصَّنَمَ فَعَلَ ذَلِكَ بِهِمْ . وَقَالَ جَرِيرٌ^(٣) :
عَلَبَتْ أُمُّهُ أَبَاهُ عَلَيْهِ فَهُوَ كَالْكَابُلِيِّ أَشْبَهَ خَالَهُ
يَعْنِي يَزِيدَ بْنَ الْمُهَلَّبِ ، وَكَانَتْ أُمُّهُ مِنْ سَبْيِ كَابُلٍ ، فَلِذَلِكَ نَسَبَهُ إِلَى كَابُلٍ .
وَقَدْ زَعَمَ قَوْمٌ أَنَّ أَهْلَ كَابُلٍ مَخْصُوصُونَ مِنْ بَيْنِ سَائِرِ آدَمَ بِأَذْنَابِ
تَكُونُ لَهُمْ ، وَلِذَلِكَ قَالَ الشَّاعِرُ^(٤) :

أَذْنَابُنَا تَرْفَعُ قُمْصَانَنَا مِنْ خَلْفِنَا كَالْخَشَبِ الشَّائِلِ
وَقَالَ حَسَّانُ بْنُ حَنْظَلَةَ الطَّائِي ، وَكَانَ قَدْ أُعْطِيَ فَرَسَهُ كِسْرَى لَمَّا قَامَ بِهِ
فَرَسُهُ ، إِذْ هَزَمَهُ يَهْرَامُ شُوْبَيْنَ^(٥) .

- (١) كَابُل : لَفْظٌ أُرْسِي ، وَهُوَ عِلْمٌ عَلَى قَاعِدَةِ بِلَادِ الْأَفْغَانِ الْمُنَاطِقَةِ لِبِلَادِ الْهِنْدِ ، وَلَيْسَتْ
مِنْ بِلَادِ التُّرْكِ . وَقَدْ ثَقُلَ يَاقُوتٌ عَنْ مَرَفِ تِلْكَ الْبِلَادِ ، أَنَّ كَابُلَ وَلَايَةُ ذَاتِ مَرْجٍ
كَبِيرَةٍ بَيْنَ الْهِنْدِ وَغَزَنَةِ . قَالَ : وَنَسَبَهَا إِلَى الْهِنْدِ أَوَّلَى .
(٢) الذَّمَقُ : الثَّلْجُ مَعَ الرِّيحِ ، يَشْقَى الْإِنْسَانُ حَتَّى يَكْدُ يَقْتُلُهُ (كَذَا فِي هَامِشِ ق) .
(٣) كَذَا فِي ق ، ج . وَلَيْسَ الشَّعْرُ لَجَرِيرٍ ، وَلَيْسَ فِي دِيْوَانِهِ ، وَإِنَّمَا هُوَ لِعَبِيدِ أَهْلِ
ابْنِ قَيْسِ الرِّقَايَاتِ . وَكَانَ شَيْبُ بْنُ الْمُهَلَّبِ بْنُ أَبِي سَفْرَةَ أَجَارَهُ حِينَ نَزَلَ عَبْدُ الْمَلِكِ
ابْنَ مَرْوَانَ دَمَهُ ، فَجَاءَتْ رَسُلُ عَبْدِ الْمَلِكِ ، فَدَفَعَهُ إِلَيْهِمْ أَوْحَمَ بِذَلِكَ ، فَهَرَبَ مِنْهُ . وَقَالَ :
بَلَسْنَا جَارِيَّ الْمُهَلَّبِ عَنَى كُلَّ جَارٍ مَفَارِقٍ لَا مَحَالَةَ
وَمِنْهَا : قَبْلَهَا خَانَتِي شَيْبٌ وَكَانَتْ فِي شَيْبٍ خِيَانَةً وَدَغَالَةً
غَلَبَتْ أُمُّهُ عَلَيْهِ أَبَاهُ فَهُوَ كَالْكَابُلِيِّ أَشْبَهَ خَالَهُ
كَذَا وَرَدَ هَذَا الْحَبْرُ وَالشَّعْرُ فِي هَامِشِ ق . وَذَكَرَ يَاقُوتُ الشَّعْرَ مَنْسُوبًا لِعَبِيدِ أَهْلِ
قَيْسٍ أَيْضًا ، مَعَ تَغْيِيرِ سَبْعٍ فِي بَعْضِ أَلْفَاظِ الْبَيْتِ الثَّانِي .
(٤) بَيْنَ السُّطُورِ فِي ق : مَخْلَدُ الْمَوْسَلِ .
(٥) فِي ج : يَهْرَامُ جَوَيْنِ ، بِالْجِيمِ فِي مَعْلِ الشَّيْنِ . وَلِلْهَلِ بِالْجِيمِ الْمَطْعَةُ الَّتِي يَوْضَعُ تَحْتَهَا
ثَلَاثَ هَطٍ .

بَذَلَتْ لَهُ ظَهْرَ الضُّبَيْبِ وَقَدْ بَدَتْ مُسَوِّمَةٌ مِنْ خَيْلِ تُرْكٍ وَكَابُلًا^(١)
 ﴿كَاتِبٌ﴾ : جبل معروف في ديار بني تغلب ؛ قال أوس بن حجر :
 لَأَصْبَحَ رَنْمًا دُقَاقَ الْحَصَى مَكَانُ النَّبِيِّ مِنَ الْكَاتِبِ^(٢)
 ﴿كَاتِرَةٌ﴾ : منزل في ديار بني تغلب ؛ قال مهلهل :
 أَشَاقَتِكَ مَنَزَلَةٌ دَائِرَةٌ بِذَاتِ الطُّلُوحِ إِلَى كَاتِرَةٍ ؟
 فَأُنَبِّأُكَ أَنَّهُمَا تَلْقَاءُ ذِي طُلُوحٍ الْمُتَقَدِّمُ ذَكَرَهُ .

﴿كَازِرُونَ﴾ : بفتح الزاي^(٣) ، بعدها راء مهملة مضمومة : من بلاد فارس .
 ويأزأها السردن ، وهي جبالٌ مُحَدِّقَةٌ مَنِيعةٌ ، وايسست بمدينة .
 ﴿كَاطِمَةٌ﴾ : اسم ماء .

قال الأَصْمَعِيُّ : تخرج من البصرة ، فتسيرُ إلى كاطمة ثلاثا ، وهي طريق
 المُنْكَدِرِ ، لمن أراد مكة من المُنْكَدِرِ . ثم تسير إلى الدَّوِّ ثلاثا ، ثم تسير إلى
 الصَّمَّانِ ثلاثا ، [«ثم إلى الدَّهْنَاءِ ثلاثا»] والصَّمَّانُ : جبل أَسْمَرُ ينفاد ثلاث
 ليالٍ ، ليس له ارتفاع ، وإنما سُمِّي الصَّمَّانُ لصلابته . قال امرؤ القيس :
 إِذْ هُنَّ أَرْسَالٌ^(٤) كَرَجَلِ الدَّبَى أَوْ كَقَطَا كَاطِمَةَ النَّاهِلِ
 [«وقال البعيث :

من الدَّوِّ فَالصَّمَّانِ حَتَّى تَنْبَهَتْ لَهَا نَبْطٌ مِنْ أَهْلِ حَوْرَانَ جَمٍّ»]

- (١) كذا في الأصلين . وقد منه من الصرف لأنه اسم قبيلة أو بلدة مؤنث . وفي هامش ق : وكابل .
 (٢) رَمَ الْعَمَى كَسْرَهُ وَدَقَهُ . والنبي : ما نبا من المصى إذا دق فندر . والكاتب : المجتمع . وقيل النبي والكاتب : موضعان ، كما قال المؤلف هنا .
 (٣) في ق : أوله ، في مكان : الزاي ، وهو سهو .
 (٤) ٤ - ٤ : العبارة ساقطة من ق .
 (٥) في اللسان مادة «كظم» : أقساط ، وهي بمعنى أرسال ، أي جماعات .

قال يعقوب : وماء كَاطِمَةٌ مَلَحٌ^(١) ، يَصْلُحُ عَلَيْهِ الْحَدِيدُ ، وَلِذَلِكَ قَالَ الْبَيْهَقِيُّ :
فَأَرْسَلَ سَهْوًا كَاطِمِيًّا كَأَنَّهُ ذَنْوَبُ عِرَاكِ قَهْقَرَتِهِ التَّرَاثُرُ^(٢)
أى الشُّدَّةُ . وكَاطِمَةٌ مِنْ مِيَاهِ بَنِي شَيْبَانَ .

رَوَى الطَّبْرِيُّ عَنْ رَجَالِهِ ، عَنْ أَبِي عَمْرِو الشَّيْبَانِيِّ الْحَدَّثَ ، وَاسْمُهُ سَعْدُ بْنُ
إِبِاسٍ ، أَنَّهُ^(٣) قَالَ : أَذْكَرُ أَنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ^(٤) اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَإِنِّي أُرَى
إِبِلًا لِأَهْلِ بَكَاطِمَةٍ .

﴿ كَافِرٍ ﴾ بكسر الفاء ، والراء المهملة ، على مثال فاعِلٍ مِنَ الْكُفْرِ : اسمٌ لِنَهْرٍ
الْحَبِيرَةِ ؛ قَالَ الْمُتَمَسِّسُ فِي شَأْنِ الصَّحِيفَةِ :

قَذَفْتُ بِهَا فِي الثَّنِيِّ مِنْ جَنْبِ كَافِرٍ كَذَلِكَ أَقْنُو كُلَّ قِطْعٍ مُضَلَّلٍ^(٥)
وَانْظُرْهُ فِي رِسْمِ ضَاحٍ . وَالْكَافِرُ وَالْكَافِرُ مِنَ الْأَرْضِ : مَا يَبْذُرُ عَنْ النَّاسِ ،
لَا يَكَادُ يَنْزِلُهُ وَلَا يُمْرُ بِهِ أَحَدٌ . وَيُقَالُ : أَهْلُ الْكُفُورِ عِنْدَ أَهْلِ الْأَمْصَارِ ،
كَالْأَمْوَاتِ عِنْدَ الْأَحْيَاءِ . وَرَوَى ثَوْبَانٌ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ :
لَا تَسْكُنُوا الْكُفُورَ ، فَإِنَّ أَهْلَ الْكُفُورِ كَأَهْلَ الْقُبُورِ . يَنْفَعِي أَنْ الْجَهْلُ عَلَيْهِمُ

(١) زادت ج بعد قوله « ملح » كلمة : صلب . ولعلها معرفة عن صليب . قال في تاج

العروس : وماء صليب : تسنن وتقوى عليه الماشية وتصلب .

(٢) السهو : الماء السهل الجريان في الحلق أو في الأرض . والذنوب : الدلو الكبيرة

الملاهي . تذكر وتؤنث . والعراك : جماعة الإبل ترد الماء مما ، فتزدهم عليه .

قحمته : أدخلته بشدة وسرعة .

(٣) أنه : ساقطة من ج .

(٤) الباء في رسول : ساقطة من ج .

(٥) في لسان العرب : ألقيتها بالثني ، في مكان : قذفت بها في الثني ، والشطر الأول

في ياقوت : « وألقته بالثني من بطن كافر » . ومعنى أقنو : ألزم وأحفظ ،

وقيل : أجزى وأكفى . والقط : الكتاب ، وقيل الصك بالجارئة ، وقيل :

كتاب المحاسبة .

أَغْلَبَ ، وَهُمْ إِلَى الْيَدَعِ أَسْرَعَ . وَقَالَ أَبُو إِسْحَاقَ الْحَرْبِيُّ : أَهْلُ الشَّامِ يُسَمُّونَ الْفَرَسِيَّ الْكُفُورَ . قَالَ . وَرَوَى أَبُو إِسْمَاءَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : « لَتُخْرِجَنَّكُمْ الرُّومُ مِنَ الشَّامِ كَفَرًا كَفَرًا » .

﴿ الْكَاتِمِيَّة ﴾ بفتح اليم ، وبالهاء المعجمة ، على لفظ النسبة إلى الكاتمخ : موضع قد تقدّم ذكره في رسم بَرَقَعِيد .

﴿ كَامِس ﴾ بكسر اليم ، بعده سين مهملة : جبل مذكور في رسم الأصفر ، وقد مضى تحديده ^(١) .

الكاف والباء

﴿ كِبَابَةٌ ﴾ بفتح أوله ، و بباء أخرى بعد الألف ، على وزن فَعَالَةٍ : قَارَةٌ فِي دِيَارِ ثُمُودَ . رَوَى قَاسِمُ بْنُ ثَابِتٍ ، مِنْ طَرِيقِ حَبِيبِ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ سَمُرَةَ بْنِ جُنْدَبٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ سَمُرَةَ ، قَالَ : نَبَأَنَا ^(٢) رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّ وَلَدَ النَّاقَةِ ارْتَقَى فِي قَارَةٍ ^(٣) ، سَمِعْتُ النَّاسَ يَدْعُونَهَا كِبَابَةً . هَكَذَا صَحَّ نَقْلُ هَذَا الْأِسْمِ فِي الرِّوَايَةِ .

﴿ الْكِيسُ ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة : موضع بَقِيَّامٍ ^(٤) ؛ قَالَ أَبُو الدَّيَّالِ الْيَهُودِيُّ يَبْكِي يَهُودَ تَيْيَامَ :

(١) وقال ياقوت في المعجم : وكامس ... مكان بنجد .

(٢) في ج : لما نبأنا . بزيادة « لما » .

(٣) من معاني الفائزة في اللغة : الجبل الصغير ، وزاد بعضهم : المنقطع عن الجبال . وبعضهم : الأسود المنفرد شبه الأكمة . وقيل : جبل مستندق ملموم ، طويل في السماء ، وهو عظيم مستدير . وقيل : الأرض ذات الحجارة السود أو الصخرة السوداء . جميعاً : قارات وقار وقور .

(٤) لم يذكر ياقوت في المعجم هذا الموضع .

لم تَرَ عَيْنِي مِنْ لَوْمَةٍ رَأَيْتُهُ بِرَعْبَلٍ مَا أَخْضَرَ^(١) الْأَرَاكَ وَأَنْثَرَا
وَأَيَّامُنَا بِالْكَيْسِ قَدْ كَانَ طَوَّلُهَا قَصِيرًا وَأَيَّامُ بِرَعْبَلٍ أَنْصَرَا
﴿كَبْكَب﴾ : بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعدها مثلهما . قال الطوسي :
كَبْكَب : هو الجبل الأحمر الذي تَجَمَّلَهُ خَلْفَ ظَهْرِكَ إِذَا وَقَفْتَ مَعَ الْإِمَامِ
بِمَرَّاتٍ . وقال الأخفش : هو الجبل الأبيض عند الموقف . قال الطوسي :
وهو مؤنث ؛ قال الأعشى :

وَتَذْفَنُ مِنْهُ الصَّالِحَاتُ وَإِنْ يُسَى يَكُنْ مَا أَسَاءَ النَّارُ فِي رَأْسِ كَبْكَبَا
فلم يصرفه . قال أبو حاتم : كَبْكَب : نَيْبَةٌ ، ولذلك لم يصرفها . وكبك : هو
الذي كان ينزله سامة^(٢) بن لؤي ، فَنَاصَبَ قَوْمَهُ ، فَرَحَلَ إِلَى عُثْمَانَ ؛ قَالَ الْمُتَلَقِّسُ :
كَانُوا كَسَامَةً إِذْ شَغَفَ مَنَازِلُهُ ثُمَّ اسْتَمَرَّتْ بِهِ الْبُزْلُ الْقَنَاعِيْسُ^(٣)
وله نَجْدٌ يُضَافُ إِلَيْهِ ، وَيُقَالُ نَجْدُ كَبْكَبٍ . وقد ذكرتُ كَبْكَبَ فِي رِسمِ
الَّتَيْنِ ، وَرِسمِ نَخْلَةٍ .

﴿الْكَبْوَانُ﴾ : بفتح حروفه ، على وزن فَعْلَان : موضع في ديار بني عامر ؛
قال لبيد :

- (١) في هامش الأصل : وروى : « ما احمر » .
(٢) سامة بن لؤي بن غالب : أخو كعب الجد السابع للنبي صلى الله عليه وسلم .
واختلف فيه : فقال أبو الفرج الأصبهاني : إن قريشاً تدفع بني سامة ، وتنسبهم
إلى أمهم ناجية . وروى بسنده إلى « علي » رضي الله تعالى عنه ، أنه قال : ما أعقب
همي سامة . وقال المسداني : يقول الناس : بنو سامة ولم يعقب ذكراً ، إنما هم
أولاد بنته . وكذلك قال عمر وعلي ، ولم يفرسنا لهم ، وهم من حرم . وقال
ابن الكلبي والزهري بن بكار : فولد سامة بن لؤي الحارث وغالباً . وقد أشار إلى
هذا الخلاف ابن الجوزي النسابة في المقدمة . (عن تاج العروس) .
(٣) البزل : جمع بازل ، وهو البعير إذا طلع نابه ، وذلك في السنة التاسعة من عمره .
والقنايس : جمع قناس ، وهو الجمل الضخم القوي .

طالَتْ إقامتها وَغَبَرَ عَهْدَهَا^(١) رَهْمُ الزَّيْبِ بِزُقَّةِ الْكَبْوَانِ
 ﴿وَادَى أَبِي كَبِيرٍ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه : وادٍ معروف ، يَصُبُّ فيه وادي
 ذات الجَيْش . وهو منسوب إلى أبي كبير بن وَهْب بن عَبْدِ بن قُصَيٍّ ؛ وقد
 انْقَرَضَ وَلَدُ عَبْدِ بن قُصَيٍّ .
 ﴿كَيْشٍ﴾ بضم أوله ، على لفظ تصغير الكَبْشِ^(٢) من الضَّانِ ؛ وابن جَبَلَةَ
 يقول : كَيْسٍ ، بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وسين مهمله . وهو موضع مذكور
 في رسم حُبَيٍّ ، قد مضى في حرف الحاء .

الكاف والتاء

﴿كُتَانَةَ﴾ بضم أوله ، وبالنون : موضع بنَجْدٍ فيه نَخْلٌ كثير ، كان لَجُفَرٍ
 ابن إبراهيم بن علي بن عبد الله بن جعفر^(٣) . قال محمد بن حبيب : وهو اليوم
 لبني أبي سَرِيمٍ . قال كُثَيْرٌ :
 أَجَدْتُ خُوفًا مِنْ جَنْوَبِ كُتَانَةَ إِلَى وَجْهَةِ لَمَّا أَسْجَهَرَتْ حَرُورُهَا^(٤)
 وَجْهَةً : جانب من كُتَانَةَ . واسْجَهَرَتْ : ابْيَضَّتْ^(٥) . وقد تقدّم ذكر مواضع
 كُتَانَةَ في رسم حُرُصٍ ؛ قال ابن هرمة :
 فَمَا سَأَرْتُ مِنْهَا فَهَضْبُ كُتَانَةَ فَدَرَّةٌ فَأَعْلَى عَاقِلٍ فَالْمُحَسَّرُ

-
- (١) الرَّم : جمع رَمَة ، بكسر الراء ، وهي المطر الضعيف الدائم ، الصغير القطر .
 (٢) بهذا الضبط ، وبالعين المعجمة في آخره ، ذكره ياقوت في المعجم .
 (٣) في ياقوت عن ابن السكيت : كُتَانَةُ : عين بين الصفراء والأبيض ، كانت لبني جعفر
 ابن إبراهيم ، من ولد جعفر بن أبي طالب ، وهو اليوم لبني أبي مرهم السلولي .
 (٤) قبل البيت في معجم ياقوت بيت ، وهو :
 ضَعْتُ أُمَّ عَمْرٍو وَاسْتَظَلْتُ خُدُورَهَا وَزَالَتْ بِأَسْدَافٍ مِنَ الْبَيْلِ عَمِيرَهَا
 (٥) وفي المعجم : اسْجَهَرَتْ النار : انتفخت والتهبت .

﴿الْكُتَب﴾ بفتح أوله وثانيه : موضع مذكور في رسم رَبَّ .

﴿كُتْلَة﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه : موضع يأتي ذكره إثر هذا .

﴿كُتْسَى﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن قُتْلَى : اسم رَمْلَةٍ ^(١) . قال ابن مقبل :

وَكُتْسَى وَدَوَارٌ كُلٌّ ذُرَاهَا وَقَدْ خَفِيَ إِلَّا الْغَوَارِبُ رَبَّ ^(٢)

﴿كُتْمَان﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ميم . قال يعقوب : هو جبل في بلاد بني عُقَيْل ^(٣) ، وأنشد لابن مقبل :

قَدْ صَرَحَ السَّيْرُ عَنْ كُتْمَانَ وَابْتَدَلَتْ وَقَعُ الْحَاجِنِ بِالتَّهْرِيقِ الدَّقْنِ ^(٤)

وقال أبو حنيفة التَّمِيرِيُّ :

أُرَيْتَكَ إِنْ رَدَّتْ قَنَاعِيسَ جِلَّةً ^(٥) دَعَا أَهْلَهَا مِنْ بَطْنِ كُتْمَانَ مَشْرَبُ

(١) في معجم البلدان لياقوت : كُتْسَى ، بوزن حيل : اسم جبل في قول ابن مقبل ، وذكر بيتا قبل بيت ابن مقبل ، وهو :

لأحدي بني عيس ذكرت ودونها سَنِيحٌ وَمِنْ رَمْلِ الْبَعُوضَةِ مَنَكِبُ

(٢) ذراها : أعاليها ، جمع ذروة . والربرب : الجماعة من الظباء أو البقر .

(٣) يظهر أن كُتْمَانَ ، كما يؤخذ من معجم ياقوت ، اسم مشترك بين عدة مواضع ، فهو اسم بلد في بلاد قيس ، أو في بلاد عذرة ، أو هو طرف أرض حزم بني الحارث بن كعب وبني عقيل ، أو واد بنجران ، أو اسم جبل .

(٤) « كُتْمَانَ » في بيت ابن مقبل : اسم ناقة ، لا اسم موضع ، قال صاحب اللسان : عقب إنشاده البيت في « كُتْم » : « كُتْمَانَ » اسم ناقة . والحاجن : جمع عجن ، وهي الصا المغقة الرأس . أراد : وابتدلت الحاجن ، وأنت الوقع ، لإضافته إلى الحاجن . والقن : جمع ذقون ، وهي الناقة تميل ذقنها إلى الأرض ، تستين بقلك على السير . وقيل من السرعة . أي ابتدلت الهرة الذقن ، بوقع الحاجن فيها ضربها بها ، فقلب ، وأنت الوقع ، حيث كان من صلب الحاجن . يصف ناقة بالشاط والسرعة ، على حين أن غيرها من النوق الهرة كان يضرب بالحاجن ، لينفط في السير .

(٥) القناعيس : جمع قناس ، وهو الجمل الضخم . والجلة : الجمال السنة .

وفي شعر لبيد كتمان ، واد بنجران ، قال لبيد :

كأنها بالغمير مُمريةٌ تَبْنِي بكَتْمَانَ جُوذْرًا عَطِبًا
مُمرية : بَقَرَةٌ لا ولد لها تَدْرُ عليه ، قد أكل السَّبْعُ وَلَدَهَا .

﴿ كَتْنَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع مذكور في رسم الغمير . وقال الأحرار : كَتْنَةٌ غِلَافٌ من خاليف مكة النجدية ، وانظره في رسم جاش .

﴿ الكَتِيبَةُ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ^(١) ، على لفظ واحدة الكتاب من الجيوش : حصن من حصون خيبر ، قد تقدم ذكره في رسم تيماء . وفي قصة خيبر أنهم وجدوا في الكتيبة طعاما كثيرا قد أعدوه لما كاتتهم ، وكانت سنة مؤزمة ^(٢) .

الكاف والثاء

﴿ كَثْلَةٌ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه : موضع في بلاد طي ؛ قال زيد الخليل :

وإنَّ حَوَالِي فَرْدَةٍ قَمَاصِيرٍ وَكُثْلَةَ حَيَايَا بَنِي شَيْبَا ^(٣) كَرَاكِرَا

(١) ضبطها ياقوت كالمؤلف هنا . وضبطها صاحب اللسان والتاج : مصفرة . قال : ومنه

حديث الزهري : الكتيبة أكثرها عنوة ، يعني أنه فتحها قهرا لا عن صلح .

(٢) الإرزام : تصويت الزرع . كأنها كانت سنة جذب وبرد ورياح . وزاد ياقوت : لما

قسمت خيبر كان القسم على نطاة ، والشق والكتيبة ؛ فكانت نطاة والشق في

سهام المسلمين ، وكانت الكتيبة خمس أمة وسهم التي وسهم ذوى القربى واليتامى

والله كين ، وطعم أزواج التي صلى الله عليه وسلم ، وطعم رجال مشوا بين

رسول الله وبين أهل فداء بالصلح . ثم قال : وفي كتاب الأموال لأبي عبيد :

الكتيبة ، بالثاء الثلاثة . (وانظر سيرة ابن هشام ، وفتوح البلدان للبلاذري ، في

مقام خيبر) .

(٣) في الأصلين : شبا ، وفي هامش في : « شبا » وهو الصواب . وأصله : شيباء ، =

ونحن ملأنا جَوْ مَوْقٍ بعدكمُ بنى شَمَجَى خَطِيئَةً وَحَوَافِرًا
فَرْدَةً وَعَنَاصِرَ : من بلاد طيٍّ . ومَوْقٍ ^(١) : من بلاد عامر . هكذا رُويَ في
شِعْرِ زَيْدٍ كُتْلَةً ، بالثاء الثلاثة .

ورُويَ في شعر طُفَيْلٍ كُتْلَةً ، بالثاء المعجمة باثنتين . قال :
وَأَنْتَ ابْنُ أُخْتِ الصَّدِّقِ يَوْمَ بَيُوتُنَا بَكُتْلَةً إِذْ سَارَتْ إِلَيْنَا الْقَبَائِلُ
قال أبو عمرو : كُتْلَةٌ : هَضْبَةٌ ^(٢) اجتمعت عندها غَنَى ، وخرج إليهم عَوْفُ
ابن الأَحْوَصِ في كِلَابٍ وَكَمَبٍ ، فَحَجَرَ بَيْنَهُمَ يَزِيدُ بْنُ الصَّمِيقِ ، وَخَافَ
تَمَاقِي النَّاسِ .

الكاف والحاء

﴿ كَحْكَب ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده كاف مفتوحة ، وباء معجمة
بواحدة : موضع ذكره أبو بكر ولم يحدده ^(٣) .

﴿ الكَحِيل ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير : نهر مذكور محدد
في رسم الزُّنَارِ ، ^(٤) قد تقدم ذكره ^(٥) .

== وقد ورد اسمه في معجم البلدان في رسم موق ، وهو جيلة بن مالك بن كلثوم
ابن شياء ، من بني شَمَجَى بن جرم ، وقد قال شعرا يرد به على زيد الحيل .
والكراكر : كرايس الحيل .

(١) موق : ضبط في الأصلين بكسرة تحت الفاف الأولى . وفي ياقوت بفتحها ، وكله
ضبط قلم .

(٢) في هامش في مانصه . هـ في المحكم : كتلة : موضع يشق عبدا لله بن كلاب .
وقال ابن جيلة : هي رملة دوت البامة . أما ياقوت ف ضبط اللفظ ، ولم
يبين ما هي ؟ .

(٣) ولم يحدده ياقوت في المعجم .

(٤-٥) هذه البارة ساقطة من ج .

قال سَلَمَى بن المَعْدِ القُرَيْبِيُّ (١) :

لَوْلَا أَنْقَضَهُ اللَّهُ حِينَ أَدْخَلْتُمْ لَكُمْ صُرْطَ بَيْنِ الْكُعَيْلِ وَجَهْوَرِ (٢)

الكاف والدال

﴿ كَدَاءٌ ﴾ بفتح أوله ، محدود لا يُصْرَفُ لِأَنَّهُ مُؤَنَّثٌ : جبل بمكة مذكور في رسم ضَرْبِيَّة . وَكَدَاءُ هَذَا الْجَبَلِ : هُوَ عَرَفَةُ بَيْنَهَا ، وَهِيَ كُلُّهَا مَوْفِقُ الْأُحْرَةِ ، وَلَيْسَتْ عَرَنَةٌ مِنَ الْعَرَمِ ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْحَرَمِ رَمِيَّةٌ بِحَجَرٍ ؛ قَالَ حَسَّانُ يُوعِدُ قَرِيْشًا :

عَدِمْنَا خَيْلَنَا إِنْ لَمْ تَرَوْهَا تُشِيرُ النَّقْعَ مَوْعِدُهَا كَدَاءُ

وقال ابن الرُّقَيْيَاتِ :

أَقْفَرْتُ بَعْدَ عَبْدِ شَمْسٍ كَدَاءُ فَكُدَيْتُ فَالْزُكْنُ فَالْبِطْحَاءُ

وَكُدَيْتُ : جَبَلٌ قَرِيبٌ مِنْ كَدَاءَ . يَرِيدُ عَبْدُ شَمْسٍ بْنُ عَبْدِ وَدٍّ بْنِ نَصْرِ بْنِ مَالِكِ ابْنَ حِجْلٍ بْنِ عَاصِمِ بْنِ لُؤَيٍّ بْنِ غَالِبٍ . وَأُنْشِدَ الْخَلِيلُ :

أَنْتَ ابْنُ مُتَمَلِّجِ الْبِطَا حَرَّ كُدَيْتِهَا فَكُدَايُهَا

وَرَوَى الْبُخَارِيُّ وَغَيْرُهُ ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمَرَ خَالِدَ بْنَ الْوَلِيدِ يَوْمَ

(١) نسبة إلى قُرَيْبٍ بن صاهلة ، من هذيل .

(٢) الصُّرْطُ : جمع صُرْطٍ ، وهو الطريق . وهذا البيت جاء غرَومًا في الأصلين . والحرم جائز في الطويل في أول بيت من القصيدة . وفي ياقوت : ولولا ، بدون حرم . وأنشد ياقوت بعده بيتًا آخر ، وهو :

لَأُرْسِلَتْ فِيكُمْ كُلُّ سَيْدٍ مُمَيِّزٍ أَخَى تَهْمَةٍ فِي كُلِّ يَوْمٍ مَذْكُورِ

وخالف ياقوت المؤلف ، فقال : إن الكعيل مدينة عظيمة على دجلة ، بين الزابيين ، فوق تكريت ، من الجانب الغربي ، ثم قال : وأما الآن فليس لهذه المدينة خير ولا أثر .

الفتح ، أن يدخل من أعلى مكة من كداء ، ودخل النبي صلى الله عليه وسلم من كدى . وفي موضع آخر : أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يدخل مكة من كداء ، ويخرج من أسفلها من كدى ، بضم أوله ، وتنوين ثانيه ، مقصور ، على لفظ جمع كذبة . قال علي بن أحمد^(١) : وكدى : بأستقل مكة ، بقرب شغب الشافعيين وشعب ابن الزبير ، عند قُعَيْمَانَ . حَلَقَ النبي صلى الله عليه وسلم في حِجَّةِ الْوَدَاعِ من ذى طوى إلى كداء [وحَلَقَ من كدى إلى الْمُحَصَّبِ^(٢)] فكانه ضرب دائرة في دخوله وخروجه ، بات بذى طوى ، ثم نهض إلى أعلى مكة ، فدخل منها من كداء ، وفي خروجه خرج من أسفل مكة ، ثم رجع إلى الْمُحَصَّبِ .

وأما كدى مصغر ، فإنما هو لمن خرج من مكة إلى اليمن ، وليس من هذين الطريقين في شيء . وكان دخول النبي صلى الله عليه وسلم من كداء ، وخروجه من كدى في حِجَّةِ الْوَدَاعِ .

الكَدَامُ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : موضع قَبَلِ التَّروُتِ . قالت بنتُ بَحِيرِ بن عبد الله القُشَيْرِيِّ ، ترى أباه المقتول [يومَ المَروُتِ^(٣)] ، وهو يومُ المُنَابِتَيْنِ :

فَا كَنْبٌ بِكَنْبٍ إِنْ أَقَامَتْ وَلَمْ تَشَأْ بِفَارِسِهَا الْقَتِيلِ

(١) هو أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي . والقول الأقوى ليه إليه المؤلف هو أوضح الأقوال في تحديد كداء وكدى وكدى ، وللسعديين وشرح كتبهم ، ولأصحاب السير ، خلاف واضح وأقوال كثيرة في هذه المواضع ، وقد بينها ياقوت في معجم البلدان (في رسم كداء) ، فلتراجع نعمة .

(٢) ما بينه المطوفين زيادة عن ج .

(٣) يوم المروث : ساقطة من ق .

وَذَلُّهُمْ يُنَادِيهِمْ مُقْبِمًا لَدَى الْكَذَّامِ طَلَّابُ الذُّحُولِ

﴿الكُدْرُ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ رَاءُ مَهْمَلَةٍ : هُوَ مَا مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ ظَلَمٍ ، وَإِلَيْهِ تُنْسَبُ قَرْقَرَةُ الْكُدْرِ ، عَلَى مَا بَيَّنَّاهُ هُنَاكَ . وَانْظُرْهُ [أَيْضًا ^(١)] فِي رِسْمِ تَفْلَسِينِ ، وَفِي رِسْمِ النَّبِيتِ .

وَلَمَّا انْصَرَفَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ بَدْرٍ ، لَمْ يَبْقَ بِالْمَدِينَةِ إِلَّا سَبْعَ لَيَالٍ ، ثُمَّ غَزَا بِنَفْسِهِ يَرِيدُ بَنِي سُلَيْمٍ ، فَبَلَغَ مَاءَ مِنْ مِيَاهِهِمْ يُقَالُ لَهُ الْكُدْرُ ، فَأَقَامَ عَلَيْهِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ، ثُمَّ رَجَعَ إِلَى الْمَدِينَةِ ، وَلَمْ يَلْقَ كَيْدًا . وَقَرْقَرَةُ الْكُدْرِ هِيَ الَّتِي انْتَهَى إِلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي غَزْوَةِ السَّوِيقِ ، عَلَى مَا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ النَّبِيتِ .

﴿الْكَدْرَاءُ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ رَاءُ مَهْمَلَةٍ ، مَمْدُودٌ عَلَى بِنَاءِ قَعْلَاءٍ ^(٢) : مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ أَبُو بَكْرٍ .

﴿الْكَدِيدُ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَكَسْرِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ دَالٌ وَيَاءٌ ^(٣) مَهْمَلَةٌ أَيْضًا : مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ ، بَيْنَ ^(٤) مَنَزَلَتَيْنِ أَمَجٍ وَعُسْفَانَ ، وَهُوَ مَاءٌ عَيْنٌ جَارِيَةٌ ، عَلَيْهَا نَخْلٌ كَثِيرٌ لِابْنِ مُخْرَزٍ الْمَكِّيِّ ، قَدْ مَرَّ ذِكْرُهَا فِي رِسْمِ [الرَّبْذَةِ ، وَسَيَأْتِي تَحْدِيدُهَا بِأَتَمٍّ مِنْ هَذَا فِي رِسْمِ] ^(٥) الْعَقِيقِ .

(١) أَيْضًا : زِيَادَةٌ مِنْ ج .

(٢) فِي مَجْمَعِ الْبُلْدَانِ لِیَاقُوتَ : كَدْرَاءٌ ... اسْمُ مَدِينَةٍ بِالْبَیْنِ ، عَلَى وَادِي سِهَامٍ ، اخْطَلَهَا حُسَيْنُ بْنُ سَلَامَةَ ، وَهِيَ أُمُّهُ ، أَحَدُ الْمُتَغَلِبِينَ عَلَى الْبَیْنِ فِي نَحْوِ سَنَةِ ٤٠٠ .

(٣) وَيَاءٌ : سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

(٤) قِ : مِنْ .

(٥) مَا بَيْنَ الْمُغَوِّثَيْنِ سَاقِطٌ مِنْ قِ . وَقَدْ صَوَّرَ رِسْمَ الْعَقِيقِ فِي الْجُزْءِ الثَّالِثِ مِنْ طَبْعَتِنَا

هَذِهِ صَفْحَةُ ٩٥٢ .

وَبَيَّنَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَامَ ، حَتَّى إِذَا بَلَغَ الْكَدِيدَ أَفْطَرَ ،
فَأَفْطَرَ النَّاسَ ، وَكَانُوا يَأْخُذُونَ بِالْأَحْدَثِ فَلَا أَحَدَ مِنْ أَمْرِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .
رَوَاهُ الْأَئِمَّةُ مِنْ طَرِيقِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ .

وَبِالْكَدِيدِ قَتَلَ نَبِيْشَةَ بْنَ حَبِيبِ السَّلَمِيِّ رِبِيعَةَ بْنَ مُكْدَمٍ ^(١) ، وَحَمَى فِيهَا
رِبِيعَةُ طُعْنُ بَنِي كِنَانَةَ مَتَيْتًا ، حَتَّى فُتِنَ نَبِيْشَةُ . قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ [عَلَى
اِخْتِلَافٍ فِيهِ] ^(٢) :

نِعَمَ الْفَتَى أَدَى نَبِيْشَةُ بَرَّهْ يَوْمَ الْكَدِيدِ نَبِيْشَةُ بْنُ حَبِيبٍ ^(٣)

الكاف والذال

﴿الكَذَجُ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده جيم : حِصْنٌ بَارِضٌ أَذْرَبِيْجَانُ ، مَذْكُورٌ
فِي رِسْمِ مُوْقَانَ ، فَانْظُرْهُ هُنَاكَ .

الكاف والراء

﴿كَرَا﴾ بفتح أوله ، مقصور لا يُمَدُّ . وَذَكَرَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ فِيهِ الْمَدَّ وَالْقَصْرَ .

(١) اقرأ تفصيل مقتل ربيعة بن مكدم في الأغاني (١٤: ١٢٥) من طبعة السامى ، وفيها
المقطوعة المنسوبة إلى حسان ، وليس فيها هذا البيت . وفي هامش ق ما نصه :
« الشعر في الحامسة لجعفر بن الأحنف ، ويقال حفص بن الأحنف الكنانى ،
وقيل لسكر بن خالد ، أخى بنى الحارث بن فهر من قريش ، وروى لعمر
ابن شقيق الفهرى ، وروى لحسان بن ثابت . قال محمد بن سلام الجعفى : وعمر
ابن شقيق أولى بها » . وذكر صاحب الأغاني أنها تنسب لضرار بن الخطاب الفهرى ،
ولغيره ممن ذكر .

(٢) ما بين المعقوفين زيادة عن ج .

(٣) في هامش ق :

نعم الفتى أدى ابنُ صرمة بَرَّهْ يَوْمَ الْفَقَاءِ نَبِيْشَةُ بْنُ حَبِيبٍ
نَبِيْشَةُ بْنُ حَبِيبٍ : هُوَ قَاتِلُ ابْنِ مُكْدَمٍ ، وَيَعْرِفُ بِابْنِ صَرْمَةِ ، كَأَنَّهُ نَسَبَ إِلَى أُمِّهِ . وَمَعْنَى
أَدَى بَرَّهْ : دَفَعَ سِلَاحَهُ إِلَى وَرَثَتِهِ . وَالْبَزْ : السِّلَاحُ وَالْتِيَابُ . وَكَذَلِكَ الْبَرَّةُ .

وذكر فيها^(١) ابن دُرَيْدُ اللَّذَّ لَا غَيْرَ : ثَنِيَّةٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالطَّائِفِ ، عَلَيْهَا الطَّرِيقُ إِلَى مَكَّةَ ، وَهِيَ مَحْدُودَةٌ فِي رِسْمِ ضَرِيَّةٍ ، فَاَنْظُرْهَا هُنَاكَ .

﴿ كَرَاءٌ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، مَمْدُودٌ غَيْرُ مَمْرُوفٍ ، لَمْ يُؤَثَّرْ فِيهِ الْقَصْرُ ؛ قَالَ أَبُو نَضْرٍ : هِيَ مِنْ أَرْضِ يَبَشَةَ ، كَثِيرَةُ الْأَسَدِ . وَقِيلَ : هِيَ وَادِي يَبَشَةَ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :
وَهُنَّ كَأَنَّهُنَّ ظِلْيَاهُ مَزِيدٌ بِبَطْنِ كَرَاءٍ يَسْفَقْنَ الْهَدَايَا^(٢)
وَقَالَ طَقْنِيلٌ :

كَأَغْلَبَ مِنْ أَسْوَدِ كَرَاءٍ وَزِدِ يَرُدُّ خَشَاتَهُ الرَّجُلُ الظُّلُومُ^(٣)
وَقَالَ عُروَةُ بْنُ الْوَرْدِ :

تَحُلُّ بَوَادٍ مِنْ كَرَاءٍ مَضَلَّةٍ تُحَاوِلُ سَلَى أَنْ أَهَابَ وَأَحْمَرَ
وَكَيْفَ تُرَجِّبُهَا وَقَدْ حِيلَ دُونَهَا وَقَدْ جَاوَزَتْ حَيًّا بَنَيْنَ مُنْكَرًا
تَيْنَنَ : أَرْضٌ قَبْلَ جُرْشٍ ، فِي شَقِّ الْيَمَنِ ؛ وَثُمَّ كَرَاءٌ ؛ وَمَنْ أَنْشَدَهُ :
« وَقَدْ جَاوَزَتْ حَيًّا بَنِيَاءُ » فَقَدْ صَحَّفَ .

﴿ الْكَرَارُ ﴾ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، وَرَاءَ مَهْمَلَةٍ فِي آخِرِهِ أَيْضًا : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ الْجَبِيِّ^(٤) .

(١) ج : فِيهِ .

(٢) كَذَا فِي تَاجِ الْمُرُوسِ مَادَّةُ (مَمْدُودٌ) وَفِي ج . وَفِي ق : كَرْد . وَالْمَرْدُ : الْفَضْ
مِنْ ثَمَرِ الْأَرَاكِ . وَرَوَايَةُ ابْنِ عَلِيٍّ الْقَالِي كَمَا قَالَ فِي تَاجِ الْمُرُوسِ « فِي مَادَّةِ كَرَاءٍ » :
يَشْفَقْنَ الْمَهْدَلَا . وَالْمَهْدَالُ : جَمْعُ هَدَالَةٍ ، وَهِيَ شَجَرَةٌ تَنْبِتُ فِي السَّرِّ وَفِي الْوُزْ
وَالزَّمَانِ وَكُلِّ الشَّجَرِ ، وَلَيْسَتْ مِنْهُ ، وَثَمَرُهَا بَيْضَاءُ .

(٣) ج : يَشْدُ خَشَاتِهِ . وَبَيْنَ السُّطُورِ ق : يَسْدُ . وَلَمَّا تَفْسِيرُ لِرِد . وَخَشَاتُهُ : خَشِيَّتُهُ .

(٤) الْجَبِيُّ : بِجِيمٍ مَعْجَمَةٍ وَبَاءٌ ثُمَّ يَاءٌ مُشَدَّدَةٌ ، كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ق ، ج . وَلَمْ نَجِدْ فِي
حَرْفِ الْجِيمِ مِنْ هَذَا الْمَجْمَعِ مَوْضِعًا يَهَذَا الْأَسْمَ . وَلَمْ يَذْكُرِ الْمُؤَلِّفُ شَيْئًا فِي مَوْضِعِ
آخِرِ عَنْ « الْكَرَارِ » ، فَيُظْهِرُ أَنَّهُ سَهْوٌ .

﴿ كُرَاش ﴾ بضم أوله ، وبالشين المعجمة في آخره : جبل في ديار بني اللؤلؤ من كِنَانَةَ ؛ قال أبو مُبَيِّنَةَ في هجائه سَارِيَةَ بن زُنَيْم :

وَأَوْفَى وَسَطَ قَرْنِ كُرَاشٍ دَاعٍ لَجَاءُوا مِثْلَ أَفْوَاجِ الْحَسِيلِ^(١)
هكذا رواه الشُّكْرِيُّ وقَسَّرَهُ . ورواه أبو علي القالي عن ابن دُرَيْد :

* وَأَمْسَى فَوْقَ قَرْنِ كُرَاشٍ دَاعٍ *

وهذا تَصْغِيفٌ . والله أعلم . قال الهذلي : كُرَاش : موضع بناحية الطائف .

﴿ كُرَاع ﴾ بضم أوله ، وبالعين المهملة في آخره : منزل من منازل بني عَبَسَ . قال زُهَيْر بن جَذِيمة يَرثِي ابنه شَأْسًا :

طَالَ لَيْلِي بَيْطُنِي ذَاتَ كُرَاعٍ إِذْ نَعَى فَارِسَ الْجَرَادَةِ نَاعٍ
وقال عُمر بن أَبِي ربيعة :

طَيْفٌ لَهْنَدٍ سَرَى فَأَرْقَنِي وَنَحْنُ بَيْنَ الْكُرَاعِ فَالْخَرْبِ

الْخَرْبُ : موضع بلى الغنم ، الذي يُنسَبُ إليه الْكُرَاعُ ، فيقال كُرَاعُ الْغَنَمِ ، على ما يأتي ذكره في حرف الفين^(٢) ، وهو محدود في رسم العقيق ، عند ذكر المنازل ؛ وكان بِشْرُ بن سُحَيْمٍ الْغِفَارِيُّ يَسْكُنُ بِكَرَاعِ الْغَنَمِ . وقال جُمُعُ ابن حارثة : وَجَدْنَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عِنْدَ كُرَاعِ الْغَنَمِ يَقْرَأُ : « إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا » .

﴿ وَكُرَاعُ رَجَّةٍ ﴾ ، بفتح الراء المهملة ، وتشديد الباء المعجمة بواحدة : موضع في ديار جُدَامَ .

(١) الحسيل : البقر الأهل أو أولادها ، واحدة : حسيعة ، وقيل لا واحد له .

(٢) مضى رسم الغنم في الجزء الثالث من طبعتنا هذه صفحة ١٠٠٦ .

﴿الْكُرْبُيُّ﴾ بضم أوله، وإسكان ثانيه، بعده باء معجمة بواحدة مضمومة، ثم قاف : موضع قد تقدم ذكره في رسم الخرنق .

﴿كَرْبَلَاءُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة ، ممدود : موضع بالعراق من ناحية الكوفة ، مذكور في رسم المَذْيَب . وفي هذا الموضع قَتَلَ الحُسَيْن بن علي رضي الله عنهما ، قال كُثَيْرٌ :

فَسَبَطُ سَبَطُ إِيْمَانٍ وَبِرٍّ وَسَبَطُ غَيْبَتِهِ كَرْبَلَاءُ

وهناك الطَّفُّ أيضاً؛ قال ابن رُمَحٍ الْخُرَاعِيُّ فِي مَقْتَلِ الْحُسَيْنِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

وإِنْ قَتِيلَ الطَّفِّ مِنْ آلِ هَاشِمٍ أَذَلَّ رِقَابَ الْمُسْلِمِينَ فَذَلَّتْ

﴿الْكَرْجُ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده جيم : حصن من معازل الجَبَلِ (١) ، وهو حصن أبي دَلْفٍ الْقَاسِمِ بْنِ عِيسَى الْعِجْلِيِّ .

ودخل أبو دَلْفٍ عَلَى الْمَأْمُونِ ، فَقَالَ لَهُ : أَنْتَ الَّذِي يَقُولُ فِيهِ عَلِيٌّ بْنُ جَبَلَةَ :

إِنَّمَا الدُّنْيَا أَبُو دَلْفٍ بَيْنَ مَبْدَأِهِ وَمُخْتَصَرِهِ

فَإِذَا وَلَّى أَبُو دَلْفٍ وَلَّتِ الدُّنْيَا عَلَى أَثَرِهِ

قال : يا أمير المؤمنين ، شهادة زور ، وقولُ غُرُورٍ ، وَمَلَقْتُ مُقْتَفٍ سَائِلٍ ، وخديعة طَالِبٍ نَائِلٍ ؛ أَصَدَقُ مِنْهُ وَأَعَرَفُ مِنْهُ بِي ، إِنْ أُخْتِ لِي يَقُولُ :

دَرِيئِي أَجُوبُ الْأَرْضَ فِي طَلَبِ النَّفْسِ

فَمَا الْكَرَجُ الدُّنْيَا وَلَا النَّاسُ قَائِمٌ

فَأَسْفَرَ لَهُ وَجْهَ الْمَأْمُونِ .

(١) في تاج العروس : بلاد الجبل : مدن بيت أذربيجان ومراق العرب وخوزستان

وفارس وبلاد الديلم . وقال ياقوت : الكرج ... مدينة بين همدان وأسبهان في

نصف الطريق ، وإلى همدان أقرب .

والكَدَج ، بالذال المعجمة : قد تقدم ذكره .

﴿ كَرَّخ بَقْدَاد ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده خاء معجمة : نَبَطِيّ ليس من كلام العرب ^(١) .

﴿ كِرْدَاح ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهمله ، وألف وحاء مهمله : موضع بَعَيْنِه ذكره أبو بكر .

﴿ الكُرَّ ﴾ بضم أوله وتشديد ثانيه : موضع من ثغور بلاد التُّرك . قال عبد الله ابن سبرة :

نَجَّانِي اللَّهُ يَوْمَ الْكُرِّ مِنْ نَفَرٍ خَزَرِ الْعُيُونِ ، وَنَفْسٌ صُلْبَةُ الْعُودِ
وَقَالَ الْمُفَجَّعُ : الْكُرُّ بَحْرٌ إِزْمِينِيَّةٌ . قال : والكَرُّ أيضا : الْحِسِيُّ يَجْتَمِعُ فِيهِ
الْمَاءُ ؛ قَالَ كَثِيرٌ :

وما سال وادٍ من تِهَامَةٍ طَيْبٌ بِهِ قُلُبٌ عَادِيَةٌ وَكَرَارُ
وإلى الْكُرِّ هذا تَنْسَبُ قَنْطَرَةُ الْكُرِّ .

وذكروا أَنَّ قَطْنَ بْنَ عَوْفٍ الْهَلَالِيَّ ^(٢) وَلِيَّ قَارِسَ لَعَبِدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ ،
قَتَرَهُ بِهَ الْأَحْتَفُ فِي جَيْشِهِ غَازِيَا ، فَوَقَفَ لَمْ عَلَى قَنْطَرَةِ الْكُرِّ ، فَيُقِطِي الرَّجُلَ
عَلَى قَدَرِهِ ، فَلَمَّا كَثُرُوا قَالَ : أَجْبِزُوهُمْ ، فَهُوَ أَوَّلُ مَنْ سَنَّ الْجَوَازِزَ .

﴿ الْكُرْم ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه . هكذا وَرَدَ فِي شِعْرِ زُهَيْرٍ ، عَلَى مَا ذَكَرْتُهُ
فِي رِسْمِ الْقَمَرِ . وَوَرَدَ فِي شِعْرِ أَبِي خِرَاشٍ مِنْ رِوَايَةِ الشُّكْرِيِّ ، وَلَمْ يَرَوْهُ

(١) قال ياقوت : كانت الكرخ أولا في وسط بغداد ، والمحال حولها ؛ فأما الآن فهي محلة وحدها ، مفردة في وسط الحراب ، وحولها محال ، إلا أنها غير مختلطة بها .

(٢) في هامش ق : قطن بن عبد عوف بن أمرم .

الأصمى : السُكْرَم ، بضم أوله ، وإسكان ثانيه . قال أبو خِرَاش يَزْنِي خَالِدَ
ابن زُهَيْر ، ويخاطب امرأته :

وَأَيَقَنْتِ أَنْ الْجُودَ مِنْهُ سَجِيَّةٌ

وَمَا عِشْتَ عَيْشًا مِثْلَ عَيْشِكَ بِالسُّكْرَمِ .

وَأَيَقَنْتِ أَنْ النَّسَابَ لَيْسَتْ رِزْيَةٌ^(١)

وَلَا الْبَكْرُ ، لَا أَلْتَفَّتْ يَدَاكِ عَلَى غُفْمِ

قال الشُّكْرَى : كُرْمَةٌ : موضع ، فجَمَعَهُ وما حَوَّلَهُ . قال أبو الفتح : هذا بعيد ؛
لأنَّ الجَمْعَ الذي بينه وبين واحد الماء ، إنما يأتي في الأجناس المخلوقة ، نحو
تَمْرَةٍ وَتَمَرٍ ، وَدُرَّةٍ وَدُرٍّ ، وَلَيْسَتْ كُرْمَةٌ كذلك . وهي أيضا عِلْمٌ ، وَلَيْسَتْ
نِكْرَةً أصلاً . والأقربُ فيه أن يكون حذف الماء للحاجة إلى ذلك .

﴿ كُرْمَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فَعْلَان : بَلَدٌ معروف ،
سُمِّيَ بِكُرْمَانَ بْنِ قُلُوجٍ ، مِنْ وَلَدِ لِفْطَى بْنِ يَافِثِ بْنِ نُوحٍ .
﴿ كُرْمَةٌ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه : موضع ببلاد هُذَيْل . قاله الشُّكْرَى ؛
وَأَنشَدَ لأبي خِرَاش :

* وَمَا عِشْتَ عَيْشًا مِثْلَ عَيْشِكَ بِالسُّكْرَمِ *

وقد تقدّم ذكره بآتم من هذا .

﴿ السُّكْرَمَلَان ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه : ثنيتي كُرْمَل : ماءٌ لَبْعُضٍ طَيِّبٌ ،
وهم رهطُ حاتم ، قال زَيْدُ الْخَيْلِ :

(١) الرزية ، بإدخال المعجمة : الناقة المهزولة من السير ، يقال : أَرَذَى فلانا : أعطاه

رزية . وفي ق : رزية ، بالزاي . وفي ج : رذيتة ، وكلامها تحريف عما أبتناه ،

وهو ما يناسب المعنى الذي أراداه الشاعر .

أَنَا أَنَّهُمْ مَزَقُونَ عِرْضِي جِحَاشُ الْكَرْمَلِينَ لَمْ قَدِيدُ
ثم قال فيه :

فَسِيرِي يَا عَدِي وَلَا تُرَاعِي فَحُلِّي بَيْنَ كَرْمَلٍ وَالْوَحِيدِ
يَعْنِي عَدِيَّ بْنَ حَاتِمٍ . وقوله « فَسِيرِي » يَعْنِي قَبِيلَتَهُ .

﴿ كَرْنَبَا ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون مفتوحة ، وباء معجمة
بواحدة ، مقصور : موضع قريب من الأهواز ؛ قال الراجز :

كَرْنَبَا وَدَوْلِبَا وَحَيْثُ شَتْمُ فَاذْهَبُوا قَدْ أَمَرَ الْمُهْلَبُ
أَمَرَ : أَيْ صَارَ أَمِيرًا . يَرِيدُ صِيرُوا بِكَرْنَبَا ، أَوْ صِيرُوا بِدَوْلَابٍ ؛ وَهِيَ أَيْضًا
قَرِيبَةٌ مِنَ الْأَهْوَازِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا .

﴿ كَرْنَبَاءَ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون مفتوحة ، وباء معجمة
بواحدة ، ممدود : موضع معروف ^(١) .

﴿ كَرَوَةَ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : جَبَلٌ بَقْهَرٍ مِنْ أَرْضِ الْيَمَنِ ، وَفِيهِ
غَيْلٌ كَرَوَةٌ ، مِمَّا يَلِي زَهْرَ . وَالْمَرْضَى يَنْتَشِرُونَ فِيهِ ، وَيَرْوْنَ أَنَّ بِهِ جِفَا
يُبْرِثُونَ مِنْ اغْتَسَلِ بِهِ ، وَيَحْمَلُونَ فُتْحَةً ^(٢) ، تَمْرًا أَوْ زَيْبًا أَوْ غَيْرَ ذَلِكَ ،
يَضُمُونَهُ هُنَاكَ .

﴿ ذَوَكْرِيْب ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء ^(٣) أَخْتُ الْوَاوِ : مَوْضِعٌ
بِالْجَزِيرَةِ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

(١) قَالَ ياقوتُ فِي الْمَعْجَمِ : مَوْضِعٌ فِي نَوَاسِي الْأَهْوَازِ ، كَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ بَيْنَ الْخَوَارِجِ وَأَهْلِ
الْبَصْرَةِ ، بِمَدِّ وَقْعَةِ دَوْلَابٍ .

(٢) كُنَّا وَرَدْنَا هَذِهِ الْكَلْفَةَ فِي ق ، ج ، وَخَطَّوْطُنِي الْجَامِعَةُ الْعَرَبِيَّةُ بِهَذَا الرِّسْمِ ، وَلَعَلَّهَا
طَائِفَةٌ عُمَيْيَّةٌ ، بِمَعْنَى الْهَدِيَّةِ أَوْ النَّذْرِ ، مِمَّا يَقْدِمُهُ الْمَرِيضُ عَادَةً لِمَنْ يُؤْمَلُ عِنْدَهُ شِفَاءً .

(٣) ج : يَاءٌ .

هَاجَ الْفُؤَادَ بَذَى كَرِيبٍ دِثْنَةً^(١) أَوْ بِالْأَفَاقَةِ مَبْرُكٌ مِنْ مَهْدَدَا^(٢)
وَقَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

سَقَى بَطْنَ الْعَقِيقِ إِلَى أَفَاقِي فَنَاقُورٍ إِلَى لَيْبِ الْكَثِيبِ
فَرَوَى قُلَّةَ الْأَدْحَالِ وَبَلَاً فَنَلَجَا فَالْتَمَى فَذَا كَرِيبٌ
[وهو محدد في رسم ذي قار]^(٣) .

﴿ الْكِرْيُون ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء المفتوحة ،^(٤) وآخرها
سَاكِنًا^(٥) : خليج يشق^(٦) من نيل^(٧) مصر ، قال كُنَيْزٌ :
وَوَلَّتْ سِرَاعًا عِيرُهَا وَكَانَهَا دَوَانِعُ الْكِرْيُونِ ذَاتُ قُلُوعٍ
قُلُوعٌ : جمع قُلْعٍ ، وهو الشَّرَاعُ .

الكاف والسين

﴿ كِتَاب ﴾ بفتح أوله ، وبالياء المعجمة بواحدة في آخره^(٨) قد تقدّم ذكره
في رسم الجُرَيْر .

(١) يروى كريب في بيت جرير كما ضبطه المؤلف هنا ، وبصفة التصغير أيضا .

(٢) زيادة عن ج .

(٣-٢) كذا وردت هذه العبارة في الأصلين ق ، ج ، ولعلها قد حُرِفَتْ
وحذف بعضها .

(٤) ج : يشق .

(٥) في معجم البلدان لياقوت : كريون ... اسم موضع قرب الإسكندرية أوقع به عمرو
ابن العاص ، أيام الفتوح بمجيوش الروم .

(٦) في معجم ياقوت : قال عبد الله بن إبراهيم الجعفي : كتاب ، بالفتح ، على وزن
قطام : جبل في جبال هذيل قرب الحزم لبي الحيان . وورد في شهر ابن أبي ربيعة
معربا لإصباح المتنوع من الصبرف .

﴿كَسَّر﴾ بفتح أوله وثانيه ، وتشديده ، بعده راء مهملة : من أرض اليمَن ^(١) ، مذكور في رسم الرِّزَم .

﴿كَسْكَر﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده كاف مفتوحة ، وراء مهملة . وهو بلد بالعراق معروف . قال محمد بن سهل الأَحْوَل : مَعْنَى كَسْكَر : أرضُ الشَّعِير . قال الجُرْجَانِي : إِنَّمَا هُوَ كَشْكَر ، [قُتِرَبَ] ^(٢) وَمَقْنَه : عَامِلُ الزَّرْع . ومن طسا سيجها زَنْدَوَزْد ، بعث إليها سعد بن أبي وقاصٍ النُّعْمَان بن مُقَرَّن فصالحهم .

﴿كُسَيْرٌ وَعُوَيْرٌ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير . وهما جبلان في البحر ، بمضاء عُمان ، فإذا مرَّتَ بهما سفينة لم تَكْذُبْ تَسْلَمُ من الكسر أو الفرق . وأما المثل الذي أَوْرَدَ ^(٣) أبو عبيد وغيره ، وهو قولهم : عُوَيْرٌ وكُسَيْرٌ ، وكلُّ غَيْرِ خَيْرٍ « فَإِنَّ الْأَخْبَارِيْنَ زَعَمُوا أَنَّ أَسْلَهَ لِأَمَامَةِ بِنْتِ شَيْبَةَ بْنِ مَرْثَةَ ، كَانَتْ عِنْدَ خَالِدٍ ^(٤) بْنِ رَوَاحَةَ مِنْ غَطَفَانَ ، وَكَانَ أَعْوَرٌ ، فَتَشَرَّتْ عَلَيْهِ ، فَزَوَّجَهَا أَبُوهَا مِنْ حَارِثَةَ بْنِ مَرْثَةَ الشَّيْبَانِي ^(٥) ، وَكَانَ أَعْرَجٌ ، فَتَشَرَّتْ عَلَيْهِ أَيْضًا ، وَقَالَتْ : « عُوَيْرٌ وَكُسَيْرٌ ، وَكُلُّ غَيْرِ خَيْرٍ » ، فَأَرْسَلَتْهَا مِثْلًا .

(١) في معجم البلدان : الكسر : قرى كثيرة بمضرموت . قاله الهمداني . ولم يذكر ياقوت كسر ، بتشديد السين . وذكر البكري أنه ذكر كسر ، بالتشديد في رسم الرزم ، وقد راجعنا هذه اللفظة في تاج العروس ، فتبين لنا أنها مصحفة من كسر ، بوزن زفر .

(٢) زيادة من ج .

(٣) ج : أوردته .

(٤) في جمع الأمثال للبيداني في أمثال حرف الكاف : خلف .

(٥) نسب البيداني حارثة بن مرة إلى بني سليم .

الكاف والشين

﴿ذو كشاء﴾ بفتح أوله وثانيه ، ممدود : جبل الزهران . وقد تقدّم ذكره في حرف الزاي . قال الأزدى : لا أعرف الكراث ينبت إلا في هذا الجبل . ويزعمون أن جذية قالت : من أراد الشفاء من كل داء ، فعليه بنبات البرقة من ذى كشاء . والناس يستنشقون بالكراث . وإذا أتى المجدوم ، فتوسّط منبت الكراث ، فأقام فيه يخاطه في طعامه وشرابه ، لم يلبث أن يبرأ .

﴿كشب﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة : جبل مما يلي حدود اليمن . وذكره ابن دُرَيْد : كشب ، بإسكان الشين ، وأبو الحسن الأخفش يقول : كُشب ، بضم أوله وثانيه . قال بَشَّامُ بن عمرو :

فَمَرَّتْ عَلَى كُشْبٍ غَذْوَةً وَحَاذَتْ بِجَنْبِ أَرِيكِ أَصِيلاً

قال أحمد بن عُبَيْد : كُشبُ جبل قريب من وَجْرة ، بينه وبين أريك ناه من الأرض . يقول سارت في يوم واحد ما يسارُني أيام . وقال مُزَاهِمُ الْمُعْتَلِي : ما بين نَجْرانَ نَجْرانَ الحُقُولِ إِلَى أَعْلَامِ صَارَةَ فَلَاغُوَالِ مِنْ كُشْبِ وَصَارَةَ : جبل هناك أيضاً . قال الأصمعي : قوله « نَجْرانَ الحُقُولِ » يقول : إذا بَلَفَتْ نَجْرانَ وَجْرَشَ بَلَفَتْ الزَّرْعَ . وَنَجْرانُ وَجْرَشُ أَوَّلُ حُدُودِ الْيَمَنِ ؛ وَيَدُلُّكَ أَنَّ كُشْبًا جَبَلُ أَسْوَدَ قَوْلُ الْعَجَّاجِ .

كَأَنَّ مِنْ حَرَّةٍ لَيْلَى ظَرِبَا أَسْوَدَ مِثْلَ كُشْبٍ أَوْ كُشْبَا^(١)

﴿ذو كشد﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة : موضع بين مكة

والمدينة ، مذكور في حديث هجرة النبي صلى الله عليه وسلم .

﴿ كَشَر ﴾ بفتح أوله وثانيه ^(١) ، بعده راء مهملة : جبل باليمن ، في أرض جُرَش .
 روى ابن إسحاق أَنَّ رَجُلَيْنِ مِنْ أَهْلِ جُرَشَ قَدِمَا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَنْظُرَانِ وَيَتَادَانِ ، فَبَيْنَمَا هُمَا عِنْدَهُ بَعْدَ التَّصَرُّفِ ، إِذْ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : يَا بِلَادَ اللَّهِ شَكَرَ ؟ فَقَالَا : يَارَسُولَ اللَّهِ ، بِيَلَدِنَا جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ كَشَرٌ .
 قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : وَكَذَلِكَ يُسَمِّيهِ أَهْلُ جُرَشَ . فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : لَيْسَ بِكَشَرٍ ، وَلَكِنَّهُ شَكَرَ . قَالُوا : مَا شَأْنُهُ يَا رَسُولَ اللَّهِ ؟ قَالَ : إِنَّ بُدْنَ اللَّهِ لَتُنَحَّرُ عَنْهُ الْآنَ . وَكَانَ قَوْمُهُمَا قَدْ أُصِيبُوا فِي تِلْكَ السَّاعَةِ ، فَجَلَسَ الرَّجُلَانِ إِلَى أَبِي بَكْرٍ وَعُمَانَ ، فَقَالَا لَهَا : إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ آتِنَا لِكَأْوَمَكَا ، فَنُؤَمَّا إِلَيْهِ فَاشْلَاهُ أَنْ يَدْعُوَ اللَّهَ لِيَرْفَعَ عَنْهُمْ . فَقَامَا إِلَيْهِ ، فَسَأَلَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يَدْعُوَ اللَّهَ لِيَرْفَعَ عَنْهُمْ ، فَفَعَلَ . وَكَانَ الَّذِي أَصَابَهُمْ صُرْدَ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَزْدِيِّ ، أَمِيرِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى وَفْدِ الْأَزْدِ .

الكاف والفاء

﴿ كَفَّتَة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده تاء معجمة باثنتين من فوقها : اسم لبيع القرد ، وهي مقبرة [المدينة] ^(٢) قد تقدم ، وهذا الاسم مشتق من قول الله عز وجل : « أَلَمْ نَحْمِلِ الْأَرْضَ كِفَاتًا » ^(٣) ، أحياء وأمواتا ؟

(١) ضبطه ياقوت : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وقال : جبل قريب من جرش .

(٢) المدينة : ساقطة من ق .

(٣) كفاتا : مصدر كفت إذا ضم وقبض ، أي ذات كفات للأحياء والأموات .

كُفُورُ الشَّامِ المشهورة

واحدها كُفْرٌ ، بفتح أوله ، وإسكان ثانيه .

﴿ كُفْرُ أُنْيَا ﴾ بضم الهمزة . وروى عن أبي عُبيد بفتحها ، وإسكان الباء المعجمة بواحدة ، بعدها ألف .

﴿ كُفْرُ تِقَاب ﴾ بكسر التاء ، وإسكان العين المهملة ، بعدها قاف وباء معجمة بواحدة بعدها ألف .

﴿ كُفْرُ تُوَي ﴾ بضم التاء المعجمة باثنتين من فوقها ، وبعد الواو تاء مثناة مفتوحة ، بعدها ياء ، على وزن فُعْلٍ ^(١) .

﴿ كُفْرُ رَنْس ﴾ بفتح أوله ، وفتح النون وتشديدها ^(٢) ، بعدها سين مهملة .

﴿ كُفْرُ شِيلَان ﴾ بكسر الشين المعجمة ، بعدها الياء أخت الواو : بالشام . منه أحمد بن سليمان الكُفْرِيَّاتِي الزاهد .

﴿ كُفْرُ طَاب ﴾ بالطاء المهملة ، والباء المعجمة بواحدة ^(٣) .

﴿ كُفْرُ قَاب ﴾ بالعين المهملة ، والقاف المكسورة ، والباء المعجمة بواحدة ، وهو تِلْقَاءُ طَبَرِيَّة ، وآياه ^(٤) عَنِّي أحمد بن الحُسَيْن بقوله :

أَتَانِي وَعَيْدُ الْأَدْعِيَاءِ وَأَنْهُمْ أَعَدُّوا لِي السُّودَانَ فِي كُفْرِ عَاقِبٍ ^(٥)

(١) في معجم البلدان لياقوت : كُفْرَتُوَي : قرية كبيرة من أعمال الجزيرة ، بينها وبين دارا

خمسة فراسخ ، وهي بين دارا ورأس عين . وكُفْرَتُوَي أيضا : من قرى فلسطين ،

(٢) ضبطه ياقوت بكسر الراء ، وكسر النون وتشديدها . ثم قال : قرية قرب الرملة .

(٣) كُفْر طاب : بلدة بين المزة وحلب ، في برية مطشحة . (عن معجم البلدان لياقوت) .

(٤) ج : ولأياها .

(٥) البيت لأبي الطيب أحمد بن الحسين التميمي .

الكاف واللام

﴿الكَلَاب﴾ بضم أوله، وبالباء الموحدة بواحدة في آخره^(١). الكَلَاب : هو قِدَّةٌ بَعِيْنُهَا . وانظرها في رسمها ، وقد مَضَى ذِكْرُهُ في رسم الأَثَل ، وفي رسم البدْي . وبين أدناه وأقصاه مسيرة يوم ، أعلاه مما يلي اليمين ، وأسفله مما يلي العراق . وقال سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَل :

سَأَلْتُ بَنِي يَوْمٍ وَرَدِ الْكَلَا بِ تَخْيِيرِكَ دَوْسٍ وَهَمْدَانَهَا
وفي رسم واردات تفسرُ ما الذي جَرَّ يَوْمَ الْكَلَاب . اِخْتَلَفَ ابْنَا آكَلِ الْمُرَارِ :
شُرْحَيْيلُ وَسَلَمَةُ بعد موت أبيهما ، ومع شُرْحَيْيل بَكَرُ وَالرَّابُّ وَبَنُو رَبُّوع ،
ومع سَلَمَةُ تُغْلِبُ وَالذَّمِرُ وَهَزَاء ، فَقَتَلَ أَبُو حَلَسٍ شُرْحَيْيلَ ، وَانْهَزَمَتْ
شَيْعَتُهُ ، وَذَلِكَ بِالْكَلَابِ ، قَالَ الْأَخْطَلُ :

أَبَاغَسَانُ^(٢) إِنَّكَ لَمْ تُنْهَيْ وَلَكِنْ قَدْ أَهَنْتَ بَنِي شِهَابِ
تَرَقَّوْا فِي النَّخِيلِ وَأَفْطَرُونَا دِمَاءً^(٣) سَرَاتِكُمْ يَوْمَ الْكَلَابِ
وكانت بنو تميم أيضا لما أُوْقِعَ بهم كِسْرَى بِهَجَر ، وذلك أَنَّهُمْ أَغَارُوا عَلَى
لَطِيْمَتِهِ يَوْمَ الصَّمْنَةِ ، فَلَجَثُوا إِلَى الْكَلَابِ ، وَذَلِكَ فِي الْقَيْظِ ، وَقَدْ أَمِنُوا أَنْ
تُقَطَّعَ إِلَيْهِمْ تِلْكَ الصَّعَارَى ، فَذُلَّ عَلَيْهِمْ بَنُو الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الْمَدَّانِ بِهَجَر ،
فَلَمَّا تَهَوَّرَ النَّيْظُ غَزَوْهُمْ ، فَهَزَمَتْهُمْ بَنُو تَمِيمٍ أَقْبَحَ هَزِيمَةٍ وَأَفْظَمَهَا ، وَأَمَرَهُمْ
قَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ : أَنْ اتَّبَعُوا النَّهْرَ ، وَيَقْطَعُوا عُرْقُوبَ مَنْ لَحَقُوا ، وَلَا يَشْتَبِلُوا

(١) في آخره : ساقطة من ج .

(٢) في ج : حسان .

(٣) ج : وأنظرونا دماء . وهو مخرف .

بِقَتْلِهِمْ عَنْ اتِّبَاعِهِمْ ، فَذَلِكَ قَوْلُ وَغَلَّةِ الْجَرَمِيِّ ، وَكَانَ أَوَّلُ مَنْهَزِمٍ ، وَهُوَ حَامِلُ
لِوَأْتِهِمْ :

فَقَدَى لَكُمَا رَجُلَى أُمِّي وَخَالَتِي غَدَاةَ الْكَلَّابِ إِذْ تُحَرُّ الدَّوَابِرُ
وَفِي ذَلِكَ الْيَوْمِ أُسِرَ عَبْدُ يَغُوثَ ، وَهُوَ يَوْمَ الْكَلَّابِ الثَّانِي .

وَقَالَ أَبُو نَضْرَةَ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ : الْكَلَّابُ : مَاءُ ابْنِي تَمِيمَ ، بَيْنَ الْكُوفَةِ وَالْبَصْرَةِ .
﴿ ذُو كَلَّافٍ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَبِالْفَاءِ فِي آخِرِهِ : وَإِذْ قَبِلَ مُنْكَفٍ ^(١) ، قَالَ
ابْنُ مُقْبِلٍ :

عَمَّا ذُو كَلَّافٍ مِنْ سُلَيْمَى فَمُنْكَفٍ

مَبَادِي الْجَمِيعِ الْقَنِيطُ وَالْمُتَصَيِّفُ ^(٢)

﴿ الْكَلْبُ ﴾ عَلَى لَفْظِ الْوَاحِدِ مِنَ الْكِلَابِ : جَبَلٌ بِالْيَاءِ ، وَلَهُ هَضَابٌ
يُقَالُ لَهَا الْكَلْبَاتُ ، قَالَ الْأَعَشَى :

﴿ إِذْ رَفَعَ الْآلُ رَأْسَ الْكَلْبِ فَارْتَفَعَا ﴾

﴿ كَلَنِي ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ^(٣) ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بِعَسَدِهِ فَاءَ ، عَلَى وَزْنِ فَسَلَى ،
مَقْصُورٌ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ تَحْدِيدُهُ فِي رِسْمِ الْجَارِ ، وَفِي رِسْمِ الْأَجَاوِلِ .

﴿ الْكَلَاءُ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ ، مَمْدُودٌ : مَرَقًا السُّفْنِ بِالْبَصْرَةِ .
يُقَالُ : كَلَّاتُ السُّفِينَةِ : إِذَا حَبَسَتْهَا .

﴿ كَلَّانٌ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ : اسْمُ أَرْضٍ ، قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ ثَوْرٍ :

(١) قَالَ ياقوتٌ فِي الْمَجْمُوعِ : كَلَفٌ ... وَادٌ مِنْ أَعْمَالِ الْمَدِينَةِ .

(٢) فِي هَامِشٍ ق : فَالْمُتَصَيِّفُ .

(٣) ضَبَطَهَا ياقوتٌ وَتَاجُ الْعَرُوسِ بِضَمِّ الْأَوَّلِ كَحَبْلِ وَبَعْرَى . وَقَدْ جَرَيْنَا عَلَى ذَلِكَ فِي
ضَبْطِ الْكَلِمَةِ فِي رِسْمِ الْأَجَاوِلِ وَالْجَارِ .

وَأَنْسَ مِنْ كُلَّانَ شَمًا كَانَهَا أَرَا كَيْبُ مِنْ غَسَّانَ يَبِضُ بُرُودَهَا^(١)
أراد : أن جبال هذه الأرض قد ابْيَضَّتْ من الثلج .

﴿ كَلَنْدَى ﴾ بفتح أوله وثانيه ، و بعده نون ساكنة ، ودال مهملة ، مقصور :
موضع ؛ قال الشاعر :

وَيَوْمَ بِالْجَزَاةِ وَالْكَلَنْدَى وَيَوْمَ بَيْنَ صَنْكٍ وَصَوْتَحَانِ

﴿ الْكَلَوَاذِيَّةُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالواو والدال للمجعية بواحدة^(٢) ،
على لفظ النسبة إلى كلواذ^(٣) : موضع مذكور في رسم ذى قار . وَكَلَوَاذِي
طُسُوجٌ مِنْ سَوَادِ الْعِرَاقِ .

﴿ كَلِيَّةُ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ تصغير كَلِيَّةُ : ماء محدّد في
رسم العقيق ، وفي رسم هَرَفِي ، قال نُصَيْبُ :

أَتَوْنِي وَأَهْلِي فِي قَرَارِ دِيَارِهِمْ بِحَيْثُ التَّقَى مُنْفَى كَلِيَّةَ وَالْحَزْمُ
وَقَالَ خُوَيْلِدُ بْنُ أَسَدِ بْنِ عَبْدِ الْعُزَّى :

أَنَا الْفَارِسُ الْمَشْهُورُ يَوْمَ كَلِيَّةِ وَفِي طَرْفِ الرَّهَاءِ يَوْمُكَ مُظِلُّ
قَتَلْتُ أَبَا جَزْءٍ وَأَشْوَيْتُ مَحْصَنًا وَأَفْلَتَنِي رَكْضًا مَعَ اللَّيْلِ جَهْضُ
كَانَ خُوَيْلِدٌ صَادِرًا مِنْ سَفَرٍ فِي رَهْطٍ مِنْ قَرِيشٍ ، فَلَمَّا أَتَى كَلِيَّةَ وَجَدَ عَلَيْهَا
حَاضِرًا عَظِيمًا مِنْ بَنِي بَكْرِ بْنِ كِلَابَةَ ، فَتَنَعَوْهُمُ الْمَاءَ إِلَّا بِالْمَنِّ ، فَجَلَّ عَلَيْهِمْ
خُوَيْلِدٌ بِمَنْ مَعَهُ ، فَقَتَلَ رَجُلًا وَأَشْوَى آخَرَ بَطْلَمَنَةً ، وَانْهَزَمَتْ بَنُو بَكْرِ ،
وَالرَّهَاءُ : مِنْ بِلَادِ بَنِي مُرَّةَ ، مذكور في موضعه .

(١) الأراكيب : جمع أركوب ، بوزن مصفور ، وم راكبو الدواب .

(٢) بواحدة : ساقطة من ج .

(٣) ج : كلواذي .

الكاف والميم

﴿الكَمْعُ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة : موضع ^(١) قد تقدم ذكره في رسم الأوداة .

﴿كَمْوَلُ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : اسم بلد ، قال حميد بن ثور :
حتى إذا ما حاجبُ الشمسِ دَمَجَ تذكَرَ البَيضُ بِكَمْوَلٍ فَلَجَّ

الكاف والنون

﴿كُنَائِلُ﴾ بضم أوله ، وبالباء للمقجمة بواحدة قبل الياء ، على مثال فَمَائِل .
هكذا ذكره سيبويه ، وهو موضع باليمن ، قال ابن مقبل ^(٢) :

دَعَنَّا بِكُهْفٍ مِنْ كُنَائِلَ دَعْوَةٍ عَلَى عَجَلٍ دَهْمَاءَ وَالرَّكْبُ رَانُحُ
فَقُلْتُ وَقَدْ جَاوَزَنَ بَطْنَ خُصَاصَةٍ جَرَّتْ دُونَ دَهْمَاءِ الظُّبَاهِ الْبَوَارِحُ
خُصَاصَةٌ . وَإِذٍ بِالرَّكَاةِ .

﴿الْكِنَاسُ﴾ بكسر أوله ، على لفظ كِنَاسِ الْوَحْشِيَّةِ : موضع يُنسَبُ إليه
رملُ الْكِنَاسِ ، في بلاد عبد الله بن كِلَاب . قاله ابن الأعرابي ، وأنشد
للأعور بن براء ^(٣) ، من بني عبد الله بن كِلَاب :

رَمَتْنِي وَسِتْرُ اللَّهِ بَيْنِي وَبَيْنَهَا عَشِيَّةَ أَحْجَارِ الْكِنَاسِ رَمِيمُ

(١) في معجم البلدان : كَمْع : اسم بلد .

(٢) نسب الشعر في معجم يافوت للطرماح ، وقيل لابن مقبل .

(٣) اختلف الأدباء في نسبة هذا البيت ، فذهب البرد والقال لأبي حبة النبري . ونسب
أبو تمام في الحماسة والمرضى في أماليه لنصيب ، وتابع المؤلف في كتابه وسمط
اللائي ، أما على القالي ، في نسبة البيت للنبري ، ونسب هنا إلى الأعور بن براء .

﴿الْكُنَاسَة﴾ بضم أوله : معروفة بالكوفة^(١) كان بنو أسد وبنو نعيم يَطْرَحُونَ فيها كُنَا سَهْمٌ ، فكتب خالد بن عبد الله إلى هشام يَسْأَلُهُ أَنْ يُقْطِعَهُ إياها ؛ فسأل ابن سعيد عنها ، فقال : ما بالكوفة مثلها . فلم يَنْقُطْهُ إياها ، واتخذها لنفسه .

﴿ذُو كِنْدَة﴾ : موضع مذكور في رسم القمر ، على لفظ [اسم]^(٢) القبيلة البمانية .

﴿كُنْدُرٌ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالذال المهملة المضمومة ، وبالراء المهملة : موضع مذكور في رسم السحاء ، فانظره هناك .

﴿الْكَنْازَة﴾ بفتح أوله وتشديد ثانيه ، وبالألف المعجمة [قَلْب] ^(٣) مذكور في رسم أعراف ، فانظره هناك .

﴿كِنْهَلٍ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر الهاء : ملا بني عوف بن عاصم بن ثعلبة بن يَرْبُوع ، جاورهم عليه قَيْسٌ وَالْهَرَمَاسُ ابنا هُجَيْمَةَ ، من غَسَّان ، في جماعة من قومهما ، ورئيسُ بني عوف يومئذ دَيْسِقُ بن عوف بن عاصم ، فأغار على ابني هُجَيْمَةَ قومٌ من بني يَرْبُوع ، رئيسهم عُتْبَةُ بن الحارث بن شِهَاب ، فاتبعهم ابنا هُجَيْمَةَ في قومهما ، فقتلَهُمَا عُتْبَةُ ، فهو يومٌ كِنْهَلٍ ، ويومٌ غَوْلٍ ، قال جرير :

وساقَ ابْنِي هُجَيْمَةَ يَوْمَ غَوْلٍ إِلَى أَسْيَافِنَا قَدَرُ الْحِمَامِ

(١) ق ، ج : بالبصرة . سهو .

(٢) اسم : ساقطة من ق .

(٣) قلب : ساقطة من ق .

فِي كَيْهَلٍ وَغَوْلٍ مَتَجَاوِرَانِ . وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ فِي غَيْرِ هَذَا الشَّأْنِ :
 غَزَا مِنْ أَصُولِ النَّخْلِ حَتَّى إِذَا انْتَهَى كَيْهَلٍ أَدَّى رُنْحُهُ شَرَّ مَتَمٍّ^(١)
 ﴿ كُنَيْبٌ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير : مالا مذكور في
 رسم عدنة^(٢) .

الكاف والماء

﴿ كَهَالَةٌ ﴾ بضم أوله : بئر معروفة باليمن ، على طريق عدن من زبيد ،
 منقورة في صفا .
 ﴿ كَهْرَانٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : جبل بالخابور ،
 يأتي ذكره في رسم كوكب .
 ﴿ ذَاتُ كَهْفٍ ﴾ : موضع قد تقدم ذكره في رسم ذى أمر^(٣) ، وفي رسم
 خزاز محددا ، قال عوف بن الأخوص :
 تَسُوقُ صَرِيمٌ شَاءَهَا مِنْ جُلَاجِيلٍ إِلَى وَدُونِي ذَاتُ كَهْفٍ وَقُورُهَا
 يقول : حَمَلُونِي عَلَى جَانِبِهِمْ ، وَذَكَرَهُمْ بِأَنَّهُمْ أَصْحَابُ شَاءَ ، لَا أَصْحَابُ خَيْلٍ وَإِيلٍ .
 وفي شعر جرير ذَاتُ كَهْفٍ بِطَخْفَةٍ ، قَالَ جَرِيرُ :
 وَنَاكَزْنَا لِلْمُلُوكِ بِذَاتِ كَهْفٍ وَقَدْ خُضِبَتْ مِنَ الْقَلَقِ الْعَوَالِي
 قال : يَعْنِي يَوْمَ طَخْفَةٍ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : وَذَاتُ كَهْفٍ : جَبَلٌ إِذَا قَطَمْتَ طَخْفَةً ،
 بَيْنَهُ وَبَيْنَ ضَرْبَةِ الطَّرِيقِ .

- (١) في هامش ق : غدا ، في موضع غزا . وفي معجم ياقوت : سري .
 (٢) في معجم ياقوت : كنيب : موضع في ديار فزارة ، لبى سمخ منهم .
 (٣) سها المؤلف ، فلم يذكر ذَاتُ كَهْفٍ إِلا في رسم خزاز .

﴿الكَهْفَة﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء : ماء^(١) مذكورة في رسم فَيْد ، فانظرها هناك .
 ﴿كُهَيْلَة﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ تصغير كَهْلَة : رُمَيْلَة^(٢) قد تقدم ذكرها في رسم يَنْنُونَة .

الكاف والواو

﴿الكَوَاتِل﴾ بفتح أوله ، وبالتاء المعجمة باثنتين من فوقها : موضع مذكور في رسم أُبَيْر .
 ﴿كُوَار﴾ بضم أوله ، وبالراء المهملة أيضا : بلد من أرض فارس ، مذكور في رسم « خَبَر » .
 ﴿كَوَاكِب﴾ على لفظ جمع كَوْكَب : موضع مذكور في رسم البَتْرَاء ، فانظره هناك .

﴿كُوْتَى﴾ بضم أوله ، وبالتاء المثلثة ، مقصور ، على وزن فُعْلَى ، وهي بِالْعِرَاق معلومة . وهي المدينة التي وُلِدَ فيها إبراهيم عليه السلام ، قال الْخَطَّابِيُّ : يقال لها كُوْتَى رَنْ ، بفتح الراء المهملة ، بعدها باء معجمة بواحدة مفتوحة ، ثم ياء^(٣) . وكُوْتَى أُخْرَى بِمَكَّة ، وهي محلة بنى عبد الدار . قال حَسَّان ، أنشده ابن الأعرابي :
 لَعَنَ اللَّهُ أَرْضَ كُوْتَى بِلَادًا وَرَمَاهَا بِالْفَقْرِ وَالْإِمْسَارِ^(٤)

(١) في معجم البلدان : السكهة : ماء لبي أسد قرية القاع .

(٢) في معجم البلدان : كهيلة : موضع في بلاد تميم .

(٣) مفتوحة : ساقطة من ج .

(٤) الذي في شعر حسان وهامش ق :

لعن الله شرة الدور كوتى ورماعها بالفقر والإمصار =

لَسْتُ أَغْنِي كُوْتِي الْبِرَاقِي وَلَكِنْ كُوْتَةُ الدَّارِ دَارِ عَبْدِ الدَّارِ
 وروى أبو عمر^(١) عن ثعلب عن ابن الأعرابي ، قال : سأل رجلٌ عليّاً رضي الله
 عنه ، فقال : أخبرني — يا أمير المؤمنين — عن أصلكم مَناشِرَ قُرَيْشٍ . قال :
 نحن قومٌ من كُوْتِي . فقال قومٌ : إنه أراد كُوْتِي التي وَلَدَ بها إبراهيم ، وتأوّلوا
 في هذا قول الله عزّ وجلّ : « مِلَّةَ أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ » . وقال قومٌ : أراد كُوْتِي
 مكة ، مَحَلَّةَ بنِي عبد الدار ، أَيْ إِنَّا^(٢) مَكِّيُّونَ من أَهْلِ الْقُرَى .

﴿ كَوْحَب ﴾ بفتح أوله ، وفتح الحاء المهملة ، بمدّها باء معجمة بواحدة :
 موضع .

﴿ كَوْدَى ﴾ بفتح أوله ، وببدال مهملة مقصور ، على وزن فَعْلٍ^(٣) : موضع
 متّصل بأنال المتقدم تعديده ، يُضَافُ إليه ، فيقال كَوْدَى أَنال ؛ قال ذو الجوشن
 أَوْسُ بْنُ الْأَعْمُورِ الضَّبَّابِيُّ^(٤) :

= لست أعنى كوتى العراق ولكن
 حوت اللؤم والسفاه جima
 وإذا ما سميت قريش لمجد
 وفي اللسان « كوت » :

لن الله متزلاً بطن كوتى
 ليس كوتى العراق أعمى ولكن
 ورواية التاج للبيتين مثل رواية اللسان إلا في الشطر الأخير من البيت الثاني ، فعلى :
 * شرة الدور دار عبد الدار *

ورواية البيتين في ياقوت كرواية اللسان ، إلا أنه وضع : « لت » في موضع : « ليس » .
 (١) ج : أبو عمرو ، تحريف . والمراد هنا هو أبو عمر الزاهد محمد بن عبد الواحد ،
 صاحب ثعلب .

(٢) ج : إِنَّا .

(٣) ضبطه ياقوت في المعجم عن الحازمي بضم الكاف ، وعن غيره بفتحها ، وآخره
 دال مهملة على الضبطين .

(٤) برن أخاه الصميل بن الأعور الضبابي (عن ياقوت وهامش ق) .

أَتَمَّى بِكَوْدَى أَثَالٍ لَا بَرَّاحَ بِهِ بَعْدَ اللَّقَاءِ وَأَمْسَى خَائِفًا وَجِلًّا
 ﴿الكَوْرُ﴾ بفتح أوله : أرض بناحية نَجْرَان ، قد تقدم ذكرها في رسم
 أَثَالٍ ؛ قال عاصم بن الطَّقِيسِل :

وَالْتَمَى مِنْ كَنْبٍ وَجَزَمَ كُلُّهَا بِالْقَاعِ يَوْمَ يَحْمِلُهَا الْجَلْدُ
 بِالْكَوْرِ يَوْمَ تَوَى الْحَصِينَ وَقَدَرَأَى عِبْدَ الدَّانِ حُيُولَهَا تَدُو^(١)
 هَكَذَا رواه ابن دُرَيْد ، عن أحد بن يحيى . وكذلك رواه إسماعيل بن القاسم ،
 عن إبراهيم بن محمد بن عَرَفَةَ في شعر الجَمْدِيِّ [بالفتح]^(٢) ، قال الجَمْدِيُّ :
 لَتَمَنِ الدَّارُ كَأَنْصَاءِ الْخِلَالِ عَمْدُهَا مِنْ حَقَبِ الْعَيْشِ الْأَوَّلِ
 بَغَامِيْدَ فَأَعْلَى أُسْنٍ فَحُنَاتٍ فَأَوْقٍ فَالْجَبَلِ
 فَبَرَعَمَيْنِ فَرِيْقَاتٍ لَهَا وَبَأَعْلَى حُرِّيَّاتٍ مُنْقَلِ
 فَيَذْهَابِ الْكَوْرِ أَمْسَى أَهْلُهُ كُلُّ مَوْثِيٍّ شَوَاهُ ذِي رَمَلِ^(٣)
 دَارُ قَوْمِيَّ^(٤) قَبْلَ أَنْ يُذَرِّكَوْمِ عَنَّتِ الدَّهْرَ وَعَيْشُ ذُو حَبَلِ
 فذكر أن هذه المواضع كلها كانت منازل بني جَعْدَةَ . وقال الجَمْدِيُّ أيضا ،
 فجمع الكَوْرَ وملاحوله :

جَلَبْنَا مِنَ الْأَكْوَارِ وَالسَّيِّ وَالْقَفَا وَبَيْشَةَ جَيْشًا ذَا زَوَائِدَ جَبَلَا

(١) في ديوان عاصم بن الطَّقِيسِل طبعة لندن ص ١٠١ : كلب : في موضع كلب .
 و « يحملها الجلد » : أي يحملها بالسوط ، والجلد : مصدر جلده : أي يحمله
 بالسياط . والحصين : هو ذو الفصّة من بلعارت بن كلب . وعبد المدان بن الهذلي :
 من بلعارت أيضا .

(٢) بالفتح : زيادة عن ج .

(٣) ج : ذورمل .

(٤) في هامش ق : قوم .

وفي شعر المُجَبَّر السُّلُوى : السَّكُورُ بَقْدَالَةٌ ، قال المُجَبَّر : يخاطب بعض قَوْمِيه :
أَمِنْ أَجْلِ شَاةٍ بَنَّا بَقْدَالَةً مِنْ السَّكُورِ تَجْتَابَانِ سَوْدَ الْأَرَاكِمْ
قَدَالَةٌ : أكمة هناك ^(١) .

﴿ السَّكُور ﴾ بضم أوله ، وبالراء المهملة : مالا مذكور في رسم ضريبة . وقد
تقدم ذكره في رسم الخيلاء .

﴿ كَوَسَاء ﴾ بفتح أوله ، وبالسین المهملة ، ممدود : موضع في ديار بهز . قال
أبو ذؤيب يَرِنِي بَنَى عُجْرَةَ حِينَ غَدَرْتُ بِهِمْ ^(٢) بهز :
إِذَا ذَكَرْتَ قَتْلِي بِكَوَسَاءِ أَشْمَلْتُ كَوَاهِيَةَ الْأَخْرَاتِ رَثِي صُنُوعَهَا ^(٣)
قوله : أَشْمَلْتُ : يريد كثر دُمُعُهَا .

﴿ السَّكُوفَة ﴾ معروفة . ويقال لها أيضا : كُوفَان . قال جَحْدَرُ اللَّصِّ وهو
في سِجْنِ الْحَجَّاجِ بِالسَّكُوفَةِ :

يَا رَبِّ أَبْغِضْ بَيْتِي أَنْتَ خَالِقُهُ بَيْتٌ بِكُوفَانٍ مِنْهُ اسْتَفْجَلَتْ سَفَرُهُ
وإنَّمَا سُمِّيَتْ السَّكُوفَةُ ، لِأَنَّهُ سَعْدًا لَمَّا افْتَتَحَ الْقَادِسِيَّةَ ، نَزَلَ السُّلُومُونَ الْأَنْبَارَ ،

(١) في هامش ق : « قال ابن مقبل :

تهدى زناير أرواح المصيف لها ومن ثايا فروج السكور يهدينا

زناير : رمة بين أرض غطفان وأرض طلي ، معروفة بفلاة . قال : والواحدة :

زنية . قال : نهيء الربع بالنيار من ثم . والسكور : جبل بين الطائف ومكة ، تطلع

من ثناياه الربع . قال : والفرج : ما بين الجبلين ، من القرية . وانظر رسم زناير .

(٢) ج : غدرتهم .

(٣) الحُرث ، بالفتح وضم : الثقب في الأذن والإبرة والفأس وغيرها . والجمع :

أخرات وخروت . وواحية الأخرات : يعني الزادة أو الإداوة . وصنوعها :

خرزها . ويقال : سيورها التي خرزت بها . ويقال : عملها ، فيكون حيقفد

مصدرا . وقال ابن سيده : صنوعها : جمع لا أمرف له واحدا . « انظر تاج

المروس في خرت وفي صنع » .

فَإِذَا هُمُ الْبَقَى ، فخرج ، فارتاد لهم موضع الكوفة ، وقال : تَكُونُوا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ ، أَيْ اجْتَمِعُوا . وَالتَّكُونُ : التَّجَمُّعُ . قَالَ الْقُتَيْبِيُّ : وَالْكُوفَةُ : رَمْلَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : كَأَنَّهُمْ يَدُورُونَ فِي كُوفَانٍ ، بِضَمِّ الْكَافِ وَبِفَتْحِهَا ، وَقَدْ تَشَدَّدَ الْوَاوُ ، أَيْ فِي شَيْءٍ مُسْتَدِيرٍ . وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ سَهْلٍ : سُمِّيَتْ الْكُوفَةُ ، لِأَنَّ جَبَلَ سَانِدِنَا مُحِيطٌ بِهَا كَالْكِفَافَةِ عَلَيْهَا . قَالَ : وَكَانَتْ الْكُوفَةُ مَنْزِلَ نُوحٍ ، وَهُوَ بَنَى مَسْجِدَهَا ، ثُمَّ مَضَى رَحْمَتُهَا سَعْدُ بْنُ أَبِي وَقَّاصٍ ، بِأَمْرِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . وَقِيلَ : بَلْ سُمِّيَتْ بِجُبَيْلٍ صَغِيرٍ كَانَ فِيهَا [يُسَمَّى كُوفَانٌ] ^(١) ، اخْتَنَطَّتْهُ مَهْرَةٌ .

وَكُوفَةُ الْخُلْدِ ، بِضَمِّ الْخَاءِ [الْمَجْمُوعَةُ] ^(٢) وَبَعْدَ اللَّامِ دَالٌ مَهْلَةٌ : مَوْضِعٌ ؛ أَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ فِي نَوَادِرِهِ لِعُبَيْدَةَ بْنِ الطَّيِّبِ :

إِنَّ الَّتِي وَصَّعَتْ بَيْنَنَا مَهَاجِرَةً بِكُوفَةِ الْخُلْدِ قَدْ غَالَتْ بِهَا غُولُ
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِنَّمَا هُوَ بِكُوفَةِ الْجُنْدِ . وَالْأَوَّلُ تَصْحِيفٌ . وَهَكَذَا نَقَلْتُهُ مِنْ خَطِّ أَبِي عَلِيٍّ الْقَالِي .

﴿ كَوْكَبٌ ﴾ عَلَى لَفْظِ الْوَاحِدِ مِنَ الْكُوكَبِ : جَبَلٌ فِي بِلَادِ بَنِي الْحَارِثِ ابْنِ كَبٍ . وَقَالَ أَبُو غَسَّانٍ : كَوْكَبٌ : رَابِعَةٌ بِالْخَابُورِ . وَانْظُرْهُ فِي رِسْمِ الْقَهْزِ . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ امْرَأَةً وَقَفَتْ عَلَيْهِ ، فَقَالَتْ : حَيَّاكُمْ اللَّهُ قَوْمًا نَحِيَّةَ السَّلَامِ ^(٣) . إِنِّي امْرَأَةٌ جُحَيْمِرٌ طَهْلِيلَةٌ ، أَقْبَلْتُ مِنْ كَهْرَانٍ وَكَوْكَبٍ ، وَذَكَرَ الْحَدِيثُ . كَهْرَانٌ : جَبَلٌ هُنَاكَ مَعْرُوفٌ ، وَكَذَلِكَ

(١) مَا بَيْنَ الْمُقَوَّنِينَ : سَاقَطٌ مِنْ قِ .

(٢) ج : الْإِسْلَامُ .

كَوْكَب . وَجَحْيَمِير : تصغير جَحْمَرٍ^(١) ، وهى العجوز التى قد أَسَنَّتْ
وَأَفْسَأَتْ . وَالطَّهْمَلَةُ^(٢) : الْمَسْرُوحَةُ^(٣)

﴿ كَوْمَ شَرِيك ﴾ بفتح أوله : موضع من أسفل الأرض ؛ وأسفل الأرض^(٤)
هى : كُورَةُ الإسْكَندَرِيَّةِ^(٥) ، وَالْقُلْزُومُ ، وَالطُّورُ ، وَأَيْلَةُ ، وَمَا دَنَا مِنْهَا . ذَكَرَ
أَبُو دَاوُدَ فِي كِتَابِ الْوُضُوءِ ، حَدِيثَ الْمُفَضَّلِ بْنِ فَضَّالَةَ ، عَنْ عِيَّاشِ بْنِ عَبَّاسٍ
الْقِتْبَانِي : أَنَّ شَيْمَ بْنَ بَيْدَانَ أَخْبَرَهُ عَنْ شَيْبَانَ الْقِتْبَانِي ، أَنَّ مَسْلَمَةَ بْنَ عُخْلَةَ
الْأَنْصَارِيَّ السَّاحِبَ ، اسْتَقَمَلَ رُوَيْفِعَ بْنَ ثَابِتِ الْأَنْصَارِيَّ عَلَى أَسْفَلِ
الْأَرْضِ . قَالَ شَيْبَان : فَمِرْنَا مَعَهُ مِنْ كَوْمِ شَرِيكٍ إِلَى عُلْقَمَى ، أَوْ مِنْ عُلْقَمَى
إِلَى كَوْمِ شَرِيكٍ ؛ يَرِيدُ عُلْقَمَا^(٦) .

﴿ كَوْمَان ﴾ بزيادة ألف و نون : موضع بِالْيَمَنِ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ فِي رَسْمِ
أَدْنَةَ^(٧) ، وَلَهُ حَرَّةٌ تُنْسَبُ إِلَيْهِ .

﴿ الْكُوتَحَان ﴾ بفتح أوله ، ثَنِيَّةُ كَوْمَحَ^(٨) ، مَكْبَرُ الذِّى قَبْلَهُ^(٩) : ضَفِيرَانِ
مِنَ الرَّمْلِ وَرَاءَ الْهَيْمَةِ ؛ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ يَصِفُ غَيْثًا :

(١) ج : جحمر . تحريف .

(٢) فِي الْهَاجِ : الطَّهْمَلَةُ : الْجَمِيَّةُ الْفَيْحَةُ ، وَالدَّقِيقَةُ أَيْضًا .

(٣) وَكَوْكَبٌ أَيْضًا : قَلْعَةٌ عَلَى الْجَبَلِ الْمَطْلُ عَلَى مَدِينَةِ طَبْرِيةَ ، حَصِينَةٌ رَصِينَةٌ ، تَعْرِفُ
عَلَى الْأُرْدُنِ ، اِفْتَتَحَهَا صَاحِبُ الدِّينِ فِيهَا اِفْتَتَحَهُ مِنَ الْبِلَادِ ، ثُمَّ خَرِبَتْ بَدَنَ . (عَنْ
مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ) .

(٤) أَسْفَلُ الْأَرْضِ : سَاقِطَةٌ مِنْ ج . وَالْمَقْصُودُ « الْوَجْهَ الْبَحْرِي » فِي اصْطِلَاحِنَا .

(٥) ج : إِسْكَندَرِيَّةٌ ، بِدُونِ أَل .

(٦) فِي تَاجِ الْعُرُوسِ : هَلْهَامُ : قَرْيَةٌ بِمِصْرَ ، مِنْ حَوْفِ رَمْسِيَسَ .

(٧) ق : أَدْنَةُ ، بِالزَّايِ . تَحْرِيفٌ . وَلَمْ يَذْكُرِ الْمُؤَلِّفُ حَرَّةَ كَوْمَانِ فِيمَا ذَكَرَ مِنَ الْحَرَارِ .

(٨) جِهَةُ يَأْكُوفُ بِالْحَاءِ الْمَجْمُوعَةِ .

(٩) قَبْلَهُ فِي تَرْتِيبِ الْمُؤَلِّفِ لِهَذَا الْجَمْعِ رَسْمُ « كَوْمَحَ » . وَسَيَأْتِي .

أَنَّاخَ بِرَمْلِ الْكَوْحَيْنِ إِيَّاخَةَ الْيَافَى فَلِأَصَا حَطَّ عَنْهُنَّ مَكُورًا^(١)
 ﴿الْكُؤِيرُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه : تصغير الذى قبله^(٢) ، مذكور فى
 الرسمين المتقدمين أيضا .

وَكُؤِيرٌ آخَرُ يَأْنَى ذِكْرَهُ فى رسم « كِير » من هذا الحرف .
 ﴿الْكُؤَيْفَةُ﴾ مصفر : موضع فى بلاد الأزد ، يقال لها كُؤَيْفَةُ عَمْرٍو^(٣) ،
 وهو عمرو بن قيس الأزدى ، كان أَبْرُوَيْرُ لَنَا اِهْزَمَ مِنْ بَهْرَامَ جُوَيْنِ^(٤) نزل
 به ، فَرَّاهَ وحمله ، فلما رجع إلى ملكه أقطعهُ ذلك الموضع .
 ﴿كُؤَيْكِبُ﴾ تصغير كوكب : موضع فى ديار سَعْدِ بْنِ^(٥) هُذَيْمٍ ، وهو
 مذكور فى رسم سُئِنٍ .

﴿كُؤَيْيَحُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وكسر الميم ، بعدها حاء مهملة ، مصفر :
 موضع قَبِيلَ بَيْشَةَ ، قال حَرَامُ بْنُ الْحَارِثِ الصُّبَابِيُّ يَذْكُرُ غَزَاهُمْ لَحْنَمَ ،
 وَإِصَاتِهِمْ مَنْ أَصَابُوا مِنْهُمْ :
 نَحْنُ جَلَبْنَا الْخَيْلَ مِنْ أَرْضِ ذِي حُسَا تَقَعَبُ أَحْيَانًا وَحِينَ ظَوَاهِرُ

(١) ق : أ كورا ، كفا بصيغة جمع كور . وفى ج وإفوت والسان وفى هامش ق :
 مكورا فى شعره . وفسره قال : ومكور : اشتق من كور الناقة ، فناء على
 مفعل . وقال أبو عبيدة : المكور : جهاز الإبل من الرجال والأحمال .

(٢) قبله فى ترتيب المؤلف رسم « الكور » . وقد مضى .
 (٣) ذكر ياقوت أنها تسمى كؤيفة ابن عمر ، نسبة إلى عبد الله بن عمر بن الخطاب ،
 تزلمها حين قتل بنت أبي لؤلؤة والمرزان وجفينة البادية ، وهى بقرب بزيضا .
 قال فى التاج . هكذا ذكره الصاغاني . والصواب ما فى السان ، يقال له كؤيفة
 عمرو . وهو الذى ذكره المؤلف .

(٤) فى هامش ق : شوين ، وفوقها كلمة « ما » . وفى السان وتاج العروس : جور :
 (٥) ابن : ساقطة من ج .

رُفِنَ^(١) لم شَدَّ الضَّحَى بِكُوَيْلِحٍ فَظَلَّ لَهُ يَوْمٌ بَيْسَةً فَاجِرُ
وقد رأيتُه في نُسخة : « رُفِنَ^(١) لم شَدَّ الضَّحَى بِكُوَيْلِحٍ^(٢) » .
باللام مكان الميم ؛ والأول أثبت ، لأنَّ الكَوَيْلِحِينَ موضع معروف .

الكاف والياء

﴿ كَيْدَدٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دالان مهملتان : قال الهَمْدَانِي :
هو اسم مدينة الصَّيْنِ الْمُطَمَّى ، وأنشد لأَسَدَ أَبِي كَرَبٍ^(٣) ، وذكر بَلْقَيْس :
عَمِرَتْ بِهِ عَشْرِينَ عَامًا قَدْ حَوَتْ مُلْكَ الْعِرَاقِ إِلَى أَقْصَى كَيْدَرٍ
﴿ كَيْدَمَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وبالذال المهملة ، على وزن قَيْمَلَةٍ : مالٌ بالمدينة
معروف ، فيه حَوَائِطُ نَحْلٍ . وهو الذي أَوْصَى بِهِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفٍ لِأَزْوَاجِ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَبِيعَ مِنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعْدِ بْنِ أَبِي سَرْحٍ بَارِعِينَ الْقَاءِ ،
فَقُسِمَتْ بَيْنَهُنَّ^(٤) .

﴿ كِيرٌ ﴾ بكسر أوله ، على لفظ كِيرِ الْحِدَادِ . قال يعقوب : كِيرٌ : جبل ليس
بَضَخٍ أَسْفَلَ الْحَيِّ ، فِي رَأْسِهِ رَذَّةٌ^(٥) . وَيَلِيهِ هَضْبٌ مُتَالِجٌ ، وَأَنْشَدَ لِمُرَّادٍ :
فَأَبَتْ بِكَنْدِيرٍ حِمَارِ ابْنِ وَاقِعٍ رَأَى بِكِيرٍ فَأَشْتَأَى مِنْ عَتَائِدٍ^(٦)

(١) ج : دفن تحريف . ومعنى رُفِنَ : لحن وظهرن .

(٢) ذكر ياقوت كويلحا موضعا ، ولم يذكر كويلح .

(٣) ح : بن كريت .

(٤) كان سهم عبد الرحمن بن عوف من أراضي بني النضير . (عن ياقوت) .

(٥) من معاني الرذعة : الثغرة في الصخرة ، فليتها المرادة هنا .

(٦) فإيه بكندير : صح بمهاره وناده . اعتكأى : استمع .

وقد تقدم إنشاده في رسم إير .

وقال غيره : كير : في بلاد بني عبس . وسيأتي ذلك في رسم السري . قال
بشر بن أبي خازم :

أبي لابن المضلل غير فخرٍ بأصحاب الشقيقة يوم كير
بني خالد بن المضلل . وكير هذا وكوير : جبلان [مذكوران] ^(١) في رسم
الأنعمين ^(٢) الذي مضى ، وفي رسم خزاز الذي تقدم ذكره .

(١) مذكوران : زيادة من ج .

(٢) المذكور في رسم الأنعمين كير وحده .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

كتاب حرف اللام

اللام والهمزة

﴿لَايَةٍ﴾ بكسر الباء ، بعدها الياء أختُ الواو مفتوحة : موضع بين^(١) ديار هُذَيْل وديار بنى سُلَيْم ، وهى على قرب من شَابَةِ^(٢) ؛ قال مالك بن خالد الخُثَعَانِي :
بَأْسَرَعَ الشَّدَّ مَنَى يَوْمَ لَايَةٍ لَمَّا عَرَفْتَهُمْ وَاهْتَزَّتِ اللَّحْمُ
هَكَذَا رَوَاهُ الشُّكْرِيُّ ؛ وَرَوَاهُ الْقَالِي «يَوْمَ لَايَةٍ» بِالْيَاءِ أُخْتُ الْوَاوِ ، بَعْدَهَا نُونٌ .
﴿الَلَاذِقِيَّةُ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده قاف ، ثم ياء مشددة : مدينة من ثُغُور الشَّامِ السَّاحِلِيَّةِ ، وَابْتَحَرُ مِنْهَا غَرْبًا . وهى من ثُغُور أَنْطَاكِيَّةِ ، وَهِيَ الْيَوْمَ جَمِيعًا بِأَيْدِي الرُّومِ .
[﴿لَاعَةً﴾ بِالْعَيْنِ الْمَمْلُوءَةِ ، مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ ، مَبْتَصِلٌ بِوَادِي بَيْكِلٍ ، الْقَى تَقْدِمُ ذِكْرَهُ^(٣)] .

(١) ج : من .

(٢) ق : سَابَةِ . وَشَابَةِ : مِنْ بِلَادِ هُذَيْلٍ . أَمَّا سَابَةُ فَغُرْبِيَّةٌ مِنَ الْمَدِينَةِ .

(٣) هذا الرسم : سَاطِطٌ مِنْ ق . وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِيَاقُوتٍ . لَاعَةٌ : مَدِينَةٌ فِي جَبَلِ صَبَرٍ ، مِنْ نَوَاسِ الْيَمَنِ . وَلاَعَةٌ : مَوْضِعٌ ظَهَرَ فِيهِ دَعْوَةُ الْمَصْرِيِّينَ ، وَمِنْهَا مَعْدُ ابْنِ الْفَضْلِ الْأَمِّي ، وَدَخَلَهَا مِنْ دَعَاةِ الْمَصْرِيِّينَ : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الشَّيْبِيُّ ، سَاحِبُ الدَّعْوَةِ بِالْمَغْرِبِ .

﴿لَأَى﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء ^(١) أخت الواد : موضع
يبلاد مَرْيَنَة ، قال مَعْنُ بْنُ أَوْس :

تَأْبَدَ لَأَى مِنْهُمْ فَمَتَّيْدُهُ فذو سَلَمٍ أَنشَاجُهُ فَمَوَاعِدُهُ
فَذَاتُ الْعَمَاطِ خَرَجُهَا فَطُلُولُهَا فَبَطْنُ الْبَقِيعِ قَاعُهُ فَمَرَانِدُهُ ^(٢)
فَمُنْدَقَعُ الْغَلَّانِ غَلَّانٍ مُنْشِدٍ فَنَفْعُ الْفَرَابِ خُطْبُهُ فَأَسَاوِدُهُ
فَقَدَقْدُ عِبُودٍ فَخَبْرَاهُ صَانِفٍ فذو الجَفَرِ أَقْوَى مِنْهُمْ فَقَدَافِدُهُ

هذه كلها مواضع هناك . والأنشاج : بحارِى الماء ، واحدها : نَشَج ، وكذلك
السَّوَاعِد ، واحدها ساعد . والمرائد : حيث تَرُود : تَجِيءُ وتَذْهَبُ ، واحدها
سَمَرَاد . وفيه نظر ^(٣) . وَمُنْشِد : وادٍ هناك . وَغَلَّانُهُ : مَنَابِتُ الطَّلَحِ
منه . والنَّفْع : ما انْتَحَدَرَ عَنْ غِلْظِ الْجَبَل ، وارتفع عن مسيل الوادى .
وَالْفَرَاب : جبل . والأخطب من الطَّيْرِ : ما ضَرَبَ لَوْثُهُ إِلَى الْخُضْرَةِ ^(٤) ،
قال مَعْنُ أَيْضًا :

وَأَخْطَبَ فِي فَنَوَاءٍ يَنْتِفُ رِيْشُهُ وَطَيْرٌ جَرَتْ يَوْمَ الْعَقِيقِ حَوَاسِمُ
يَعْنِي الصُّرْدَ . وذو الجَفَرِ : موضع بِئْر ، وَعِبُود : جبل .

(١) ج : ياء . وفي معجم البلدان لياقوت : « لاء » بهزة في آخره ، بدل « لأى » .

(٢) لو كان واحدها سعاد ، لكان جمه على سعاد ، لأن الألف فيه منقلبة عن خرف
أسمى ، وهو الواو ، مثل مزاد ومزاد ، ولذلك توقف فيه البكرى ، وهو لفوى
ثبت . وقد أشد لياقوت البيت في المعجم بلفظ « المراد » بالباء ، وهو الصحيح .
والمراد : جمع مرهد ، وهو المكان يحبس فيه السيل . ومن معانيه أيضا : الوضع
يحبس فيه الإبل والنعم .

(٣) ج : الحفرة . وكل صحيح . قال في لسان العرب : الخطبة : ثمن يضرب للى الكندرة ،
قرب حرة في سفرة . وقال : والخطبة : الخضرة .

اللام والباء

﴿ذُو لُبَانٍ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على وزن فَعَالٍ : جبل في بلاد
بنى مَبَسٍّ ؛ قال النابغة :

كَانَ التَّاجَ مَمْقُودًا عَلَيْهِ لِأَغْنَامٍ أَخَذَتْ بَذَى لُبَانٍ^(١)
وإِيَّاهُ عَنَى بِشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ بِقَوْلِهِ :
كَانَ السَّوْطُ يَفْبِضُ جَنْبَ طَاوٍ بِأَكْنَافِ اللَّبِيِّنِ مِنْ جُفَافٍ
فَذَلِكَ أَنَّ لُبَانًا مِنْ جُفَافٍ .

﴿لُبْنَى﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعدد نون مفتوحة ، وباء مقصورة ،
على وزن فُعْلَى . وهى حرّة مذكورة فى رسم الثَّير . قال زَيْدُ الْخَيْلِ :
وَأَخْلَسْتُكُمْ مِنْ لُبْنٍ دَارًا وَخَيْمَةً وَكُنْتُمْ بِأَطْرَافِ الْقَنَانِ بِمَرْنَعٍ
فَخَرْتُمْ بِأَشْيَاحٍ أُصِيبُوا بِجَنْفَةٍ وَتَسَوْنُ شَبَانًا أُيْنِمُوا بِضَلْفَعٍ
قال رِيَّاح : أراد لُبْنَى . وقال أبو حاتم وأبو السَّمْح : لُبْنٌ : جبل ، معرفة مؤنثة ،
لا تدخلها الألف واللام ، وهى غير لُبْنَى ، وهى مذكورة فى رسم سَرَوْ حَمِيرٍ ؛
قال الراعى :

سَيَكْفِيكَ الْإِلَهُ وَمُسْتَنَاتٌ كَجَنْدَلٍ لُبْنٌ تَطْرُدُ الصَّلَالَا

(١) ج : مَقُود . بالرفع . ورواية البيت فى ديوانه :

كَانَ التَّاجَ مَمْسُوبًا عَلَيْهِ لِأَذْوَادِ أَسْبَنِ بَنَى أَبَاتِ

يقال : اعتصب بالتاج وعصب : إذا جله على رأسه . والأذواد : جمع ذود ، وهى
النوق من ثلاث إلى عمر . وذى أبان : موضع كان أصحاب فيه يزيد بن عمرو بن
المصعب الكلبي الإبل الصافير التى لثمان . يقول : كان التاج الذى عصب على
رأسه هو يجب هذا القليل الذى أخذه منها ؟ ويمثل هذا لا يجب الشعر (انظر
مختار الشعر الجاهل بمرح مصطفى السقا ، طبعة ثانية ، ص ١٩٤) .

وقول زَيْدٍ «بَحْنَمَسَة» : أراد بِقَدْرَة . وَصَلَفَع : مالا لبني عَبَس . والقَنَّان : جبل في ديار بني قَفْعَس ؛ قال الشاعر :

ضمَّ (١) القَنَّانُ لِقَفْعَسٍ سَوَاءَ أَرَاهَا إِنِّ القَنَّانَ بِقَفْعَسٍ لَمُعْمَرُ

وقال الشَّكْرِيُّ : القَنَّان : جبل بين ديار غَطَفَانَ وَطَيْئٍ (٢) .

﴿ لُبْنَان ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فُئْلَان : جبل أيضا بالشام . روى أبو سعيد عن قَتَادَةَ أَنَّ الْبَيْتَ بُنِيَ مِنْ خَمْسَةِ أَجْبُلٍ : مِنْ طُورٍ سَيْنَاءَ ، وَطُورٍ زَيْتَا ، وَلُبْنَانَ وَجُودِيٍّ ، وَحِرَاءَ .

﴿ لَبُونَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : واد (٣) بين مكة وَمَطْلَعِ الشَّمْسِ ، بينه وبينها ليلة ، قال ابن مُقْبِلٍ يَصِفُ غَيْثًا :

وطلَّقَ لَبُونَانَ الْقَبَائِلَ بِمَسَدٍ مَا

سَقَى الْجِزْعَ مِنْ لَبُونَانَ صَفْوًا وَأَكْدَرًا (٤)

﴿ اللَّبْنَيْنِ ﴾ بضم أوله ، على تصغير لُبْنٍ المتقدم ذكرها : جُبَيْلٌ قَرِيبٌ مِنْ كَبْكَبَ ، قال أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :

حَلَفْتُ رَبِّ الدَّائِمَاتِ نُحُورُهَا (٥) وَمَا مِمَّ أَجَادُ اللَّبْنَيْنِ فَكَبْكَبُ

(١) ج : ضمن .

(٢) في معجم ياقوت : لبى : في بلاد جذام ، وامرو بن كلاب واد يقال له لبى ، كثير النخل . ولبنى أيضا : قرية بفسطاطين ، فيها قبض على لفتكين المزى ، وحمل إلى العزيز .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : لبوان : جبل .

(٤) رواية البيت في معجم البلدان لياقوت :

وطلَّقَ لَبُونَانَ الْقَبَائِلَ بِمَسَدٍ مَا كَمَا الرِّزْنَ مِنْ صَفْوَانٍ صَفْوًا وَأَكْدَرَا

الرِّزْنَ : مَا صُلِبَ مِنَ الْأَرْضِ . يَتَى أَنَّ الطَّرْفَ هَذَا الْمَوْضِعُ .

(٥) ج : نُحُورُهَا . تحريف .

﴿ اللَّيَّانُ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الياء ، على لفظ التثنية ، كأنه
ثنية لُبي : موضع ؛ قال زهير :
إِسْلَى بِشْرِقِ الْقَنَانِ مَنَازِلُ وَرَمَمَ بِصَحْرَاءِ اللَّيَّانِ حَائِلُ

اللام والجيم

﴿ لَجَأٌ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، مهموز ، مقصور ، على مثال قَعَلَ^(١) : موضع بين
أريك والرجام ، قال أوس بن خنساء :
جَلَبْنَا الْخَيْلَ^(٢) مِنْ جَنْبِ أَرِيكِ إِلَى لَجَأٍ إِلَى ضِلَعِ الرَّجَامِ
﴿ اللَّجَّ ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه : غدير عند دَيْرِ هِنْدٍ^(٣) المتقدم ذكره في
باب الديارات . قال الأعشى :
فَأَنَّى وَتَوَنَّى رَاهِبِ اللَّجِّ وَالتَّى بَنَاهَا قُصَيُّ الْمُضَاضِ بْنِ جُرْمٍ^(٤)
قيل : إنه أراد المسيح عليه السلام بقوله : « رَاهِبِ اللَّجِّ » . ويرَوَى :
« فَأَنَّى وَتَوَنَّى رَاهِبِ الطُّورِ »
والتَّى بَنَاهَا قُصَيُّ : يَعْنِي مَكَّةَ .

﴿ لَجَّانٌ ﴾ بفتح أوله^(٥) ، وتشديد ثانيه : موضع ، وهو وادٍ قَبْلَ حَرَّةِ بَنِي
سُلَيْمٍ ؛ قال الراعي :
فَقُلْتُ وَالْحَرَّةُ السَّوْدَاءُ دُونَهُمْ وَبَطْنُ لَجَّانٍ لَمَّا اعْتَمَدَنِي ذِكْرِي

- (١) في ج : فقال . تحريف . (٢) في هامش في : جنينا الخيل .
(٣) في هامش في : هند : ابنة النعمان ، وكانت ترمب حين غضب كسرى على أبيها .
(٤) في هامش في : ويروى : « قُصَيُّ وَحده وابن جرم » . والواو في « والتَّى »
ساقطة من ج .
(٥) في هامش في : ويروى لجان ، مضبوطة بالقلم بضم اللام ، قال : وهي رواية
أبي عبد الله . ووافقه ياقوت على الضبطين .

اللام والحاء

﴿اللَّحَاء﴾ بكسر أوله ، ممدود على وزن فَعَال : موضع مذكور محدّد في رسم زُرُود .

﴿لَحْج﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم : موضع من ^(١) سيف عَدَن ، قِبَلَ نَجْرَان ^(٢) ، قد تقدم ذكره في رسم تَمَشار . وقال عمرو بن السُّلَيْمَانِي :
سَاكِنِي نَجْرَان ، وَكَانَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ هِشَامٍ سَجَنَهُ ^(٣) بِالْمَدِينَةِ :

إِذَا مَا أُنِيخَتْ بَعْدَ لَحْجٍ وَتُرْنِمُ وَأُنَى لِإِبْرَاهِيمَ لَحْجٌ وَتُرْنِمُ
وَكَانَ لِعُمَرَ بْنِ أَبِي رَيْعَةَ بَلْحَجٍ أُمُوال ، وهناك كان إذ قال :

هَبَاتٍ مِنْ أَمَةِ الْوَهَابِ مَنْزِلُنَا إِذَا حَلَلْنَا بِسَيْفِ الْبَحْرِ مِنْ عَدَنٍ
﴿لَحْظَةً﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الظاء المعجمة : عَلِمَ ^(٤) بِجَوْفِ
الْهَابَةِ : مَا لَبِنِي نَيْم . قَالَ أَوْفَى بْنُ ^(٥) رَزِيٍّ أَحَدُ بَنِي مُرَّةَ بْنِ نُفَيْمٍ :

وَأَغْنَتْ رِمَاحَ الْقَوْمِ عَنَّا سُيُوفُنَا بَلْحَظَةً إِذْ هَزُّوا الْوَشِيحَ الْقَوْمَا
﴿اللَّحُودُ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، بعده واو ودال مهمل : موضع مذكور في
رسم الدَّحُول .

(١) ج . ف .

(٢) في هامش ق : نَزَلَهَا بَطْنٌ مِنْ حَيْر ، يُقَالُ لَهُمْ بَنُو لَحْجِ بْنِ وَائِلِ بْنِ الْفَوْتِ بْنِ قُطَيْنِ
ابْنِ مَرْيَبَ بْنِ إِزْهَيْرِ بْنِ أَيْمَنَ بْنِ الْحَمِيصِ بْنِ حَمِيرٍ ، فَتَنَبَّأَ إِلَيْهِمْ .

(٣) عبارة ج : قد سجنه .

(٤) ولحظة أيضا : مأسدة بتهامة ، يقال : أَسَدَ لَحْظَةً ، كما يقال أَسَدَ بَيْشَةً . قال الجندى :

سَقَطُوا عَلَى أَسَدٍ بَلْحَظَةٍ مَشَى — بَوَّاحِ السَّوَادِ بِأَسَلِ جَهْمِ
(٥) بن : ساقطة من ج .

﴿لَحَى جَل﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على لفظ لَحَى الرأس ، مضاف إلى جَل ، واحد الجمال : مالا مذكور محدد في رسم التعقيق .

وبهذا الموضع احتج رسول الله صلى الله عليه وسلم في وسط رأسه وهو مُحْرِم . ورواه مالك ، عن ^(١) يحيى بن سعيد ، عن سليمان بن يسار .

وهي بئر جَل التي ورد ذكرها في حديث أبي جهيم بن الحارث بن النعمان ، قال : أقبل النبي صلى الله عليه وسلم من بئر جَل ، فَلَقِيَهُ رجل ، فَسَلَّمَ عليه ، فلم يَرُدَّ النبي عليه ، حتى أقبل على الجدار فَسَحَّ بوجهه ويديه ، ثم رَدَّ عليه السلام . رواه البخاري وغيره .

وقد قيل : بئرُ جَل : مالا آخر بالمدينة .

﴿اللَّحِيحَة﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده الياء أخت الوار ، وحاء أخرى مهملة : موضع قد تقدم في رسم خَيْر .

اللام والبال

﴿لَدْ﴾ مدينة بالشام ، بضم أوله ، وتشديد ثانيه . جاء في الحديث أن السَّيِّح ^(٢) عليه السلام يَقْتُلُ الدَّجَالَ بباب لَدْ . رواه الزُّهْرِيُّ ، عن سالم ، عن أبيه : أن عمر سأل رجلاً من اليهود ، فقال له : قد بَلَوْتُ منك صدقاً ، فحدثني عن الدَّجَال . فقال : يقتله ابنُ مَرْثَمَ بباب لَدْ : وقال كثير :

حَمَوْا مَنْزِلَ الْأَمْلَاحِ مِنْ مَرْجٍ رَاطِطٍ وَرَمَلَةَ لَدْ إِذْ تُبَاحُ سُهُولُهَا ^(٣)

(١) في ق : بن . تحريف .

(٢) ج : عيسى .

(٣) ج : أن ، في موضع : إذ .

وقال ابن أبي ربيعة :

حَلَّتْ بِمَكَّةَ وَالنَّوَى قَذَفَ هَيْهَاتَ مَكَّةَ مِنْ قُرَى لُدٍّ^(١)
وأنشد ابن الأعرابي :

فَيْتُ كَأَنِّي أُسْقَى شَمُولًا تَكَرُّ غَرِيبةً مِنْ خَمْرِ لُدٍّ
﴿لُدَّمَان﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على بناء فعلان : ماء معروف ،
ذكره أبو بكر .

اللام والسين

﴿لَسَمَى﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة ، مقصور ، على وزن
فَعْلَى : موضع بعينه . قاله أبو بكر . قال : وأخسبه يمدُّ ويُقصر .

اللام والصاد

﴿لَصَافٍ﴾ بفتح أوله ، وكسر الفاء في آخره ، مبنى : موضع فد شفيتُ من
تحميده في رسم تَوْضِيع^(٢) ، وسيأتي ذكرها إثر هذا في رسم اللهاية . ولَصَافٍ :
لبنى نعيم ، قال الشاعر^(٣) يَهْجُوهم :

وَإِذَا تَسَرَّكُ مِنْ نَعِيمٍ خَصَلَتْ
قَدْ كُنْتُ أَحْسِبُهُمْ أَسْوَدَ خَفِيَّةٍ
فَلَمَّا يَسُوءُكَ مِنْ نَعِيمٍ أَكْثَرُ
فَإِذَا لَصَافٍ تَبْيِضُ فِيهَا الْحُمْرُ
وروى أبو عمرو الشَّيْبَانِيُّ بَيْتَ النَّابِغَةِ :

إِنَّمَا^(٤) عَصَبْتُ فَإِنِّي غَيْرُ مُنْقَلِتٍ
مَنْى اللَّصَافُ فَجَنَّبَا حَرَّةَ النَّارِ

(١) نوى قذف : بعبدة .

(٢) ج : توضع . تحريف .

(٣) بين السطور في : هو أبو المهوش الأسدي .

(٤) ج : فإن عصيت ... الخ .

اللَّصَّافُ بِالْفَاءِ ، رواه ^(١) الْأَصْمَعِيُّ بِالْبَاءِ : اللَّصَابُ جَمْعُ إَصْب . وحرّة النار : قد تقدم ذكرها في باب الحِرَار .

اللام والظاء

﴿ ذَاتُ اللَّظَى ﴾ على لفظ آظَى النار : موضع ، قد تقدم ذكره في باب الحِرَار ؛ قال مالك بن خالد الخنَاعِي :

فَمَا ذَرَّ قَرْنُ الشَّمْسِ حَتَّى كَانَهُمْ
بِذَاتِ اللَّظَى خُسْبٌ تَجَرُّ إِلَى خُسْبِ

اللام والعين

﴿ اللَّعْبَاءُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة ، ممدود : موضع ، قد تقدم ذكره في رسم ظَلِمَ . قال يعقوب : اللَّعْبَاءُ : بين الرَّبْدَةِ وبين أرض بني سُلَيْم ، وهي لفزارة ^(٢) وبني ثعلبة وبني أعمار بن بَغِيض . هذا قول الفَرَزَارِي ^(٣) . وقال السِّكَلَابِيُّ : اللَّعْبَاءُ : أرضُ تُنْبِتُ الْعِصَاةَ ، وهي لبني أبي بكر ابن كلاب ، بين الْعَبْلَاءِ : عَمِلَاءِ الْهَرْدَةِ ، وبين أَسَافِلِ تَرْبَةِ ؛ شَسْ [من الأرض ^(٤)] تُجَبَّتَنِي مِنْهُ الْهَرْدَةُ وَالْعَلَقَةُ ^(٥) ، ببلاد نَجْد ، لعوف بن عبد بن أبي بكر ،

(١) ج : ورواه . (٢) ج لبني فزارة .

(٣) هو أبو الفتح نصر بن عبد الرحمن بن إسماعيل بن علي الفزاري الإسكندري ، صنف كتاباً في أسماء البلدان والأمكنة والجبال والمياه . مات بأصهبان سنة ٥٦١ هـ عن بقية الوعاء للسيوطي .

(٤) من الأرض : زيادة عن ج . والشس : الأرض الصلبة الغليظة اليابسة التي كأنها حجر واحد . (٥) الهردة : لم نجد لها في المعاجم معنى الثبت . والذي وجدناه : الهرد ، بضم الهاء ، وهو السكرم ، أو مرروق أو صبح أصفر يصعب به . والعلقة ، بفتح النون وكسرهما : شجرة لا تطاق حدة ، تمرط بها الجلود ، فلا تترك عليها شمرة ولا لحمة إلا أفتتها . وكان العرب يستعملون الهرد والعلقة في ديبغ الجلود . وانظر « غلي » أيضا في الجامع لفردات الأدوية والأغذية لابن البيطار الأندلسي .

واللهي يَدْفَعُ فيها من ورائها . والعَبْلَاءُ : قرية . وَتُرْبَةُ : وادٍ من أودية الحجاز ، أسفله لبني هلال والضَّبَابُ وسُلُول ، وأَعْلَاهُ لُخْتَم . وقالت مَيْهٌ ، ويقال : أَمِنَةٌ بِنْتُ عَتَيْبَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ شِهَاب :

تَرَوْنَاهُ مِنَ الْعَبَاءِ قَصْرًا وَأَعْجَلْنَا إِلَآهَةً أَنْ تَتُوبَا^(١)

وقال كُنْزٌ :

فَأُصْبَحْنَا فِي الْعَبَاءِ يَرْمِينَ بِالْحَصَى مَدَى كُلِّ وَحْشِيٍّ لَهْنٌ وَمُسْتَمِي^(٢)
الْمُسْتَمِي : الذي يَسْتَمِي الرَّحْسَ ، أَيْ يَطْلُبُهَا فِي كُنْهِيهَا ، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا فِي شِدَّةِ الْحَرِّ .

﴿ لَعْلَعٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بـمدّه لام مفتوحة ، وعين مهملة مثلها : موضع مذکور في رسم التذّيب ، وهو مُؤَنَّثٌ لَا يُجْرَى ، وفي رسم صَيْلَعٌ ما يدلُّ أنه جبل . قال ابن ولّاد : لَعْلَعٌ : من آخر السّواد إلى البرّ ، ما بين البصرة والكوفة . وقال غيره : لعلع : بِيَطْنِ فَلَجٍ ، وهي لبكر بن وائل . وقيل : هي من الجزيرة . وقال أبو عبيدة : كانت بكر بلعلع في أوّل الإسلام ، من غير أن يكون أسلم أهل نَجْدٍ ولا أهل العراق ، فَأُجْدِبَتْ لعلع ، وَوُصِفَتْ لهم الشَّيْطَانُ بِالْخَصْبِ ، وهي من منازل بني تميم ، وبينهما مسيرة ثمان ، فَأَنَوَا الشَّيْطَانِ فِي أَرْبَعٍ ، وَسَبَقُوا كُلَّ خَيْرٍ ، وَقَتَلُوا بَنِي تَمِيمٍ أَرْبَعَ قَتْلَ ، فَقُتِلَ مِنْهُمْ ذَلِكَ الْيَوْمَ سِتُّ مِئَةٍ ، وَأَخَذُوا أَمْوَالَهُمْ ، فَيَقَالُ : إِنْ بَكَرًا أَنَا هُمْ كَتَابُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَأَسْلَمُوا عَلَى مَا فِي أَيْدِيهِمْ . وقال رؤيشد^(٣) بن رُمَيْضِ الْعَنْزِي :

(١) في هامش ق : في المحكم : العباء : موضع . أنشد الفارسي :

تروحن من العبء قصرا وأعجلنا إلهة أن تتوبا

ويروي : الإلاهة . إلاهة : اسم للشمس . ويروي : قسرا ، وعصرا ، في مكان : قصرا .

(٢) في هامش ق : بالعباء . وفي ق : الحصى ، في مكان : بالحصى . تحريف .

(٣) ج : رشيد .

مَا كَانَ بَيْنَ الشَّيْطَانِ وَلَعْلَمٍ لِنِسَانَا إِلَّا مَنَاقِلُ^(١) أَرْبَعُ
وَقَالَ الْمُسَيْبُ بْنُ عَاسٍ :

قَطَعُوا الزَّاهِرَ وَاسْتَقَبَّ بِهِمْ عِنْدَ الرَّحِيلِ لِلْعَلَمِ طُرُقُ
وَقَدْ وَرَدَ فِي شَعْرِ قِرْوَاشِ بْنِ حَوْطِ الضَّبِّيِّ ، مَا يَدُلُّ أَنْ لَعْلَمَ مِنْ دِيَارِ بَنِي
ضَبَّةَ ، قَالَ :

سَيَعْلَمُ مَسْرُوقُ ثَنَائِي^(٢) وَرَهْطُهُ إِذَا وَائِلٌ حَلَّ الْقِطَاطَ وَلَمَلَمَا
بِعْنَى وَائِلَ بْنِ شُرَحْبِيلَ بْنِ عَمْرِو الضَّبِّيِّ ، وَكَانَ أَسِيرًا ، فَيُخْرُوهَ فَاخْتَارَ قِرْوَاشًا .
وَقَالَ التَّمِثُّسُ :

فَلَا تَحْسِبْنِي خَاذِلًا مَتَخَلِّفًا وَلَا عَيْنُ صَيْدٍ مِنْ هَوَايَ وَلَعْلَمُ
قَالَ : وَعَيْنُ صَيْدٍ : هَذَا كَقَرِيبٍ مِنْ لَعْلَمٍ . وَقَالَ أَبُو دُوَادٍ وَذَكَرَ سَحَابًا :
فَحَكَّ بَذَى سَلَمَ بَرَكُهُ تَخَالُ الْبَوَارِقُ فِيهِ الذَّبَالَا
فَرَوَى الضُّوْافَةَ مِنْ لَعْلَمٍ يَسُحُّ سِجَالًا وَيَفْرِى سِجَالَا
وَلَعْلَمُ : دَانَ مِنْ ذِي قَارٍ ، يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ رُؤَبَةَ :
أَفَرَّ مِنْ أُمَّ الْيَنَانِ لَعْلَمُ فَبَطْنُ ذِي قَارٍ فَقَارُ بَلْقَعُ

اللام والغين

﴿ لُغَاط ﴾ بضم أوله ، وبالطاء المهملة في آخره ، قَالَ النَّضْرُ بْنُ شُمَيْلٍ : هُوَ
جَبَلٌ^(٣) ، وَانْظُرْهُ فِي رَسْمِ سُمْنَانَ ، أَنْشَدَ الْخَلِيلُ :

(١) ج : منازل ، وَهِيَ بِمَعْنَى مَنَاقِلَ .

(٢) ج : وَفَاتِي .

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ لِيَاقُوتَ اخْتِلَافٍ فِي تَعْدِيدِ لُغَاط . قَالَ : قَالَ الْبَيْتُ : لُغَاطُ : جَبَلٌ =

كَانَ بَيْنَ الرَّحْلِ وَالْقِرْطَاطِ خِنْدِيزَةً مِنْ كَنْفَى لُفَاطٍ^(١)
وقال آخر :

الْجَوْفُ خَيْرٌ لَكَ مِنْ لُفَاطٍ وَمِنْ أَلَاءَاتٍ وَمِنْ أُرَاطٍ^(٢)
وأنشد ابن الأعرابي :
وَمِنْ أَلَاءَاتٍ إِلَى أُرَاطٍ

^(٣) فَأَلَاءَاتٍ وَأُرَاطٍ عَلَى هَذَا : موضعان . وقال بلال بن جبر :

أَمَا عَلِمْتَ أَنِّي أَحِبُّ لُحْبَهَا لُفَاطٌ بِنَادِ الْمُدْجِنَاتُ بِهَا الْوَدَقَا
﴿ لَفَوَى ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، مقصور ، على وزن فَعَلَى : موضع في
ديار بني أسد ، قال الأخطلُ لَخَنْجَرٍ الْأَسَدِيَّ :

أَخَنْجَرُ لَوْ كُنْتُمْ قُرَيْشًا طَعِمْتُمْ وَمَا هَلَكْتَ جُوعًا بَلَفَوَى الْمَعَاصِرُ

اللام والفاء

﴿ لَفَتْ ﴾ بفتح أوله وكسره معا ، وإسكان ثانيه ، بعده ناء معجمة باثنتين
من فوقها : موضع بين مكة والمدينة ، مذكور في رسم غزال ، قال مَعْقِلُ بْنُ
خُوَيْلِدٍ :

لَعَمْرُكَ مَا خَشِيتُ وَقَدْ بَلَنْتَا جِبَالَ الْجَوَازِ مِنْ بَلَلٍ تَهَامِ

من منازل بني تميم . وقال أبو محمد الأسود : لُفَاط : واد لبني ضبة . وقال ابن
حبيب : لُفَاط : ماء لبني مازن بن عمرو بن تميم . وقال محمد بن إدريس بن أبي
حفصة البجلي : لُفَاط : لبني مَبْذُول وبني العنبر ، من أرض الحِمْيَرِ .

(١) القِرْطَاط ، بضم القاف وكسرها : من متاع الرجل . والخِنْدِيزَةُ : رأس الجبل
المشرف .

(٢) ج : أَلَاءَاتٍ ، ق : أَلَاتٍ . والصواب ما أثبتناه ، ويؤيده ما أنشد ابن الأعرابي .

(٣ — ٢) العبارة في ج : فَأَلَاءَاتٍ وَأُرَاطٍ موضعان ، على هذا .

صَرِيحًا مُحَلِّيًا مِنْ أَهْلِ لَيْتٍ لِيَحْيَى بَيْنَ أَثْلَةٍ وَالنَّجَامِ^(١)
يقول : صَعِدْنَا فِي السَّرَاةِ ، وَهِيَ تُنَبِّئُ الْجَوَزَ . وَأَثْلَةُ وَالنَّجَامُ : بِلْدَانٍ بِدْيَارِ
فَهْمٍ أَوْ مَا يَلِيهَا ، قَالَ أَبُو صَخْرٍ :

لَأَسْمَاءُ لَمْ تَهْتَجْ لَشَيْءٍ إِذَا خَلَا فَأَذْبَرَ مَا اخْتَبَتْ بَلَقَتْ رَكَابِ^(٢)
وَوَرَدَ فِي شِعْرِ قَرْوَةَ بْنِ مُسَيْكٍ مَجْمُوعًا ، قَالَ :

مَرَزَنْ عَلَى لِفَاتٍ وَهِيَ خَوْصٌ يُنَازِعُنَ الْأَعْنَةَ بِنْتَحِينًا
وَبَنِيَّةٍ لَقَتْ أُمَالًا عَلَى رُبَيْعَةٍ بِنِ مُكْدَمٍ أَحْبَابًا مِنَ الْحُرَّةِ ، فَهِيَ مِنَ
الْكُدَيْدِ [إِذَنْ^(٣)] .

﴿ فَلَقَفَ ﴾ بفتح أوله . وإسكان ثانيه ، بعدما مثلهما : بِلْدٍ قَبْلَ بَرْدٍ مِنْ
حَرَّةٍ لَيْلَى^(٤) ، قَالَ جَعِيل :

عَفَا بَرْدٌ مِنْ آلِ عَمْرِو فَلَقَفُ فَأَذْمَانُ مِنْهَا فَالْصَّرَائِمُ مَأْلَفُ
وَيَدْلِكُ^(٥) أَنَّهُ مِنْ أَذْنَى دِيَارِ بَنِي مُرَّةٍ قَوْلُ أَرْطَاةَ بْنِ سُهَيْبَةَ الْمُرِّي :
إِذَا مَا طَلَعْنَا مِنْ نَنْيَةِ لَفْلَفٍ فَبَشَّرُ رَجَالًا يَكْرَهُونَ إِيَّابِي^(٦)
وَكَانَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ قَدْ حَبَسَهُ حِينَ قَالَ :

(١) ج : النجم ، بالحاء المهملة . وكذلك ذكره المؤلف في رسمه . وفي ق في هذا

الموضع وفي يافوت وتاج العروس : النجم ، بالميم . والصرخ : النيت والمستنيت

أيضا . والمقلب : المجتمع من كل وجه للعرب .

(٢) اختبت : مشت الحب ، وهو سير في سرعة .

(٣) إذن : زيادة عن ج .

(٤) زادت ج بعد كلمة ليل هذه العبارة : « وهو مذكور في رسمه » . ولم نجد

« لفلف » في رسم برد .

(٥) ج : ويدل .

(٦) في هامش ق نقلا عن الأغانى : « ظفر رجلا » .

فِيَالِكِ وَقَعَةَ بَرْمُوسٍ كَلْبٍ شَفَتَ نَفْسًا وَأَخْفَرَتِ الْأَمِيرَ^(١)
فَشَفَّعَ لَهُ حَتَّى أَطْلَقَهُ ، فَلَمَّا قُفِلَ مِنَ الشَّامِ قَالَ الشَّعْرُ الَّذِي أَنْشَدْتُ مِنْهُ الْبَيْتَ
الشَّاهِدَ . وَقَالَ جُنْدَبُ بْنُ عَمْرِو التَّنْجَلِي :

* وَالْقَوْمُ بَيْنَ لَقَافٍ وَعَالِجٍ *

["فَذَلَّ أَيْضًا أَنَّ لَقَافَ تِلْقَاءِ عَالِجٍ"] .

اللام والقاف

﴿ لَقَاعٌ ﴾ بضم أوله ، وبالمين المهملة في آخره : موضع قريب من رَامَةَ الْمُتَقَدِّمِ
ذَكَرَهَا^(٢) ، قَالَ بَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :

عَفَا رَسْمٌ بَرَمَةً فَالْتَّلَاعُ فَكُتُبَانِ الْحَفِيرِ إِلَى لَقَاعِ

﴿ اللَّقَانُ ﴾ بضم أوله ، وبالفون في آخره : موضع من الثغور الشامية تِلْقَاءَ
خَرْشَنَةَ ، قَالَ أَبُو الطَّيِّبِ :

وَهَلْ رَدَّ عَنْهُ بِاللَّقَانِ وَقُوفُهُ صُدُورَ الْعَوَالِي وَالْمُطَهَّمَةَ الْقُبَا

وَقَالَ :

عَصَفَنَ بِهِمْ يَوْمَ اللَّقَانِ وَسُقَّتْهُمْ بِهِمْ نَزِيضٌ حَتَّى ابْيَضَّ بِالسَّجِيِّ أَمْدُ

وَأَلْخَفْنَ بِالصَّفْصَافِ شَابُورَ فَانْهَوَى وَذَاقَ الرَّدَى أَهْلَاهَا وَالْجَلَامِدُ

الصَّفْصَافُ وَشَابُورُ : مَوْضِعَانِ هُنَاكَ أَيْضًا .

﴿ لَقَفٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء : وَإِذْ مَذْكُورٌ فِي رَسْمِ ذُرْوَةٍ ،

قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ عُرْوَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ :

(١) بِهَذَا أَخْفَرَتِ الرَّجُلَ : إِذَا نَقَضَتْ عَهْدَهُ وَذَمَّاهُ .

(٢-٢) الْعِبَارَةُ زِيَادَةُ عَنْ ج . وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِبَاقُوتَ : لَقَافٌ : جَبَلٌ بَيْنَ
تِهَادٍ وَجَبَلِ طِيءٍ .

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِبَاقُوتَ : لَقَاعٌ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ .

لَعَنَ اللَّهُ بَطْنَ لَقْنٍ مَسِيلًا وَمَجَاحًا فَلَا أَحَبُّ مَجَاحًا
لَقْنِيَّتْ نَاقَتِي بِهِ وَيَلْقَفُ بِلَدَا مُجْدِيَا وَأَرْضًا شَحَاحًا^(١)

مُجَاح : ملا ابني عبد الله بن الزُبَيْر معروف ، أعطاه عُرْوَةُ أَخَاهُ . هَكَذَا رَوَى
الزُبَيْرُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ ، وَهَكَذَا ضَبِطَ عَنْهُ . وَأَنشَدَ الزُّبَيْرُ أَيْضًا لِعُرْوَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ :
لَمَسَّكَ أَنْ تُرَى عَجَلًا بِخَيْرٍ بِخَيْفِ الظُّفَى مِنْ وَادِي مُجَاحٍ
فَذَلِكَ أَنْ مُجَاحًا تَلْقَاءَ وَادِي الظُّفَى .

وَفِي حَدِيثِ هَجْرَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّ دَلِيلَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَرْبَيْطٍ
مَالَ بِهِ مِنْ أَسْفَلِ مَكَّةَ ، ثُمَّ مَضَى عَلَى السَّاحِلِ أَسْفَلَ مِنْ عُسْتَفَانَ ، ثُمَّ سَلَكَ
أَسْفَلَ مِنْ أَمَجٍ ، ثُمَّ عَارِضَ الطَّرِيقَ بَعْدَ أَنْ جَاوَزَ^(٢) قَدِيدًا ، فَسَلَكَ الْخُرَّارَ ،
ثُمَّ سَلَكَ ثَنِيَّةَ التَّمْرَةِ ، ثُمَّ سَلَكَ لَقْنًا ، قَالَ ابْنُ هِشَامٍ : وَيُقَالُ لِقْنًا ، فَذَلِكَ أَنَّهُمَا
مَوْضِعَانِ مُتَقَارِبَانِ .

﴿لُقْمَانُ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، عَلَى لَفْظِ اسْمِ الْحَكِيمِ ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو وَابْنُ الْكَلْبِيِّ :
لُقْمَانُ : مَكَانٌ ، وَأَنشَدَا لِلنَّائِفَةِ :

كَأَنَّ مُشْفَعَةً مِنْ خَرِّ بُضْرَى نَمَتَهُ الْبُخْتُ مَشْدُودَ اخْتِلَامٍ
تَحْمَلْنَ قِيَالَهُ مِنْ بَيْتِ رَاسٍ إِلَى لُقْمَانَ فِي سُوقِ مَقَامٍ^(٣)
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : لُقْمَانُ : خَمَارٌ . قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : لَوْ كَانَ لُقْمَانُ رَجُلًا لَمَرَفَنَاهُ .
وَبَيْتُ رَاسٍ : مَكَانٌ بِالشَّامِ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي بَيْوتِ الشَّامِ .

(١) فِي هَامِشٍ فِي عَنِ الْحَكَمِ : وَمَاءٌ شَحَاحًا .

(٢) ج : أَجَاز .

(٣) مَقَامٌ : نَاقَتِي .

اللام والكاف

﴿الْكَاكُ﴾ بضم أوله^(١) : موضع في ديار بني تميم ، قال جرير :

« بها مَنَعُوا اللَّيْحَةَ وَالسَّكَاكَ »

﴿الْكَامُ﴾ بضم أوله^(٢) : جبل بالشام ، مذكور في رسم ضارج .

﴿لُكَيْزٌ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ساكنة ، والزاي المعجمة : موضع بأرض بني عُقَيْل ، من وراء الفلج . قال ابن مُقْبِلٍ يذكر^(٣) طُعْنًا : سَلَكْنَا لُكَيْزًا بِالْمِينِ وَلَوْزَةً شِمَالًا وَمُقْصَى السَّيْلِ ذِي الْغَدْيَانِ^(٤) وَلَوْزَةً أَيْضًا : بديار بني عُقَيْل ، من وراء الفلج .

﴿الَلِكِيكُ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء ، على وزن فَعِيل : موضع ، قال عَنَنْزَةَ :

طال التَّوَاهُ على رسومِ المنزلِ بين اللَّكِيكِ وبين ذاتِ الحرْمَلِ

وقال الراعي :

إِذَا هَبَطْتَ بَطْنَ اللَّكِيكِ تَجَاوَبْتَ بِهِ وَأَطْبَاهَا^(٥) رَوْضُهُ وَأَبَارِقُهُ

(١) أما الكَاكُ ، بكسر اللام ، فوضع في ديار بني عامر ، لبني نمير . (عن معجم البلدان لياقوت) .

(٢) في هامش ق : وقال أبو فراس الحارث بن حمدان : وأبقت على الكَامِ قتل سيوفه لها من بطون الخمامات مقابر وقال بنشديد الكاف وتخفيفها . من تاريخ حلب ، قاله كمال الدين رحمة الله عليه . ووافقه ياقوت في الضبطين . وكال الدين صاحب تاريخ حلب ، هو ابن العديم .

(٣) ج : يصف .

(٤) لم يذكر القويون في المأجم : الغديان ، بالياء ، وإنما ذكروا الغدوان ، مصدر غفا ، بمعنى سال ، أو أسرع .

(٥) استأهلها .

يَمْنِي إِيلًا . قال أبو حاتم : وَيَزُوهُ ابن جَبَلَةَ : « بَطْنُ الْكَكْ » . وقد تقدّم ذكر الكك .

اللام والهاء

﴿ لُهَاب ﴾ بضم أوله^(١) وبالباء المعجمة بواحدة [أيضا] في آخره : موضع معروف .
 ﴿ اللّهَابَة ﴾ بكسر أولها^(٢) ، وبالباء المعجمة بواحدة أيضا ، وهي ماء لعَبْشَمَس^(٣)
 من بني نعيم ، وهي خَبْرَاء من الشاجنة ، وتتصل بها مياهُ بني مالك بن حَنْظَلَةَ ،
 وهي الْقَرْعَاء وطُوَيْلِيع ، وكانت لبني كَعْب بن القنبر أيضا هنالك مياه الرَّمَادَة
 ولَصَاف ، وهي كلها من الشاجنة . وقال الأثرم : لَصَاف : ماء لبني بَرْبُوع .
 وقَطَعَ^(٤) أَسْفَعُ الْعَبْشَمِيَّ رَجُلَ رَجُلٍ من بني كَعْب ، فوَقَعَتْ بينهم حربٌ
 أَجَلَتْ عَبْشَمَس عن اللّهَابَة ، وقال شاعرهم :

مَنَعَ اللّهَابَة حَمَضَهَا وَنَجَّلَهَا وَمَنَابِتَ الضَّمَرَانِ ضَرْبَةً أَسْفَعَ
 ثم اشتراها رجلٌ من بني قُفَيْمٍ من عَبْشَمِيَّيْن ، ففَنَازَعَ فِيهَا الْأَحْيَاءَ الْمَذْكُورِينَ
 واقتتلوا ، ثم تَنَادَوْا إِلَى الْمَدِينَةِ وَأَمِيرُهَا مَرْوَانَ ، فَرَدَّ مَرْوَانُ عَلَى الْفُقَيْمِيِّ
 مَا اشْتَرَاهَا بِهِ ، وَاسْتَخْلَصَهَا ، وَوَلَّى سَمُرَةَ بْنَ سُهَيْانٍ الْمِنْقَرِيَّ أَمْرَهَا ، وَبَعَثَ

(١) ضبطه ياقوت : بالضم والكسر .

(٢) ج : أوله . وفي هامش ق : قال البلاذري : ويقال للهابة ، بالفتح .

(٣) في تاج العروس : وأما عبشمس بن سعد بن زيد مناة بن نعيم ، فأصله على ما قال أبو عمرو بن العلاء ، ونقله عنه الجوهري : « عب شمس » أي حبا ، أي ضوءها ، والعين مبدلة من الهاء ، كما قالوا في « عب قر » وهو البرد . وقد يخفف فيقال : « عب شمس » ، كما هو نص الجوهري . وقيل : « عب الشمس » : لهايا . ولما أسله : « عب شمس » ، بالهمز . والعب : العدل ، أي نظيرها وعدلها . يفتح ويكسر ، قاله ابن الأثير . والنسبة عبشمس أيضا ، كما صرح به ابن سيده .

(٤) ج : قطع .

الْعَبِيدَ بِعَارَتِهَا^(١) ، وَرَفَعَ طَىَّ الْخَضِرَةَ وَأَصْلَحَهَا ، وَقَالَ الْأَخْوَصُ^(٢) ، وَهُوَ زَيْدُ بْنُ عَمْرٍو الرِّبَاحِيُّ :

وَمَا وَقَعَةُ الْقَرْعَاءُ مِنْ ظُلْمٍ قَوْمَنَا بِيَدْعٍ وَلَا شَيْنٍ يَشِينُ عِقَابُهَا

﴿اللَّهُبَاءُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة ممدود : موضع ، قد تقدم ذكره في رسم الحَضَر .

﴿اللَّهُوَاءُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو ممدود ، على وزن قَفْلَاء : موضع ذكره أبو بكر .

﴿اللَّهُهَيْمُ﴾ دون همزة ولا مد : وَرَدَ فِي شِعْرِ النَّابِغَةِ ، وَلَا أَذْرَى هَلْ أَرَادَ هَذَا الْمَوْضِعَ الْمَقْدَمَ ذَكَرَهُ^(٣) أَوْ غَيْرَهُ ، قَالَ :

ظَلَلْنَا بِبَرْقَاءِ اللَّهُمَيْمٍ قَبُولُ نَكَادٍ مِنْ طَلَاتِهَا تُمَسَّى^(٤)

﴿اللَّهُهَيْمَاءُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ساكنة ، على لفظ التصغير ممدود : مَتْنُ اللَّهُهَيْمَاءِ : مِنْ نَعْمَانٍ . وَمَنَازِلُ بَنِي عَمْرٍو بْنِ الْحَارِثِ الْمُذَلِّيِّينَ فَوْقَ ذَلِكَ ، مَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ «أُدَيْمَةٌ»^(٥) ، وَفِيهِ قَتَلَتْ هَذِيلُ قَيْسَ بْنِ عَاصِرِ بْنِ عَرِيبِ الدَّوْلِيِّ ، مِنْ بَنِي كِنَانَةَ . وَقَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْةَ ، وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ لَأَنْسُ بْنُ حَذَيْفَةَ فِي يَوْمِ اللَّهُهَيْمَاءِ ، فَذَكَرَ نَعْمَانٌ لِمَا كَانَتْ اللَّهُهَيْمَاءُ مِنْهُ :

وَكَانَتْ لَهُ فِي آلِ^(٦) نَعْمَانَ بَقِيَّةٌ وَهَمَّكَ مَا لَمْ تُمْضِهِ لَكَ مُنْصِبٌ

(١) ج : لِمَارَتِهَا . (٢) ج : الْأَخْوَصُ . تحريف .

(٣) انظره في الرسم بعده .

(٤) الشطر الثاني في ج : « قَوْلُ نَكَادٍ مِنْ طَلَاتِهَا تُمَسَّى » . وَالطَّلَاةُ : الْحَسَنُ .

يريد أن الربع كانت في بَرْقَاءِ اللَّهُهَيْمِ لَطِيفُهُ كَانَتْهَا رَجْعُ مَسَاءِ .

(٥) ق ، ج : أُرَيْعَةُ . تحريف . وفي هامش ق : « أَدَيْمَةٌ » . وَهُوَ الصَّحِيحُ . وَلَيْسَ

عِنْدَ الْبُكْرِيِّ مَوْضِعُ اسْمِهِ « أُرَيْعَةُ » .

(٦) ج : أَهْلُ .

وذكر الرباعي : أَنَّ اللَّهِيْمَاءَ : ماء ابني تميم ^(١) ينزلها ناس من بني مجاشع .
وهناك أغار ^(٢) مُجَمِّع بن هِلَال من بني تميم الله بن ثعلبة ^(٣) عليهم ، فَقَتَلَ وَأَمَرَ
وغيَّم ، وقال :

وعائِزَة يَوْمَ اللَّهِيْمَاءِ رُغْنُهَا وقد ضَمَّها من داخل الخِلْبِ يَجْزَعُ ^(٤)

اللام والواو

﴿ اللّوَى ﴾ بكسر أوله ، على لفظ لَوَى الرَّمْل : موضع مذكور في رسم قُدُس ^(١) .
﴿ لَوَاقِح ﴾ بفتح أوله ، وكسر القاف ، بعدها حاء مهملة : موضع مذكور
في رسم الجَرِيْب .

﴿ اللّواهِز ﴾ بفتح أوله ، وبالزاي المعجمة في آخره : مَلَأَ من مياهِ بني حَنْظَلَة
من بني تميم .

﴿ اللُّوبُ ﴾ بضم أوله ، وبالباء المعجمة بواحدة في آخره : هِيَ الْحِرَار ، حِرَار
قَيْس ، قد تقدم ذكرها في رسم الخَطّ .

﴿ اللّوْذ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ذال معجمة : موضع مذكور بمحمد
في رسم بَرَام .

﴿ لَوْذَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ذال معجمة ، على وزن فَعْلان ،
موضع . قال الراعي :

(١ - ١) العبارة في ج : ينزله إياس بن مجاشع .

(٢ - ٢) في هامش ق : مجعم بن هلال بن الحارث بن هلال بن تميم الله بن ثعلبة .

(٣) الحلب : حجاب القلب .

(٤) في معجم البلدان لياقوت : اللوى ... واد من أودية بني سليم .

فَلَبَّيْهَا الرَّاعِي قَلِيلًا كَلًّا وَلَا بَلَوْذَانَ أَوْ مَا حَلَّتْ بِالْكَرَاكَ^(١)
 ﴿لَوْزَةُ﴾ بفتح أوله ، على لفظ واحدة اللّوز المأ كول : موضع^(٢) تقدم ذكره في رسم لَكَبَز .

اللام والياء

﴿لَيْث﴾ بكسر أوله ، وبالثاء المثناة في آخره : موضع قد تقدم ذكره في رسم أُبْلَى ، وهو مذكور في رسم شَمَنْصِير ، قال الشاعر :
 قَتَلْتُمْ سِدَادَ اللَّيْثِ وَابْنَ سِدَادِهِ جِهَارًا فَقَدْ أَمَسْتُمْ^(٣) بِالْخَزَائِمِ
 وقال أبو خِرَاش :

وَسَدَّتْ عَلَيْهِ دَوْلَجَاتُهُمْ يَمَّتْ بَنِي فَالَجِ بِاللَّيْثِ أَهْلَ الْخَزَائِمِ^(٤)
 وَبَصْدَرِ اللَّيْثِ مَا يُقَالُ لَهُ : ذَوْحَاط ، كان^(٥) فيه لبني قُرَيْشٍ يَوْمَ عَلَى بَنِي قَهْمٍ ،
 رَهْطٌ تَأْبَطُ شَرًّا ، وقال في ذلك سَلْمَى بْنُ الْمُقَعَّدِ الْقُرَيْشِيِّ :

(١) ذكر المؤلف لوزان مرة ثانية بعد القواهر ، مع بعض اختلاف . قال : « لوزان ،
 بفتح أوله ، وذال معجمة ، على بناء فعلان : موضع معروف . قال الشاعر :
 أَمِنْ أَجْلِ دَارِ بَيْنِ لَوْذَانَ فَالْتَقَا غَدَاةُ التَّوَى عَيْنَاكَ تَبْسُدِرَانِ
 أَنْشَدَهُ أَبُو عَلِيٍّ . وفي هامش ق : قال أبو علي البندادي : أنشدنا أبو عبد الله
 إبراهيم بن محمد بن عرفة المعروف بنفطويه : قال : أنشدنا أبو العباس أحمد بن يحيى
 [بعد البيت الأول] :

فَقُلْتُ : أَلَا ، لَا ، بَلْ قَذِبْتُ وَإِنَّمَا قَذَى الْعَيْنِ مِمَّا هَيَّجَ الطَّلَلَانِ
 فَيَا طَلْحَتَى لَوْذَانَ لَا زَالَ فَيَكَا لَمَنْ يَبْتَعِي ظِلِّي كَمَا فَنَنَانِ
 وَإِنْ كُنْتُمْ هَيَّجْتُمْ لَا عِجَاجَ الْهَوَى وَدَانِيْنَا مَا لَيْسَ بِالْمُتَدَانِ

(٢) زادت ج : قد ، بعد كلمة موضع .

(٣) ق : أَمَسْتُمْ . تحريف .

(٤) الدوَلَج : البيت الصغير .

(٥) ج : وكاد .

بَطْنٍ وَضَرْبٍ وَاعْتِنَاقٍ كَأَنَّمَا يَلْفُهُمْ بَيْنَ الْحَمَائِطِ أَبْرَدُ^(١)
أى سحاب فيه برد .

﴿الَّيْطُ﴾ بكسر أوله ، بعده ياء ، وطاء مهملة : موضع بأسفل مكة ، مذكور
في رسم أذاخير .

﴿لَيْعٌ﴾ بكسر أوله ، وبالعين المهملة في آخره : موضع ، قال الراجز :
كَأَنَّمَا حِينَ وَرَدْنَ لَيْعًا نَوَاحَةً مُجْتَابَةً صَدِيدًا
﴿لَيْكَةً﴾ قال الخليل : موضع . وقد تقدم ذكرها وما قيل فيها وفي الأيكة
بالمز^(٢) في رسم الأيكة^(٣) .

﴿لَيْنٌ﴾ دون هاء : موضع مذكور في رسم ذروة .
﴿لَيْنَةً﴾ بكسر أوله . وبالنون على لفظ اللَّيْنَةِ من التَّخْل : بُرٌّ من أعذب
الآبار بطريق مكة ، قال زهير :

شَجَّ الشَّعَاةُ عَلَى نَاجُودِهَا شَيْمًا مِنْ مَاءِ لَيْنَةٍ لَا طَرَفًا وَلَا رَنْفًا
ولينة أخرى أيضا^(٤) : موضع عن يمين زُبَالَةَ ، مذكور في رسم بُسْر . واليئر
للمذكورة قريب^(٥) من الرُّسَيْسِ ، قال كعب بن زهير :

وَأَمَّ بِهَا مَاءَ الرُّسَيْسِ فَصَوَّبَتْ لِلَّيْنَةِ وَانْقَضَ النُّجُومُ الْعَوَائِمُ
﴿لِيَّةٌ﴾ بكسر أوله ، وتشديد ثانيه : وهى أرض من الطائف ، على أميال

(١) فى هامش ق : الحمايط : شجر ، واحده حماطة .

(٢) ج : بالمزة .

(٣) قد قى : بكه ، ولكنه وضع عليها علامة الإدراج وكتب أمامها فى الهامش الأيكة .
والكلام القى أشار إليه المؤلف مذكور فى رسم الأيكة ص ٢١٦ وفى رسم بكه
ص ٢٩٦ من هذه الطبعة .

(٤) أيضاً : ساطعة من ج . (٥) قريب : ساطعة من ج .

سيرة ، وهى على ليلة من قرْن . وانظرها فى رسم حَوْرَة ، وفى رسم نَخْب .
 هى دار بنى نَصْر ، وفيها كان حِصْنُ مالِك بن عَوْف النَّصْرِي ، صاحب
 الناس وأميرهم يومَ هَوَازَن . ولما سار رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد حُذَيْنَ
 إلى الطائف ، سلك على نَخْلَةِ البَيَانِيَّة ، ثم على قرْن ، ثم على المُلَيْح ، ثم على
 بُحْرَةِ الرُّغَاءِ من لَيْثَة ، فابْتَقَى فى بُحْرَةِ مسجدًا وصَلَّى فيه ، وأمر النبي صلى الله
 عليه وسلم فى لَيْثَة بِحِصْنِ مالِك بن عَوْف فهُدِمَ ، ثم سلك فى طريق يَقل لها الضَّيِّقَة ،
 فلما تَوَجَّه فيها سأل عن اسمها ، فقيل له : الضَّيِّقَة ، فقال : بل هى الْيُسْرَى . ثم
 خرج منها على نَخْب ، فأَتَى الطائف ، وقال مالِك بن خالد الْخُنَاعِي فى لَيْثَة :
 متى تَنَزَّعُوا عن ^(١) بَطْنِ لَيْثَة تَضْطَبِّحُوا بِقَرْنٍ ولم يَضْمُرْ لَكُمْ بَطْنٌ يَحْمُرُ
 فَأُنْبَأُكُمْ أَن بينهما ليلة . قال أبو الفتح : لَيْثَة « فَعَلَّة » من لَوَيْتَ ، ولو نسبتَ إليها
 لَعَلَّتْ لَوِيَّتٌ على حقيقة النسب ، كما تقول فى الرَّيِّ رَوِيَّتٌ لولا تَغْيِيرُهُ ^(٢) .
 قال أبو الفتح : وفى كتاب أبى بكر « كَبَّة » بفتح اللام وبالباء المعجمة بواحدة .
 وأبو عمرو إنما يقول : « لَيْثَة » مخففة الياء ، فهو لا يروى إِذَنْ بَيْتَ مالِك إِلَّا
 من بَطْنِ لَيْثَة . والمِحْمَرُ فى البيت : هو الْكَوْدَنُ ^(٣) .

قال الزُّبَيْرُ : وَفَدَّ أَبُو جَهْمُ بن حُذَيْفَةَ على معاوية ، وكان بينه وبين
 ثَقِيفٍ لِحَالًا ، فقال معاوية : يَا أَبَا جَهْمُ ، مالِكٌ وَلَثَقِيفٍ يَشْكُونُكَ إِلَى ؟
 قال : مَا أَعْجَبَ أَمْرَكَ ، والله لَا أَصْلَحُهُمْ حَتَّى يَقُولُوا : قَرِيشٌ وَثَقِيفٌ وَلَيْثَة
 وَوَجْجٌ ، لَا يُحِبُّنَا مِنْهُمْ إِلَّا أَحَقُّ ، وَلَا يُحِبُّهُمْ مِنَّا إِلَّا أَحَقُّ . وقال ابن مُقْبِلٍ :
 أَمَسَتْ بِأَذْرُعِ أَكْبَادٍ فَعَمَّهَا رَكْبٌ بِلَيْثَةٍ أَوْ رَكْبٌ بِسَائُونَا

(١) ج : من . (٢) يريد أن النسب إلى الرى على القياس : روى . ولكنهم

غبروه ، فقالوا : رازى . وهذا فى النسب إلى البلد الذى بفارس .

(٣) الكودن والكودنى ، بياء النسبة : الفرس المهيمن . ومن معانيه أيضاً : القبل ،

والبل ، والبرذون الروى . والجمع : الكودان . (انظر تاج العروس) .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

كتاب حرف الميم

الميم والهمزة

﴿ مآب ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده ألف وباء معجمة بواحدة : موضع بالشام ^(١) ؛
قال البسيط :

حديثٌ بِأَنْزَافٍ تَشْعَبُ لُبُّهُ كُفَيْتُ سَبَبَهَا مِنْ مَّآبِ الدَّوَارِغِ ^(٢)
إنزاف : سكر . أنزف : أوى سكر ، وأنزف : نفذ شرابه . وقرئ هذا
الحرف على الوجهين ولا يُنْزَفُونَ ، ولا يُنْزَفُونَ . وانظره في رسم مؤنثة
بعد هذا .

(١) في هامش ق عن المحكم لابن سيده : مآب : اسم موضع من أرض الشام . قال
عبد الله بن رواحة :

فلا وأنى مآبٍ لأتيناها وإن كانت بها عرب وروم
وفي شرح شعر حاتم ، رواية المزياني وقد أنشد له :
سقى الله رب الناس سحاً وديعة جنوب القنطرة من مآب إلى زغر
مآب : تل أيلة .

(٢) الدوارع : جمع ذارع ، وهو الزرق الصغير يسليخ من قبل القنطرة . وقبل : هو
الزرق الكثير الأخذ للساء ونحوه .

﴿مَأْرِبَ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده ألف ، ثم راء مهملة مكسورة ، ثم باء معجمة واحدة ، ويخفّف ، وهو الأكثر . ويقال مأْرِب ، بإسكان ثانيه ، قال الأعشى :

من سبّا الحاضرين مأْرِبَ إذْ يَبْنُونَ من دون سَيْلِهِ العَرِمَا
وهناك أرسل الله سَيْلَ العَرِمِ ، الذى ذَكَرَ فى كتابه ، وهى بلاد الأزْد باليَمَن ، قال السَّائِكُ بن السَّلَكَةِ :

أَمْعَتْنِي رَيْبُ المَنُونِ وَلَمْ أُرْغِ عَصَافِيرَ وَادٍ بَيْنَ جَأْشٍ وَمَأْرِبِ
وَأَذْعَرَ كَلَابًا يَقُودُ كِلَابَهُ وَمَرْجَةً لَمَّا أَلْتَمِسَهَا بِمَنْقَبِ^(١)
جَأْش : أرضٌ قَرِيبٌ من مأْرِب . وَمَرْجَةٌ بالميم : مذكورة فى موضهما من هذا الحرف . وقال الأَفْوَه الأَوْدَى :

فَسَائِلُ بَنِي حَيٍّ مَرِيبٍ قَمَارِبِ بَرَانِسٍ حَجَرٍ حَزْنِهَا وَسُهُولِهَا
حَيًّا مَرِيب : بالميم . وِرَانِسُ حَجَرٍ : موضع .

وروى الحرّبى وغيره من طريق سُمَيٍّ بن قيس ، عن شَهْر ، أن أَيْبَضَ ابنَ حَمَالٍ وفد على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فاستَقَطَعَهُ المَلَح الذى بمَأْرِب ، فأَقْطَعَهُ . فقال رجل : أتَدْرِى يا رسول الله ما أَقْطَعْتَهُ ؟ إِنَّمَا أَقْطَعْتَهُ المَاءَ العِدَّ . فَرَجَعَهُ رسولُ الله صلى الله عليه وسلم . قال أبو عبيد : إِنَّمَا أَقْطَعَهُ رسولُ الله صلى الله عليه وسلم وهو رَى أَنَّهَا أرضُ مَوَاتٍ ، فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ^(٢) أَنَّهُ ماءٌ عِدٌّ ، وهو الذى لَهُ مَادَّةٌ لَا تَنْقَطِعُ ، مثل الآبار والعيون ، ارْتَجَعَهُ ، لِأَنَّهُ سَنَّ رسولُ الله صلى الله عليه وسلم فى السَّكَلَاءِ والنَّارِ^(٣) والماء ، أَنَّ الناسَ أَجْمَعِينَ فيه شُرَكَاءُ .

(١) ج : بمنقب . والمقنب : الجماعة من الحيل .

(٢) النار : ساقطة من ج .

[قال^(١) الحسن بن أحمد بن يعقوب : مأرب : اسم قبيلة من عاد ، سُمي به هذا الموضع . قال : ويقال : إن الذي بنى بها الشَّدُّ لُقْمَانُ بن عاد ، ويقال : هو لُقْمَانُ بن السِّكِّيرِ صاحب السُّور . وذكر لُقْمَانُ مشهور بمأرب .

وَمَمَّ موضع يُسَمَّى فَسْوَةَ لُقْمَان ، وهي هَوْتَةٌ^(٢) في بعض رمل مأرب كأنها جَفَنَةٌ يزعمون أنه قد مَمَّ فخرَجَتْ منه ريحٌ ، فاحتفرت ذلك الموضع .

وبرُحَابَةٌ من جانب صنعاء أكمَتَان ، بينهما قدرُ ميل ، موطَّأَتَا الرأس ، تُسَمَّيان مَذَوْدَى لُقْمَان ؛ ويقولون : كان يعلِفُ فيهما ثَوْرَيْه ، فإذا أقبل كلُّ واحد منهما على مَذَوْدِهِ ، التَقَّتْ أذنانُهما في الوسط . وهذا على تشنيع العرب في الحكايات والأخبار التي تُشَبِّه الخرافات .

قال الهمداني : وقد رأيتُ العَرِمَ بمأرب ، وهو المذكور في التنزيل ، وكان مُسْتَدًّا إلى حائِطٍ وَانٍ : قَصْرٍ هناك ، بِيَعَارِيبٍ^(٣) من الصخر عِظَامٍ مُلَحَمَةٍ الأساس بِالْفِطْرِ^(٤) ، ورأيتُ مَقَائِمَ المَاءِ فيه ، ورأيتُ أحدَ الصَّدَفَيْنِ^(٥) باقِيًا على أَرْتَقٍ ما كان^(٦) ، كأنه قد فَرِغَ من عَمَلِهِ بِالْأَمْسِ .

قال : وقصور مأرب سَلْحِين ، وهو قصرُ بَلْقَيْس ، والقَشِيب ، والهَجَر ، قال الشاعر :

بل أين من قبلهم لمن ذَكَرَ أَهْلُ القَشِيبِ ذِي البَهَاءِ والهَجَرِ

(١) السلام من هنا إلى آخر الرسم : زيادة عن ج . وعن « نور عثمانية » بالآستانة .

وهو ساقط من ق وراغب باشا .

(٢) الهوْتَةُ : الأرض المنخفضة المطبئة .

(٣) في نور عثمانية : بيعارِب . ولم نثر على معنى السكّاتين في معاجم اللغة .

(٤) الفطر : النحاس الغائب .

(٥) الصدف : المرتفع العظيم من حائط ونحوه .

(٦) أرتق : أوتق . وهذه رواية نسخة نور عثمانية بالآستانة .

وأهل صِرَاقَ وَضَهَرَ وَهَكَزَ بِدَّهَمَ رَبِيبُ الزَّمَانِ عَنْ قَدَرٍ [
 ﴿مَأْيِدٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة ، ودال مهمله :
 موضع مذكور في رسم آل قراس .

﴿مَوْتَةٌ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده تاء معجمة باثنتين من فوقها :
 موضع من أرض الشام ، من عمل التلقاء ؛ وهو الذي بعث إليه رسول الله
 صلى الله عليه وسلم الجيش سنة ثمان ، واستعمل عليهم زيد بن حارثة مَوْلَاهُ ،
 وقال : إِنَّ أُصَيْبَ زَيْدٌ فَجَعْفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ ، فَإِنْ أُصَيْبَ جَعْفَرٌ فَعَبْدُ اللَّهِ .
 ابن رَوَاحَةَ ، فَأُصِيبُوا مُتَابِعِينَ عَلَى مَا قَالَهُ . وخرج إلى الظُّهْرِ مِنْ ذَلِكَ الْيَوْمِ .
 تُرْفِي السَّكَّابَةَ فِي وَجْهِهِ ، فخطب الناس بما كان من أمرهم ، وقال : ثم أخذ
 اللواءَ سَيْفٌ مِنْ سَيْفِ اللَّهِ : خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ ، فَقَاتَلَ حَتَّى فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْهِ . فَيَوْمَئِذٍ
 سُمِّيَ خَالِدٌ سَيْفَ اللَّهِ . وَكَانَ لِقَاؤُهُمُ الرُّومَ فِي قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا سَشَارِفُ ، مِنْ تَحْوِمِ
 التَّلْقَاءِ . ثُمَّ انْحَاذَ الْمُسْلِمُونَ إِلَى مَوْتَةٍ . قَالَ ابْنُ عَمْرٍ : كُنْتُ فِيهِمْ تِلْكَ الْغَزْوَةَ .
 فَالْتَمَسْنَا جُفْرًا ، فَوَجَدْنَاهُ فِي الْقَتْلِ ، وَوَجَدْنَا فِي جَسَدِهِ بَضْعًا ^(١) وَتَسْعِينَ مِنْ
 طَعْنَةٍ وَرَمِيَّةٍ . ذَكَرَهُ عَنْهُ الْبُخَارِيُّ .

قال ابن إسحاق : لما نزل المسلمون مَمَّانَ ، وهى بين الحجاز والشام ، حصن
 كبير على خمسة أيام من دمشق بطريق مكة ، بلغهم أَنَّ هِرَقْلَ قَدْ نَزَلَ مَكَّابَ
 مِنْ أَرْضِ التَّلْقَاءِ ، فِي مِثَّةِ أَلْفٍ ، فَأَقَامَ النَّاسُ بِمَكَانِ لَيْلَتَيْنِ ، ثُمَّ إِنَّ عَبْدِ اللَّهِ بْنَ
 رَوَاحَةَ شَجَّهَهُمْ ، فَاسْتَمَرُّوا لَوِجَتِهِمْ ، وَقَالَ ابْنُ رَوَاحَةَ :

(١) كذا في ق وصحيح البخارى وراغب باشا ، ونور عثمانية . وفي ج : بضا .

جَلَبْنَا الْخَيْلَ مِنْ أَجَاٍ وَقُرَحٍ تُفَرُّ مِنَ الْحَشِيشِ لَهَا عُكُومٌ^(١)
 أَقَامَتْ لَيْلَتَيْنِ عَلَى مَعَانٍ وَأَعْقَبَ بَعْدَ فَرَسِهَا جُجُومٌ
 فَرُحْنَا وَالْجِيَادُ مُسَوَّمَاتٌ تَنْفَسُ فِي مَنَاخِرِهَا السُّومُ
 فَلَا وَأَيَّ مَأَبٍ لَنَأْتِيَنَّهَا وَإِنْ كَانَتْ بِهَا عَرَبٌ وَرُومٌ^(٢)

ورواية أبي جعفر الطبري :

• جَلَبْنَا الْخَيْلَ مِنْ أَجَامٍ قُرَحٍ •

وقال حسان بن ثابت يَرِنُ أَهْلُ مُؤَنَّةَ :

فَلَا يُبْعِدَنَّ اللَّهُ قَتْلَى تَتَابَعُوا بِمُؤَنَّةَ مِنْهُمْ ذُو الْجَنَاحَيْنِ جَعْفَرُ^(٣)
 وَمَا زَالَ فِي الْإِسْلَامِ مِنْ آلِ هَانِمٍ دَعَانِمُ عِزٍّ لَا يُرَامُ وَمَقْعَرُ^(٤)
 بِهَالِيلٍ مِنْهُمْ جَعْفَرُ وَإِنْ أُمَّهُ عَلِيٌّ وَمِنْهُمْ أَحْمَدُ الْمُتَخَيَّرُ

﴿ مَا زَمَا مِنِّي ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر الزاي المعجمة : معروفان بين عَرَفَةَ وَالْمُرْدَلَةِ ، وكلّ طريق بين جبلين فهو مَأَزِمٌ . وقيل : المَأَزِمُ : المَضِيقُ في الجبل : تَلْتَقِي الْجِبَالُ وَيَتَسَعُ مَاوراءُهَا وَقَدَامُهَا ، وَهُوَ مِنَ الْأَزَمِ ، قَالَ كُثَيْبٌ :
 وَقَدْ خَلَفْتُ جَهْدًا بِمَا نَحَرْتُ لَهُ قُرَيْشُ غَدَاةَ الْمَأَزِمِينَ وَصَلَّتْ
 وَرَوَى مَعْمَرٌ عَنْ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ عَنْ ابْنِ عَمْرٍ ، قَالَ : إِذَا كُنْتَ بَيْنَ الْمَأَزِمِينَ مِنْ
 مِنِّي ، فَإِنَّ هُنَاكَ سَرَحَةً سُرَّةً^(٥) تَحْتَهَا سَبْعُونَ نَبِيًّا .

(١) ج : فرح ، في موضع : قرح . وأجأ : أحد جبل طي . وقرح : سوق وادي القرى . والفرح : أطول جبل بأجأ وأوسطه . ورواية البيت في معجم ياقوت :
 جلبنا الخيل من أجام قرح يفر من الحشيش لها العكوم
 وتفر : تطعم شيئاً بعد شيء . والعكوم : جمع عكم ، بالفتح ، وهو الجنب .
 ج : لنأتينها .

(٣) ج : تتابعوا ، ق : تبايعوا . وتتابعوا : تهاوتوا في القتال ، وأسرعوا إليه .

(٤) ج : ترام ، بالثاء . (هـ) أي قطعت سرتة . يعني أنهم ولدوا تحتها ، فهي مباركة .

﴿مَأْسَل﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة مفتوحة : موضع في ديار ضَبَّة^(١) ، تُنسَب إليه دَارَةُ مَأْسَل .

وهناك قُتِلَ شُتَيْرُ بْنُ خَالِدِ بْنِ نُفَيْلِ بْنِ عَمْرِو بْنِ كَلَاب .

﴿مَأْفَقَة﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء مكسورة ، ثم قاف مفتوحة : موضع قد تقدّم ذكره في رسم بُرْعُوم .

﴿مَأْلَب﴾ على وزن الذي قبله أيضا^(٢) : موضع مذكور في ذلك الرسم .

الميم والألف

﴿مَابِد^(٣)﴾ بكسر الباء المعجمة بواحدة ، ودال مهملة : موضع باليمن . قال أبو ذؤيب :

يَمَانِيَّةٌ أَجْنَى لَهَا مَظَّةٌ مَابِدٍ وَأَلِ قَرَّاسٍ صَوْبُ أَرْمِيَّةٍ كُحْلٍ^(٤)
قال الشُّكْرَى : مَابِدٌ وَأَلُ قَرَّاسٍ : في بلاد أَرْدِ السَّرَّاءِ . وَأَرْمِيَّةٌ : جمعُ رَمِيٍّ ، وهو سحاب عظيم . وَيُرْوَى « صَوْبُ أُسْقِيَّة » ، جمعُ سِقِيٍّ ، وهو مثله . وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ : « أَحْيَا لَهَا » .

﴿الْمَأْوَل﴾ موضع بَوَدَّان ، قال النُّصَيْب :

(١) في معجم البلدان لياقوت . مَأْسَل : رملة ، وقيل ماء في ديار بني عقيل . وقال

ابن دريد : نخل وماء لعقيل ، واسم جبل في شعر لبيد .

(٢) قبله في ترتيب المؤلف رسم « مأرب » .

(٣) ذكر المؤلف رسم « مابِد » في الميم مع الهمزة ، ثم في الميم مع الألف .

(٤) انظر التعليق على البيت في رسم « آل قَرَّاس » .

بذى الماثول من ودان تنسني عليه التوز دارجة مسفون^(١)
وهو مذكور في رسم عنتية .

﴿ ماذق ﴾ بكسر الذال ، بعدها قاف : رمل قبيل اليمامة ؛ قال الأسود
ابن يعفر :

بأحسن من سلمى غداة لقيتها بمعتلج التيثاء من رمل ماذق

﴿ مارد ﴾ بكسر الراء ، بعدها دال مهملة : حصن معروف ، مذكور في رسم
تياء^(٢) ، وفي رسم الوزر .

﴿ ماردون ﴾ على لفظ جمع الذي قبله : مدينة مذكورة في رسم الخابور ، وهي
كورة من كور ديار ببيعة ، وهي كلها بين الحيرة^(٣) والشام
﴿ ماشان ﴾ موضع مذكور^(٤) ، محدد في رسم القيذوق .

﴿ الماعزة ﴾ بكسر العين ، بعدها زاي معجمة : موضع قد تقدم ذكره في رسم
المروث ، وفي رسم المضيق .

﴿ ماعرة ﴾ بكسر ثانيه ، بعده راء مهملة : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ ماكسين ﴾ بفتح الكاف^(٥) ، وكسر السين المهملة ، بعدها ياء ونون :
قرية لبني تغلب ، على شاطئ الفرات ، في مهب الجنوب ، وبها حمة ، وبينها
وبين رأس عين مسيرة يوم .

(١) ج : سفول ، باللام . تحريف . والريح السفون : التي تكون أبدا هابة .

(٢) رسم تياء : ساقطة من ج . والمؤلف سها فلم يذكر ماردا في رسم تياء .

(٣) الحيرة : كذا في ق . ج هنا . والصواب أن مارد من بلاد الجزيرة ، فيما بين
النهريين ، شمال نصيبين .

(٤) مذكور : ساقطة من ج . وفي معجم البلدان لياقوت : ماشان : نهر يجري في وسط
مدينة مرو ، وعليه حمة . (٥) في معجم البلدان لياقوت : بكسر الكاف .

وبهذه القرية لَيْعِي عُمَيْرُ بْنُ الْحُبَابِ بْنِ تَغْلِبَ حِينَ غَزَاهُمْ ، فَاقْتُلُوا عِنْدَ قَنْطَرَةِ الْقَرْيَةِ ، وَهِيَ أَوَّلُ قَرْيَةٍ تَرَا جَمَعُوا فِيهَا ، فُقُتِلَ فِي هَذَا الْيَوْمِ مِنْ تَغْلِبَ زُهَاهُ خَمْسَ مِائَةٍ ، وَكَانَ رُبَيْسُهُمْ وَرُبَيْسُ مَنْ مَعَهُمُ مِنَ النَّيَرِ وَبَكْرٌ ، شُعَيْثُ بْنُ مُلَيْلٍ ، قَالَ نُفَيْعُ بْنُ سَالِمٍ بْنُ صَفَّارٍ الْحَارَبِيُّ :

أَلَمْ تَسْأَلْ بَنِي جُثَمَ بْنَ بَكْرٍ غَدَاةً أَتَاهُمْ عَنَّا الْغَذِيرُ
بِحِمَّةٍ مَا كَسَيْنَ إِذَا التَّقَيْنَا وَقَدْ طَالَ التَّوَعُّدُ وَالزَّيْرُ
وَهُوَ أَيْضًا يَوْمُ الْقَنَاطِرِ ، قَالَ نُفَيْعُ :

وَأَيَّامُ الْقَنَاطِرِ قَدْ تَرَكَتُمْ رَبَّيْسَكُمْ لَنَا غَلِقًا رَهِينًا
﴿ مَالِك ﴾ عَلَى اقْطَعْ اسْمَ الرَّجُلِ : رَمْلَةٌ ^(١) أَوْ أَرْضٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

إِذَا شِئْتُ أَبْسَكَنِي بِرَعَاءِ مَالِكٍ إِلَى الدَّحْلِ مُسْتَبْدَى أَيْمَى وَخَصْرُ
وَالدَّحْلُ هُنَا : مَوْضِعٌ بَعَيْنُهُ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ وَتَحْدِيدُهُ . وَالدَّحْلُ : هَوَّةٌ فِي الْأَرْضِ
تُنْبِتُ السَّدْرَ . وَقَالَ ابْنُ أَبِي رَيْعَةَ :

وَوَاعِدِيهِ سَرَحَتِي مَالِكٍ أَوْ ذَا الرُّبَا بَيْنَهُمَا الْخَوِرَا

﴿ بَطْنُ الْمَالَةِ ﴾ بِتَشْدِيدِ اللَّامِ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ الْقَحْفَحِ .

﴿ مَاهُ ﴾ بِالْمَاءِ الَّتِي لَا تَنْدَرُجُ نَاءٌ : قَالَ أَبُو عُمَرَ الزَّاهِدُ : الْمَاءُ بِالْفَارِسِيَّةِ : قَصَبَةٌ
الْبَلْدُ ، أَيْ بَلَدٌ كَانَ ؛ وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ ضَرَبَ هَذَا الدِّينَارُ بِمَاءِ الْبَصْرَةِ ، وَ ^(٢) بِمَاءِ
فَارِسَ . ذَكَرْتُ هَذَا إِنِّثَاءً بِشَكْلِ عَلَى قَارِئِهِ ، فَيُظَنُّ أَنَّهُ مَوْضِعٌ بَعَيْنُهُ ، يُنْسَبُ
إِلَى الْبَلَدِ الْمَذْكُورِ بَعْدَهُ .

وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ : رَافِدَا الْعِرَاقِ : الْمَاهَانُ ، مَاهُ الْبَصْرَةِ ، وَمَاهُ الْكُوفَةِ ،

(١) ج : نَوْرٌ هَيْئَانِيَّةٌ : اسْمُ رَمْلَةٍ .

(٢) ج : أَوْ .

فاهُ البصرة : نَهَاوَنْد ، وماءُ الكوفة ، الدَّيْنَوْر^(١) . وقال غيره : رافدا العراق
دَجَلَةُ والفُرَات ؛ قال الفَرَزْدَق :

أَوَلَيْتَ^(٢) العِراقَ وَرَافِدَيْهِ فزَارِيًّا أَحَدٌ يَدَ القَيْمِصِ

﴿ مَاهِط ﴾ بكسر الميم ، بعدها طاء مهملَة ، قال الهمداني : مَاهِطُ في^(٣) طَلَامٍ
من اليمَن . وهم يقولون إن كُنُوزَ اليمَن المذكورة في رسم خُتَا ، إذا ظهرت يَقَعُ
في مَاهِطٍ مَسْخُ ناسٍ قِرْدَةٍ .

﴿ المَاوَان ﴾ غير مهموز ، وقال ابن دُرَيْد : يُهْمَزُ ولا يُهْمَزُ : وهو اسم ماء ،
قال الشَّماخ :

تَرَبَّعَ أكنافَ القَمَانِ فَصَارَةً فَأَيَّلَ فالماوانِ فهو زَهُومٌ

وَدُو مَآوَان : موضع آخر في طريق مكة ، قال امرؤ القيس :

عَظِيمٌ طُوبِيلٌ مُطْمَئِنٌّ كَأَنَّهُ بِأَسْفَلِ ذِي مَآوَانٍ سَرَحَةٌ مَرَقِبٌ
وقال أبو محمد القَمَمَسِيُّ :

شَرِبَ من مَآوَانٍ ماءً مُرًّا ومن شَبَابٍ مِثْلَهُ أو شَرًّا^(٤)

وقال عُرْوَةُ بن الوَرْد :

أَقُولُ لِقَوْمٍ بِالكَثِيفِ تَرَوَّحُوا عَشِيَّةً فَلَنَّا عِنْدَ مَآوَانٍ رَزَحَ

(١) في هامش ق : ماء دينار : إنما سمي ماء دينار ، لأن صاحبها يقال له دينار بن دينار . وقال الطرزي : وماء دينار : حصن قديم بين خيبر والمدينة . وقال أبو محمد الرشاشي رحمه الله : الساهين (كذا) : الدينور : كان يقال لها ماء الكوفة ، لأن مالها كان يحمل في أعطيات أهل الكوفة ؛ ونهاوند : كان يقال لها : ماء البصرة ، لأن مالها كان يحمل في أعطيات أهل البصرة . والدينور ونهاوند : كورتان من كور الجبل . وفي المحكم : وماء دينار : مدينة أيضا ، وهي من الأسماء المركبة . وماء : مدينة ، لا ينصرف لمكان العجمة .

(٢) في اللسان : أأطمت . (٣) ج : من طلام . (٤) ج : شربنا . نحرىف .

قال أبو حاتم : ماوان : وادٍ غَلَبَ عليه الماء ، فَسُمِّيَ ماوان ، وهو فيها ^(١) بين الرَبْدَةِ والثَّقَرَةِ ، وكانت منازل بني عَبَسَ فيها بين أَهْبَاتَيْنِ ، والثَّقَرَةُ ، وماوان ، والرَبْدَةُ ، هذه منازلهم . وشَبَّام الذي ذكر المَقْعَسِي : جبل في منازل بني قُشَيْر . وسَنَام ، بالسین المهملة والنون : جبل بالبصرة .

﴿ مَأْوَةٌ ﴾ بالواو المفتوحة : من تغور خَرَشْنَةُ . قال البُخْتَرِيُّ : صَبَّحَنَ مِنْ طَرَسُوسَ خَرَشْنَةَ الَّتِي بَعُدَتْ عَنِ الْأَمَلِ الْبَعِيدِ الْمَوْجِفِ وَتَرَكْنَ مَأْوَةً وَهِيَ مَأْوَى لِلصَّادِي مَصْفُوعَةً بِصَدَى الرِّيَّاحِ الْعُصْفِ وَعَلَى قَدَازِيَةٍ أَنْحَطَطْنَ بِرَايَةٍ أَوْفَتْ بِقَادِمَتِي عُقَابٍ مُنْكَفِي ﴿ مَأْوِيَّة ﴾ بكسر الواو ، وتشديد الياء بعدها .

ويقال أيضا : مَأْوِيَّة ، بفتح الواو ، وإسكان الياء ، وكسر الهاء التي لا تَنْدَرَج ناء ، وهو مَاءٌ يَبْطُنُ فَلَجٌ ، على ستِّ مراحل من البصرة . وقال أبو حاتم : نُسِبَ هذا المنزل إلى مَأْوِيَّةَ بِنْتُ مَرْ ، أختُ تَيْمِ بْنِ مَرْ . ومَأْوِيَّة : اسم المرأة . سُمِّيَتْ بِهَ الْمَرْأَةُ ^(٢) ، قال ابن مُقْبِل : هَاجُوا الرِّحِيلَ وَقَالُوا إِنَّ شِرْبَكُمْ مَاءَ الزَّنَانِيرِ مِنْ مَأْوِيَّةِ النَّزْعِ ^(٣)

- (١) ج : ما ، ولعل أصلها : ماء ، والمفارقة لا يكتبون الهززة ولا ينطقونها .
(٢) ج : سميت المرأة به . وفي هامش ق : رأيت بخط جتيج رحمة الله : وماوية كانت صرعى لهجأت النعان . وسميت ماوية لصفاء مائها ، تشبهاً بالمرأة .
(٣) ق : الزنانير ، ج : القنائين ، وكلاهما تحريف من الزنانير ، وقد استشهد المؤلف بالبيت في رسم الزنانير ، وهي كذلك في نسخة مكتبة راغب بإسكانه « فلم الجامعة العربية رقم ٩٢٩ ، ٩٣٠ » . وفي نسخة مكتبة « نور عثمانية » بالأسنائة « فلم الجامعة العربية رقم ٩٤٦ » : القنائين ، بصيغة متنى ذناب ، بكسر النال . وماوية : تردد فيه المؤلف . فقرة قال إنها بالين « في رسم زنانير » وهنا نقل كلام أبي حاتم الذي يفهم منه أنها قريبة من البصرة . ولعلهما موضعان ، لا موضع واحد . والترع ، بالناء ، بوزن غرغ : قال في اللسان : جمع ترعة ، وهي الروضة =

وانظره في رسم الطُّنْب . قال ابن حبيب : ما شربت قط ماء أعذب من ماء
مأوية . قال : وكان يُنقل منها الماء لمحمد بن سليمان ، إلى البصرة .

الميم والباء

﴿ مَبَاضِع ﴾ بفتح أوله ، وبالضاد المعجمة المكسورة ، والعين المهملة : موضع
قد تقدم ذكره في رسم البَزْواء ، وفي رسم مُعَال .

﴿ مُبَايِض ﴾ بضم أوله ، وبالياء أخت الواو مكسورة ، والضاد المعجمة ، علم
وراء الدَّهْناء ، في منازل بني أبي ربيعة بن ذهل بن شيبان . ويقال : أبَايِض ،
بالهمز . ويقال : هو في ديار بني سعد بن زيد مناة بن تميم ؛ وقال ^(١) علقمة
ابن عبدة :

وَقُلْتُ لَهَا يَوْمًا بَوَادِي مُبَايِضٍ أَرَى كُلَّ عَانٍ غَيْرَ عَانِيكَ يُعْتَقُ
وَذَكَرْتُهَا بَعْدَمَا قَدْ نَسِيتُهَا دِيَارُ عَلَاها وَابِلٌ مُتَبَقُّ ^(٢)
بَأَكْنَافِ كَثِمَاتٍ كَأَنَّ رُسُومَهَا قَصِيمٌ ^(٣) صَنَاعٍ فِي أُدِيمٍ مُنْمَقُ
كَثِمَاتٍ : موضع هناك أيضا .

وَبُيَايِضٍ أَغَارَتْ بَنُو ذُهْلَ بْنَ شَيْبَانَ ، وَرَبِيسُهُمْ هَانِئُ بْنُ مَسْعُودٍ ، عَلَى
بَنِي عَمْرِو بْنِ تَمِيمٍ ، وَرَبِيسُهُمْ طَرِيفُ بْنُ تَمِيمِ الْقَنْبَرِيِّ ، فَقَتَلَ حَصِيصَةَ بْنَ شَرَّاحِيلَ ،
وَيُقَالُ ^(٤) حَصِيصَةُ ^(٥) بَنُ جَنْدَلِ بْنِ قُنَافَةَ ^(٦) الشَّيْبَانِيَّ ، طَرِيفُ بْنُ تَمِيمٍ ،

== عَلَى الْمَسْكَنِ الْمُرْتَفِعِ . وَعِنْدِي أَنْ يَجُوزَ أَنْ يَكُونَ الْقَرْعُ ، بِوَزْنِ سَبَبٍ ، يُقَالُ
حَوْضِي تَرْعٌ ، أَيْ مَلْعَوْهُ ، وَلَمْلَعُهُ وَصَفٌ بِالْمَصْدَرِ . وَفِي قِيٍّ ، وَرَاغِبٌ بِأَشَا :
« النَّزْعُ » بِوَزْنِ الرُّسْلِ ، جَمْعُ نَزَعٍ أَوْ نَزِيعٍ ، وَهِيَ الْبُتْرُ الْقَرْيَةُ الْفَرَسُ ،
نَزَعٌ دَلَاوُهَا بِالْأَيْدِي .

(١) ج : قال . (٢) متبقي : مندفع بالهاء فجأة .

(٣) القَصِيمُ : الجِلْدُ الْأَبْيَضُ يَكْتَبُ فِيهِ أَوْ يَنْقُشُ .

(٤) ج : وقيل . (٥) ج : وإقوت : حصية . (٦) ج : قنادة . تحريف .

[وانهزمت تميم^(١)] ، وتخلت عما كان في أيديها . قال أبو عبيدة : سألت
عبد الله بن زُرعة الذهلي عن قول جرير يُعَيِّرُ بني [مالك بن] ^(٢) حنظلة
يوم مُبَايَض :

خَنِيْلِي الَّتِي رَكِبْتَ غَدَاةَ مُبَايَضٍ فَوَجَعَنَ سَبِيْعُكُمْ وَكُلَّ سَوَامٍ
أَلْخَفْنَا بِنِي رِيْمَةَ بَقْدَمَا دَمِيَ الشَّكِيمُ وَمَا جَ كُلُّ حِزَامٍ
فقال : كَذَبَ عَلَيْهِمْ ، لَأَنَا غَزَوْنَاهُمْ وَلَمْ تَكُنْ ^(٣) معهم ظُفْرًا وَلَا أَمْوَالٍ .

﴿ مَبْرَّة ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وتشديد الراء المهملة : موضع ، قال كثير :
لَتَعْيَنِيكَ مِنْهَا يَوْمَ حَزْمِ مَبْرَةٍ شَرِيحَانِ مِنْ دَمْعٍ نَزِيْعٍ وَسَافِحٍ ^(٤)
النزيع والنزيف : واحد . ويُروى : وسائح .

﴿ مَبْكَّة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الكاف المفتوحة ، والثاء
المثلثة ، والهاء . ويقال : مَبْكَتْ ، بلا هاء : موضع مذكور في رسم الأجرد ^(٥)
المتقدم في حرف الهززة .

﴿ مُبْهَل ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده هاء مكسورة : وادٍ مذكور
مُحَدَّدٌ ^(٦) في رسم قدس ، ، وفي رسم السرر ، فانظره هناك .

﴿ مُبِين ﴾ بضم أوله ، وكسر ثانيه ، مُفْعِلٌ مِنْ أَبَانٍ : موضع قد تقدم ذكره
في رسم جُوَاذَة .

(١) العبارة : زيادة عن ج .

(٢) كذا في ق ونور عثمانية . وفي ج : يكن .

(٣) ج : شريحان ، بالهاء . والشريحان : بريد مسيلين للدمع ، والنزيع : الذي نقد
ماؤه أو قل . يقول : دمع إحدى عينيك قليل ، ودمع الأخرى كثير .

(٤) في ق : الأشعر ، وهو تساهل في التعبير ، لأن الأجرد والأشعر جبال جهينة ،
وهما متقاربان .

(٥) محدد : ساقطة من ج . وفي معجم البلدان لياقوت : مبهل : ماء في ديار بني تميم .

الميم والتاء

﴿مُتَالِع﴾ بضم أوله ، وباللام المكسورة ، والعين المهملة : جبل لنبي بالحصى ، قاله الخليل . وقد تقدم ذكره في رسم الجريب . وقال زيد الخيل :
 بنى عامرٍ هل تعرفون إذا بدا
 أبو مكنفٍ قد شدَّ عقد الدوابر^(١)
 بخيل^(٢) تضيءُ البلق في حجرانيه
 ترى الأكم منه سجداً للحواير
 ونحن هزمننا جعكم بمتالع
 فقاء ولم يسلم على شر طائر
 من السم ما تصلى ظنون المحاذير
 وكنت إذا ألقى غنياً سقميتها
 فقلنا غنياً يوم سفع محجر
 ويوم فنا لآقي السكلاي عامراً
 وأخا ثقةً ثبنا قليل العوائر
 وقال عباس بن مرداس :

عفاً مجدل من أهله فمتالع
 فجنبنا أريك قد خلا فالتصانع
 مجدل : موضع قبل متالع . وقال حميد بن ثور :
 عرفت المنازل بين القرى^(٣) وبين المتالع من أرض حام
 ﴿المتمثل﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وفتح التاء المثناة ، وفتح اللام : موضع
 بالعالية ، مذكور في رسم سويقة^(٤) ؛ قال زهير :

أين أم أوفى دمنة لم تكلم
 بمحومانة الدراج فالمتمل

- (١) أبو مكنف : بوزن محسن : هو زيد الخيل ، والداوير : أعقاب الأمور ، جمع دابرة .
 وفي ج : الدوائر ، بالهمز جمع دائرة ، وهي ما يحيط بالشيء . كأنه يريد العواقب .
 (٢) ج ونور مثانية : بجيش . والحجرات : النواصي .
 (٣) ق : القرى . تحريف . والبيت مذكور في رسم القرى من هذا الجمع .
 (٤) لم يذكره المؤلف في رسم سويقة كما قال هنا ، وإنما ذكره في السبرق ، وفي رسم حومان . ولعله سهو منه .

الميم والثاء

[﴿وَادِي الْمَثَاوِي﴾ بفتح أوله، جمعُ مَثْوَى: في ديار الحَيَّينَ: بَكْرٍ وَتَغْلِبَ، مذكور في رسم سُرْدُدْ^(١) .

﴿مَثْعَر﴾ بفتح أوله، وإسكان ثانيه، بعده عين مهمله مفتوحة، وراء مهمله: قال ابن الأعرابي: هو وادي بالفرع، وأنشد الأخوص:

عَفَا مَثْعَرٌ مِنْ أَهْلِهِ فَتَقِيبُ فَسَفَحَ الْيَوَى مِنْ سَائِرِ فَجَرِيبِ

قال: وتقيب: وادي بالفرع أيضا. وسائر: جبل في هذا الموضع. والجريب: قد مَضَى تحديده وذكره. هكذا نقلته من خط ابن الأعرابي: تقيب، بالثاء الثلاثة. وتقيب، بالنون: مذكور في موضعه من هذا^(٢) الكتاب. وتقيب، بالثاء: صحيح، قال الراعي:

أَجَدْتُ مَرَاغًا كَالْمَلَأِ وَأَرْزَمْتُ بَنَجْدَى تَقِيبٍ حَيْثُ لَاحَتْ طَرَاتِقُهُ^(٣)
وروي أبو حاتم: تَقِيبٌ، مصفراً. قال^(٤) ابن هرمة في مَثْعَر:

كَفَمْتُكَ قِيَادَ الْقَلْبِ أَيَّامُ مَثْعَرٍ وَأَيَّامُنَا إِذْ يَجْمَعُ الْحَيَّ مُحْلِفٌ^(٥)

(١) هذا الرسم عن ح، وهو ساقط من ق.

(٢) ج: هكذا. تحريف.

(٣) أجد: اتخذ جديدا. والمراع: موضع تمرغ الدواب في التراب. وأرزم: حنت بصوت لم تفتح به فاهها. وفي هامش ق: في شعره: بنخل تقيب. والحل: الطريق في الجبل.

(٤) ج: وقال.

(٥) في هامش ق: الذي في ديوان ابن هرمة، ورأيت بخط أبي نصر الجوهري، رحمه الله، مؤلف الصلاح:

كَفَمْتُكَ قِيَادَ الْقَلْبِ أَيَّامُ مَثْعَرٍ وَلَيْلَاتُهَا إِذْ يَجْمَعُ اللَّيْلُ مُحْلِفٌ =

تُخْلِيف : موضع هناك ، ذكره الفجّع . ومثمر : مذكور في رسم مَلَل أيضا ، فانظره هناك^(١) .

﴿ مِثْقَب ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده قاف مفتوحة ، وباء معجمة بواحدة ؛ وهو اسم طريق بين البجامة والكوفة^(٢) . قال أبو بكر : كان فيما مَضَى . وقال جَمِيل :

فقلت لأحماني على ظهر مِثْقَب ألا أيها الحادي بمِثَالَةِ ازْبَع
﴿ مِثْقَب ﴾ بضمّ أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد القاف وكسرها : قَصُرَ على شَطِّ
الْبَحْرِ^(٣) قَبْلَ غَمْرَةٍ ، وهو مذكور في رسم مَرْد ، وقال ربيعة بن مَرْوَم :

== علف : اسم واد . يقول : كنا مجتمعين بمِثْمَر ، فكان قلبي معنى ، فلما نأت ، ذهب بقلي وفادته .

(١) في معجم البلدان لياقوت مثمر : ماء لجهة معروفة .
(٢) في هامش ق : « وحكى ابن الجراح قال : قال أحمد بن سليمان : سألت أبا عدنان عن قول النبي صلى الله عليه وسلم لأبي أيوب : « إن طلاق أم أيوب للحوب » أهو : الإثم ؟ قال : لو كان كذا لفاق على كل مطلق الطلاق ، ولكن الحوب : الوحش » الوحشة » .

وأُشْدِد * إن طريق مِثْقَب لحوب * أى وحش . ومثقب : طريق الكوفة إلى مكة . قال ابن الجراح : أبو عدنان : ورد بن حكيم السلمي ، راوية أبي اليبداء ، عالم راوية . قلت أنا صاحب هذا الكتاب : قال ابن دريد : مثقب : طريق كان بين الشام والكوفة ، وكان يسلك في أيام بني أمية . وقال كراع : الحوب : الوجع والحزن . وأُشْدِد لأبي دود ، [وقيل لهذا] :

وكل حصن وإن طالت سلامته يوما ستدركه النكراء والحوب
من كتاب الفرائد والشذوذ ، لأبي علي حسن بن رشيق مولى الأزدي .
قلت : وفي لسان العرب عن النهاية في تفسير معنى الحوب بالإثم ، قال : « وإنما أتمه بطلانها ، لأنها كانت مصلحة له في دينه » .

وفي معجم البلدان لياقوت : مثقب : اسم للطريق التي بين مكة والمدينة . وقال أبو منصور : طريق الرقاق من الكوفة إلى مكة . وضبطه الأسمعي بفتح الميم .
(٣) يمين البحر الأبيض ، بحر الروم . وفي معجم البلدان لياقوت : مواضع أخرى ، اسمها مثقب ، ولكن بفتح القاف مع التشديد .

وَحَلَّ بَفَلَجٍ فَلَا بَأْسَ أَهْلُنَا وَشَطَّتْ حَلَّتْ غَمْرَةٌ فَمُتَّقِبًا
فَذَلِكَ قَوْلُهُ أَنَّ الْأَبَانَزَ قَبْلَ فَلَجٍ ، وَأَنَّ الْمُتَّقِبَ تِلْقَاءَ غَمْرَةٍ .
﴿ المثل ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه : موضع بَفَلَجٍ ، يقال له : رَحَى المثل ،
قال مالك بن الرِّيب :
فِيَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تَغَيَّرَتِ الرَّحَى رَحَى المثلِ أَوْ أَمَسَتْ بَفَلَجٍ كَاهِتِيَا ؟
(١) ومن كتاب قاسم :

قال نَعْلَبُ : خرج الحَجَّاجُ إلى ظَهْرِنَا ، يَغْنِي ظَهَرَ الكوفةَ ، فَلَقِيَ
أعرابا قد انْحَدَرُوا لِلْيَمَةِ ، قال : كَيْفَ تَرَكْتُمُ السَّمَاءَ ؟ قال متكلمهم :
أَصَابَتْنا سَمَاءٌ بِالمِثْلِ مِثْلُ القَوَائِمِ (٢) حيث انْقَطَعَ الرَّمْثُ ، بَصْرَبٍ فِيهِ تَغْيِيرٌ ،
وهو مع ذلك يُعْضَدُ وَبُرْسَعٌ .

هكذا وَرَدَ في كتاب قاسم : المِثْلُ ، بكسر الميم ، لم يَخْتَلَفَ عنه فيه . وأَرَى
أن الصحيحَ الضَّمُّ كما وقع في شعر مالك] .

الميم والجيم

﴿ مُجَاح ﴾ بضم أوله ، وبالحاء المهملة في آخره (٣) : موضع قد تقدّم ذكره في
رسم أَقْف .

(١) هذا الخبر ساقط من متن ق ، ومذكور بهامشها ، بخط نسخي جميل غير خط كاتب
الأصل . وفي آخره أنه طرء ، أي حاشية . ويحتمل أنه من الزيادات التي يكتبها
العلماء على هوامش النسخ ، ثم يدخلها النساخ في المتن . وقاسم : هو ابن ثابت
السرقي توفي سنة ٣٠٢ هـ . (٢) ق : القوائم .

(٣) ضبطه ابن إسحاق في السيرة : بفتح الميم ، خاء مهملة ، وآخره جيم : وقال
ابن هشام : ويقال : مجاح ، بجيمين وكسر الميم . وعقب عليهما ياقوت في العجم ،
بأن الصحيح : « مجاح » بفتح الميم ، ثم جيم ، وآخره حاء مهملة .

﴿ ذُو الْمَجَاز ﴾ موضع مذكور في رسم عكاظ ، فانظره هناك .
 وكان ذو المجاز سوقاً من أسواق العرب ، وهو عن يمين الموقف بمرقة ،
 قريباً من كبكب ، وهي سوق متروكة ^(١) .
 ﴿ الْمَجَازَة ﴾ بزيادة هاء التانيث : بأَسْفَلَ الشَّيْخَةِ ، عن يسار الحزن من بطن
 فلج ، وهي ابني الأصم بن رياح بن ربوع ، قال جرير :
 لَمَنْ رَاقِبَ الْجَوَازِ أَوْ بَاتَ لَيْلَهُ طَوِيلًا فَلَيْلِي بِالْمَجَازَةِ أَطْوَلُ
 وقال محمد بن سهل الأخول : من أعراض البمامة : المجازة ، والعرض ، وحجر ،
 والقامرية ، وبيسان ، وضاحك ، وتوضيح ، والمقراة .
 ﴿ مُجَالِخ ﴾ بضم أوله ، وكسر اللام ، بعدها خاء معجمة : وادٍ من أودية
 تهامة ، قد تقدم ذكره في رسم جهينة ^(٢) ، قال كثير :
 وَمِنْ دُونِ حَيْثُ اسْتَوْقَدْتُ مِنْ مُجَالِخٍ مَرَّاحٌ وَمَغْدَى لِلنَّوْاعِجِ سَبَسُ
 ﴿ مَجَج ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده جيم أخرى : ماءة ^(٣) ابني عيس ، مذكور
 في رسم ضربة .

﴿ مَجْدَل ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مفتوحة : موضع تلقاء
 متابع ، قد تقدم ذكره هناك . وأصل المجدل بكسر الميم : القصر ، وقد رأيتُه
 بخط موثق به ، بمجدل ، بفتح أوله ، كأنه مقفل من الجدالة ، وهي الأرض اللينة .

(١) سقط هنا الرسم من النسخ في ق . وكان مذكوراً في الأصول ، بدليل قول

المؤلف في الرسم اقدم بعده : « بزيادة هاء التانيث » .

(٢) سها المؤلف ، فلم يذكر رسم جهينة ، ولم يذكر مجالخا في رسم غيره .

(٣) ج : ماء . بدون تاء في آخره .

﴿ ذُو حَجَر ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده راء مهملة : موضع قد تقدّم ذكره في رسم أُبَيْلَى .

﴿ الْمُجَزَّل ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الزاى المعجمة وفتحها : جبل في ديار بنى تميم ، قال العجاج :

بِالْجَزْعِ بَيْنَ عُقْرَةِ الْمُجَزَّلِ وَالنَّعْفِ عِنْدَ الْإِسْحَمَانِ الْأَطْوَلِ
العُقْرَةُ : موضع هناك ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِحُمْرَتِهِ ، وَهُوَ مَوْضِعُ بِهِ ^(١) رَمَلٌ أَحْمَرٌ . وَالْإِسْحَمَانِ
[بفتح الحاء وكسرهما ^(٢)] : جبل آخر تَلَقَّاهُ الْمُجَزَّلُ . وَقَالَ ^(٣) الْعَجَّاجُ أَيْضًا :

جَاءَ بِهِ مَرَّةً الْبَرِيدُ الْمُرْسَلِ
[مِنَ السَّرَّاءِ نَاشِطًا لِلْأَجْبَلِ] ^(٤)

بُعَاثُ الْهَيْئَةِ الْقَهْبِ وَالْمُجَزَّلِ

ناشطًا ^(٥) : يَخْرُجُ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ . وَبُعَاثُ الْقَهْبِ : جَبَلَانِ أَيْضًا .

﴿ الْمَجْمَعَة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ميم مفتوحة ، وعين مهملة :
موضع بنخلة معروف ، كان فيه لبنى لَيْثٍ وَهْدَيْلٍ يَوْمَ .

﴿ الْمَجْنَب ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون مفتوحة ، وباء معجمة
بواحدة : موضع بين السَّوَادِ وَأَرْضِ الْمَغْرِبِ ^(٦) ، قَالَ السَّكْنِيتُ :

وَسَجَّوْا لِنَفْسِي لَمْ أَنْسَهُ بِمُعْتَرِكِ الطَّفِّ فَاَلْمَجْنَبِ

(١) ج : فيه .

(٢) زيادة عن نور عثمانية « فلم الجامعة العربية رقم ٦٤٩ » .

(٣) ج : قال .

(٤) البيت ساقط من ق . وهو مذكور في ديوان العجاج : من أرجوزة في مدح

سليمان بن عبد الملك ، وفي نور عثمانية « فلم الجامعة العربية رقم ٦٤٩ » .

(٥) ج : أى يخرج .

(٦) يريد بالغرب هنا : ما في غرب العرات من البلاد ، على مصطلح أهل التاريخ .

﴿ الْمَجْنِيَّ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون مفتوحة ، وباء معجمة بواحدة مكسورة ، وباء مشددة ، على لفظ النسوب : ما قد تقدم ذكره في رسم ظلم .

﴿ مَجْنَّة ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده نون مُشددة : ماء مذكور في رسم عكاظ ، فانظره هناك . ومَجْنَّة على أميال يسيرة من مكة ، بناحية مَرِّ الظُّهْرَانِ ، قال أبو ذؤيب :

فَوَاقِي بِهَا عُسْفَانٌ ثُمَّ إِنِّي بِهَا مَجْنَّةً تَطْفُو فِي الْقَلَالِ وَلَا تَقِيلُ
قال أبو الفتح : يحتمل أن تُسَمَّى مَجْنَّةً بِسَاتَيْنِ تَتَصَلُّ بِهَا ، وهى الجنان ، وأن تكون قَمَلَةً من بَحْنٍ يَمْجُنْ ، سُمِّيت بذلك لِأَنَّ ضَرْبًا مِنَ الثُّجُونِ كَانَ بِهَا .
هذا ما تَوَجَّهَ صِنْعُهُ عِلْمُ الْعَرَبِيَّةِ ، فَأَمَّا لِأَيِّ الْأَمْرَيْنِ وَجَبَتِ التَّسْمِيَةُ ، فَبِهذا أَمْرٌ طَرِيقُهُ الْخَبَرُ . وانظر مَجْنَّةً في رسم الجحفة .

[وقال غيره : مَجْنَّةٌ على يريد من مكة ، وهى لِكِنَانَةٍ ، وبَازُءُهَا شَامَةٌ وَطَفِيلُ :
جبلان مشرفان عليها ، وَتُرِكَتْ مِنْذُ حَدِيثِ مِنَ الدَّهْرِ هِىَ وَذُو الْمَجَازِ ، أَسْتَفْنَاهُ عَنْهَا بِأَسْوَاقِ مَكَّةَ وَمِنَى وَعَرَفَةَ . قال أبو عُبَيْدَةَ : مَجْنَّةٌ بِالظُّهْرَانِ إِلَى جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ الْأَصْفَرُ ^(١) .

﴿ مُجِيرَات ﴾ بِضَمِّ أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء وراء مهمله ، وألف وتاء : موضع مذكور في رسم عَجُود . فانظره هناك .

﴿ الْمُجَيِّم ﴾ على لفظ تصغير مُجَمِّر : أرض لبني فزارة . قال ابن دُرَيْد : هو جبل لهم ، قال امرؤ القيس :

(١) ما بين المعونين زيادة من ج .

كَأَنَّ طُمِيَّةَ الْمُجَبِّيرِ غُدُوَّةٌ مِنَ السَّيْلِ وَالْأَغْثَاءِ فَلَسَكَةُ مِغْزَلٍ^(١)
 قال: وطُمِيَّةٌ: جبل هناك. ورواه محمد بن حبيب «كَأَنَّ قُلَيْعَةَ» تصغير قلمة.
 ورواه الطوسي: * كَأَنَّ بِهِ رَأْسَ الْمُجَبِّيرِ غُدُوَّةٌ * أراد برأس المُجَبِّيرِ:
 الجبل المذكور، قال الخطيئة:

قَبَّحَ إِلَهُ قَبِيصَةَ لَمْ يَمْنَعُوا يَوْمَ الْمُجَبِّيرِ جَارِمَ مَنْ قَفَسَ
 وقال^(٢) أبو عبيدة في كتابه في غريب القرآن: مُجَبِّيرٌ: مالا دون المدينة، ولم
 يُوجَدَ على بناءه إلا أربعة: مُهَيِّنٌ، وَمُسَيِّطِرٌ، وَمُبَيِّقِرٌ، وَمُبَيِّطِرٌ.

الميم والحاء

﴿مَحَاحٍ﴾ بفتح أوله، وبالحاء المهملة أيضا في آخره: موضع قد تقدم ذكره في
 رسم الثفاء.

﴿مَحَاحِصِرٍ﴾ بفتح أوله، وبالصاد المعجمة، على لفظ جمع مخَصَّرٍ: موضع
 مذكور في رسم النخاعة، يأتي إثر هذا إن شاء الله.

﴿مُحَجَّرٍ﴾ بضم أوله، وفتح ثانيه، بعده نجم مشددة مفتوحة، عن يعقوب،
 وراء مهمة: [قد تقدم قبل هذا ذكره في رسم مُتَالِجٍ، وهو^(٣)] قَرْنٌ في ديار
 أبي بكر بن كلاب بفرع الشرة. والشرة: وادٍ يَصُبُّ بين دَمْنَحٍ وَالرَّمَلَاتِ؛
 رَمَلَاتٌ أبي بكر. ومُحَجَّرٌ: قَرْنٌ في أَسْفَلِهِ جَرَعَةٌ يَبْفُضُهَا حُجَّرٌ بها، قال طغيلة:
 وَهْنُ الْأَلَى أَدْرَكَنْ تَبَلَّ مُحَجَّرٍ وَقَدْ جَعَلَتْ تِلْكَ التَّنَائِيلُ تَنْسُبُ
 قال يعقوب: أَيْ أَدْرَكَنْ الدَّخَلَ الَّذِي كَانَ بِمُحَجَّرٍ، وَالتَّنَائِيلُ: جَمْعُ تَنْبَالٍ،

(١) في البيت زحاف. والرواية المشهورة عند المشارة:

كَأَنَّ ذِرَا رَأْسِ الْمُجَبِّيرِ غُدُوَّةٌ مِنَ السَّيْلِ وَالثَّاءُ فَلَسَكَةُ مِغْزَلٍ

(٢) ج: قال. (٣) ما بين المقومين: زيادة عن ج.

والتَّعْبَالُ : القصير يقول : وقد جَمَلْتَ تلك الأمور تُثْنِي^(١) وتُظَهِّرُ وتُدْكَرُ ،
فيقال : يوم أَدْرَكْنَا ونَرْنَا ، وفَعَلْنَا كذا .

قال : ومُحَجَّرٌ أيضا : في بلاد عُذْرَةَ ، قَرْنٌ مُؤَزَّرٌ بِمِرْعَةٍ بِيضَاءَ ، ضَبَطَتْ
أَسْفَلَهُ كُلَّهُ ، وهو بأطراف السَّيَالِ . والسَّيَالُ : أَقْرُنٌ سُودٌ هُنَاكَ .

صَحَّ جَمْعُ هَذَا مِنْ كِتَابِ آيَاتِ الْمَعْنَى لِيَعْقُوبَ .

^(٢) وفي شعر لبيد^(٣) : مُحَجَّرٌ يَفْتَحُ الْجِيمَ : كُلُّ جَبَلٍ آزَرَ رَمْلٌ ، فهو
مُحَجَّرٌ^(٤) ، قال لبيد^(٥) :

بِمَشَارِقِ الْجَبَلَيْنِ أَوْ بِمُحَجَّرٍ فَتَضَمَّنَهَا فَرْدَةً فَرَحَامَهَا^(٦)

فَصَوَائِقُ إِنِ ابْنَتِ فَمَطْنَةٌ مِنْهَا وَحَافُ الْقَهْرِ أَوْ طِلْخَامُهَا

الْقَهْرُ : جبل محدد في موضعه ، ووَحَافُهُ : مَا وَحَفَ إِلَيْهِ وَاتَّصَلَ بِهِ . وَطِلْخَامُ :
وَادٍ قَبْلَ الْقَهْرِ . وقال زَيْدُ الْخَيْلِ :

قَتَلْنَا غَنِيًّا يَوْمَ سَفَحِ مُحَجَّرٍ مُجَاهَرَةً نَفْسِي فِدَاهِ الْمُجَاهِرِ

وقال أبو حاتم ، عن الأصمعي ، وقد أنشد لابن مُقْبِلٍ :

تَحُلُّ جُبَابًا أَوْ تَحُلُّ مُحَجَّرًا

يقال : مُحَجَّرٌ وَمُحَجَّرٌ ، بكسر الجيم وفتحها معا^(٧) .

(١) ج : ثنئ ، وما بمعنى : تذكرو وتكرر ، وتذاع وتنفمر .

(٢-٣) عبارة ج : وقال أبو إسحاق الزجاج في روايته لشعر لبيد .

(٣) فهو محجر : ساقطة من ج .

(٤) ج : وأنشد لبيد .

(٥) رواية هذا البيت في ج :

بمشارف الجبلين أو محجر فتضمنتها فردة فرجاسها

(٦) ذكر المؤلف رسم « محجر » في ق مرتين : إحداهما بحد رسم « مجرات » ،
والأخرى هنا ، وبينهما اختلاف في بعض المبارات . ويظهر أن ج أدجت
المبارتين بضمهما في بعض . وقد مولنا على ما ذكرته في المرة الثانية ، لأنه أوسع .

﴿الْمَخْرَاحُ﴾ بفتح ^(١) أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، وألف ، وحاء مهملة ^(٢) : موضع . قال جميل ^(٣) ، أنشده أبو علي :

فَكَيْفَ مَعَ الْمَخْرَاحِ ^(٤) أَبْصَرْتُ ^(٥) نَارَهَا

وَكَيْفَ مَعَ الرَّمْلِ الْمُنْطَقَةُ الْمُضْبُ

﴿مُخْرَضٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة مفتوحة ، وضاد معجمة : موضع مذكور في رسم الشَّعْثَاءِ .

﴿الْمُخْرِقَةُ﴾ على لفظ مَقْعَلَةٍ ^(٦) من الخرق : بلد معروف .

﴿مُحْمَرٌّ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده سين مهملة ، مشددة مكسورة ، ثم راء مهملة : وادٍ يَجْمَعُ ، وهي مزدلفة ، قال ابن أبي ربيعة :

بِحَيْثُ أَلْتَقَى جَمْعُ وَوَادِي مُحْمَرٍّ مَعَالِمُهُ كَادَتْ عَلَى الْمَهْدِ تَخْلُقُ

وروى أسامة بن زيد ، عن عطاء ، عن جابر : أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : عَرَفَةُ كُلُّهَا مَوْقِفٌ ، وَارْتَفَعُوا عَنْ بَطْنِ عُرْنَةَ . وَجَمْعُ كُلِّهَا مَوْقِفٌ ، وَارْتَفَعُوا عَنْ بَطْنِ مُحْمَرٍّ . وهذا الحديث عند مالك بِلَاغٍ لَمْ يُسْنِدْهُ . قال عبد الملك ^(٧)

(١) ج : بكسر .

(٢) ج : وجم .

(٣) ق : قيل في موضع جميل ، تحريف .

(٤) ج : الهراج . وهي توافق ما في الأمالى لأبي على الفأل ج ٢ ص ٢٠٦ ، ومعجم البلدان لياقوت .

(٥) ق : أغرت .

(٦) ضبطها لياقوت على وزن اسم المفعول من حرق ، بتشديد الراء ، قال : قرية باليمامة من جهة مهب القبال من حبر اليمامة .

(٧) ج : عبد الله . والمقصود عبد الملك بن حبيب السلمي ، عالم الأندلس الأكبر . توفي سنة ٢٣٨ هـ .

ابن حبيب : عُرْنَة ليست من عُرْفَة ، إنما هي من الحرم . وعُرْفَة خارجة من الحرم . والمَوْقِفُ خارجٌ من الحرم . وداخلٌ في الحِلِّ . ويطنُّ عُرْنَة : هو بطن الوادى الذى ^(١) فيه مسجدُ عُرْفَة ، وهى مسابِلُ يسيل فيها الماء إذا كان المطر ، يقال لها الحِبَال ^(٢) ، وهى ثلاثة ، أقصاها ممَّا بِلَى المَوْقِف ، أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بالارتفاع عن تلك الحبال ^(٣) إلى سَفْعِ جَبَلِ عُرْفَة ، أى أسفله . قال ابن المَوَّاز : حَانِطُ مسجدِ عُرْفَة القِبْلَى على حَدِّ عُرْنَة ، ولو سقط ما سقط إلَّا فيها . وقال عيسى : إنما بِلَى عُرْنَة من المسجد حَانِطُهُ الغربى ، حتى لو ^(٤) سقط ما سقط إلَّا فيها . قال ابن المَوَّاز ^(٥) : وكتب إلى أَصْبَغ : إن المسجد بطن عُرْنَة ^(٥) فمن وَقَفَ بالمسجد فلا حَاجَّ له . وروى أصحاب ابن القاسم ^(٦) : أن مَالِكًا سُئِلَ عن ذلك ، فقال : لا أَدْرِ .

والمَزْدَلِفَةُ من الحرم . ومُحَسَّرٌ : بين يَدَيِ مَوْقِفِ المزدلفة ، ممَّا بِلَى مِنًى . وهو مَسِيلٌ قَدَرُ رَمِيَةِ بَجَرٍ بين المزدلفة وَمِنًى ، فإذا انْصَبَّتْ من المزدلفة ، فإنما تَنْصَبُ فيه ، وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يُوَضِّعُ ^(٧) فيه راحلته ، وكان عمر يُوَضِّعُ فى بَطْنِ مُحَسَّر ، وهو يقول :

(١) القى : ساقطة من ج :

(٢) الحبال : كذا فى ج . وهى جمع جبل ، وهو الرمل المستطيل غير المرتفع . وفى ق : الجبال .

(٣) ج : ولو . تحريف .

(٤) ج : وقال المواز . وابن المواز : هو محمد بن سعيد أبو عبد الله القرطبى ، فقيه فى مذهب مالك ، حافظ له ، وكان عالماً بالوثائق . توفى فى صدر أيام الأمير عبد الله (من الديباج لابن فرحون) .

(٥) ج : عرفة . تحريف .

(٦) ج : أبى القاسم . تحريف .

(٧) الإيضاع : حث الطلعة على الإسراع فى السير ، وهو سير مثل الحب (اللسان) .

إِلَيْكَ تَسْمَى قَلَقًا وَضِيئًا مُخَافًا دِينَ النَّصَارَى دِينَهَا
مُعْرِضًا فِي بَطْنِهَا جَنِينَهَا قَدْ ذَهَبَ الشَّحْمُ الَّذِي يَزِينَهَا
وكان ابنه عبد الله يقول مثل ذلك إذا انصبَّ في بطنٍ مُحَمَّرٍ .

﴿ الْمُحَصَّب ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، مُثَقَّلٌ مِنَ الْحَصْبَاءِ : موضع بمكة ،
قد ^(١) تقدَّم ذكره في رسم الخليف .

روى يحيى بن سعيد ، عن هشام بن عروة ، عن أبيه ، عن عائشة ، أنها
قالت : إِنَّمَا نَزَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْمُحَصَّبِ ، لَيْسَ بِسُنَّةٍ ، وَلَيْسَ بِسُنَّةٍ .

﴿ مُحَصِّم ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر الصاد المهملة بعده ^(٢) : بلد
باليَمَنَ معروف .

﴿ مُحَصَّن ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده صاد مهملة مفتوحة ، وهو اسم
يضاف إليه دارة مُحَصَّن ، قد تقدَّم ذكرها في حرف الدال .

﴿ الْمُحْضَصَة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ضاد معجمة : قرية مذكورة
في رسم قُدُس .

﴿ مُحْفِل ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء مكسورة : موضع بالبادية ،
قال ابن هرمة :

وَكَيْفَ إِذَا حَلَّتْ بِأَكْنَافِ مُحْفِلٍ وَحَلَّ يَوْعَسَاءُ الْخَلِيفِ تَبِيْعُهَا ؟

﴿ مُحْلَبَة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده لام مضمومة ، وباء معجمة
بواحدة : موضع معروف ، قاله أبو بكر .

﴿ الْمُخَلِّيَّاتِ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده لام مفتوحة ، وباء معجمة
بواحدة مكسورة ، وباء مشددة ، على انطق النسب : موضع مذكور في رسم الخابور
[قال ابن درستويه : الْمُخَلِّيَّة : منزل في طريق مكة ^(١) .

﴿ مُحَلِّمٌ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده لام مكسورة مشددة : نهرٌ بالبحرين .
وقال الخليل : نهر باليمامة ، قال لبيد :

نَخْلُ كَوَارِغٍ فِي خَلِيجٍ مُحَلِّمٍ حَمَلَتْ فِيهَا مُوقِرٌ مَكْمُومٌ
وقال الأغشى :

وَنَحْنُ غَدَاةَ الْعَيْنِ يَوْمَ فَطِيمَةٍ مَنَعْنَا بَنِي شَيْبَانَ شِرْبَ مُحَلِّمٍ
وقال أغشى همدان :

وَلَمَّا نَزَلْنَا بِالشَّقْرِ وَالصَّفَا وَسَاقَ الْأَعَارِبُ الرِّكَابُ فَأَبْعَدُوا
بَدَأْنَا فَعَوَزْنَا مِاءَ مُحَلِّمٍ لَعَلَّ بَقَايَا جِيَّةِ الْقَوْمِ تَنفَعُدُ
الجِيَّةُ : حَفِيرَةٌ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْمَاءُ ، وَقَالَ الْأَخْطَلُ :

تَسَلَّسَلْ ^(٢) فِيهَا جَدُولٌ مِنْ مُحَلِّمٍ فَلَوْزَعَزَعَتْهَا الرِّيحُ كَادَتْ تُبِيلُهَا
﴿ الْمَحَلَّةِ ﴾ بفتح أوله ، وثانيه : موضع بالسَّحُولِ مِنَ الْيَمَنِ .

﴿ مُحْتَمِضٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ميم مفتوحة ، وضاد معجمة :
طريق مذكور في رسم عَيْرٍ ، وفي رسم عُزَّانٍ .

﴿ مُحْتَبَاتٌ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده نون مشددة مفتوحة ، وباء معجمة

(١) ما بين العقوفين زيادة من ج . وفي معجم البلدان لياقوت : المحليات : هي المحلية ،

والمحلية : بلدة بين الموصل وسنجار ، قصبة كورة القرج من تل أعفر .

(٢) ج : يسلسل .

بواحدة : موضع ^(١) يأتي ذكره عقب هذا في رسم مرخ .

﴿المحور﴾ بفتح أوله ، على لفظ المصدّر من تحوّت الكتابة : موضع قد تقدّم ذكره في رسم ذهبان ، وهو موضع معروف في ديار بني مرّة . وهناك ^(٢) قتل هاشم ودريد ابنا حرملة ، معاوية بن عمرو ، قالت أخته خنساء ^(٣) ترثيه :
لِتَجْرِ الْمَيِّتُ بَعْدَ النَّفْسِ الْمُقَادِرِ بِالْمَحْوِ أَذْلَالَهَا ^(٤)

وقد ^(٥) قيل : إنّ هذا البيت لآمية بنت ضرار بن عمرو الضبيّة ترثي أخاها ، فإذا صحّ هذا ، فالمحور في بلاد بني صبّة .

﴿محيصين﴾ بضم أوله ، كأنه تصغير الذي قبله : موضع في ديار بني كليب ، من بني تميم ، قال جرير :

بَيْنَ الْمُحِصِّينَ وَالْعَرَافِ مَنْزِلَةٌ

كالوخي من عهد موسى في القراطيس ^(٦)

العَرَاف : اسم أرض ^(٧) هناك .

﴿المحيّة﴾ بضم أوله ، على لفظ مفعلة من التحيّة : موضع المذكور في رسم شتاء ، وفي رسم شطب ، وقال الراعي :

وَنَكَلْنُ زُورًا عَنْ مُحْيَاةٍ بَعْدَ مَا بَدَا الْأَثْلُ أَثْلُ الْفَيْسَةِ الْمُتَجَاوِرِ ^(٨)

(١) موضع : ساقطة من ج . (٢) ج : وهناك . (٣) ج : الخنساء .

(٤) الأذلال : الجارى والطرق ، جمع ذل بالكسر . تقول : ليجر النية على أذلالها . فلت آسى على شئ . بعده .

(٥) قد : ساقطة من ج .

(٦) في حاشي : « بين المحيصر » براء في آخره ؛ رأيت في نسخة صحيحة من شعر جرير . وكذا رواه ياقوت بالراء ، ولم يذكر رسم محيصين ، بالتون .

(٧) ج : رمل .

(٨) الفيسة : الأشجار المظلة بلاماء . فإذا كان فيها ماء فهي الفيضة .

الميم والخاء

﴿مُحَاشِنٌ﴾ بضم أوله ، وبالشين المعجمة المكسورة والنون : جبل مُشْرِف على البشر ، وما بديار بنى تَنْفِلِب ، قال جَرِير :
لو أَنَّ جَهْمَهُمْ غَدَاةَ مُحَاشِنٍ يُرْمَى بِهِ حَصْنٌ لَسَكَادَ يَزُولُ
﴿الْمَخَاضَةُ﴾ بفتح أوله ، على انقطاع مخاضة النهر : موضع قد تقدم ذكره في رسم الأشعر ، قال دُرَيْد بن الصَّمَّة :

فَلَيْتَ قُبُورًا بِالْمَخَاضَةِ سَاءَلَتْ بِحُزْنَةٍ عَنَّا الْخُضْرَ خُضْرَ مُحَارِبٍ
﴿مُخْبِرٌ﴾ بضم أوله ، على انقطاع المخبر بالخبر : وادٍ قد تقدم ذكره في رسم بحجرة .
﴿الْمُخْرَمُ﴾ بحلة يبتدأ في الجانب الشرقي . هكذا ضبطوه حينئذ وقع بفتح الراء المهملة . وذكر عبد الغني بن سعيد في كتاب مُشْتَبِه النِّسْبَةِ ، أَنَّ الْمُخْرَمِيَّ ، بفتح الميم ، وتسكين الخاء ، وفتح الراء : هو عبد الله بن جعفر الْمُخْرَمِيَّ ، من ولد الْمِسْوَر بن نَحْرَمَةَ . قال : وأما الْمُخْرَمِيَّ ، بضم الميم ، وفتح الخاء ، وكسر الراء وتشدِيدِهَا فَكَثِيرٌ ، منهم محمد بن عبد الله بن الْمُبَارَك الْمُخْرَمِيَّ الْقَاضِي الْخَافِظ . قُلْنَا : وهذا بنداوي ، منسوب إلى تلك الحلة لاشك .

﴿مُخْرُوبٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، ثم واو ، ثم باء معجمة بواحدة : موضع محدد مذكور في رسم ملحوب .

﴿مُخْطِطٌ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده طاء مهملة مكسورة ، وقد نُفْتُح ،

بمدها طاء. [مهمله] ^(١) أخرى : موضع يأتي تحديده في رسم مُلَيْحَة ، قال مُتِمُّ بن نُزَيْرَة :

قَدَرْتُ لَهَا مَا بَيْنَ نَهْيِ مُحَطَّطٍ ثَلَاثَ مَبَاهِاتٍ وَبَيْنَ سَقَامٍ
وَسَقَامٍ : واد بالحجاز . وقال امرؤ القيس :

وَقَدْ غَمِرَ الرُّوَضَاتُ حَوْلَ مُحَطَّطٍ إِلَى اللَّجِّ مَرَأًى مِنْ سَعَادٍ وَمَسْمَا
[نوله «عمر» : يريد نقي . واللج : غدير عند دِرَ هَنْدٍ بالحيرة ، قد تقدم
تحديده وذكره . وقوله «مرأى ومسما» ^(١)] . يريد بقسدير ما أرى ،
وأسمع ^(٢) . والرواية في شعر امرئ القيس : مُحَطَّطٌ ، بفتح الطاء .

[قال أبو عبيدة : مُحَطَّطٌ : جبل بغيبيط الفِرْدَوْس ، والفِرْدَوْس : هو بطن
الإياد ، وبس مُحَطَّطٌ وبينه ليلة ، قال مالك بن نُزَيْرَة في يوم مُحَطَّطٌ ، ويوم مُحَطَّطٌ
كان لبني يربوع على بني بكر ، قال مالك :

حُلُولُ فِرْدَوْسِ الْإِيَادِ وَأَقْبَلَتْ سَرَاةُ بَنِي الْبَرِشَاءِ لَمَّا تَأَيَّدُوا
ثَلَاثَ لَيَالٍ مِنْ سَنَامٍ كَانَتْهُمْ بَرِيدٌ وَلَمْ يَثْبُتُوا وَلَمْ يَتَزَوَّدُوا
فَأَنْبَأَكَ أَنَّ بَيْنَ فِرْدَوْسِ الْإِيَادِ وَسَنَامٍ ثَلَاثًا ^(١) .

﴿مُحَقَّقٌ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وكسر الفاء وتشديدها : موضع بديار
بني تميم ، قال سلامة بن جندل :

كَانَ النَّعَامُ بَاضَ فَوْقَ رُءُوسِهِمْ يَنْهِي الْقَذَافِ أَوْ يَنْهِي مُحَقَّقٍ
وقال جرير :

(١) زيادة من ج .

(٢) في هامش ق أمامه : ما أرى ببلي ، وأسم بأذن . ولعله لتوضيح .

هل تُبَصِّرُ الْقَوَّيْنِ دُونَ مُخَفِّقٍ أَمْ هَلْ بَدَتْ لَكَ بِالْجَنَنِيَّةِ دَارٌ
وانظره في رسم مَطَّار .

﴿مُخَلِّفٌ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر اللام ، بعدها الفاء أخت القاف :
موضع قد تقدّم ذكره في رسم مُعَفَّر .
﴿مُخْلُوطٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبطاء مهملة : اسمٌ أُطْمِرَ لبني حارثة
من الأنصار ، قال شاعرهم :

لَيْتَ شِعْرِي إِذَا الظَّلَالُ أُحِيتَ كَيْفَ بَرَدُ الظَّلَالِ مِنْ مَخْلُوطٍ
[قال قاسم بن ثابت : أنشده الزُّبَيْرُ عن محمد بن الحسن لزيادة الحارثي في
الإسلام . ذكر ذلك في حديث كعب بن مالك ^(١) .

﴿الْمَخْمَصُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ميم مفتوحة ، وصاد مهملة :
موضع في ديار بني كِنَانَة .

روى عبد الله بن المبارك ، عن عمرو بن أبي سُفْيَانَ الْجَمَحِيُّ ، أن جابر
ابن سفيان الدؤلي من بني كِنَانَة ، أخبره أن أباه أخبره ، قال : كُنْتُ بِالْمَخْمَصِ
فِي غَتَمٍ لِي ، فَأَتَانِي رَجُلَانِ عَلَى بَعِيرٍ ، قَالَ : حَسِبْتُ أَنَّهُ قَالَ : أَحَدُهُمَا مِنَ الْأَنْصَارِ ،
فَقَالَا : نَحْنُ رُسُلُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَيْكَ فِي الصَّدَقَةِ . قُلْتُ : وَمَا
الصَّدَقَةُ ؟ قَالَا : شَاةٌ ^(٢) غَنَمِكَ . قَالَ : فَقُمْتُ لَهَا إِلَى لَبُونٍ كَرِيمَةٍ . فَقَالَا :

(١) ما بين القوفين زيادة من ج . وبين السطور في ق بخط غير خط الناسخ : « زيادة
الحارثي . ذكر ذلك صاحب الدلائل » . وصاحب الدلائل هو قاسم بن ثابت بن
حزم أبو محمد السرطاني ألف كتاب الدلائل [في شرح الحديث] . ويقول عنه
السيوطي في البقية : « بلغ فيه الغاية من الإتيان ، ومات قبل إكماله » ، فأكله
أبوه بعده . وكانت وفاته سنة ثنتين وثلاث مئة .

(٢) ج : من .

إِنَّا لَمْ نَوَازِمَزْ بِهَذَا . قُفْتُتُ إِلَى مَاخِصٍ ، فَقَالَا : ^(١) إِنَّا لَمْ نَوَازِمَزْ بِهَذَا ؛ إِنَّا لَمْ نَوَازِمَزْ بِجُنْبَلَى وَلَا بِذَاتِ لَبَنٍ . قُفْتُتُ إِلَى عَنَاقٍ ، إِنَّمَا جَذَعَةٌ ، وَإِنَّمَا ثَنِيَّةٌ نَاصَةٌ ، قَالَ : فَأَخَذَاهَا . فَوَضَعَاهَا بَيْنَ أُيْدِيهِمَا ^(٢) ، وَدَعَا إِلَى الْبُرْكَ ، وَمَضَى .
خَرَجَهُ قَاسِمُ بْنُ ثَابِتٍ وَمُسْلِمُ بْنُ الْحَجَّاجِ ، وَالْفِظُّ لِقَاسِمٍ .

﴿ مَحْمَرٌ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده ميم مكسورة مشددة ^(٣) ، وراء مهملة :
وَادٍ مَحْدَدٌ فِي رِسم ضَرْبَةٍ ، قَالَ يَزِيدُ بْنُ الطَّوَيْرِيِّ :

خَلِيلِيَّ بَيْنَ الْمُتَخَنِّيِّ مِنْ مُحْمَرٍ وَبَيْنَ اللَّوِيِّ مِنْ عَرَفَجَاءِ الْمُقَابِلِ
فَأَنْبَأَكَ أَنَّهُ مُقَابِلُ ^(٤) عَرَفَجَاءِ .

﴿ الْمَخِيمُ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء أخت الواو : موضع يتصل
بِالْقَدُومِ مِنْ تَحْتَانِ ، قَالَ الْمُعْتَرِضُ بْنُ حَنْوَاءَ ^(٥) الظُّفَرِيُّ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ ، وَكَانَ
أَوْقَعَ بَيْنِي وَآثِلَةَ مِنْ هَذَيْلٍ ؛ يَتَّبِعُهُمْ لَيْلًا وَهُمْ بِالْقَدُومِ ، فَهِيَ لَيْلَةُ مِذْرٍ ، فَقَالَ :

فَإِنَّمَا تَقْتُلُونَا نَفَرًا فَإِنَّا فَجَعْنَاكُمْ بِأَمْحَابِ الْقَدُومِ
تَرَكْنَا الضُّبْعَ سَارِيَةً إِلَيْكُمْ تَنْوُبُ اللَّحْمَ فِي مَرْبِ الْمَخِيمِ
لِهَامِهِمْ يَبْذُقَانِ صِيَّاحٌ يُدْعَى بِالشَّرَابِ بَنِي تَمِيمٍ

قَالَ أَبُو الْفَتْحِ : الْمَخِيمُ : قَمِيلٌ مِنْ خَامٍ يَخِيمُ ، وَإِنْ كَانَ خَامٌ لَا يَتَعَدَّى ، فَإن
التَّقْدِيرُ يَخِيمُ إِلَيْهِ [أَوْ فِيهِ] ^(٦) ، ثُمَّ حُذِفَ حَرْفُ الْجُرِّ ، فَارْتَفَعَ الضَّمِيرُ ، وَاسْتَر

(١ - ١) البارة ساقطة من ج . (٢) ج : يديهما .

(٣) ضبطه ياقوت بالbare ، بتشديد اليم وفتحها . وقال : واد لبي قشير .

(٤) ج : بمقابل .

(٥) ج ، ومعجم البلدان لياقوت ، في رسم القدوم : جبواء .

(٦) ما بين الموهوبين زيادة من ج .

في اسم المفعول . ومَذْفَرٌ : بلد لبني تميم ، فَأَشْبَحَ الفتحه ، وآثر الضرورة على زِحَافِ الجزء ، وإن كان جائزا ، لأنه لو كان يَمَذْفَرُ ، لَرَجَعَ مَفَاعِلُنْ إِلَى ^(١) مَفَاعِلُنْ ، وليس هذا مذهب الجفاهة من القُصَّحاء .

﴿ مُخَيَّسٌ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وكسر الياء اختِ الواو ، بعدها سين مهملة : سِجْنٌ بناء على بالكوفة ، وكان له قَبْلُ سِجْنٌ يُسَمَّى نَافِئًا ^(٢) ، ولم يكن مستوثق البناء ، فكان المَسْجُونُونَ يخرجون منه ، فهدمه وَبَنَى مُخَيَّسًا ، وقال :

ألا ^(٣) تَرَاني كَيَّسًا مُكَيَّسًا بَنَيْتُ بَعْدَ نَافِعٍ ^(٤) مُخَيَّسًا
حَصِينًا حَصِينًا ^(٥) وَأَمِيرًا كَيَّسًا

قال ابن الأنباري : هو مُخَيَّسٌ ، بكسر الياء ، ولا يقال بفتحها ؛ لأنه الذي يُخَيَّسُ الناس . قال الخليل : مُخَيَّسٌ : سِجْنُ الْحِجَاجِ ، والإنسان يُخَيَّسُ في مُخَيَّسٍ ، حتى يبلغ منه شدة الأذى ، يقال : قد خَاسَ فيه ، وأنشد للذبياني :
وَحَيَّسَ الْجِنَّ إِنِّي قَدْ أَذِنْتُ لَهُمْ يَبْنُونَ تَدْمُرَ بِالصُّفَّاحِ وَالْعَمَدِ
هكذا ذكره الخليل ، بفتح الياء ، لأنه موضع التَّخْيِيسِ .

الميم والبدال

﴿ الْمَدَاحِينَ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ جمع مَدَخَنَةٍ : بلد بالحجاز ، قال الأخوص :

(١) ج : على . تحريف .

(٢) ج : يافئاً . تحريف . وانظره في رسم نافع .

(٣) في التاج واللسان : أما ، في موضع : ألا .

(٤) في اللسان : بابا كبيرا . وفي التاج : بابا حصينا .

أَهَاجَكَ أَمْ لَا بِالْمَدَاخِنِ مَرْبَعٌ وَدَارٌ بِأَجْزَاعِ الْغَدِيرَيْنِ بَكَعٌ
(١) مَكْذَا قَتَلْتَهُ مِنْ خَطِّ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

﴿مُدَّانٌ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ (٢)، عَلَى بِنَاءِ فُعَالٍ : وَادٍ فِي دِيَارِ جُدَّامَ ، وَيُنْسَبُ إِلَيْهِ
أَيْضًا قَتِيَاءُ مُدَّانٍ .

﴿الْمُدْخَلَةُ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانَ ثَانِيهِ ، وَفَتْحِ الْخَاءِ الْمَجْمُوعَةِ : طَرِيقٌ مَذْكُورٌ
فِي رِسْمِ الْقُرْعِ (٣) .

[﴿مَدَرٌ﴾ غَيْرُ مُضَافٍ : بَلَدٌ فِي دِيَارِ هَمْدَانَ بِالْيَمَنِ ، وَهِيَ أَكْثَرُ بِلَادِ هَمْدَانَ
قُصُورًا بَعْدَ نَاعِطٍ ، قَالَ ابْنُ عَلَّاسٍ :

وَفِي الرِّثَامِ فِي النَّجْدَيْنِ مِنْ مَدَرٍ عَلَى التَّمَارِ وَحَفَّ الشَّيْدَ إِذَا أَنَا
وَقَالَ طَاهِرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ (٤) : مَدَرَةٌ بَفَتْحِ الدَّالِ وَالْهَاءِ . وَإِلَيْهَا يُنْسَبُ حُجَيْرُ
الْمَدَرِيِّ ، الَّذِي يَرْوَى عَنْ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ (٥) .

﴿مَدَرُ الْفُلْفُلِ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ، بَعْدَهُ رَاءُ مَهْمَلَةٍ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ مَحْدَدٌ فِي
رِسْمِ سَقَمَاتِ هَجَرَ .

﴿ثَبِيَّةُ مَدَرَانَ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَكَسْرِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ رَاءُ مَهْمَلَةٍ ، عَلَى وَزْنِ
فَعِلَانَ : مَوْضِعٌ تِلْقَاءَ تَبُوكَ ، فِيهِ مَسْجِدٌ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

﴿مُدْعٌ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَفَتْحِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ عَيْنُ مَهْمَلَةٍ : حِصْنٌ أَوْ جَبَلٌ بِالْيَمَنِ .

(١ - ١) هَذِهِ الْمَبَارَةُ سَاقِطَةٌ مِنْ ج . (٢) ضَبَطَهُ يَاقُوتُ : بِفَتْحِ أَوَّلِهِ .

(٣) سَهَا الْمُؤَلَّفُ ، فَلَمْ يَذْكُرْهُ فِي رِسْمِ الْقُرْعِ .

(٤) طَاهِرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الرَّعْبِيُّ الْقُرْطُبِيُّ أَبُو الْحَسَنِ : لَفُتِي أَنْدَلُسِي ،

تَوَفَّى سَنَةَ أَرْبَعٍ أَوْ خَمْسٍ وَثَلَاثَ مِائَةٍ . (الْبَقِيَّةُ لِلْسِّيُوطِيِّ) .

(٥) مَا بَيْنَ الْمُقَوِّفِينَ زِيَادَةً مِنْ ج .

﴿ الْمَدِينَةِ ﴾ بضم أوله ، على لفظ تصغير مُدِيرٍ : موضع قد تقدم ذكره في رسم دَوَّسَر .

﴿ مَدِينٌ ﴾ : بلد بالشام معلوم ^(١) تِلْقَاءَ غَزَّةَ ، وهو المذكور في كتاب الله تعالى .
وبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم سَرِيَّةً إِلَى مَدِينٍ ، أميرهم زيد بن حارثة ، فأصاب سَبْيًا من أهل مِيْنَاءَ ، قال ابن إسحاق : ومِيْنَاءُ هِيَ السَّوَاهِلُ ، فَبِئْسُوا ، وَفُرِّقَ بَيْنَ الْأُمَمَاتِ وَأَوْلَادِهِنَّ ، فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم وهم يَبْكُونَ ، فقال : ما لهم ؟ فَأَخْبَرَ خَبَرَهُمْ ، فقال : لا نَبْعُومُ إِلَّا جَمِيعًا .

ومَدِينٌ : منازل ^(٢) جُذَامَ . والصحيح في نسبه أنه جُذَامُ بْنُ عَدِيٍّ بْنِ الْحَارِثِ ابْنِ مَرْثَةَ بْنِ أَدَدَ بْنِ زَيْدِ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَرِيبِ بْنِ زَيْدِ بْنِ كَهْلَانَ . وَشُعَيْبُ النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْمَبْعُوثُ إِلَى أَهْلِ مَدِينٍ أَحَدُ بَنِي وَائِلٍ مِنْ جُذَامَ ^(٣) . وقال النبي صلى الله عليه وسلم لَوْ لَدَّ جُذَامُ : مَرَحَبًا بِقَوْمِ شُعَيْبٍ ، وَأَصْهَارِ مُوسَى ، وَلَا تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى يَنْزَوِّجَ فِيكُمْ الْمَسِيحَ ، وَيُولَدَ لَهُ .

قال محمد بن مَهْلٍ الْأَحْوَلُ : وَمَدِينٌ مِنْ أَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ أَيْضًا ، مِثْلُ فَذَكِّ وَالْقُرْعِ وَرَهَاطِ .

﴿ الْمَدِينَةِ ﴾ : هِيَ مَدِينَةُ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . فَإِذَا قِيلَ الْمَدِينَةُ ، غَيْرَ مُضَافَةٍ وَلَا مَنْسُوبَةٍ ، عَلِمَ أَنَّهَا هِيَ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : « يَقُولُونَ لَتَنْتَنَّا رَجَعْنَا إِلَى الْمَدِينَةِ لَتُخْرِجَنَّ الْأَعَزُّ مِنْهَا الْأَذَلَّ » . وَهِيَ يَثْرِبُ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : « يَا أَهْلَ يَثْرِبَ لَا مُقَامَ لَكُمْ فَارْجِعُوا » . وَهِيَ الدَّارُ ، قَالَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ : « وَالَّذِينَ تَبَوَّءُوا

(٢) ق : لِمَنَازِلِ . وَلَعَلَّهَا بِمَنَازِلِ .

(١) ج : مَرُوفِ .

(٣) ج : بَنِ جُذَامِ .

الدَّارَ وَالْإِيمَانَ . وهى طَيِّبَةٌ وَطَاءَةٌ وَالْعَذْرَاءُ ، وهى جَابِرَةٌ ، والمَجْبُورَةُ ، وَالْمُحَبَّةُ ، والمُحَبَّوبَةُ ، والقاسِمةُ ، قَصَمَتِ الْجَبَابِرَةَ ، وَيَنْدَدُ . ذكر ذلك كله أَبُو عَمْرٍ ^(١) . ولم تَزَلْ غَزِيرَةً فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، أَعَزَّهَا اللَّهُ بِرَسُولِهِ ^(٢) صلى الله عليه وسلم ، فَقَمِنَتْ عَلَى الْمُلُوكِ مِنَ [التَّبَاعَةِ] ^(٣) وَغَيْرِهِمْ ، وَرَحَّتْ مَنْ حَوْلَهَا مِنْ زَرَارٍ .

الميم والذال

[مَذَابٌ] ^(١) بضمّ أوله : موضع فى ديار سُفْيَانَ بْنِ أَرْحَبٍ مِنْ هَمْدَانَ ، وَفِيهِ أَغَارَتُ عَامِرٌ وَبَنُو سُلَيْمٍ عَلَى شُذَيْفِ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ بَشْرِ بْنِ سُلَيْمَانَ ابْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ سُفْيَانَ بْنِ أَرْحَبٍ ، فَمَدَّ الصَّارِخُ ، وَأَضْرَحَتْ بَطُونٌ مِنْ عُذْرٍ وَأَرْحَبٍ ، فَهَزَمُوا الْقَيْسِيِّينَ ، وَاسْتَرْجَمُوا أَخِيذَتَهُمْ ، وَقَالَ شُذَيْفٌ :

حَتَّى إِذَا لَحِقَتْ أَوَائِلُ خَيْلِنَا أُخْرَاهُمْ وَجَزَعَنْ بَطْنُ مَذَابٍ
وَلَتْ فَوَارِسُ عَامِرٍ وَسُلَيْمِيهَا رُعْبًا وَمَا غَفَمُوا جَنَاحَ ذُبَابٍ [

الْمَذَادُ] بفتح أوله ، وبالذال المهملة فى آخره : هو الموضع الذى حَقَرَ فِيهِ رَسُولُ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم الْخَنْدَقَ ؛ وَقَالَ كَعْبُ بْنُ مَالِكٍ فى شَأْنِ الْخَنْدَقِ :

مَنْ سَرَّهُ ضَرْبُ يَرْغِيلٍ بَعْضُهُ بَعْضًا كَمَقَمَعَةِ الْأَبَاءِ الْمُحَرَّقِ
فَلْيَأْتِ مَأْسَدَةً تَسْنُ سَيْوُفُهَا بَيْنَ الْمَذَادِ وَبَيْنَ جِرْعِ الْخَنْدَقِ

وَالْمَذَادُ مَذْكَورٌ ^(٥) فى رِسمِ يَكْنِيلٍ وَخَزْبِي : دَارِ بَنِي سَلِيمَةَ مِنَ الْأَنْصَارِ ، بَيْنَ

(١) هو حافظ الأندلسى ، وأكبر محدثيها ، الإمام يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النخعى القرطبي ، توفى سنة ٣٨٠ هـ .

(٢) ج : برسول الله . (٣) بياض فى ق .

(٤) هذا الرسم : زيادة من ج .

(٥) زادت ج : أيضا ، بدلالة مذكور .

مسجد القِبْلَتَيْنِ إِلَى الْمَدَّادِ ، فِي سَنَدِ تِلْكَ الْحِيْرَةِ ^(١) . وَسَمَّى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خُرُوتِي ^(٢) : صَالِحَةً .

وَالْمَدَّادُ : مَوْضِعٌ آخَرُ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ ضَرْبِيَّةٍ .

﴿ الْمَذَارُ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَبِالِراءِ الْمَهْمَلَةِ فِي آخِرِهِ : أَرْضٌ بِقُرْبِ الْكَوْفَةِ . قَالَ ^(٣) الشَّوْزِيُّ ^(٤) : سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِقَسَادِ تَرْبَتِهَا . وَالْمَذَرُ ^(٥) : الْقَسَادُ فِي الرَّائِحَةِ ^(٦) ، قَالَ الْعَجَّاحُ :

بِجَانِبِ الْكَوْفَةِ يَوْمًا مُشْجِبًا
وَبِالْمَذَارِ عَشْكَرًا مُشْبِيًا ^(٧)

﴿ مِذْقَرٌ ﴾ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ فَاءٌ مُفْتُوحَةٌ ، وَراءَ مَهْمَلَةٍ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ الْمَخِيْمِ [قَبِيلٌ هَذَا] ^(٨) .

﴿ الْمِذْنَبُ ﴾ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ نُونٌ وَهَاءٌ . مَعْجَمَةٌ بِوَاحِدَةٍ :

(١) كَذَا فِي ق . وَلِلْهَامِ عَرَقَةٌ عَنِ الْحِيْرَةِ بِمَعْنَى النَّاحِيَةِ . وَفِي ج : الْحِرَّةُ . وَلَمْ يَتَقَدَّمْ ذِكْرُ الْحِرَّةِ .

(٢) خُرُوتِي ، بِضَمِّ الْهَاءِ ، وَبِالِراءِ الْمَهْمَلَةِ ، كَأَنَّ فِي تَاجِ الْعُرُوسِ فِي (خَرْب) .

(٣) ج : فَقَالَ .

(٤) ق : التَّوْزِيُّ .

(٥) ج : وَالْمَذَارُ . تَحْرِيفٌ .

(٦) ق : الْوَالِجَةُ . تَحْرِيفٌ . وَفِي هَامِشِ ق : عَنْ الْمَرِيِّ فِي عَيْثِ الْوَلِيدِ : « الْمَذَارُ :

مَوْضِعٌ بِالْبَصْرَةِ . وَفَدَّ كَثْرَ حَذْفِ الْيَاءِ مِنْهُ ، حَتَّى صَارَتْ كَأَنَّهَا لَيْسَتْ فِيهِ أَصْلًا .

وَقِيلَ إِنَّهُ الْمَذَارِيُّ ، أَيْ الْأَمَاكِنُ الَّتِي يَنْزُرُ فِيهَا مَا حَصَلَ مِنْ جُيُوبِ الزَّرْعِ ؛ ذَكَرَهُ

بِقَبْلِ بَيْتِ الْبَحْرِيِّ :

لَيْسَ الْمَذَارُ بِجَانِبٍ لَكَ سَوْدَدًا غَيْرِ الْجَرَارِ الْخَضِرِ وَالسَّكِيْنِ » .

أَقُولُ : وَالَّذِي ذَهَبَ إِلَيْهِ الْمَرِيُّ اسْتَفْهَقَ آخِرَ لَفْظٍ ، وَهُوَ جَمْعُ مَذَرٍ ، مِنْ ذَرَاهِ

يَنْزُوهُ ، لَا مِنْ مَذَرٍ .

(٧) الْبَيْتَانِ مِنَ مَشْطُورِ الرِّجْلِ ، وَهَذَا مِنْ أَرْجُوزَةٍ لِلْعَجَّاجِ فِي مَدْحِ مَصْعَبِ بْنِ الزُّبَيْرِ ،

وَهَجَاءِ الْهَيْتَارِ بْنِ أَبِي عُبَيْدِ الثَّقَفِيِّ . وَالشَّجْبُ : الْحُزْنُ ، يُقَالُ : أَشْجَبَهُ الْأَمْرُ ،

فَشَجِبَ هُوَ ، أَيْ أَحْزَنَهُ غُرْنٌ .

(٨) قَبِيلٌ هَذَا : زِيَادَةٌ عَنْ ج .

موضع مذكور في رسم ذي قار ، وفي رسم الخوار .
 ﴿مُذْهَبٌ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح الهاء ، بمدّها باء ممجمة
 بواحدة : موضع مذكور في رسم عَرَدَة .
 ﴿مُذْيَبٌ﴾ تصغير مَذْنَب : وادٍ بالمدينة ، مذكور في رسم مَهْزُور ^(١) .
 ﴿الْمُذَيْلُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وفتح الياء اختِ الواو وتشديدها :
 موضع مذكور في رسم الشَّوَيْ .

الميم والراء

﴿مَرَّآةٌ﴾ بفتح أوله ، على لفظ الواحدة من النساء : قرية كان يسكنها هِشَامُ
 الْمَرْثَبِيُّ ، قال ذو الرُّمَّة يَهْجُوهُ :
 فَلَمَّا دَخَلْنَا جَوْفَ مَرَّآةٍ غُلِقَتْ دَسَاكِرُ لَمْ تُرْفَعْ لَخَيْرٍ ظِلَالُهَا
 وَقَدْ سُمِّيتْ بِاسْمِ أُخْرَى الْقَبْسِ قَرْيَةً كِرَامٌ صَوَادِيهَا لِثَامٌ رِجَالُهَا ^(٢)
 ﴿نَهْرُ الْمَرَّآةِ﴾ : بالبصرة ، معروف ، وهي رَبَابُ بِنْتُ مُوسَى ، نُسِبَ إليها .
 ﴿الْمَرَّابِدُ﴾ بفتح أوله ، وبالياء المعجمة بواحدة ، والداال المهملة : عيون
 مذكورة في رسم نَصْع .
 ﴿مَرَّاحٌ﴾ بكسر أوله ، وبالحاء المهملة : موضع في ديار عَصَل . هكذا ورد في
 شعر كَثِيرٍ ، وَصَحَّتِ الرِّوَايَةُ بِهِ ^(٣) ؛ قَالَ كَثِيرٌ :

(١) في هامش ق : « مذهب : تصغير مَذْنَب : وادٍ بالمدينة . والمذهب : مسيل الماء .
 ويقال : مذيئب ، وكذا رويناه .

(٢) كرام : كفا في ق ودويان ذي الرمة . وفي ج : كرم . والصوادي : النخل .
 والديساكر : أنقرى . ويروى : مخادع .

(٣) به : ساقطة من ج .

أَفْوَى وَأَقْرَبَ مِنْ مَّاءِ بَيْتِ الْبَرْقِ فَذُو مِرَاحٍ فَقَرَعُ الْقَلْبِ فَالْحَرْقُ
وَوَرَدَ فِي شِعْرِ أَبِي قَلَابَةَ « مِرَاح » بِضَمِّ الْمِيمِ ، قَالَ :

يُسَامُونَ الصَّبُوحَ بِذِي مِرَاحٍ وَأُخْرَى الْقَوْمِ تَحْتَ خَرِيقِ غَابٍ^(١)
هَكَذَا رَوَاهُ الْقَالِي ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ، عَنْ شَيْوَخِهِ . وَرَوَاهُ الشَّكْرِيُّ : بِذِي مِرَاحٍ ،
بِضَمِّ أَوَّلِهِ أَيْضًا ، وَبِالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ . وَقَالَ أَبُو الْفَتْحِ : لَا يَخْلُو أَنْ يَكُونَ فَعْلًا ،
مِنْ لَفْظِ الْمِرَاحِ ، أَوْ مُفَعَّلًا مِنْ لَفْظِ رَحَّحْتُهُ ، أَيْ ذَلَّلْتُهُ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

بِمِثْلِهِمْ يَرْيِخُ الْمَرْيِخُ^(٢)

قَالَ : وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ رَاحِيَتِهِ ، وَلَأَمَّهُ وَاوْ ، لِأَنَّهُ مِنَ الرَّخْوِ .

ثَنِيَّةُ الْمَرَارِ ﴿ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَبِالزَّاءِ الْمُهْمَلَةِ أَيْضًا فِي آخِرِهِ . هَكَذَا قَيَّدَهُ أَبُو إِسْحَاقَ
الْحَرْبِيُّ فِي كِتَابِهِ .

وَرَوَى^(٣) مِنْ طَرِيقِ أَبِي الزُّبَيْرِ^(٤) ، عَنْ جَابِرٍ ، أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
قَالَ : مَنْ تَصَدَّقَ ثَنِيَّةَ الْمَرَارِ حَطَّ اللَّهُ عَنْهُ مَا حَطَّ عَنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ .

[^(٥) وَقَالَ مُسْلِمٌ بْنُ الْحَجَّاجِ : نَا عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ مُعَاذٍ التَّمِيمِيُّ ، قَالَ : نَا أَبِي ،
نَا قُرَّةُ بْنُ خَالِدٍ ، عَنْ أَبِي الزُّبَيْرِ^(٦) ، عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : مَنْ صَدَقَ ثَنِيَّةَ الْمَرَارِ^(٧) فَإِنَّهُ يَحُطُّ عَنْهُ مَا حُطَّ عَنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ .

(١) فِي هَامِشِ قِي : وَرَوَى : فَاسْتَوْنَا . وَالصَّبُوحُ هُنَا : الْقَتْلُ . وَأَبُو قَلَابَةَ : مِنْ هَذِيلِ .

(٢) الْبَيْتُ مِنْ أَرْجُوزَةٍ لِلْعَجَّاجِ (كَمَا وَرَدَ فِي مَجْمُوعِ أَشْعَارِ الْعَرَبِ لَوْلِيهِ الْوَرْدُ) وَرَوَاتُهُ فِيهِ

وَفِي تَاجِ الْعُرُوسِ أَيْضًا : « بَوَقْعَهَا يَرْيِخُ الْمَرْيِخُ » . وَالْوَاوُ قَبْلَ « بِمِثْلِهِمْ » فِي

ج ، قِي : زِيَادَةُ مِنَ النَّاسِخِ .

(٣) ج : وَرَوَى . (٤) ج : ابْنُ الزُّبَيْرِ .

(٥) مَا بَيْنَ الْمُطَوِّفِينَ زِيَادَةُ عَنْ ج .

(٦) حِبَارَةُ مُسْلِمٍ بِفَرْحِ النَّوَوِيِّ (١٧ : ١٢٦) الطَّبَعَةُ الْمِصْرِيَّةُ بِالْأَزْهَرِ : « مِنْ يَصْعَدُ

الثَّنِيَّةُ ثَنِيَّةَ الْمَرَارِ » .

قال : فكان أولَ مَنْ صَعِدَهَا خَيْلُنَا : خَيْلُ بَنِي الْخَزَرَجِ ، ثُمَّ تَتَمَّ النَّاسُ . قال :
وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : وَكُلُّكُمْ مَفْعُورٌ لَهُ إِلَّا صَاحِبَ الْجَمَلِ
الْأَحْمَرِ . فقلنا له : تَعَالَى يَسْتَغْفِرُ لَكَ رَسُولُ اللَّهِ . قال : لَأَنْ أَجِدَ ضَالَّتِي أَحَبُّ
إِلَيَّ مِنْ أَنْ يَسْتَغْفِرَ لِي صَاحِبُكُمْ . قال : وكان ذلك المُنَافِقُ يَنْشُدُ ضَالَّتَهُ [.
وحدَّدَ ابنُ إِسْحَاقَ هذه الثَّنيةَ في حديثِ الْحَدِيثِيَّةِ ، فذكر أن رسول الله
صلى الله عليه وسلم قال : أَسْلُكُوا ذَاتَ الْيَمِينِ بَيْنَ ظَهْرِي ^(١) الْحُمْضِ ، في
طَرِيقِ تَخْرُجُ عَلَى ثَنِيَّةِ الْمُرَارِ ، مَهْبِطِ الْحَدِيثِيَّةِ مِنْ أَسْفَلِ مَكَّةَ . قال : فَسَلَّكَ
الْجَيْشُ ذَلِكَ الطَّرِيقَ . فَلَمَّا رَأَتْ قَرِيضُ قَتَرَةَ ^(٢) الْجَيْشِ قَدْ خَالَفُوا عَنْ
طَرِيقِهِمْ ، كَرَّوْا رَاجِعِينَ .

[قال] : وسار رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى إذا سلك في ثنية المُرَارِ
بَرَكْتَ نَافَتُهُ ، فَقَالَ النَّاسُ : خَلَّاتٌ ^(٣) . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
مَا خَلَّاتٌ ، وَلَكِنْ حَبَسَهَا حَابِسُ الْفَيْلِ عَنْ مَكَّةَ ؛ لَا تَدْعُونِي الْيَوْمَ قَرِيضُ
إِلَى خُطَّةٍ يَسْأَلُونَ فِيهَا صِلَةَ الرَّحِمِ إِلَّا أُعْطِيَهُمْ بِأَهْلِهَا . ثُمَّ قَالَ لِلنَّاسِ : انْزَلُوا .
قِيلَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، مَا بِالْوَادِي مَا ^(٤) يُنْزَلُ عَلَيْهِ . فَأَخْرَجَ رَسُولُ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَعَهُمَا مِنْ كِفَانَتِهِ ، فَأَعْطَاهُ رَجُلًا مِنْ أَصْحَابِهِ ، فَنَزَلَ بِهِ قَلْبِيًّا مِنْ تِلْكَ
الْقَلْبِ ، فَفَرَزَهُ [فِي جَوْفِهِ] ^(٥) ، فَجَاشَ بِانْزَوَاءِ ، حَتَّى ضَرَبَ النَّاسُ فِيهِ بَعَطُنَ ^(٦) .
﴿ الْمَرَّاضُ ﴾ بفتح أوله ، مَفْعَلٌ مِنْ رَاضٍ يَرُوضُ : مَوْضِعٌ ، وَقِيلَ : وَادٌ ،

(١) كَفَانٌ فِي جِ وَالرَّوْضِ الْأَنْفَ لِلْسَّهْلِ . وَفِي ق : ظَهْرَانِي .

(٢) الْفَتْرَةُ : الْفِيَارُ .

(٣) خَلَّاتٌ : رَكَتٌ ، أَوْ حَرَنْتَ مِنْ غَيْرِ عِلَّةٍ .

(٤) ج : مَنَزَلٌ . (٥) فِي جَوْفِهِ : سَاقِطَةٌ مِنْ ق .

(٦) أَيْ أَنَاخُوا حَوْلَ الْمَاءِ بَعْدَ السَّقْيِ .

مذكور في رسم القميم ، وفي رسم البراض ، قال مَزْرَدُ :
فَسَحَّ لِسَلَمَى بِالْمَرَضِ بِجَاوُهُ بِصَوْبِ كَعْرَضِ النَّاصِحِ الْمَتَزَمِّمِ
هكذا نقلته من خط يعقوب ، وكذلك قَيْدٌ عَنْ (١) أَبِي عَلِيٍّ الْقَالِي فِي شَعْرِ
دُرَيْدِ بْنِ الصَّعْمَةِ ، وَذَلِكَ فِي (٢) قَوْلِهِ :

لَوْ أَنَّ قُبُورًا بِالْمَرَضِينَ سُوِّمَتْ فَتُخْبِرَ عَنَّا الْخُضْرُ خُضْرَ مُحَارِبٍ
وقال الخليل : الْمَرَضَانِ : وَادْبَانٌ مُتَقَاةَا وَاحِدٌ . هَكَذَا ذَكَرَهُ بِكسر الميم فِي
الثَّلَاثِيَّ الصَّحِيحِ . فَالِيمُ عِنْدَهُ أَصْلِيَّةٌ . وَكَذَلِكَ (٣) وَقَعَ فِي شَعْرِ الشَّعْثَانِ بِكسر
الميم ، فَقَالَ (٤) :

بِبَطْنِ الْمَرَضِ كُلِّ حِشْيٍ وَسَاجِرٍ (٥)
﴿ مُرَامِرٍ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَكسر الميم الثَّانِيَةِ ، بَعْدَهُ (٦) رَأَى أُخْرَى مُهْمَلَةً : مَوْضِعٌ
قَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ فِي رِيسِ الْجَرِيبِ . قَالَ الْأَسْوَدُ بْنُ يَنْغَرُ :
بِالْجَوِّ فَالْأَسْمَرَاتِ (٧) حَوْلَ مُرَامِرٍ فَيَضَارِجٍ فَقَصَصِيْمَةُ الرُّوَادِ (٨)
وَيُرْوَى : « حَوْلَ مُفَاسِرٍ » (٩) ، وَهُوَ أَقْرَبُ إِلَى ضَارِجٍ ، وَمُرَامِرٍ (١٠) : فِي دِيَارِ

(١) ج : عَلَى . (٢) فِي : سَافِطَةٌ مِنْ ج .

(٣) ج : وَهَكَذَا (٤) ج : قَالَ .

(٥) أَوْرَدَ صَاحِبُ الْهَيْدَانِ بَيْتَ الْفَخَّاحِ بِتَمَامِهِ فِي مَادَّةِ (سَجَر) ، وَهُوَ :

وَأَحْمَى عَلَيْهَا ابْنَا يَزِيدَ بْنِ مُثَنِّبٍ
بِبَطْنِ الْمَرَضِ كُلِّ حِشْيٍ وَسَاجِرٍ
وَضَبَطَ الْمَصْحُوحَ بِالْقَلَمِ : بِفَتْحِ الْمِيمِ . وَالسَّاجِرُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يَأْتِي عَلَيْهِ السَّبِيلُ
فِيْمَلُؤُهُ . وَفِي ق : سَاحِرٌ ، بِالْهَاءِ . تَحْرِيفٌ . وَفِي ق ، ج : (س) فِي مَوْضِعٍ :
حِشْيٍ . تَحْرِيفٌ .

(٦) ج : بَعْدَهَا . (٧) ج : وَالْأَسْمَرَاتُ .

(٨) فِي ج وَمَجْمَعُ الْبُلْدَانِ لِيَاقُوتَ : الطَّرَادُ .

(٩) ق : مُفَاسِرٌ . وَالصَّوَابُ مُفَاسِرٌ كَمَا فِي ج .

(١٠) مُفَاسِرٌ : كَذَا فِي ج ، وَهُوَ يَصْخَرُ الْإِسْتِفْهَادَ بِيَتِي تَأْبِطُ شَرَا . وَفِي ق : مُفَاسِرٌ .

كَلْبٌ ، دَلَّ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ تَأَبَّطَ شَرًّا ، وَكَانَتْ عَدَوَانُ حَالَتْ رَهْطًا مِنْ كَلْبٍ ، فَأَخْفَرَتْهَا وَقَاتَلَتْهَا :

لَقَدْ أَطْلَقْتُ كَلْبُ إِلَيْكُمْ عُهْدَ كَمْ وَلَسْتُمْ إِلَى سَلَمَى بِأَفْقَرٍ مِنْ كَلْبٍ
وَمِنْ أَشْلَمُواكُمْ يَوْمَ نَفَفِ مُرَامِيرٍ وَقَدْ شَمَّرَتْ عَنْ سَاقِهَا جَرَّةُ الْحَرْبِ
﴿الرَّائَةِ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَبِالنُّونِ : هَضْبَةٌ مِنْ هِضَابِ بَنِي الْعَجْلَانِ . كَذَلِكَ
فَسَّرَ أَبُو خَالِدٍ الْعَجْلَانِي قَوْلَ ابْنِ مُقْبِلٍ :

يَادَارُ سَلَمَى خَلَاءَ لَا أَكَلْفُهَا إِلَّا الرَّائَةِ حَتَّى تَعْرِفَ الدِّيْنَا^(١)
قَالَ يَعْقُوبُ عَنْ أَبِي عَمْرِو الشَّيْبَانِي : أَخْبَرَنِي بِذَلِكَ أَبُو خَالِدٍ الْعَجْلَانِي مِنْ رَهْطِ
ابْنِ مُقْبِلٍ دِينَةَ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : لِلرَّائَةِ : بِلْدَةٌ مَعْرُوفَةٌ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَيُقَالُ : لِلرَّائَةِ :
اسْمُ نَاقَتِهِ . قَالَ : وَقَالُوا : أَرَادَ الدَّوَاءَ ، مِنْ الْمُرُونَةِ .

﴿مَرَاهِيضُ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَبِالطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ فِي آخِرِهِ : [مَوْضِعٌ^(٢)] مَذْكُورٌ فِي
رِسْمِ زُهْمَانَ .

﴿الْمَرَاوِدُ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَبِالْوَاوِ وَالْدَالِ الْمَهْمَلَةِ : مَوْضِعٌ بَيْنَ دِيَارِ بَنِي مُرَّةَ وَدِيَارِ
كَلْبٍ . وَقِيلَ : بِلَ هَوِي دِيَارِ بَنِي دُؤْبِيَانَ ، وَالشَّاهِدُ لَذَلِكَ قَوْلُ النَّائِبَةِ :

(١) نَسَبُ سَابِحِ النَّجَاجِ الْبَيْتِ الْبَيْدِ (وَهُوَ غُلَط) . وَشَرَحَهُ فَقَالَ : لَا أَكَلْفُهَا أَنْ يَبْرَحَ ذَلِكَ
الْمَكَانَ وَيَذْهَبَ إِلَى مَوْضِعٍ آخَرَ . وَقَالَ الْأَسْمِيُّ : الرَّائَةُ : اسْمُ نَاقَةٍ كَانَتْ حَادِيَةً
لِلطَّرِيقِ . قَالَ : وَالْبَيْتُ الْمَهْمَلُ وَالْأَمْسُ الَّذِي كَانَتْ تَمْهَدُهُ . وَقَالَ الْفَارَسِيُّ : الرَّائَةُ :
اسْمُ نَاقَةٍ ، وَهُوَ أَجْوَدُ مَا يَسْرِبُهُ . وَفِي هَامِشٍ قَ : وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الرَّائَةُ :
الْمَعْرِفَةُ . يُقَالُ : مَرَسَتْ مَعْرِفَتَهَا . كَذَا فِي شَرْحِ شِعْرِهِ .

(٢) زِيَادَةُ مِنْ ج .

لَعَمْرِي لَنَيْمٍ الْحَيُّ صَبَّحَ سِرْبَنَا وَأُبَيَاتِنَا يَوْمًا بِذَاتِ الْمَرَاوِدِ
وَالْحُجَّةُ لِقَوْلِ الْأَوَّلِ أَنَّ الثُّمَّانَ بِنَجِيلَةٍ إِنَّمَا أُطْلِقَ السَّبْيُ لِلتَّابِغَةِ بِذَاتِ الْمَرَاوِدِ ؛
وإنما أراد^(١) : لَنَيْمٍ الْحَيُّ بِذَاتِ الْمَرَاوِدِ صَبَّحَ سِرْبَنَا
﴿ مُرْبِيعٌ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة مكسورة ،
وخاء معجمة : موضع مذكور في وسم زُرُود . قال أبو بكر : هو جبل من
جبال زُرود .

﴿ ثَنِيَّةُ الْمَرَّةِ ﴾ تخفيف مرأة ، مذكورة في رسم لَقَف . فانظرها هناك ؛
﴿ بئرُ المُرْتَفِعِ ﴾ بضم أوله ، مُفْتَعِلٌ من الارتفاع : بِئرٌ بِمَكَّةَ معروفة منسوبة
إلى المرتفع بن الفضير^(٢) بن الحارث بن عَلَقَمَةَ بن كَلَدَةَ بن عبد مَنَاف
ابن عبد الدار .

﴿ مُرْتَفَقٌ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده تاء معجمة باثنتين من فوقها ،
مفتوحة^(٣) ثم فاء مفتوحة ، وقاف : موضع يأتي ذكره في رسم فَذَكَ^(٤) ،
فانظره هناك^(٥) .

(١) ج : فأراد .

(٢) ق : النضر . تحريف . وفي هامش ق ما يؤيد رواية ج . قال : ومحمد بن المرتفع
ابن النضر ، وهو صاحب البئر بمكة ، بئر ابن المرتفع .

(٣) مفتوحة : ساقطة من ج .

(٤) مرسوم فذك في الجزء الثالث من هذه الطبعة في صفحتي (١٠١٥ ، ١٠١٦) .

(٥) في هامش ق : قال أبو حاتم في كتاب الطير : وقال رجل من بني سليم :
ألا يا حاتم الشعب شعب صهيفق سفتك النوادي من حمام ومن شعب

وقال ياقوت صهيفق : اسم قرية في سود بأهله ، من أرض البجامة ، وأنشد البيت .
وظهر لنا أن ما كتب بهامش ق يراد منه تصحيح اسم المرتفق ، وأن الصواب فيه
صهيفق . ويستأنس في هذا بأن الوضع على تحديد ياقوت والبكري (لبي قتال بن ربوع)
في البجامة . وأن ياقوت لم يذكر المرتفق رسماً ولا تحديداً .

﴿ مَرَجَّة ﴾ بالجيم : موضع باليمن ، قد تقدّم ذكره في رسم مَأْرِب .
 ﴿ مَرَجَم ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم مفتوحة : موضع مذكور
 في رسم شَطِيب .
 ﴿ مَرَحِيَا ﴾ بفتح أوله ، وثانيه ، وفتح الحاء المهملة^(١) ، وتشديد الياء أخت الواو ،
 بعدها ألف : أرض في شِقِّ الحجاز ، وقيل واد ، قال ابن مُقْبِل .
 رَعَتْ مَرَحِيَا في الْخَرِيفِ وعادةٌ لها مَرَحِيَا كُلَّ شَفْبَانَ تُخْرِفُ
 ورواه^(٢) غَيْرُ الْأَصْمَى : مَرَحِيَا ، بألف بين الحاء والياء ، والياء خفيفة .
 ﴿ ذُو الْمَرِخ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده خاء معجمة : موضع كثير
 شَجَرِ التَّرْنِخ ، يُنسَبُ^(٣) إليه ، وهو مذكور محدد في رسم حَوْرَة ، فانظره
 هناك .
 ﴿ مَرْنُخٌ مُخْلَصٌ ﴾ على لفظ الذي قبله . مضاف إلى مُخْلَصٍ فاعِلٍ خَلَصَ :
 موضع بالشام . ويقال : مَرْنُجٌ مُخْلَصٌ بالجيم ، والأوّل أثبت ، قال كُنَيْز :
 مَرْنُخٌ مُخْلَصٌ مُحَنَّبَاتٌ عَقَّتْهَا الرِّيحُ بِمَدِكِ وَالْقِطَارُ
 ﴿ مَرْنَخَةٌ ﴾ ها مَرْنَخَتَان : اليمانية والشامية ، فاليمانية : للدِّبَش ، لعَضَلٍ منهم ؛
 والشامية : لبني قُرَيْم . وغَزَا عمرو بن خُوَيْلِدٍ الْهُذَلِيَّ عَضَلًا ، وهم باليمانية ،
 فَتَلَّ عمرو ذلك اليوم ، وهو يوم المَرْنَخَةِ .^(٤) وانظر رسم المِرَاح .
 وَمَرْنَخَةٌ أيضًا : باليمن على مَقَرَبَةٍ من سَرُو حَبِير .

(١) في معجم البلدان لياقوت : رواه الحارزنجي : بكسر الحاء ، اسم موضع في بلاد العرب .

(٢) ج : وروی . (٣) ج : فَنَسَب .

(٤ - ٤) عبارة ج : وانظره في رسم المِراح . وسما المؤلف فلم يذكره فيه .

﴿مَرْد﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة : جبل بالجزيرة ، قال ابن أحر :

تَزَاوَزْنَ عَنْ مَرْدٍ وَدَافَعْنَ رُكْنَهُ
لَمُنْعَرَجِ الْخَابُورِ حَيْثُ تَخَبَّرَا^(١)
وَعَبَّرْنَ عَنْ قَرْقِيسِيَاءَ لَعَرَعَرِ
إِلَى نِسْوَةٍ مَنَيْنَهَا بِمُنْقَبِ
أَمَانِيٍّ لَا يُجَدِّدْنَ عَنْكَ^(٢) حَبْرَبْرَا
فُرْضَةُ نُمْ : فِي شِقِّ الْفُرَاتِ الْبَرِّيِّ ؛ بَرِّي^(٣) الْجَزِيرَةِ . وَمُنْقَبٌ : قَصْرٌ
عَلَى شَطِّ الْبَحْرِ ، قَرِيبٌ مِنْ ثَعُورِ الرُّومِ . وَمَعْنَى حَبْرَبَرٍ : أَذَى شَيْءٍ^(٤) . [وَقِيلَ :
إِنَّهُ مَرْدَانٌ ، فَحَدَفَ زَوَائِدَهُ ، قَالَ الْبَحْلِيُّ لِقَوْمِهِ حِينَ تَفَرَّقُوا فِي الْعَرَبِ :

لَقَدْ فُرِّقْتُمْ فِي كُلِّ أَوْبٍ كَتَفَرَّقِي الْإِلَهِ بَنَى مَعَدَّ
وَكُنْمْ حَوْلَ مَرْدَانَ حُلُولًا أَكَارِسَ أَهْلِ مَأْتَرَةٍ وَنَجْدًا^(٥)

﴿الْمَرْدَاءُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة ، [ممدود]^(٦) على وزن
فَعْلَاءَ : مَوْضِعٌ بِهَجَرَ . وَهِيَ رَمْلَةٌ هَجَرَ مِنَ الْبَحْرَيْنِ ، وَهِيَ إِحْدَى مَدِينَتَيْ
الْبَحْرَيْنِ ، وَالْأُخْرَى الْقَطِيفُ ، وَتِلْكَ مَنَازِلُ عَبْدِ الْقَيْسِ ، قَالَ عَامِرُ بْنُ الطَّفِيلِ :
وَعَبْدُ الْقَيْسِ بِالْمَرْدَاءِ لَاقَتْ صَبَاحًا مِثْلَ مَا لَاقَتْ ثَمُودُ
صَبْغَنَامٍ بِكُلِّ أَقْبٍ نَهْدٍ وَمُطَرِّدٍ لَهُ يَقْدُ الْحَدِيدُ
وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ :

هَلَّا سَأَلْتُمْ يَوْمَ مَرْدَاءِ هَجَرَ إِذَا قَاتَلْتَ بَكَرًا إِذَا فَرَّتْ مُصَرُّ

(١) فِي هَامِشٍ ق : أَيْ حَيْثُ صَارَ خَابُورًا .

(٢) ج : بَرِيَّةٌ .

(٣) فِي هَامِشٍ ق : «عَنْهَا» فِي شَعْرَةٍ .

(٤) أَسْلَ مَعْنَاهُ : وَلَدَ الْخَبَّارِ ، وَهُوَ طَائِرٌ .

(٥) مَا بَيْنَ الْمُقَوِّينَ : زِيَادَةٌ عَنْ ج . وَالْأَكَارِسُ : جَمْعُ أَكْرَاسٍ ، وَهِيَ جَمْعُ كَرَسٍ .

وَالْكَرْسُ : الْجَمَاعَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . (٦) زِيَادَةٌ عَنْ ج .

وقال آخر ، وهو طَنْيَل :

فَلَيْتَكَ حَالَ الْبَحْرِ دُونَكَ كُلَّهُ وَمَنْ بِالْمَرَادَى مِنْ فَصِيحٍ وَأَعْجَمٍ
قال الْأَفْوَثُونَ : الْمَرَادَى : رمالٌ بهَجَر .

﴿ دُو الْمَرَّة ﴾ بفتح أوله ، وتشديد (١) ثانيه : موضع مذكور في رسم ضَيْدَة .

﴿ مَرَّة الظَّهْرَان ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، مضاف إلى الظهران ، بالظاء
المعجمة المفتوحة . وبين مَرَّةً وَالتَّيْتِ سِتَّةَ عَشْرَ مِيلًا (٢) . وَرَدَّ عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ
الَّذِي تَرَكَ الطَّوْافَ لَوْدَاعِ الْيَتِّ مِنْ مَرَّةِ الظَّهْرَان .

قال سعيد بن الْمُسَبِّب : كانت منازلُ عَمْرِ مَرَّةِ الظَّهْرَان . وقال كُنَيْزُ عَزَّة :
سُمِّيَتْ مَرَّةً لِمَرَاتِهَا (٣) . وقال أَبُو عَسَّان : سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ فِي بَطْنِ الْوَادِي بَيْنَ
مَرَّةٍ وَنَخْلَةٍ كَتَابَا بِمَرْقٍ مِنَ الْأَرْضِ الْبَيْضِ : هِجَاءُ مَرَّةً ، إِلَّا أَنَّ الْمِمَّ غَيْرُ
مَوْصُولَةٍ بِالرَّاءِ (٤) .

وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم ينزل الْمَسِيلَ الَّذِي فِي أُذُنِي مَرَّةِ الظَّهْرَان ،
حَتَّى يَهْبِطَ مِنَ الصَّفْرَاوَاتِ ، يَنْزِلُ فِي بَطْنِ ذَلِكَ الْمَسِيلِ عَنْ يَسَارِ الطَّرِيقِ وَأَنْتَ
ذَاهِبَ إِلَى مَكَّةَ ، لَيْسَ بَيْنَ مَنْزِلِ رَسُولِ اللَّهِ وَبَيْنِ الطَّرِيقِ إِلَّا مَرَمَى حَجَرٍ .
وَهُنَاكَ نَزَلَ عِنْدَ صُلْحِ قَرْنِشٍ . وَبِطْنِ مَرَّةٍ تَخَرَّعَتْ خُرَاعَةٌ عَنْ إِخْوَتِهَا (٥) ،

(١) ق : وإسكان .

(٢) في هامش ق : « في شرح شعر كنيز ، وهو على ثمانية عشر ميلا ، من مكة إلى
الدينة » . ج : لمرارة مياها .

(٤) في هامش ق : في الدلائل [للفاسم بن ثابت السرقسطي] وقال بعضهم في جبلها
عمرق بمرورة فيه (مر ر) ، الراء منقطعة من الميم . وفي معجم البلدان لباقوت تفصيل =
وزيادة . قال : ذكر عبد الرحمن السهيلي في اشتقاقه شيئا عجيباً . قال : وسمى
مرأ ، لأنه في عرق من الوادي ، من غير لون الأرض ، شبه الميم للدورة ، بعدها
راء ، « خلقت كذلك » .

(٥) ج : لإخوتهم .

فَبَقِيَتْ بِمَكَّةَ ، وسارت إِخْوَتَهَا إِلَى الشَّامِ أَيَّامَ سَيْلِ الرِّيمِ . قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ :
فَلَمَّا هَبَطْنَا بَطْنَ مَرَّةٍ تَخَزَعَتْ خُرَاعَةٌ عَنَّا فِي الْحُلُولِ الْكَرَّاكِ (١)
وَانْظَرُّهُ فِي رَسْمِ التَّقِيْقِ ، وَفِي رَسْمِ رَايِغٍ ، وَفِي رَسْمِ الشَّرَاءِ .

﴿ مَرَّانٌ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده ألف ونون ، على [وزن (٢)]
فقلان : موضع محدد في رسم وَجْرة . قال النَّابِغَةُ :

أَوْ مَرَّ كَذْرِيَّةٍ حَدَاءَ هَيَجَها

بَرْدُ (٣) الشَّرَائِعِ مِنْ مَرَّانٍ أَوْ شَرِبَ

وَشَرِبَ : موضع مذكور في موضعه . وقال ابن أحرر :

يَمَانِيَّةُ مَرَّانُ شَبُوبَةٌ دُونَهَا وَشَيْخٌ (٤) شَامٌ هَلْ يَمَانٌ يَمْشِي
فَلَهُ مَنْ يَسْرِي وَنَجْرَانُ دُونَهُ إِلَى دَيْرِ حِمْصَى أَوْ إِلَى دَيْرِ ضَمَضَمِ
شَبُوبَةٌ : بلد باليمن ، أضاف إليه مَرَّانَ . وَدَيْرِ حِمْصَى : بالجزيرة . وَدَيْرِ ضَمَضَمِ
يفضا : هناك . وزعموا أَنَّ قَبْرَ نَيْمِ بْنِ مُرَّةٍ بِمَرَّانَ ، ولذلك قال جَرِيرٌ :

تَعْدُو بَنَا الْخَلِيلِ طُمُوحَ الْعُقْبَانِ نَحْمِي ذِمَارَ جَدَفٍ بِمَرَّانِ

﴿ الْمُرُوتُ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وفي آخره تاء معجمة باثنتين من فوقها :
وَادٍ بِالْعَالِيَةِ ، بَيْنَ دِيَارِ بَنِي قُشَيْرٍ وَدِيَارِ بَنِي نَيْمٍ . هذا قول أَبِي عُبَيْدَةَ .

وقال عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ : الْمُرُوتُ وَالْخَمَرُ : منازل التَّيْمِ مِنْ بَنِي نَيْمٍ . وَالْمُرُوتُ
أَدْرَكَتْ بَنُو نَيْمِ بْنِ قُشَيْرٍ ، وَقَدْ أَصَابَتْ مِنْهُمْ سَبَبًا وَنَمَّا ، فَقَتَلُوا رِئَسَهُمْ بِحَيْرِ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَلَمَةَ بْنِ قُشَيْرٍ بْنِ كَثْبٍ وَغَيْرِهِ ، وَانْهَزَمَتْ بَنُو قُشَيْرٍ . فهو يوم

(١) الْكَرَّاكِ : كراديس الجبل . (٢) وزن : زيادة عن ج .

(٣) ق : وشيخ . ولعله محرف عن سبيح .

(٤) ج : فرد . تحريف .

المرّوت ، ويوم المنابئين ، ويوم أرم الكلبة . وذلك أنها أشكنة قريبة بعضها من بعض ، فإذا لم يستقيم الشعر بموضع ذكروا موضعاً آخر قريباً منه .
وقد تقدّم ذكر المرّوت في رسم نغشار ورسم ترّج . وقال سحّيم بن وثيل :
تَرَكَنا بمرّوت الشّخامة ثأوباً بحيراً وعَصَّ القَيْدُ فِينَا المُثَلَّما
وكانوا أمروا المثلّم بن عامر بن حزن القشيرى . وبدلّه على عِظَم هذا الوادى قول الأعشى :

وَلَوْ أَنَّ دُونَ لِقَائِهَا الْمَرَّوتَ دَافِعَةً شِمْبَابُهُ
لَعَبَّرْتُهُ سَبْجًا وَلَوْ غُمِرَتْ مَعَ الطَّرْفَاءِ غَابُهُ

والمرّوت أيضاً : موضع فى ديار جُذَامَ بالشام . وهو مذكور فى رسم التّعين .
وروى قاسم بن ثابت ، من طريق شعيب بن عاصم بن حُصَيْن بن مُشْتَم ، عن أبيه ، عن جده حُصَيْن : أَنَّهُ وَقَفَدَ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَبَائِمَهُ ، وَصَدَّقَ إِلَيْهِ مَالَهُ ، وَأَقْطَعَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِيَاهَا بِالْمَرَّوتِ ، مِنْهَا أَصْنَبُ ، وَمِنْهَا التَّاعِزَةُ ، وَمِنْهَا الْهَوِىُّ ، وَالتَّمَادُ ، وَالسُّدَيْرَةُ . وذلك قول زهير ابن عاصم :

إِنَّ بِلَادِي لَمْ تَكُنْ أَثْلَاسًا بَيْنَ خَطِّ الْقَلَمِ الْأَنْفَاسَا^(١)
مِنَ النَّبِيِّ^(٢) حَيْثُ أُعْطِيَ النَّاسَا فَلَمْ يَدْعُ أَبْسَا وَلَا اتَّبَسَا

﴿ مُرْشِد ﴾ بضم أوله ، مُفْعِل من أَرَشَدَ ، بكسر العين : موضع مذكور فى رسم فَرْدَة .

(١) الألفاس : جمع عس ، وهو المداد الذى يكتب به . وفى ج : الألفاسا ، بلفظ جمع

نفس . تحريف .

(٢) ج : السه . تحريف .

﴿ مَرَعَش ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة مفتوحة ، وشين معجمة : من تُفُور إرمينية ، قال سَيَّارُ الطائي :
 فلو شَهِدَتْ أُمُّ الْقُدَيْدِ طَعَانَنَا بِمَرَعَشَ خَيْلِ الْأَزْمِئِيِّ أَرَنْتِ

﴿ الْمِرْعَاب ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده غين معجمة ، وباء معجمة بواحدة ، على وزن مِفْعَال : موضع ذكره أبو بكر .

والمِرْعَاب : نهرٌ يَصُبُّ في نهر العاقول .

﴿ الْمِرْعَابَان ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وبغين معجمة ، وباء معجمة بواحدة ، على لفظ التثنية : اسم نهر بالبصرة ، ذكره الخليل ^(١) .

﴿ مَرَعَم ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده غين معجمة مفتوحة : أَطَمُ من آطَامِ بنى حارثة ، لأنى مَقِيلِ بن هَبِيكٍ منهم . قال الزُّبَيْرُ : بَيْنَا هُوَ يَوْمًا عَلَى سَرِيرٍ ^(٢) بَفَنَاءِ قَصْرِهِ إِذْ عُدِيَ عَلَيْهِ ، فَضْرِبَ . فَلَمَّا أَصْبَحَ جَاءَتْهُ جَمَاعَةٌ ^(٣) قَوْمِهِ ، فَقَالُوا لَهُ : تَعْرِفُ ^(٤) مَنْ ضَرَبَكَ ؟ فقال : نَعَمْ . فَلَمْ يُخْبِرْهُمْ مَنْ هُمْ . فقالوا له ^(٥) : وَلِمَ ضَرَبوكَ ؟ قال : كَسَبْتُ مُقَدَّمًا ، وَبَقِيتُ مَرَعَمًا ، وَأَنْكَحْتُ مَرَعَمًا . وَمَرَعَمٌ : يَفْتَتَهُ كَانَ أَنْكَحَهَا عُمَانُ بْنُ أَبَانَ بْنِ الْحَكَمِ بْنِ أَبِي الْعَاصِي ^(٦) .

﴿ الْمَرَقَمَة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده قاف مفتوحة ، وعين مهملة : موضع قد تقدّم ذكره في رسم أثلى .

(١) ضبطه ياقوت : بفتح الميم . وقال : هو اسم علم موضوع لنهر بالبصرة .

(٢) ج : سريره .

(٣) في في فوق السطر بغير خط النسخ : « من » بين لفظي جماعة وقومه .

(٤) ج : فقالوا : أعترف : (٥) ج : قالوا .

(٦) في هامش في : صوابه : « أنكحها حبيب بن الحكم بن أبي العاصي . قاله الزبير

ابن بكار وابن الفداح » .

﴿ مَرَكْلَان ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وفتح السكاف ، على وزن مَفْعَلَان : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ مَرَكُوب ﴾ بفتح أوله ، على لفظ مَفْعُول من الركوب : موضع في ديار هُذَيْل ، مذكور في رسم سَفِيَا . قال أبو بكر : هو بالحجاز ، قريب من الطائف . قالت جَنْوْبُ أُخْتُ عَمْرِو ذِي الْكَلْبِ تَرْنِيهِ حِينَ قُتِلَ :

أَبْلِغْ بَنِي كَاهِلٍ عَنِّي مُفْلَسَةً وَالْقَوْمُ مِنْ دُونِهِمْ سَفِيَا وَسَرَكُوبُ

﴿ مَرَكُوز ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالزاي المعجمة في آخره ، على وزن مَفْعُول : موضع مذكور في رسم عَيْر .

﴿ مَرَمَر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعدها مثلهما : موضع دانٍ من المدينة قَبْلَ بَدْر . قال بَشِيرٌ ^(١) بن عبد الرحمن بن كَعْبِ بْنِ زُهَيْرٍ :

صَبَّ مُجَاوِرُهُ عُثْمَانُ وَجَاوَرَتْ بَرَكُ الْفُصَادِ إِلَى بَلَاطِ الْعَرَمَرِ

هكذا ورد في هذا الشعر . وأَيِّنَ بَرَكُ الْفُصَادِ مِنْ بَدْرٍ ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ أَرَادَ مَوْضِعًا آخَرَ يُسَمَّى مَرَمَرًا ، وقال ابن الدُّمَيْنَةِ :

فَقَفَا بِبَدْرِ فَجَنَّبَنِي مَرَمَرٌ نَمَّ أَذَى دَارٍ مِنْ كُنَّا نَوَدُّ

﴿ مَرَوْ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو : مدينة بفارس معروفة .

وَمَرَوْ الرُّوْذُ ، بضمِّ الراء المهملة ، وبالذال المعجمة ، وَمَرَوْ الشَّاهِجَانُ ، بفتح الشين المعجمة ، وكسر الهاء ، بعدها جيم : من بلاد فارس أيضا . والعَرَوْ بِالْفَارِسِيَّةِ : المَرَج . والرُّوْذُ : الوادي ، قَمْعَنَاهُ : وادي المَرَجِ ، لِأَنَّ إِصْاقَتَهُم

(١) ق : بقر . وفي هامش ق : « قال المرزباني في معجم الشعراء له : بشير بن عبد الرحمن ابن كعب بن مالك الأنصاري » .

مقلوبة ، أو مَرَج الوادى ، على الإضافة الصحيحة . والشاه : الملك . وِجَان :
النفس . فَمَنَى مرو الشاهجان : مَرَجُ نَفْسِ الملك . وقال مُسْلِمُ بْنُ الوليد :
حَتَّى يَمْرُوَ الشَاهِجَانِ تَسُومُنِي أَحَدًا أَشْطَّتْ لَوْ تُحَسُّ بِذَاكَ !
﴿ مَرَوَان ﴾ على لفظ اسم الرجل : جبل ذكره أبو بكر . [^(١) مَرَوَانُ : لَبِجِيلَةٌ ،
قال تَابِطٌ أَوْ أَبُو بُكَيْرٍ :

وَلَا بِالشَّلِيلِ رَبُّ مَرَوَانَ قَاعِدًا بِأَحْسَنِ عَيْشٍ وَالثَّفَائِيَّ نَوْفِلٍ

قال أبو الفرج : رَبُّ مروان : يعنى جَرِير بن عبد الله] .

﴿ المَرَوَة ﴾ : جبل بمكة معروف . والصفا : جبل آخر بإزائه ، وبينهما قُدَيْدٌ ،
ينحرف عنهما شيئا . والمُشَلَّلُ : هو الجبل الذى يُنْحَدِرُ منه إلى قُدَيْدٍ .
وعلى المُشَلَّلِ كانت مَنَاءٌ ، فكان من أَهْلِهَا ^(٢) من المشركين ، وم الأوسُ
والخَزَرَجُ ، يَتَحَرَّجُ أن يطوف بين الصفا والمروة . ثم استمروا على ذلك فى
الإسلام ، فَأَنْزَلَ اللهُ تعالى : « إِنْ الصَّفاَ والمَرْوَةَ من شعائر الله » . هكذا رَوَى
الزُّهْرِيُّ عن عُروَةَ عن عَائِشَةَ . وقال أبو بكر بن عبد الرحمن : لما ذكر الله عزَّ
وجلَّ الطَّوْفَ بالبَيْتِ ، ولم يذكر الطَّوْفَ بين الصفا والمروة ، قالوا : يا رسول الله ،
كُنَّا نَطُوفُ بين الصفا والمروة ، فَأَنْزَلَ اللهُ تعالى الآية .

وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم فى طَوَافِهِ بينهما يَمْشِي ، حتى إذا
انصَبَّتْ قَدَمَاهُ فى بطن الوادى سَمَى . وكان يَذُكُّ هذا السَّعْيَ أن إبراهيم عليه
السلام لما أتى بهاجرَ إلى مكة وابْنُها معها وهو طِفْلٌ صغير ، وليس مهملا

(٢) ج : لها .

(١) ما بين المقوفين : زيادة من ج .

إِلَّا مَرْوُذٌ تَمَرٌ وَقِرْبَةٌ مَاءٌ ، فَأَتَزَلَّهَما هُنَالِكَ^(١) ، وانصرف عنهما ، فَتَبِعَتْهُ ،
 قَالَتْ : يَا إِبْرَاهِيمُ ، اللَّهُ أَمَرَكَ بِهَذَا ؟ قَالَ : نَعَمْ . قَالَتْ : إِذْنٌ لِي لَا يُضَيِّعُنَا . فَكُنْتُ
 حَتَّى قَفَى الزَّادُ وَلِماء ، وَانْقَطَعَ لِبَاسُهَا ، وَجَعَلَ الصَّيِّئُ يَتَلَطَّطُ ، فَذَهَبَتْ إِلَى
 الصِّفا ، فَوَقَفَتْ عَلَيْهِ ، هَلْ تَرَى مِنْ مُغِيثٍ ، فَلَمْ تَرَ أَحَدًا ، فَذَهَبَتْ تُرِيدُ
 الْمَرْوَةَ ، فَلَمَّا صَارَتْ فِي بَطْنِ الْوَادِي سَقَتْ ، حَتَّى خَرَجَتْ مِنْهُ ، فَأَزَتْ الْمَرْوَةَ ،
 فَوَقَفَتْ عَلَيْهَا هَلْ تَرَى أَحَدًا . وَزَادَتْ بَيْنَهُمَا سَبْعَةُ أَشْوَاطٍ ، فَصَارَتْ سُنَّةً .
 وَذُو الْمَرْوَةَ : مِنْ أَعْمَالِ الْمَدِينَةِ : قَرْصَى وَاسِعَةٌ ، وَهِيَ الْجُبَّيْنَةُ ، كَانَ بِهَا
 سَبْرَةُ بْنُ مَعْبُدٍ الْجُبَّيْنِيُّ ، سَاحِبُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَوُلِدَهُ إِلَى الْيَوْمِ
 فِيهَا ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ ثَمَانِيَةُ بُرُودٍ .

وَالْحُرُوفُ : مِنْ وَرَاءِ^(٢) ذِي الْمَرْوَةِ عَلَى لَيْلَتَيْنِ .

﴿ مَرْوَرَى ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وإسكان الواو ، بعدها^(٣) راء مفتوحة ، على
 وزن فَعَوَّلَ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ الْأَدْعَى .

﴿ الْمَرْوَرَاةُ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وإسكان الواو . بعدها راء أخرى^(٤) مهملة
 وَاثْف ، وهاء التانيث التي تندرَج تاء : جَبَلٌ لِأَشْجَعٍ ، قَالَ أَبُو دُوَادَ :
 فَبَالَى الدُّورَ فَالْمَرْوَرَاةُ مِنْهُمْ فَحَفَّيْرٌ فَتَنَاعِمٌ فَالْدِيَارُ
 فَمَقْدَامُ سَتَدِيَارُهُمْ بَطْنٌ فَلَجَجَ وَمَصِيرُهُ اصْفِيْفِهِمْ رَغَشَارُ
 وَانظُرْهُ فِي رِسْمِ الثَّمَانِيَةِ .

وَأَصْلُ الْمَرْوَرَاةِ : الْعَلَاةُ الْبَعِيدَةُ الْمُسْتَوِيَّةُ لَا مَاءَ بِهَا ، وَجَمْعُهَا مَرْوَرَى ،
 زَنَةُ فَعَلَمَل .

(٢) وراء : ساقطة من ج .

(٤) زادت ج : مفتوحة ، بعد أخرى .

(١) ج : هناك .

(٣) ج : وبعدها .

﴿مُرَوَّى﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده واو مشددة ، على بناء مُفَعَّل من رَوَيْتَ : موضع ، وهو غير المرورى المتقدم ذكره .

﴿مُرَوْدٌ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده واو مشددة مفتوحة ، ودال مهمل : موضع مذكور في رسم الخَوَّع .

﴿مَرِيَّانٌ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وتحفيفه ، بعده الياء أخت الواو ، على لفظ الثانية . موضع بين ثَرْيَانَ وَغَيْسِ الْحَمَامِ . وهو مذكور في رسم غيس الحمام .
﴿مُرَيْبٌ﴾ بضم أوله ، على لفظ مُفَعِّل من الرَيْبَةِ : موضع قد تقدم ذكره في رسم حَوْرَة .

﴿ذُو مَرِيخٍ﴾ بضم أوله ، وكسر ثانيه : موضع مذكور في رسم قِصَّة .

﴿مُرِيخَةٌ﴾ تصغير مَرَاخَة : موضع مذكور في رسم حَمَامَة .

﴿الْمَرِيرُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير : جبل قريب من بَعَار .
وتعار : نلقاه المدينة ، على ما تقدم ذكره ؛ قال جميل :

وَإِذَا حَلَلْتَ بَذَى الشُّبَّاكِ وَدُونَنَا عِلْمُ الْمَرِيرِ وَحَزْنُهُ وَتَعَارُ^(١)

﴿الْمَرِيرَة﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه^(٢) ، بعده ياء وراء أخرى مهمل : موضع قد تقدم تحديده في رسم جَبَلَة . قال الأسود :

لَبَنُ الْمَرِيرَةِ لَا يَزَالُ يَشُجُّهُ بِالماءِ يَمْنَعُ طَعْمَهُ أَنْ يَشُخَمَ^(٣)

(١) ج : حزمه . وما بمعنى الأرض الفليطة .

(٢) ضبطه ياقوت وصاحب اللسان : بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على زنة التصغير .

(٣) في هامش ق : في شعره : « لئى المريرة » وشرح ، نقيل : اللق : هو وسخ الثياب من الدم . والمريرة : الحيط الذى يربط به ذكك الوطب » .

يَعْنِي أَنْ يَتَقَرَّرَ . وقال جرير :

فَبَحَّ إِلَهُ عَلَى الْمَرَّةِ أَقْبَرًا أَصْدَأَوْهُنَّ يَصِيحُنَّ كُلَّ ظَلَامٍ

﴿ المَرْيَسِيع ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بضم ياء شيا كنية ، وسين مكسورة مهمل ، بعدها باء أخرى ، وعين مهمل ، على لفظ التصغير : قرية من وادي القوي ، كان الزبير بن خنيب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير نازلًا في ضيعة بالمريسيع ، مقيا في مسجدها ، لا يخرج منه إلا إلى وضوء^(١) ، فكان دهره كالمعكف . قال البخاري : المريسيع : مالا بنجد ، في ديار بني المصطلق من خزاعة . قال ابن إسحاق : من ناحية قديد إلى الشام ، غزاه رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة ست ، فعى غزوة المريسيع ،^(٢) وغزوة بني المصطلق وغزوة نجد^(٣) . قال ابن إسحاق : سنة ست . وقال موسى بن عقبة : سنة أربع . قال الزهري : وفيها كان حديث الإفك .

﴿ المَرْيِط ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير ، بطاء غير معجمة : موضع في ديار طيء^(٤) ، قال يزيد بن قنافة الطائي :

كَأَنَّ بَصَحْرَاءَ الْمَرْيِطِ نَمَامَةٌ يُبَادِرُهَا جِنَحُ الظَّلَامِ نَعَامٌ^(٥)

﴿ المَرْيِيع ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، والعين المهملة : [موضع]^(٦) منذ كور في رسم نجد ورسم جاش . وقال أبو حاتم : هو واد باليمن ، وأنشد لابن مقبل :

(١) ج : لوضوء .

(٢-٣) عبارة ج : وغزوة نجد ، وغزوة بني المصطلق .

(٣) ج : بني طيء .

(٤) ج ومعجم البلدان : تائم .

(٥) موضع : زيادة من ج .

أما تَذَكَّرُ من أسماء سالكة نَجْدَى مَرِيعٍ وقد شابَ التَّعَادِيمَ
وفي عَيْنَيْهِ عَمِيرُ : « وَأَنْسَلَابٌ بِنَا مَرِيعٍ ^(١) »
﴿ الْمَرِيقِبُ ﴾ تصغير مَرَقِبَ : موضع من الشَّرْبَةِ ، كانت ^(٢) فيه بعض أيام
داحس ، كان ابني عَبَسَ على بنى فَزَارَةَ ، قال عَنَتَرَةُ :
ولقد علمتَ إِذَا التَّقَّتْ فُرْسَانُنَا يَوْمَ الْمُرَيْقِبِ أَنَّ ظَنِّكَ أَهْوَى ^(٣)
وَبُرْوَى : بلوى المُعْجِرَةِ .

الميم والزاي

﴿ الْمَزَاهِرِ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ جمع مَزْهَرٍ : موضع في ديار بنى قَعَسَ ،
قال زُهَيْرُ :

أَلْبَا على رَسْمِ بذاتِ الْمَزَاهِرِ مقيمٌ كَأَخْلَاقِ الْعَبَاءِ دَائِرِ
وقال الْمُتَوَرِّدُ بنُ بَهْدَلٍ :

أَلَا يَا حَمَامَاتِ الْمَزَاهِرِ طَالَمَا بَكَيْتُنَّ لَمْ يَرْنِي ^(١) لَكُنَّ رَحِيمُ
أَحْرَصُ عَلَى الدُّنْيَا هُذَيْتُنَّ أَمْ تَوَى من السَّلَفِ الْمَاضِي لَكُنَّ حَمِيمُ
وانظره في رسم أَمْلَعِ .

﴿ مَرْجٍ ﴾ بفتح أوله ، وقد رأيتُهُ بالضم ، وإسكان ثانيه ، وبالجم : غدير

(١) ج : بها ، في مكان : بنا . وأنساب أمتد واستقام واطرد . والشعر لم يروى
معدب كرب الزبيدي ، وروايته كما في مجموع أشعار العرب طبع ليبسج (ج ١ ص ٤٣) :
ينادي من براقتن أو معين فأسمع وأنساب بنا مليسج
ومليسج كما قال العمراني : طريق . عن معجم يافوت .

(٢) ج : كان .

(٣) في هامش ق : في شعره : فله لمن .

(٤) يرثي ، كذا بإيلاء في الأصلين ، وأمله على لغة قوم من العرب ، كما قال عبد بنوت :
* كان لم ترى قبل أسيرا بما يا *

لا يكاد يُنَاقَرُه الماء من غُذْرَانِ النَّقِيعِ^(١) ، وقد تقدّم ذكره هناك .

﴿مِرَّةٌ﴾ بكسر أوله ، ونشديد ثانيه ، على بناء فِعْلَةٍ : قرية من قُرَى دِمَشْق .
وروى أبو داود : أن دِحْيَةَ الْكَلْبِيِّ خرج في رمضان من مِرَّةَ إلى قَدَرِ^(٢)
قرية عُقْبَةَ من^(٣) الفُسطاط ، وذلك ثلاثة أميال ، فأفطر .

﴿مَزُونٌ﴾ بفتح أوله ، وضمّ ثانيه : مَدِينَةُ عُمَانَ . قال الخليل : كانت القُرْمُ
تُسَمَّى عُمَانَ مَزُونٌ . وقيل : مَزُونٌ : قرية من قُرَى عُمَانَ يَسْكُنُهَا يَهُودٌ .
قال العَرَزْدَقِي :

وإنْ تَغْلِقِ الأبوابَ دُونِي وَتُحْجَبِ
ولكنْ أهلَ القَرْبَتَيْنِ عَشِيرَتِي
ولمّا رأيتُ الأسدَ تَهْفُو لِجَاهِهِمْ
مُفْلَدَةً بِمَدِّ القُلُوسِ أَعْنَةً
فإلَيَّ منْ أَمٍّ بَغَافٍ وَلَا أَبٍ^(٤)
وَلَيْسُوا بِوَادٍ مِنْ عُمَانَ مُصَوِّبٍ
حَوَالِي مَزُونِي لَتَمِيرَ المُرْكَبُ^(٥)
تَحْبَبْتُ وَمَنْ يَسْمَعُ بِذَلِكَ يَعْجَبُ^(٦)
قوله بَغَافٍ : كناية عن عُمَانَ أيضًا [عُرِفَتْ]^(٧) بذلك ، لكثرة ما تُنْبِتُ من
الغَافِ ، وهو شَجَرٌ له شوكٌ يُشَبِّهُ التَّيْنُوتَ ، وقال الكُمَيْتُ :
فأَمَّا الأَرْدُ أَرْدُ أَيْ سَيِّدٍ فَأَكْرَهُ أَنْ أُسَمِّيَ المَزُونَا^(٨)

(١) ج ، ن : البقيع . والمراد : رسم النقيع ، كما نهينا عليه مزارا في الأجزاء الثلاثة قبل

هذا . وسيأتي رسم النقيع في موضعه من حرف التون .

(٢) قدر : ساقطه من ج . (٣) ج : بن . تحريف .

(٤) الديوان : وتحجب .

(٥) ج والديوان : الأزد ، في موضع الأسد . وتهفو : تتحرك .

(٦) القلوس : جمع قلس ، وهو حبل ضخم . (٧) زيادة عن ج .

(٨) في هامش ن : في الصحاح : وهو أبو سعيد المهلب المزوني . أي أكره أن

أنسه إلى الزون ، وهي أرض عمان . يقول : هم من مضر . وقال أبو عبيدة :

يبي بالزون : اللاجين . قال : وكان أردشير بن بابكان جعل الأزد ملاحين بشجر

عمان ، قبل الإسلام بست مئة سنة .

وقال أيضا :

كَمَا صَرَبَ الْأَخْنَسَ لِلْسُّدَسِ قَبْلَهَا أَخُو الزُّونِ يَرْجُو دَوْلَةً أَنْ يُدَّالَهَا
قَالُوا : يَغْنَى الْمَلَبُّ بْنُ أَبِي صُمْرَةَ أَبَا الْمَهَالِبَةِ . وَالزُّونُ : قَرْيَةٌ لِلْيَهُودِ نُسِبُوا إِلَيْهَا .

الميم والسين

﴿ الْمَسَاجِدُ ﴾ بفتح أوله ، على وزن فَمَلَّةَ : موضع في ديار كَلْبٍ ^(١) ، مذكور في
رسم خُبْتِ .

﴿ مَسَاجِدُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِيمَا بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَتَبُوكَ ﴾ :

أَفْصَى أَثَرُهُ [مسجد] ^(٢) تَبُوكَ ، ومسجدٌ بِشَيْخَةِ مَدْرَانِ ، بفتح الميم ،
وكسر الدال المهملة ، بعدها راء مهملة . ومسجدٌ بِذَاتِ الزَّوَابِ ، بكسر الزاي
المعجمة ، بعدها راء مهملة . ومسجدٌ بِذَاتِ الْخَطْمِيِّ ، بفتح الخاء المعجمة ، والطاء
المهملة . ومسجدٌ بِأَلَاءَ ، على لفظ الشَّجَرِ الْمُرِّ . ومسجدٌ بِطَرَفِ الْبَتْرَاءِ .
ومسجدٌ بِشِقِّ نَارَى ، بانهاء المعجمة باثنتين من فوقها . وبالراء المهملة . ومسجدٌ
بَصَدْرِ حَوْضَى ، بالحاء المهملة مفتوحة ، والضاد المعجمة مقصور . ومسجدٌ
بِالْحِجْرِ . ومسجدٌ بِالصَّعِيدِ . ومسجدٌ بِوَادِي الْقُرَى . ومسجدٌ بِالرُّؤْمَةِ ، فِي شِقَةِ
بَنِي عَذْرَةَ . ومسجدٌ بِذِي الْمَرْوَةِ . ومسجدٌ بِالْفَيْمَاءِ ، ممدود ، بفاءين . ومسجدٌ
بِدَى خُشْبٍ ^(٣) وقد تقدم ^(٤) ذكر مساجده صلى الله عليه وسلم بين مكة والمدينة .

(١) ضبطه ياقوت في معجم البلدان ضبط عبارة : بضم الميم ، والهاء المفتوحة . وقال :
ماء لكلب .

(٢) زيادة عن ج .

(٣) ذكر ابن إسحاق هذه المساجد نفسها ، وزاد عليه المؤلف هنا ضبطها .

(٤) ج : وسيأتي .

﴿ الْمَسَانِي ﴾ بفتح أوله ، وبالنون ، بعدها ياء ساكنة ، على وزن مفاعيل : موضع قد تقدم ذكره في [رسم] ^(١) الإكليل .

﴿ الْمُسْتَرَاد ﴾ بضم أوله ، مُسْتَقْفَل من رَادَّ يَرُدُّ : موضع ^(٢) قد تقدم ذكره في رسم مُلَيْحَة ^(٣) .

﴿ الْمَسْحَاء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده حاء مهملة ، ممدود ، على وزن فَعْلَاء : موضع بِسْرَف ؛ قال مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ الْمُرَزِّي ^(٤) :

عَمَّا وَخَلَا مَن عَهْدَتْ بِهِ خُمٌ وَشَاقَكَ بِالمَسْحَاءِ مِنْ سَرِفٍ رَسْمٌ
وَالْمَسْحَاءُ ، بهاء التانيث مكان الهمة ، على وزن مفعلة : موضع بالأسياف ، قال أَعشى هَمْدَان :

لَمَعَرُ أَبْيَكِ الْخَيْرِ مَا كَانَ مَأْلَفِي مَنَازِلَ بِالمَسْحَاءِ مِنْ شَطِّ جَزَارِ
وَلَسَكُنْ مِنْ مِئَةِ مَالِفٍ سَقَحٌ كُنْدُرٍ فَجَانِبُ لَاطِي تِلْكَ أَرْضُ الْمُهَاجِرِ
﴿ مُسْحَلَان ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وضم الحاء المهملة : وادٍ من أودية أَوْدٍ المتقدم ذكره وتحديده .

﴿ الْمَسَد ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده دال مهملة مشددة : موضع بِقُرْبِ مَكَّةَ ، عند بُسْتَانِ ابْنِ عَاسِر . قال ابْنُ قُتَيْبَةَ : إنما هو عند بُسْتَانِ ابْنِ مَعْمَر . حُكِيَ عن الْأَصْمَعِيِّ أَنَّهُ قَالَ : سألتُ ابْنَ أَبِي طَرَفَةَ عَنِ الْمَسَدِّ فِي شِعْرِ الْمُهَذَلِيِّ . فقال : هو عند بُسْتَانِ ابْنِ مَعْمَر . وانظره محددا في رسم نَحْلَةٍ وقال أَبُو ذُوؤَيْب :

(١) زيادة عن ج .

(٢) في معجم البلدان لباقوت . المستراد : موضع في سواد العراق ، من منازل لباد .

(٣) سبأني رسم مليحة في موضعه من حرف الميم .

(٤) ج : معن بن زائدة المري . غلط من الناسخ .

أَلْفَيْتَ أَغْلَبَ مِنْ أَسَدٍ الْمَسْدَ حَدِيدِ النَّابِ أَخَذْتُهُ عَفَرْتُ فَنَطَرِيحُ
﴿مَسْدُوسٌ﴾ بفتح أوله ، مفعول من سَدَسْتُ : موضع قد تقدم ذكره في
رسم النقيع ^(١) ؛ قال الشاعر :

أَقْفَرَ السَّفْحُ مِنْ أُمِّيَّةٍ فَالْتَفَتْ فَقَوْلٌ قَبِيلٌ ^(٢) فَبَرَامُ
فَكَدَيْتُ فَبَطْنُ مَرٍّ فَسَدُو سِ قِفَارٌ نَسَى بِهِ الْأَرَامُ
فَخُلَيْتُ فَبَطْنُ وَجَرٍ عَفَاءُ كُلُّ مُسَخَّنٍ لَهُ إِرْزَامُ
فَقَدِيدٌ أَقْوَى فَتُسْعَانُ فَالْجَحْفَةُ أَقْوَى جَمِيعُهَا فِرْجَامُ
فَكَدَيْتُ فَالْحَى أَقْفَرَ مِنْهَا فَالْمُرَيْنَاتُ فَالْهَضَابُ الْعِظَامُ
فَالرَّوَيْحَالُ فَالرَّوَيْحَةُ فَالْعَرَجُ جُ فَأَبَوَاهُ قَدَمِجِرَ فَشَامُ ^(٣)
فَالْهَضِيَّاتُ فَالْمَسَالَةُ فَالْمُسْقِيَا بِأَرْجَانِهَا تَدَاعَى الْحَمَامُ

﴿مَسْرُوحٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بهذه زاء وحاء مهملتان ، على وزن
مفعول : موضع فوق سُوَيْفَةٍ ، القرية التي لآل أبي طالب ، المحددة في موضعها ،
قال نُصَيْب :

نَمَّ وَبَذَى الْمَسْرُوحُ فَوْقَ سُوَيْفَةٍ مَنَازِلُ قَدْ أَقْوَيْنَ مِنْ أُمِّ مَقْبِدِ
﴿مَسْرُوقَانِ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وضَمَّ الزاء المهملة ، بعدها قاف :
قرية من عمل ^(٤) البصرة ، قال ابن مُفَرِّغَ :
سَقَى هَزِيمُ الْأَ كَنَافٍ مُنْبَجِحُ الْعُرَا مَنَازِلُنَا ^(٥) مِنْ مَسْرُوقَانَ فُسْرَقَا

(١) النقيع : كفا بالأصلين ، ولم يرد مسدوس فيه ، وإنما ورد في رسم اليقين .

قلعه سهو .

(٢) ج : فبيلين .

(٣) ج : فبيلين .

(٤) ج : منازل .

(٥) ج : أعمال .

إلى حيث يُرَفَّأ من دُجَيْلٍ سَفِينُهُ وَدَجَلَةٌ أَسْقَاهَا سَحَابًا مُطْبِقًا
وَدَارِشٌ لَا زَالَتْ عَشِيْبًا جَنَابَهَا إِلَى مَدْفَعِ السَّلَانِ مِنْ بَطْنِ دَوْرَقَا^(١)
هذه كلها مواضع هناك . والسَّلَانُ : محدّد في موضعه ، وهو بين البصرة
والبجامة^(٢) .

﴿ مِسْطَح ﴾ بكسر أوّله ، وإسكان ثانيه ، بعده طاء مهمله مفتوحة ، وحاء
مهمله : موضع في بلاد طَبِئٍ ، يأتي ذكره في رسم شَوْط^(٣) قال امرؤ القيس :
تَظَلُّ لَبَوْنِي بَيْنَ جَوٍّ وَمِسْطَحٍ تُرَاعِي الْفِرَاحَ الدَّارِجَاتِ مِنَ الْحَجَلِ
أَي تَرَعَى معها . ولا يكون ذلك إلّا في موضعٍ أَمْنٍ . وجَوٌّ : ببلاد^(٤) طَبِئٍ أيضا .
﴿ مَسْمُط ﴾ بضمّ أوّله ، على لفظ الذي يُسَمِّطُ به : أَطُمَ كَانَ ابْنِي حُدَيْلَةَ مِنْ
الْأَنْصَارِ . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إِنْ كَانَ الْوَبَاءُ فِي شَيْءٍ ، فَهُوَ فِي
ظِلِّ مَسْمُطٍ . [وبنو حُدَيْلَةَ هم بنو معاوية بن عمرو بن مالك بن النَجَّار ، نُسِبُوا
إِلَى أُمِّهِمْ حُدَيْلَةَ بِنْتِ مَالِكٍ ، مِنْ بَنِي جُثَمِ بْنِ الْخَزْرَجِ . وَهِيَ بِنْتُ حُدَيْلَةَ ابْنِ
ابْنِ كَعْبٍ^(٥)] .

[^(٦) ﴿ الْمَسْكَبَةِ ﴾ بفتح أوّله ، وإسكان ثانيه ، وبعد الكاف ياء معجمة
بواحدة : أرضٌ شرقى مسجد قُبَاء ، قد تقدّم ذكرها في رسم حَرَّةٍ وَاقِمٍ] .

(١) في هامش ق * وتسر لا زالت خصيا جانبها *

(٢) في معجم البلدان لياقوت : مسروفاً : نهر بخوزستان ، عليه عدة قرى وبلدان
ونخل ، يبقى ذلك كله ، ويبدوّه من تسر .

(٣) قد مضى رسم شوط صفحة ٨١٥ من هذه الطبعة للمعجم .

(٤) ج : من بلاد .

(٥) زيادة عن ج وهامش ق .

(٦) رسم المسكبة : زيادة عن ج .

﴿مَسْكِين﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر الكاف : أرض بالعراق ^(١) ،
قد تقدم ذكرها في رسم أجنادين . وروى أبو عمر ^(٢) ، عن ثعلب ، عن
ابن الأعرابي ، عن الشعبي . قال : قال ابن عباس : لما رجعنا من حرب الشَّراء ^(٣) ،
صلى بنا أمير المؤمنين بمسكين صلاة الفجر ، ثم انفتل عن يمينه ، فنظر إلى
رحله ^(٤) ، ثم نظر إلى ، ثم تبسم . فقلت : ما يضحكك يا أمير المؤمنين ، أضحك
الله سنك ؟ فقال : يا ابن عباس ، تبني هاهنا مدينة ، وأومأ بيده إلى يمينه ،
عظيمة المقدار ، يسكنها خلق كثير من أمة محمد صلى الله عليه وسلم ، ويروون
فيها ^(٥) ، تجي إليهم خزائن الأمم ، وممالك الأكاسرة والقيصرة ، وبطنئون
بها ، لا يقصدوهم جبار عبيد يريد أن يزيلهم عنهم بها فيه إلا قصمه الله .

﴿مُسْلِح﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر اللام : جبل ابني النار
وبني حراق ، بطنين من بني غفار . ولهم جبل آخر يقال له مخري ، وهما جبل
الصفراء ، كره رسول الله صلى الله عليه وسلم المرور عليهما في طريقه ، تفاولا ^(٦)
بأشماهما في مسيره إلى بدر ، وسلك ذات اليمين ، على وادٍ يقال له ذفران ، فنزل
هناك ، ثم نزل قريبا من بدر ، وترك العتات يمين ، وهو كتيب عظيم كالجبل .
﴿المسَلح﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح اللام ، بعدها حاء مهملة ،
منزل على أربعة أميال ^(٧) من مكة . قال أبو حاتم وابن قتيبة : والائمة تقول :
المسَلح بفتح الميم ، وذلك خطأ .

(١) في معجم البلدان لباقوت : مسكن : موضع قريب من أواني ، على نهر دجيل ،

عند دير الجاثليق ، به كانت الوقعة بين عبد الملك بن مروان ومصب بن الزبير .

(٢) هو أبو عمر الزاهد المعروف بعلام ثعلب . نحوى لنوى مشهور .

(٣) الصراة : هم الحوارج . (٤) ج : رحله تحريف .

(٥) يربون فيها : يقيمون . (٦) ج : تفاولا . (٧) ج : أيام .

﴿ الْمُسْلَحَةُ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد اللام المفتوحة ، مُفَقَّلةٌ مِنَ السَّلَاحِ ،
 مالا يَبْيَاسُ ، من ديار بني تميم ، قد تقدّم ذكرها في رسم تَمَيَّل ، وهما ماءان ؛
 بَدَلُ على ذلك قول جرير :

وَحَالِي ابْنُ الْأَشَدِّ سَمًا بَسَعِدٍ لَجَاوَزَ يَوْمَ ثَقِيلَ وَهُوَ سَامٌ^(١)
 وَأَوْرَدَهُمْ مُسْلَحَتِي بَيَّاسٍ حَظِيظٌ بِالرِّيَاسَةِ وَالْفَنَامِ
 [وروى أبو علي في شعر الأغشى في قوله :

حَقٌّ إِذَا لَمَعَ الدَّلِيلُ بِشَوْبِهِ سَقِيَتْ وَصَبَّ رُؤُوسُهَا أَشْوَاهَهُمَا
 قال : سَقَوْا خَيْلَهُمْ ، ثم صَبُّوا بَقِيَّةَ الْمَاءِ ، لِيُقَاتِلُوا على ماء القوم ، كما فعل قَيْسُ
 ابن عاصم يوم مُسْلَحَةِ ، بكسر اللام ، ورواه ثعلب مُسْلَحَةً بفتحها ، وَالْمُسْلَحَةُ
 بالكسر : الإِبِلُ إِذَا رَعَتِ الْإِسْلِيحَ ، قال جرير في مسلحة أيضا :
 لَمْ يَوْمَ الْكَلَابِ وَيَوْمَ قَيْسٍ هَرَّاقَ على مُسْلَحَةِ الْمَزَادِ^(٢)

﴿ الْمُسْلِمَةُ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح اللام ، وكسر الماء ، وتشديد
 الميم : اسم أرض ، قال النَّمِر :

ومنها بأعراسِ الْحَاضِرِ دِمْنَةٌ ومنها بوادي الْمُسْلِمَةِ مَنَزَلُ
 قال الأصمعي : [الأعراس : الْقَرْيُ]^(٣) . وأعراسُ المدينة : قُرَاهَا . وَالْحَاضِرُ ؛
 الْمِيَاءُ الْقَرِيبَةُ مِنَ الْقَرْيَةِ الْعَظِيمَةِ ، وكان يقال لِلشَّبَكَةِ التي بِمَجْنَبِ النَّجِيتِ
 شَبَكَةُ الْحَضَرِ . وَالنَّجِيتُ : من قرى البصرة الدانية ، وقد تقدّم ذكرها آنفا ،
 في رسم الْمِنْجَشَانِيَةِ^(٤) .

(١) ج : ابن الأسد . وفي هامش ق : أراد قيس بن عاصم بن سنان . وسنان : هو
 الأشد بن خالد بن منقر . (٢-٢) زيادة عن ج ، وهامش ق .
 (٣) زيادة عن ج . (٤) سيأتي رسم الْمِنْجَشَانِيَةِ في موضعه من حرف الميم .

﴿ الْمَسْلُوق ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع ^(١) تَلَقَّاهُ مَكَّةُ ؛ قال ابن هَرَمَّةَ :
لَمْ يَنْسَ رَكْبُكَ يَوْمَ زَالَ مَطِيَّهُمْ من ذى الحُلَيْفِ فَصَبَّحَ الْمَسْلُوقَا
﴿ الْمُسَنَّة ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه . وتشديد النون ، مالا لبني شَيْبَانَ ؛
قال الْأَعَشَى :

دَعَا قَوْمَهُ حَوْلِي فَنَاجَوْا النَّصْرَةَ وَنَادَيْتُ قَوْمًا بِالْمُسَنَّةِ غُيْبًا
﴿ ذُو الْمُسَهَّر ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده هاء مكسورة مشددة ، وراء
مهملة : موضع بالحجاز يَلْقَاهُ خَاضِعٌ ، قال الْأَخْوَص :

أَمِنْ عِرْفَانِ آيَاتٍ وَدُورِ تَلُوحُ بِذِي الْمُسَهَّرِ كَالشُّطُورِ
لِقَائِنِيَّةٍ تَحُلُّ هِضَابَ خَائِجٍ فَأَسْقَفَتْ قَالِدُ الْوَأَقِعِ مِنْ حَصِيرِ
[^(٢) حَصِير : وادٍ هناك . هكذا نقلته من خط أبي عبد الله ابن الأعرابي^(٣)] .

[^(٣) ﴿ مَسُور ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو وراء مهملة : موضع
باليمن ، يُسَمَّى بِمَسُورِ بْنِ عَمْرِو بْنِ مَعْدِي كَرِبِ بْنِ شُرْحَبِيلِ بْنِ يَنْفَكْفَ بْنِ
شَيْرِ ذِي الْجَنَاحِ الْأَكْبَرِ]^(٤) .

﴿ مَسُولَى ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، بعده واو ولام مفتوحة ، بعدها ياء ،
مقصود : موضع ^(٥) قريب من وَجْرَةَ ، أنشد ابن الأعرابي :

(١) ج : بلد . (٢-٢) العبارة : زيادة عن ج وهامش ق .

(٣-٣) رسم مسور : زيادة عن ج . وضبط مسور في معجم ياقوت ضبط فلم :
بكسر الميم ، وقال : حصن من أعمال صنعاء اليمن .

(٤) في معجم البلدان لياقوت : في كتاب نصر : بأقصى شراء الأسود ، الذي لى عقيل
بأكتاف غمرة ، جبلان ، وقيل قربتان وراء ذات عرق ، فوقهما جبل طويل
يسمى مسول .

وَأَضْبَحْتُ مَهْمُومًا كَأَنَّ مَطِيئِي بَيْطُنِ مَسُولِي أَوْ بَوْجَرَةَ ظَالِعٍ
يقول : طال وقوفى حتى كأنَّ نَاقَتِي ظالع ، كما قال :
قد غَفَرْتُ بِالْقَوْمِ أُمَّ الْخَزَرَجِ

﴿ الْمَسِيب ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء أختُ الواو ، ثم باء معجمة
بواحدة : [واد] ^(١) مذكور في رسم النَّسْر .

﴿ مَسِيَّات ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وتشديد الياء أختُ الواو : موضع
قَبْلَ ذِي بَقَرٍ ، قال نَصِيب :

تَرَبَّعْتُ فِي مَسِيَّاتٍ فَذِي بَقَرٍ فَأَقْفَرُ ذُو زَهْرٍ مُكَاوُهُ غَرْدُ ^(٢)

الميم والشين

﴿ مَشَار ﴾ بفتح أوله ، و بالراء المهملة في آخره : موضع مذكور في رسم سُفْف .

﴿ الْمَشَارِف ﴾ بفتح أوله ، وكسر الراء المهملة ، بعدها فاء : موضع مذكور في
رسم شَرَف ، ورسم مُؤْتة .

﴿ الْمَشَاش ﴾ بضم أوله ، وشين معجمة أيضا في آخره : موضع بين ديار
بنى سُلَيْم وبين مَكَّة ، بينه وبين مَكَّة نِصْفَ مَرَحَلَة .

﴿ مُشَاكِل ﴾ بضم أوله : جبل من ضِخَامِ الْجِبَالِ معروف ^(٣) ، قال الطائي :

رَضَوِي وَقُدْسِي وَيَذْبُلَا وَعَمَايَةَ وَيَلْتَلِمَا وَمُتَالِمَا وَمُشَاكِلا

هكذا رواه الصولي وابن مثنى . وروى القالي : « وَمُتَالِمَا وَمُؤَسِلَا » .

(١) زيادة عن ج . (٢) ج : ذى زهر .

(٣) معروف : ساقطة من ج .

﴿ مَشَان ﴾ بفتح أوله ، جبل أسود ، قال الشَّماخ .

مُخَوِّين ^(١) سَتَامَ عَنْ يَمِينِهِمَا وَبِالشَّامِلِ مَشَانُ فَالْعَزَامِيلُ ^(٢)

﴿ مَشَجَر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم مفتوحة ، وراء مهمله : ماء
قد تقدّم ذكره في رسم مَلَل ^(٣) .

﴿ مُشْرِف ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهمله مكسورة ، وفاء :
موضع بنجد ، قال ذو الرُّمَّة :

لَقَدْ جَسَّاتُ نَفْسِي عَشِيَّةَ مُشْرِفٍ وَيَوْمَ لَوَى حُرُوقِي فَقُلْتُ لَهَا صَبْرًا

﴿ الْمَشْرِق ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الراء المهمله المفتوحة : مُصَلَّى
العِيدَيْن ، وكلُّ مُصَلَّى العِيدَيْن ^(٤) مُشْرِق . ذكرته لأن بعض العلماء غلط فيه ،
فظنّه موضعاً بعينه في قول أبي ذؤيب :

حَتَّى كَأَنِّي لِلْحَوَادِثِ مَرَوَّةٌ بَصَفَا الْمَشْرِقِ كُلِّ حِينَ تَقْرَعُ

ورواية الأخفش : « بَصَفَا الْمَشْقَر » وَالْمَشْقَر : سُوقُ الطَائِفِ .

وقال الأضمعي عن شُعْبَةَ قال : خَرَجْتُ أَقْوَدُ يَمَانِكَ بِنَ حَرْبٍ أَخَذَا بِيَدِهِ ،

فقال ابنُ الْمَشْرِقِ ؟ يُعْنِي الْمُصَلَّى . [^(٥) وقال الحرّبي : الْمَشْرِقُ جبل : بالطائف . وقال

أبو بكر : الْمَشْرِقُ سُوقُ الطَائِفِ . هكذا قال أبو عُبَيْدَةَ في قول خُفَّافِ بْنِ نَدْبَةَ .

وَلَمْ أَرَهَا إِلَّا تَمَلَّةَ سَاعَةٍ عَلَى سَاجِرٍ أَوْ نَظْرَةً بِالْمَشْرِقِ

(١) في هامش ق : يبي الظلم والنعامة ، ومخوئين : خصت بطولهما وارتفعت .

(٢) ق : الغراميل . تحريف . وفي معجم البلدان إياقوت : الشان : بلدة قريبة من البصرة .

(٣) سيأتي في رسم ملل في موضوعة من حرف الميم مع اللام .

(٤) العِيدَيْن : ساقطة من ج .

(٥) زياده عن ج وهامش ق .

وقال غيره : إنما أراد أو نظرة يوم العيد بالمُصَلَّى .

﴿ مِشْرِيق ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر الزاء المهملة : بعدها الياء
أخت الواو : موضع ذكر أبو بكر .

[^(١) ﴿ المِشْعَار ﴾ بكسر أوله ، وبالعين المهملة . على وزن مِفْعَال : موضع من
منازل هَمدَانَ باليمن . وإليه يُنسب ذوالمِشْعَار ، وهو مالك بن نَمَط الهَمْدَانِي ،
أبو ثور الوافِدُ على النبي ^(٢)] .

﴿ مَشْمَل ﴾ بفتح أوله ^(٣) ، وإسكان ثانيه ، وفتح العين المهملة : موضع قد تقدّم
ذكره في رسم الحشا .

﴿ مِشْفَرُ المود ﴾ أرض في ديار بني تميم ^(٤) وعَدِي ، قال الراعي :
فلما هَبَطَ الشِّفَرُ المودَ عَرَّسَتْ بحيث التقت أجزاءهُ ومشارِفُهُ ^(٥) :
﴿ المِشْقَر ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده قاف مفتوحة مشددة ، وراء مهملة :
قَصْرٌ بالبحرين . وقيل : هي مدينة هَجَرَ . وبني المِشْقَر معاوية بن الحارث
ابن معاوية الملك الكِنْدِي ، وكانت منازلهم ضريبة ، فانتقل أبوه الحارث ^(٥)
إلى القمر ^(٦) ، ثم بنى ابنه المِشْقَر ، قال امرؤ القيس :

(١-١) زيادة عن ج وهامش ق .

(٢) ضبطه يا قوت ضبط عبارة : بكسر أوله . وقال : موضع بين مكة والمدينة ، من
الروبة .

(٣) ج : تميم . تحريف .

(٤) كذا رواه في التاج . وفيه : أجزاء ، مكان : أجزاء . ثم قال : وروى :
مشفر المود . وهو اسم أرض أيضا . وهذه الرواية يتفق الشاهد مع اسم الرسم .
وق هامش ق : « المشفر المود ركت » .

(٥) ج : أبو الحارث . تحريف .

(٦) ق : القمر ، ولم يذكره المؤلف ، ولا يا قوت في معجمها .

أَوِ الْمُكَرَّعَاتِ مِنْ نَحِيلِ ابْنِ يَامِينَ دُوَيْنَ الصَّغَا اللَّائِي سِيلِينَ الْمُشَقَّرَا
ابن يامن رجل من [أهل] ^(١) هَجَرَ ، لا يُدْرَى مَنْ هُوَ ؟ قال ابن الكلبي :
هو يهودي من أهل خَيْر . وقال أبو عبيدة : هو مَلَّاحٌ من أهل الْبَحْرَيْنِ .
وقال ابن الأعرابي الْمُشَقَّرُ : مدينة عظيمة قديمة ، في وسطها قلعة ، على قَارَةِ تُسَمَّى
عَطَالَةَ ، وفي أعلاها بئرٌ تَنْقُبُ الْقَارَةَ ، حتى تَنْتَهِيَ إِلَى الْأَرْضِ ، وتذهب في
الْأَرْضِ . وماء هَجَرَ يَتَحَلَّبُ إِلَى هَذِهِ الْبِئْرِ فِي زِيَادَتِهَا . وَتَحَلَّبُهَا : نَقَصَانُهَا .
وقال الْمُخَبِّلُ :

لَعَمْرِي لَقَدْ خَارَتْ خَمَاجُهُ عَامِرًا كَمَا خَيْرُ بَيْتٍ فِي الْعِرَاقِ الْمُشَقَّرُ
وقد تقدّم أن الْمُشَقَّرَ سَوْقُ الطَائِفِ . وَالْمُشَقَّرُ : عينٌ مذكورة في رسم ضَرْبَةٍ ،
ولا أدري مَا صِحَّةُ هَذَا الْأَسْمِ .

﴿ الْمَشَلَّلُ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وفتح اللام وتشديدها ، وهي ثنية مشرفة
على قُدَيْدٍ . وَبِالْمَشَلَّلِ دُفِنَ مُسْلِمٌ بْنُ عُقْبَةَ ^(٢) ، فَنُبِشَ وَصُلِبَ ، وَقَالَ مُزَرَّدٌ :
تَدَبُّعٌ مَعَ الرُّكْبَانِ لَا يُسَبِّقُونَهَا وَحَلَّتْ بِجَنَّتِي عَزْوَرٍ فَالْمَشَلَّلُ
قال يعقوب : عَزْوَرٌ : وادٍ قريب من المدينة . وَالْمَشَلَّلُ : جبل وراءه على مَوْطِي*
الطريق ؛ قَالَ نُصَيْبٌ :

(١) زيادة عن ج .

(٢) في هامش ف : قال خليفة بن خياط : وقال علي بن محمد : مات مسلم بن عقبة في
سفر سنة أربع وستين . قال ابن الكلبي : هو مسلم بن عقبة بن رياح بن أَسَد
ابن ربيعة بن عاصم بن مالك بن مرة بن هوف بن سعد بن ذبيان بن بغيض بن ريث .
ابن غطفان بن سعد بن قيس بن عيلان .

عَفَا مَرَبُ الْخَبْلِ الدَّيْتُ الْحَلُّلُ فَمَرَّشُ الْجَبِيلِ بِمَدْنَا^(١) فَاَلْمَشْلَلُ
فَذُو سَلَمٍ فَالْصَّفْحُ إِلَّا مَنَازِلًا بِهِ مِنْ مَغَانِيهَا حَدِيثٌ وَمُخَوِّلُ
مَرَبٍ : بلد هناك . وكذلك القَرَشُ وذو سَلَمٍ . وقال عمر بن أبي ربيعة :
وقد هَاجَنِي مِنْهَا عَلَى النَّأْيِ دِمْنَةٌ لَهَا قَدِيدٌ دُونَ تَعْفٍ الْمَشْلَلِ
وقد تقدم ذكره في رسم العَتِيق .

الميم والصاد

﴿ الْمَصَامَةِ ﴾ بفتح أوله : جبل مذكور محدد في رسم سُوَيْفَةِ بَلْبَال . قال
الهمداني : المصامة : من أرض يَشَّة .

[^(٢) ﴿ الْمَصْرَع ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء وعين مهملتان :
موضع بديار هَمْدَانٍ مِنَ الْيَمَنِ . وكان أبو مُعَيْدٍ أَحْمَدُ بْنُ مُخَمَّرَةَ الْهَمْدَانِيُّ مع
بُشَيْرِ بْنِ أَرْطَاةَ لَمَّا قَدِمَ الْيَمَنَ ، فَمَرَّ الْقُرَيْشِيُّ فِي شَيْعَةٍ عَلَيَّ^(٣) ، وَضَرَبَ فِي
هَذَا الْيَوْمِ مِنْ أَعْنَاقِ الْأَبْنَاءِ^(٤) سَبْعِينَ^(٥) عُنُقًا ، فَسُمِّيَ الْمَوْضِعُ الْمَصْرَعُ ،
وَارْتَدَّتِ الْأَبْنَاءُ عَنِ النَّشْئِ مِنْ ذَلِكَ الْيَوْمِ] .

﴿ الْمَصِيرَةِ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء ، أحتُ الواو ، ، والراء
المهمله : موضع ذكره ابن دُرَيْدٍ^(٦) .

(١) ج : بعدما . (٢) من هنا إلى المقوف الآخر : زيادة عن ج

(٣) يريد أنه أوسعهم قتلًا .

(٤) الأبناء : قوم من العجم سكنوا اليمن ، وهم الذين أرسلهم كسرى مع سيف بن ذي
تَرْنَ لَمَّا جَاءَ يَسْتَنْجِدُهُ عَلَى الْخَبْشَةِ ، فَصَرَوْهُ ، وَمَلَكُوا الْيَمَنَ ، وَتَدَبَّرُوهُ ،
وَتَزَوَّجُوا فِي الْعَرَبِ ، فَقِيلَ لِأَوْلَادِهِمُ الْأَبْنَاءُ ، وَغَلِبَ عَلَيْهِمْ هَذَا الْإِسْمُ ، لِأَنَّ
أُمَّهَاتِهِمْ مِنْ غَيْرِ جِنْسِ آبَائِهِمْ .

(٥) عبارة الهمداني في الإكلیل (١٠ : ٦٦) : اثنتان وسبعين رقبة .

(٦) في معجم البلدان لباقوت : مصيرة : جزيرة عظيمة في بحر عمان ، فيها عدة قرى .

﴿المَصِيصَة﴾ بكسر أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده ياء ، ثم صاد أخرى مهملة : ثمر من ثمر الشام ، معروفة . قال أبو حاتم : قال الأصمعي : ولا يُقَلُّ مَصِيصَة ، بفتح أوله ^(١) .

الميم والضاد

﴿المَضَاجِعُ﴾ بفتح أوله ، على لفظ جمع مَضْجَع : [موضع ^(٢)] في ديار بني كلاب ، وهو الذي ذكر ذو الرُّمَّة ^(٣) .

﴿المَضَارِحُ﴾ بفتح أوله ، وكسر الراء المهملة ، بعدها حاء مهملة : مواضع معروفة .

﴿المُضِيحُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الياء أخت الواو ، بعدها حاء مهملة : ماء لبني البكاء . كذلك قال السَّكُونِي وأبو حاتم عن الأصمعي ، وأنشد لابن مقبل :

سَلِ الدَّارَ مِنْ جَنَّتِي حَبْرَ فَوَاهِبٍ إِذَا مَا رَأَى هَضْبَ الْقَلْبِ الْمُضِيحِ ^(٤)
وَهَضْبُ الْقَلْبِ ابْنِي قُنْفُذٌ ، مِنْ بَنِي مُسْلِمٍ ، وَهَنَّاكَ قَتَلَتْ بَنُو قُنْفُذٍ
الْمُقَصَّصَ الْعَامِرِيَّ .

(١) ضبطه ياقوت في المعجم : بفتح أوله وتشديد الصاد . ونقل عن الجوهري وخاله العاربي ، تخفيف الصادين .

(٢) موضع : زيادة عن ج .

(٣) نقل واستفاد عن هامش النسخة التي أكل منها ، ما يأتي : « قال أبو محمد الفندجاني في كتاب « قيد الأوابد » : المضيح : بلد فيه بروت يرض ، لبني أبي بكر ولبيد الله بن كلاب ، فيه طرق » . والبروت : جمع برث ، بفتح الباء ، وهو الأرض السهلة القليلة .

والذي أشار إليه المؤلف في المتن من شعر ذي الرمة هو قوله :

أولئك أشباه الفلاس التي طوت بنا البيد من نفي قسا فالمضاجع
يصف حرا ، يقول : أولئك الحر أشباه الفلاس . وقسا : سوق لبني نعيم .

(٤) سبق البيت في رسم حبر (ص ٤١٩) وفيه : « إلى ما يرى هضب القلب المضيح » .

وقال السَّكُونِيُّ: إذا أردت أن تُصدِّقَ الأعرابَ إلى العَجَزِ ، يُريدُ عَجَزَ
هَوَازِنَ ، تَرْتَحِلُ من المدينة ، فَتَنْزِلُ ذَا الْقَصَّةِ ، وهي للسلطان . وقال في موضع
آخر : فَتَنْزِلُ الْقَصَّةَ ، فَتُصَدِّقُ بَنِي عُوَالٍ من بني ثعلبة بن سعد . ثم تنزل
الأُبَرْتِي ، أَرْقَ الْحِمَى ، وهي لبني أبي طالب . ثم تنزل الرِّبْدَةَ ، ثم غُرَيْجَ ، وهي
لخُورَامِ بن عَدِي بن جُشَمِ بن معاوية . ثم تنزل المَصْنِيعَ ، فَتُصَدِّقُ بَنِي جُشَمِ
ابن معاوية . ثم تنزل المَاعِزَةَ ، ويقال المَاعِزِيَّةُ ، وهي لبني عامر من بني البَكَاءِ .
ثم تنزل بَطْنُ نُرْبَةَ ، فَتُصَدِّقُ هِلَالَ بن عامر والصَّبَابَ . ثم تنزل زَيْمَ ، وهي لبني
جُشَمِ . ثم تنزل السَّيِّ ، فَتُصَدِّقُ بَنِي هِلَالَ . ثم ناصِفةً ، وهي لبني زَيْمَانَ بن
عَدِي بن جُشَمِ . ثم الثَّيْبَةَ ، وهي لبني زَيْمَانَ أيضا . ثم تُرْعَى ، وهي لبني
جُدَاعَةَ . ثم تأتي بُوَانَةَ .

وروى عبد الله بن يزيد بن ضَبَّةَ ، عن عمته سَارَةَ بِنْتِ مِقْسَمَ ، عن ميمونة
بِنْتِ كَرْدَمَ ، قالت : حَجَّ أُمِّي ، فقال : يا رسول الله ، إِنِّي نَذَرْتُ إِنْ وَلَدَ لِي
غُلَامٌ أَنْ أَنْحَرَ بَبُوَانَةَ . فقال : هل يَبْقَى في قلبك من أمر الجاهلية شيء ؟ قال :
لا . قال : أَوْفِ بِنَذْرِكَ .

قال : ثم تَرْتَفِعُ إلى حَرَّةِ بَنِي هِلَالَ ، وإلى رُكْبَةَ . وانظر رسم رُكْبَةَ^(١) .
وقال محمد بن حبيب : المَصْنِيعُ : جبل بالشام ، وأنشد لكَثِيرٍ :
مُؤَاوِزَةَ هَضْبِ المَصْنِيعِ وَأَنْقَتَ جِبَالِ الحِمَى والأخْشَبِينَ بِأَخْرَمِ
وقال أبو عمرو الشَّيْبَانِيُّ : هو جبل بناحية الكُوفَةِ . والشاهد على ذلك قد تقدم
وتكرر في رسم بَمَ .

(١) عبارة ق : واظروه في رسم رُكْبَةَ ، ولم يذكر المصنيع في هذا الرسم .

الميم والطاء

﴿الْمَطَايِخُ﴾ جمعُ مَطْيِخٍ : موضعٌ بمكةَ معلوم ، سُمِّيَ بذلكَ لِأَن تَبَعًا حَيْثُ ^(١) هَمَّ بِالْبَيْتِ يَهْدِمُهُ سَقِيمٌ ، فَنَذَرَ إِنْ شَفَاهُ اللَّهُ أَنْ يَنْفَحَرَ أَلْفَ بَدَنَةٍ ، شُكِّرَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ ، فَمَوْفَى بِمَا نَذَرَ ، وَجُعِلَتِ الْمَطَايِخُ هُنَاكَ ، نِمَّ أَلْطَمَ .
﴿الْمَطَاحِلُ﴾ بفتح أوله ، وبالهاء المهملة المكسورة : موضعٌ مذكورٌ في رسمٍ عاذ .

﴿مُطَارٌ﴾ بضم أوله ، وبالراء المهملة في آخره : وادٍ بين البَوَايَا وبين الطائف .
قال أبو حنيفة : أخبرني أبو إسحاق البكري : أَنَّ مُطَارًا أَبَدَ الدَّهْرَ نَخْلًا مُرْطِبًا ، وَنَخْلًا يُغْضَرَمُ ، وَنَخْلًا مُبْسِرًا ، وَنَخْلًا يُلْقَحُ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ وَذَكَرَ سَحَابًا :

حَتَّى إِذَا كَانَ عَلَى مُطَارٍ
يُسْرَاهُ وَالْيُمْنَى عَلَى الثَّرْنَارِ ^(٢)
قَالَتْ لَهُ رِيحُ الصَّبَا قَرَفَارٍ ^(٣)

والثَّرْنَارُ : بالجزيرة ، ماءٌ معروفٌ ، قد تقدَّم ذكره ، وقيل : هو قريبٌ من تَسْكِرَيْتَ . ولم تَخْتَلَفِ الرُّوَاةُ فِي هَذَا الْوَادِي الْمَذْكُورِ : أَنَّهُ مُطَارٌ ، بضم الميم ؛ فَأَمَّا مُطَارٌ بفتحها : فموضعٌ في ديار بني تميم ، مُؤَنَّثَةٌ لَا تُجْرَى . وقيل : إنها بين ديار بني بكر وديار بني تميم ؛ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :

(١) ج : حين . وهذه أحسن .

(٢) في هامش في وفي لسان العرب : « يمتاء واليسرى » .

(٣) في لسان العرب : يقول : حتى إذا صار يمتى السحاب على مطار ، ويسراه على الثَّرْنَارِ ، قَالَتْ لَهُ رِيحُ الصَّبَا : سَبِّ مَا عِنْدَكَ مِنَ الْمَاءِ ، مَقْرَنًا بِصَوْتِ الرَّمْدِ ، وَهُوَ قَرَقَرْتُهُ . وَالْمَنَى : ضَرْبُهُ رِيحُ الصَّبَا ، فَدَرَلَهَا ، فَكَلَّهَا قَالَتْ لَهُ ، وَإِنْ كَانَتْ لَا تَقُولُ . وَفِي النَّجَاحِ : قَرَفَارٌ : مَبْنِيَّةٌ عَلَى الْكَسْرِ ، وَهُوَ مَعْدُولٌ ؛ أَيْ اسْتَفْرَ .

فَبَطْنُ السُّلَى فَالسَّحَالُ تَعَذَّرَتْ فَمَقُولَةٌ إِلَى مَطَارٍ فَوَاحِفُ
وقال ذو الرُّمَّة :

إِذَا لَمِعَتْ بِهَيْمَى مَطَارٍ فَوَاحِفٍ
كَلِمَتِ الْجَوَارِي وَأَضْمَحَلَتْ فَمَائِلُهُ

وقال الْمُخَبِّل :

أَعْرِفَتْ مِنْ سَلَمَى رُسُومَ دِيَارٍ بِالشَّطِّ بَيْنَ مُحَفَّقٍ وَمَطَارٍ
فَذَلِكَ أَنَّ مَطَارٍ نِلْقَاءَ مُحَفَّقٍ . وَيُرْوَى : « بَيْنَ مُحَفَّقٍ فَصْحَارٍ » . وقد تقدّم
ذكر مطار في رسم برك . فأما قول النَّابِغَةِ :

وقد خِفْتُ حَتَّى مَا تَزِيدُ تَحْفَافِي عَلَى وَعِيلِ بَذَى الْمَطَارَةِ عَاقِلٍ
فَقَدْ اخْتَلَفَ فِيهِ ، فَهُمْ مِنْ يَرْوِيهِ : « بَذَى الْمَطَارَةِ » بِالْفَتْحِ ؛ وَمِنْهُمْ مَنْ
يَرْوِيهِ بِالضَّمِّ ، وَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ بِلا اِخْتِلَافٍ ، عِنْدَ مَنْ ذَكَرَ أَنَّهُ مَوْضِعٌ ، وَلَيْسَ
بَانَوَادِي لِمَذْكَورٍ . وَقَدْ رَأَيْتُ لِابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ يَعْني بِبَذَى الْمَطَارَةِ ، بضم الميم :
نَافَقَتَهُ ، وَأَنَّهَا مَطَارَةُ الْعَوَادِ ، مِنَ النَّشَاطِ وَالْمَرَحِ ^(١) ، وَيَعْني بِبَذَى : مَا عَلَيْهَا
مِنَ الرَّحْلِ وَالْأَدَاةِ . يَقُولُ : كَأَنِّي ^(٢) عَلَى رَحْلِ هَذِهِ النَّافِقَةِ وَعَلِ ^(٣) عَاقِلٍ مِنْ
الْخُفُوفِ وَالْفَرَقِ ^(٤)

المَطَالِي بِمَنْ يَبْتَغِ أَوَّلَهُ ، عَلَى وَزْنِ مَعَالٍ ، قَالَ السِّكَلَوِيُّ : الْمَطَالِي : لِأَبَى بَكْرٍ
ابْنِ كَلَابٍ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْمَطَالِي : مَاءٌ عَنْ يَمِينِ ضَرِيَّةٍ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ :

(١) ج : المراح .

(٢) ج : لَأَى . تحريف .

(٣) ج : ووعِل . تحريف .

(٤) و هاشق : مطار [يفتح الميم] موضع بين الدعناء والعمان . عن الصغاني .
وكذا في ياقوت .

المطالي: روضات بالحصى ، واحدها مَطْلَى ، مقصور ، قال : والمطلاة^(١) ، ممدود : سبيل سهل ، وليس بوادٍ يُنْبِتُ العِضَاءَ ، وجهه للمطالي أيضا . وقال محمد ابن حبيب : المطالي : جمع مطلاة ، وهي ما انخفض واتسع من الأرض ، وقال محمد^(٢) بن أبي عائد :

من الطاوِيَّاتِ خِلَالِ الْفَضَى بأَجَادِ حَوَمَرَ أَوْ بِالْمَطَالِي
وانظر المطالي^(٣) في رسم ضريبة ، وفي رسم رهبي . وقال زَيْدُ الْخَلِيلِ :
مَنْعَنَا بَيْنَ رَشَقٍ إِلَى الْمَطَالِي بِحِمَى ذِي مُكَابَرَةٍ عُنُودِ
نَزَلْنَا بَيْنَ فَيْدٍ وَالْخِلَافِي بِحِمَى ذِي مُدَارَأَةٍ شَدِيدِ
وَحَلَّتْ سِنْدِسٌ طَلَحَ الْعِيَارَى وَقَدْ رَغَبَتْ بَنَصْرٍ بَنَى لَبِيدِ

رَشَقٌ : أرض . وفَيْدٌ : محدّد في موضعه ، وهو الذي أقطعه رسول الله صلى الله عليه وسلم زَيْدُ الْخَلِيلِ . وَالْخِلَافِي : فَأُو^(٤) . وَالْعِيَارَى : أرض للبيد بن سنيس .

﴿مَطْرَةٌ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده راء مهملة ، على وزن فَعْلَةٍ : بلد في ديار همدان من اليمن ، يسكنه بنو سَلَامَانَ بنِ أَسْنَى بنِ عَذَرَ من همدان^(٥) .

﴿مُطَرِّقٌ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر الراء المهملة : واد بيني تميم ، قال سَلَامَةُ بن جَنْدَل :

لِمَنْ طَلَلُ مِثْلُ الْكِتَابِ الْمُنَقَّى عَفَا عَهْدُهُ بَيْنَ الصُّلَيْبِ قَمَطَرِيقِ

(١) ج : المطلاء . بدون واو قبلها . ونقل فيه القصر أيضا كما في تاج العروس .

(٢) ج : أمية . (٣) ج : وانظره .

(٤) الفأو : بطن من الأرض طيب ، تطيف به الجبال ، يكون مستعिला وغير مستطيل ، وإنما سمى فأوا لانفراج الجبال عنه .

(٥) انظر الإكلیل للهمداني (ج ١٠ ص ٦٠) فليح عول المؤلف .

وقال امرؤ القيس :

على إثر حَيٍّ عابدين لِنَيْسَةٍ فتحلوا المقيقَ أو تَنِيَّةَ مُطْرِقٍ
وهو مذكور أيضاً في رسم بَلُوقة .

﴿مُطْمَنٌ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وضمّ العين المهملة : وادٍ بين الشقيّين
والأبواء ، قال كُثَيِّر :

إلى ابن أبي العاصي بدوّة أرقلت وبالسّفع من ذات الرّثبا فوق مُطْمَنٍ
﴿مَطْلُوبٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع ^(١) . أنشد أبو عبيد في شرح
الحديث للأعشى يَهْجُو شُرَحْبِيلَ بن عمرو بن مرثد :

يا رَحَماً نَاطَ على مَطْلُوبٍ يُعْجِلُ كَفَّ الْخَلَارِيطِطِيبِ

ويُرْوَى : على يَنْخُوبٍ ، وهو موضع أو جبل .

﴿المُظْلِمُ﴾ بضم أوله ، وكسر لامه ، على لفظ مُفْعِلٍ من أَظْلَمَ : موضع مذكور
في رسم النَّسَار ^(٢) .

﴿المُظْلَمَةُ﴾ مفعولة من ظَلِمَ : بئرٌ مذكورة في رسم ضَرَبَةِ .

الميم والعين

﴿المِي﴾ بكسر أوله ، وفتح ثانيه ، بعه ياء ، على وزن فَعِلَ : موضع في
ديار بكر ، قال ذو الرّئمة :

(١) قال ياقوت : مطلوب : بئر بين المدينة والشام ، وقيل جبل . وقال أبو زياد

الكلابي : من مياه بني أبي بكر بن كلاب . ومطلوب : موضع بوادي يثقة .

وقال الأصمعي : ومن مياه نخل : مطلوب .

(٢) ق : النصر ، بالصاد . تحريف .

على ذِرْوَةِ الصُّلْبِ الَّذِي وَاجَهَ الِيمَى سَوَاطِطُ مِنْ بَعْدِ الرِّصَا لِلرَّائِحِ
وبهذا الموضع أدرَكَتْ بنو عَجَلٍ وبنو سَعْدٍ بن ضُبَيْمَةَ الْمُتَنَبِّطِ الْأَسَدِيَّ، وكان
أغار على بني عُبَاد بن ضُبَيْمَةَ، فَأَخَذَ نَمَّ سَكَنٍ بن باعث بن عوف بن الحارث
ابن عُبَاد، وهى أُنْفُ بَعِير، وَسَبَى نِسَاءً، فَأَسْرُوا الْمُتَنَبِّطِ، وَرَدُّوا النِّسَاءَ
وَالنَّمَّ. وقال حُجْرُ بن مالك^(١) فى ذلك :

وَمُتَنَبِّطُ النِّوَاظِرِ قَدْ أَذَقْنَا بِنَاعِيَةَ الِيمَى حَرَّ الْجِلَادِ

تَنَفَّذْنَا أَخَانِدَهُ فَرَدَّتْ عَلَى سَكَنٍ وَجَعَرَ بَنَى عُبَادِ

﴿ذُو مَعَارِكٍ﴾ بفتح أوله، على لفظ جمع مَعْرَكَة : موضع فى ديار بنى تميم،
قال أَوْسُ بن حَجَرٍ .

لَلَيْلَى بِأَعْلَى ذَى مَعَارِكٍ مَنَزِلٌ خَلَاهُ تَنَادَى أَهْلُهُ فَتَحَمَّلُوا

﴿الْمَعَاظِرِ﴾ بفتح أوله وثانيه، بعده فاء وراء مهملة : موضع باليَمَنِ، تُنْسَبُ
إِلَيْهِ الثَّيَابُ الْمَعَاظِرِيَّةُ . وقال الْأَصْمَعِيُّ : ثَوْبٌ مَعَاظِرٍ، غَيْرُ مَنْسُوبٍ، وَمَنْ نَسَبَهُ
فَهُوَ عِنْدَهُ خَطَأٌ . وقد جاء فى الرجز الفصيح منسوباً . وَالْمَعَاظِرِ : هم وَلَدُ يَغْفَرُ^(٢)
ابن مالك بن الحارث بن مُرَّةَ بن أَدَدَ بن زيد بن عمرو بن عَرِيبَ بن زيد بن
كَهْلَانَ، نزلوا هذا الموضع، فَسَمَّيَ بِهِمْ، وَدَخَلَتِ الْمَعَاظِرُ فى حِمِيرٍ .

﴿مُعَانٍ﴾ بضم أوله : جبل قد تقدم ذكره فى رسم أَتْلَى . وَمُعَانٌ أَيْضاً على
لفظه : حِصْنٌ كَبِيرٌ [من أرضِ فِلَسْطِينَ^(٣)] ، على خمسة أَيَّامٍ من دِمَشْقَ، فى-

(١) حجر بن مالك بن بدر بن بدر (من هاشمى ق) .

(٢) زادت ج بعد يفر : « بضم الياء ، وكسر الفاء » . وضبط السيرافى « يفر » :

بفتح الياء ، مع ضم الفاء ، وضم الياء مع كسر الفاء وضبطها .

(٣) (٢-٣) زيادة من ج .

في طريق مكة، وقد تقدم ذكره وتحديده في رسم مؤنة، وسيأتي^(١) في رسم سرخ، قال هذبة بن خشرم في معان الحجازية^(٢) :
أنا بن الذي استأداكم قد علم ببطن معان والقياد المجنبا^(٣)
وقال جميل :

ويوم معان قال لي قمصيتك أفق عن بُنين الكاشح المتنص
وكان قروة بن عمرو الجذامي عاملاً للروم على معان، الحصن المذكور وما يليه^(٤)
من أرض الشام، فأسلم وأهدى لرسول الله صلى الله عليه وسلم بغلة بيضاء، فلما
بلغ الروم ذلك طلبوه حتى ظفروا به، فحبسوه، ثم قتلوه وصلبوه. قال ابن إسحاق :
فزعم الزهري أنه لما قدم اتضرب عنقه قال :

بلغ سراة المسلمين بأنني سلم لربي أعظمي ومقامي
﴿مُعَبَّرٌ﴾ بضم أوله، وفتح ثانيه، بعده باء معجمة بواحدة مكسورة مشددة،
وآخره راء^(٥) : موضع تلقاء الوتيدات^(٦)، قال طغئيل :

(١) تقدم رسم سرخ في ص ٧٣٥ من هذه الطبعة، ولم يرد فيه رسم معان كما
أخبر المؤلف .

(٢) ج : الحجاز .

(٣) استأدا مالاً : استغفره منه وصادره، وحذف المقول هنا العلم به . والقياد :
مصدر قاد الغابة قياداً وقيادة ومقادة . والقياد أيضاً : القود وهو جبل أو سير
يجعل في عنق الغابة تقاد به . والمجنب : الذي جعل إلى جنب شيء آخر، يريد
بالقياد المجنب الحيل المجنبة مع الفرسان، ليركبوها إذا هلكت خيلهم في الحرب
أو تمت . يقول : إنه أوقع بهم وقعة أنت على أموالهم، وكانت خيل النارة عليهم
كثيرة، مع كل فارس جواد مجنب .

(٤) ق : يليها .

(٥) وآخره راء : في هامش ق ملحقة بالئن، وهي ساقطة من ج .

(٦) زادت ج هنا « من البقيع » . والوتيدات : جبال رمل بالهنا .

أَفْدِيهِ بِالْأُمِّ الْخَصَانِ وَقَدْ حَبَّتْ مِنَ الْوَتِدَاتِ لِي حِبَالُ مُعْصِرٍ
الحِبَالُ : حِبَالُ الرَّمْلِ . يَقُولُ : ارْتَفَعَتْ لَهُ وَلَاحَتْ هَذِهِ الْحِبَالُ وَهُوَ بِالْوَتِدَاتِ ،
مَوْضِعٍ أَيْضًا قَدْ حَدَدْتُهُ فِي رَسْمِهِ .

﴿ الْمُعْرِضَاتِ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ رَاءٌ وَسِينٌ مَهْمَلَتَانِ
مَفْتُوحَتَانِ ، ثُمَّ نُونٌ مَكْسُورَةٌ ، وَيَاءٌ مُشَدَّدَةٌ ، عَلَى أَفْظِ الْمَنْسُوبِ : مَوْضِعٍ
مَذْكُورٍ فِي رَسْمِ الْقَطَا ، فَاَنْظُرْهُ هُنَاكَ .

[﴿ الْمُعْرِضِ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ رَاءٌ مَهْمَلَةٌ مَكْسُورَةٌ ، وَضَادٌ
مُعْجَمَةٌ : أَطْلُمُ بَنَى سَاعِدَةً مِنَ الْأَنْصَارِ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رَسْمِ بُضَاعَةٍ ،
وَالشَّاهِدُ عَلَيْهِ ^(١)] .

﴿ الْمُعْرِقَةِ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ رَاءٌ مَهْمَلَةٌ [مَفْتُوحَةٌ] ^(٢) وَقَافٌ ،
قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا فِي رَسْمِ رَضْوَى وَهِيَ طَرِيقٌ كَانَتْ عَيْرٌ قُرَيْشٍ تَسْلُكُهُ إِلَى
الشَّامِ ، عَلَى السَّاحِلِ ، وَفِيهِ سَلَكَتْ عَيْرُهُمْ حِينَ كَانَتْ وَقَعَةٌ بِذُرِّ . وَفِي حَدِيثٍ
عُرِيَ أَنَّهُ قَالَ لِسُلَيْمَانَ : أَيْنَ تَأْخُذُ إِذَا صَدَرْتَ : أَعْلَى الْمُعْرِقَةِ ، أَمْ عَلَى الْمَدِينَةِ .

﴿ مَعْرُوفٍ ﴾ مَفْعُولٌ مِنْ عَرَفَتْ : رَمَلٌ مَشْهُورٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :
وَتَبَسُّمٌ عَنْ نَوْرِ الْأَفَاحِيِّ أَقْفَرَتْ بَوَغْسَاءُ مَعْرُوفٍ تَفْهَامٌ وَتُطَلَّقُ
﴿ مَعْشَرٍ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، وَفَتْحِ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ ، بَعْدَهَا رَاءٌ
مَهْمَلَةٌ : مَوْضِعٌ فِي دِمَارِ بَنِي جُشَمٍ ، رَهْطُ دُرَيْدِ بْنِ الصَّيِّمَةِ ، يَأْتِي ^(٣) ذِكْرُهُ فِي

(١) هَذَا الرَّسْمُ عَنْ ج . وَهُوَ فِي هَامِشٍ قِيَادُونَ الْحَالِ .

(٢) زِيَادَةٌ عَنْ ج . وَقَدْ ضَبَطَهُ يَاقُوتٌ : بِضَمِّ الْمِيمِ ، وَكَسْرِ الرَّاءِ ، مَعَ تَخْفِيفِهَا
أَوْ تَشْدِيدِهَا .

(٣) مَضَى رَسْمٌ سَوِيْقَةٌ فِي صَفْحَةِ ٧٦٧ مِنْ مَطْبُوعَتِنَا هَذِهِ .

رسم سُويقة ، وكانت لبني جُشم فيه وَفْعةٌ على مُراد والحارث بن كعب ، وفي ذلك يقول معاوية بن أَتَيْفِ الجُشَمِيِّ :

أَتَانِي أَنْ أَهْلَ قَصَا بَقِيلٍ أَنَا هُمْ أَهْلُ أَجْزَاعِ الْخَصَادِ
عَلَى قَعْدَانِهِمْ كَيْ يَسْتَبِيحُوا نِسَاءَهُمْ وَمَا هُوَ بِالسَّادِ
أَنَامُوا مِنْهُمْ سَتِينَ صَرَغَى بِمِرَّةٍ مَشْرِ ذَاتِ الْقَتَادِ
بَقِيلُ : فِي دِيَارِ بَنِي جُشَمٍ أَيْضًا .

﴿ الْمَصَّب ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الصاد المهملة ، بعدها باء مبهمة بواحدة : موضع بَقْبَاء .

روى البُخَارِيُّ من طريق نافع عن ابن عمر ، قال : لما قدم المهاجرون الأولون الْمَصَّبَ قَبْلَ مَقْدَمِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَانُوا يُؤْمَهُمْ سَالِمَ مَوْلَى أَبِي حَذِيفَةَ ، وَكَانَ أَكْثَرَهُمْ قُرْآنًا . هَكَذَا ثَبَتَ فِي مَثَنِ السِّكِّاتِ . وَكَتَبَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْأَصِيلِيُّ^(١) عَلَيْهِ : « الْمَصْبَة » مُهْمَلًا غَيْرَ مَضْبُوط .

[﴿ نَهْرٌ مَقِيلٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر القاف : بالبصرة معروف . قال ابن شَيْبَةَ : لما حفر زياد نَهْرَ مَقِيلٍ ، وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا إِطْلَاقُهُ ، تَبَيَّنَ بِمَقِيلِ بْنِ بَسَّارٍ صَاحِبِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَأَمَرَهُ بِفَتْحِهِ ، فَنُسِبَ إِلَيْهِ^(٢) .
﴿ مَعْقَلَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده قاف مضمومة : ماءة قِبَلِ رَهْبَى ، لبني تميم ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ مَاءَهَا يَمْقِلُ الْبَطْنَ ، قال ذو الرُّمَّة :

زَبَبَتْ جَانِبِي رَهْبَى فَمَعْقَلَةٌ حَتَّى تَرَقَّصَ فِي آلَالِ الْقَرَادِيدِ^(٣)

(١) منسوب إلى أصيل : بكه بالأندلس ، ربما كان من أمحال طليطلة . اهـ .

(٢) هنا الرسم من ج . وهو في هامش في بدون إلحاق .

(٣) القراديد : جمع قرهود ، وهو ما ارتفع من الأرض وغلظ .

وقال الأصمعي : هي خَبْرَاهُ^(١) بالدَهْنَاءِ تُنْسِكُ الماء ، ولذلك سَمِيَتْ مَعْقَلَةٌ .
[وَتُنْبِتُ السَّدْرَ^(٢)] .

﴿ الْمُعْمَلُ ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده ميم مفتوحة : موضع من تَرْبَةِ^(٣) ،
وهو المَعْدِنُ الذي يُعْمَلُ فيه هناك .

﴿ مُعْنِقٌ ﴾ بضم أوله ، على لفظ مُعْمَلٍ من أَعْنَقَ : جبل معروف مُنِيفٌ ،
قال الطائي :

وما هَضْبَتَا رَضْوَى ولا رُكْنُ مُعْنِقٍ ولا الطَّوْدُ من قُدْسٍ ولا أَنْفُ يَذُبُّلَا
بَأَثَلٍ مِنْهُ وَطَاءَةٌ يَوْمَ يَفْتَدِي فَيُلْقِي وراءَ الْمُلْكِ نَحْرًا وَكَلْكَلَا
﴿ بِثَرْمٍ مَعُونَةٍ ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، بعده واو ونون : هو ماء لبني عامر
ابن صَعْمَةَ ، قد تقدم ذكره في رسم أُنْثَى . وقال ابن إسحاق : هي بين ديار
بني عامر وحرّة بني سُلَيْمٍ ، وهي إلى الحرّة أَقْرَبُ . وهناك اغْتَرَضَ عامرُ
ابن الطُّفَيْلِ أصحابَ رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وكان عامر بن مالك أبو بَرَاءَ ،
عمُّ عامر بن الطُّفَيْلِ ، قد سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم أَنْ يَبْعَثَ بِهِمْ
إِلَيْهِمْ ، لِيَذْعُوَ النَّاسَ إِلَى الْإِسْلَامِ ، وَيُبْقِيَهُمْ فِيهِ ، فَعَقَدَ الْمُتَذَرِّعُ بْنُ عَمْرِو السَّاعِدِيُّ
على ثلاثين رجلاً ، ستة وعشرين من الأنصار ، وأربعة من المهاجرين ، منهم
عامر بن فُهَيْرَةَ ، فقتلهم أجمعين ، وأخْفَرَ ذِمَّةَ عَمِّهِ فِيهِمْ ، إِلَّا رَجُلَيْنِ كَانَا فِي
رَحْمِي إِبِلِهِمْ ، وهما عمرو بن أُمَيَّةَ الضَّمْرِيُّ ، وحرّام بن مِلْحَانَ النَّجَّارِيُّ . وَرَوَى

(١) الخبراء : القام ينبت السدر . (٢) زيادة من ج . ولعلها ليست من الأصل .

(٣) في معجم البلدان لبافوت : العمل : قرية من أعمال مكة . وتربة : من غاليك مكة
النجدية .

أَنَّ النَّجَّارِيَّ قَالَ : مَا كُنْتُ لِأَرْغَبَ عَنْ مَوْطِنٍ قُتِلَ فِيهِ الْمُنْذِرُ بْنُ عَمْرٍو^(١) ،
فَقَاتَلَ النَّوْمَ حَتَّى قُتِلَ . وَقَدَّ مِنَ الْقَتْلِ عَامِرُ بْنُ مُهَيَّرَةَ ، فَذَكَرَ جَبَّارُ بْنُ سَلَمَى
الَّذِي طَعَنَهُ أَنَّهُ أَخَذَ مِنْ رُفْخِهِ ، فَصَعِدَ بِهِ ، قَالَ حَسَّانُ يَرْثِيهِمْ :

عَلَى قَتْلِ الْمَعُونَةِ فَاسْتَهْلَى بِدَمْعِ التَّيْنِ سَحَا غَيْرَ نَزْرِ

وَرَوَى الْبُخَّارِيُّ عَنْ طَرِيقِ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسٍ : أَنَّ رِغْلَ وَذَكَوَانَ وَعُصَيْيَةَ
وَبَنِي إِحْيَانَ اسْتَمَدُّوا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى عَدُوِّهِمْ ، فَأَتَدَّاهُمْ بِسَبْعِينَ
مِنَ الْأَنْصَارِ ، وَكُنَّا نَسْمِيهِمُ الْقُرَاءَ ، لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَحْتَضِبُونَ بِالنَّهَارِ ، وَيُصَلُّونَ
بَالَيْلِ ، حَتَّى كَانُوا بِبَيْتِ مَعُونَةَ ، فَقَتَلُوهُمْ ، غَدَرُوا بِهِمْ^(٢) ، فَبَلَغَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، فَقَتَلَتْ شَهْرًا ، يَدْعُو فِي الصُّبْحِ عَلَى رِغْلَ وَذَكَوَانَ وَعُصَيْيَةَ وَبَنِي لِحْيَانَ .
قَالَ أَنَسٌ : فَقَرَأْنَا فِيهِمْ قُرْآنًا ، ثُمَّ إِنَّ ذَلِكَ رُفِعَ : (بَلِّغُوا قَوْمَنَا عَنَّا ، أَنَا أَقِيمْنَا
رَبَّنَا ، فَرَضِي عَنَّا وَأَرْضَانَا) .

[^(٣) وَيَرْثِي مَعُونَةَ : عَلَى أَرْبَعِ مَرَاهِلَ مِنَ الْمَدِينَةِ] .

﴿ مَعِيْطٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح الياء أخيراً الواو ، بعدها طاء
مهملة : موضع مذكور في رسم ضئيدة ، وهو ماء المَرْيَنَةِ فِي قَفَا ثَافِلِ جَبَلِ
مَرْيَنَةِ ، وهو مذكور أيضاً في رسم ثافل . وكانت في مَعِيْطٍ وَقْعَةٌ عَلَى هَذَيْبِلَ ؛
قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْيَّةَ :

هَلْ أَقْتَنَى حَدَثَانُ الدَّهْرِ مِنْ أَنَسٍ كَانُوا بِمَعِيْطٍ لَا وَخْشٍ وَلَا قَرْمٍ^(٤)
قَالَ أَبُو الْفَتْحِ : مَعِيْطٌ : مَفْعَلٌ مِنْ لَفْظِ عَيْطَاءَ ، وَكَانَ قِيَاسُ الْإِعْلَالِ : مَعَاطٌ ،

(١) ج : عامر . تحريف .

(٢) ج : غدروا بهم .

(٣-٢) زيادة من ج .

(٤) الوحش والقرم : وذال الناس وسفلتهم .

إِلَّا أَنَّهُ شَذَّ كَرِيمٍ وَمَزِيدٌ ، وَلَا يُحْمَلُ مَعِيطٌ عَلَى فَمَيْسَلٍ ، لِأَنَّهُ [مِثَالٌ] ^(١) لَمْ يَأْتِ . فَأَمَّا ضَهَيْدٌ فَمَصْنُوعٌ مُرْدُودٌ .

﴿مَعِينٌ﴾ عَلَى لَفْظِ التَّعِينِ مِنَ الْمَاءِ : مَدِينَةُ الْيَمَنِ ؛ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا فِي رِسْمِ بَرَأَشٍ . وَوَرَدَ فِي شِعْرِ حَسَّانِ التَّعِينِ ، بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ . وَقَالُوا : وَهُوَ مَاءٌ فِي دِيَارِ جُذَامَ ، قَالَ حَسَّانُ :

أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْفَذَرَ وَاللَّوْثَ وَالْخَنَّا بَنَى مَسْكَنَا بَيْنَ التَّعِينِ إِلَى عَرَدٍ
فَغَزَا فَالْعُرُوتِ فَالْخَبْتِ فَالْمَمَى إِلَى نَيْتِ زَمَرَاءَ تُلْدًا عَلَى تُلْدٍ ^(٢)
هَذِهِ كُلُّهَا مَنَازِلُ جُذَامَ . وَقَالَ مَالِكُ بْنُ حَرْبٍ الدَّالَّاتِ :
وَنَحْمِي الْحُوْثَ مَا دَامَتْ مَعِينٌ بِأَسْمَاءٍ مُقَابِلَةٍ عُرَادَا
عُرَادَا : جَبَلٌ .

﴿الْمَمَى﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، عَلَى لَفْظِ تَصْنِيعِ الَّذِي قَبْلَهُ ^(٣) . قَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : هُوَ اسْمُ رَمْلٍ ، وَأُنْشِدَ لِلْعَبَّاجِ : * وَخِلْتُ أَنْقَاءَ الْمَمَى رَبَّ رِبَا *

الميم والنين

﴿الْمَغَاسِلُ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَبِالْسِينِ الْمَهْمَلَةِ الْمَكْسُورَةِ : أَوْدِيَةٌ بِالْيَمَنِ . هَكَذَا قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ . [و] ^(٤) فِي شِعْرِ لَبِيدٍ : الْمَغَاسِلُ : أَوْدِيَةٌ قَبِيلِ الْبِشَامَةِ ، قَالَ لَبِيدٌ :
فَقَدْ تَرْتَمَى سَبْتًا وَأَهْلُكَ جِيرَةً تَحُلُّ الْمُلُوكُ نَقْدَةً ^(٥) فَالْمَغَاسِلَا ^(٦)

(١) زيادة عن ج .

(٢) التلذذ : القديم الموروث . (عن هامش ق) .

(٣) قبله في ترتيب المؤلف رِسْمُ « الميم » .

(٤) زيادة يقتضيهما السياق ، وليست في الأصلين .

(٥) ق : نقدة ، بالذال المعجمة . وج ومعجم البلدان لياقوت : بالذال المهملة .

(٦) في هامش ق وفي ديوانه : ولسنا بجيرة . في موضع « وأهلك جيرة » . وسبتنا : دهرها .

وَقُدَّة : أرض . وقال ابن دُرَيْد في موضع آخر : المَوَاسِل : مواضع معروفة
تَقَرُّبُ من اليمامة . والمفاسل^(١) : مواضع^(٢) هناك معروفة ، فهذا مُوَافِقٌ لِمَا في
شعر لبيد .

﴿ الْمَغَالِي ﴾ بفتح أوله : موضع يأتي ذكره في رسم النَجَا .

﴿ الْمُنَر ﴾ بضم الميم ، وإسكان الفين^(٣) ، وراء هملة : إمّ كأمّ مُنَر ، يأتي ذكرها
في رسم النَجِيل .

﴿ مُغْرِب ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء هملة مكسورة ، وباء معجمة
بواحدة : موضع مذكور في رسم يَأْبِج .

﴿ الْمُفْمَس ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده ميم أخرى مشددة مكسورة ، وسين
هملة : موضع في طَرْفِ الْحَرَم ، وهو الموضع الذي رَبَضَ فِيهِ الْفِيلُ حَيْثُ جَاءَ
بِهِ أَبْرَهَةَ ، فَعَمَلُوا يَنْفَخُونَهُ بِالْحَرَابِ ، فَلَا يَنْبَغِثُ ، حَتَّى يَمُتَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ طَيْرًا
أَبَابِيلَ فَأَهْلَكَتْهُمْ . قال أبو الصَّلْتِ التَّنَفِّي :
حَبَسَ الْفِيلَ بِالْمُفْمَسِ حَتَّى ظَلَّ يَحْبُو كَأَنَّهُ مَقْفُورُ

وقال طَفِيلُ الْفَنَوِيِّ :

تَرَعَى مَنَابِتَ وَتَمَيَّ اطَاعَ لَهَا بِالْجَزْعِ حَيْثُ عَصَى أَصْحَابُهُ الْفِيلُ
وقال ابن أبي ربيعة :

أَلَمْ تَسْأَلِ الْأَطْلَالَ وَالْمَتَرَبَّعَا يَبْطُنِ حُلَيَّاتٍ دَوَارِسَ بَلَقَمَا

(١) حكى ياقوت في ضبط المفاسل : ضم الميم .

(٢) مواضع : ساقطة من ج .

(٣) ج : بضم أوله ، وإسكان ثانيه .

إلى السَّرَح من وادي المُفَسِّ بُدِّلَتْ مَعَالِمُهُ وَبَلَا وَنَكَبَاءَ زَهْرَحَا
 هكذا رواه أبو علي في شعر ابن أبي ربيعة : المُفَسِّ ، بفتح الميم . ونقلته من كتابه
 الذي بخط ابن سعدان . ورواه أبو علي عن أبي بكر ابن دريد في شعر المؤرقي
 الهذلي : المُفَسِّ بالكسر ، قال المؤرقي :

عَدَرْنُمُ غَدْرَةَ فَضَحَتْ أَبَاكُمُ وَنَتَقَتِ الْمُفَسِّ وَالظَّرَابَا
 ورواه الشَّكْرِيُّ : وَتَبَقَّتِ الْمُفَسِّ ، بكسر الميم أيضا .

﴿ الْمُفَيْتَةِ ﴾ بضم أوله : على لفظ مُفَعِّلَةٍ من أغاث : موضع قد تقدم ذكره في
 رسم فَذَكْ^(١) .

الميم والقاء

﴿ الْمُفْتَح ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح التاء المعجمة باثنتين من فوقها ،
 بعدها حاء مهملة . هكذا ضبطه ابن الأنباري وقال : يقال فُلَانٌ من أهل المُفْتَح ،
 وهو موضع^(٢) .

الميم والقاف

﴿ الْمُقَاد ﴾ بفتح أوله ، وبالدال المهملة في آخره : طريق مذكور في رسم
 الوريمة^(٣) .

﴿ الْمُقَارِب ﴾ بفتح أوله ، وكسر الراء المهملة ، بعدها الياء أخت الواو ، ثم باء
 معجمة بواحدة : موضع مذكور في رسم فُرْعَان .

(١) سقط الكلام على هذا الرسم من ج ، وبقي عنوانه .

(٢) في معجم البلدان لباقوت : مفتح : قرية بين البصرة وواسط من أعمال البصرة .

(٣) في معجم البلدان لباقوت : المقاد : من أرض الصبان .

﴿مُقْبِلٌ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالباء المجمة بواحدة : جبل بناحية البصرة ، مُطلٌّ على أرض يقال لها المازلة . وانظره في رسمها .

﴿مَقْدٌ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وبالดาล المهملة مخففة . هكذا ذكره الخليل ، قال : وهي قرية بالشام ، يُنسَبُ إليها الحمر ، وأنشد [لابن قيس الرقييات]^(١) :

مَقْدِيَّ أَحَلَّهُ اللَّهُ لِلْفَأْسِ شَرَابًا وَمَا تَحِلُّ الشَّمُولُ

وقال غيره^(٢) : مَقْدٌ ، بتشديد الدال : قرية من قرى البَنْنِيَّةِ ، وهي أطيبُ بلاد الله خمرًا ، ومنها كانت تَصْطَفِي ملوكُ غَسَّانَ الحمر ، وكذلك عبد الملك ابن مَرْوَانَ في الإسلام ، قال عَدِيُّ بن الرَّفَاعِ :

مَقْدِيَّةٌ صَهْبَاءُ تُنْخِنُ شَرِبَهَا إِذَا مَا أَرَادُوا أَنْ يَرْوُحُوا بِهَا صَرَعَى^(٣)

ولذكر خمرها في العرب تركوا النسب ، وسموها المَقْدُ ، قال شاعر جاهلي^(٤) :

وَهُمْ تَرَكَوا ابْنَ كَبْشَةَ مُسْلِحِيًّا فَقَدْ شَفَلَوْهُ عَنْ شُرْبِ الْمَقْدِ

ويجوز أن يكون أراد النسبَ فَحَذَفَ .

[^(٥) وقال ابن دُرَيْدٍ : المَقْدِيُّ والمَقْدِيُّ بالتخفيف والتثقل : شراب من عسل .

وَيُقَوَّى هذا ما أنشده الخليل ، قال : ويقال المَقْدِيُّ والمِقْدِيُّ ، بفتح الميم وكسرهما .

(١) زيادة عن ج .

(٢) ج : أبو حنيفة . يربد أحد بن دواد الدينوري القفوي .

(٣) رواية البيت في معجم البلدان لياقوت هكذا :

مَقْدِيَّةٌ صَهْبَاءُ تُنْخِنُ شَرِبَهَا إِذَا مَا أَرَادُوا أَنْ يَرْوُحُوا بِهَا صَرَعَى

(٤) في هامش ف : هو لمعرو بن معديكرب رحمه الله . وابن كبشة في البيت : هو

الصباح بن قيس بن معديكرب ، أخو الأشعث . وكبشة : ابنة شراحيل بن

آكل المرار .

(٥) زيادة عن ج وهامش ف .

وروى أبو علي ، عن ابن الأنباري ، عن أبيه ، عن أحمد بن عبيد : مَقَدَّ ، بتشديد
الـدال : قرية بدمشق في الجبل المشرف على النور ، تُنسب إليها الحمر . قال عمرو
ابن مَعْدِي كَرِب :

وَم تَرَكُوا ابْنَ كَبْشَةَ مُسَلِّحًا . . . البيت

﴿ المَقْدَحَة ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال وحاء مهملتان : ماء
لبني كَعْب بن مالك بن حَنْظَلَة .

﴿ المِقْرَاة ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، على وزن مِفْعَلَة :
مَذْكُورَة محدّدة في رسم الدّخول ، وفي رسم ذى دَوْرَان ^(١) .

﴿ مَقْرُوم ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : جبل قد تقدّم
ذكره في رسم الأَدَمَى .

﴿ الْمُقَطَّم ﴾ بضمّ أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الطاء المهملة وفتحها : معروف .
وهو جبل مُتَّصِل بمصر ^(٢) ، يُؤَارُونَ فيه مَوْتَاهُم ، يأتي ذكره في رسم نَضَاد .

﴿ المِقْلَاب ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالباء المعجمة بواحدة : هونهر
تَيَمَّان التَّقَدُّم ذكره .

﴿ رَمَل مُقَيَّد ﴾ بضمّ أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الياء وكسرها : موضع قد
تقدّم ذكره في رسم حَجُور .

الميم والكاف

﴿ مَكْرُوثَاء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، وثاء مثلثة :

(١) في معجم البلدان لياقوت : مقراة : قرية من نواحي اليمامة .

(٢) المراد بمصر هنا : مدينة القسطنطين التي بناها عمرو بن العاص .

موضع في ديار بني جِجَاش ، رَهْطِ الشَّامِخ ؛ قال كعب بن زُهَيْر :
 صَبَحْنَا الْحَيَّ حَتَّى بَنَى جِجَاشِ بِمَكْرُوءٍ دَاهِيَةٍ نَادَى
 ﴿ الْمَكْلَل ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده لام مشددة : موضع مذکور في
 رسم عُوق .

﴿ مَكْنَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نونان : موضع ؛ قال الْجَمْعِيح :
 كَانَ رَاعِيَنَا يَحْدُو بِهَا حُمْرًا بين الأبارق من مَكْنَانٍ فَالْلُوبِ

الميم واللام

﴿ الْمَلَا ﴾ بفتح أوله ، مقصور . وهو موضع من أرض كَلْب . وسيأتي ذكره .
 في رسم قنأ^(١) . وقال أبو حنيفة ، وقد أشد قول مُتَمِّم بن نُؤَيْرَة :
 قَاظَلَتْ أَثَالُ إِلَى الْمَلَا وَتَرَبَّعَتْ بِالْحَزْنِ عَازِبَةً تَسْنُ وَتُودَعُ^(٢)
 قال : أثال : بالقصيم ، من بلاد بني أسد . قال : والمَلَا : لبني أسد . وهناك قُتِلَ
 مالك بن نُؤَيْرَة .

قال الأصمعي : أَقْبَلَ مُتَمِّمٌ أَخُوهُ إِلَى الْعِرَاقِ ، فَجَعَلَ لَا يَرَى قَبْرًا إِلَّا
 بَكَى عَلَيْهِ ، فَقِيلَ لَهُ : يَمُوتُ أَخُوكَ بِالْمَلَا وَتَبْكِي أَنْتِ عَلَى قَبْرِ بِالْعِرَاقِ ؟ فَقَالَ :
 وَقَالُوا أَنْبَسِي كُلَّ قَبْرِ رَأَيْتَهُ أَقْبَرُ نَوَى بَيْنَ اللَّوَى فَالِدُ كَادِكِ
 وَاللَّوَى وَالِدُ كَادِكِ : مَكْتَنِفًا الْمَلَا . وفي رسم سَلْمَى من هذا الكتاب ما يدل^(٣)
 أَنَّهُ مُجَاوِرٌ لِدْيَارِ طَيْتٍ . وقال أبو الفَرَج : الْمَلَا : هُوَ مَا بَيْنَ قَبْرَيْ^(٤) الْعِبَادِي إِلَى

(١) لم يمر « الملا » في رسم قنأ ؛ وإنما ورد في مواضع أخرى كثيرة .

(٢) يذكر ناقته . وتسْنُ : يحسن القيام عليها . وتودع : تراح .

(٣) ج : يدل على أنه . (٤) ج : قبر .

الأَجْفَرُ، يَمْنَعُ وَبَسْرَةٌ، وذلك بِحَمَى ضَرِيَّةٍ، قال عمرو بن سعيد بن زيد بن عمرو ابن نُفَيْلٍ :

وَقَفْتُ لِلنِّمَى بِالْمَلَا بِمَدِّ حِقْبَةٍ بِمَنْزِلَةٍ فَأَنْهَلْتُ التَّيْنَ تَدْمَعُ
[**مُلَالٍ**] بِضَمِّ أَوَّلِهِ عَلَى وَزْنِ فُعَالٍ : موضع ذكره أبو علي، وأنشد لِبَعْضِ
بني نَعْمَانٍ :

رَمَى قَلْبَهُ الْبَرْقُ الْمَلَالِيُّ رَمِيَّةً بِذِكْرِ الْحَمَى وَهَذَا فَكَادَ يَبْهَمُ
قال : الْمَلَالِيُّ : منسوب إلى هذا الموضع، وغير أبي علي يُنْسِدهُ « الْبَرْقُ الْمَلَالِيُّ »
بالحمز، من التَّلَالُ [.

الْمَلَاهِي : على لفظ جمع مَلَى : هو الموضع المعروف بِالْقِيَاضِ من ديار الْحَيَيْنِ
بَكَبْرٍ وَتَغْلِبَ . وهي مذكورة محدّدة في رسم سُرُودٍ .

الْمِلْح : بكسر أَوَّلِهِ ، مكبّرٌ : موضع مذكور في رسم النَّيْرِ ، ورسم القاعة ،
في حرف القاف ^(١) ، ورسم عَدَنَةِ .

جَبَلُ الْمِلْح : بِسَهْلٍ مَأْرَبٍ ، وهو الذي أَقْطَعَهُ رسول الله صلى الله عليه
وسلم أَبْيَضَ نَحْالٍ ، ثم عَوَّضَهُ مِنْهُ .

ذَاتُ مِلْح : بكسر أَوَّلِهِ ، على لفظ الذي قبله : موضع يأتي ذكره إثر هذا
في رسم مَلَصَ .

مَلَح : بفتح أَوَّلِهِ وثانيه : موضع في بلاد بني جَمْدَةَ باليمامة . قاله أبو حَاتِمٍ ،
وأنشد لِلْأَعَشِيِّ :

(١) « في حرف القاف » : ساقطة من ج . وفي ق : الباء ، في موضع القاف . تحريف .

وَأَقِفَا يُجْبَى إِلَيْهِ خَرَجُهُ كُلُّ مَا بَيْنَ عُثْمَانَ وَمَلَحٍ^(١)
وهذا لا يصح؛ لأنَّ السَّيَمَةَ بِلَادُ بَنِي نَعِيم، لا بلاد بني جَفْدَةَ. قال^(٢) جرير:
يَهْدِي السَّلامَ لِأَهْلِ الْغَوْرِ مِنْ مَلَحٍ بِالطَّلَحِ طَلَحًا وَبِالْأَعطَانِ أَعْطَانًا
﴿ الْمَلَحَاءُ ﴾ بفتح أوله، وبالهاء المهملة، ممدود: موضع قد تقدم ذكره في رسم
أُبُلَى؛ قال الزُّبَيْرُ: وَالْمَلَحَاءُ يَذْفَعُ فِيهَا وَادِي ذِي الْحَلِيفَةِ، وَأَشْدُّ لِلْمُرْزِقِ:

إِنَّ بَمَذْفَعِ الْمَلَحَاءِ قَصْرًا قَوَاعِدُهُ عَلَى شَرَفٍ مُتَعِمٍ

جَزَاكَ اللَّهُ يَا عُمَرَ بْنَ حَفْصٍ عَنِ الْإِخْوَانِ جَنَّتِ النَّعِيمِ

يعني قصر عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطَّاب، وكان ينزل الملحاء.

﴿ مِلْحَانٌ ﴾ بكسر أوله، وإسكان ثانيه: جبل مذكور في رسم عَدْنِيَّة؛
[قال الهمداني: جبل ملحان: هو المطلُّ على المَهْجَمِ من أرض تِهَامَةَ، والمَهْجَمُ:
هو خَزَاز، نُسِبَ إِلَى مِلْحَانَ بْنِ عَوْفٍ بْنِ عَدِيٍّ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ بْنِ سُدَدٍ بْنِ
زُرْعَةَ ابْنِ سَبَأِ الْأَصْفَرِ^(٣)].

﴿ مِلْحَةٌ ﴾ بكسر أوله، وإسكان ثانيه، وبالهاء المهملة: موضع، قد تقدم ذكرها
في رسم الأشعر^(٤).

﴿ مَلْحُوبٌ ﴾ بفتح أوله، وإسكان ثانيه، بمدء حاء مهملة وواو، وباء معجمة
بواحدة: هو وادي مَلَحٍ. قاله أبو حاتم عن الأصمعي. وقال محمد بن مهشل:

(١) في هامش ق: « فاللح »؛ كذا في شعره.

(٢) ق: وقال، بزيادة واو.

(٣) ما بين المقوفين زيادة من ج. ونسب ملحان هنا مختلف عما ذكره ياقوت في
الديلم.

(٤) لم يذكر المؤلف « ملحَة » في رسم الأشعر. وإنما ذكر مليحة. وقد ذكر ملحَة
في رسم الصافي.

ملحوب : مالا لبني أسد ، على رأس نل ، سُمِّيَ بملحوب بن لؤيم بن طسّم ، قال عبيد :

تَذَكَّرْتُ أَهْلِي الصَّالِحِينَ بملحوبِ قَلْبِي عَلَيْهِمْ هَالِكٌ جِدُّ مَغْلُوبِ
تَذَكَّرْتُهُمْ مَا إِنَّ نَجِيفَ مَدَامِي كَانَ جَدُولٌ يَسْتَقِي مَزَارِعَ مَغْرُوبِ
وقال الجُمَيْحُ الأَسَدِيُّ :

وإن يَكُنْ أَهْلُهُا حَلُوهَا عَلَى قِصَّةٍ فَإِنَّ أَهْلِي الْآلِي حَلُوهَا بملحوبِ
﴿ مُلْزَقٍ ﴾ بضم أوله ^(١) ، مُفْعَل ، بفتح العين من الإلْزَاق : موضع مذكور في
رسم القرويين ؛ قال العجّاج : « والخمُسُ قد تَعْلَمُ يَوْمَ مُلْزَقٍ » . وهو يوم
لبني سعد على بني عاصر بن صَعَصَعَة ، وهو موضع التَّقَوُّا فيه . وإنما صارت
بنو عاصر من الخمس لأنَّ أمَّهُمْ بَحْدُ بِنْتُ تَيْمِ بْنِ غَالِبِ .

﴿ مَلْصٍ ﴾ ^(٢) بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بضمه صاد مهله : موضع قِبَلِ عَرَعَرٍ ،
قال الأَخْطَلُ :

أَمْرٌ تَجِيزٌ ^(٣) دَانِي الرَّبَابِ كَانَهُ عَلَى ذَاتِ مَلْحٍ مُقْسِمٌ لَا يَرِيحُمَا
فَا زَالِ يَسْتَقِي بَطْنُ مَلْصٍ وَعَرَعَرٍ وَأَرْضَاهَا ^(٤) حَتَّى أَطْمَأَنَّ جَسِيمُهَا
جَسِيمُهَا : رَوَّابِيهَا ^(٥) .

(١) ضبطه ياقوت في الميم : بفتح أوله وكسره . والأكثر : بكسره .

(٢) في هامش ق : « وذكر الواقدي في مناقبه يوم بدر ، وقال فيه : وكان أبو أسيد
الساعدي يحدث ؛ بعد أن ذهب بصره ، قال : لو كنت معكم الآن يبدو وجه
بصري ، لأرْبَيْتُكم الشعب ، وهو الملس الذي خرجت منه الملائكة ، لا أشك
فيه ولا أمتري » .

(٣) ج : بمرنمز . (٤) ج : وأرضهما .

﴿مَطْلِيَّة﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده طاء مهملة ساكنة ، وياؤه مخففة : مذكورة في رسم عرقة .

[^(١) ﴿الْمَلَّتِي﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده قاف على تقدير مُفْعَل : موضع مذكور في رسم حَنْبَل] .

﴿بِئْرِ الْمَلِكِ﴾ بسفح أحد ، وهي التي اختفَرَهَا بُيْعُ أَسْعَدُ أَوْ كَرِبَ لَهَا أتى المدينة .

﴿مَلْكَانِ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : جبل مذكور في رسم الجَرِيرِ ^(٢) .

﴿مَلْكُومِ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع مذكور في رسم بَذَر .

﴿مَلَلِ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده لام أخرى ، قد تقدم تحديده في رسم الأجرد ^(٣) وغيره . ومَلَلٌ يَمِلُ بِسُرَّةٍ عن الطريق إلى مكة ، وهو طريق يخرج إلى السَّيَّالَةِ ، وهو أَقْرَبُ من الطريق الأعظم . ومن مَلَلٍ إلى السَّيَّالَةِ سبعة أميال . وبمَلَلِ آبار كثيرة : بِئْرُ عَثَانَ ، وبِئْرُ مَرْوَانَ ، وبِئْرُ المَهْدِيِّ ، وبِئْرُ الدَّخْلُوعِ ، وبِئْرُ الوَائِقِ ، وبِئْرُ السَّدْرَةِ . وعلى ثلاثة أميال من القرية عشرة أَقْرَعَةٍ ^(٤) ، حُمِلَتْ في رَأْسِ عَيْنٍ ، شَيْبَةً بِالْحِيَاضِ ، تُعْرَفُ بِأَبِي هِشَامٍ .

وكان كثير عَزَّةٍ يقول : إِنَّمَا سُمِّيَتْ مَلَلٌ لَتَمَلَّلَ النَّاسُ بِهَا ، وكان الناس لَا يَبْلُغُونَهَا حَتَّى يَمَلُّوا . وكان يقول : إِنِّي لِأَعْرِفُ ^(٥) لِمَ سُمِّيَتْ المِيَاهُ بَيْنَ المَدِينَةِ

(١) ما بين المقوفين : زيادة عن ج .

(٢) في هامش ق : قال ابن ثوبان النسابة في أنساب مضر : « وملكان بن كنانة : به سمى المنزل الذي بطريق مكة : ملكان .

(٣) ق وراغب باشا ونور عثمانية : الأشعر ، وهو ساحل في التعبير ، لأن الأشعر والأجرد متجاوران .

(٤) أقرة : جمع قير . وهو شبه حوض يعمل في الصخر .

(٥) ج : لا أمرف . تحريف .

ومكّة ، فيذكر مَلَأَ بما ذكرناه عنه ، ويقول : والرزّواء : لاختراق الريح بها ،
ولكثرتها ، وأنها لا تَخْلُو من ريج . والقرنج : لتعرج السيول لها . والسقيما :
لما سُقُوا بها من الماء . والأبواء : لتبوء السيول بها . [والجحفة : لا نجحاف
السيول بها]^(١) . وقد يُد : لتقد السيول فيها . وعُسقان : لتعسف السيول
ها هنا ، ليس لها مسيل . ومَرّ : لمرارة مياهها .

رواه قاسم بن ثابت عن أبي عَسانَ محمد بن أحد بن يحيى . قال : وقال كثير :
[وكان كثير بن العباس يَنْزِلُ فَرَشَ مَلَل]^(٢) . ومن مَلَل خارجُ بن فليح
التملي ، محمد بن بشير الخارجي . وقال جعفر بن الزبير يَرى ابناً مات بمَلَل :
أَهَاجَكَ بَيْنَ مَنْ حَبِيبٍ قَدْ احْتَمَلَ

نَمَ ، ففَوَّادِي هَائِمُ الْقَلْبِ مُحْتَبِل

أَحْزَنَ عَلَى مَاءِ الْقَشْبَةِ وَالْهَوَى

عَلَى مَلَل ، يَا لَهْفَ نَفْسِي عَلَى مَلَل

فَتَى السَّنِّ كَهَلُ الْحِلْمِ ، يَهْتَزُّ لِلنَّدَى

أَمْرٌ مِنَ الدَّفْلَى ، وَأَخْلَى مِنَ الْقَل

وَمِلَالُ الْفَرَشِ الْمَذْكُورِ ، وَالْفُرَيْش . وبالقرش جبل يقال له صَفَر^(٣) ، أحمَر
كريم الغريس ، وبه رَذَهة ، وبناء لزيد بن حسن ، قال عمرو بن عائذ الهذلي :
أَرَى صَفْرًا^(٤) قَدْ شَابَ رَأْسُ هَضَابِهِ وَشَابَ لَتَا قَدْ شَابَ مِنْهُ التَّوَاقِرُ
وَشَابَ قَنَانٌ بِالْعَجُوزَيْنِ لَمْ يَكُنْ بِشَيْبٍ ، وَشَابَ الْعُرْفُطُ التَّجَاوِرُ

(١) ما بين المعوفين : زيادة عن ج ، وعن نور مائية ، فيلزم رقم ٩٤٦ مكتبة الجامعة العربية .

(٢) ق : صفر . تحريف . انظر رسم صفر في هذا المجمع وفي تاج العروس وهامش ق .

هكذا أنشده السكوني . والمجوزان : من الفرش ، وما هَضْبَتَانِ في قَفَا صَعَرٍ .
وبها رَدَعَةٌ . وقال محمد بن بشير يذكر صَعَرًا في رثائه أبا عُبَيْدَةَ بن عبد الله
ابن زَمْعَةَ :

أَلَا أَيُّهَا النَّاسُ ابْنُ زَيْنَبَ عُدُوَّةٌ نَعَيْتَ الْفَتَى دَارَتْ عَلَيْهِ الدَّوَامُ^(١)
أَقُولُ لَهُ وَاللَّحْمُ مِثْنِي كَأَنَّهُ جُنَانٌ وَهَى مِنْ سِلْكِهِ مُتَبَادِرُ^(٢)
لَعْمَرِي لَقَدْ أَمْسَى قَرْمِي النَّاسِ عَاتِمًا لَدَى الْفَرْشِ لَنَا غَيْبَتُهُ الْمَقَابِرُ^(٣)
إِذَا مَا ابْنُ زَادِ الرَّكْبِ لَمْ يُمْسِ نَازِلًا قَفَا صَعَرٍ لَمْ يَقْرَبِ الْفَرْشَ زَائِرُ
وَكَانَ زَمْعَةُ — جَدُّ هَذَا الْمَرْثِيِّ — ابْنُ الْأَسْوَدِ بنِ الْمَطْلِبِ بنِ أَسَدٍ ، أَخَذَ أَرْوَادَ
الرَّكْبِ^(٤) ، وَكَانَ أَبُو عُبَيْدَةَ هَذَا يَنْزِلُ الْفَرْشَ ، وَكَانَ كَبِيرَ^(٥) يَنْزِلُ الضِّيْفَانَ .
وَصَاحِكُ : بَيْنَ الْفَرْشِ وَبَيْنَ الضِّيْفَانِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ ابْنُ أَذْيَنَةَ ، فَقَالَ :
أُنْكِرْتُ مَرْثَلَةَ ائْتَلِطِ بِصَاحِكِ قَفَا وَأَقْفَرُ مِنْهُمْ عَيْبُودُ

(١) الْأَخَانِي ج ١٤ ص ١٥١ طبعة الساسي : الندى ، في موضع الفتى . وفي هامش في
والأخاني : عليك ، في موضع : عليه . وفي هامش في وهامش راغب بإشأ :
« أمه زينب بنت أبي سلمة بن عبد الأسد » .

(٢) كَذَا فِي ج وَنُور عُنَابِيَّة . وَفِي ق : مُتَنَادِر . تَحْرِيف .

(٣) كَذَا فِي ق ، ج . وَالْعَامُ مِنَ النَّاسِ مِنْ يُوْخِرُ قِرَاءَهُ . وَفَطْلُهُ مُتَمَدٌ . وَلَكِنْ الْعَامُ
فِي قَوْلِ الشَّامِرِ لَيْسَ مِنْ فَعْلٍ مُتَمَدٍ ، فَيَحْتَمِلُ أَنَّهُ مِنْ هَمٍّ بِمَعْنَى تَأْخُرَ ، وَإِنْ لَمْ يَصْرَحْ
بِهَ كَتَبَ الْفَعْلَ . وَيَحْتَمِلُ أَنَّهُ مِنْ بَابِ النِّسْبِ ، أَيِ ذُو عَمٍّ . وَهُوَ التَّأْخِيرُ . وَفِي
الْأَخَانِي : غَالِبًا . وَفِي ج وَالْأَخَانِيُّ وَنُور عُنَابِيَّة ، بَدَى . فِي مَوْضِع : لَدَى . وَفِي
الْأَخَانِي غَيْبَتِكَ ، بِالْكَافِ .

(٤) أَرْوَادُ الرِّكْبِ : لَقَبٌ ثَلَاثَةٌ مِنْ قُرَيْشٍ : مُسَافِرُ بْنُ أَبِي عَمْرٍو . وَزَمْعَةُ بْنُ الْأَسْوَدِ .
وَأَبُو أُمَيَّةُ بْنُ النُّعَيْرَةِ . لَقِبُوا بِذَلِكَ ، لِأَنَّهُمْ لَمْ يَكُنْ يَتَزَوَّدُ مِنْهُمْ أَحَدٌ فِي سَفَرٍ :
يَطْمُونُهُ ، وَيَكْفُونُهُ الزَّادَ ، وَيَضْنُونَهُ .

(٥) ج وَرَاغِبٌ بِأَشَأ وَنُور عُنَابِيَّة : كَثِيرٌ . وَكَبِيرٌ هَذَا : هُوَ أَخُو أَبِي هُبَيْدَةَ بْنِ هُبَيْدِ اللَّهِ
بْنِ زَمْعَةَ ، كَمَا فِي هَامِشِي ق .

وعَبُود: بين الفُرَيْش^(١) وصَدْرٍ مَلَل . و بطَرْفِ عَيْبُودَ عَيْنِ لِحْسَنِ بْنِ زَيْدٍ مُنْقَطِعَةً .
وبالفرش الجَرِيب . وهو بطنٌ وادٍ يقال له مَنَعَر ، وهو ماء لُجَيْمَيْنَة ، قد تقدّم
ذِكْرُهُ ، وَذِكْرُهُ الْأَخْوَص ، فقال :

عَفَا مَنَعَرٌ مِنْ أَهْلِهِ فَتَقِيبُ فَسَفَحُ اللَّوَى مِنْ سَائِرِ فَجَرِيبِ
فَذُو السَّرْحِ أَقْوَى فَايْرَاقُ كَأَنَّهَا بِمَحْوَرَةٍ لَمْ يَحْلُلْ بَيْنَ عَرِيبِ
وإلى جانب مَنَعَر : مَشْجَرٌ ، ماء آخر لُجَيْمَيْنَة أيضا^(٢) . فأما الفُرَيْشُ فقيه
أَبَا لَيْثٍ زَيْدِ بْنِ حَسَنٍ ، وَهُوَ هَضْبَةٌ يُقَالُ لَهَا عُذْنَةٌ^(٣) . ومنزل داود بن عبد الله
ابن أَبِي الْكَرِيمِ^(٤) بِمُذْنَةَ^(٥) .

وروى ابن أَبِي سَلَيْطٍ ، عَنْ^(٦) عُمَانَ بْنِ عَفَّانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « صَلَّى الْجُمُعَةَ
بِالْمَدِينَةِ ، وَصَلَّى الْعَصْرَ بِمَلَل » . قال مالك : وذلك لِلتَّهْنِجِ وَسُرْعَةِ السَّيْرِ .

﴿ مَلَهُمْ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح الهاء : حِصْنٌ بِأَرْضِ الْيَمَامَةِ ،
لِبَنِي غُبَرٍ مِنْ بَنِي يَشْكُرَ . وهناك أَوْقَعَتْ بِهِمْ بَنُو ثَعْلَبَةِ الْبَرْبُوعِيُّونَ ، فَقَتَلَتْهُمْ
أَذْرَعَ قَتْلَ ، لِقَتْلِ بَنِي غُبَرٍ رَجُلًا مِنْهُمْ . وقال شاعر بني ثعلبة :

وَيَوْمَ أَبِي جَزْءٍ بِمَلَهُمْ لَمْ يَكُنْ لِيُقْلَعَ حَتَّى يَذْرَكَ الْوَنَمُ^(٧) فَازَرُهُ
وهو مذكور في رسم حَرَمَلَاءَ . وَيَوْمَ مَلَهُمْ أَوَّلَ يَوْمٍ ظَهَرَ فِيهِ عَتَبِيَّةُ بْنُ الْحَارِثِ
ابن شِهَاب .

﴿ الْمَلِيح ﴾ مصغرٌ مثله^(٨) ، بِحَذْفِ هَاءِ التَّأْنِيثِ : موضع مذكور في رسم لَيْثَةٍ ،

(١) ج : الفرش . (٢) أيضا : ساقطة من ج .

(٣) كذا في ج وراغب بإشبا ونور عثمانية . وفي ق : عذبة . تحريف .

(٤) ج : السكرام . (٥) ج : أن .

(٦) الوغم : الثأر والقمل والحقد الثابت في الصدر . وفي ج : الرغم . تحريف .

(٧) مثله : الضمير يعود إلى رسم مليحة المذكور قبل المليح في ترتيب المؤلف .

وقد مضى في حرف اللام ، وهو مذكور أيضاً في رسم البرّاة ، في حرف الباء .
 [﴿ مُلَيْحَةٌ ﴾ تصغير المتقدمة ^(١) ، قد تقدّم ذكرها في رسم تيماء ^(٢)] وقال
 أبو عبيدة : مليحة : من منازل بني يربوع . وقد أغارت عليهم فيها بكر بن وائل ،
 فكانت ^(٣) لبني يربوع عليهم ، فهو يوم مُلَيْحَة ، ويوم أغشاش ، ويوم الأفاقة ،
 ويوم الإباد ، وهي مواضع متقاربة . وكانت بنو يربوع يَتَشَتَّون جُفَافاً ^(٤) ، فإذا
 انقطع [الشتاء ^(٥)] أسهلوا بَنَجَمَة مُلَيْحَة ، وبالحديقة من الأفاقة ، وبروضة
 الشَّمد ؛ قال مُثَمَّم بن نُوزَرة :

أَخَذَنَ بِهَا جَنْبِي أَفَاقَ وَبَطْنَهَا فَمَا رَجَعُوا حَتَّى أَرْقُوا وَأَعْتَمُوا
 وقال العَوَّامُ بِغَنِي بَسْطَماً :

إِنَّ نَكَ ^(٦) فِي يَوْمِ الْغَبِيطِ مَلَامَةٌ فَيَوْمُ الْمُطَالِي كَانَ أَخْزَى وَأَلْوَمًا
 أُنِيَ لَكَ قَيْدٌ بِالْغَبِيطِ لِقَاءَهُمْ وَيَوْمُ الْمُطَالِي إِذْ نَجَوْتَ مُكَلَّمًا
 وكان جريح في هذا اليوم ، وفرّ عن قومه ، وأمير ^(٧) يوم غَبِيطِ الدَّرة ، فهو
 الذي أراد العَوَّامُ بن شَوْذَبٍ بقوله : « أُنِيَ لَكَ قَيْدٌ بِالْغَبِيطِ » . ثم قال :
 ولو أنها عُصْفُورَةٌ لَحَسِبْتَهَا مُسَوَّمَةً تَدْعُو عُيَيْدًا وَأَزَنًا
 وكان الذي أَسَرَهُ عُتَيْبَةُ بن الحارث بن شهاب . وقال عُمارَةُ بن عَقِيل : مُلَيْحَة :
 بين الحَزْنِ والشَّيْخَةِ . [والشَّيْخَةِ ^(٨)] : رملة إذا طلمت فيها طلمت في نَجَفَةٍ ، وهي

(١) يريد رسم « ملحة » ، وكان مذكوراً قبل مليحة في ترتيب المؤلف .

(٢) ما بين المعوفين : ساقط من ق .

(٣) ج : وكانت .

(٤) ج : خفا ، بالخاء . (٥) زيادة من ج .

(٦) ج : نيك . (٧) ج : فأسر .

نَجَافَةُ مُلَيْحَةٍ ، [ثُمَّ طَلَمْتُ ^(١)] فِي حَزْنٍ بَنَى يَرْبُوعٌ ^(٢) ، قَالَ أَبُو دُوَادَ :

وَأَنَارٍ يَلْحَنَ عَلَى رَكِيٍّ بِحَنْبٍ مُلَيْحَةٍ فَالْمُسْتَرَادِ

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : وَخَطَّطَ : جَبَلٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ بَطْنِ الْإِبَادِ لَيْلَةً ، كَانَ فِيهَا أَيضًا يَوْمُ
بَيْنَ بَكْرٍ وَبَنَى يَرْبُوعَ ، ظَفَرَتْ فِيهِ بَنُو يَرْبُوعَ .

﴿ مَلِيعٌ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَكَسْرِ ثَانِيهِ ، وَبِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ : هَضْبَةٌ ^(٣) فِي بِلَادِ لُطَيْيَ ،
قَالَ الْمَرَّارُ الْفَقَّصِيُّ :

رَأَيْتُ وَدُونَهُمْ هَضْبَاتُ سَلَمَى مُحُولَ الْحَيِّ عَالِيَةً مَلِيعًا

بِأَعْلَى ذِي السُّمَيْطِ حُزَيْنَ مِنْهُ بِحَيْثُ تَكُونُ حُزْنُهُ ضُلُوعًا

يُرِيدُ : قَدْ حَزَّاهَا السَّرَابُ ، أَيْ رَفَعَهَا . وَالضَّلَعُ : الْجَبَلُ الدَّقِيقُ ، طَوِيلٌ
لَا عَرَضَ لَهُ .

الميم والميم

﴿ الْمَرَّ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ : مَوْضِعٌ بِدِيَارِ هَمْدَانَ . وَهَنَّاكَ أَغَارَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي
كَرَبَ عَلَى أَصِيلِ بْنِ الْجَشَّاشِ الْهَمْدَانِي ، عَلَى غِرَّةٍ ^(٤) ، فَأَخْتَمَى مِنْهُ بِعَمْرٍ ^(٥) ، وَقَالَ :

(١) مَا بَيْنَ الْمُقْبُوبِينَ : زِيَادَةٌ عَنْ ج .

(٢) فِي خَزَانَةِ الْأَدَبِ الْبَغْدَادِي : (ج ١ ص ١٩) فِي شَرْحِ بَيْتِ ذِي الْحَرَقِ الطَّهَوِيِّ :

فَيَسْتَعْرِجُ الْيَرْبُوعَ مِنْ نَافِقَاتِهِ وَمِنْ جُحْرِهِ ذِي الشَّيْخَةِ الْيَتَقَصِّعُ

قَالَ لِسَكَلِ يَرْبُوعٍ شُعْبَةُ عِنْدَ جَحْرِهِ . وَرَدَ الْأَسْوَدُ أَبُو عَمْرِو الْأَعْمَرِي الْفَنْدَجَانِي عَلَى ابْنِ الْأَعْمَرِي
وَقَالَ : مَا أَكْثَرَ مَا يَصْغَفُ فِي آيَاتِ الْمُتَقَدِّمِينَ ! وَذَلِكَ أَنَّهُ تَوَهَّمَ أَنَّ ذَا الشَّيْخَةِ مَوْضِعٌ يَنْبَغِي
الشَّيْخَ . وَإِنَّمَا الصَّحِيحُ : « وَمِنْ جَحْرِهِ بِالشَّيْخَةِ » بِالْخَاءِ الْمَجْمُوعَةِ . وَقَالَ : هِيَ رَمْلَةٌ بِيضَاءُ
فِي بِلَادِ بَنِي أَسَدٍ وَحَنَظَلَةٌ . وَفَدَّ جَاءَتْ هَذِهِ التَّصْلِيفَةُ فِي هَامِشٍ قَدْ تَخْتَصِرُ .

(٣) فِي يَاقُوتَ ، عَنْ الْعَمْرَانِيِّ : مَلِيعٌ : اسْمُ طَرِيقٍ .

(٤) ج : وَعَلَى غَيْرِهِ . (٥) ج : فِي عَمْرٍ .

وَيَوْمَ مَمَرٍ قَدْ حَمَيْتَ لَمَانِي وَضَيْتِي^(١) عَنْ أَبْنَاءِ جُفْنٍ وَمَازِنِ
﴿الْمَرْوُخِ﴾ بفتح أوله ، مفعول من سَرَخْتُ الشيء : موضع ببلاد مَرْيَنَةَ ،
قال معن بن أوس :

وَأَصْبَحَ سَفْدٌ حَيْثُ أُنْسْتُ كَأَنَّهُ بَرَانِفَةُ الْمَرْوُخِ زِقٌّ مُقْبِرٌ
فَمَا نَوَّمْتُ حَتَّى ارْتَمَى بِنَقَالِهَا مِنْ اللَّيْلِ قُصْوَى لَابَةِ وَالْمَكْسَرِ^(٢)
والمكسر أيضا : موضع أيضا في بلاد مَرْيَنَةَ .

﴿الْمَمْحَى﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، مقصور ، على وزن مَفْعَل : موضع^(٣)
بمِثْنِهِ ؛ قال بشر :

وَمَاتَتْ أَيْلَةً وَأَدِيمَ يَوْمٍ عَلَى الْمَمْحَى يَجْزُهَا الشَّعَامُ

الميم والنون

﴿مِنَى﴾ : جبل بمكة معروف ، قد تقدم ذكره ونحديده في رسم جمع ، قال
أبو علي الفارسي : لَأَمُهُ يَا ، مِنْ مَنَيْتُ الشَّيْءَ : إِذَا قَدَّرْتَهُ : من قول الشاعر :
« حَتَّى تُلَاقِي مَا يَبْنِي لَكَ الْمَانِي » . وَالتَّيْقَاؤُهَا^(٤) : أَنْ النَّاسَ يَقِيمُونَ بَيْنِي ،

(١) ضبني : مثني ضبن ، مضاف إلى ياء المتكلم . والضبن : الإبط وما يليه ، أو ما بين
الكشح والإبط ، أو ما تحتهما .

(٢) أُنْسْتُ : أي الأبل . والرائثة : الطريق بمعدل ويميل عن الطريق الأعظم .
وارتمى : رمى . وفي التاج في موضعها : ارتقى . والتقال جمع قل بالكون ،
وهو الخف .

(٣) في معجم البلدان لباقوت : الممحي : ماء لبى عيسى . وقال الأسيدي : الممحي :
من مياه بني حميلة بن طريف بن سعد ، وهي فوجوه جبل يقال له سواج ،
من الحمي .

(٤) ج : والتقاؤم . تحريف .

فَيَقْدُرُونَ أُمُورَهُمْ وَأَحْوَالَهُمْ فِيهَا . وَهَذَا صَحِيحٌ مُسْتَقِيمٌ .
وَمَعْنَى ثَوَاتٍ وَتَذَكَّرَ ، فَمَنْ أَأَنْتَ لَمْ يُجْعَرْهُ ، وَيَقُولُ : هَذِهِ مَعْنَى . وَقَالَ
الْعَرَّاءُ : الْأَغْلَبُ عَلَيْهِ التَّذَكُّيرُ . وَقَالَ التَّرْجُمَانُ فِي تَأْنِيهِهِ :

لَيَوْمُنَا بِمَعْنَى إِذْ نَحْنُ نَنْزِلُهَا أَسْرَهُ^(١) مِنْ يَوْمِنَا بِالْعَرَجِ أَوْ مَلَلِ
وَقَالَ أَبُو دَهَبٍ فِي تَذَكُّيرِهِ :

سَقَى مَعْنَى نَمِ رَوَاهُ وَسَا كَيْفَهُ وَمَا تَوَى فِيهِ وَاهِي الْوَدَى مُنْبِقُ
وَمَعْنَى : مَوْضِعٌ آخَرُ فِي بِلَادِ بَنِي عَامِرٍ ، لَيْسَ مَعْنَى مَكَّةَ ، قَالَ لَبِيدٌ :
عَفَّتِ الدِّيَارُ مَحَلَّهَا فَمَقَامُهَا مَعْنَى تَأَبَّدَ غَوَّلُهَا فَرَجَامُهَا
ذَكَرَ ذَلِكَ أَبُو الْفَرَجِ ، وَهُوَ مُحَدَّدٌ فِي رِسْمِ ضَرِيَّةٍ .

﴿ الْمَنَى ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَفَتْحِ ثَانِيهِ ، مَقْصُورٌ ، عَلَى لَفْظِ مَعْنَى النَّفْسِ : مَوْضِعٌ
مَذْكُورٌ مُحَدَّدٌ ، يَأْتِي بَعْدَ هَذَا فِي رِسْمِ الْمَعِينِ^(٢) .

﴿ مَنَازِرُ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَكَسْرِ الذَّالِ الْمَعْجَمَةِ ، بَعْدَهَا رَاءٌ مَهْمَلَةٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى
الْأَهْوَازِ . وَهِيَ قَرْيَتَانِ : مَنَازِيرُ الْكُبَرَى ، وَمَنَازِيرُ الصُّغْرَى . وَكَذَلِكَ اسْمُ
الرَّجُلِ مَنَازِيرٌ ، بِفَتْحِ الْمِيمِ . وَفِي دِيْوَانِ شَعْرِ مُحَمَّدِ بْنِ الْمَنَازِيرِ : قَالَ عَمْرُو بْنُ بَحْرٍ
الْجَاهِظُ^(٣) : كَانَ ابْنُ مَنَازِيرٍ يَغْضَبُ إِذَا قِيلَ لَهُ ابْنُ مَنَازِيرٍ ، بِفَتْحِ الْمِيمِ . وَيَقُولُ
أَمَنَازِيرُ الْكُبَرَى : أَمِ مَنَازِيرُ الصُّغْرَى ؟ وَيَقُولُ : اِشْتِقَاقُ اسْمِ أَبِي مَنْ نَازَرَ ، فَهُوَ
مَنَازِيرٌ . وَهُوَ مَوْلَى صُبَيْرَةَ^(٤) بِنْتِ يَزِيدَ بْنِ حَنْظَلَةَ ، ابْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ .

(١) ج : أَشَدَّ .

(٢) مَضَى رِسْمُ الْمَعِينِ فِي تَرْتِيبِنَا لِهَذَا الْعِلْمِ .

(٣) نَسَبٌ يَأْتُونَ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ هَذَا الْخَبْرَ إِلَى الْبَرْدِ . وَلَمْ نَجِدْهُ فِي السَّكَاكِ .

(٤) صَبِيرَةٌ : كَذَا فِي جِ وَتَاجِ الْعُرُوسِ ؛ وَفِي نِ : صَبِيرٌ . تَحْرِيفٌ .

وفي مَنَازِرَ الصغرى كان انْحِيَاذُ عُبَيْدِ اللَّهِ بنِ بَشِيرِ بنِ الماحوزِ رَئِيسِ
الْخَوَارِجِ . روى أبو عُبَيْدٍ في كتاب الأموال ، عن سعيد بن سليمان ، عن شريك ،
عن ابن^(١) إسحاق ، عن المهلب بن أبي صفرة ، قال : حاصرنا مَنَازِرَ ، فأصابوا
سَنِيَا ، وكتبوا إلى عُمرَ ، فكتب إليهم عُمرَ : إن مَنَازِرَ من قَرَى السَّوَادِ ، فَرُدُّوا
إليهم ما أَصَبْتُمْ .

﴿ المَنَازِل ﴾ بفتح أوله ، على لفظ جمع مَنَزِل : اسم لِنَيِّ ، قد تقدّم ذكره في
رسم البلدة .

﴿ المَنَاصِف ﴾ بفتح أوله ، على لفظ جمع مَنَصَف : أودبة صِفَارٌ بَنَجْدٍ معروفة .

﴿ المَنَاصِفَة ﴾ على لفظ المصدر من نَاصَفْتُهُ : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ مَنَاع ﴾ بفتح أوله ، وكسر آخره : هَضْبَةٌ في جبال طَبِئِ ، قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم لَزَيْدِ الْخَلِيلِ : أنا خَيْرُكَ من مَنَاع ، ومن الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ الَّذِي
تَعْبُدُونَهُ . [مَنَاع^(٢) اسمٌ لِأَجَا ، سُمِّيَ بذلك لامتناعهم فيه من ملوك العرب
والمعجم^(٣)] .

﴿ المَنَاقِب ﴾ بفتح أوله ، وكسر القاف : على لفظ جمع مَنَقَب : وهى الثنايا
الغلاظ التى بين نَجْدٍ وَتِهَامَةٍ ، قال صَخْرُ النَّبِىِّ ، وقيل : هو لَحْيِدُ الْهُذَلِيِّ :

رَفَعْتُ عَيْنِي بِالْحَبَا زِ إِلَى أَنَاسٍ بِالْمَنَاقِبِ

وقال الشَّكْرِيُّ : المَنَاقِبُ : طريق الطائِفِ من مكة . وأنشد لأبى جُنْدَبٍ :

وَحَيِّ بِالْمَنَاقِبِ قَدْ حَمَوْهَا لَدَى قُرْآنٍ حَتَّى بَطْنِ ضِيمِ

وقال الأصمعيّ: المناقب: الطرائق في الفلظ، وأنشد:

إِنْ تُوْعِدُونَا بِالْقِتَالِ فَإِنَّا نَقْأَزِلُ مَا بَيْنَ الْقُرَى فَالْمَنَاقِبِ

وقال عباس بن مرداسٍ وذكر فتح مكة ويوم حنين:

وَلَقَدْ حَبَسْنَا بِالْمَنَاقِبِ مَحْبَسًا رَضِيَ إِلَهُهُ بِهِ فَنِعْمَ الْمَحْبَسُ

﴿منبج﴾ بفتح أوله، وإسكان ثانيه، بعده باء معجمة بواحدة مكسورة وجيم: قد تقدم ذكرها في رسم أجنادين. وقال محمد بن سهل الأخول: منبج: من جند قنشرين. وقال أبو غسان: منبج من الجزيرة، قال الأخطل:

فَأَصْبَحَ مَا بَيْنَ الْعِرَاقِ وَمَنْبِجٍ لَتَغْلِبَ تَرْدِي بِالرُّدْبِنِيَّةِ الشُّرِ

وهو اسم أعجمي تكلّمت به العرب، ونسبت إليه الثياب المنبجانية.

[١] قال الهمداني: هو اسم عربي، وكلّ عين تنبّع في موضع نسى نبجة. والموضع: المنبج. قال: ولما انصرف أبيض بن محال بن مرثد ابن ذى الحياض عن النبي صلى الله عليه وسلم، بعد أن أقطعه جبل الملح من سهل مأرب، ثم عوّضه منه، وزوّده إداوة فيها ماء، فكان أبيض يزيد عليه من كل منهل مقدار ما يشرب، ضنة بركة سقيا رسول الله صلى الله عليه وسلم، وليصل إلى مأرب ومعه منه شيء، فلما صار بالمنبج من أرض الجوف، مالت الإداوة، فانسفك ماؤها، فنبج ثم غيل المنبج.

وقال أبو حاتم في لحن العامة: لا يقال كسأ أنبجاني. وهذا مما تخطئ فيه العامة، وإنما يقال منبجاني، بفتح الميم والباء، وقالت الأصمعيّ: لم فتحت الباء، وإنما نسب إلى منبج بالكسر؟ قال: خرج نخرج منظراني ومخبراني. قال: والنسب مما يغير البناء. [

﴿الْمُنْبَجِسُ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بـمـد بـاء معجمة بواحدة مفتوحة ، وجيم مكسورة ، وسين هملة : موضع قد تقدّم ذكره في رسم النّقيع .

﴿الْمُنْتَصَى﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالصاد أو الضاد^(١) ، اختلف على ضبطه : موضع قبيل ريم ، قال ابن هرمة :

عَفَا النّعْفُ مِنْ أَسْمَاءَ نَعْفُ رُوَاوَةٍ فَرِيحٌ فَهَضْبُ الْمُتَنَصَّى فَالْسَّلَاثِلُ

﴿الْمُنْتَفِقُ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بـمـد تاء معجمة باثنتين مفتوحة ، وفاء مكسورة ، ثم أختها القاف . وهو الوادى الذى مرّ به رسول الله صلى الله عليه وسلم في مسيره إلى تبوك ، وبه وشلّ يروى الراكب والراكبتين ؛ وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : مَنْ سَبَقَ إِلَيْهِ فَلَا يَسْتَقِ مِنْهُ شَيْئًا حَتَّى آتِيَهُ .

﴿مُنْجَبِجٌ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بـمـد جيم مكسورة^(٢) ، وخاء معجمة : جبل من جبال الدهناء ، قال الراجز :

أَمِنْ حِذَارٍ مُنْجَبِجٍ تَمَطَّيْنِ لَا بُدَّ مِنْهُ فَانْحَدِرْنَ وَأَرْقَبِينَ

﴿الْمَنْجَشَانِيَّةُ﴾ بفتح أوله ، وقبل بكسره ، وإسكان ثانيه ، وفتح الجيم ، بعدها شين معجمة ، كأنها منسوبة إلى ذى مَنْجَشَانَ الْحِمَيْرِيّ : مذكور^(٣) في رسم ذى قار . قال أبو حاتم : الْمَذَارِعُ : مَا دَنَا مِنَ الْمَضِرِّ مِنَ الْقُرَى الصَّغَارِ ، نَحْوُ النَّجِيعِ وَالْمَنْجَشَانِيَّةِ مِنَ الْبَصْرَةِ . قال : فَأَمَّا الْأَبْلَةُ فَلَيْسَتْ مِنَ الْمَذَارِعِ . قال ابن الأنباري : هى منسوبة إلى مَنْجَشٍ أَوْ مَنْجَشَانَ ، كان عاملاً لقيس بن

(١) ق : وبالصاد والضاد .

(٢) فى تاج العروس : منجج كعجن ، ويفتح : جبل من رمل بالدهناء .

(٣) ج : مذكورة

مسعود ؛ وكان كِسْرَى قد وُلِّي قَيْسًا على الطريق ، وَضَمَّنَهُ إِيَّاهُ ، فَقَطَعَ الطريق . فذَعَاهُ كِسْرَى ، فقال : ^(١) « أَلَمْ تَضْمَنْ لِي أَلَّا يُقَطَعَ الطريق ؛ قال : ^(٢) « إِنَّمَا قَطَعَهُ سَفَهَاءُ مِنْ سَهْمَانَا . قال له : أَوْ مِنْ أَلْهَاءِ اسْتَهْمَذْنَاكَ ؟ فَجَبَسَهُ حَتَّى مَاتَ فِي السَّجْنِ .

[^(٣) وقال أبو بكر في كتاب الاشتقاق : مِنْجَش : عَبْدٌ كَانَ لَقَيْسَ بْنِ مَسْعُودٍ ، مِفْعَلٌ مِنَ النَّجَشِ ، وَهُوَ كَشْمُكَ الشَّيْءِ ، وَبَحْثُكَ عَنْهُ . قال : وكان كِسْرَى وَلَّى قَيْسًا الْأَبْلَهَ ، وَجَمَلَهَا لَهُ طُعْمَةً ، فَاتَّخَذَ مِنْجَشٌ الْمِنْجَشَانِيَّةَ ، وَكَانَ يُقَالُ لَهَا رَوْضَةُ الْخَيْلِ ^(٤)] .

﴿ مَنَجَل ﴾ بفتح أوله ^(٥) . وإسكان ثانيه ، بعده جيم مفتوحة : جبل مذكور محدد في رسم عَصَوُصَر ، وقد جمعه الجندى بِمَا حَوَالَيْهِ . فقال : وَعَمَّى الَّذِي حَامَى غَدَاةَ مَنَاجِلٍ عَنْ الْقَوْمِ حَتَّى قَادَ ^(٦) غَيْرَ ذِمِّهِمْ ﴿ الْمَنْحَاة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده حاء مهملة : موضع في ديار بني زُلَيْفَةَ : فَيُخَذُ مِنْ هُذَيْلٍ ، قَالَ الْمُعْطَلُ الْهُذَلِيُّ : لَطَمَ بِيَاءُ دَارُ كَالِ كِتَابٍ بِفَرْزَةٍ قِفَارٌ وَبِالْمَنْحَاةِ مِنْهَا مَسَاكِنُ وَمَاذِكْرُهُ إِحْدَى الزُّلَيْفَاتِ دَارُهَا الْمَحَاضِرُ إِلَّا أَنَّ مِنْ حَاثِنٍ ^(٧)

(١ - ١) العبارة : ساقطة من ج .

(٢ - ٢) ما بين المقوقين : زيادة عن ج وعن هامش ق ، وقال إنه « طرة » . واظفر كتاب الاشتقاق ص ٢٣٩ .

(٣) منجل ، كعمد : جبل ؛ وضبطه نصر بن عبد الرحمن الفزاري الإسكندوي ، بكسر الميم ، وقال : هو اسم واد ، وأُنشد للشنفرى :
ويوم بذت الرس أو بطن منجل هناك نبى القاسى المتفورا
(عن تاج أمروس) .

(٤) ج : محاضر ، بدون أل .

(٥) قَاد : مات .

(١١ - ١١) - مجمع ، ج ١

فإن يُسِرْ أهلى بالرجيع ودوننا جبال السراة مهوّر فموأين
يؤافك منها طارق كل ليلة حيث كما وآى الغريم المذّان
فهبات ناس من أناس ديارهم دفاق ودار الآخرين الأولين

وهذه مواضع كلها فى ديار هذيل . ومهوّر وعوآين : جبلان بالسراة . وشكّ
الأصمعى فى المنحاة ، فقال لا أدرى : أهو المنحاة أو المنجاة بالجيم ؟ قال أبو الفتح :
مهوّر : فقول مثل جدول ، ولا ينبغي أن يُجعل من لفظ هور ، لأن ذلك كان يوجب
إهلاله ، فيقال مهّار ؛ وروايته فى هذا البيت : « فموآين » بالهمز ، وقال : هو فوآيل
كصوآتي ، فإن قلت : فمثل الهمة زائدة ، فهو فمآيل كحطّائط ؟ فقول هذا باب
ضيق ، لأن زيادة الهمة خشوا قليل . وإن كان عوآين غير مهموز ، فهو فمآيل
من لفظ عين . وأما من رواه عوآين بفتح أوله ، فقياس قول سيبويه أن يكون
مهموزا التبعة ، لأنه قد اكتنفت ألف التكسير حرفا علّة . وأبو الحسن لا يوجب
الهمة إلا إذا اكتنفتها وآوان ، مثل أوائل . وأما إن كان جمع عائنة ،
فلا خلاف فى همزة . وأحسن ما فى أوآين أن يكون فمآين من أويت ، مثل
ضيان ، فهى مهموزة على رأى سيبويه كما تقدّم .

﴿ هَضْبُ النّحر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح الحاء المهملة ، بعدها
راء مهملة : موضع مذكور محدّد فى رسم الرّبذة .

﴿ المُنْحَى ﴾ بضمّ أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح الحاء المهملة ، بعدها نون
مفتوحة ويا . : موضع مذكور فى رسم عوق .

﴿ مُنْخُوس ﴾ بضمّ أوله ، وإسكان ثانيه ، بضمه خاء معجمة ، وواو . وسين
مهملة : موضع قد تقدّم ذكره فى رسم رضى .

﴿الْمَنْدَب﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة مفتوحة : أرض باليَمَن ، في ديار بني حَبيد . وإلى المَنْدَب خرج القُرُوسُ من ساحل الشَّحَر ، وهناك التقي القوم . قال الهَمْدَانِي : وهم يُصَحَّفُونَ فيه ، فيقولون : خرجوا إلى مَنْوَب ، وبين مَنْوَب ^(١) وَصَنَمَاءَ مُعَاوِزُ لَا تَسْلُكُهَا الْجَبُوشُ ، إِثْلَةُ الْمِيَاهِ وَبُعْدُ الْمَنَاهِلِ .

﴿مَنْدَد﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دالان مهملتان : الأولى مفتوحة : وادٍ باليَمَن ، كثير الرياح شديدها ، قال ابن مُقْبِل :

عَفَا الدَّارَ مِنْ دَهْمَاءَ بَعْدَ إِقَامَةِ عَجَاجٍ يَخْلُقُ مَنْدَدٍ مُتَنَاجِحٍ
خِلْفَاهُ : قالوا : ما حيتاه ، قال ابن أَصْحَر :

وَاللَّيْشِخْرِ تَبْكِيهِ رُسُومٌ كَأَنَّمَا تَرَاوَحَهَا الْقَضَرَيْنِ أَرْوَاحُ مَنْدَدٍ

﴿الْمَنْدَل﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة مفتوحة : موضع من بلاد الهَمْد ، مذكور في رسم وَاشِم ، إليه يُنَسَبُ الْعُودُ الْمَنْدَلِي .

﴿مُنْشِد﴾ بضم أوله ، مُفْعِلٌ مِنْ أَنْشَدَنِي ، قال ابن حبيب : هو جبل بالمدينة عنده عَيْنٌ ، وَأَنْشَدَ الْكَثِيرُ :

فَقُلْتُ لَهُ لِمَ تَقْضِي مَا عَدَّتْ لَهُ وَلَمْ تَأْتِ أَصْرَامًا يَرْوِقُهُ مُنْشِدٍ
وَالْأَصَافِرُ : جبل مجاور له ، قال الْأَحْوَص :

وَلَمْ أَرْ ضَوْءَ النَّارِ حَتَّى رَأَيْتُهَا بَدَأَ مُنْشِدٌ فِي ضَوْئِهَا وَالْأَصَافِرُ

(١) كذا في ج ، وهو الصواب . وفي ق : مندب .

وقد تقدم ذكر مُنشد في رسم النَّفِيع^(١) ورسم لَأَى^(٢)

﴿النَّشْر﴾ بفتح أوله . وإسكان ثانيه ، بعده شين معجبة ، وراء مهملة : موضع معروف في بلد عَنَسَ باليمن . وموضع آخر في بلاد مَسِيحَان من جَنُب . قال أسعدُ أبو كَرَب :
 وذو مَرَعْلَانَ فَلَا تَنْسَهُ وَأَبَاؤُهُ^(٣) لَهُمُ النَّشْرُ

قال : وَيُرْوَى : لَهُمُ النَّسِير . وَأَصْلُ النَّاشِير : مَسَابِلُ الْمَاءِ ، وَيُسَمِّيهِمْ أَهْلُ نَجْدٍ : النَّاسِي ، وَأَهْلُ تِهَامَةَ : الشُّرُوج .

﴿مَنْصَح﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح الصاد المهملة ، بعدها حاء مهملة : موضع مذكور في رسم الشُّبَّا . وفي رسم الأصغى .

﴿الْمُنْصِلِيَّة﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، كأنها منسوبة إلى الْإِنْصُل : أرض بالعالية ، قال الْقَطَامِي :
 كَأَنِّي وَرَخْلِي مِنْ نَجَاءِ مَوَاشِكِي عَلَى قَارِحٍ بِالْمُنْصِلِيَّةِ قَارِبِ

حَدَا فِي سَحَارِي ذِي حَمَاسٍ قَمَرٍ عَرِي إِقَامَحًا يُنْشِئُهَا رُؤُوسُ الصَّيَاهِبِ
 وَحَمَاس : أرض بالعالية . وعَرَمَر : وادٍ هناك . والصيابه : ما غَاطَّ مِنَ الْأَرْضِ وَاسْتَوَى .

(١) زادت ج ها : وملل . وكانت هذه الزيادة أيضا في ق ، ثم ألغوها . ولم يرد هذا الاسم في رسم ملل .

(٢) ومنشد أيضا : بله لبي سعد بن زيد مناة بن تميم . ومنشد آخر : في بلاد ملي . (عن معجم البلدان لياقوت) .

(٣) كذا في ج . وفي ق : وَأَبَاؤُهُم .

﴿مَنْعَجٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة مكسورة ، وجيم معجمة^(١) : وادٍ مذكور مُحَلَّى في رسم ضَرِيَّة ، وفي رسم خَزَاز . وفيه قَتَلَ رِيَّاحُ بْنُ الْأَشَلِّ الْفَنَوِيُّ شَأْسُ بْنُ زُهَيْرٍ ؛ وذلك أَنَّهُ أَقْبَلَ مِنْ عِنْدِ الثُّمَّانِ وَقَدْ حَبَّاهُ وَكَسَاهُ ، فَوَرَدَ مَنْعَجًا ، فَأَلْقَى رَحْلَهُ بِفَنَاءِ رِيَّاحٍ ، ثُمَّ أَقْبَلَ يَهْرِيْقُ الْمَاءَ عَلَيْهِ ، وَالْمَرْأَةُ قَرِيبٌ مِنْهُ ، فَإِذَا مِثْلُ الثَّوْرِ الْأَبْيَضِ ، فَقَالَ رِيَّاحُ : أَنْطِيقِي^(٢) قَوْمِي فَمَدَّتْ إِلَيْهِ قَوْسَهُ وَمَهْمَا ، وَقَدْ انْتَزَعَتْ نَصْلَهُ لِلْإِلا يَقْتُلُهُ ، فَأَهْوَى إِلَيْهِ عَجَلَانٍ ، فَوَضَعَ السَّهْمَ فِي مُسْتَدَقٍ صُلْبِهِ بَيْنَ فِقَارَتَيْنِ ، فَقَطَعَهُمَا ، فَات ، وَقَامَ إِلَيْهِ فَوَارَاهُ ، وَقَطَعَ رَاحِلَتَهُ كُلَّهَا فَأَكَلَهَا ، وَجَعَلَ زُهَيْرٌ وَقَوْمُهُ يَنْشُدُونَهُ فَلَا يَنْصَحُ لَهُمْ سَبِيلُهُ ، إِلَى أَنْ نَاءَتْ أَسْرَاءُ رِيَّاحٍ بِمُكَاطَظِ بَعْضِ مَا حَبَّاهُ بِهِ الْمَلِكُ ؛ فَمَنْدَ ذَلِكَ تَيَقَّنُوا أَنَّ رِيَّاحَ بْنَ الْأَشَلِّ تَأْرُفُهُمْ ، فَمَا أَذَرَ كَرِهَ مِنْهُ^(٣) ، فَهُوَ يَوْمَ مَنْعَجٍ ، وَيَوْمَ الرَّذْهَةِ . وَمَقْتَلُ شَأْسٍ جَرَّ مَقْتَلَ أَبِيهِ زُهَيْرٍ ، وَمَقْتَلُ زُهَيْرٍ جَرَّ مَقْتَلَ خَالِدِ بْنِ جَعْفَرٍ ، وَمَقْتَلُ خَالِدِ بْنِ جَعْفَرٍ يَوْمَ رَحْرَحَانَ ، وَيَوْمَ جَبَلَةَ . وَقَالَ الشَّامِيُّ :

صَبَا صَبَوَةٌ مِنْ ذِي بَحَارٍ فَجَاوَزَتْ إِلَى آلِ لَيْلَى بَطْنَ غَوْلٍ فَمَنْعَجٍ
﴿مُنْعِمٌ﴾ بضم أوله ، على لفظ مُنْعِلٍ مِنْ أَنْعَمَ : وَادٍ فِي دِيَارِ هَوَازِرٍ ، قَالَ الْجُعْفِيُّ :

تَبَصَّرَ خَلِيلِي هَلْ نَرَى مِنْ طَلْعَانٍ رَحَّانٍ بِنِصْفِ اللَّيْلِ مِنْ بَطْنِ مُنْعِمٍ

(١) معجمة : ساقطة من ج .

(٢) أَنْطِيقِي : بِمِثْلِ أَعْطَى فِي لُفَّةِ الْبَيْنِ

(٣) قِي : مِنْهُمْ . وَرَوَايَةٌ جَوْاضِحٌ .

﴿مَنْقُوقٌ﴾ بفتح أوله ، على لفظ مَقْعُول من نَمَقْتُ به : موضع قد تقدّم ذكره في رسم أحياد .

﴿مَنْفُوحَةٌ﴾ بفتح أوله : وإسكان ثانيه ، بعده فاء وواو ، وحاء مهملة : موضع مذكور في رسم الوتر^(١)

﴿الْمُنْقَى﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد القاف : مريض على سيف البحر ، مما يلي المدينة ، قال الجعدي :

جَلَبْنَا الْخَيْلَ مِنْ ثَلَاثِ حَتَّى أَتَيْنَ عَلَى أَوَارَةِ قَالَةَ دَانٍ
وَبِتْنَ عَلَى الْمُنْقَى مُنْسَكَاتٍ خِفَافَ الْوَطْءِ مِنْ جَذَبِ الزَّمَانِ
وَيُرْوَى : ضِعَافَ الطَّوْفِ^(٢) .

﴿الْمُنْقَلِ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده قاف مفتوحة : موضع مذكور في رسم جبال الجوز ، وفي رسم حوّة .

﴿مَنْكَتٌ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وبالثاء المثناة : مدينة باليمن .

﴿الْمُنْكَدِرِ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه : بعده كاف مفتوحة ، ودال وراء مهملتان : موضع مذكور في رسم واسط ، وفي رسم كاظمة ، ورسم النقيع^(٣) .

(١) في معجم البلدان ياقوت : منفوحة : قرية مشهورة من نواحي اليمامة ، كان يسكنها الأعشى ، وبها قبره ، وهي لبني قيس بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر ابن وائل ، نزلوها بعد قتل مسيلة .

(٢) في هامش طرّة نصها : « وانتهزم الناس عن النبي صلى الله عليه وسلم يوم أحد حتى انتهى بعضهم إلى النقي دون الأعوس ، منهم عثمان بن عفان رضي الله عنه » . وقد أدخلت في المتن في ج . وقد نقلها ياقوت عن ابن إسحاق ، ما عدا الجملة الأخيرة « منهم عثمان بن عفان » . وفي ق : الطرف ، في موضع : الطوف .

(٣) لم يذكر « المنكدر » في رسم النقيع ولا في رسم البقيع .

﴿ مُنْكَفٍ ﴾ بفتح أوله وضمة ، وإسكان ثانيه ، بعده كاف مكسورة ، ثم فاء :
واِدِّ تِلْقَاءَ ذِي كَلَّافٍ التَّفَدُّمَ ذَكَرَهُ ، قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

عَمَّا ذُو كَلَّافٍ مِنْ سُلَيْمَى فَمُنْكَفٍ

مَبَّادَى الْجَمِيعِ الْقَيْظُ فَالْمُتَصَيِّفُ

﴿ الْمِنْهَالُ ﴾ بكسر أوله ، على لفظ اسم الرجل : أرض ، قال الشاعر :

لَقَدْ غَيَّبَ الْمِنْهَالُ نَحْتَ رِدَائِهِ فَتَى غَيْرِ مُبْطِنٍ الْمَشِيَّاتِ أَرْوَعًا

هَكَذَا نَقَلَ أَبُو عَلِيٍّ الْقَالِي . قَالَ : وَقِيلَ الْمِنْهَالُ : اسْمُ رَجُلٍ .

[^١] ﴿ مُنُوبٌ ﴾ بفتح أوله ، وضمة ثانيه ، وباء معجمة بواحدة بعد الواو : قرية
مِنْ قُرَى حَضْرَمَوْتِ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرْهَا فِي رِسْمِ تَفِيْشٍ ^(١) .

﴿ مَنِحَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء ، وحاء مهملة : حَرَّةٌ لَجَسْرٍ ،
مَذْكُورَةٌ فِي رِسْمِ السَّتَارِ .

﴿ الْمُنِيْفَةُ ﴾ مُفْعَلَةٌ مِنْ أَنْفَ : إِذَا أَشْرَفَ ^(٢) : أَرْضٌ أَرَاهَا بِلَادُ جَزْمَ ، قَالَ
مَالِكُ بْنُ الرَّيْبِ :

بَيْنَ الْمُنِيْفَةِ حَيْثُ أُشْتُنَّ مَدْفَعُهَا وَبَيْنَ فَرْدَةٍ مِنْ شَرْقِيَّهَا قُبْلَا

وَفَرْدَةٌ : مَاءَةٌ مِنْ مِيَاهِ جَزْمَ ^(٣) ؛ وَقَالَ جَرِيرٌ :

حَيَّ الْمَسَازِلَ بِالْأَجْزَاعِ فَالْوَادِي وَادِي الْمُنِيْفَةِ إِذْ يَبْدُو مَعَ الْبَادِي

وَانْظُرِ الْمُنِيْفَ ، بِلَاهَا ، فِي رِسْمِ عَمَقٍ .

(١-١) زيادة عن ج .

(٢) في ج بعد أشرف لفظ « على » . وهو مقم .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : المنيفة : ماء لقيم على فلج ، كان فيه يوم من أيامهم ،
وهو بين نجد والبيامة .

﴿مُنِم﴾ بضم أوله ، على لفظ مُفْعِل من أنام : موضع مذكور في رسم واسط ، فانظره هناك .

الميم والهاء

[١] ﴿مَهِاج﴾ على لفظ جمع الذى قبله : قرية من قُرَى سَابَةِ ، مذكورة في رسم شَرَاء^(١) .

﴿الْمَهْجَم﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم مفتوحة : هو خَزَازُ الْجَبَلِ المتقدم ذكره . قاله الهمداني^(٢) .

﴿مِهْرَاس﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، وألف ، وسين مهملة ، وهو ماء بأحد^(٣) ، يأتي ذكره في رسم الوتر . قال ابن الزَّيْبَرِي في يوم أخذ :

لَيْتَ أَشْيَاخِي يُبْذِرُ شَهْدُوا جَزَعَ الْخُزَرْجِ مِنْ وَقَعِ الْأَسَلِ
فَسَلِ الْمِهْرَاسَ مَنْ سَاكِنُهُ بَعْدَ أَبْدَانِ وَهَامٍ كَالْحَجَلِ

وقال شبل بن عبد الله مولى بن هاشم^(٤) .

وَأَذْكُرُوا مَضْرَعَ الْحُسَيْنِ وَزَيْدٍ وَقَتِيلًا بِجَانِبِ الْمِهْرَاسِ

(١-١) رسم مهاج : زيادة عن ج وهامش ق . وكتبت مهاج في ج الهمز . وهو

خطأ . لأن الياء فيه أصلية ، لأنه قبل النسبة جمع مبيع . وقبله رسم مهملة .

(٢) ضبط في معجم البلدان لياقوت ضبط قلم : بضم الم وفتح الجيم . وقال : بلد وولاية من أعمال زييد باليمن ، بينها وبين زييد ثلاثة أيام . ويقال لناحيها خزاز .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : المهراس : موضعان : أحدهما : موضع باليسامة ، كانت من منازل الأعمى . والثاني : القى ذكره البكري هنا .

(٤) ج : بشل بن عبد الله . وفي معجم البلدان لياقوت : سديف بن ميمون . وهو الشائع المصهور . وروى البيت : واذكرن مصرع ... بخطاب الواحد .

يَفِي حمزة بن عبد المطلب رضى الله عنه . وإنما نسب قتله إلى بنى أمية ، لأن أباسفيان كان رئيس الناس يوم أُخذ .

﴿ مَهْزُور ﴾ على لفظ الذى قبله ^(١) وبنائه ، إلا أن الراء المهملة بدل من لام الأول : وإد من أودية المدينة .

روى مالك عن عبد الله بن أبى بكر الخزيمى : أنه بلغه أن رسول الله عليه وسلم . قال : فى سبيل مَهْزُورٍ وَمَذْنِبٍ : يُعْشِكُ الْأَعْلَى حَتَّى يَبْنُغَ الْكُفَّيْنِ ، ثُمَّ يُرْسِلُ الْأَعْلَى عَلَى الْأَسْفَلِ . وقيل مَهْزُور : موضع سوق المدينة ^(٢) : كان قد تصدق به رسول الله صلى الله عليه وسلم على المسلمين ، فأقطعهم عثمانُ الحارثُ ابن الحكم أخا مروان ، وأقطع مروان فذكَ .

﴿ مَهْزُول ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده زاي مفعلة : ووام ولام : وإد مذكور فى رسم ضريبة .

﴿ مَهْوَر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو مفتوحة ، وراه مهملة ^(٣) : موضع قد تقدم ذكره فى رسم النخعة .

﴿ مَهْيَعَة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أخت الواو مفتوحة ، والعين المهملة : موضع قد تقدم ذكره فى رسم الجحفة ^(٤) .

الميم والواو

﴿ التَّوَازِج ﴾ بفتح أوله وضمة معا ، وكسر الزاي المعجمة ، بعدها جيم : موضع

(١) قبله رسم مهزول ، فى ترتيب البكرى .

(٢) و النهاية لابن الأثير أن موضع السوق : مهروز ، بتقديم الراء .

(٣) فى معجم البلدان لياقوت : وروى مهون .

(٤) فى معجم البلدان لياقوت . وفى كتاب الجبال والأمكنة والمياه للزهى : مهيمة : هى الجحفة . وقيل : قريب من الجحفة .

مذكور في رسم الحضر، ورسم البوازيج .

﴿ دَرْبُ مُوَاوِرٍ ﴾ بضم أوله ، وبالأزى المعجمة ، بعدها راء مهملة : دَرْبٌ من ثُغُور الشام معروف .

﴿ مُوَاوِسِل ﴾ بضم أوله ، وكسر السين المهملة : جبل ^(١) قد تقدم ذكره في رسم الرِّبَّان ، قال زَيْدُ الْخَلِيل :

كَأَنَّ شُرَيْحًا خَرَّ مِنْ مُشْمَخِرَةٍ وَجَارَى شَرِيحٍ مِنْ مُوَاوِسِلَ فَاوْغِرِ
وقال واقد بن الْغَطَرِيْفِ الطَّائِي فَصَّرَه :

لَيْنَ أَبْنِ الْيَمَزَى بِمَاءِ مُوَسِيلٍ بَغَايَ دَاءٍ إِنِّي لَأَسْقِمُ

هكذا قال . والصحيح أنهما موضعان مختلفان .

[^(٢) ﴿ الْمَوَاوِسِل ﴾ بفتح أوله ، وبالشين معجمة ، على وزن مَفَاعِل : مواضع معروفة ، تَقْرُبُ من اليمامة] .

﴿ مَوْبُولَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ياء معجمة بواحدة مضمومة ، بعدها واو ولام : موضع المذكور في رسم شَطْب .

﴿ مَوْرَبٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر الاء المثناة وفتحها ، بعدها باء معجمة بواحدة : موضع كثير النَّخْلِ ، أَحْسَبُهُ بِالْيَمَامَةِ ، قال أبو دُوَاد :

تَبْدُو وَيَرْفَعُهَا السَّرَابُ كَأَنَّهَا مِنْ عُمِّ مَوْرَبٍ أَوْ ضِنَّاكَ خِدَادٍ ^(٣)

(١) في معجم البلدان لباقوت : المواسل : اسم قنة جبل أجأ . وهو أحد جبل طي .

(٢) رسم المواسل : زيادة عن ج وهامش ق .

(٣) في معجم البلدان لباقوت وهامش ق : ترقى ويرفعها ... والعم : الطوال . والضناك : الضخم . وقيل : العم النخل الطوال . والضناك : الشجر العظيم .

قال أبو الفتح : مَوْتَبُ الْقَيْثُومِ : بفتح الـاء [المثناة]^(١) : مكان فيه معلوم . وهو مما ورد على مَقْعَل ، بفتح العين ، مما فاؤه واو .

﴿ المُوْتَجَّج ﴾ بضمّ أوله ، وفتح ثانيه ، بعده ثاء مثناة مفتوحة مشددة^(٢) ، وجيم : مكان في ديار بني تَغْلِب . [وانظره في رسم سَجَا] ، قال الشَّماخ : وأهلي بأطرافِ اللّوى فالْمُوْتَجَّجِ^(٣)

[^(٤) ﴿ المُوْدِر ﴾ بفتح أوله . وبالذال المعجمة ، والراء المهملة : قرية باليمن ، أو ماء . قاله أبو عبيدة ، وأشد لابن مُقْبِل :

ظَلَّتْ عَلَى التَّوْدِرِ النَّمِيَا وَمَكَّهَا أَطْوَاهُ خَضِيٍّ مِنَ الْإِرْوَاهِ وَالْقَطَنِ
وقال الأصمعي : لا أدري ما هو . المُوْدِر ، أو المُوْدَر ، أو المُوْدَر ، أو المُوْدَر .

﴿ مُوَزَّر ﴾ بضمّ أوله ، وفتح ثانيه ، ثم زاي معجمة مفتوحة مشددة ، بعدها راء مهملة ؛ موضع قَبَلِ عَرَزَرِ^(٥) ، قال حَكَمُ^(٦) الْخَضِرِيّ :

أَقْفَرُ مِنْ بَعْدِ سُلَيْمَى عَرَزَرُ
فَالْمُسْحَلَانُ قَمَقَا مُوَزَّرُ

(١) زيادة عن ج .

(٢) كذا ضبط المؤلف بالـاء المثناة وياقوت في المعجم . وفي تاج العروس : ضبطه بالـاء المثناة ، وقال : أخطأ صاحب المعجم في جعله بالـاء المثناة ؛ ونقل ذلك عنه أحد ابن الأمين الشنقيطي في شرح ديوان الشماخ . وقد مر ضبطه بالـاء في رسم سجا .
(٣) ذكرت في رسم الموج مرتين : صرة هنا ، وصرة بسد رسم موكل ، مع بعض اختلاف ، فأثبتنا هنا ما في ج ، لأنه يجمع ما في الرسمين .

(٤) الأطواء : الطافات المتراكمة من السكّال . والحض ، من صرامي الإبل : ما فيه ملحوخ ، وهو غير الحلة . والمطن : بروك الإبل بعد الصرب على مقربة من الحوض ، لتعود إليه . (٥) رسم المودر : زيادة عن ج وهامش ق .

(٦) في معجم البلدان لياقوت : موزر : بصرية ، من ديار كلاب .

(٧) ج : المبكم . وهو حكم الحضري ، من خضر محارب .

وَالْبَرْدَانِ فَالْبَشَاءُ الْأَعْفَرُ^(١)

وهذه مواضع متدانية ، مُحَدَّدة في مواضعها .

﴿مَوْزِنٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر الزاي المعجمة : موضع بالشام^(٢) قد تقدم ذكره في رسم أجنادين . قال كثير :

وَلَوْجُهُ عِنْدَ الْمَسَائِلِ إِذْ غَدَا وَغَدَتْ قَوَاضِلُ سَبِيهِ وَنَوَّلَهَا
بِالْخَبِيرِ أُلْبَجَ مِنْ سِقَايَةِ رَاهِبٍ^(٣) تَجَلَّى بِمَوْزِنٍ مُشْرِفًا^(٤) نِعْمَالَهَا

﴿مَوْسُوجٌ﴾ بفتح^(٥) أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة مضمومة ، وواو وجيم : موضع مذكور في رسم قرقرى .

[^(٦) ﴿الْمَوْصِلُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده صاد مهملة مكسورة ، سُمِّيتَ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا وَصَلَتْ بَيْنَ الْقُرَاتِ وَدِجَلَةَ . وكانت الموصِلُ ثمانى عشر كورة ، يُجْبَى^(٧) خراجها مع خراج القرب ، فخرزل منها المهدى كورة دراباذ وكورة الصامغان ، وخرزل منها المتصم كورة تكريت ، وكورة الطبرهان^(٨) ، لاتصالها بسر من رأى . ومن كورها : الحديثة ، ونينوى ، والملة ، والبرية ، وباجرمى ، وسبحان ، والقرج .

(١) ق : الأعور .

(٢) ضبطه ياقوت في المعجم ضبط عبارة : بفتح الزاي شاذاً . وقال : بلد بالجزيرة ، ثم ديار مصر .

(٣) ج : سقاية راهب . تحريف . وفي هامش ق : سقاية الراهب : مصباحه ؛ وإنما سمي سقاية لأنه يسقي الزيت .

(٤) ج : مشرق . (٥) ق : بضم . تحريف .

(٦) رسم الموصل : زيادة عن ج وهامش ق .

(٧) ج : تجي ، ق : غبي . ولطها تحريف عما أثبتناه .

(٨) الطبرهان ، بالياء التحتية الموحدة : جاءت هنا ومعجم اللسان . وفي ديوان البحري بالياء المثناة .

﴿مَوْضِعٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ضاد معجمة مفتوحة^(١) ، وعين مهملة : موضع بعينه ، ذكره أبو الفتح فيما وَرَدَ على مَفْعَل ، بفتح الميم ، مما قاوَه واو ، نحو مَوَرَق ، ، ومَوَحَل .

﴿مَوْضُوعٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وضم الصاد المعجمة ، بعدها واو وعين مهملة : موضع بعينه ، مذكور في رسم جُفْدَان ، محدّد .

﴿مَوْطَبٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ظاء معجمة مفتوحة ، وباء معجمة واحدة : موضع . وهو مما جاء على مَفْعَل ، وقاوَه واو ، قال خِشْدَاش ابن زُهَيْر :

كَذَبْتُ عَلَيْكُمْ ، أَوْعِدُونِي وَعَلَّلُوا فِي الْأَرْضِ وَالْأَقْرَامِ قِرْدَانٌ مَوْطَبًا
﴿مَوْقَانٌ﴾ بضم أوله ، وباقاف : من أذْرِيحَان ، قال الطائي :
كَانَتْ حِرَادُثُ فِي مَوْقَانٍ مَا تَرَكْتُ لِلْخُرْمِيَّةِ لَا رَأْسًا وَلَا نَبِيحًا
أُبْلِغُ مُحَمَّدًا^(٢) أَلْمَلِي بِكُلِّكِلِهِ بَارِضٍ خَشٍّ أَمَامَ الْمَلِكِ قَدْ لَبِجًا
مَا سَرَّ قَوْمَكَ أَنْ تَبْقَى لَهُمْ أَبَدًا وَأَنْ غَيْرَكَ كَانَ اسْتَفْتَحَ^(٣) الْكَذَّجَا
خَشٍّ : أرضٌ هناك والكذّج : حصنٌ بها . والخُرْمِيَّة : أصحابُ بَابِك .

﴿مَوْقٍ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده قاف مكسورة ، ثم قاف أخرى : موضع^(٤) قد تقدّم ذكره في رسم كُثْلَة .

(١) مفتوحة : ساقطة من ج .

(٢) هو أبو سعيد محمد بن يوسف الثوري الطائي من فواد الدولة العباسية .

(٣) ج : يستفتح .

(٤) ضبطه ياقوت ضبط عبارة : بفتح القاف الأولى . وقال عن السكوني : قرية ذات

نخل ووزع ، لجرم في أجأ ، أحد جبل طي . وقيل : موق : ماء لبي عمرو

ابن النوف ، صار لبي شمعي إلى اليوم .

﴿المَوْقَر﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد القاف وفتحها ، بعدها راء مهملة :
والقَسْطَل : موضعان متجاوران ، من عمل البلقاء بدِمْشَق ، قال كثير :

جَزَى اللهُ حَيًّا بِالْمَوْقَرِ نَصْرَةً وَجَادَتْ عَلَيْهَا الرَّاحَتُ الْهُوَائِكُ^(١)
وفي شعر الأخوص ما بُفَيْتُكَ أَنْ الْمَوْقَرَ مِنْ شِقِّ الْيَمَنِ ، قال :

أَلَا طَرَقْتَنَا بِالْمَوْقَرِ شَفَرًا^(٢) وَمِنْ دُونِ مَسْرَاهَا قُدَيْدٌ وَعَزَّوْرُ
بَوَادٍ يَمَانٍ نَارِحٍ ، جُلُّ نَبْتِهِ غَصَى وَأَرَاكَ يَنْصَحُ الْمَاءُ أَخْضَرُ

﴿مَوْقُوع﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وضم القاف ، بعدها واو ، وعين
مهملة : موضع ذكره أبو بكر^(٣) .

﴿مَوَكِل﴾ بفتح أوله^(٤) وكسر الكاف^(٥) : حصن مذكور محدد في رسم
الشعر . وذكر الخليل أنه اسم جبل : وذكره أبو بكر بن دريد ، بضم أوله . وقال
الهمداني : بل هو اسم مصنعة فيها قصور ببلاد عَنَسٍ مِنْ مَذْحِجٍ . وَيَكَلِّي :
اسم الجبل .

﴿الْمُوَيْرِج﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير : موضع ، قال حميد
ابن ثور :

(١) بين السطور في ق فوق الهوائك : المواطر . وهو شرح للكلمة .

(٢) قال في التاج : شفر بكسر الشين : أهمل الجوهري . وقال الأزهري : هو اسم امرأة
عن ابن الأعرابي . وقال ثعلب : هي شفر بالنين . وقال أبو عمرو : الشفر :
المرأة الحسان . وشفر بلا لام : اسم امرأة أبي الطوق الأعرابي . وقد يرسمه ق
بالعين المهملة ، ج بالنين المهملة .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : موقوف : ماء بناية البصرة .

(٤) ضبطه ياقوت في المعجم ضبط عبارة : بفتح الكاف ، ونبه على أنه شاذ .

(٥) أوردت ج هنا عبارة : وذكره أبو بكر بن دريد بضم أوله ، وتعمد في كتاب
العين بفتحها . . وسقط من ق من أول قوله : وقته الخ .

أَمْ اسْتَطَاعَتْ بِهِمْ أَرْضٌ لِنَقْدِفَهُمْ إِلَى الْمَوْزِجِ أَوْ يَدْعُوهُمْ الْبَرْكُ
والبرك : موضع .

﴿مُونِسِل﴾ بضم أوله ، على امط تصغير الذي قبله ^(١) . قال يعقوب : هو مونية
عذب لبني طريف بن مالك من طيء ، قال مَزْرَد :

تَرَدَّدَ سَلَمَى حَوْلَ وَادِي مُونِسِلِ تَرَدَّدَ أُمُّ الْغُفْلِ ضَلَّ وَحِيدُهَا
وَتَسَكَّنُ مِنْ زُهْمَانَ أَرْضًا عَذِيَّةً إِلَى قَرْنِ ظَبْيٍ حَامِدًا مُسْتَرِيْدُهَا
وَقَرْنُ ظَبْيٍ : أَرَقُ بِلَادِ أَبِي بَكْرٍ بَنِ كَلَابٍ ، مِنْ أَسَافِلِ وَادِي الشَّطُونِ . وَالشَّطُونُ :
مِنْ أَذْيَالِ الْحِمَى الْعُلَيَّا زُهْمَانَ : وَادٍ يَدْفَعُ فِي الرُّمَّةِ لِبَنِي فَرَازَةَ . نَالَهُ كُلُّهُ يَعْقُوبُ .

الميم والياء

﴿مَيَاسِر﴾ بفتح أوله ، وكسر السين المهملة ^(٢) ، بعدها راء مهملة ، كأنه جمع
مَيْسَر : موضع بين رَحْبَةَ وَالشَّقِيَا ، مِنْ بِلَادِ عُذْرَةَ ، قَالَ كَثِيرٌ :

إِلَى ظُلْعٍ بِالنَّفْعِ نَفْعٍ مَيَاسِرٍ حَدَّثَهَا تَوَالِيهَا وَمَارَتْ صُدُورُهَا ^(٣)
﴿وَادِي الْمِيَاهِ﴾ بكسر أوله ، جمع ماء ، مذكور محدّد في رسم غَيْفَةَ ^(٤) ، قَالَ
ابْنُ الدَّمِينَةِ ^(٥) :

أَلَا لَا أَرَى وَادِي الْمِيَاهِ يُشِيبُ وَمَا النَّفْسُ عَنْ وَادِي الْمِيَاهِ تَطِيبُ

(١) كان قبله في ترتيب المؤلف للمعجم رسم « مواسل » .

(٢) المهملة : ساقطة من ج .

(٣) رواية الشطر الثاني في ياقوت :

﴿ حَدَّثَهَا تَوَالِيهَا وَمَالَتْ صُدُورُهَا ﴾

(٤) في معجم البلدان لياقوت : وادي المياه : من أكرم ماء بنجد ، لبني غيل
ابن عمرو بن كلاب .

(٥) سب ياقوت البيت إلى أمراء ، ثم إلى مجنون ليسل . وفيه : « ولا القلب » ،

في موضع : « وما النفس » وفي ج : « ولا النفس » .

﴿مَيْثَبٌ﴾ بكسر أوله ، وبالثاء المثلثة مفتوحة ، بعدها باء معجمة بواحدة : موضع ^(١) قد تقدم ذكره في رسم تَيْمَاء . وهو موضع صدقات رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال كُثَيْبٌ :

نَوَاعِمُ عُمٍّ عَلَى مَيْثَبٍ عِظَامُ الْجَذْوِجِ أُحِلَّتْ بِمَآئِنَا ^(٢)
كُدْهِمُ الرَّكَابَ بِأَقْطَالِهَا غَدَتِ مِنْ سَمَاهِيَجٍ أَوْ مِنْ جُؤَانِي
سَمَاهِيَجٍ : بِالْبَحْرَيْنِ لَعَبْدِ الْقَيْسِ . وكذلك جُؤَانِي . ويقال : إن أول مسجد بُنيَ
بعد مسجد المدينة بِجُؤَانِي . وقال الأخْوَصُ :

فَقَالَتْ تَشْكِي غُرْبَةَ الدَّارِ بَعْدَمَا أَتَى دُونَهَا مِنْ بَطْنِ عَكْوَةَ مَيْثَبُ
وَقَدْ شَانَهَا مِنْ نَظَرِهِ طَرَحَتْ بِهَا وَمِنْ دُونِهَا رِزْكَ الْغِمَادِ فَمَلِيبُ
وَبُرُؤَى : « أَتَى دُونَهَا بَطْنُ الشُّطَاةِ فَمَيْثَبُ » . وأشد ابن إسحاق :
فَأَيْلَاكَ تَهْدِي هَلْ أَرَيْتَ ^(٣) طَعَانِنَا سَلَكَنَّ عَلَى رُسْنِي الشُّطَاةُ فَمَيْثَبَا
وَانْظُرْ مَيْثَبًا فِي رَسْمِ الذَّهَابِ .

﴿مَيْذَقٌ﴾ بفتح أوله ، وبالدال المعجمة المفتوحة ، بعدها قاف : موضع ذكره أبو بكر .

(١) في معجم البلدان لياقوت : مَيْثَب : ماء بنجد اعقيل ، ثم الفتفق . وقال الأصمعي
المَيْثَب : ماء لعبادة بالحجاز . وقال غيره : مَيْثَب : واد من أودية الأعراس التي
تسيل من الحجاز في نجد ، اختلط فيه عقيل بن كعب وزبيد من النخيل . ومَيْثَب :
مال بالمدينة : إحدى صدقات المدينة . ومومت : موضع بمكة ، عند بئر خم .

(٢) النواعم : جمع ناعمة ، وهي هنا النخلة الناعمة الورق الخضراء . والمم : جمع
عماء ، وهي الطويلة وبسات : موضع في نواحي المدينة . وقبل البيتين :

كَانَ حِمَاهُجِ أَطْلَانَا بَيْفِقَةَ لِمَا هَبَطْنَ الْبِرَانَا

(٣) ج : أُرَيْك .

﴿ مَيْسَانَ ﴾ بفتح أوله ، وبالسين المهملة : موضع من أرض البصرة ، استعمل عليها عمر بن الخطاب التَّمَنَانِ بن نَضْلَةَ ، فقال آياتاً منها :
 أَلَا هَلْ أَتَى الْحَسَنَاءُ أَنْ حَلِيلَهَا بِمَيْسَانَ يُسْقَى فِي دُجَاجٍ وَخَتَمٌ
 لَعَلَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ يَسُوءُهُ تَنَادُّمُنَا فِي الْجَوْسَقِ التَّهْدِيمِ
 قَبِلْتِ الْآيَاتِ عُمَرَ فَقَالَ : نَعَمْ ، وَاللَّهِ إِنْ ذَلِكَ لَيَسُوءُنِي . فَمَنْ لَقِيَهُ فَلْيُخْبِرْهُ
 أَنِّي قَدْ عَزَلْتُهُ .

[١] وقال عمر رضي الله عنه : مَا حَايَتْ أَحَدًا مِنْ أَهْلِ الْإِلَافَةِ ابْنُ عَدِيٍّ
 وَقَدَّامَةُ بْنُ مَطْعُونٍ ، فَا بُورِكَ لِي^(٢) فِيهِمَا ، وَكَانَ وَلِيَّ قَدَّامَةَ الْبَحْرَيْنِ ،
 فَأَتَاهُ الْجَارُودُ الْعَبْدِيُّ فَقَالَ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، اسْتَعْمَلْتَ عَلَيْنَا رَجُلًا يَشْرَبُ
 الْحَمْرَ ؟ فَقَالَ : تَقُولُ^(٣) هَذَا فِي رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ بَدْرٍ ؟ مَنْ يَشْهَدُ مَعَكَ ؟ قَالَ :
 أَبُو هُرَيْرَةَ . قَالَ : لَقَدْ هَمَمْتُ أَنْ أَضْرِبَ أَبَا هُرَيْرَةَ . فَقَالَ^(٤) الْجَارُودُ :
 الْأَهْمُ غَيْرًا . يَشْرَبُ خَتَنَكَ ، وَتَضْرِبُ خَتَنِي ! وَكَانَ أَبُو هُرَيْرَةَ خَتَنَ الْجَارُودِ ،
 وَقَدَّامَةُ خَالَ عَبْدِ اللَّهِ وَخَفَصَةَ^(٥) ابْنِي عُمَرَ ، وَصَمَّ الْجَارُودُ وَأَصْحَابُهُ فِي الشَّهَادَةِ ،
 فَجَلَدَ عُمَرَ قَدَّامَةَ ثَمَانِينَ ، بِسَوْطٍ تَامٍ .

وَنَبِطَ مَيْسَانَ^(٦) لَمْ أَذْأَبْ طَوَالَ ، وَلِذَلِكَ قَالَ مُحَمَّدُ الْمُوَصِّلِيُّ :

أَذْأَبُنَا تَرْفَعُ قُمْصَانَنَا مِنْ خَلْفِنَا كَالْخَسْبِ الْبَاشَلِيِّ [

(١-١) زيادة عن ج وهامش ق .

(٢) لى : ساقطة من ج . (٣) ج : أهول .

(٤) ج : قال . (٥) ج : عبد الله بن خفصة . تحريف .

(٦) عبارة ج : ولبط ميسان ... الخ . وجاء في هامش ق بعد هذا ما نعه : وأظن

قوله : « أذنا بنا ترفع قمصانا » : إنما أراد ما ذكر الجاحظ : « ورجاء قبح البهوى

حتى يكون أشبه شئ بالفرس » .

﴿مَيْسَر﴾ بفتح أوله ، وفتح السين المهملة ، كأنه واحد الذي قبله ^(١) : موضع قد تقدّم ذكره في رسم بَرَبَيْص ، فانظره هناك .

﴿مَيْسَنَان﴾ بزيادة نون أخرى بين السين والألف ^(٢) : وهو موضع يُنسب إليه ضرب من الثياب الجياد . وقال أبو ذؤاد :

وَيَصْنُ الوُجُوءَ فِي الْمَيْسَنَانِي كَمَا صَانَ قَرْنَ شَمْسٍ غَمَامٍ
وقد نسب إليه سُحَيْمُ الْعَبْدُ جَيْدَ الدَّمِيِّ ، فقال :

وما دُمِيَّةٌ من دُمِي مَيْسَنَانٍ مُعْجِبَةٌ نَظَرًا وَاتِّصَافًا .
﴿مَيْطَان﴾ بكسر أوله ^(٣) ، وباطاء : موضع ببلاد مَرْيَنَةَ ، من أرض الحجاز ، قال مَعْنُ بن أَوْس :

كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ يَا أُمَّ حَقَّةَ قَبْلَ ذَا بَيْطَانٍ مُصْطَافٍ لَنَا وَمَرَّاسِعُ
وهو مذكور في رسم وِرْقَان ورسم ظَلَم . قال الشاعر يَرْثِي سَعْدَ بن مُعَاذٍ ، وَيَذْكُرُ
أَمْرَ بَنِي قَيْنِقَاعَ :

وقد كانوا يبلد لهم ثِقَالًا كَمَا ثَقَلَتْ بَيْطَانُ الصَّخُورُ
﴿مَيْفَعَة﴾ بفتح أوله ، وبالفاء المفتوحة ، بعدها عين مهملة : قرية من أرض
الْبَلْقَاءِ من الشَّامِ .

(١) قبله في ترتيب المؤلف : رسم ميسر .

(٢) في تاج العروس مادة ميس : ميسان : كورة معروفة من كور دجلة بسواد العراق ، بين البصرة وواسط . وقول العبدى [يريد سبحانه العبد] :

وما قرية من قرى ميسنا ن مُعْجِبَةٌ نَظَرًا وَاتِّصَافًا
إنما أراد ميسان ، فاضطر ، فزاد النون . والنسبة اليها : ميسانى على القياس ، وميسانى ، بزيادة النون : نادرة .

(٣) ضبطه ياقوت ضبط عبارة : بفتح أوله

ولما بلغ زَيْدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ نُفَيْلٍ خَبَرَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَقْبَلَ
مِنَ الشَّامِ يُرِيدُهُ ، فَتَقَشَّلَهُ أَهْلُ مَيْمَنَةٍ .

وَمَيْمَنَةٌ أَيْضًا : فِي دِيَارِ هَمْدَانَ بِالْيَمَنِ .

﴿ مَيْمَنَةٌ ﴾ بفتح أوله ^(١) ، وميم أخرى بعد ثانيه ، تُكْسَرُ وتُفْتَحُ ، بعدها
ذال معجمة : موضع في بلاد الروم ، قال الطائي :

قَطَعْتَ بَنَانَ الْكُفْرِ مِنْهُمْ بِمَيْمَنَةٍ وَأَنْبَتَهَا بِالرُّومِ كَفًّا وَمِصَصًا

﴿ بئر مَيْمُون ﴾ بفتح أوله ، اسم رجل : بئرٌ بمكة بين البَيْتِ وَالْحِجُونَ
بِأَبْطَحِ مَكَّةَ ؛ وهي منسوبة إلى مَيْمُونِ بْنِ الْخَضْرَمِيِّ [أَخِي الْعَلَاءِ بْنِ الْخَضْرَمِيِّ ^(٢)] ،
وهم حُفَافَةُ بْنُ أُمَيَّةَ ، كان مَيْمُونٌ حفرها في الجاهلية ، وعندها توفى
أبو جعفر المنصور .

وقال الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني : إنما احتقرها ميمون بن قحطان
ابن ربيعة من الصَّدَفِ ^(٣) ، رَهْطُ الْخَضْرَمِيِّ ، وهو عبد الله بن عماد ^(٤) بن سليمان ^(٥)
ابن أكبر بن زيد بن ربيعة ، حفرها في الجاهلية قبل أن يَتَقَعَ عبد المطلب على
زَمْزَمَ بَدْهَرٍ طَوِيلٍ ، وفيها أنزل الله تعالى قوله لَقَرِيْشُ : « قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ
مَاؤُكُمْ غَوْرًا فَمَنْ يَأْتِيكُمْ بِمَاءٍ مَّعِينٍ ! » ولم يكن لهم مالا للشفة سواه . وقال عمرو
ابن ثعلبة الْخَضْرَمِيُّ :

وهم حَفَرُوا الْبَيْرَ الَّذِي طَابَ مَاؤُهَا بِمَكَّةَ وَالْحِجَّاجُ نَمٌّ شُهُودٌ

- (١) ضبطه ياقوت في المعجم ضبط عبارة : بكسر أوله ، وفتح الميم الثانية . وقال : اسم جبل . قال الأدبي : وفي الفتوح أن ميمذ مدينة بأذربيجان أو أَرَان .
- (٢) زيادة عن ج .
- (٣) ج : بن الصدف .
- (٤) عماد : كذا في ق وتاج العروس في « يمن » . وفي ج : عماد . تحريف .
- (٥) ج : سلس .

﴿مَيَّافَارِقِينَ﴾ بتشديد الياء ، بعدها فاء وألف وراء مهملة ، وقاف مكسورة ،
بعدها ياء ونون : بلد معروف بديار بكر ، بينه وبين آمد ثلاثة بُرْد ، أنشد
تَعَلَّبَ عن عمرو عن أبيه :

فَإِنْ يَكُ فِي كَيْلِ الْيَمَامَةِ عُسْرَةٌ فَا كَيْلُ مَيَّافَارِقِينَ بِأَعْسَرَا
قال : والكَيْلُ هنا : السَّعْر ، يقال : كَيْفَ الكَيْلُ عندكم ^(١) : أى كيف السَّعْر ؟
والكَيْلُ : المُجَازَاة . كَلْتُ لَهُ : أى جَاوَزْتُهُ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

كتاب حرف النون

النون والهمزة

﴿ النَّائِمَانِ ﴾ بالعين المهملة : جُبَيْلَان مذكوران في رسم ضَرِيَّة مُحَمَّدَان .
فانظرا هناك .

﴿ النَّازِيَةِ ﴾ على لفظ فَاعِلَةٍ من نَزَا يَنْزُو : موضع قد تقدم ذكره في رسم أُبْنَى .
﴿ نَاصِحَةٍ ﴾ بكسر الصاد ، بعدها هاء مهملة : موضع تَلْقَاءُ أَوْرَالِ التَّقْدَمِ
ذكره (١) .

﴿ النَّاصِفِ ﴾ بكسر الصاد ، بعدها فاء : موضع في ديار بنى سلامان من
الأزد ، ومن أوديته أُبَيْدَةُ التَّقْدَمِ ذكرها في حرف الهمزة .

﴿ نَاصِفَةٍ ﴾ بكسر نانيه ، بعده فاء وهاء التانيث : دارُ بنى هَقِيلِ بن كعب
ابن ربيعة بن عامر بن صَنْصَمَةَ بالحجاز ، قد تقدم ذكرها في رسم المُصَيِّحِ ، قال
الأصمعي : قيل بلجريز : أى الناس أشعر ؟ قال : غُلَامٌ بَنَاصِفَةٍ ، يَأْكُلُ لُحُومَ

(١) في معجم البلدان لياقوت : ناصحة : ماء لماوية بن حزن بنجد .

بَقَرِ الرَّحْشِ ، يَغْنِي مَرَايِمَ بْنِ الْحَارِثِ الْمُعَمَّلِي . وَالنَّاصِفَةُ : السَّيْلُ الضَّخْمُ قَدَرِ
نِصْفِ الْوَادِي ؛ قَالَ الْأَعَشَى :

كَخَذُولٍ تَرَعَى النَّوَاصِفَ مِنْ تَنَلَيْتَ قَفْرًا خَلَّاهَا الْأَسْلَاقُ^(١)
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : النَّوَاصِفُ : مَا يَبِينُ كُلَّ جَبَلٍ وَكُلَّ رَمْلٍ ، وَأُنْشِدَ لَطَرْفَةَ :
« بِالنَّوَاصِفِ مِنْ دَدٍ » .

وَقَالَ لَبِيدٌ :

لَتَبْقِيَطَ مَلَكُ الْحِجَازِ مَقِيمَةً لِمُجْنُوبٍ نَاصِفَةٍ لِقَاحُ الْخَوْءِ^(٢)
الْعَلَّكَ : تَمَرٌ لَهُ شَوْكٌ^(٣) . وَالْخَوْءُ : اسْمُ رَجُلٍ .

« النَّاطِلِيَّةُ » بِكَسْرِ الطَّاءِ كَأَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى نَاطِلٍ : مَوْضِعٌ يَلْقَاءُ الْبَقَّارَ فِي
أَدَانِي بِلَادِ طَيْمٍ ، قَالَ الطَّرِمَّاحُ :

مِنْ وَخْشٍ حُبَّةٍ أَوْ دَعْتَهُ نَيْتَةً لِلنَّاطِلِيَّةِ مِنْ لَوَى الْبَقَّارِ
« نَاطِرَةٌ » عَلَى وَزْنِ فَاعِلَةٍ مِنَ النَّظَرِ : مَا لَا يَبْنَى عُبْسٌ ، قَالَ الْخَطِيبَةُ :
شَاقَتَكَ أَظْمَانُ لِلَّيْلِ يَوْمَ نَاطِرَةِ بَوَاكِزِ

(١) الْحَذُولُ : الظُّبْيَةُ الْمُتَخَلِّفَةُ عَنِ الظُّبَاهِ . وَالْأَسْلَاقُ : جَمْعُ سَلْقٍ ، وَهُوَ مِنَ الرِّيَاضِ :
مَا اسْتَوَى فِي أَعَالَى قَفَافِهَا ، وَأَرْضُهَا حَرَّةٌ الطَّيْنُ تَنْبِتُ السَّكْرَشَ وَالْقِرَاسَ وَالْمَلَّاحَ
وَالْقِرْقَ ، وَلَا تَنْبِتُ السَّمَرَ وَعِظَامَ الشَّجَرِ .

(٢) فِي الْإِسَانِ : « لَتَبْقِيَطَ » فِي مَكَانٍ « لَتَبْقِيَطَ » . وَالتَّبْقِطُ : أَخَذَ الْمَاءَ . قَلِيلًا
قَلِيلًا . وَالْمَلَكُ وَالْعَلَّكَ : شَجَرٌ يَنْبِتُ بِنَاحِيَةِ الْحِجَازِ .

(٣) « تَمَرُهُ شَوْكٌ » : كُنَّا فِي ج . وَفِي ق . « بِمَنْزِلَةِ شَوْكٍ » . وَامِلِ الْبَارِتِينَ
مَعْرِفَتَانِ عَنْ « شَجَرِهِ شَوْكٌ » وَفِي الْإِسَانِ : قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : هُوَ شَجَرٌ لَمْ أَسْمَعْ
لَهُ بِحَلِيَّةٍ .

وقال عُمارة بن عَقِيل : ناظرة : جبل من أعلى الشَّقِيق ، على مَدْرَجِ شَرْج ،
قال جَرِير :

فَا وَجَدُ كَوْجِدِكَ يَوْمَ قُلْنَا على رَنْعٍ بِنَاطِرَةِ السَّلَامِ
وقال الأَخْطَل :

لَأَسْمَاءُ مُحْتَلَّةٌ بِنَاطِرَةِ الْبِشْرِ قَدِيمٌ وَلَمَّا يَمُتُهُ سَالِفُ الدَّهْرِ
فأضافه إلى الْبِشْرِ ، كما تَرَى ، وَالْبِشْرُ : في ديار بني تَغْلِب ، فهو موضع آخر
لا مَحَالَة . وقال أبو عمرو الشَّيْبَانِي : نَاطِرَةٌ : لبنى أَسَد ، وأنشد لِرَبِّار :

فَا شَهِدَتْ كَوَادِسَ إِذْ رَحَلْنَا وَلَا عَنَتْ بِأَكْبَرَةِ الْوُعُولِ^(١)
أُنْبِيعَ لَهَا بِنَاطِرَتَيْنِ عُوذُ من الآرامِ مَنْظَرُهَا جَمِيلُ^(٢)
قال : وَأَكْبَرَةٌ : ببلاد بني أَسَد أيضا ، ويقال بكسر المهزة : لِكَبَرَةٍ .

والنواظر ، على جمع لفظ ناظرة : موضع آخر يأتي ذكره في موضعه إن شاء الله .
﴿ نَاعِب ﴾ بكسر العين المهملة أيضا ، بعدها باء معجمة بواحدة : موضع قد
تقدم ذكره أيضا في رسم الثَّغَاء ، وسيأتي في رسم واردات ، وقال ابن الخُرَيْج :
بُجْرَانٌ أَوْ بَقْعًا نَاعِبَيْنِ أَوِ الْمُسْتَوَى إِذْ عَلَوْنَ السَّجَارَا
وقال أبو حَيَّة :

وَنَحْنُ كَفَيْنَا قَوْمَنَا يَوْمَ نَاعِبٍ وَبُجْرَانٍ جَمْعًا بِالْقَنَابِلِ بَازِيَا^(٣)
أَي غَالِبَا .

(١) الكوادر : جمع كادر ، وهو الصعيد من الظباء ، أي أقصى بجي من الخلف ،
وهو مما يتشاءم به .

(٢) الوذ : المدينة الناتج من الظباء . وفي ج : « بناترق حود » .

(٣) ج : بعد ، في موضع : يوم . وبالقنابل ، في موضع : بالقنابل . وفي ق : بالقبائل .
والقنابل : جماعات الحيل .

﴿ نَاعِمَةٌ ﴾ بكسر العين ، بعدها جيم : موضع قد تقدّم ذكره في رسم اليمى .
وباعجة ، بالباء : موضع آخر قد تقدم ذكره في حرف الباء .

﴿ نَاعِطٌ ﴾ بكسر العين ، بعدها طاء مهملّة ، قال الخليل : هو جبل باليمن ،
وكذلك يقال لمدِينَتِهِ ، وأنشد :

هو المُنْزِلُ الْأَلَافِ مِنْ جَوْ نَاعِطٍ بنى أَسَدٍ قُفَاً مِنَ الْحَزْنِ أَوْعَرَا
وهو مذكور في رسم واردات .

﴿ نَاعِقٌ ﴾ بكسر العين المهملّة ، بعدها قاف : موضع مذكور في رسم الثلثاء ، على
ما تقدّم .

﴿ نَاعِمٌ ﴾ بكسر العين أيضا : موضع مذكور في رسم التروارة^(١)

﴿ نَاعِمَتَا دَمَخٍ ﴾ ثنية ناعمة : واديان لهذا الجبل^١ : دَمَخ ، مذكور في رسمه
على ما تقدّم .

﴿ نَافِعٌ ﴾ بكسر الفاء ، بعدها عين مهملّة : اسم سِجْنٍ بالكوفة^٢ ، كان على
ابن أبى طالب رضى الله عنه بناء من قَصَبٍ^٣ ، فنَقَبَهُ اللَّصُوصُ ، فَبَقِيَ سِجْنًا مِنْ
مَدَرٍ وَحَجَرٍ ، وَتَمَّاهُ مَخِيصًا ، وقد تقدّم ذكره . وهكذا رواه قوم : نَافِعًا بِالنُّونِ ،
ورواه آخرون : يَافِعًا بِالْيَاءِ ، وكلاهما صحيح المَعْنَى . وقال على رضى الله عنه لثما
بَنَى مَخِيصًا .

أَلَا تَرَاهِ كَيْسًا مَكِيْسًا بَنَيْتُ^٤ بَعْدَ نَافِعٍ مَخِيْسًا

(١) في معجم البلدان لباقوت : ناهم : حصن من حصون خير ، وموضع آخر .

﴿ النَّامِيَّة ﴾ فاعلة من نَمَى يَنْمِي : مالا محدد مذكور في رسم ضرية^(١) ، فانظره هناك .

النون والباء

﴿ نَبَاة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده همزة وهاء التانيث : موضع مذكور في رسم عَيْن .

﴿ نَبَاتَى ﴾ بفتح أوله ، وبالتاء المعجمة باثنتين من فوقها ، بعدها ياء ، على وزن فَعَالَى : موضع مذكور أيضاً في رسم عَيْن^(٢) .

﴿ النَّبَاج ﴾ بكسر أوله ، وبالجم في آخره : قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : النَّبَاجُ وَثَيْتَلُ : موضعان متدانيان ، بينهما دَوْح ، يَنْزِلُهَا اللَّهَازِمُ مِنْ بَنِي بَكْر ، وَهُمْ بَنُو قَيْسٍ وَتَبَمِ . [الله^(٣)] ابْنِي ثَمْلِيَّةً وَغَبْلَ وَغَزْزَةَ ، وَقَدْ أَغَارَتْ عَلَيْهِمْ فِيهَا بَنُو تَمِيمٍ ، فَظَفَرْتُ بِهِمْ ، قَالَ رَبِيعَةُ بْنُ طَرِيفٍ يَمْدَحُ قَيْسَ بْنَ عَاصِمٍ :

وَأَنْتَ الَّذِي خَوَّيْتُ^(٤) بِكَرِّ بْنِ وَائِلٍ وَقَدْ عَطَلْتُ مِنْهَا النَّبَاجُ وَثَيْتَلُ
وَقَالَ ابْنُ مُكْتَمِرٍ الضَّبِّيُّ :

(١) في معجم البلدان لياقوت : نامية : مائة لبني جعفر بن كلاب ، ولهم جبال يقال لها : جبال النامية .

(٢) ضبطه ياقوت بفتح أوله وضه . ثم روى فيه عدة أوجه عن السكري : بُنَاة ، مثل حصاة ، ونبات ، ونباتى ، وقال : هو اسم جبل .

(٣) الله : زيادة عن ج .

(٤) ق ، ج : حوت ، بالخاء المعجمة ، ولم أجد في معاجم اللغة له معنى يناسب المقام . وفي القمد القريد في يوم النجاج : خويت ، بالخاء المعجمة . يريد جطلت بلادهم خواء منهم ، أى أجلبتهم .

أقد كات في يوم النَّباج وثَبَل وشطف وأيام تَدَاكَانَ حَزَع^(١)
والنَّباج نِباجان^(٢) : نِباج ثَبَل ، ونِباج ابن عامر بالبصرة . وقال الأصمعي :
النَّباج وثَبَل : ماء ابن سَفْد بن زيد مَنَاء ، مما يلي البَحْرَيْن . وبَيْت ربيعة
ابن طريف يَرُدُّ قوله . وقال ابن مُقَيْل :

إذا أَتَيْتَ على وادى النَّباج بنا خوصاً فَلَيْسَ على ما فَاتَ مَرُتَجَع^(٣)
﴿ النَّباج ﴾ بكسر أوله ، وبالعين المهملة في آخره : موضع ببجْد^(٤) قال كُثَيْرُ :
أَطْلَالَ دَارِ النَّباجِ فَحَمَّةٌ سَأَلَتْ فَلَمَّا اسْتَمَجَمَتْ ثُمَّ صَمَتْ
وقال العَرَجِيُّ :

خَلِيلٌ عُوجًا نُحَيِّ نِبَاغًا وَخَيْمَانِهِ وَنُحَيِّ الرَّبَاغَا
تَبَدَّلَتِ الْأَذَمُ مِنْ أَهْلِهَا وَعَيْنُ الْمَهَا وَنَعَامًا رِتَاغَا
وَحُمَّةُ التِّي ذَكَرَ كُثَيْرُ : موضع هناك .

ونِبَاع ، على مثال لفظه إلا أنه مضموم الأول : بَلَدٌ بِالْيَمَن ، سُمِّيَ بِنِبَاعِ
ابن السَّمِيدَع بن الصَّوْء بن عبد شمس بن وائل بن النَوَث .

﴿ النَّبَاك ﴾ بضم أوله : موضع بالبَحْرَيْن ، مذكور في رسم أجأ ، قال البَيْهَقِي :
وَرُخْنَا بِهَا عَنْ مَاءِ ثَجَرٍ كَأَنَّمَا تَرَوْنَ عَصْرًا عَنْ^(٥) نُبَاكِ وَعَنْ نَقَبِ
ثَجَرٍ : ملا في ديار باهلة ، وهو يَطْهَرُ تَبَاةً ، على حَجَّةِ الْيَمَن من مكة إليها .

(١) تَدَاكَانَ : اجتماع وازدحام .

(٢) ج : والنِباجان .

(٣) خوصاً : غوائر الأعين من فرط التعب ، يصف الإبل .

(٤) في معجم البهان لياقوت : النِباج : موضع بين بليغ والمدينة .

(٥) عن : كُنَّا فِي جِ وَهَامَشِي فِي هُنْ دِيَوَانِهِ . وَفِي : مِنْ .

يقول : رُحْنَا بِهَا مِنْ تَبَالَةٍ ، وَكَأَنَّمَا رُحْنَا بِهَا مِنَ الْبَحْرَيْنِ ، لُسْرَعَةِ السَّيْرِ .
وَنَقَبَ : موضع بالبَحْرَيْنِ أيضا . وَتَجَرَّ : قد تقدّم تحديده في رسمه . وقال التَّلَاهُ
ابن الْحَزَن السَّعْدِيُّ :

مِنَ الْعَاقِرِ الْكَبْدَاءِ رَاحَتْ فَأَضْبَحَتْ بِيَطْنِ نُبَاكِ غُدْوَةً قَدْ تَدَلَّتْ
﴿ النَّبَاؤَةُ ﴾ بفتح أوله ، وبالواو ، على وزن فَعَالَةٍ : موضع معروف بالطائف .
وفي الحديث : خطب النبي صلى الله عليه وسلم يوما بالنَّبَاؤَةِ مِنَ الطَّائِفِ .
﴿ نُبَايِع ﴾ بضم أوله ، وبالياء أَخْتِ الْوَاوِ بَعْدَ الْأَلْفِ : وادٍ بين مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ ،
قال أَبُو ذُؤَيْبَ :

وَكَأَنَّمَا بِالْجَزْرِ جَزَعُ نُبَايِعٍ وَأَلَاتِ ذِي الْعَرَجَاءِ نَهَبُ مُجْمَعٍ
وقال أبو ربيعة الْمُضْطَلِقِي :

أَهَاجَكَ بَرَقَ آخِرَ اللَّيْلِ لَايِعُ حَرَى مِنْ سَنَاهِ ذُو الرُّبَا فُنُبَايِعُ
يُضِيءُ عِضَاءَ الشَّلِّ يُحَسِّبُ وَسَطَهَا مَصَايِعُ أَوْ فَجَّرَ مِنَ الشُّعْبِ سَاطِعُ
ذُو الرُّبَا : مُضَوَّبٌ فِي نُبَايِعَ ، مَا بَيْنَ رُكْبَتَيْ الشُّعْبِ ، مَنْ جَاوَزَهَا مُصْعِدًا
فَقَدْ غَارَ ، وَمَنْ جَاوَزَهَا مَقْبَلًا فَقَدْ أَنْجَدَ . وَالشَّلُّ : موضع هناك . وقال البرقي ،
فجمع نُبَايِعَ وَمَا يَلِيهَا :

سَقَى الرَّحْمَنُ حَزَمَ نُبَايِعَاتٍ مِنَ الْجُوزَاءِ أَنْوَاءَ غِرَارَا
هكذا رواه الأَثَبَاتُ فِي جَمِيعِ مَا أُنْشِدَتْهُ : نُبَايِعَ ، كما ضبطناه . وقال الخليل : هو
نُبَايِعَ ، بتقديم الياء أَخْتِ الْوَاوِ . قال : ويقال أيضًا يُنَابِعَاءُ ، ويُجمع على
يُنَابِعَاوَاتِ . وقد رَوَى فِي بَيْتِ أَبِي ذُؤَيْبَ : « بِالْجَزْرِ جَزَعُ يُنَابِعَ » ،

بتقديم الياء ، والصواب ما قدّمناه . قال أبو الفتح : نبّايص ، غير مهموز : كذا هو في الرواية . وزنه نُفَاعِلُ كَنُضَارِبٍ ، إلّا أنّه سُمّيَ به مجرداً من ضميره ، لذلك أُعْرِبَ ولم يُحَكَّ ، ولو كان فيه ضمير لَزِمَتْ حكايته ، إذ كانت جُمْلَةً ، كَذَرَعَى حَبًّا ، وتَأَبَّطَ شَرًّا ، وكان ذلك يكسر وزن التبيّت ، لأنّ متفاعِلن منه كان أبصير متفاعلٍ ، وهذا لا يجوز ، ولو كان نبايص مَهْمُوزًا ، لكانت همزته ونونه أَصْلِيَتَيْنِ ، فيكون كَمَذَافِرٍ ، وذلك أن النون وَقَعَتْ مَوْقِعًا يَحْكُمُ عَلَيْهِ بِالْأَصْلِيَّةِ ، والهمزة أصل ، فوجب أيضا أن يكون أصلا . فإن قلت : فلعلّها كهمة حَطَّائِطٌ ؟ قيل : ذلك شاذّ ، فلا يحسن الحمل عليه . وصَرَفَ نبايص ، على ما فيه من التعريف والمثال : ضرورة .

﴿ نَبْتَل ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بـمدّه تاء معجمة باثنتين مفتوحة : موضع بنجد^(١) ، سيأتي ذكره في رسم واسط ، قال الأخطل :

عَفَاوِاسِطٌ مِنْ آلِ رَضْوَى فَتَبْتَلُ فَمَجْتَمَعُ الْحَرَيْنِ فَالْصَّبْرُ أَجَلُ
فَرَايَةُ السَّكْرَانِ قَرَرٌ فَسَا بِهَا لَمْ شَبَّحْ إِلَّا سِلَاحٌ وَحَرْمَلُ
الْحَرَانِ : واديان هناك . ورايةُ السكران : بالجزيرة .

وتَبْتَل ، بالثاء الثلاثة : في ديار بكر بالجماعة ، قد تقدّم ذكره في حرف التاء ، وسيأتي ذكره بعد هذا في رسم النّبايح^(٢) .

﴿ نَبْحَاء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بـمدّه خاء معجمة ممدود : وادٍ مذكور في رسم السّقيير .

(١) في معجم البلدان لياقوت : نبتل : جبل في ديار طي قريب من أجا ، وموضع على أرض الشام .

(٢) مضي رسم النبايح في ترميزنا من ١٢٩١ .

﴿ نَبَط ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده طاء مهملة : واد مذكور في رسم ضاح .

﴿ ذُو نَبِي ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه : موضع ؛ قال الراعي :

تَبَيَّنَ خَلِيلِي هَل تَرَى مِنْ ظَمَائِنِ بذى نَبِيٍّ زَالَتْ بِهِنَ الْأَبَاعِرُ

﴿ التَّبُوك ﴾ بضم أوله ، وضم^(١) ثانيه ، بعده واو وكاف : موضع ذكره أبو بكر^(٢) .

﴿ التَّيْبِت ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، ثم التاء المعجمة بالتثنية من فوقها : جبل بصدر قناة ، علو تريد من المدينة ، قال عمر ابن أبي ربيعة .

بَفَرَجِ النَّبِيتِ فَالْشَّرَى خَفَّ أَهْلُهُ وَبُدِّلَ أَرْوَاحًا جُفُوبًا وَأَشْمُلًا
وكان أبو سُفْيَانٍ لَمَّا انْصَرَفَ مِنْ بَدْرِ نَذَرَ أَلَّا يَمَسَّ رَأْسَهُ مَالًا حَتَّى يَغْزُوَ مُحَمَّدًا ،
فَخَرَجَ فِي مِثْقَى رَاكِبٍ ، لِيُبْرِئَ يَمِينَهُ ، فَسَلَكَ النَّجْدِيَّةَ ، حَتَّى نَزَلَ بِصَدْرِ قَنَاةَ إِلَى
جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ التَّيْبِتِ ، فَبَعَثَ رَجُلًا إِلَى الْمَدِينَةِ ، فَأَتَوْا نَاحِيَةً يُقَالُ لَهَا الْعَرَبِضُ ،
فَحَرَقُوا فِي أَصْوَارِ نَخْلٍ [بِهَا^(٣)] ، وَقَتَلُوا رَجُلًا مِنَ الْأَنْصَارِ وَحَلِيفًا لَهُ فِي حَرْثٍ
لَهُمَا ، فَتَنَذَرُ^(٤) بِهِمُ النَّاسَ ، فَخَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي طَلَبِهِمْ ، حَتَّى
بَلَغَ قَرْقَرَةَ الْكَدْرُ ، وَقَدْ فَاتَهُ أَبُو سُفْيَانٍ ، فَهِيَ غَزْوَةُ السَّوِيْقِ .

وروى أبو داود ، عن محمد بن إسحاق ، عن محمد بن أبي أمامة بن مهبل بن

(١) وضم : ساقطة من ج .

(٢) في معجم البلدان لياقوت : التبوكة : أرض جرعاء بأحساء هجر .

(٣) نذر : من باب مرح : علم

(٤) زيادة عن ج .

حُثِيف ، عن أبيه ، عن عبد الرحمن بن كعب بن مالك ، عن أبيه : أنه كان إذا
إذا سمع النداء يوم الجمعة تَرَحَّمَ لِأُسْعَدَ بْنِ زُرَّارَةَ . قال : قُلْتُ له : مالك إذا
سمعت النداء تَرَحَّمْتَ لِأُسْعَدَ بْنِ زُرَّارَةَ ؟ قال : لَأَنَّهُ ^(١) أَوَّلُ مَنْ جَمَعَ بِنَا فِي
هَزَمِ النَّبِيِّتِ مِنْ حَرَّةِ بَنِي بَيْضَاةَ ، فِي نَقِيعٍ يُقَالُ لَهُ نَقِيعُ الْخَصِمَاتِ ، فَقُلْتُ له :
كَمْ أَنْتُمْ يَوْمَئِذٍ ؟ قال : أَرْبَعُونَ .

﴿ النَّبِيُّ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء مشددة على وزن فَعِيل . وقد
تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسمِ رَمَادَانِ ، وَفِي رِسمِ الْكَاتِبِ . وَهُوَ كَثِيبٌ رَمَلٌ مُرْتَفِعٌ ، فِي
دِيَارِ بَنِي تَغْلِبِ ^(٢) ، قَالَ الْقُطَامِيُّ :

لَمَّا وَرَدْنَا نَبِيًّا وَاسْتَقْبَّ بِنَا مُسَخَّنْفَرُ كَخُطُوطِ السَّيْحِ مُنْسَحِلٍ
وَقَالَ أَيْضًا :

سَارَ الظَّلْمَانُ مِنْ عَتَبَانَ ضَاحِيَةً إِلَى النَّبِيِّ وَبَطْنِ الْوَعْرِ إِذْ سَجَا
عَتَبَانُ وَالْوَعْرُ : مَوْضِعَان . وَقَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :
وَلَا تَحُلْ نَبِيَّ الْبَشْرِ قُبَيْتَهُ تَسُومُهُ الرُّومُ أَنْ يُمَطَّوْهُ فَنِطَارَا
فَأَنْبَأَكَ أَنَّ هَذَا الْمَوْضِعَ بِالْبَشْرِ مِنْ دِيَارِ بَنِي تَغْلِبِ .

النون والجيم

﴿ النَّجَا ﴾ بفتح أوله وثانيه : مَقْصُورٌ : مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ بَنِي جَمْدَةَ ، قَالَ الْجَنْدِيُّ :

(١) ج : لَانَه .

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِإِيَاقُوتَ : فِي كِتَابِ نَصْرِ [بَنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْفَزَارِيِّ الْإِسْكَنْدَرِي]
النَّبِيُّ : مَاءٌ بِالْجَزِيرَةِ مِنْ دِيَارِ تَغْلِبِ وَالنَّمْرُ بْنُ قَاسِطٍ . وَفِيهِ : بَغْمُ النَّوْنِ ، وَنَتِجَ
الْبَاءِ . وَالنَّبِيُّ أَيْضًا : مَوْضِعٌ مِنْ وَادِي ظَهْرٍ ، عَلَى الْقَبْلَةِ مِنْهُ إِلَى الْهَيْلِ وَادٍ يَأْخُذُ
مَصْعَدًا ، مِنْ قَرَبِ الثَّرَاتِ إِلَى الْأُرْدُنِّ وَنَاحِيَةِ حَمْسَ . وَوَادٍ أَيْضًا بَنَجْدَ . كَذَا فِي
كِتَابِهِ ، وَهُوَ عِنْدِي مَظْلَمٌ لَا يَجِدُنِي لِقَوْلِهِ [.

سُنُورُكُمْ ، إِنَّ التَّرَاثَ إِلَيْكُمْ حَبِيبٌ ، قَرَارَاتِ النَّجَا فَاَلْمَعَالِيَا^(١)
 وروى عبد الرحمن عن عمه : قَرَارَاتِ النَّجَا ، بالخاء المعجمة والجيم .
 وماء من الأملاح مُرًّا وَغُدَّةٌ وَذُبَابٌ إِذَا مَا جَنَّهُ اللَّيْلُ عَادِيًّا^(٢)
 وَأَطْوَأْنَا مِنْ بَطْنِ أَكْمَةَ إِنْكُمْ جَشِمْتُمْ إِلَى أَرْبَابِهِنِ الدَّوَاهِيَا^(٣)
 وروى عبد الرحمن : أَكْمَةَ ، بالضم .

﴿ ذُو نَجَبٍ ﴾ يفتح أوله وثانيه ، بعده باء معجمة [بواحدة] : موضع كانت فيه وقعة لبني تميم على بني عامر ، وعلى عمرو وحسان ابني معاوية بن الجون الكندي . وكان بنو عامر قد استنجدوه ، فَأَنْجَدَهُمْ بِأَبْنَيْهِ وَجَيْشِهِ ، وذلك بعد يوم جَبَلَةَ بِعَام ، قال جرير :

لَوْلَا فَوَارِسُ بَرْبُوعٍ بَذَى نَجَبٌ ضَاقَ الطَّرِيقُ وَعَيَّ الْوِرْدُ وَالصَّدْرُ
 وَكَانَتْ بَنُو بَرْبُوعٍ مِمَّا بَلَى السِّلَاحِينَ ، فُقُتِلَ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ عَمْرُو بْنُ مَعَاوِيَةَ
 الْكَنْدِيُّ ، وَعَمْرُو بْنُ الْأَخْوَصِ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ كَلَّابٍ ، وَهُوَ رَأْسُ بَنِي عَامِرٍ ،
 وَأَمِيرَ حَسَّانَ بْنِ مَعَاوِيَةَ ، وَفَرَّ يَوْمَئِذٍ عَمْرُو بْنُ الْأَخْوَصِ عَنْ أَخِيهِ ، وَأَمِيرَ يَزِيدَ
 ابْنِ عَمْرُو بْنِ الصَّعِقِ مَأْمُومًا^(٤) ، وَفُتِلَ عَائِمَةُ الْكَنْدِيِّينَ .

وَنَجَبٌ ، بالخاء المعجمة : موضع آخر يأتي ذكره بعد هذا .

(١) يريد أننا سنورثكم ، وأنتم تحبون التراث حبا جا ، بطون الأرض في النجا والمقال ، أي سنقتلكم بهما ، لتدفنوا فيها .

(٢) الغدة : كل عقدة في الجسد أطراف بها اللحم ، أو لحم يحدث من داء بين الجلد واللحم ، ولعله يريد بها آثار الطغثات في أجسامهم . وفي ج : الأفلاج ، في موضع : الأملاح ، وهو جمع فلج ، اسم موضع باليمامة ، من أرس بن حمدة .

(٣) الأطواء : جمع طوى ، بوزن غنى ، وهي البئر لميفه بالهجرة . يريد سند فتكم في آبارها ، التي ركنتم من أحلها كل حول .

(٤) مأموما : مشجوج الرأس بأمة ، وهي الشبه : أي أم الدعاغ .

﴿النَّجْدُ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه : موضع معروف .

﴿نَجْدٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، لا أعني نَجْدًا الذي هو ضِدُّ نَهَامَةٍ ، الذي يقال فيه : أَنْجَدَ مَنْ رَأَى حَصَنًا ، فذاك قد تقدّم ذكره وتحديده في صدر هذا الكتاب . هذا نَجْدٌ آخر ، موضع باليَمَن ، قد تقدّم ذكره في رسم تِمْشَار . والنَّجُودُ المضافة إلى مواضعها أربعة : نَجْدُ الْيَمَنِ هذا ، وَنَجْدُ كَبْكَب ، وَنَجْدُ مَرِيح ، وَنَجْدُ عُفْر . قال أبو ذؤيب :

لقد لَاقَى الطَّيَّ بْنَ جَدِّ عُفْرٍ حَدِيثٌ لو حَبِيتَ له مَجِيبُ
وقال ابن مقبل :

أَمْ مَا تَدَّكُرُ مِنْ أَسْمَاءِ سَالِكَةٍ نَجْدَى مَرِيحٍ وقد شابَّ المقادير^(١)
وَنَجْدُ مَرِيحٍ هذا : باليَمَن أيضا ، وَنَجْدُ كَبْكَب : محدّد في رسمه المتقدّم ذكره . وَنَجْدُ عُفْرُ مُحَدَّدٌ^(٢) في رسم عُفْر ، على ما يأتي ذكره إن شاء الله^(٣) .
وَوَرَدَ في شعر الشَّمْلَخِ نَجْدَانِ ، ثَمَنِيَّةُ نَجْدٍ ، قال :

أَقُولُ وَأَهْلِي بِالْجَنَابِ وَأَهْلَهَا بِنَجْدَيْنِ لَا تَبْعُدُ نَوَى أُمَّ حَشْرَجٍ^(٤)
﴿نَجْرَانٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : مدينة بالحجاز من شِقِّ الْيَمَنِ معروفة ، سُمِّيَتْ بِنَجْرَانَ بْنِ زَيْدِ بْنِ يَشْجُبَ بْنِ يَعْرُبَ . وهو أوّل من نزلها . وَأَطْيَبُ

(١) المقادير من الوجه : ما استقبلك منه ، من الناصية والجهة ، واحدها مقدم ،

كـمـكـرم ، ومقدم ، بتشديد الدال المكسورة .

(٢) ج : على . (٣) مضى رسم عُفْر في صفحة ٩٤٨ من طبعتنا هذه .

(٤) في هامش ق : في شرح شعر الشملخ عن الأصمى :

* بِنَجْدَيْنِ لَا تَبْعُدُ نَوَى أُمَّ حَشْرَجِ *

نجدين : بلد يقال له : نجدا مريح .

البلاد: نَجْرَانُ من الحجاز، وصَنَعَاهُ من اليَمَن، ودِمَشْقُ من الشام، والرَّيُّ من خُرَاسَانَ.

﴿ النَّجْفَةُ ﴾ بفتح أوله وثانيه، بعده فاء: موضع بين البصرة والبحرين.
ونَجْمَةُ المَرْثُوت: موضع آخر مذكور في رسم قيد.

والنَّجَفَ، بلا هاء: موضع معروف^(١) بالكوفة. قال السَّكْمِيَّت:

فِيَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أُبْصِرَنَّ بِالنَّجَفِ الدَّهْرَ حُضَارَهَا

﴿ نَجْلَاء ﴾ بفتح أوله، وإسكان ثانيه، ممدود على وزن فَعْلَاء: موضع مذكور محدد في رسم ضَمِير، فانظره هناك.

﴿ النُّجَيْر ﴾ بضم أوله، وفتح ثانيه، بعده ياء وراء مهملة، على لفظ التصغير: موضع في ديار بني عَبَس، قال أُوسُ بْنُ حَجَر:

تَلَقَّيْتَنِي يَوْمَ النُّجَيْرِ بِمَنْطِقِي تَرَوِّحَ أَرْطَى سَعْدَ مِنْهُ وَضَالَهَا^(٢)

وقال أبو عبيدة: النُّجَيْر: بِحَضْرَمَوْتَ، وأنشد للأعشى:

وَأَبْتَدِلُ الْعَبْسَ المَرَّاقِيلَ تَنْقَلِي مَسَافَةً مَا بَيْنَ النُّجَيْرِ فَصَرَّخَدًا^(٣)

قال: وصَرَّخَدُ الجَزْرة. وقال غيره: النُّجَيْر: حِصْنٌ بِالْيَمَن، وأنشد للأعشى أيضا.

يَا حَبْدًا وَاْدَى النُّجَيْرِ وَحَبْدًا قَيْسُ الفَعَالِ

(١) معروف: ساقطة من ج.

(٢) تروح الشجر: تفطر بالورق قبل الشتاء من غير قطر، وذلك حين يبرد القبل، كأنه يريد أن كلامه كالريح الباردة يتفطر منها ورق الشجر. ويخط الكاتب في ق فوق كلمة النجير في البيت لفظ [نون] وهو تأكيد منه بأن النجير بالنون. وفي الهامش أمامها طرة بخطه أو بخط يشبهه: «القجير، بقاء، وقع في شعر أوس، وقال فيه: موضع لفيه به». وقد صرح في هذا المصمم موضع اسمه «القجير».

(٣) العيس: الإبل، والمراقيل: جمع مرقال، وهي المرسعة. وتقل: تسرع.

(١٣ - مجمع، ج ٤)

وَالنَّجِيرَ هَذَا تَحَصَّنَ الْأَشْعَثُ بْنُ قَيْسٍ بْنُ مَعْدِي كَرِبَ وَأَبْصَعَةُ بْنُ مَعْدِي كَرِبَ ، لَمْ ارْتَدَّا مِنَ الْمَاهِجِرِ بْنِ أَبِي أُمَيَّةَ .

﴿ النَّجِيرَةُ ﴾ بضم أوله مصفرة أيضا ، بزيادة هاء التانيث : أرض في ديار بني عَبَسْ أو ما يليها ، قال عَنَتَرَةُ :

فَلْيَنْفَلَنْ إِذَا تَفَتَّ فُرْسَانُنَا يَلْوِي النَّجِيرَةَ أَنَّ ظَنَّاكَ أَهْمَقُ

﴿ النَّجِيل ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ تصغير نَجَل : موضع أسفل يَنْبُع ، قال كَثِيرٌ :

جَمَلَنْ أَرَاخِيَّ النَّجِيلِ مَكَانَهُ إِلَى كُلِّ قَرَةٍ مُسْتَظَلٌّ مُقَنَّعٌ^(١)
أَرَاخِيَّهُ : يَطُونُ أَوْدِيَتَهُ . وَوَرَدَ فِي شَمْرِ جَمِيلٍ هَذَا الْمَوْضِعُ مُكَبَّرًا : نَجَلٌ ، يَفْتَحُ
أَوَّلَهُ وَثَانِيَهُ ، قَالَ :

فِي مُفْضِنٍ سَاقِطِ الْأُرُوقِ حَتَّى بِهِ أَذْنَابُ دَوْمٍ وَمِثُّ الْفَرِّ وَالنَّجَلِ^(٢)

النون والحاء

﴿ النَّحَائِث ﴾ بفتح أوله ، وكأنه جمع نَحِيَّةٍ : وهي آبار في موضع معروف بديرٍ
غَطَفَانٍ ، قَالَ زُهَيْرٌ :

(١) الفر : المودج أو مركب يشبهه . والمستظل : الذي عليه ستر يظله ؛ وفي ج وديوان كثير : مستطيل . ومقنع : عليه ستر . وفي الديوان أيضا : البحر ، في موضع النجیل . وقال شارحه قلا عن ياقوت : البحر : عين غزيرة في يليل وادي ينبع . وفي تاج العروس أن النجیل ، يقال فيه : النجير ، بالراء أيضا .

(٢) المفنن : السحاب الذي يدوم مطره . والأرواق : جمع روق ، وهو المطر . والميث : جمع ميثاء ، وهي الأرض اللينة . والمز : جمع معزاء ، وهي الأرض الغليظة ذات الحجارة . ورواية البيت في ج :

فِي مُفْضِنٍ سَاقِطِ الْأُرُوقِ حَتَّى بِهِ أَذْنَابُ دَوْمٍ وَمِثُّ الْفَرِّ وَالنَّجَلِ
وهو محرف عما أثبتناه .

قَفَرًا مُنْدَفَعِ النَّعَاتِ مِنْ ضَفْوَى^(١) أَلَاتِ الضَّالِّ وَالسِّدْرِ
وهذه المواضع كلها : بديار غَطَفَانَ .

وَالنَّحِيتُ ، على الإفراد : موضع قد تقدّم ذكره في رسم الْمُسْلِمَةِ .
﴿ النَّحَام ﴾ بكسر أوله : موضع مذكور في رسم لَقْتُ .

﴿ نَحْلَةٌ ﴾ على لفظ الواحد من نَحَلَ العسل : قرية بالشام معروفة من عمل
حَلَب ، على مقربة من بَغْلَبَك ، وهي التي عَنَى أَبُو الطَّيِّبِ بقوله :
مَا مُقَامِي بِأَرْضِ نَحْلَةٍ إِلَّا كَمُقَامِ الْمَسِيحِ بَيْنَ الْيَهُودِ
وبهذا البيتُ سُمِّيَ الْمُنْتَبِئُ ، وقيل بل بقوله :

أَنَا فِي أُمَّةٍ تَذَارَكَهَا اللَّهُ مُغْرِبِيًّا^(٢) كَصَالِحٍ فِي ثَمُودٍ
هكذا قرأته ونقلته من كتاب أبي الحسن الضَّبِّي ، الذي كتبه عن أبي الطَّيِّبِ ،
وَقَرَأَهُ عليه : بِأَرْضِ نَحْلَةٍ . وَمَنْ قَرَأَهُ بَانْخَاءِ الْمَجْعَةِ فَقَدْ صَغَفَ ، لِأَنَّ الْمُنْتَبِئَ لَمْ
يَدْخُلِ الْحِجَازَ ، وَلَا لَهُ بِهَا شَعْرٌ يُعْرَفُ .

النون والحاء

﴿ نُحَالٌ ﴾ بضم أوله : موضع مذكور في رسم حُرُصِ^(٣) .
﴿ نَحْبٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه^(٤) ، بعده باء معجمة بواحدة : وادٍ من
وَرَاءِ الطَّائِفِ^(٥) . [وروى أبو داود ، وقاسمُ بن ثابت ، من طريق عُرْوَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ

(١) في هامش ق : « وروى : ضفوى ، معناه : ناحيق » . وهو مثني ضفا .

(٢) ج : غريب ، وهي توافق ما في الديوان .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : نحال : اسم شعب من وادٍ يصب في الصفراء ؛ بين
مكة والمدينة .

(٤) ضبطه ياقوت بكسر ثانية وفتحته ، ولم يرو في ضبطه الإسكان .

(٥) في معجم البلدان لياقوت : نحب : وادٍ بالسراة ، ووادٍ بأرض هذيل .

عن أبيه ، قال : أَقْبَلْنَا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم من لَيْثَةٍ ، فَلَمَّا صِرْنَا عند السَّدْرَةِ ، وَقَفَ رسول الله صلى الله عليه وسلم في طرف عند القَرْنِ الْأَسْوَدِ ، وَاسْتَقْبَلَ نَخْبًا بَيْصَرَهُ ، وَقَفَ حَتَّى انْفَقَ النَّاسُ كُلُّهُمْ ، وَقَالَ : إِنْ صَيَدَ وَجَّ وَعِضَاهَا حِرْمٌ مُحَرَّمٌ لَهِ . وَذَلِكَ قَبْلَ نَزُولِهِ الطَّائِفِ ، وَحَصَارِهِ ثَقِيفًا .

وَوَرَدَ فِي شِعْرِ أَبِي ذُوؤَيْبٍ : نَخِيبٌ ، بِكسر الخاءِ عَلَى فَعِيلٍ ، قَالَ :

لَمَعْرُكٌ مَا عَيْسَاهُ تَنْسَأُ شَادِنًا يَمِينُ لَهَا بِالْجَرْعِ مِنْ نَخِيبٍ نَجْلٍ ^(١)
هَكَذَا الرواية بلا اختلاف فيها . فَإِنْ كَانَتْ أَرَادَ هَذَا الْمَوْضِعَ الَّذِي هُوَ مَعْرِفَةٌ ، كَيْفَ وَصَفَهُ بِسُكْرَةٍ ، وَقَدْ رَأَيْتُهُ مُضْبُوطًا « مِنْ نَخِيبِ النَّجْلِ » عَلَى الْإِضَافَةِ ^(٢) .

وَمِنْ رِوَايَةِ ابْنِ إِسْحَاقَ أَنَّ الْحَرْبَ لَمَّا لَجَّتْ بَيْنَ بَنِي نَضَرَ بْنِ مَعَاوِيَةَ ابْنِ بَكْرِ بْنِ هَوَازِنَ وَبَيْنَ الْأَحْلَافِ مِنْ ثَقِيفٍ ، وَهُمْ وَلَدُ عَوْفِ بْنِ قَيْسٍ ، لِأَنَّ الْأَحْلَافَ غَلَبُوا بَنِي نَضَرَ عَلَى جِلْدَانٍ ، فَلَمَّا لَجَّتِ الْحَرْبُ بَيْنَهُمْ ، اغْتَنَمَتْ ذَلِكَ إِخْوَتُهُمْ بَنُو مَالِكِ بْنِ ثَقِيفٍ ، وَهُمْ بَنُو جُشَمِ بْنِ قَيْسٍ ، لَضَعَايْنِ كَانَتْ بَيْنَهُمْ ، فَصَارُوا مَعَ بَنِي نَضَرَ يَدًا وَاحِدَةً . فَأَوَّلُ قِتَالٍ اقْتَتَلُوا فِيهِ يَوْمُ الطَّائِفِ ، فَسَاقَتْهُمْ الْأَحْلَافُ حَتَّى أَخْرَجُوهُمْ مِنْهُ ، إِلَى وَادٍ مِنْ وَرَاءِ الطَّائِفِ ، يُقَالُ لَهُ نَخِيبٌ ، وَالْجَنُومُ إِلَى جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ التَّوْءَمُ ، فَقَتَلَتْ بَنُو مَالِكٍ وَحُلَفَاءَهُمْ ^(٣) عِنْدَهُ مَقْتَلَةً عَظِيمَةً ^(٤) .

(١) ج : تمنى له ، في موضع : بين لها .

(٢) النجل : اللز ، أضيف إلى نخب ، لأن به نجلا ، كما قيل نمان الأراك ، لأن به الأراك .

(٣) وحلفاءهم : ساقطة من ج .

(٤) ما بين الطوفين زيادة عن ج وهامش ق .

﴿نَخْشَبُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده شين معجمة مفتوحة ، وباء معجمة بواحدة : قرية بالعراق ^(١) منها أبو تراب النخشي الزاهد .

﴿نَحْلُ﴾ على لفظ جمع نَخْلَةٍ لَا يُجْرَى ، قال يعقوب : هي قرية بوادي يقال له شَدَحْ ^(٢) ، لِفَزَارَةٍ وَأَشْجَعَ وَأَنْمَارَ وَقُرَيْشَ وَالْأَنْصَارَ . وقال ابن حبيب : هي لبني فزارة بن عوف ، على ليلتين من المدينة . وقال السَّكُونِيُّ : هي مالا بين القَصَّةِ والثَّامِلِيَّةِ ، وبها ينزل المصدِّقُ الَّذِي يُصَدِّقُ خُضَرَ مُحَارِبَ . وقال كثير :
وَكَيْفَ يَنَالُ الْحَاجِبِيَّةَ آفِئَةً بَيْلِيلَ مُمَسَّاهُ وَقَدْ جَاوَزْتَ نَخْلًا
وقال الجعدي ، فجاء به على التصغير :

وَيَوْمَ النُّخَيْلِ إِذْ أَتَيْنَا نِسَاءَكُمْ حَوَامِرَ رَزْ كُضْنِ الْجَمَالِ الْمَذَاكِمِ ^(٣)
وَبَنَخْلٍ ضَلَّ سَبَانَ بْنَ أَبِي حَارِثَةَ الْمُرْمِيَّ ، فلم يُوَجَدْ بعدها ، قال شاعرهم :
إِنَّ الرِّكَّابَ لَتَبْتَعِي ذَامِرَةً بِجُنُوبِ نَخْلٍ إِذَا الشُّهُورُ أَهْلَتْ
﴿نَخْلَانُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فَعْلَان : موضع في شِمْقِ
الْيَمَنِ مِمَّا بَلَى الْحِجَازَ ، وقال أبو ذَهَبٍ الْجُمَحِيُّ :

إِنْ تَقَدَّرَ مِنْ مَنَفَلَةٍ نَخْلَانُ مَرْتَحِلًا بَيْنَ مِنَ الْيَمَنِ الْمَعْرُوفُ وَالْجُودُ ^(٤)

(١) في معجم البلدان لياقوت ، ونقله في التاج عنه : نخشب : من مدن ما وراء النهر ، بين جيعون وسمرقند ، وليست على طريق بخارى ، وهي نصف نفسها ، بينها وبين سمرقند ثلاث مراحل . وقول المؤلف هنا : قرية بالمرق سهو ، أوله يريد أن بلاد خراسان وما وراء النهر كانت تتبع ولاية العراق قديما .

(٢) ج : شرج : تحريف .

(٣) الحوامر : جمع حامرة ، فاعلة من حسر البعير يحسره ، بكسر السين وضدها : أي ساقه حتى أعياه . والمذاكي : جمع المذكي ، وهو السن من كل شيء .

(٤) النقل : للنزل .

﴿ نَخْلَةٌ ﴾ على لفظ واحدة النَّخْل : موضع على ليلة من مكة ، وهي التي يُنسب إليها بَطْنُ نَخْلَةٍ ، وهي التي وَرَدَ فيها الحديثُ ليلةَ الجِنِّ . وقال ابن ولَّاد : هما نَخْلَةُ الشامية ، ونَخْلَةُ اليمانية ؛ فالشامية : وادٍ ينصبُّ من الغُمَيْرِ ، واليمانية : وادٍ ينصبُّ من بَطْنِ قَرْنِ المَنَازِلِ ، وهو طريق اليَمَنِ إلى مكة ، فإذا اجْتَمَعَا فكَانَا وادِيًا واحدًا^(١) ، فهو الْمَسَدُ ، ثم يضمُّها بَطْنُ مَرٍّ . وقال المثلث : حَنَّتْ إلى نَخْلَةِ القُصُوى فقلتُ لها بَسْلُ عليك أَلَا تَلِكِ الدَّهَارِيسُ^(٢) وأنشد الأَصَمِيُّ عن أبي عمرو لصَخْر :

لو أنَّ أَحْمَابِي بنو مُعَاوِيَةَ
أَهْلُ جُنُوبِ النَّخْلَةِ الشَّامِيَةِ
مَا تَرَكَوْنِي لِلْكِلَابِ الْعَاوِيَةِ

وقال المُسَيَّبُ بن عَلس :

فَشَدَّ أُمُونًا بَأَنسَاءِهَا بِنَخْلَةٍ إِذْ دُونَهَا كَبْكَبُ
يَغْنِي سَامَةَ بْنَ لُؤَيٍّ وَسَيْرَهُ إِلَى عُثْمَانَ . فكَبْكَبُ : بين نَخْلَةٍ وَعُثْمَانَ على طريق مكة . وقال النَّافِئَةُ :

لَيْسَتْ مِنَ الشُّوَدِ أَغْبَابًا إِذَا انْصَرَفَتْ وَلَا تَبِيعُ بِأَعْلَى النَّخْلَةِ الْبُرْمَا
وَيُرْوَى : الْبُرْمَا ، بفتح الباء ، وهو ثَمَرُ الْأَرَاكِ . وقال ابن الأَعْرَابِيِّ والأَصَمِيُّ : نَخْلَةُ اليمانية : هي بُسْتَانُ ابنِ عامرٍ عند العاتَةِ . والصحيح أن نخلة اليمانية : هي بُسْتَانُ عبيد الله بن مَعْمَرٍ ، قال امرؤ القيس :

(١) وادياً زيادة عن ج .

(٢) بسل : حرام . والدَّهَارِيسُ : جمع دهرس يوزن جعفر : الدامية .

غَدَاةَ غَدَوَا فَسَالَتْ بَطْنَ نَخْلَةٍ وَأَخْرُ مِنْهُمْ جَارِعٌ يُجَدُّ كَبْكَبٍ
وَبِنَخْلَةٍ قُتِلَ عَامِرٌ^(١) بِنِ الْحَضْرِيِّ ، وَمِنْ أَجْلِهِ كَانَتْ بَذْر . وَأُمُّ عَامِرٍ^(٢) بِنْتُ
عَمَّةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَهِيَ أَرْوَى^(٣) بِنْتُ كُرَيْزِ بْنِ رَبِيعَةَ ، أَثْمَا
أُمِّ حَكِيمٍ بِنْتُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ .

﴿ النُّخَيْلَةُ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، تَصْغِيرُ نَخْلَةٍ : بِالسَّكُوفَةِ ، وَهِيَ الَّتِي كَانَتْ عَلَى رُضَى اللَّهِ
عَنْهُ يَخْرُجُ إِلَيْهَا إِذَا أَرَادَ أَنْ يَخْطُبَ النَّاسَ . وَقَالَ الْخَلِيلُ : نُخَيْلَةٌ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ .

النون والزاي

﴿ النَّازِيَّةُ ﴾ عَلَى لَفْظِ فَاعِلَةٍ ، مِنْ نَزَانِيرُو : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ أَتْبَلَى .

النون والسين

﴿ نَسَاً ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، مَقْصُورٌ : مِنْ مُدُنْ خُرَّاسَانَ ، مَعْرُوفَةٌ . وَالصَّحِيحُ فِي
النِّسْبَةِ إِلَيْهَا نَسَوَى .

﴿ نِسَاحٌ ﴾ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ^(٤) ، وَبِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ فِي آخِرِهِ : جَبَلٌ فِي دِيَارِ بَنِي قُشَيْرٍ ،
قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ رَهْوَةٍ ، قَالَ دُرَيْدٌ :

فَإِنَّا بَيْنَ غَوْلٍ أَنْ تَصَلُّوا لِحَائِلِ سُوْقَتَيْنِ إِلَى نِسَاحٍ^(٥)

(١) عَامِرُ بْنُ الْحَضْرِيِّ : هُوَ الَّذِي حَرَّضَ قُرَيْشًا عَلَى قِتَالِ النَّبِيِّ يَوْمَ بَدْرٍ ، ثَارًا بِأَخِيهِ
عَمْرُو ، الَّذِي قَتَلَهُ وَاقِدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ مِنْ سَرِيَةِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ . وَفِي ج : عَمْرُو ،
فِي مَوْضِعِ عَامِرٍ ، وَكَلَامًا مِنْ أَسْبَابِ غَزْوَةِ بَدْرٍ .

(٢) أَرْوَى بِنْتُ كُرَيْزٍ : كُنْزًا فِي ج . وَفِي هَامِشِ سِيرَةِ بَنِي هِشَامٍ (طَبْعَةُ الْحُلِيِّ ١ : ٢٦٧) :
أَرْوَى بِنْتُ كُرَيْزٍ ، وَهِيَ أُمُّ عُثْمَانَ بْنِ هَفَانَ . وَفِي ق : أَرْوَى بِنْتُ كُرَيْزٍ .

(٣) ضَبْطُهُ سَابِحُ التَّاجِ وَيَا قُوتَ : بِالْفَتْحِ عَنِ السَّرَّافِيِّ ، وَالْكَسْرِ عَنِ الْأَزْهَرِيِّ .
وَذَكَرَا فِيهِ أَنَّهُ اسْمٌ لِمَدَّةٍ مَوَاضِعَ . وَعَنْ ثَعْلَبٍ : أَنَّهُ اسْمُ جَبَلٍ .

(٤) قِي : فَإِنَّكَ ... بِمِثَالِ .

وقال الجفدي :

وَسُيُوفُنَا بِنَسَاحٍ عِنْدَكُمْ مِنْهَا بَلَاءٌ صَادِقُ الْعِلْمِ
 النِّسَارُ بِكسر أوله ، على لفظ الجمع ، وهي أَجْبِل صِفَار ، شُبْهَتْ بِأَنْسَرٍ
 واقعة ؛ ذكر ذلك أبو حاتم . وقال في موضع آخر : هي ثلاث قارات سُود ، تُسَمَّى
 الْأَنْسَر ، وهي محددة في رسم ضَرْبَةٍ ؛ وهناك أَوْقَعَتْ طَيِّبٌ ، وَأَسَدٌ وَعُطْفَانٌ ،
 وَهُمْ حُلَفَاءُ ، ^(١) بِنِي عامر وبنو تميم ، ففَرَّتْ تَمِيمٌ وَتَبَتَّتْ بَنُو عامر ، فقتلهم قَتْلًا
 شَدِيدًا ، فَغَضِبَتْ بَنُو تَمِيمٍ لِبَنِي عامر ، فَجَعَلُوا وَلَقَوْهُمْ يَوْمَ الْجِفَارِ ، فَلَقِيَتْ أَشَدَّ
 مِمَّا لَقِيَتْ بَنُو عامر ، فَقَالَ بَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :
 غَضِبَتْ تَمِيمٌ أَنْ تُقْتَلَ عَامِرًا يَوْمَ النَّسَارِ فَأَعْقَبُوا بِالضِّلَمِ ^(٢)
 وقال عبيد بن الأبرص :

وَلَقَدْ تَطَاوَلَ بِالنَّسَارِ لَعَامِرٍ يَوْمَ تَشَيَّبُ لَهُ الرَّهْوسُ عَصَبُصَبْ
 وَلَقَدْ أَنَانِي عَنْ تَمِيمٍ أَنَّهُمْ ذَرُّوا ^(٣) لَقَتْلَى عَامِرٍ وَتَغَضَّبُوا
 فَقَالَ ضَمْرَةَ بْنُ ضَمْرَةَ النَّهْشَلِيّ : الْحَرُّ عَلَى حَرَامٍ حَتَّى يَكُونَ يَوْمٌ يُكَافِئُهُ . فَأَغَارَ
 عَلَيْهِمْ يَوْمَ ذَاتِ الشَّقُوقِ ، وَهُوَ بَدْيَارُ بَنِي أَسَدٍ ، فَقَاتَلَهُمْ . وَقَالَ ضَمْرَةُ فِي ذَلِكَ :
 الْآنَ سَاعَ لِي الشَّرَابُ وَلَمْ أَكُنْ آتِيَ التَّجَارَ وَلَا أَشَدُّ تَكَلُّمِي
 حَتَّى صَبَحْتُ عَلَى الشَّقُوقِ بِغَارَةٍ كَالْتَمَرِ يُنْقَرُ مِنْ جَرِيمِ الْجَرِيمِ

(١ - ١) ق : بَنِي عامر وبنو تميم ، ج : بَنِي عامر وبنو تميم . والصواب ما أُنْبِتَاه .

(٢) الضِّلَم : الدَّاهِيَةُ السَّامِيَةُ . وق هامش ق عن المظفرى : فَأَعْتَبُوا .

(٣) ذَرُّوا : ذَمُّوا وَنَزَعُوا : أَوْ غَضِبُوا وَنَفَرُوا ، أَوْ أَنْكَرُوا . وهذه رواية الديوان
 وتاج الروس . وق : ق : ذَرُّوا . وق ج : ذَرُّوا . وكلهما تحريف . وعبيد بن
 الأبرص قاتل البيت : من بني أسد ، وكذلك بعير بن أبي خازم المذكور قبله .

وقال المَجَّاج :

غَيَّيْتُ بَعْدَ الْقِدَمِ الدِّيَارَا بِمَحِثُ نَاصِي الْمَظْلُمِ النَّسَارَا
نَاصَاهُ : أَيْ وَاصَلَهُ . وَالْمَظْلُمُ : مَوْضِعٌ يَتَّصِلُ بِالنَّسَارِ .

وقال الْأَصْمَعِيُّ سَأَلْتُ أَعْرَابِيًّا مِنْ غَيَّيٍّ عَنِ النَّسَارِ ، فَقَالَ : هُمَا نِسَارَانِ :
أَبْرَقَانِ عَنِ بَيْنِ الْحَيِّ ، وَأَنْشَدَ الْحَرْبِيُّ :

وَأِنَّكَ لَوْ أَبْصَرْتَ مَضْرَعَ خَالِدٍ بِجَنْبِ النَّسَارِ بَيْنَ أَظْلَمَ فَالْحَزَمِ
لَأَيَقَنْتَ أَنَّ النَّابَ لَيْسَتْ رَذِيَّةٌ ^(١) وَلَا الْبَكْرَ لَأَلْتَفَتَ يَدَاكَ عَلَى غَنَمِ

فَذَكَرَ هَذَا أَظْلَمَ مَكَانَ مُظْلِمٍ فِي رَجَزِ الْمَجَّاجِ .

وَالصَّحِيحُ أَنَّ مُظْلِمًا تَلَقَّاهُ النَّسَارُ ، وَأَظْلَمَ قَبْلَ السَّتَارِ . وَالَّذِي أَنْشَدَهُ
الْحَرْبِيُّ تَصْغِيفٌ ، إِنَّمَا هُوَ :

بِجَنْبِ السَّتَارِ بَيْنَ أَظْلَمَ فَالْحَزَمِ

لَا بِجَنْبِ النَّسَارِ ، وَقَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

تَزَوَّدَ رَبًّا أُمَّ سَلَّمَ تَحَلَّيَا فُرُوعَ النَّسَارِ فَالْبِدَى فَنَهَمَدَا
[أَيْ تَزَوَّدَ هَذَا الرَّجُلُ مِنَ اللَّهِو وَالْفَزَلِ . وَأَبْدَلَ فُرُوعَ النَّسَارِ وَمَا بَعْدَهُ مِنْ
تَحَلَّيَا ^(٢)] . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أُغْيِرَ عَلَى أَهْلِ النَّسَارِ ، وَالْأَعْوَجُ مُوْتَقٌ بِشُمَامَةٍ ،
فَحَالَ صَاحِبُهُ فِي مَتْنِهِ ، ثُمَّ زَجَرَهُ ، فَاقْتَلَعَ الثَّمَامَةَ ، وَمَرَّتْ تَحِيفٌ كَأَنَّهَا زُرُوفٌ
وَرَادَهُ ، فَعَدَا بَيْتَاضَ يَوْمِهِ ، وَأَمْسَى يَتَقَشَّى مِنْ جَيْمِ قُبَاءٍ ^(٣) .

(١) ج ، ق : رَذِيَّةٌ ، بِالزَّيِّ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ . وَالرَذِيَّةُ : الْمَهْزُولَةُ .

(٢) العبارة زائدة عن ج . وهى بهامش ق بخط نسخي غير خط النسخ ، وبدون علامة إلحاق فى الأصل .

(٣) الأعوج هنا : سفة لقرسه ، كما يظهر من عبارة الأصمى ، ولعله غير الأعوج القديم المشهور بالعتق . والثمام : نبت . وحال : بمعنى تحرك . والتن : الظهر . =

﴿النَّسْر﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على لفظ اسم الطائر : موضع بديار بنى سُلَيْم ، وعنده لم ماء يقال له الظَّيْ ، قال مُزَرَّد :
وقال امرؤُوه من الجوع عَاصِبٌ أَلَمْ تَسْمَعَا نَبْحًا براية النَّسْرِ^(١)
وقال ثعلبة ابن أُم حَزَنَة ، فَصَّرَه :
أخي وأخيك^(٢) بِيْطْنِ النَّسْرِ ليس به من مَعْدٍ عَرِيبُ
ويزُوى : بِيْطْنِ اللَّسِيبِ ، وهو وادٍ هناك .

النون والشين

﴿نَشَم﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فَعَلَ : موضع مذكور^(٣) في رسم عاذ .
﴿نَشُوط﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، وواو ، وطاء مهملة : موضع محدّد مذكور في رسم النَّفِيع^(٤) .
﴿نَشِيل﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء على وزن فَعِيل : موضع بالشام^(٥) ،
مذكور في رسم البُضَيْع .

النون والصاد

﴿النَّصَاحَات﴾ بكسر أوله ، وبالحاء المهملة أيضا ، كأنه جمع نِصَاحَة : جبال من السَّراة ، قال الأعشى :

==والخندروف : الدوارة التي ياب بها الصبيان . والجيم : هو النبت الكثير ، أو الطويل

وفي ق ، ج : جيم ، بالحاء المهملة ، ولا مناسبة لمناه هنا .

(١) فوه عاصب : جف ريقه ، ويبس عليه . (٢) ج : وأخوك .

(٣) ج : محدّد ، في موضع : مذكور .

(٤) ق ، ج : البقيع . وهو خطأ ، وقد نهينا عليه في مواضعه كثيرا .

(٥) بالشام : ساقطة من ج .

فترى القومَ نَشَاوَى غُرَدًا^(١) مثلَ ما مَدَّتْ نِصَاحَاتُ الرُّبَيْحِ
الرُّبَيْحُ : طائرٌ يُشْبِهُ الزَّاعِ^(٢) . يريد كما مَدَّ صَدَى هذه الجبال صوتَ هذا الطائر .
﴿ النَّصَال ﴾ بكسر أوله ، على لفظ جمع نَصَل : موضع قد تقدّم ذكره في
رسم دَوَّة .

﴿ ذَاتُ النُّصْب ﴾ بضمّ أوله وثانيه^(٣) ، بعده باء معجمة بواحدة : موضع
كانت فيه أنصابٌ في الجاهليّة ، بينه وبين المدينة أربعة بُرْد .
روى مالك من طريق سالم بن عبد الله : أن أباه ركب إلى ذات النُّصْب ،
فقصّر الصلاة في مسيره ذلك .

﴿ النَّصْحَاء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده حاء مهملة ممدود : موضع .
﴿ نَصْرًا بَازًا ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه بعده راء مهملة ، وألف ، وباء
معجمة بواحدة ، وألف ، وذال معجمة : قرية من قرى العراق ، إليها ينسب على
النصر اباذى القَبيّه .

﴿ نِصْع ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة : جبل أسودٌ بين
الصفراء^(٤) وَيَنْبُع ، قال كُثَيِّر :

سَلَكْتُ سَبِيلَ الرَّاحَاتِ عَشِيَّةً مَخَارِمَ نِصْعٍ أَوْ سَلَكَنْ سَبِيلِي

-
- (١) في هامش ق : « كلهم » رواية أخرى في مكان : « غردا » .
(٢) في هامش ق : « الربيع : الفصل ، كأنه لغة في الربيع . والربيع أيضا : طائر » .
وذكر التاج هذا المعنى ، ونقل عن مؤرج : النصاحات : حبالات يجعل لها حلق ،
وتنصب فيصاد بها القروود . والربيع : الفرد . شبه العرب وقد أخذت منهم
الحر ، وتعددوا على الأرض بالجمال المتشابهة نصبت لعبيد القروود (عن الديوان) .
(٣) ضبطه ياقوت بإسكان الصاد ، وقال : موضع بينه وبين المدينة أربعة أميال .
(٤) ق : الصفا . تحريف .

وقال يعقوب : نَضَع : جبل أَثْمَرُ بِأَسْفَلِ الحِجَاز ، مُطْلَقٌ عَلَى النَّوَر ، عَنْ يَسَارِ
يَنْبُغَ الْجُهَيْنَةَ ، قَالَ مَرْزُود :

أَنَا فِي وَأَهْلِي فِي جُهَيْنَةَ دَارُهُمْ يَنْصَعُ فَرَضَوِي مِنْ وَرَاءِ الْمَرَايِدِ
قَالَ : وَرَضَوِي : جَبَلُ جُهَيْنَةَ ، بَيْنَ يَنْبَغِ وَالْحَوْرَاءِ ، وَالْحَوْرَاءِ [فَرَضَةٌ] مِنْ
فَرَضِ الْبَحْرِ ، تَرَفُّاً إِلَيْهَا الشُّغْنُ مِنْ مِصْرَ . وَيَنْبُغُ : وَادِي عَلَى بَنِي أَبِي طَالِبٍ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . وَرَضَوِي : قِفَاهَا حِجَاز ، وَبَطْنُهَا غَوْر ، يُضَرُّ بِهِ سَاحِلُ الْبَحْرِ .
وَالْمَرَايِدِ : عِيُونٌ فِيهَا نَخْلٌ لِقُرَيْشٍ وَبَنِي لَيْثٍ ، بِأَسْفَلِ جِرَاجِرٍ ، وَهُوَ وَادٍ الْجُهَيْنَةَ .
نَقَلْتُ جَمِيعَ ذَلِكَ مِنْ خَطِّ يَعْقُوبَ .

وقد قيل : نَضَع ، بَفَتْحِ النُّونِ ، قَالَ نُصَيْبُ .

عَمَّا وَاسِطٌ مِنْ أَهْلِ فَالْضَّوَارِبُ قَدْ مَدَّقَ رَامَاتٍ فَتَضَعُ فَنَارِبُ
هَكَذَا نَقَلْتُهُ مِنْ كِتَابِ النِّسْبِ لِلْأَصْبَهَانِيِّ : نُسَخَّتِ الَّتِي بَعَثَ بِهَا إِلَى [الْخَلِيفَةِ]
الْحَكَمَ رَحِمَهُ اللَّهُ ^(١) .

تَصَوُّرِيَّةٌ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَضَمِّ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ وَاوْ مَهْمَلَةٌ مَكْسُورَةٌ ، وَيَاءٌ مَفْتُوحَةٌ
مُخَفَّفَةٌ ، بَعْدَهَا التَّائِيثُ : قَرْيَةٌ بِالشَّامِ ، إِلَيْهَا تُنْسَبُ النَّصْرَانِيَّةُ . وَقِيلَ : بَلْ اسْمُهَا
نَاصِرَتْ ، بِفَتْحِ الصَّادِ ، وَإِسْكَانِ الرَّاءِ ، بَعْدَهَا تَاءٌ مَعْجَمَةٌ بِاِثْنَيْنِ مِنْ فَوْقِهَا .
وَقِيلَ : نَاصِرَةٌ .

تَصْيِيدِيْنٌ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَكَسْرِ ثَانِيهِ : كَوْرَةٌ مِنْ كَوْرٍ دِيَارٌ رُبْعَةٌ ، وَهِيَ كَأَمَّا
بَيْنَ الْحَبِيرَةِ وَالشَّامِ ^(٢) .

(١) يَرِيدُ الْحَكَمَ الْمُسْتَنْصَرِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ النَّاصِرِ ، مِنْ أُمَيَّةِ الْأَنْدَلُسِ .

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِيَاقُوتَ : نَصِييْنِ : مَدِينَةٌ عَاصِمَةٌ مِنْ بِلَادِ الْجَزِيرَةِ ، عَلَى جَادَةِ
الْعَوَالِمِ مِنَ الْمَوْصِلِ إِلَى الشَّامِ . وَهَذَا أَوْضَحُ مِنْ كَلَامِ الْمُؤَلِّفِ ، بَلْ أَصَحُّ .

النون والضاد

﴿ نَضَاد ﴾ بفتح أوله ، وبالمدال المهملة في آخره : جبل يأتي ذكره وتحديد في رسم ضريبة^(١) . وقال ابن حبيب : هو جبل بالعالية^(٢) ، [وأنشد^(٣) .

كَأَنِّي إِذَا أَتَيْتُهُمْ لَفِرْقِي أَتَيْتُهُمْ بِأَثْقَلٍ مِنْ نَضَادٍ^(٤)
وقال كثير :

كَأَنَّ الْمَطَايَا نَتَقَتْ مِنْ رَبَاهِ مَنَاكِبَ رُكْنِي مِنْ نَضَادٍ مُلْتَمِ^(٥)
تعالى وقد نَكَّبْنَ أعلام عَائِدٍ بَارُكُنَهَا الْبُسْرَى هَضَابَ الْمُقَطَّمِ

عَائِد : جبل دون مِصْر ، والمقطَّم : معلوم ، جبل ضَخْمٌ يدفنون فيه موتاهم ، وله خاصية في حفظ أجساد الموتى ليست لسواه . وقال الراجز :

نَحْنُ جَلَبْنَا الْخَيْلَ مِنْ مَرَادِهَا
مِنْ جَانِبِ الشُّقْمَا إِلَى نَضَادِهَا
فَصَبَّحَتْ كَلْبًا عَلَى أَجْدَادِهَا^(٦)

ومنها من يكسر النون فيقول نَضَاد .

﴿ النَّضِيج ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، أخت الواو ، والحاء المهملة : مالا

(١) مضى رسم ضريبة في حرف الضاد صفحة ٨٥٩

(٢) في هامش ق : « ونضاد أيضا : موضع بالين ، وإليه يضاف : « سد نضاد » .
وقد أضاف جعذر الأعرابي نضاد إلى النير فقال :

ويوم نضاد النير إذ عزى الهوى فلم أنتبه بالصبر إلا توها
وهذا نضاد الذي بالعالية ؟ وذلك مبين في رسم النير » .

(٣) وأنشد : ساقطة من ق .

(٤) ق : يفرق ، واللام أحسن هنا . والفرق القطعة من الفم ، كما في هامش ق .

(٥) ج : زبابة في موضع : رباه .

(٦) ج : إلى إجدادها .

بذى المَجَاز ، قال حَسَّانُ يُحَرِّصُ دَوْسًا عَلَى الطَّلَبِ بَثَّارِ ابْنِ أَزْيَهْرِ الدَّوْسِيِّ ، الَّذِي قَتَلَهُ بَنُو الْوَلِيدِ بْنِ الْمُيَمِرَةِ فِي جِوَارِ ابْنِ سُفْيَانَ بَذَى الْمَجَاز :

يَا دَوْسُ إِنَّ أَبَا أَزْيَهْرٍ أَصْبَحَتْ أَصْدَاؤُهُ رَهْنَ النَّضِيجِ فَأَفْدَحْ
حَرْبًا يَشِيبُ لَهَا الْوَلِيدُ وَإِنَّمَا يَأْتِي الدَّيْنَةَ كُلَّ عَبْدٍ أَرْوَجُ^(١)
﴿ نُضِيبُ ﴾ بَضْمُ أَوَّلِهِ ، وَفَتْحُ نَائِيهِ ، بِعَدَةِ الْيَاءِ أَخْتُ الْوَاوِ ، وَضَادُ أُخْرَى
مُعْجَمَةٌ ، عَلَى لَفْظِ التَّصْفِيرِ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي رَسْمِ أَبْضَةٍ .

النون والطاء

﴿ نَطَّاءَةٌ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَبِهَااءِ التَّأْنِيثِ فِي آخِرِهِ : وَادٍ بِخَيْبَرٍ ، مَذْكُورٌ فِي رَسْمِهَا ،
قال السَّيِّمِيُّ :

أَلَا تِلْكَ ابْنَةُ الْبَكْرِىِّ قَالَتْ أَرَأَيْكَ الْيَوْمَ جِسْمُكَ كَالزَّجِيعِ^(٢)
كَأَنَّ نَطَّاءَةَ خَيْبَرَ زَوَّدَتْهُ بَكُورَ الْوَرْدِ رِيَّةَ الْقُلُوعِ^(٣)
قال أبو عبيد : نَا يَزِيدُ بْنُ هَارُونَ ، أَنَا يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ ، أَنَّ بُشَيْرَ بْنَ بَسَّارٍ^(٤)
أَخْبَرَهُ ، قَالَ : لَمَّا أَفَاءَ اللَّهُ خَيْبَرَ قَسَمَهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى سِتَّةِ
وِثْلَاثِينَ سَهْمًا ، عَزَلَ نِصْفَهَا لِقَوَائِمِهِ ، وَمَا يَنْزِلُ بِهِ ، وَقَسَمَ النِّصْفَ الْبَاقِيَ بَيْنَ

(١) جَمَلَ الْمَوَافِيقِ وَأَفْدَحَ مَوْضِعِينَ . وَفِي الدِّيَوَانِ فِي مَوْضِعِهَا « الْمَضِيجِ
فَأَفْدَحَى » . وَالْمَضِيجُ : مَوْضِعٌ . وَأَفْدَحَى : أَيْ أَشْمَلَ . وَتَكُونُ كَلِمَةً حَرْبًا فِي
الْبَيْتِ الثَّانِي مَفْعُولًا لِأَفْدَحَى . وَفِي الدِّيَوَانِ أَيْضًا : « عَبْدٌ نَحْنَحُ » . وَالتَّحْنِجُ كَتْمُ الْكُفْرِ
الْبَخِيلِ الْقِيمِ . وَالْأَرْوَحُ : مَنْ تَبَاعَدَ صُدُورُ قَدَمَيْهِ ، وَيَتَقَارَبُ عَقِبَاهُ .

(٢) فِي الدِّيَوَانِ : ابْنَةُ الْأُمَوِيِّ . وَفِي ج : جِسْمًا ، فِي كَانَ جِسْمَكَ . وَالرَّجِيعُ : الْحَبْلُ .
شَبَّهَتْ جِسْمَهُ بِهِ فِي رَفْعِهِ .

(٣) زَوَّدَتْهُ : أَعْطَتْهُ زَادًا . بِكُورِ الْوَرْدِ ، صِفَةٌ لِلْحَذُوفِ ، أَيْ حَى بِكُورِ الْوَرْدِ ، أَيْ
تَبَاكَرَ بِوَرْدِهَا جِسْمَهُ . وَرِيَّةٌ : بَطِيئَةٌ . وَالْقُلُوعُ : انْكَشَافُ الْجَمْرِ عَنْهُ .

(٤) كُنَّا فِي ج . وَفِي ف : بَشَارَ . تَحْرِيفٌ .

المسلمين ، وسهم النبي فيها قدمُ النطاةِ والشَّقِّ وما حَبِزَ منهما ، وكان فيما وقف
الكتيبةِ والوطيحُ وسُلامُ^(١) .

﴿ نِطَاعٌ ﴾ بكسر أوّله ، وبالعين المهملة في آخره : أرض قريبة من البحرَينِ ؛
مَنَازِلَ لبني رِزَاحٍ من بني تَغْلِبَ ، مذكورة في رسم القاعة . وفيها أغارت بنو تميم
عليهم ، فقتلت بني رِزَاحَ ، وغنمت أموالهم ، قال الحارث بن حِزْلَةَ يَنْتَهِ ذلك
على بني تَغْلِبَ^(٢) :

لَمْ يُخْلَوْا بَنِي رِزَاحٍ بِيَزْقَا ۖ نِطَاعٍ لَّهُمْ عَلَيْهَا رُغَا
يقول : لم يدعوا لهم راغية .

وَادَّعَى الْفَرَزْدَقُ أَنَّ صَعَصَعَةَ بْنَ نَاجِيَةَ كَانَتْ رَأْسَ النَّاسِ فِيهَا ، قَالَ :
وَرَأْسُ يَوْمٍ نِطَاعٌ صَعَصَعَةَ الَّذِي حِينًا يَضُرُّ وَكَانَ حِينًا يَنْفَعُ
ورأيتُه في كتاب قُرئَ على أبي بكر بن دُرَيْدَ : نِطَاعٍ ، بفتح أوّله ، وكذلك روى
الأَخْفَشُ بَيْتَ ربيعة بن مَفْرُومَ :

(٥) في معجم البلدان لياقوت : نطاة : اسم لأرض خبير . وعن الزعفراني : حصن
بخبير . وقبل عين بها تسقى بمنى نخيل فراها ، وهى وبئته .

(١) في هامش ق : (في شرح شعر ابن حنّلة) : أنكر هذا البيت مؤرج ، وأبو عمرو ،
قال أبو عمرو : رزاح : لا أعلمه إلا من عذرة . وقال غيره : رزاح من بني معاوية
ابن عمرو بن غنم بن تغلب . ووقع في هذا البيت في عجزه : « لهم عليها دعاء » . وقال
في شرحه : أى ارجاز وانساب إلى قبائلهم وآبائهم ومن هم » . أقول : وعلى هذه
الرواية أشده الزوزنى والتبريزي في شرحهما للملقات . وفي ج والزوزنى : « لم
يحلوا » بالحاء . وفي هامش ق أيضا : « وق شعر عمرو بن كلثوم : أن الذين
أغاروا على بني تغلب بنطاع بنو حنيفة ، ورئيسهم يومئذ يزيد بن عمرو بن ثمر
السحيمي ثم الحنفى ، فأسر عمرا ، فقال عمرو بمدحه :

أَلَا أَبْلُغُ بَنِي جَعْمِ بْنِ بَكْرٍ وَتَغْلِبَ كُلِّهَا نَبَأَ جَلَالَا
بأن الماجد البطل بن عمرو غداة نطاع قد صدق القتالا ۖ

وأقربُ مؤرِدٍ من حيثُ راحا أَثَالُ أو غَمَازَةٌ أو نَطَاعُ^(١)
 ﴿النَّطُوفُ﴾ بفتح أوله ، وضمّ ثانيه ، وبعده واو وفاء : اسم مذكور في رسم
 الأخراس^(٢) . والثَّوَيْطِفُ : مالا آخر ، يأتي ذكره في موضعه . من هذا الكتاب
 إن شاء الله .

النون والظاء

﴿النَّظْمُ﴾ بفتح أوله ، سُكَّنَ ثانيه ، على وزن فَعْلٌ : موضع قبلُ ضارج ،
 وقد تقدّم ذكره في رسم جَابَةِ .

﴿النَّظِيمُ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء أختُ الواو ، على وزن فَعِيلٌ :
 مالا بَنَجْدٍ لبني عاصر^(٣) ، قال جرير :
 وَقَفْتُ عَلَى الدِّيارِ وما ذَكَرْنَا كَدَارٍ بَيْنَ تَلَمَّةٍ وَالنَّظِيمِ
 وقال رؤبة :

من مَزَلَاتٍ أَصْبَحَتْ رَمِيمًا بِمَحِيْثٍ نَاصَى الْمَدْفَعُ النَّظِيمَا
 ووَرَدَ في شعر عدى بن زيد النَّظِيمَةُ ، بالهاء ، قال :

وَعُونِ يَا كِرْنَ النَّظِيمَةَ مَرَبَعًا جَزَأَنَ فَلَإِ يَشْرَبَنَّ إِلَّا النَّقَائِمَا^(٤)
 تَضَيَّفَنَّهُ حَتَّى جَهْدَنَ يَبِيدَسُهُ وَأَضَّ الْفُرَاتُ قَانَطًا لَيْسَ جَامِمًا^(٥)

(١) في هامش : « أنشد الصغاني هذا البيت ، وقال بقبه : ويروي : « نطاع » ،
 بضم النون .

(٢) في معجم البلدان لياقوت ، عن أبي زياد : النطوف : ركية لبني كلاب .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : النظيم : شجيرة غدير وفلات متواصلة بعضها ببعض
 من ماء الندير . قال الحفصي : من فلات عارض النجاسة المشهورة : الحنائم ، والحجائز
 والنظيم ، ومطرق .

(٤) رواية الشطر الأول في ج : « وعدن يباركن النظمة مرهبا » .

(٥) تضيّفه : نزلن عليه ضيوفا . وفي ج : تضيّفه ، أي نزلن عليه صيفا . وفي ج :
 قانطا ، في موضع : قانطا .

الجامع : الكثير . وذكره القُرّات مع النظمية دليل أنها غير النظم بلا هاء .
هكذا ثَبَّتَتِ الرواياتُ فيه ، والنقل له في شعر عدى بن^(١) زيد . وكذلك روى في
إصلاح المنطق عن يعقوب إلّا أبا علي ، فإنه رواه :

وَعُونِ يُّبَاكِرنَ البَطِيْمَةَ مَوْبِقًا

أى مَوْعِدًا . البَطِيْمَةُ ، بالباء والطاء المهملة : صحيح من كتابه^(٢) .

وبالنظم تَوَاعَدَتْ بنو عامر ، فَاجْتَمَعَتْ هناك ، وأَصْلَحَ بَيْنَ قَبَائِلِهَا العَامِرَانِ :
عَامِرُ بنِ مالك ، وعَامِرُ بنِ الطُّفَيْل . وَتَحَمَّلُوا فِي أَمْوَالِهَا كُلِّ حَقٍّ وَأَرْشٍ
وَحَدَشٍ^(٣) بَيْنَ أَحْيَاهُمَا .

النون والعين

﴿ نُمَالَةٌ ﴾ بضم أوله : موضع قد تقدم ذكره : في رسم أُخْرِبُ^(٤) .
﴿ نَعَامٌ ﴾ بفتح أوله ، قال ابن الأنباري : نَعَامٌ وَبِرْكٌ : موضعان من أطراف
اليمن . وانظره في رسم بِرْكٍ^(٥) .
﴿ نَمَقُ اللَّوْى ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء : موضع مذكور في

(١) « عدى بن » : ساقطة من ج . ورأيت البيت الأول في اللسان (بطم) منسوباً إلى

عدى بن الرفاع .

(٢) في هامش ق : « ابن سيده : البطيمة : بقعة معروفة ، حبيت بواحدة البطم ،
وهي الحبة الخضراء مصفرة » .

(٣) ج : خرش ، بالراء . والخرش : الحدش في الجسد كله .

(٤) رسم نُمَالَةٌ : ساقط من ج ، ما عدا قوله « قد تقدم ذكره في رسم أُخْرِبُ » فقد
ألحقه الكاتب برسم نعمان خطأ .

(٥) في معجم البلدان لياقوت عن الأصبى : برك ونعام : ماءات ، وما لبني عقيل ،
ما خلا عبادة . وعن الهمداني « بالقال » : أول ديار وبيعة بالجماعة ، مبدؤها من أعلاها
أولاً دار هزنان ، وهو واد يقال له برك ، وواد يقال له المجازة ، أعلاه وادى سام .

رسم السِّلْسِلَيْنِ . والنَّفْع : ما انْحَدَرَ عن السَّفْح وغلَّظ ، وكان فيه صُعُودٌ وهُبُوط .

﴿ نَعْمَانُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : وادى عَرَفَةَ [دُونَهَا] ^(١) إلى مِثْي ،

وهو كثير الأراك ، وقد تقدم ذكره في رسم بَيْسَانَ ، قال ابن مُقْبِل :

وجيدا كجيد الآدمِ الفردِ راعه بَنَمَانَ جِرْسٍ من أنيسٍ فأنلما

وقال الفرزدق :

دَعَوْنَ بَضْبَانَ الأراكِ التي جَنَى لها الركبُ من نَعْمَانٍ أَيْامَ عَرَفُوا

أى أتوا عرفات ، وقال ابن أبي ربيعة :

تَخَيَّرْتُ من نَعْمَانٍ عودَ أراكِهِ لِهِنْدٍ ولكن مَنْ يُبْلَغُهُ هِنْدًا

وقال التَّمِيمِيُّ :

تَصَوَّعَ مِسْكَ بطنُ نَعْمَانٍ أنْ مَشَتْ بِهِ زَيْنَبٌ في نِسْوَةِ خَفِرَاتٍ

وقال جَرِير :

لنا قَارِطًا حَوْضِ الرِّسُولِ وَحَوْضِنَا بَنَمَانَ والأَشْهَادُ لیسوا بِمُتَبِّبٍ

أراد حياض عبد الله بن عامر بن كُرَيْزٍ بِعَرَفَاتٍ ، وهو أول من بَنَى بها

حياضا ، وسقى الناس ؛ وكانوا قبل ذلك يحملون الماء من مِثْيَ يَتَرَوْنَهُ إلى عرفات ،

وبذلك سمّوه يوم التَّروِيَةِ .

وَنَعْمَانٌ على مثل لفظه : موضع بالشام أيضا ، وإياه أراد ^(٢) الأَخْطَلُ بقوله :

وَرَمَتْ الرِّيحُ بالْبُهْمَى جَعَّافَهٗ واجتمعَ الفَيْضُ من نَعْمَانٍ والظُّفَرُ ^(٣)

(١) زيادة عن ج .

(٢) ج : عنى .

(٣) جاء هذا البيت عرفا في أكثر نسخ المعجم ونسخ ديوان الأخطل . وقلبك آثرنا أن

تنبه هنا بصورته التي جاء عليها في ق دون غيرها .

وقال الخليل : نَعَانُ : موضع ^(١) بالحجاز وبالعراق أيضا .

﴿ نَعَوَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فَعْلَان : موضع في ديار غَطَفَان ^(٢) ، قال ابن مُقْبِل :

شَطَطَتْ نَوَى مِنْ عُلَى الشَّرَفَا فَالشَّرَفَا مِمَّنْ يَقِيل ^(٣) على نَعَوَانِ أَوْ عَطَفَا

﴿ التَّمَوَّة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو موضع ذكره أبو بكر .

﴿ تُنَيج ﴾ بضم أوله ، وبالجيم في آخره ، على لفظ التصدير : موضع بين ديار عَبَسَ وديار بنى عامر ، قال عَنَتَرَة :

عَرَضْتُ لَعَامِرٍ يَلْوِي نُعَيجٍ مُصَادِمَةً خَنَامٍ عَنِ الصَّدَامِ ^(٤)

النون والفاء

﴿ نَفَّء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده همزة ، على وزن فَعْل : موضع قد تقدم ذكره في رسم البِكَرَات ، وسيأتي في رسم ضَرِيَّة ^(٥) ، قال طُفَيْل :

تَوَاعَدْنَا أَضَاحَهُمْ وَنَفَّاءَ وَمَنْعَجَهُمْ بِأَحْيَاءِ غَضَابِ

﴿ نَفَرَى ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملّة ، مقصور على وزن

فَعْلَى : موضع في بلاد غَطَفَان ، قال السَّكُونِيُّ ^(٦) : هي حَرَّة ، قال مالك بن خالد الخُثَاعِي :

(١-١) العبارة : ساقطة من ج . وزادت ج هنا : قد تقدم ذكره في رسم أخرب .

وهذه العبارة في الأصل من رسم « نعالة » . وهو بعده في ترتيب المؤلف ، وقد انحرف نظر الناسخ إليها عند النقل ، وترك بقية رسم نعالة . وذكر ياقوت في المعجم « نعان » اسما لمواضع أخرى بالعراق وبالبين .

(٢) في معجم البلدان لياقوت : نعان : واد بأضاح .

(٣) ج : يقبل . تحريف . (٤) خام : تكسر وتأخر .

(٥) تقدم رسم ضربة في صفحہ ٨٤٩ وما بعدها . (٦) ج : السكري .

ولما رأوا نَفَرِي نَسِيلُ إِكْلَمُهَا بِأَرْعَنَ جَرَّارٍ وَحَامِيَةٍ غُلْبٍ
ودرواه الشُّكْرَى^(١) نَفَرِي ، بالقاف ، قال أبو الفتح : أراد نَفَرِي ، خَفَّفَ ضرورة ،
قال : وهذا أَخَفَّ من قوله :

وما كلُّ مَعْبُودٍ وَإِنْ سَلَفَ صَفَقُهُ

من وَجْهَيْنِ : أحدهما أن نَفَرِي ذات زيادة ، فالإسكان فيها أمثل . والثاني أن
نَفَرِي [تتوالى]^(٢) فيها ثلاث حركات في الوصل والوقف ، وفعلٌ إنما تتوالى
حركاته في الوصل خاصة . قال أبو صخر فجمعها على نَفَرِيَّاتٍ :
فَلَمَّا تَفَشَّى نَفَرِيَّاتٍ سَجِلُهُ وَدَافَعُهُ مِنْ شَامِهِ بِالرَّوَاجِبِ
يريد : بالأصابع ، يَصِفُ سَحَابًا .

والتَّفَرُّوتُ بالقاء : قد تقدم ذكرها في رسم رُكْبَةٍ ، والشاهد عليها من
شعر أبي حَيَّة . وكذلك ذكرها أبو عُبَيْدَةَ ، فذلَّكَ ذلك^(٣) أنه يَبْجُوزُ مَدُّ نَفَرِي
فيقال : نَفَرَاهُ ، وأنها لغتان ، فيهما المد والقصر .

﴿ نَفَرَّ ﴾ بكسر أوله ، وتشديد ثانيه ، بعمد راه مهملة ، قرية من سواد الكوفة
وهي ما بين الموصل والأبلة .

﴿ النَفْيَانَةُ ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعمد الياء أخت الواو ، ثم الألف
والنون : موضع قد تقدَّم ذكره في رسم تيماء .

﴿ نُفَيْع ﴾ بضم أوله ، على لفظ التصغير ، كأنه تصغير نَفْع : بِئْرٌ مذكورة في
رسم الجرب^(٤) .

(١) ج : السكوني . (٢) تتوالى : زيادة عن ج .

(٣) ذلك : ساقطة من ج .

(٤) في معجم البلدان لباقوت عن نصر : النفع : جبل بمكة .

﴿ النَّمِيقُ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير : موضع ذكره أبو بكر .

النون والقاف

﴿ تَقَا الْحَسَنَ ﴾ قد تقدّم ذكره في حرف التاء ، في رسم تيسار ، وفي حرف الحاء ، وفيه قُتِلُ بِسْطَامُ بن قيس ، قتله عاصمُ بن خليفة ^(١) بن مَعْقِل بن صُبَّاح الضَّيِّي ، قال الفَرَزْدَقُ يَفْخَرُ على جرير بِخُثُولته بنى ضَبَّةَ ^(٢) :

وخالى بالنِّقَا قَتَلَ ابنَ لَيْلَى وَأَجَزَرَه الثَّعَالِبَ وَالذَّائِبَا ^(٣)

وقال ابن عَنَمَةَ ^(٤) الضَّيِّي يَرْتِي بِسْطَامًا وكان مجاورا في بنى بكر ، فأراد أن يتخلص منهم بتأيين بِسْطَام :

لَا مَ الْأَرْضَ وَبِلَ مَا أَلَمْتُ بِحَيْثُ أَضَرَّ بِالْحَسَنِ السَّبِيلُ

وهي أبيات .

﴿ النَّقَّارُ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ الجمع : وَرَدَ في شعر جُبَيْهَاء الْأَشْجَعِي ، فلا أعلم هل أراد هذه المواضع فجعله وما حوله أم غيرها ، قال :

فَسَلَّمَ حَتَّى أَسْمَعَ الْخَلَى صَوْنَهُ بِصَوْتِ رَفِيعٍ وَهُوَ دُونَ النَّقَّارِ

﴿ النَّقَابُ ﴾ بكسر أوله ، على لفظ جمع نَقَب : موضع بين المدينة ووادي القرى . وهو الذي عَنَى أبو الطيب بقوله :

وَأَمْسَتْ تُخْصِرُنَا بِالنَّقَا بِوَادِي الْمِيَاهِ وَوَادِي الْقُرَى

(١ - ١) العبارة ساقطة من ج . (٢) ج : في بنى ضبة .

(٣) في هامش ق : ابن ليلي : ليلي بنت الأحوس السكلبية .

(٤) ج : ابن غنم : تحريف .

وَقُنَّا لَهَا أَيْنَ أَرْضُ الْعَرَا قِي قَعَالَتْ وَنَحْنُ بِتَرْبَانِ : هَا
وَهَبْتَ نَحْسَتِي هُبُوبَ الدَّبُورِ رِ مُسْتَقِيلَاتٍ مَهَبَّ الصَّبَا
رَوَامِي الْكِفَافِ وَكِبْدِ الْوَهَادِ وَجَارِ الْبُورَةِ وَادِي الْفَضَى
وَجَابَتْ بِسَيْطَةِ جُوبِ الرِّدَا هِ بَيْنَ الدَّمَامِ وَبَيْنَ الْمَهَا
إِلَى عُقْدَةِ الْجُوفِ حَتَّى شَفَّتْ بَاءُ الْجُرَاوِيِّ بَعْضَ الصَّدَا
وَلَا حَ لَهَا صَوْرٌ وَالصَّبَاحَ وَلَا حَ الشُّمُورُ لَهَا وَالضُّحَا
وَمَسَى الْجَمْعِيَّ دِنْدَاوَهَا وَغَادَى الْأَضَارِعَ ثُمَّ الدَّنَا
فِيَالِكَ لَيْلًا عَلَى أَغْـكُشْرٍ أَحْمَ الْبِلَادِ خَفِيَ الصَّوْسَى
وَرَدْنَا الزَّهَيْمَةَ فِي جَوْرِهِ وَبَاقِيهِ أَكْثَرُ مِمَّا مَضَى

فَتَسَقَّ أَبُو الطَّيِّبِ فِي هَذِهِ الْأَبْيَاتِ الْحَالُ وَالْمَيَامَةُ مِنْ وَادِي الْقَرْسَى إِلَى الْكُوفَةِ
مُسْتَقِيلًا مَهَبَّ الصَّبَا كَمَا قَالَ ، وَهِيَ كَلِمَاتُهَا مُحَدَّدَةٌ فِي رَسْمِهَا . وَقَوْلُهُ « وَلَا حَ لَهَا
صَوْرٌ » : قَالَ أَبُو الْقَتَنِجِ : « قُلْتُ لَهُ : إِنْ نَاسَا زَعَمُوا أَنَّهُ صَوْرِي ، عَلَى وَزْنِ قَتْلَى ،
اسْمُ مَا ؛ فَرَأَيْتُهُ قَدْ تَشَكَّكَ » .

﴿ نَقَبٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعمد باء معجمة بواحدة : موضع
بالبَحْرَيْنِ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رَسْمِ الثُّبَاكِ ، قَالَ الْبَيْهَقِيُّ :

أَمْقَ رَقِيقِ الْإِسْكَتَيْنِ كَأَنَّهُ وَجَارُ ضَيْبَاعٍ بَيْنَ سُوْقَةِ وَالنَّقَبِ
سُوْقَةُ : مَوْضِعٌ هُنَاكَ . وَأَرَاهُ أَرَادَ سُوَيْقَةَ ، وَهُوَ مَوْضِعٌ بِالْمَيَامَةِ مَذْكُورٌ فِي رَسْمِهِ ،
وَالْمَيَامَةُ : قَرِيبٌ مِنَ الْبَحْرَيْنِ . وَقَالَ الرَّاعِي :

يُسَوِّمُهَا زَرْعِيَّةٌ ذُو عَبَاءَةٍ لَهَا بَيْنَ نَقَبٍ وَالحَبِيسِ وَأَقْرَعَا

الحَبِيسُ وَأَفْرَحَ : موضعان هناك ، قد تقدّم ذكرهما وتحديداهما في بابيهما .^(١) وَيُرَوَّى :
وأفرح ، بالقاء .

﴿ تَقْدَةُ ﴾ بضم^(٢) أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ذال مُعْجَمَةٌ^(٣) وهاء التانيث :
أَرْض قِبَلِ الْيَمَامَةِ ، مذكور في رسم المغاسل^(٤) .

﴿ الثَّقَرُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع تِلْقَاءِ ضَرِيَّةٍ ، قال طُفَيْلُ :
فَأَلْهَيْتَنَا بِالثَّقَرِ يَوْمَ لَقَيْتَنَا أَخَا وَابْنَ عَمِّ يَوْمَ ذَلِكَ وَأَبْنَمَا
﴿ تَنَرَّى ﴾ بفتح أوله وثانيه ، مقصور ، على وزن فَعَلَى : موضع قد تقدّم ذكره
في رسم نَفَرَى ، بالقاء .

﴿ الثَّقَرَةُ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه : موضع مَعْدِنٍ في بلاد بني عَبَسَ قِبَلِ
قَرْفَرَى ، وهو مالا إِبْنِي عَبَسَ . وقال محمد بن حبيب في شرحه لشعر لَبِيد : ساقُ
وجبل لبني أَسَدَ ، بين النَّبَاجِ والثَّقَرَةِ^(٥) . قال : وما سمعتُ أعرابياً قط يقول
الثَّقَرَةَ . ولم يبلغ ابن حبيب أنهما موضعان مختلفان ، وَعَبَسٌ وَأَسَدٌ متجاوران
في الحجاز .

﴿ الثَّقَرَةُ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده راء مهملة : موضع بين مكة والبصرة ،
وهو مذكور محلياً^(٦) في رسم جَفَفَاءَ ، وفي رسم الصَّلَءَاءِ .

(١ - ١) العبارة : ساقطة من ج .

(٢) ج : بفتح . (٣) ج : دال مهملة .

(٤) ضبطه ياقوت في معجم البلدان ، عن ابن نباتة السعدي : بضم النون ، ودال مهملة ،

وقال : موضع في ديار بني عامر . وذكر فيه فتح أوله . وذكر أيضاً عن الجوهري :

« تَقْدَةُ » بالتحريك والذال المعجمة : موضع .

(٥) ج : البصرة . تحريف . (٦) محلي : ساقطة من ج .

﴿النَّقْع﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة : موضع بالحجاز^(١) ، وهو من أبيدة ، وأبيدة : من ديار خثعم ، وقد تقدّم ذكره في رسم أبيدة ، قال العَرَجِيّ :

لقد حَبَبَتْ نُمْ إِيْنَا بَوَجْهِهَا مَنَازِلَ مَا بَيْنَ الْوَتَاثِرِ وَالنَّقْعِ^(٢)
وقال هُذْبَةُ ، فجعل النَّقْعَ نَقْعَيْنِ :

وقد كان أَحْجَازُ الْبَدِيعَيْنِ مِنْهُمْ وَمُفْتَرَقُ النَّقْعَيْنِ مَبْدَى وَمَعْمَرَا
الْبَدِيعَانِ : موضع هناك أيضا ، وقد ذكره كَثِيرٌ فقال :

عَشِيَّةَ جَاوَزْنَا نِجَادَ الْبَدَائِعِ

﴿نَقْعَاءُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة ممدود : اسم يَثْرٍ يَأْتِي ذِكْرُهَا فِي رَسْمِ السَّتَارِ ، وقال ابن السَّكَيْتِ : النَّقْعَاءُ : هِيَ خَلْفُ الْمَدِينَةِ^(٣) . وَأَنْشَدَ لِمُزَرَّدَ :

أَكَلَفْتُنِي رَدَّهَا بَعْدَ مَا أَنْتَ عَلَى تَحْرِيمِ النَّقْعَاءِ مِنْ جَوْفِ هَيْئَمٍ
وَهَيْئَمٌ : موضع هناك .

﴿نُقْمٌ﴾ بضم أوله وثانية : موضع باليمن ، وهو جبل صَنْعَاءُ الشَّرْقِ^(٤) ، قد تقدّم ذكره في رسم أُثْنَى .

وَنُقْمٌ أَيْضًا عَلَى لَفْظِهِ : اسم طريق من المدينة إلى الْفُرْعِ . قال الزُّبَيْرُ : خرج

(١) في معجم البلدان لياقوت : النقع : موضع قرب مكة في جنابات الطائف .

(٢) في هامش ق : الوتائر : جمع وتيرة ، وهو غلط من الأرض ، يمتد ويستطيع .

(٣) ذكر في معجم البلدان لياقوت : النقعاء اسماء لموضع أخرى .

(٤) في هامش ق : وأفضل سيوف اليمن ما كان من حديد نقم . بخط غير خط الناسخ .

محمد بن عباد بن عبد الله بن الزبير ، يريد الصدقة بتثمة^(١) ، فرضت له إلى ماله بالفرع ثلاث طرُق ، فقبل له : أيها تريد أن تسلك ، فأشار إلى طريق منها . فقال : ما اسم هذه ؟ فقالوا : الخشرج ، فسكرهما ، وقال : ما اسم هذه الأخرى ؟ فقالوا : المذخلة . فسكرهما ، وقال : ما اسم هذه الثالثة ؟ فقالوا : نغم ، فسكرهما وقال : مرؤوا بأسفل إستارة ، فلم يكن يمرؤ إلا من هناك ، وذلك أبعد بكثير .

﴿ النقيب ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة . موضع تقدم ذكره وتحديدده في رسم تياه ، وفي رسم حوزة^(٢) .

﴿ النقيب ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء وراء مهملة : موضع بين الأحساء والبصرة . وقال ابن دُرَيْد : النقيب : ابني القَيْنِ وكلب ، وأنشد لمرؤة بن الورد :
ذَكَرْتُ مَنَازِلًا مِنْ أُمِّ وَهْبٍ تَحَلَّى الْحَيَّ أَسْفَلَ ذِي نَقِيرٍ
وقال المصَّاحج :

دَافَعَ عَنِّي بِنَقِيرٍ مَوْتِي بَعْدَ اللَّتْيَا وَاللَّتْيَا وَاللَّتِي

وقد روى هذا : بنقيير ، بضم أوله ، على لفظ التصغير .

﴿ النقيع ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء ، وعين مهملة : موضع نيلقاء المدينة ، بينها وبين مكة ، على ثلاث مراحل من مكة ، بقرب قدس ، قد تقدم ذكره في رسم شهيد ، وفي رسم لآي .

(١) ق : بشر . وكان لأبناء الزبير أموال ومياه بالفرع . والفرع كما قال المؤلف في رسمه ، أول قرية ماتت إسماعيل التمر .

(٢) في معجم البلدان لياقوت : نقيب ، بالفتح : شعب من أجأ . وهو بعيد عن الموضع الذي ذكره البكري هنا . وأما الموضع القريب منه فهو النقيب ، بالضم ، مصغرا . وهو موضع بالشام بين تبوك ومعمان ، على طريق حاج الشام . وجعل البكري نقيبا بالفتح ، على طريق المدينة إلى تياه .

وروى البخاري في الصحيح : أَنَّ عُمَرَ حَمِيَّ غَزَزَ النَّقِيعَ ^(١) .
ونَقِيعُ الْخَصِيَّاتِ : موضع آخر قد تقدّم ذكره في رسم النَّبِيتِ ^(٢) .

﴿ ذِكْرُ النَّقِيعِ الْمُحَمِّي ﴾

هو أَفْضَلُ الْأَنْهَاءِ الَّتِي سَمَّاهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وَرَوَى عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ : لَا حَمِيَّ إِلَّا لِلَّهِ وَلِرَسُولِهِ . رواه أبو الزناد ، عن الأعرج ، عن أبي هريرة .
ورواه الزهري عن ابن عباس ، عن الصَّعْبِ بْنِ جَثَامَةَ ، عن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وَرَوَى عَاصِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، عن عبد الله بن دينار ، عن ابن عمر : أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَمَى النَّقِيعَ لَحْلِيلَ الْمُسْلِمِينَ . وَرواه العُمَرِيُّ عن نافع ، عن ابن عمر . والنَّقِيعُ : صدرُ وادي العقيق ، وهو مُتَبَدِّئٌ لِلنَّاسِ وَمُتَصَيِّدٌ ^(٣) .
وَرَوَى أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَّى الصُّبْحَ فِي الْمَسْجِدِ ، بِأَعْلَى عَسِيبٍ ، وهو جبل بأعلى قاعِ النَّقِيعِ ، ثُمَّ أَمَرَ رَجُلًا صَنِيتًا فَصَاحَ : بِأَعْلَى صَوْتِهِ ، فَكَانَ مَدَى صَوْتِهِ بَرِيدًا ، وهو أَرْبَعَةُ فَرَاسِخَ ، فَعَمِلَ ذَلِكَ حَمِيٌّ ، طَوْلُهُ بِرِيدٌ ، وَعَرْضُهُ الْمِيلُ ^(٤) ، وَفِي بَعْضِهِ أَقْلٌ ، فِي قَاعِ مَدِيرٍ ^(٥) طَيِّبٌ ، يَنْبِتُ أَجْرَارَ الْبَقْلِ وَالطَّرَافِ

(١) الغرز : ضرب من الثمام صغير ينبت على شطوط الأنهار ، لا ورق لها ، إنما هي أنابيب مركب بعضها في بعض ، وهو من الحصى . وقيل هو الأسل ، وبه سميت الريح على التشبيه .

(٢) هذا ما كتبه المؤلف هنا أولاً عن النقيع « بالنون » . وقد ذكره مطولاً في كتاب حرف الباء في رسم « البقيع » . وكان قد تصحّف عليه اللفظ والنقل من كتب المحدثين وأصحاب السير ، ثم تبين له وجه الحق فيه ، وأنه بالنون ، لا بالباء ، فيبضه في بعض النسخ ، ووجدناه كذلك في [س ، ز ، ق] . وكان حقه بعد ذلك أن يلغى ما كتبه هنا مختصراً ، بعد أن طول الكلام فيه ، حتى لا يلتبس الأمر على القاري ؛ ولكنه لم يفعل . فأثرنا إثباته هنا بنصه ، وذكرنا بعده ما كتبه في حرف الباء عن النقيع ، وهو الذي استفدركه المؤلف نفسه .

وانظر التعليق على رسم البقيع في الصفحات [٢٦٦ — ٢٦٨] من مطبوعتنا هذه .

(٣) س : وهو متبدئ قاع النقيع . (٤) ج : ميل .

(٥) مدر : ذى ، مدر ، وهو قطع الطين اليابس .

وَيَسْتَأْجِمُ^(١) حَتَّى يَغِيبَ فِيهِ الرَّاكِبُ ، وَفِيهِ مَعَ ذَلِكَ مِنَ الْعِضَاءِ وَالْعُرْفُطِ وَالسُّدْرِ
وَالسَّيَالِ وَالسَّلَمِ وَالطَّلَحِ وَالسَّمُرِ وَالْعَوْسَجِ^(٢) وَالْعَرْفَجِ شَجَرَاءُ^(٣) كَثِيرَةٌ .
وَتَحْفُ هَذِ الْقَاعِ الْحَرَّةُ ، حَرَّةُ بَنِي سُلَيْمٍ فِي شَرْقِيهِ ، وَقَبِهَا قِيَعَانِ دَوَاعٍ فِي بَطْنِ
النَّقِيعِ ، وَفِي غَرْبِيهِ الصَّخْرَةُ ، وَأَعْلَامُ مَشْهُورَةٍ ، مِنْهَا بَرَامُ وَالْوَزْدُ^(٤) وَصَافٌ . وَقَدْ
ذُكِرَ أَنَّ أَوَّلَ أَعْلَامِهِ عَسِيبٌ ، فَبَرَامُ جَبَلٌ كَأَنَّهُ فُسْطَاطٌ . وَالْوَزْدُ فِي أَسْفَلِ النَّقِيعِ
كَأَنَّهُ قَرْنٌ مُنْتَصِبٌ . وَمَقَمَلٌ^(٥) : جَبَلٌ أُخْرَمَ^(٦) أَفْطَحُ ، بَيْنَ بَرَامَ وَالْوَزْدِ ،
شَارِعٌ فِي غَرْبِي النَّقِيعِ . وَرَوَى أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَتَشَرَفَ عَلَى
مَقَمَلٍ ، وَصَلَّى عَلَيْهِ ، فَسَجَدَهُ هُنَاكَ . وَبَقَاعُ النَّقِيعِ غُدُرٌ تَصِيفُ ، فَأَعْلَاهَا بَرَاكِيمُ ،
وَأَذْكُرُهَا يَلْدَنَ ، وَغَدِيرُ سَلَامَةٍ أَسْفَلَ مِنْ يَلْدَنَ ، وَبَشْرِقُ النَّقِيعِ فِي الْحَرَّةِ
قَلْتَانِ ، يَبْقَى مَأْوَاهَا وَيَحْيِيهِ ، وَهِيَ أَثْنَيْتُ وَأَثْنَيْتُ ، هَكَذَا يَقُولُ السَّكُونِيُّ ؛ وَقَالَ
كُثَيْرٌ فِي يَلْدَنَ :

أَطَالَ دَارَ مَنْ سَادَ بَيْلَنَ وَقَفْتُ بِهَا وَحْشًا كَأَنَّ لَمْ تُدَمِّنِ
إِلَى تَلْعَاتِ الْجَزْعِ غَيْرَ رَشْمَا هَمَّائُمُ هَطَالٍ مِنَ الدَّلْوِ مُدْجِنِ^(٧)
وَقَالَ آخَرُ فِي بَرَاكِيمَ ، وَهُوَ نَبْعٌ :

وَلَقَدْ شَرِبْتُ عَلَى بَرَاكِيمَ شَرْبَةً كَادَتْ بِيَاقِيَةِ الْحَيَاةِ تُذِيعُ^(٨)

(١) ج : ويستجم . (٢) والعوسج : ساقطة من ج .

(٣) ج : شجر . (٤ — ٤) البارة : ساقطة من ق .

(٥) س : معبل . (٦) ز : أحم .

(٧) في معجم البلدان لياقوت وفي الديوان : الحرج ، في مكان : الجزع . وقال : الحرج
وادي عند يلدن . والهائم : جمع همية ، وهي المطر اللين الدقيق القطر . والهطال :
السحاب يدوم مأواه في لين . والدجن من السحاب : اللبس آفاق السماء بظلامه ،
لفرط كثافته .

(٨) تذيع : تذهب به .

وقال أبو قطيفة يذكر النقيع ويلبن ويزام ، حين أُخِلَّتْ بنو أمية من المدينة :
 لَيْتَ شِعْرِي وَأَيْنَ مَتَى لَيْتَ أَعْلَى الْعَهْدِ يَلْبَنُ وَبَرَامُ
 أَوْ كَعْدِي النَّقِيعُ أَوْ غَيْرُهُ بَعْدِي الْمُعْصِرَاتِ وَالْأَيَّامُ
 إِقْرَ مَتَى السَّلامَ إِنْ جِئْتَ قَوْمِي وَقَلِيلُ لَمْ لَدَى السَّلامِ
 وقال عروة وذكر صافا :

لَسُعْدَى بِصَافٍ مَنْزِلُ مُتَابَدُ عَفَا لَيْسَ مَا هُوَ لَا كَمَا كُنْتُ أَهْدُ
 عَفَتْهُ السَّوَارِي وَالنَّوَادِي وَأَدْرَجَتْ بِهِ الرِّيحُ أَبْوَاغًا^(١) تَصُبُّ وَتَضَعُدُ
 فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا التُّوَيْ كَالْتُّونِ نَاحِلًا نُحُولَ الْهَلَالِ وَالصَّفِيحُ الشَّيْدُ
 وقال صخر بن الشريد وذكر عسيبا :

أَجَارَتْكَ إِنْ الْمَنُونُ قَرِيبُ مِنَ النَّاسِ كُلِّ الْخَطَايَيْنِ تُصِيبُ
 أَجَارَتْكَ اسْتُ الغداة بظاينِ وَلَسِ كُنْ مَقِيمٌ مَا أَقَامَ عَسِيبُ
 وَلَيْسَ بِإِزَاءِ النَّقِيعِ مِمَّا يَلِي الصَّخْرَةَ إِلَّا مَاءٌ وَاحِدَةٌ^(٢) ، وَهِيَ حَفِيرَةٌ لِحَفَفَرِ
 ابْنِ طَلْحَةَ بْنِ عَمْرِو^(٣) بْنِ عَبْدِ اللَّهِ^(٤) بْنِ مَعْمَرٍ ، يُقَالُ لَهَا حَفِيرَةُ السَّدْرَةِ .
 وَسَمَّيْتُ النَّقِيعَ يُفْضَى إِلَى قَرَارٍ أَمْلَسَ^(٥) ، وَهِيَ أَرْضٌ بِيضَاءُ جَهَادٍ ، لَا تَنْبِتُ
 شَيْئًا ، لَهَا حِصْنٌ تَحْتَ الْحَاظِرِ . هَذَا لَقَطُ السَّكُونِي ، وَالْعَرَبُ تَسْمِي هَذِهِ الْأَرْضَ
 التَّنْعَاءَ ، وَالْجَمْعُ التَّنْعَاخِي . وَيَلْبَسُهَا أَسْفَلَ مِنْهَا حَصِيرٌ ، قَاعٌ يُفِضُ عَلَيْهِ سِيلُ

(١) كذا في ق ، ز ، و ، س ، ج : أبوعا . ولعلهما محرفتان عن « بوعا » وهو

التراب عامة ، أو الدقيق منه الذي يتحرك ويسطع في الهواء .

(٢) واحدة : ساقطة من ق .

(٣) ق ، ز ، هـ . (٤) ز : عبد الله .

(٥) الفرار المستقر من الأرض ، أو بطن الأرض ، لأن الماء يستقر فيه . وحرف في

النسخ ، فجاء في ج : فزارة أفلس . وفي غيرها فزارة أفلس . وكله تحريف عن

« قرار أملس » فإنا نظن ، ويؤيده شرح الأملس بما جاء بعده في عبارة السكوني .

النفيع ، فيه آبار ومزارع وصرعى المال ، من عضاه ورمث وأشجار ، وفيه يقول
مُصَّصَب^(١) وكان يسكنه هو وولده بعده ، ولأتمته امرأته في بعض أمره ، وتركه
المدينة ، أنشدها لمُصَّصَب^(٢) :

أَلَا قَالَتْ أُثَيْلَةُ إِذْ رَأَتْنِي وَحُلُوَ الْقَيْشِ يُذْكَرُ فِي السَّيْنِ
سَكَنْتُ حَجَابِيلاً وَتَرَكْتُ سَلَمًا شَقَلَا فِي الْعَيْشَةِ بِمَسَدِ لَيْنِ
فَقُلْتُ لَهَا : ذَبَبْتُ الدَّيْنَ عَنِّي بِيَمْعُصِ الْقَيْشِ وَيَحْكُ فَاعْذِرِينِي
وَقَرَفِي الْأَرْضَ إِنَّ بِهِ مَعَاشًا يَكْفُ الْوَجْهَ عَنْ بَابِ الضَّيْنِ^(٣)
سَتَكْفِينِي الْمِدَاقُ عَلَى حَصِيرِ فَتَغْنِينِي وَأُخْبَسُ فِي الدَّرِينِ^(٤)
أَسْرَكَ أُنْتَى أَنْلَفْتُ مَالِي وَلَمْ أُزْعِ عَلَى حَسْبِي وَدِينِي

ويدفع أيضا^(٥) على حصير الأئمة^(٦) ، أئمة ابن الزبير ، وهى بساط طويلة
واسعة ، تنبت عصفا^(٧) المال . وهناك ينسب إلى ابن الزبير . وكان الأشعث^(٨)
المدنى ينزل الأئمة ويلزمها ، فاستمشى ماشية كثيرة ، وأفاد مالا جزلا ، حتى

(١) كذا فى ز ، ونور عثمانية وفى بقية النسخ بياض بالأصل .

(٢) ز ، ج : مصعب . ولعله مصعب بن عبد الله بن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن
الزبير المدنى المحدث . وثقه الدار قطى . وقال الزبير بن بكار : كان أوجه قريش
صهوة وعلماء وشرقا وبيانا . وكان شاعرا أدبيا . توفى سنة ٢٣٦ هـ (عن تهذيب
التهذيب والأغاني) .

(٣) قرئ : كذا فى س . وفى ز ، ج ونور عثمانية : قرف . وفى ق : فرق . وهذه
الأخيرة : تحريف . ومعنى القرف : طلب الكسب من ههنا وههنا .

(٤) المذاق : جمع مذقة ، وهى الشرابة من اللبن ، تخلط بالماء . والدرين : بيبيس
الحشيش ، وكل حطام من حمض أو شجر أو أحرار البقول وذكورها إذا قدم .

(٥) أيضا : ساقطة من س . (٦) س : الأئمة ، بالهاء الثلاثة . تحريف .

(٧) العصم : الثبات يعقل بطن الماشية .

(٨) ق ، س ، ز : الزنى . وهو تحريف . وأشعث المدنى هو : أشعث بن إسحاق
ابن سعد بن أبي وقاص المدنى . يروى عن عمه صاهر ، وعنه الأعرج ، ومحمد بن
عمر بن علقمة . (انظر خلاصة تذهيب تذهيب السكال للخزرجى) .

اتَّخَذَ أَصُولًا وَاسْتَفْتَى . ثُمَّ يُفِضِي ^(١) مِنْ حَصِيرٍ إِلَى غَدِيرٍ يُقَالُ لَهُ الْكُرْجُ ^(٢) ،
لَا يَفَارِقُهُ الْمَاءُ ، وَهُوَ فِي شَقٍّ بَيْنَ جِبَلَيْنِ ، يَمُرُّ بِهِ وَادِي الْعَقِيقِ ، فَيَجْفِرُهُ ،
لِاضْطِيقِ مَسْلِكَهٖ ، وَهَذَا الْجَبَلُ لِلْمَنْفَلِقِ ^(٣) ، الَّذِي يَمُرُّ بِهِ السَّيْلُ ، يُقَالُ لَهُ سُفْ ،
ثُمَّ يُفِضِي السَّيْلُ مِنْهُ ^(٤) إِلَى غَدِيرٍ يُقَالُ لَهُ رُؤَاوَةٌ ^(٥) ، وَقَدْ ذَكَرَهُ ^(٦) ابْنُ
هَرَمَةَ فَقَالَ :

عَمَّا النَّعْفُ مِنْ أَسْمَاءِ نَعْفُ رُؤَاوَةٍ فَرِيْمٌ فَهَضْبُ الْمُنَقَصِ فَالَسَّلَانُ
وَلَا يَرَى قَمَرُ هَذَا الْغَدِيرِ أَبَدًا ، وَلَا يَفَارِقُهُ الْمَاءُ . ثُمَّ يُفِضِي إِلَى غَدِيرِ
الطُّغَمِيَّتَيْنِ ، وَهُوَ مِنْ أَعْدَبِ مَاءٍ يُشْرَبُ ، إِلَّا أَنَّهُ يُدْبِلُ ^(٧) الدَّمُ ، ثُمَّ يُفِضِي إِلَى
الْأَثْبَةِ ؛ وَفِيهِ ^(٨) غَدِيرٌ يُقَالُ لَهُ الْأَثْبَةُ ، سُمِّيَتْ بِهِ الْأَرْضُ ، وَفِيهَا مَالُ لَعْبَادِ بْنِ
حَمْزَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزَّيْرِ ، كَثِيرُ النَّخْلِ ، وَهُوَ وَقَفٌ . ثُمَّ أَسْفَلَ مِنْ ذَلِكَ
رَايِغٌ ، وَهُوَ فِلَقٌ مِنْ جَبَلٍ سُفْ مِضَاقٍ ، يَجْتَمِعُ فِيهِ السَّيْلُ ، سَيْلُ الْعَقِيقِ ،
ثُمَّ يَلْتَقِي وَادِي الْعَقِيقِ وَوَادِي رِيْمٍ ، وَهُوَ الَّذِي ذَكَرَهُ ابْنُ أَذْيَنَةَ ، فَقَالَ :

إِسْعَدِي مُوحِشٌ طَلَلٌ قَدِيمٌ بَرِيْمٌ رَبَّنَا أَبْكَأَ رِيْمٌ
وَمَا إِذَا التَّقْيَا دَفَعَا فِي الْخَلِيقَةِ ، خَلِيقَةُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي أَحْمَدَ بْنِ جَحْشٍ ،
وَفِيهَا مَزَارِعٌ وَنَخْلٌ وَقُصُورٌ لِقَوْمٍ مِنْ آلِ الزَّيْرِ ، وَآلِ عَمْرِ ، وَآلِ أَبِي أَحْمَدَ .

(١) الضمير راجع إلى السيل . وفي س : تنقى .

(٢) ق ، ه : مَرْج ، س : مَرْج ، بالراء المهملة . وهو تحريف .

(٣) ج : المنفلق . (٤) السيل : ساقطة من ج .

(٥) س ، ز ، ق : دواوة ، بالدال . تحريف .

(٦) س ، ز : ذكر .

(٧) يبيل : يجبل من يشربه يبول الدم . وفي ز : يسيل .

(٨) ق : وبه . وفي ج : وبها .

ثم يُفَضَّى ذلك إلى الْمُتَبَجِّس ، وهو غدير . ثم تَنْطِطِح^(١) السيول ، سيل النقيع
وَصُرَّاحُ وآفَقة ، عند جبل يقال له^(٢) فاضح^(٣) ، والمنتطِطِح^(٤) . وهو واسط^(٥)
أيضا ، الذي^(٦) عَنَاه كَثِيرٌ بقوله :

أَقَامُوا فَأَمَّا آلَ عَزَّةَ غُدُوَّةَ فَبَانُوا وَأَمَّا وَاسِطٌ فَيُفَقِّمُ
وقال ابن أَدِينَةَ :

يَا دَارُ مِنْ سُدَى عَلَى آفَقةَ أُمَسْتُ وَمَا عِيرٌ بِهَا طَارِقَةٌ^(٧)

ثم يَفَضَّى ذلك إلى الْجَنَاحَةِ ، وهي صدقة عبد الله بن حمزة ، وبها قصور
وَمُتَبَدِّى^(٨) ، وله دوافعُ أيضا من الحرة مشهورة مذكورة ، منها شَوَاطِي ،
ومنها رَوْضَةُ الْأَجْلَام ، قال ابن أَدِينَةَ فيهما :

جَادَ الرِّيسُ بِشَوَاطِي رَسَمَ مَنْزِلَةَ أَحِبُّ مِنْ حَيْثَا شَوَاطِي فَأَلْجَأَنَا
فَبَطَّنَ خَانِخَ فَأَجْزَاعَ الْعَقِيقِ لِمَا نَهَوَى^(٩) وَمِنْ جَوْدَى عِيرٍ مِنْ أَهْضَامَا
دَارًا^(١٠) تَوَهَّجَتْهَا مِنْ بِلْدَمَا بَابَيْتُ فَاسْتَوَدَعْتُكَ وَسَوْمُ الدَّارِ أَقَامَا
وقال ابن أَدِينَةَ أيضا :

- (١) س ، ق ، ز : تَنْطِطِح . (٢) له : ساقطة من س .
(٣) فاضح ، بالحاء ، كذا في ق ، ج . وتاج العروس . قال : وهو جبل قرب ريم .
وفي س ، ز : فاضح .
(٤) ج : المنتطح .
(٥) س ، ج : هو واسط ، بدون واو العطف .
(٦) الذي : ساقطة من ز .
(٧) س ، ج : بها في موضع : على . وفي ج : عير ، في مكان عير . وفي ق ، ز : عين
في موضع : عير .
(٨) ج : متبدى . (٩) ق : نهوى .
(١٠) س ، ز : دار ، بالرفع .

عرفت بشوطى أو بذى الفضي منزلاً^(١) فأذريت دمعاً يسبق الطرف مسبلاً
وكنت إذا سمدى بليت بذكرها بدا ظاهراً منك الهوى وتلفلاً^(٢)
وقال كثير :

يا نقوى^(٣) لحبك المصروم يوم شوطى وأنت غير ملهم
ثم يفضى ذلك إلى حراء الأسد ، التى ورد فيها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما كان الغد من يوم أحد ، تبعهم إلى حراء الأسد . وبالجماء قصور
لغير واحد من القرشيين ، وفى شق حراء الأسد مُنشد ، وفى شقها الأيسر أيضاً
شرقياً خاخ ، الذى روى على بن أبى طالب فيه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعثه هو والزبير
والقداد ، وقال انطلقوا حتى تأتوا روضة خاخ ، فإن بها ظعينة معها كتاب ، فخذوه منها ، وأتوا به ... الحديث . وقال الأخوص
ابن محمد :

ألا لا تلمه اليوم أن يقبلداً فقد غلب الحزون أن يتجلداً
نظرت رجاء بالموقر أن أرى أكاريس^(٤) يمتلون خاخاً فمُنشداً
وقال أيضاً :^(٥)

ولها منزل بروضة خاخ^(٦) ومصيف بالقصر قصر قباء
وخاخ : للعويين وغيرهم من الناس .

(١) ق ، س : القصر . تحريف .

(٢) رواية الشطر الثانى فى ج : « تظاهر مكنون الهوى وتلفلاً » .

(٣) ق ، ز : يا لقوم .

(٤) الأكاريس : جمع أكراس ، وهى جمع كرس ، أى جماعة الحبل . وفى ج : أكاريش تحريف .

(٥) س ، ق ، ز : الأنصارى . يرد الأخوص بن محمد .

(٦) س : « ولها روضة بمنزل خاخ » . تحريف من الناسخ .

ثم يُفَضِّي إلى نُدْبَةِ الشَّرِيد ، وبها مزارع وآبار ، وهي ذات عَضَائِدِ وَأَجَام ،
تنبت ضروباً من الكَلَأ ، وهي للزُّبَيْرِ بْنِ بَكَّار . وفي شَرْقِيَّتِهَا عَيْنُ الْوَارِد ، وفي
غَرْبِهَا جَبَل يُقَالُ لَهُ الْغَرَاء ، يقول فيه عبد الله بن الزُّبَيْرِ بْنِ بَكَّار ^(١) :

وَلَقَدْ قُلْتُ لِلْغَرَاءِ عَشِيًّا كَيْفَ أُمْسَيْتَ يَا نَعِمْتَ صَبَاحَا
ثم يَفُضِّي ذَلِكَ إلى الشَّجَرَةِ الَّتِي بِهَا تَحْرُمُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وبها
يَعْرِسُ مَنْ حَاجَّ وَسَلَكَ ذَلِكَ الطَّرِيقَ ، بينها وبين جَبَلِ الْغَرَاءِ نَحْوُ ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ ،
وَالْبَيْدَاءُ : مَشْرِفَةٌ عَلَى الشَّجَرَةِ غَرْباً ، عَلَى طَرِيقِ مَكَّةَ . ثم عَلَى أَثَرِ ذَلِكَ مَزَارِعُ
أَبِي هَرِيرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، ثم الْقَصُورَ يَمْنَةً وَيَسْرَةَ ، وَمَنَازِلَ الْأَشْرَافِ مِنْ
قُرَيْشٍ وَغَيْرِهِمْ . فَمِنْهَا عَنِ يَمِينِ الطَّرِيقِ لِلْمَقْبَلِ مِنْ مَكَّةَ بِسَفْحِ غَيْرِ قُصُورٍ
كَثِيرَةٍ . ثم تَجَاهُ ^(٢) ذَلِكَ فِي إِقْبَالِ تَضَارُعٍ مِنَ الْجُمَا قُصُورٍ ، وَتُجَاهَهَا فِي ضَيْقٍ
حَرَّةِ الْوَبَرَةِ ، وهي مَا بَيْنَ الْمِيلِ الرَّابِعِ مِنَ الْمَدِينَةِ إِلَى ضَغِيرَةِ ، أَرْضُ الْمُغْبِرَةِ
ابْنِ الْأَخْنَسِ ، الَّتِي فِي وَادِي الْعَقِيقِ . وَكَانَ هَذَا الْمَوْضِعُ قَدْ أَقْطَعَهُ سُرُوقُ بَنِي
الْحَكَمِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ بَنِ عُلَقَمَةَ ، مِنْ بَنِي عَامِرِ بْنِ لُؤَيٍّ ، فَاشْتَرَاهُ مِنْهُ عُرْوَةُ ،
فَذَلِكَ مَالُ عُرْوَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ ، وَهَنَّاكَ قَصْرُهُ الْمَعْرُوفُ بِقَصْرِ الْعَقِيقِ ، وَبَثْرُهُ
الْمُنَسُوبَةُ إِلَيْهِ ، وهي سِقَايَتُهُ الَّتِي يَقُولُ فِيهَا الشَّاعِرُ :

كَفَنُونِي إِنْ مُتُّ فِي دِرْعٍ أَرْوَى وَاسْتَقُومُوا لِي مِنْ بَثْرِ عُرْوَةَ مَا ،
وَفِيهَا يَقُولُ عُرْوَةُ :

وَبَكَّرَاتٍ لَيْسَ فِيهِنَّ فَلَلٌ بِكَلٍّ مَجْدُولٍ مُمَرٍّ قَدْ فُتِلَ
يَغْرُقْنَ مِنْ جَمَّاتِ بَحْرِ ذِي مَلٍّ حَفِيرَةِ الشَّيْخِ الَّذِي كَانَ اعْتَمَلَ ^(٣)

(١) ابن بكار : ساقطة من ج ، ز .

(٢) ج ، ز ، ق : وتجاه .

(٣) كذا في ق ، ج وهو الصواب . والمقل ، بالتحريك : المفاض . يريد أن مائه =

يرجـو ثوابَ الله فيا قد فـلَّـنْ إِنَّ الكـرِيمَ للـعـالـى مُقـتـلِـنْ
ولا يـنالُ المـجـدَ رَـخـوْهُ مُشـتـمِلْ بَرَضَى بِأَدْنَى سَعْيِهِ وَبِعَزَلْ
إِنِّي عـلـى بُنْيـانِ مـجـدٍ لَنْ يـضِلْ^(١) بُنْيـانِ آبـائِي وَأَبْنـي مَا فَضْلْ
وفى قَصْرِهِ^(٢) يَقولُ لَمَّا بَنَاهُ :

بَنَيْنَاهُ فَأَحْسَنًا بِنَاءَهُ بِحَمْدِ اللَّهِ فِي خَيْرِ الْعِيقِ
تَرَاهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْهِ شَرْزًا يُلَوِّحُ لَمْ عَلَى ظَهْرِ الطَّرِيقِ
يَرَاهُ كُلُّ مُخْتَلِفٍ وَسَارٍ وَمُعْتَمِدٍ إِلَى التَّيْتِ الْعَتِيقِ
فَسَاءَ الْكَاشِحِينَ وَكَانَ غَيْظًا لِأَعْدَائِي وَسَرًّا بِهِ صَدِيقِ

وَأَسْفَلَ مِنْ هَذَا الْقَصْرِ الْقَرْصَةُ ، وَهِيَ بِأَعْلَى الْجُرُفِ ، وَهِيَ أَرْبَعُ عَرَصَاتٍ :
عَرْصَةُ الْبَقْلِ ، وَعَرْصَةُ الْمَاءِ ، وَعَرْصَةُ جَعْفَرِ بْنِ سُلَيْمَانَ قَبِيلِ الْجَمَّاءِ ، وَعَرْصَةُ^(٣)
الْجَمَّاءِ ، وَبِهَا قَصْرُ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِي ، الَّذِي عَنَى الشَّاعِرُ بِقَوْلِهِ :
الْقَصْرُ ذُو النَّخْلِ فَالْجَمَّاءُ بَيْنَهُمَا^(٤) أَشْعَى إِلَى الْقَلْبِ مِنْ أَبْوَابِ جَبْرُونَ
إِلَى الْبَلَاطِ فَمَا حَازَتْ قَرَائِنُهُ دُورٌ تَزَخُنَ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْهُوْنِ
وَقَالَ آخِرُ :

= ذُو عَمِقٍ يَنَاصُ فِيهِ . وَفِي س ، ز : مَقْل . وَهُوَ تَحْرِيفٌ . وَرَوَاةُ الشُّطْرِ الْأَوَّلِ
فِي ز : « يَفْرُقُ جَمَاتٍ بِحَرِّ ذِي مَقْل » . وَفِي ز أَيْضًا : الَّتِي ، فِي مَوْضِعِ الْقِي .

(١) س : يَصِل . تَحْرِيفٌ . وَفِي ج : لَمْ يَضِل .

(٢) عِبَارَةٌ ز : وَفِي بَنِيانِ قَصْرِهِ يَقُولُ لَمَّا بَنَاهُ .

(٣) ج ، ز : وَالْمَرْصَةُ .

(٤) فِي الْأَغَانِي (١ : ١١) : النَّصْرُ فَالنَّخْل . وَفِي ق ، ز : فَوْقَهُمَا ، فِي مَوْضِعٍ : بَيْنَهُمَا .

وَالشَّعْرُ لِأَبِي طَلِيفَةَ : عَمْرُو بْنُ الْوَلِيدِ بْنِ عَفْبَةَ بْنِ أَبِي مَعْطُ ، وَهُوَ وَأَهْلُهُ مِنْ

الْعَنَابِ ، مِنْ بَنِي أُمَيَّة . وَالْفَرَائِنُ : دُورُ كَانَتْ لِبَنِي سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ مُتَلَاصِفَةً .

وكانن بالبلاط إلى المصلى إلى أحد إلى ما حاز ريم^(١)
إلى الجماء من وجه عتيق أسيل اتخذ ليس به كلوم
يلومك في تذكرة رجال ولو بهم كما بك لم يلوموا
ولهذا الشعر خبر .

ثم يفيض ذلك إلى الجرف ، وفيه سقاية سليمان بن عبد الملك . وبالجرف
كان عسكر أسامة بن زيد ، حين توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم . ويلي
ذلك الرغابة^(٢) ، وبها مزارع وقصور ، وتجتمع سيول العتيق وبطحان
وقناة بالرغابة^(٣) .

ثم يفيض ذلك إلى إضم . وبإضم أموال رغاب ، من أموال السلطان وغيره من
أهل المدينة ، منها عين مروان واليسر^(٤) والفوار والشبكة ، وتعرف بالشبكة .
ثم يفيض ذلك إلى سافة المدينة : الغابة وعين الصورين^(٥) . وبالعابة أموال
كثيرة : عين أبي زياد ، والنخل التي هي حقوق أزواج النبي صلى الله عليه وسلم ،
وثرمد مال كان للزبير ، باعه عبد الله ابنه في دين أبيه ، ثم صار للوليد بن يزيد .
وبها الخفيا^(٦) وغيرها^(٧) .

﴿التقيعة﴾ على لفظ الذي قبله بزيادة هاء التأنيث : موضع قد تقدم ذكره في
رسم جس أعيار^(٨) .

(١) كذا في س ، ق . وفي ز : كان . وكلاما صحيح بمعنى كم الخبرية . وفي ج : مكين .

تحريف . وفي ج : جاز ريم .

(٢) س : الرغاية ، ج : الرغابة . وكلاما تحريف .

(٣) اليسر : كذا في س . وفي ق ، ز ، ج : اليسرى .

(٤) كذا في ز ، ق . وفي ج : وعين الصورتين . وفي س : وغير الصورتين .

(٥) س : الجفيا . تحريف . (٦) ج : وغيره .

(٧) في معجم البلدان لياقوت : التقيعة : خبراء بين بلاد بني سليط وضبة .

التون والميم

﴿نُمار﴾ بضم ن، وبالأراء المهملة في آخره : وادٍ في ديار هُذَيْل^(١) ، قد تقدّم ذكره في رسم حُنْ ، ورسم خَيْر . ونُمار : وادى حُنْ ، قال الأعشى :

قالوا نُمارُ فَبَطْنُ الخالِ جَادَها فَالْمَسْجِدِيةُ فَالْأَبْزاهُ فَالْجَلُ

وَبُرُوى : قالوا نِماد . وقال النُمَيْرِي :

وأَصْبَحَ ما بين النَّارِ وصائِفٍ إلى الجَزَعِ جَزَعِ الماءِ ذى القَشَرَاتِ
له أَرْجٌ بِالْعَيْنِ الوَزْدِ سَاطِعٌ تَطْلُعُ رِيّاهُ من الكَفَرَاتِ
قال الفَرَّاهُ : الكَفِيرُ : العظيمُ من الجبال .

والمُضَيِّحُ : من نُمار . قال جَرِير :

ولسكن من مُمارَةٍ شَرٌّ حَتَّى إذا نزلوا المُضَيِّحَ من نُمارٍ^(٢)

﴿النَّارَةُ﴾ بكسر أوله^(٣) ، وبالأراء المهملة على وزن فِعالة : بلد ، قال النَّابِغَةُ :
وما رأيتُكِ إلّا نَظَرَةً عَرَضَتْ يَوْمَ النَّارَةِ والمُأمُورُ مَأْمُورُ
يقول : المقدور من الأمر واقع .

﴿نَمْرَةٌ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بمده راء مهملة : موضع بِمَرَقَةٍ معلوم ، قد تقدّم ذكره في رسم الأراك .

(١) في معجم البلدان يلاقوت : نمار : جبل في بلاد هذيل . وموضع أيضا بشق الجامة . وقال الخفصى : نمار : وادٍ لبي جشم بن الحارث .

(٢) هذا البيت في هجاء جعد بن قيس التمرى ، وقبلة في الديوان :
إليك إليك يا جعد بن قيس فإنك لست من أبنا نزار

وقال شارحه : سمارة : حى من حمير ، وقد عزاه إليهم .

(٣) ضبطه ياقوت في المعجم بالعبرة : بالضم ، وقال : موضع .

﴿ نَمَلَى ﴾ بفتح أوله وثانيه ، مقصور على وزن نَمَلَى : قد تقدّم ذكره ^(١) وتجنّده
في رسم النّقيع ، قال العاصمى :

جَلَبْنَا الخيل من نَمَلَى إليهم تَوَدَّنُ بالغُدُوِّ وبالرَّوَّاحِ ^(٢)
وقال معاوية مَمُودُ الحُكَمَاءِ الجُفَفَرِيّ :

فَإِنَّ لَهَا مَنَازِلَ خَاوِيَاتٍ عَلَى نَمَلَى وَقَفْتُ بِهَا الرِّكَابَا
من الأجزاء أسفلَ من نَمِيلٍ كَمَا رَجَعْتُ بِالْقَلَمِ الْكِتَابَا
نَمِيلٌ ، تصغير نَمَلَى ، على حذف الزيادة ^(٣) .

وَنَمَلَى بالقاف : موضع آخر مذكور في موضعه .

﴿ النَّمِيرَةُ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبالراء المهملة ، على لفظ التصغير : ماءة
في ديار بني تميم ^(٤) ، قد تقدّم ذكره في رسم الخرج وفي رسم درنى ^(٥) ؛ قالت
وَجِبَةُ الصَّبِيَّةِ :

فَإِنِّي إِذَا هَبْتُ شَمَالًا سَأَلْتُهَا هَلْ أَزْدَادَ صُدَّاحِ النَّمِيرَةِ مِنْ قُرْبٍ ^(٦)
وقال الراعى :

لَهَا بِحَقِّهِ لٍ فَالنَّمِيرَةُ مَنْزِلٌ تَرَى الْوَحْشَ عُوذَاتٍ بِهِ وَمَتَالِيَا ^(٧)
فَدَلَّكَ أَنَّ حَقِيلاً مِنْ دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ .

(١) في معجم البلدان لياقوت : نَمَلَى : ماء بقرب المدينة ، وجبال كثيرة في وسط ديار
بني قريظ .

(٢) تودن : تبذل عرفاً من طول السير . (٣) أى مصغر تصغير ترخيم .

(٤) في معجم البلدان لياقوت ، عن أبي زياد : النيرة : من مياه عمرو بن كلاب ،
وهضبة بين نجد والبصرة ، بعد الدهناء .

(٥) « وفي رسم درنى » : ساقطة من ج . ولم يذكر المؤلف النيرة في رسم درنى ، وإنما
ذكر فيه « غمار » .

(٦) صداح : جمع صادق . وفي ج : صراح ، بالراء . تحريف .

(٧) ق ، ج : النيرة . والتصويب عن معجم البلدان لياقوت . والمودات : الحديثة
النتاج من الظباء . والمتالى : التى يتلوها أولادها .

﴿نُمَيْسٌ﴾ بضم أوله، وفتح ثانيه، وبسین مهملة في آخره، على لفظ التصغير: جبل في بلاد هُذَيْل، قال أبو صَخْر:

لَهُ ذَمِرَاتٌ فِي نُمَيْسٍ تَحْفُهُ وَقُدَامَهُ تَخْشَى ثُنَايَا الْمَنَاقِبِ^(١)
فَذَلِكَ أَنَّهُ تَلَقَّاهُ لِلنَّاقِبِ. وَذَمِرَاتٌ: أَصْوَاتٌ.

﴿النَّمِيطُ﴾ بضم أوله، وفتح ثانيه، وبالطاء المهملة، على لفظ التصغير: موضع^(٢). قال ذو الرُّمَّة:

أَلَا هَلْ تَرَى الْأَطْعَامَ جَاوِزْنَ مُشْرِفًا مِنْ الرَّمْلِ أَوْ حَادَتِ بَيْنَ سَلَالِيهِ
فَقُلْتُ أَرَاهَا بِالنَّمِيطِ كَأَنَّهَا نَخِيلُ الْقُرَى جَبَّارُهُ وَأَطَاوِلُهُ^(٣)

النون والهاء

﴿النَّهَّاقُ﴾ بكسر أوله، على وزن فِعَالٍ: ماء مذكور في رسم فَيْقًا.

﴿نَهْبَلٌ﴾ بفتح أوله، وإسكان ثانيه، بعده باء معجمة بواحدة، مفتوحة: موضع مذكور في رسم الضَّيِّد.

﴿عَيْنُ النَّهْدِ﴾ بفتح أوله، وإسكان ثانيه، بعده دال مهملة، مذكورة في رسم الفرُع، فانظرها هناك.

﴿النَّهْرُوانُ﴾ بالعراق معلوم؛ بفتح أوله وإسكان ثانيه، وفتح الراء المهملة، وبكسرها أيضا: نَهْرُوان، وبضمها أيضا: نَهْرُوان. ويقال أيضا بضم النون

(١) ج: تمشى.

(٢) في معجم البلدان لياقوت: النميط: رملة معروفة بالدهناء. وقيل بساتين من حجر. وقيل موضع في بلاد تميم.

(٣) ق: فقالت، وهو تحريف عن قلت. وفي هامشها: فقال.

والراء معا : نُهْرُوَان ، أربع لغات ، والهاء في جميعها ساكنة ، قال الطِّرِمَاح :
 قَلَّ فِي شَطِّ نَهْرُوَانِ اغْتِمَاضِي ودعاني حُبُّ العيون المِرَاضِي
 قال ابن الأنباري : قال أبو حاتم : قلت للأصمعي : كيف يقال : النَهْرُوَان : بفتح
 النون ^(١) أو التَهْرُوَان بكسرها ؟ فقال : لا أدري . فَأَنْشَدَنِي بَيْتُ الطِّرِمَاح
 قَلَّ فِي شَطِّ نَهْرُوَانِ اغْتِمَاضِي
 بفتح النون ^(١) ، فَأَمْسَكَ عَنِّي .

وبالنهرِوان أَوْقَعَ عَلَى بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِالْخَوَارِجِ ^(٢) .
 ﴿ نَهْيًا ﴾ بفتح أوله وكسره ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أختُ الواو : موضع
 في بلاد بني تغلب ، يُنسَبُ إليه يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ حَرْبِ الْبَسُوسِ ، وذلك مفسر ^(٣)
 في رسم واردات .
 وَنَهْيُ الْأَكْفِ ، بإضافته إلى جمع كَفَّ : موضع آخر مذكور في
 رسم ضارج .

﴿ نَهْيًا ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أختُ الواو ، مقصور ، على
 وزن فَعْلَى : اسم ماء ، قد تقدّم ذكره في رسم الجَلْبَا ، وفي رسم الراموسة ^(٤) .

(١) ج : الراء .

(٢) في هامش ق : قال محمد بن سهل الأحول : ثلاثة طاسبيج من سواد العراق :

التَهروان الأعلى ، والتَهروان الأوسط ، والتَهروان الأسفل .

(٣) ج : وكذلك يفسر .

(٤) حدهه ياقوت في المعجم بأدق من هذا ، فقال : ماء لقلب في طريق الشام . وقال

أيضا : ورأيت أنا بين الرصافة والفرتين من طريق دمشق على البرية ، بلدة ذات

آثار وعمارة ، وفيها سهاريج كثيرة ، وليس عندها عين ولا نهر ، يقال لها

نَهْيَا ، ذكرها أبو الطيب ، فقال :

وَقَدْ نَزَحَ الْعَوِيرُ فَلَا عَوِيرَ وَنَهْيَا وَالْبَيْضَةَ وَالْجِصَارَ

﴿النَّهْيَانُ﴾ ثنية الذى قبله : جبلان مذكوران فى رسم قُدُس^(١) .
 ﴿نَهَيْقُ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء ، على وزن فَعِيل : ملاء قد تقدّم
 ذكره فى رسم دَر .

النون والواو

﴿النَّوَابِجُ﴾ بفتح أوله ، وبالباء المعجمة بواحدة ، والحاء المهملة ، على نطق جمع
 نابعة : موضع مذكور فى رسم العُدَيْب .
 ﴿النَّوَاشِرُ﴾ بالشين المعجمة ، والراء المهملة ، [على لفظ]^(٢) جمع ناشرة : قارات
 سود مذكورة محدّدة فى رسم غَيْقَةَ ، وقال جُبَيْنُهَا الْأَشْجَعِيّ :
 بَغَى فى بنى سَهْمٍ بن مُرَّةَ دَوْدَ زَمَانًا وَحِيًا سَاكِنًا بِالنَّوَاشِرِ
 وَعَارَفَ أَصْرَامًا بِبَايِرٍ وَأُحْبِبَّتْ لَهُ حَاجَةٌ بِالْجِرْعِ جِرْعُ الْخَنَاصِرِ^(٣)
 وَيُرْوَى : « سَاكِنًا بِالسَّوَاجِرِ » وهو خطأ ، لأن السواجر من الشام ، وهذه
 المواضع كلّها من أرض العرب ، محدّدة فى مواضعها .
 ﴿نَوَاطُ﴾ بفتح أوله ، وباطاء المهملة فى آخره ، على وزن فَعَال : موضع فى
 ديار [بكر من]^(٤) كِنَانَةَ ، قال حَسَّان :

لَمَنِ الدَّارُ أَوْحَشَتْ بِنَوَاطٍ غَيْرُ سُمْعٍ رَوَاكِدٍ كَالْفَطَاطِ^(٥)

(١) الذى ذكره المؤلف فى رسم « قدس » أنهما « نهيان » بالياء ، لا بالياء . وهما
 كذلك عند ياقوت فى رسم « نهيان » .

(٢) زيادة عن ج .

(٣) عارف : كذا فى النسخ ولم نجدهما فى الماجم . والأصرام : جمع صرم وهى الجماعة .
 وأُحْبِبَّتْ له الحاجة : اعترضت وأمكنّت .

(٤) الفطاط ، بوزن سحاب : ضرب من النطا ، غير الظهور والبطون والأبدان ،
 سود بطون الأجنته ، طوال الأرجل والأعناق ، لطاف ، لا تجتمع أسرابا ،
 أكثر ما تكون ثلاثا وأثنتين . واحدها : غطاطة . وفى ج : كالفطاط . تحريف .

﴿ التَّوَاظِر ﴾ بالطاء المعجمة ، على لفظ جمع ناظرة : إكّام مذكورة في رسم القعقاع .
 ﴿ التَّوْبَاغ ﴾ بضمّ أوله ، وبالعين المعجمة في آخره ، على وزن فُعَال : موضع
 مشرف على سَمَرْقَنْد بِخُرَاسَان^(١) . وهو الذى عسكر فيه هَرُثْمَة ، فى محاصرته لرافع
 ابن اللَّيْث بن نَصْر بن سَيَّار بسمرقند .

﴿ نُؤْبَة ﴾ بضمّ أوله ، وبالباء المعجمة بواحدة : موضع قد تقدّم ذكره فى
 رسم الأدمى .

﴿ نُور ﴾ بضمّ أوله ، وتشديد ثابيه وفنحه ، بعده راء مهملة ، على وزن فُعَلّ :
 موضع من بلاد سَلَامَان من الأزد ، قد تقدّم ذكره فى رسم دَهر .

﴿ التَّوَيْطِيف ﴾ بضمّ أوله ، وبالطاء المهملة ، على لفظ التصغير : ماء من القَصِيمة ،
 مذكور فى رسم ذى قار .

﴿ نُؤْبَعَتُونَ ﴾ بضمّ أوله ، تصغير نَاعَتَيْن ، جمع نَاعَت : قال أبو عبيدة : هى
 أَقْرُنُ تِلْقَاءِ التَّسْرِير ، قال الراعى :

حَى الدِّيارِ دِيَارُ أُمِّ بَشِيرٍ بُنُوبُعَتَيْنِ فِشَاطِي * التَّسْرِيرِ

النون والياء

﴿ نُيَال ﴾ بضمّ أوله ، وتخفيف ثانيه : موضع بالبحرين . قال الشَّكْلِيكُ
 ابن السَّلَكَة :

أَلَمْ خِيَالٌ مِنْ نُسَيْبَةَ بِالرَّكْبِ وَهَنْ عِجَالٌ عَنْ نُيَالٍ وَعَنْ نَقَبِ

(١) فى معجم البلدان لياقوت . التوباغ : من قرى خوارزم .

هكذا سَحَّتِ الرواية فيه عن القائل في شعر الشُّلَيْك . ووقع في شعر البَيْعِثِ
رواية يعقوب وشرحه :

« تَرَوْنَهُ عَصْرًا عَنْ نُبَاكٍ وَعَنْ نَقَبٍ »

وقد تقدّم إنشاده آنفا في رسم نَقَب^(١) ، وقبلُ في رسم النَّبَاك ، وهو
الصحيح ، والله أعلم ، لأنّي لم أرَ نُبَاك إلا في بيت الشُّلَيْك ، على رواية أبي علي .
﴿ التَّيْر ﴾ بكسر أوله ، وبالراء المهملة : جبل يراه من أخذ [طريق]^(٢)
المُسَكْدِر ، وفوقه جبل آخر يقال له نَضَادُ التَّيْر ؛ قاله أبو حاتم . وسيأتي في رسم
ضَرِيَّة^(٣) أنها جبال يقال لها التَّيْر ، منها قَتَانٌ وقرآن . قال زَيْدُ الخَيْلِ :

كَأَنَّ مَحَالَهَا^(٤) بِالتَّيْرِ حَرْتُ أَنْارَتَهُ بِمُجْمَرَةٍ صِلَابٍ
فَلَمَّا أَنْ بَدَتْ أَعْلَامُ لُبْنَى وَكُنَّ لَهَا كَمُسْتَتَرٍ الْحِجَابِ
عَرْضْنَاهُنَّ مِنْ سَمَلِ الْأَدَاوَى فَمُصْطَبِحٌ عَلَى عَجَلٍ وَأَبٍ
وَيَوْمَ الْمَلْحِ يَوْمَ بَنَى سُلَيْمٍ خَذَذْنَاهُمْ بِأُظْفَارِ وَنَابٍ
وَأَنْفَ أَنْ أَعْدَّ عَلَى نَمِيرٍ وَقَاتَمْنَا بَرَوْضَاتِ الرَّبَابِ

وقال مُحمَّدُ بنُ ثَوْرٍ :

إِلَى التَّيْرِ وَاللَّعْبَاءِ حَتَّى تَبْدَلَتْ مَكَانَ رَوَاغِيهَا الصَّرِيفَ الْمُسَدَّمَا^(٥)

وقال تَوْبَةُ :

(١) لم يذكر البكري هنا البيت في رسم « نقب » ، وإنما ذكر بينا آخر للبعيث أيضا ،
وهو قوله :

أَمَقُّ رَقِيقُ الْأُسْكَتَيْنِ كَأَنَّهُ وَجَارُ ضِبَاعِ بَيْنِ سَوْفَةٍ وَالنَّقَبِ

(٢) زيادة عن ج .

(٣) مضى رسم ضرية في موضعه من مطبوعتنا هذه (س : ٨٥٩ وما بعدها) .

(٤) كذا في ق ، ج . وتحت الماء في ق نقطة كمنقطة الجيم .

(٥) الصريف : اللبن ساعة يحلب ، قبل سكون رغوته . والسمد : التدفق .

خَلِيلٌ رَوْحًا رَاشِدِينَ فَقَدْ أَتَتْ ضَرِيَّةٌ مِنْ دُونِ الْحَبِيبِ وَنِيرُهَا
وَقَالَ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ :

مَجَاوِرَةٌ سَوَادَ النَّيْرِ حَتَّى تَضُمَّهَا غُرَيْقَةُ الْجِغْفَارِ
فَلَمَّا أَنْ أَتَيْنَ عَلَى أَرْوَمِ وَجْذِ الْحَبِيلِ^(١) وَانْقَطَعَ الْإِمَارُ

أى للوأمرة . الجفار : موضع بنجد ، وقيل فى ديار بنى نعيم . وغُرَيْقَةُ :
قريب منه . هكذا نقلته من خط أبى على : غُرَيْقَةُ ، بالراء المهملة ، ولم أره إلا
فى هذا البيت . وغُوَيْقَةُ ، بالواو : أعرف وأشهر . وأَرْوَمُ : جبل هناك قد
تقدم ذكره ، وكذلك الجفار . وقال الراجز :

« أَقْبَلْنَ مِنْ نَيْرٍ وَمِنْ سَوَاجِ »

سَوَاجِ : فى ديار كلاب .

❖ النِّيقُ ❖ بكسر أوله : موضع قد تقدم ذكره فى رسم لضم .

ونيقُ العقاب : موضع آخر بين مكة والمدينة . وهناك أتى أبو سفيان بن
الحارث بن عبد المطلب ، وعبد الله بن أبى أُمَيَّة بن المُغِيرَةِ أخو أُمِّ سَلَمَةَ ،
رسول الله صلى الله عليه وسلم [عام] فتح مكة ، فحجَّبهما رسول الله صلى الله
عليه وسلم ، وأبى مِنْ لِقَائِهِمَا . فقالت أُمُّ سَلَمَةَ : يا رسولَ الله ، ابنَ عَمَّتِكَ وابنَ
عَمَّتِكَ وصهرِكَ . فقال : أَمَا ابنَ عَمَّتِكَ فَمَهْمَتُكَ عِرْضُى ، وَأَمَا ابنَ عَمَّتِى فهو الذى
قال لى بِمَكَّةَ مَا قَالَ ؛ ثُمَّ أَذِنَ لَهَا فَأَسْلَمَا .

❖ نِيُودُوكَ ❖ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، بعده واو وذال معجزة مفتوحة ،

(١) ج : الحبل ، فى مكان : الحبل .

وكاف : قرية معروفة ، أظنها من خراسان ، يُنسب إليها أحد الفقهاء ^(١) .
 * نِيَّانٌ * بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، على وزن فَعْلان : بلد كثير
 الوَحْش ^(٢) . قال السكيت :
 وأذن إلى رِيَّانٍ هُوجًا كأنها بمحوصلٍ أو من وَحْشٍ نِيَّانَ رَبِّهِ ^(٣)
 وقال الفايضة :

حتى غداً مثلَ نَضَلِ السَّيفِ مُنْصَلِتًا
 يَفْلُو الأَمَاءِزَ ^(٤) من نِيَّانَ والأَكَمَا ^(٥)
 وقال عَطَافُ بْنُ شَعْفَرَةَ الْكَلْبِيِّ :
 فما ذَرَّ قَرْنُ الشَّمْسِ حَتَّى كَانَتْهُمْ
 قَالَ كُرَاعٌ : أَرَادَ نِيَّانَ ، خُذِفَ .

-
- (١) في هامش ق : [عاهي « تودك » ، بالناء المعجمة باثنين من فوقها ، وباء معجمة بواحدة من تحتها . ينسب إليها أبو سلمة موسى بن إسماعيل المنقريّ التودكي ؛ نسب إليها لأنه اشترى بها داراً . ولم يذكرها أبو عبيد [البكريّ] رحمه الله ، في حرف الناء ، فاعلمه . ا هـ . ويؤيده ما جاء في القاموس وناج العروس في مادة « تودك » ، من حرف الكاف . فانظره .
- (٢) في معجم البلدان لياقوت : نيان : موضع في بادية الشام . وعن أبي محمد الحسن بن أحمد الغندجاني : نيان : بلد في بلاد قيس .
- (٣) ج : حوشا ، في موضع : هوجا . وفي هامش ق : في شعر السكيت :
- * وأذن إلى الأكوار هوجا *
- (٤) ج والديوان : « يقرؤ » . ومعناه يلتقي .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

كتاب حرف الهاء

الهاء والألف

﴿ذُو هَاشٍ﴾ بالشين المعجمة : موضع قد تقدّم في رسم الجواء . وقيل إنه بديار كَلْب^(١) ، قال أَرْطاة بْنُ سُهَيْبَةَ :

تَرَكَنَا بَذَى هَاشٍ أَبَاكَ وَلَحْمَهُ
بِمُخْتَلَفٍ تَسْنِي عَلَيْهِ الْأَعَاصِرُ
﴿ذَاتُ هَامٍ﴾ على لفظ جمع الذي قبله^(٢) : موضع قَبِيلَ وَارِدَاتٍ^(٣) ،
قال الجفندي :

كَأَنَّ رِعَالَهُنَّ بَوَارِدَاتٍ وقد نَسَكَيْنَ أَسْفَلَ ذَاتِ هَامٍ
قَوَارِبُ مِنْ قَطَا مَرَّانَ جُونٍ عَدُونُ^(٤) مِنَ النَوَاصِفِ أَوْ خِزَامٍ
خِزَامٌ : قَبِيلَ نَاصِفَةٍ .

﴿هَامَةٌ﴾ على لفظ هامة الإنسان : موضع قَبِيلَ هَجَرَ ، كثير النخل ،
قال كُثَيْبٌ .

(١) في هامش ق عن ابن الأعرابي : هاش : ماء .

(٢) كان قبله في ترتيب المؤلف رسم « هامة » . وقد وضناه في موضعه من ترتيبنا .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : الهام : قرية بالين ، بها معدن العقيق .

(٤) ج : غدون ، بالنون المعجمة .

من الغلب من عضدان هامة شربت لسنفي وجئت للنواضح يبرها^(١)

الهاء والباء

﴿الهباءة﴾ ممدود ، على وزن فعالة ، قد مضى ذكره محددًا في رسم الرَبْدَةِ ، وفي رسم شواحط . كانت فيه حربٌ من حروب داحس لقنيس على دُبيان . وفيه قتل الربيع بن زياد حنبل بن بدر ، وقال قيس بن زهير يرثيه :

تعلّم أن خبز الناس ميّت على جفّر الهباءة ما يرِم
وقال عقيل بن علفّة :

وإنّ على جفّر الهباءة هامة تنادى بنى بدر وعارًا مُحلّدًا
﴿الهبايد﴾ على لفظ جمع الذي قبله^(٢) : موضع قد تقدم ذكره في رسم الأحفاء .

﴿هبالّة﴾ بضم أوله ، على وزن فعالة : مالا ابنى عُقيّل^(٣) ، قالت أئيلي الأخيّليّة :

تساقى رَوَاياهم هبالّة بفسد ما ورذن وجول الماء بالجلم يرتمى
تقول : هبالّة على كثرة مائه^(٤) إنما يُصيب الجيش منه قطرة قطرة ، كالذي يُستشفى به .

وكانت للعرب في هذا الموضع حربٌ تُنسب إليه ، قال ذو الرمة :

(١) الغلب : جمع غلباء ، وهي التي غلظ عنقها . والمضدان : جمع عصيد ، وهي النخلة التي صار لها جذع يتناول منه التناول . والنواضح : جمع ناضح ، وهو البعير يستقي عليه الماء .

(٢) كان قبله في ترتيب المؤلف رسم « هبود » ، وقد وضعناه في موضعه من ترتيبنا .

(٣) نسبة باقوت في المعجم لبقى نمير . (٤) ج : مائها .

أبي فارسُ الهَبْجَاءِ يَوْمَ هُبَالَةٍ إِذَا الْخَلِيلُ فِي الْمَتَلَى مِنَ الْقَوْمِ تَمْتَرُ^(١)
وقال خُرَاشَةُ بْنُ عَمْرِو الْقُبَيْسِيِّ :

وَجَمَعَ بَنِي غَنَمٍ غَدَاةَ هُبَالَةٍ صَبَحْنَا مَعَ الْإِشْرَاقِ مَوْتًا مُعْجَلًا
فَدَلَّ أَنَّ هَذَا الْيَوْمَ كَانَ عَلَى بَنِي غَنَمٍ .

﴿ هَبُود ﴾ بفتح أوله ، ونشديد ثانيه ، وبالذال المهملة ، على وزن فَعُول : جبل
في ديار بني فَعَمَسَ ، قال أبو محمد الفَقَّهَسِيُّ :

يَا دَارَ زَهْرَاءِ بِنَاعَتَيْنَا
فَالسَّامِنَاتِ أَقْفَرَتْ سَيْنِنَا
فَبَطْنِ هَبُودٍ تَعَفَّى حِينَنَا

﴿ الهَبْر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بـمـده راء مهملة : موضع تلقاء
جُفَاف ، مذكور في رسمه .

الماء والتاء

﴿ الْهَثْمَةُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بـمـده ميم : موضع قد تقدم ذكره
في رسم تَبَاءِ^(٢) .

(١) في هامش ق : « أنشد الجوهري في الصحاح : « أبي فارس الضبياء يوم هبالة » .

قال ابن بري رحمه الله : البيت لخداش بن زهير بن ربيعة بن عامر . وعمرو جده

« فارس الضبياء » . وهو القائل أيضا :

أبي فارس الضبياء عمرو بن عامر أبي القدر واختار الوفاء على القدر

قلت : وبـمـده :

فيا أخوتنا من أيننا وأمننا إليكم إليكم لا سبيل إلى جسر

وبفتح الماء من هبالة وقع في كتاب الصحاح للجوهري رحمه الله .

(٢) في معجم البلدان لياقوت : الهتمة : منزل من منازل سلمى ، جبل ملي .

﴿الهَيْتِل﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، على بناء فاعيل : موضع ذكره أبو بكر .

الهَاء والجِيم

﴿هَجَار﴾ بضم أوله : بلد باليمن ، قال السَّكْمِيَّت : وذكر بعض قبائل زَار التي تَيَمَّنَتْ :

رَضُوا بِهَجَارٍ مِنْ كُنْفَى حِرَاءِ كُمُفْتَاضِ الْأَرَاذِلِ بِالْمَثِيلِ

﴿الهَجَر﴾ بالألف واللام ، ساكن الجيم : بلد آخر ذكره اللُّغَوِيُّونَ .

﴿هَجَرَ﴾ بفتح أوله وثانيه : مدينة الْبَحْرَيْن^(١) ، معروفة . وهى معرفة لا تدخلها الألف واللام . ومثل للعَرَب : « سَطَى حَجْر ، تَرُطِبَ هَجَرَ^(٢) » ، ولم يقولوا : يُرِطِب . وهو اسم فارسي مُعَرَّب ، أصله هَكَر . وقيل إنما سُمِّيَتْ بِهَجَرَ بنت مِكْنَف من المَاليق . وقال الْفَرَزْدَقُ فذكر^(٣) هَجَرَ ولم يصرفها : مِنْهُنَّ أَيَّامٌ صَدَقَ قَدْ عُرِفَتْ بِهَا أَيَّامُ فَارَسِ^(٤) وَالْأَيَّامُ مِنْ هَجَرَ^(٥) .
﴿الْهَجِير﴾ على لفظ تصغير الذى قبله : موضع آخر غير الْمُتَقَدِّمِي^(٦) الذِّكْر .
وفى كتاب^(٧) الْبَارِع : الْهَجِير ، بفتح أوله ، وكسر ثانيه .

(١) ج : بِالْبَحْرَيْنِ .

(٢) ج : وَذَكَرَ .

(٣) ج : وَاسْطَ . وفى هامش ق : يروى : أَيَّامُ وَاسْطَ ، وَأَيَّامُ فَارَسَ ، وهى رواية سيبويه .

(٤) فى هامش ق : قال الهمداني : الهجر ، بفتح الجيم : قصر من قصور مأرب ، قد تقدم ذكره والشاهد عليه فى رسم مأرب . قال : والهجر أيضا : قرية من قرى نجران . قال : والهجر : القرية ، بلفظة حمير .

(٦) ج : التَّعْدِمِ .

(٧) ج : السَّكْنَابِ . تحريف .

﴿ هَجِين ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه : موضع قد تقدم ذكره في رسم الأدهم .

الهاء والذال

﴿ هَذَا ﴾ بهمزة مفتوحة بين الدال وءاء التانيث : موضع قد تقدم ذكره في رسم الرّجيع .

وروى البخاري عن طريق عمرو بن أسيد ، عن أبي هريرة ، قال : بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرةً عَيْنًا ، وأمرَ عليهم عاصم بن ثابت ، جدَّ عاصم ابن عمر بن الخطاب ، حتى إذا كانوا بالهذاة ، بين عُثْمَان ومكة ، ذُكِرُوا لِحَيٍّ من هُذَيْل ، يقال لهم بنو لِحْيَان ، فنفروا لهم بقُرب من مئة رجل ، فاقبضوا آثارهم^(١) . وذكر الحديث في مقتل عاصم وأسر حُبَيْب وابن الدَّثَنِيَّة . هكذا رواها المحدثون بالهمز ، فلا أعلم هل هي هَذَة أو غيرها^(٢) .

﴿ الهِدَام ﴾ بكسر أوله ، على وزن فَعَال : موضع مذكور في رسم الحِفَاف .
﴿ هَدَانَان ﴾ على لفظ ثنية هَدَان^(٣) : جبلان معروفان قَبِيلَ بَرْمَرَم ، قال حميد بن ثور :

أَجْدَكَ شَاقَتَكَ الْخُدُوجُ نِيَمَمَتِ هَدَانِينَ وَاجْتَازَتْ يَمِينًا يَرْمَرَمًا
﴿ هَذَة ﴾ بفتح أوله وثانيه ، منقوص ، ويقال الهَذَة ، بالتحريف : منزل

(١) ج : آزارم . تحريف .

(٢) عبارة ج : فلا أعلم : هل هذه أو غيرها .

(٣) كذا في ج . وأهملت ق ضبطه . وفي معجم البلدان لباقوت : الهدان ، بكسر أوله ، وآخره نون تليل بالسّ يَسْتَدِلُّ به ، وبآخر مثله . والهدان أيضا : موضع بمصر ضرية ، عن أبي موسى (له أبو موسى الحامض النحوي) . ولم يحدد المؤلف موضع مرسوم في رسمه من حرف الياء . وذكر ياقوت أنه جبل في بلاد قيس .

بين مكة والطائف^(١) ، ونسبوا إليه « هَدَوِيَّ » على غير قياس ، قاله ابن الأنباري ، وذكر عن أبي حاتم^(٢) قال : سألت أهل هَذَّة مِنْ تَقِيف : لِمَ سُمِّيَتْ هَذَّة ؟ فقال^(٣) : إن المطر يصيبهم بعد هَذَا مِنْ الليل . وهذا النسب لا يشبه ذاك ، إِلَّا أَنْ تَقَوَّهْمُ الهِمزةُ مَحْوَلَةٌ بَاءٌ ثُمَّ يُنْسَبُ إِلَيْهَا ، قال أبو حاتم : والنسب يُغَيَّرُ الكلام ، ومن أعجب ذلك قولهم في النسب إلى بَكْرَةَ : بَكْرَاوِي . وقد رَوَى عن أبي تمام أن هَذَّةَ بين مكة والمدينة .

﴿ الهَدَّار ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : وادٍ معروف ، قد تقدم ذكره في رسم أُتْلَى .

﴿ الهِدْم ﴾ بكسر أوله ، وفتح ثانيه : موضع قد تقدم ذكره في رسم سَرَاء ، وفي رسم حَفَل .

﴿ الهِدْمَلَّة ﴾ بكسر أوله ، وفتح ثانيه ، بعده الميم ساكنة ، على وزن فَعَلَّة : موضع تُنْسَبُ إليه حُرُوب كانت في الأيام الغابرة . والعَرَبُ تَضْرِبُ مَثَلًا لِلْأَمْرِ الذي قد تَقَادَمَ عهده ، فيقول : « كان هذا أَيَّامَ الهِدْمَلَّة » . قال كُثَيْبٌ :

كَأَنْ لَمْ يُدْمَنْهَا أَنَيْسٌ وَلَمْ يَكُنْ لَهَا بِمَدِ أَيَّامِ الهِدْمَلَّةِ عَامِرٌ^(٤)
هكذا نقل اليزيدي عن محمد بن حبيب . وقال الأخول : الهِدْمَلَات : أُنْثَى كَثِيبَةٌ بالدَّهْنَاء ، وأنشد لذي الرُّمَّة :

(١) ضبطها ياقوت في المعجم : بتشديد الدال . أما الخفيف فقال : إنه بأعلى سر الظهران ، بمدرة أهل مكة .

(٢) قال : ساقطة من ج .

(٣) فقال : بضم الواحد الغائب ، يريد المستول منهم .

(٤) دمن : سود بالرماد والبعر ، من الدمنة ، وهي ما سود الحى بالرماد والبعر وغير ذلك . والأنيس : المؤانس . والعامر . المقيم .

وَدُمْنَةُ هَيْجَتْ شَوْقِي مَعَالِيهَا كَأَنَّهَا بِالْهَدْمَلَاتِ الرَّوَاسِمُ
قال : وهي في غير هذا الموضع ^(١) جمع هَدْمَلَة ، وهي الرملة الضخمة .
والرواسيم : جمع رَوْسَم ، وهو الذي يُطْعَم به . قال جرير :
حَيَّ الْهَدْمَلَةَ وَالْأَنْثَاءَ وَالْجَرَدَا ^(٢) وَالْمَزَلِ الْقَفَرَ مَا تَلَقَى بِهِ أَحَدًا

الماء والذال

﴿الْهُذُلُولُ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فُعْلُول : رمل طويل
دقيق في ديار بني تميم ، قال ذو الرُّمَّة :
أَلَا حَيَّ دَارًا قَدْ أَبَانَ مُحِيلُهَا وَهَاجَ الْهَوَى مِنْهَا الْغَدَاةَ طُلُوبُهَا
بِمَنْعَرَجِ الْهُذُلُولِ غَيْرَ رَسْمِهَا يَمَانِيَّةٌ هَيْفٌ تَحْتَهَا ذُيُوبُهَا ^(٣)

الماء والراء

[^(٤) ﴿الْمَرَارُ﴾ بفتح أوله ^(٥) ، وتخفيف ثانيه ، وبراء أخرى بعد الألف :
موضع متصل ^(٦) بِمَلِيحَةٍ ، قال النمر :
هَلْ تَذْكُرِينَ جُرَيْتَ أَحْسَنَ صَالِحٍ أَيْبَامَنَا بِمَلِيحَةٍ فَهَرَارِهَا]

(١) ج : وقال في غير هذا الموضع .

(٢) ج : والجندا . وهو الأرض الفلظة الصلبة .

(٣) أَبَانَ : تبين . والمحيل : الذي أتى عليه حول أو أحوال . والبيانية : الريح تأتي من قبل اليمن . والهيف : الريح الحارة . وذبول الرياح : ما سر على الأرض منها .

(٤) رسم المزار : ساقط من متن ق . ومذكور في هامشها بخط نسخي شرق غير خط النسخ المغربي ، وبدون إلحاق .

(٥) ضبطه ياقوت في المعجم ضبط عبارة : بالضم ، وقال : موضع في طرق الصمان من بلاد تميم ، أوقف بالجماعة .

(٦) ج : يتصل .

﴿هَرَامِيْت﴾ بفتح أوله ، وبالتاء المعجمة باثنتين في آخره : بُرْتُ عن يسار ضَرِيْمَةٍ ، وَحَوَّلَهَا جِفَارٌ كَثِيرَةٌ . قال الراعي :

ضُبَارِمَةٌ شُدْفُ كَأَنَّ عُيُوبَهَا بقايا جِفَارٍ من هَرَامِيْتٍ نَزَحُ^(١)

﴿هَرَجَاب﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ؛ بعده جيم وألف ، وباء معجمة بواحدة : موضع في ديار قيس . قال عامر بن الطفيل :

أَلَا إِنَّ خَيْرَ النَّاسِ رَجُلًا وَنَجْدَةً هَرَجَابٌ لَمْ تُحْبَسْ عَلَيْهِ الرَّاكِبُ^(٢)

﴿الهَرْدَّة﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة : بلد مذكور بمحمد في رسم اللغناء .

﴿هَرٌّ﴾ بكسر أوله ، وتشديد ثانيه : موضع قد تقدم ذكره في رسم جُفَافٍ^(٣) .

﴿هَرَشِي﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده شين معجمة ، مقصور على وزن فَعْلَى : جبل في بلاد سِمَامة ، وهو على مُلْتَقَى طريق الشام والمدينة ، في أرض مستوية ، هضبة مُلْسَلَمَةٌ لَا تُنْبِتُ شَيْئًا ، وهى من الجُحْفَةِ ، يُرْسَى منها البحر ، قال كَثِيرٌ :

عَفَا رَابِغٌ مِنْ أَهْلِهِ فَالْظُّلُوهَرُ فَأَكْنَفُ هَرَشِيٍّ قَدَعَتِ فَلَا صَافِرُ

ورابع : هو بعد عقبة هَرَشِيٍّ ، على أميال من الطريق مُشَرَّفًا ، وفيه عين وآبار ونخل . والمسافة بين هَرَشِيٍّ وغيرها محددة في رسم العقيق . قال الشاعر :

(١) ج : بنات جفار . والضبارم : الشديد الخلق الوثيق من الحيوان . والأشدف : العظيم الشخص . والأشدف أيضا : المائل العنق والرأس من فرط نشاطه ، يوصف به الخيل والإبل ، هو أشدف ، وهى شدفاء ، والجمع شدف .

(٢) رجلا : مشيا بالرجل ، يريد : في غير الحرب . وفى ج والديوان : رسلا ، والرسل : الرخاء .

(٣) رسم هر : ساقط من ج .

خُذَا بَطْنَ هَرْمَى أَوْ قَفَاَهَا فَإِنَّمَا كَلَا جَانِبِي هَرْمَى لَهْنٌ طَرِيقٌ وَعَقَبَةُ هَرْمَى سَهْلَةُ الْمَضْعَدِ ، صَعْبَةُ الْمُنْحَدَرِ ، والطريق من جَنْبَتَيْهَا .

وَرَوَى عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَأَى خَالِدَ بْنَ الْوَلِيدِ مُتَدَلِّيًا مِنْ عَقَبَةِ هَرْمَى ، فَقَالَ : نِعَمَ الرَّجُلُ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ .

وَرَوَى سَعِيدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ زَيْدِ بْنِ خَالِدِ الْجُهَنِيِّ : أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَهُ وَهُوَ يَصْعَدُ فِي ثَنِيَّةِ هَرْمَى : يَا زَيْدُ^(١) ، مَا تَمُودُ الْأَوَّلُونَ بِمَثَلٍ : « قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ » ، وَ « قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ » .

وَأَسْفَلَ مِنْ هَرْمَى عَلَى مِيلَيْنِ مِمَّا إِلَى الْمَغْرِبِ : وَدَانُ ، يَقْطَعُهَا الْمَصْعِدُونَ مِنْ حُجَّابِجِ الْمَدِينَةِ ، وَيَنْصَبُّونَ فِيهَا صَادِرِينَ مِنْ مَكَّةَ . وَيَتَّصِلُ بِهَا ، مِمَّا إِلَى الْمَغْرِبِ عَنْ يَمِينِهَا ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْبَحْرِ خَبْتٌ . وَالْخَبْتُ : الرَّمْلُ الَّذِي لَا يَنْبَتُ غَيْرُ الْأَرْضَطَى ، وَهُوَ حَطَبٌ ، وَقَدْ تُدْبَغُ فِيهِ^(٢) أَسْقِيَةُ الْإِبْنِ خَاصَّةً .

وَفِي وَسْطِ خَبْتِ جُبَيْلِ^(٣) صَفِيرٌ أَسْوَدٌ شَدِيدُ السَّوَادِ ، يُقَالُ لَهُ طَفِيلٌ . وَفِي حَدِيثِ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ ، قَالَتْ : كَانَ بِلَالٌ إِذَا أَخَذَتْهُ الْحُمَى يَتَغَفَّى وَيَقُولُ :

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَرَيْتَنِي لَيْلَةً بَفَجٍّ وَحَوْلِي إِذْ خَرْتُ وَجَلِيلٌ
وَهَلْ أَرَدَنْتَ يَوْمًا مِيَاةً مَجْنَسَةً وَهَلْ يَبْدُونَ لِي شَامَةً وَطَفِيلٌ
قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَرَوَى : وَقَفِيلٌ ، بِالْقَافِ . وَرَوَاتُهُ : وَهَلْ أَرَدَنْتَ يَوْمًا مِيَاةً عَدِيَّةً .
وَفَتَحَ : مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ .

(١) ج : يَا أَبَا زَيْدٍ . تَحْرِيفٌ .

(٢) كُنَّا فِي ج ، ق . وَالصَّوَابُ بِهِ .

(٣) ج : جَبَلٌ .

وعلى الطريق من ثنية هَرْمَى إلى الجُحْفَةِ ثلاثة أودية : غَرَال ، وذو دَوْرَان ، وكُلَيْتة . تأتي من شَمَنْصِير وذِرْوَة ، تُنْبِتُ النخل والأراك والمَرْنَخ والدَّوْم وهو المقل ، وكلُّها إِخْرَاعَة . وبأعلى كُلَيْتة ثلاثة أَجْبُل صغار منفردات من الجبال ، يقال لها سَنَابِك . وغديرُ خُم : وادٍ هناك ، يصبُّ في البحر ، قد تقدم ذكره . وعَلَمُ المَنَصَف : بين المدينة ومكة دون عقبة هَرْمَى بِمِيل . وفي مَسِيل هَرْمَى مسجدُ النبي صلى الله عليه وسلم ، وهو عن يسار الطريق في المَسِيل دون هَرْمَى ، وذلك المسيل لاصِقٌ بِكَرَاعِ هَرْمَى ، بينه وبين الطريق زُهَاء غَلَوَة ، وهناك كان يصليُّ النبي صلى الله عليه وسلم . رَوَاهُ البخاريُّ من طريق موسى بن عَقْبَة ، عن سالم ، عن أبيه .

﴿الهَرَمُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع بقرب الطائف ، كان لأبي سنيان فيه مال . ذكره ابن إسحاق .

والهَرَمُ أيضا : موضع في حَرَّةِ بَنِي بَيْكَاةَ ، يأتي ذكره في حرف الهاء والزاي ، إثر هذا إن شاء الله .

الهاء والزاي

﴿هُزَرَ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بمده راء مهملة : موضع قد تقدم ذكره في رسم الأجرد^(١) . قال أبو ذؤيب :

لقال الأبعادُ والشامتو ن كانت كَلَيْلَةُ أَهْلِ الهُزَرَ

وقال الأصمعي : هو يومٌ يُضْرَبُ به المثل ، وهي وقعة قديمة لهذَّيل . قال :

وهو مثل قوله :

(١) ن : الأشمر : والأجرد والأشمر متجاوران .

تَحَلًّا كَوَعَسَاءِ الْقَنَائِدِ ضَارِبًا بِهِ كَنَفًا كَالْمُخْدِرِ الْمَتَأْتِمِ .
وقال : الهَزْرُ ، بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : قبيلة من اليمَن ، بُيُوتُوا
وَقُتِلُوا لَيْلًا .

﴿ هَزْمٌ بَنِي بَيَاضَةَ ﴾ بفتح أوله : وإسكان ثانيه .

جاء في الحديث أن أولُ جُحْمَةٍ جُمِعَتْ فِي هَزْمٍ بَنِي بِيَاضَةَ . وَيُرْوَى : فِي
هَزْمَةَ بَنِي بِيَاضَةَ . وَهَزْمُ الْأَرْضِ : مَا تَهَزَّمَ مِنْهَا ، أَيْ تَكَسَّرَ وَتَشَقَّقَ . وَمِنْهُ
الحديث الآخر : إِنَّ زَمْزَمَ هَزْمَةٌ جَبْرِيلَ .

وروى سهل^(١) ابن أبي صالح ، عن أبيه^(٢) عن أبي هريرة : إِذَا عَرَسْتُمْ
فَاجْتَنِبُوا هَزْمَ الْأَرْضِ ، فَإِنَّهَا مَأْوَى الْهَوَامِّ . وَيُرْوَى : هَوَمُ الْأَرْضِ ، بِالْوَاوِ :
أَي مَا تَخْفِضُ مِنْهَا ، صَحِيحٌ فِي اللَّفَّةِ .

وروى أبو سعيد : أَوَّلُ جُحْمَةٍ جُمِعَتْ فِي هَزْمٍ بَنِي بَيَاضَةَ ، بِالرَاءِ الْمَهْمَلَةِ ؛ وَهِيَ
أَرْضٌ بَيْنَ ظَهْرَيْنِ حَرَّةٍ بَنِي بَيَاضَةَ . وَرَوَاهُ أَبُو دَاوُدَ فِي هَزْمِ النَّبِيِّتِ مِنْ حَرَّةٍ
بَنِي بِيَاضَةَ . وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُ ذَلِكَ فِي رِسْمِ النَّبِيِّتِ .

الهاء والصاد

﴿ هَضُورٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو وراء [مهمله]^(٣) : جَبَلٌ
مِنْ جِبَالِ هَرَمَشَى ، قَالَ الْأَخْوَصُ :
فَقُلْتُ لِعَبْدِ اللَّهِ وَيَيْبَكُ^(٤) هَلْ تَرَى مَدَافِيعَ هَرَمَشَى أَوْ بَدَا لَكَ هَضُورٌ .

(٢) عن أبيه : ساقطة من ج .

(٤) ج : ويك .

(١) ج : سهيل .

(٣) زيادة عن ج .

الهاء والضاد

﴿هَضَاضٌ﴾ بكسر أوله — والشَّكْرَى يَرْوِيهِ بَضْمُهُ — وبضاد أخرى في آخره : موضع متصل بَسْرَارٍ ، قد تقدّم ذكره هُنَاكَ .

﴿هَضْبُ الْقَلِيبِ﴾ موضع قد تقدّم ذكره في رسم المَضِيح .

﴿الْمُضَيَّبِ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، على وزن فَعِيلٍ : موضع مذكور في رسم الصَّرِيب ، قال الأَفْوَاهُ :

هُمُ سَدُّوا عَلَيْكُمْ بَطْنَ نَجْدٍ وَضَرَّاتِ الْجَبَابَةِ وَالْمُضَيَّبِ

﴿الْمُضَيَّبَاتِ﴾ على لفظ تصغير هَضَبَاتٍ : موضع كان فيه يوم من أيام العرب ، وهو يوم طُخْفَةٍ ، قال الفَرَزْدَقُ :

وَلَمْ تَأْتِ عِيْرُ أَهْلِهَا بِاللَّذِي ^(١) أَنْتَ بِهِ جَعَفَرًا يَوْمَ الْمُضَيَّبَاتِ عِيْرُهَا

وهذه الواقعة كانت بين الضَّبَابِ وبنى جَعْفَرٍ ، فكانت للضَّبَابِ على بنى جعفر ، قَتَلُوا مِنْهُمْ سَبْعَةً وَعَشْرِينَ ، فجاءت نِسَاءُ بنى جعفر ، فحَمَلَتْ قَتْلَامَ عَلَى الْإِبِلِ ، فدفنَتْهُمْ .

الهاء والفاء

﴿الْهَفَّةُ﴾ بفتح أوله وبكسره ، وتشديد ثانيه : وهو موضع بالبطيحة ^(٢) المذكورة ، وموضعها كثيرُ القَصَبَاءِ ^(٣) ، فيه مُحْتَرَقٌ لِلسُّفُنِ يُسَمَّى زُقَاقُ الْهَفَّةِ ، لأنَّ الهَفِيفَ سرعة السير .

(١) ف : بالي . تحريف .

(٢ - ٣) عبارة ج : المذكورة في موضعها ، كثير القصباء .

الهاء والكاف

﴿ هَكَر ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده راء مهملة ؛ ويقال أيضا : هَكْر ، بضم ثانيه : مدينة باليمن ، قال امرؤ القيس :
 هَا ظَبْيَتَانِ مِنْ ظَبَاءِ تَبَالَةٍ عَلَى جَوْذَرَيْنِ أَوْ كَبْعُضٍ دُمَى هَكْرٍ
 ﴿ هَكَرَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فَعْلَان : موضع مذكور في رسم السُّنَّار^(١) .

الهاء والميم

﴿ هَمَزَى ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده زاي ، مقصور ، على وزن فَعَلَى : موضع ذكره أبو بكر .

الهاء والنون

﴿ بِنْتُ هِنْد ﴾ على لفظ اسم المرأة : هَضْبَةٌ فِي بِلَادِ بَنِي كِلَابٍ ، كانت فيها وقعة ابني عَقِيل ، بعضهم على بعض ، قُتِلَ فِيهَا تَوْبَةُ بْنُ الْحَمِيرِ ، سيأتي ذكرها في رسم هَيْدَة .

﴿ هَنْزِيْط ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده زاي معجمة مكسورة ، وياء وطاء مهملة : من ثَمُورِ مَرَعَشٍ ، قد تقدّم ذكره في رسم عِرْقَه ، وفي رسم اللُّقَان .
 ﴿ هَنَكَف ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع . والنون زائدة .

﴿ هُنَى ﴾ بضم أوله ، مقصور ، على وزن هُدَى : موضع ؛ قال امرؤ القيس :

(١) في معجم البلدان لياقوت عن مهاب بن الأصمغ : هكران : جبل بمخاض مران .

وحديثُ الركب يومَ هُنيَّ وحديثُ ما على قِصرَةٍ
وقال قوم : يومَ هُنيَّ ، أى يومِ الأوَّل ، واحتجَّوا بقول الشاعر :
إِنَّ ابْنَ عَاصِيَةِ الْمَقْتُولِ يَوْمَ هُنيَّ خَلَّى عَلَى غَاجَا كَانَ يَحْمِلُهَا
﴿هُنَيَّ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، مشدد الياء ، على لفظ تصغير الذى قبله : موضع .
﴿الهَنِيَّ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وتشديد الياء أخت الواو أيضا : نهر
بالشام ^(١) ، قال السكيت :

تَصَافِحُ زَيْتُونُ الهَنِيَّ كَأَمَّا تَصَافِحُ أَلْفُ اللَّطِيَّ الْأَوَاسِ
وَيُرْوَى الْأَوَامِيسَا : أى اللَّوَاتِي ^(٢) كُنَّ مَعَهَا بِالْأَمْسِ .
فإن كان اسم هذا النهر مشتقا من هَنَانِي الطعام ، فإنما هو الهَنِيء ، مهموز .

الهاء والواو

﴿هُوَ بَانَ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع مذكور فى رسم رَبَّاب .
﴿هُوَ بَجَّةُ الرِّيَّانِ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة ،
وجيم ، مضاف إلى الرِّيَّانِ ، الذى هو على ضِدِّ الظَّمآن ، وهى أَجَارِعُ ^(٣)
مذكورة فى رسم ضَرِيَّة . والرِّيَّان : ماء مذكور هناك . والمُورِيج : بطن من
الأرض . وذكر الأصمى قال : قال أبو موسى الأشعرى : دُلُونِي عَلَى مَوْضِعِ أَقْطَعِ
[به ^(٤)] هذه القلاة . قالوا هُوَ بَجَّةٌ تَنْبِتُ ^(٥) الْأَرْطَى ، بَيْنَ فَلَجٍ وَفُلَيْجٍ . فَحَفَرَ
الْحَفَرُ ، وَهُوَ حَفَرُ أَبِي مُوسَى ، عَلَى خَمْسِ لَيَالٍ مِنَ الْبَصْرَةِ .

(١) فى معجم البلدان لياقوت : الهني والري : نهران يلزاهم الرقة والرافعة ، حفرهما هشام

ابن عبد الملك . (٢) ج : اللاتي .

(٣) الأجارع : جمع الأجرع ، وهو المكان الواسع فيه حزونة وخشونة .

(٤) به : ساقطة من قى . (٥) ج : منبت .

﴿هُوْتَى﴾ بضم أوله ، وبالتاء المعجمة باثنتين من فوقها ، على وزن فُعْلَى : ماء لبني عَوْف بن عامر بن عُتَيْل . وقد اخْتُلِفَ عَلَى فِيهِ ، فَعَرَّأَتْهُ فِي كِتَابِ مِقَاتِلِ الْقُرْسَانِ لِأَبِي عُبَيْدَةَ : هَوْتَى ، بفاء وفتح أوله .

﴿الهُوَى﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء مشددة : ماء من مِيَاهِ الْمُرُوتِ ، قد تقدّم ذكره هناك .

الهاء والياء

﴿الْهِيَاشِ﴾ بكسر أوله ، وبالشين المعجمة : بلد ، قال ابن أَسْحَر :

بَصَّحَرَاءِ الْهِيَاشِ لَهَا دَوِيٌّ غَدَاةَ قَتَامٍ لَمْ يَغْنَمْ صِرَارًا^(١)
قَتَامٌ : أَيْ نَهَبٌ وَأُخِذَ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : قَتَمَ لَهُ مِنَ الْمَالِ .

﴿هِيتَ﴾ بكسر أوله ، وبالتاء المعجمة باثنتين من فوقها : مدينته المذكورة في تحديد العراق ، وهي على شاطئ الفُرات . والهِيتُ : الهُوَّةُ . وَتُسَمَّى هَيْتَ لِأَنَّهَا فِي هُوَّةٍ^(٢) . وقال ابن دُرَيْدٍ : الْهِيتُ : الْمَوْضِعُ الْغَامِضُ الْمُنْخَفِضُ^(٣) ، وبذلك سَمِيَ هَذَا الْبَلَدُ . وقال الراجز :

* يَا رَبَّ هَيْتَ نَجَّيْنَا مِنْ هَيْتِ *

وقال آخر :

* وَالْحَوْتُ فِي هَيْتَ رَدَّاهَا هَيْتُ^(٤) *

ظَنَّ أَنَّ الْحَوْتَ هُنَاكَ التَّمَمَ يُؤْنَسُ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، فَقَالَ بغير علم . وقال الراعي :

(١) في هامش ق : الصرار : العود الذي يشد على الضرع .

(٢) في هامش ق : وقال محمد بن سهل : سميت هيت بهيت بن البندی ، من ولد مدين

ابن إبراهيم ، هو أول من نزلها .

(٣) ج : المواضع القائمة المنخفضة .

(٤) في ديوان رؤبة المخطوط بدار الكتب (٤٠ أدب ش) :

* وَالْحَوْتُ فِي هَيْتِ الرَّدَى مَا هَيْت *

تَخَطَّى إِلَيْهَا رُكْنٌ هَيْتَ وَحَاثِرًا طُرُوقًا وَأُنَى مِنْكَ هَيْتٌ وَحَاثِرٌ
وقد رأيت من ضبطه ^(١) رُكْنٌ هَيْفٌ ، بالفاء ، ولا أعلم إلا في هذا البيت .
﴿ هَيْثِمٌ ﴾ على لفظ اسم الرجل : رملة قد تقدم ذكرها في رسم نَقَمَاءَ ، قال
أوس و ذكر قَوْسًا .

تَخَوَّرُ بِالْأَيْدَى إِذَا اسْتَمْعَلَتْ عَدُوًّا عَلَى خَفَةِ أَجْسَامِهَا
خَوَارِ غِزْلَانٍ لَوَى هَيْثِمٌ تَذَكَّرْتُ فِيْقَةً آرَامِهَا ^(٢)
﴿ الهَيْجِج ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم : موضع قد تقدم ذكره في
رسم قَيْحَان .

﴿ هَيْدَةً ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة ، موضع في ديار بني
عُقَيْل ، وهو الموضع الذي قُتِلَ فِيهِ تَوْبَةُ بْنُ الْحُمَيْرِ . هكذا قال أبو عمرو الشَّيْبَانِيُّ ،
وَأَشَدُّ لَاتِيْلِي الْأَخْيَلِيَّةَ :

تَخَلَّى مِنْ أَبِي حَرْبٍ قَوْلِي ^(٣) بِهِيْدَةً قَابِضٌ قَبْلَ الْفِتَالِ
تَغْنِي قَابِضَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ ^(٤) الْمُسْلِمَ لِابْنِ عَمِّهِ تَوْبَةَ ، والمنهزم عنه . هكذا رواه

(١) ج : في ضبطه .

(٢) ق : تذكرت فيقة . تحريف . والفيقة : الذين يجتمع في الضرع بين الحبطين . يريد
أنها أسرع إسماع الغزلان التي تذكرت حاجة أولادها إلى الرضاع . وفي معجم
البلدان لياقوت : الهَيْثِم : موضع ما بين القاع وزباله ، بطريق مكة ، على ستة أميال
من القاع ... قال الطرماع يذكر قداما أجبلت ، فخرج لها صوت :

خوار غزلان لوى هيثم تذكرت فيقة آرامها

(٣) في هامش ق : الذي في شعر ليلى : « تولى عن أبي حرب وولى » .
وأبو حرب : توبة .

(٤) في هامش ق : قابض بن عبد الله : رأيته بخط الدهكني .

أصحاب أبي علي عنه . ونقلته من كتاب ابن سيّد ، بخطه الذي صحّحه عليّ أبي عليّ ، وفي مقاتل الفرسان أصليّ أبي عليّ ، وقد أنشد بيّنت آئيليّ هذا ترثي توبة ، فقال أبو عبدة : هيّدة^(١) فرس قايّض . هكذا ذكره بدال مهمله ، كما ذكره الشيبانيّ ، إلا أنّهما اختلفا في تفسيره . ويعترض على تفسير أبي عبدة قول لثليّ موصوّلًا بالبيّنة :

وَنَجَى قَابِضًا وَرَدَّ سُبُوحَ يَمْرُؤَ كَأَنَّهُ مَرِيحُ غَالٍ^(٢)

فذكرت أنّه فرس ذكر . ولم تختلف الرواية عن أبي عبدة في كتابيّته : كتاب أيام العرب ، وكتاب مقاتل الفرسان ، أن المَضْبَةُ التي قُتِلَ فيها تَوْبَةُ اسمها : بِنْتُ هِنْدٍ^(٣) ، على لفظ اسم المرأة . وفي ديوان شعر تَوْبَةَ عند ذكر مقتلها : حتى إذا كان يشعّب من هَضْبَةٍ يقال لها بِنْتُ هَيْدَةَ . قال : وهي من كَبِدِ الْمَضْجَعِ : مَضْجَعٌ^(٤) بنى كلاب ، وهي التي ذكرها ذو الرُّمَّة ، وهي كلها من العالية . هكذا صحّت الرواية فيه هُنْكَ : هَيْدَةَ ، بذل معجمة . وفي هذا من التخليط ما تراه .

﴿ هَيْف ﴾ بفتح أوّله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء : موضع مذكور في الرسم قبله^(٥) .

﴿ هَيْلَان ﴾ بفتح أوّله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فَعْلَان : وادٍ باليمن ، قد تقدم ذكره في رسم بَرَأَش .

(١) في هامش ن : ورأيت بخط التبريزي : هيّدة . وكتب تحتها بخطه : موضع .

(٢) في هامش ق : غاليّ : الذي يفلو به ، أي يباعده إذا رمى .

(٣) في هامش ن : يقال لها ابنة هندة . كذا بخط الدهكني رحمه الله .

(٤) ق : مضاجع .

(٥) كان قبله في ترتيب المؤلف رسم « هيت » .

﴿الهَيَاءُ﴾ بضم أوله وكسره معا، على لفظ تصغير هَيَاءٌ^(١) : موضع في ديار طَيِّئٍ، قال عَلَقَمَةُ بْنُ عَبْدِةَ فِي غَزْوِهِمْ طَيِّئًا :

فَأَذْرَكَهُمْ دُونَ الْهَيَاءِ مُقْصِرًا وَقَدْ كَانَ شَأْوًا بِالسَّيْغِ الْجَهْدِ بِاسِطًا
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْهَيَاءُ : مُوَيْهَةٌ لِبْنِي أَسَدَ ، وَأَنْشَدَ لِمَالِكِ بْنِ نُؤَيْرَةَ :
وَبَاتَتْ عَلَى جَوَفِ الْهَيَاءِ مِنْحَتِي مُعَقَّلَةً بَيْنَ الرَّكِيَّةِ وَالْجَمْرِ

(١) في معجم البلدان لياقوت : الهيا : بالضم ، وفتح ثانية ، وياء أخرى ساكنة ، وميم مفتوحة ، وألف مقصورة : اسم موضع كانت فيه وقعة لبني تيم الله بن ثعلبة على بني مجاشع .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

كتاب حرف الواو

الواو والألف

﴿ وَائِل ﴾ على لفظ اسم الرجل : موضع في ديار [بنى ^(١)] غَنِيّ ، قال طُفَيْلُ :
تَأْوُبْنَ قَصْرًا مِنْ أَرْيَكٍ وَائِلٍ وَمَاوَانَ مِنْ كُلِّ تَنْوُبٍ وَتَحَلُبُ
﴿ وَابِش ﴾ بالشين المعجمة : موضع مذكور في رسم البلي ^(٢) .

﴿ وَابِصَة ﴾ بالصاد المهملة : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ وَاحِف ﴾ على وزن فاعل : موضع آخر غير المذكورين قبله ^(٣) ، وهو اسم
ماء ، قال الراجز : وَذَكَرَ مَجَلًا :

عَفَتْ عَرَاقِيهِ وَطَالَ قِدْمُهُ بَوَاحِفٍ لَمْ تَبْقَ إِلَّا رِمْنُهُ

وقد تقدم ذكره في رسم برك ، وفي رسم مطّار .

﴿ عَيْنُ الْوَارِد ﴾ على لفظ فاعل من الورد ، وقد تقدم ذكره في رسم النّفيح .

(١) زيادة عن ج .

(٢) في معجم البلدان لياقوت : قال أبو الفتح : وابش : واد وجبل بين وادي

القرى والشام .

(٣) يشير إلى رسمى الوحاف والوحفين ، وكانا قبله في ترتيب المؤلف .

﴿وَارِدَاتٍ﴾ على لفظ جمع واردة ، قد تقدم ذكره ^(١) في رسم جيلة ، قالت لثلى الأخيالية :

نَحْنُ مَمْعَمًا بَيْنَ أَسْفَلِ نَاعِبٍ إِلَى وَارِدَاتِ بِالْخَمِيسِ الْعَرَمَرَمِ
وَيُرَوَّى ^(٢) : « أَسْفَلِ نَاعِطٍ » .

وبواردات كان اليوم الثالث من حروب بَكْرٍ وَتَغْلِبَ . والأول بالنهي ، من مياه بنى شيبان . والثاني بالذنائب . وكانت الثلاثة لَتَغْلِبَ على بَكْرٍ . والرابع : يوم عُنَيْرَةَ لَتَغْلِبَ . ثم وقائع كثيرة منها يوم الحنو ، جنوقراً ، ويوم عَوْبِرِضَات ، ويوم ضَرِيَّة ، ويوم القُصَيَّات . وهذه المواضع كلها في ديار بكر وَتَغْلِبَ ، إلا ضَرِيَّة ، وكانت هذه الأيام كلها لَتَغْلِبَ . هكذا قال أبو عبيدة في كتاب الأيام . وروى يعقوب عنه أن أول أيامهم يومُ عُنَيْرَةَ ، تَكَاثَرُوا فيه . قال : وَمِصْدَاقُ ذَلِكَ قول مُهَلِّيل :

كَأَنَّا غُدُوَّةً وَبَنَى أَيْنَا بِجَنْبِ عُنَيْرَةِ رَحِيماً مُدِير

واليوم الثاني بَوَارِدَات كان لَتَغْلِبَ ، والثالث بالحَنُو كان لَبَكْرٍ . والرابع يوم القُصَيَّات كان لَتَغْلِبَ ، وفيه قُتِلَ هَمَامُ بن مُرَّة . والخامس يوم قِصَّة ، وهو يوم التَّحْلَاق ، ويوم الثَّنِيَّة . وقال أبو عبيدة : وهو أول يوم شهده الحارث بن عُباد حين قال :

قَرَبًا مَرَبَطَ التَّمَامَةِ مِنِّي لَفِخَتْ حَرْبٌ وَاثِلٌ عَنْ حِيَالِ

وذلك حين مَمَتَّلَ ابنه بِجَيْزٍ ، فقال أبوه الحارث : نِعَمْ الْقَتِيلُ قَتِيلٌ ^(٣)
أَصْلَحَ بَيْنَ ابْنِي وَاثِلٍ ، وَظَنَّ أَنَّهُ النَّارُ الْمُنِيمُ ^(٤) ، فلما قيل له إن مُهَلِّلاً لما

(١) ج : وروى .

(١) ج : ذكرها .

(٤) ج : النير ، تحريف .

(٣) قتل : ساقطة من ج .

قوله قال : بُؤُ بِشِيعَ نَعْلُ كَلَّابٍ قال الشعر ، ودخل في الحرب ، وكان قد اعتزلها ، فكان هذا اليوم لبكر ، قَتَلَتْ بَنِي تَعْلِبَ كيف شاءت ، وأَمَرَ الحارثُ مُهَلِّلاً وهو لا يعرفه ، فَجَزَّ ناصيته وأرسله ، ففارق مهلهل قومه ، ونزل في جَنْبٍ ، فحينئذ رأى العريقان أن يُمْلِكَا على أنفسهما من يأخذ للضعيف من القوى ، وبأخذ للظالم من الظالم . فَأَتَوْا نُبْعًا ، فَدَلَّ عَلَيْهِمُ الحارثُ بن عمرو آكِلَ المُرَارِ ، فَغَزَاهُم ، حتى انتزع عاتمة ما في أيدي ملوك الحيرة ، وملوك غَسَّانَ ، ومات فيهم ، فاقتلَفَ أبناهُ شُرَحْبِيلُ وَسَلَمَةُ ، وعادَ الحَيَّانُ غِلَافَهُمْ ، فَجَزَّ ذَلِكَ أَيَّامَ الكَلَّابِ .

﴿وَاسِطٌ﴾ بالطاء المهملة : هذا اسم يقع على عدة مواضع ؛ فوَاسِطُ : مدينة ملحجاج التي بَنَى ، بين بَسْداد^(١) والبصرة ، سُمِّيَتْ بذلك لَأَنَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الكوفة فرسخًا ، وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ البصرة مثل ذلك . وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ المَدَائِنِ مثل ذلك . قال ابن حبيب : وَوَاسِطٌ أَيْضًا : بِحِمَى ضَرْبَةٍ ، فِي بِلَادِ بَنِي كَلَّابِ بِالْبَادِيَةِ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ ضَرْبَةٍ .

وقال أبو عبيدة : واسط^(٢) : حِصْنُ بَنِي السَّيْمِينَ ، وَهُوَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ : مِجْدَلٌ ، وَأُنْشِدَ الْأَعَشَى :

أَوْ مِجْدَلٌ شُيِّدَ بُنْيَانُهُ يَرِيكَ عَنْهُ ظُهُرُ الطَّائِرِ
وإياه أراد الأخطلُ بقوله :

عَاوِاسِطٌ مِنْ أَهْلِ رَضْوَى فَنَبِئْتُ^(٣) فَمَجْتَمِعُ الْحَرَبِينَ فَالضَّبْرُ أَجَلُ
وقال الخطيئةُ يعنى التي في بلاد بني كلاب :

(١) كذا في ق ، ولم تكن ببغداد أنشئت عند ما بنى ملحجاج واسطا ؛ على أن العبارة صحيحة ،

بني من النسيج ، يريد الموضع الذي بنيت فيه ببغداد بعد .

(٢) واسط : سائفة من ح . (٣) ج : فتنبل . تحريف .

عَفَا الرِّسْمُ فَالْعُنْيَاةُ مِنْ أُمِّ مَالِكٍ فَبِرْكَ فَوَادِي وَاسِطٍ مُثْنِيْمُ
وقال المجاج يذكر^(١) المجاج ويذكر واسطا :

بَلْ قَدَّرَ الْمَقْدَرُ الْأَقْدَارَا بَوَاسِطٍ أَوْ كَرَمٍ دَارٍ دَارَا
وواسط أيضا : طريق بين قلنج والمنسكدر ، قال طغئيل :

إِلَى الْمُنْعَى مِنْ وَاسِطٍ لَمْ يَبَيِّنْ لَنَا بِهَا غَيْرُ أَهْوَادِ الثَّمَامِ الْمُنْزِعِ
وَإِثْمٍ عَلَى لَفْظِ مَائِلٍ مِنَ الرُّثْمِ^(٢) . قال ابن إسحاق : يذكر أهل العلم أن
مَهْطَ آدَمَ وَحَدَاءَ عَلَى جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ وَائِثِمٌ ، مِنْ أَرْضِ الْهِنْدِ ، وَهُوَ^(٣) الْيَوْمَ وَسْطَا
قُرْمَا ، بَيْنَ الدَّهْنَجِ وَالْمَنْدَلِ . قال : وَالْمَرْبُ تَنْسُبُ الْعَلِيْبَ وَالْأَلَنْجُوجَ إِلَى
الْمَنْدَلِ ، قَالَ الشَّاعِرُ وَذَكَرَ امْرَأَةً :

إِذَا تَرَزَّتْ نَادَى عَا^(٤) فِي نِيَابِهَا ذَكَى الشَّدَا وَالْمَنْدَلُ الْمُطَبَّرُ
وَإَصِيَّةٍ بِكسر الصاد ، بعدها الياء أخت الواو ، عَلَى وَزْنِ فَاعِلَةٍ : مَوْضِعُ
ذِكْرِهِ الْخَلِيلِ ، وَأَشَدُّ لَذَى الرُّمَّةِ :

بَيْنَ الرَّجَا وَالرَّجَا مِنْ جَنِبِ وَاصِيَّةٍ يَهْمَاهَا خَابِطُهَا بِالْخَوَافِ مَسْكُومُ^(٥)
أَشَدُّهُ فِي بَابِ كَعَم .

(١) ج : يمدح المجاج .

(٢) في هامش ق : وضبطه الهمداني في كتابه : • واسطا • . وكذلك هو بالسين في

معجم البلدان لبانوت

(٣) ج - وهى - تحريف . (٤) ح : نادى بها - تحريف .

(٥) في هامشها ق : وجبها . وفي هامش أيضا : وروى : خبت واصية .
قال أبو العباس : واصية : أرض موصولة بأخرى ، من ذلك : وصى بى وصيا :
أى اتصل . واليهما : القلاة لا يهتدي بهما . وخابطها : السائر بهما .
والسكوم : المنذور العم ، من السكمام ، وهو ما يشتد به الفم . ورواية البيت
في ج محرفة . وهى :

بين الرجا والرجا من جنب واصية بهما خابطها بالخوف مكوم

﴿وَأَقْرَة﴾ بالراء المهملة ، على انظر فَأَعْلَة من وَقَر . ويقال : واقِر أيضا ، بلا ها . وهو موضع قَبِلَ سَلَمٌ ^(١) ، قال أوطاة بن سُهَيْبَة .

وإن رجلاً بين سَلَمٍ ووَاقِرٍ لَفَعْلٍ أَيْبِهِمْ فِي أَيْبِكَ نَصِيبٌ
﴿وَأَقِس﴾ بسين مهملة : موضع بنجد .

﴿وَأَقِصَة﴾ بصاد مهملة : ماء لبني كَلَيْبٍ ^(٢) ، يُسَمَّى الْخَوْفَ وَوَأَقِصَة ،
قال الْخَطَّيْنَةُ :

كَأَاجِ الصَّبَابَةِ يَوْمَ مَرَّتْ عَوَامِدُ نَحْوِ وَأَقِصَةِ الْحُدُولِ
رَقْدَ جَمْعِهَا الشَّمَاخَ إِلَى مَا حَوْلَهَا ، فَقَالَ :

وَسُقْنِ لَهُ بَرُوضَةَ وَأَقِصَاتِ سِجَالِ الْمَاءِ فِي حَاقِي مَنِيْعٍ

وهي من عمل المدينة . وانظرها في رسم شَرَّاف .

﴿وَأَقِم﴾ على وزن فاعل : أَلْطَمَ مِنْ أَطَامِ الْمَدِينَةِ ، إِلَيْهَا تَنْسَبُ حَرَّةٌ وَأَقِم . وذلك
مذكور في رسم الحِارَر ، من حرف الحاء .

﴿وَأَهَب﴾ بالباء المعجمة بواحدة : موضع قد تقدّم ذكره في رسم رَاكِس ،
قال أبو حاتم عن الْأَصْمَعِيِّ : هُوَ جَبَلُ ابْنِي سُلَيْمٍ ، وَكَذَلِكَ جَبَرٌ ، وَأَنشَدَ
لَا بِنَ مُقْبِلَ :

سَلِّ الدَّارَ مِنْ جَنْبِ جَبَرٍ فَوَاهِبٍ إِذَا مَا رَأَى هَضْبَ الْقَلَيْبِ الْمُضَيِّعِ ^(٣)
وقال بِشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :

(١) في معجم البلدان لياقوت : واقرة : جبل باليمن .

(٢) في معجم البلدان لياقوت ، عن يعقوب : واقصة : ماء لبني كعب ، واهم لواضع أخرى .

(٣) في هامش ق : في شعره : « إل ما يرى هضب » .

كانها بعد عهد الماهدين بها بين الذنوب وخزنى وأهب صحف
وقول لبيد يدل أنه في ديار بنى تميم ، قال :
هل تنسبن سمي إذا ما سقتها مُدَرَّ البُطُونِ بَوَاهِبٍ فالشرب
لأن الشرب من ديار بنى ربيعة بن زيد مناة بن تميم .

الواو والباء

﴿ وَبَارٍ ﴾ بفتح أوله ، مبنى على الكسر ، مثل حَذَامٍ وَقَطَامٍ ، ومنهم من
يُعْرِبُهُ ولكنه لا يخفى ، وهى لغة بنى تميم . قال مالك بن الرئب فى بناءه :
ألا مَنْ مُبْلِغٌ مَرْوَانَ عَنَى بَأْنَى لَيْسَ دَهْرِي بِالْفِئَارِ
ولا جَزَعًا من الخدثان دَهْرِي ولكنى أدورُ لكم وَبَارٍ
وقال الأعشى فى إعْرَابِهِ :

ومرَّ دَهْرٌ على وَبَارٍ فهِلَكَتْ جَهْرَةٌ وَبَارُ
حَبَابَةٍ نَمَّ أَعْرَبَهُ ، فَأَنَّى اللَّغَتَيْنِ . قال أبو عمرو : وَبَارُ : بالدَّهْناء ، بلادُهَا
إِبِلٌ حَوْشِيَّةٌ ، وبها نخل كثير ، لا أحد يَأْبُرُهُ ولا يَحْدُهُ . وزعم أن رجلاً وقع إلى
تلك الأرض ، فإذ انبأكَ الإبل تَرِدُ عَيْنًا ، وتأكل من ذلك النخْل ، فركب شاةً منها ،
وَوَجَّهَهُ قِبَلَ أَهْلِهِ ، فأنبأته تلك الإبل الحَوْشِيَّةُ ، فذهب بها إلى أَهْلِهِ . وقال الخليل :
وَبَارٍ : كانت حِمْلَةَ عاد ، وهى بين اليَمَنِ ورمالِ بَيْرِينَ . فَلَمَّا أَهْلَكَ اللهُ عادًا ،
وَرِثَ حِمْلَتَهُمُ الْجِنُّ ، فلا يتقاربها أحد من الناس ، وهى الأرض التى ذكرها الله
سبحانه فى قوله « وَاتَّقُوا الَّذِى أَمَدَّكُمْ بِمَا تَعْبُدُونَ . أَمَدَّكُمْ بِأَنْعَامٍ وَبَنِينَ . وَجَنَّاتٍ
وَعُيُونٍ » . وقال إسحاق بن إبراهيم الموصلى : كان من شَأْنِ دُعَيْبِ بْنِ الرَّمْلِ

التبدي الذي يُضرب به المثل ، فيقال : «أَهْدَى مِنْ دُعَيْمِيسِ الرَّمْلِ» ، لأنه لم يدخل أرضَ وَبَارِ عَيْزِهِ ، فَوَقَّفَ بِالْمَوْسِمِ بعد انصرافه من وَبَارِ ، وجعل يُنشد :
 مَنْ يُعْطِي تَسْمًا وَتَسْمِينَ نَمَجَّةً هِجَانًا وَأَذْمًا أَهْدَى لَوْبَارِ
 فلم يُجِبْهُ أَحَدٌ من أهل الموسم إلا رَجُلٌ من مَهْرَةٍ ، فإنه أعطاه ما سأل ، وَتَحَمَّلَ معه في جماعة من قومه بأهلهم وأموالهم ، فلَمَّا تَوَسَّطُوا الرَّمْلَ طَمَسَتِ الْجَنُّ بَصَرَ دُعَيْمِيسَ ، وَاصْتَرَتْهُ الصَّرْفَةُ ، فَهَلَكَ هُوَ وَمَنْ مَعَهُ جَمِيعًا .

﴿ وَبَالٌ ﴾ بفتح أوله : موضع في ديار بني تميم ^(١) ، قال جرير :
 تِلْكَ لِلْمَكَارِمِ يَا فَرَزْدَقُ فَاعْتَرِفْ لَا سَوْفَى بِكَرِكَ يَوْمَ جَوْ وَبَالٍ
 ﴿ حَرَّةُ الْوَبَرَةِ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : موضع قد تقدم ذكره في رسم النقيع .
 ﴿ وَبَعَانٌ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده عين مهملة ، على وزن فَعْلَانٍ : موضع قد تقدم ذكره في رسم الحشا ورسم قُدْسٍ ^(٢)
 ﴿ الْوَنَائِرُ ﴾ على لفظ جمع الذي قبله : موضع مذكور في رسم النقيع ^(٣) .

﴿ الْوَيْدُ ﴾ على لفظ واحد الأوتاد : موضع قد تقدم ذكره في رسم النقيع ، وفي رسم مُهَبَّرٍ ، وَوَرَدَ فِي رَجَزِ أَبِي مُحَمَّدٍ الْفَقْعَمِيِّ : الْوَنَائِدُ . كَأَنَّهُ جُمِعَ وَتِيدَةٌ ^(٤) ، قال :

-
- (١) في معجم البلدان لياقوت : وبال : ماء لبني عيس . قال مساور :
 دعى لبي هدد عداء أفتيهم بجو وبال النفس والأبيوان
 (٢) في هامش ق بخط عبر خط النسخ : وقد رأيت من ضبطه : وبنان ، بالنون .
 (٣) كان قبله رسم الوزير . وفي معجم البلدان لياقوت : الونائير : موضع بين مكة والطائف .
 (٤) وفي هامش ق : وقال أبو بكر بن دريد : الوتيدة : موضع بنجد . هكذا أورده بهاء الأنيب . قال : ولبلة الوتيدة لبني تميم [على بن عامر]

أَقْبَانٌ مِنْ خَوَيْنٍ فَالْوَتَائِدُ فِي صِرْمَةٍ وَأَبْنُقٍ تَلَانِدٌ^(١)
 ﴿الْوَتِيرُ﴾ بكسر أوله ، على لفظ ضِدِّ الشَّعْ . وهو موضع قِبَلِ حَاجِرٍ ،
 قال الأعشى :

شَاقَنَكَ مِنْ قَتْلَةٍ أَطْلَلْنَا بِالْكَطِّ فَالْوَتِيرُ إِلَى حَاجِرٍ
 فَرُكْنٍ مِهْرَاسٍ إِلَى مَارِدٍ فَمَاعٍ مَنفُوحَةٍ ذِي الْخَالِثِ
 والخالِثُ : بناء قد تقدّم ذكره . ومِهْرَاسٌ : جبل هناك . وهذا غير المِهْرَاسِ اَلَّذِي
 قِبَلُ أَحَدٍ . وَمَارِدٌ : حِصْنٌ قد تقدّم ذكره ، وهو الَّذِي قِيلَ فِيهِ : « تَرَكَدَ مَارِدٌ
 وَعَزَّ الْأَبْلَقُ » . وبينه وبين الأبلق ليلة ، وقد تقدّم تحديدهما .

﴿الْوَتِيرُ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه بعده باء وراء مهمله : موضع في ديار خُرَاعَةَ
 قد تقدّم ذكره في رسم أَدَامَ ، وفي رسم فَائِزٍ ، وقد ذكرنا هناك تَبْيِيتَ كِنَانَةَ
 نَحْرَاعَةَ الْوَتِيرِ . وقال عمرو بن سالم الْخُرَاعِيُّ يَشْكُو إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ صَنِيعَهُمْ :

هُمْ يَبْتِغُوا بِالْوَتِيرِ هُجْدًا وَقَتَلُونَا رُكْمًا وَسُجْدًا
 نُمْتُ أَسْلَمْنَا وَلَمْ تَنْزِعْ يَدًا فَانْصُرْ هَذَا اللَّهَ نَصْرًا أَبَدًا
 فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لَا نَنْصُرُ اللَّهَ إِنْ لَمْ أَنْصُرْكُمْ . وقال أَسَامَةُ
 ابن الحارث الْمُدَلِّي :

وَلَمْ يَدْعُوا بَيْنَ عَرْضِ الْوَتِيرِ وَبَيْنَ الْمُنَاقِبِ إِلَّا الذَّأْبَا

(١) رواية البيت في ج :

أَقْبَانٌ مِنْ جَوَيْنٍ فَالْوَتَائِدُ فِي صِرْمَةٍ وَأَبْنُقٍ تَلَانِدٌ
 والصِرْمَةُ : القطعة من الإبل . والتَلَانِدُ : البدن التي جعل في أعناقها ما يشمر
 أنها من الهدى . وكانوا يجلدون الإبل ، فينصبون بذلك من أعناقهم . والتَلَانِدُ :
 جمع تَلِيدَةٍ مِنَ الْجِلْدِ أَوْ الْجِلْدِ ، وهي ما ولد عندك منها

الواو والثاء

(الْوَيْلُ) بفتح أوله ، وكسر ثانيه : موضع ذكره أبو بكر .

الواو والجيم

(وَجَّ) بفتح أوله ، ونشد ثانيه ، هو الطائف . وقد ذكرنا خبر الطائف في أول الكتاب . ولم تُسمَّ الطائف . وقد تقدم ذكر وَجَّ في رسم جِلْدَان ، قال النابغة :

أَتَهْدِي لِي الْوَعِيدَ يَبْطُنُ وَجَّ كَأَنِّي لَا أَرَاكَ وَلَا تَرَانِي
وقيل : وَجَّ : هو وادي الطائف ، قال أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ :

إِنْ وَجَّأَ وَمَا بَلَى بَطْنُ وَجَّ دَارُ قَوْمِي رَيْدَةٍ وَرُؤُوقٍ^(١)
رُؤُوقٌ : جمع رُؤْيٍ [وهو الشَّرف] . وفي كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم لتَقْيِيفٍ : وتَقْيِيفُ أَحَقُّ النَّاسِ بِوَجَّ . وقال القَتَبِيُّ :

روى سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ ، عن إِبْرَاهِيمَ بْنِ مَيْسَرَةَ قَالَ : سمعتُ ابنَ أَبِي سُوَيْدٍ يقول : سمعتُ عمر بن عبد العزيز يقول : ذَكَرْتُ الْمَرْأَةَ الصَّالِحَةَ حَوَّلَهُ بَنَتْ حِكِيمَ إِسْرَاءَ عُمَانَ بْنِ مَطْلُوعٍ : أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : إِنَّ آخِرَ وَطْأَةٍ وَطِئَهَا اللَّهُ تَعَالَى وَجَّ . قال أبو محمد : يريد أن آخِرَ مَا أَوْقَعَ اللَّهُ بِالْمُشْرِكِينَ وَجَّ ، وهي^(٢) الطائف . وكذلك قال سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ : آخِرَ غَزْوَةٍ غَزَاهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : الطائفُ وَحُثَيْنٌ . وهذا كما قال رسول الله صلى

(١) ح : بروه ، في موضع : برية . يريد أن بلادهم مرعومة ، لا يرونها أعداؤهم . أما البرية فمن معانيها : الرِّيحُ القوية الغيوب ، ومن معانيها أيضا الارتداد ، كأنه يريد أن بلادهم فيها سراي أهلهم وماشيئهم ، لا يتكفون معها رحلة إلى صحاح بعيدة .

(٢) ج : وهو .

الله عليه وسلم ، اللهم اشدّدْ وَطْأَكَ عَلَى مُضَرٍّ وَحُثَيْنٍ : وادى الطائف . وقال غيره : إِنَّ وَجْأً مُقَدَّسًا ، مِنْهُ عَرَجَ الرَّبُّ تَبَارَكَ وَتَعَالَى إِلَى السَّمَاءِ حِينَ قَضَى خَلْقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ . قال محمد بن مهمل : سُبَيْتُ بُوَيْجَ بْنَ عَبْدِ الْحَيِّ مِنْ الْعَالِقَةِ ، هُوَ أَوَّلُ مَنْ نَزَلَهَا .

﴿ وَجْدَةٌ ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة : حِصْنٌ مِنْ حِصُونٍ خَيْبَرٍ ، مذكور في رسمها ، وأرض البربر أيضا وَجْدَةٌ ، على مثال لفظها .

﴿ الْوَجْرُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : موضع مذكور في رسم القهر .

﴿ وَجْرَةٌ ﴾ بالراء المهملة ، قال الأصمعي : هو موضع بين مكة والبصرة ، على ثلاث مراحل من مكة ، طولها أربعون ميلا ، ليس فيها منزل ، فهي مَرَبٌ قَوْحَشٌ . وقال الطوسي : وَجْرَةٌ : في طرف السَّيِّ ، وهي فلاة بين مَرَّانَ وذات عرق . وهي ستون ميلا ، يجتمع بها القَوْحَشُ ، لا ماء بها ، قال النابغة :
مِنْ وَحْشٍ وَجْرَةَ مَوْثِيٍّ أَكْرَعُهُ طَاوِي الْمَصِيرِ كَسَيْفِ الصَّنِيقِلِ الْفَرِيدِ
قال : وَبُرْزَى : « مِنْ وَحْشٍ حَبَّةٌ » . وقال عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ : السَّيِّ :

ما بين ذات عرق إلى وَجْرَةٍ ، على ثلاث مراحل من مكة إلى البصرة ، دون رُكْبَةٍ ، على يسار طريق مكة لمن يخرج من ضَرَبَةٍ . ورعم عُمارَةُ أَنَّ وَجْرَةَ ماء لبنى سُلَيْمٍ ، على ثلاث مراحل من مكة ، كما قال الأصمعي ، وأُشْدَ لَجْدَةٌ :

حُبَيْتُ لَسْتُ غَدًا لَهْنًا بِصَاحِبِ بَحْرِي وَجْرَةَ إِذْ يَحْدُنَ عَجَلًا

الحزير من الأرض : ما غَطَّ وَاسْتَدَقَّ . وقال ابن حبيب : وَجْرَةٌ : من سائر ، وسائر : قريب من عَيْنِ مَالٍ . وقال غيره : وَجْرَةٌ بِإِزَاءِ غَمْرَةٍ ، عليها طريقُ جُبَّاجِ السُّكُوفَةِ والبصرة . وقال الحارث بن ظالم يمدح قُرَيْشًا :

مَلَانِ الْأَرْضَ مَكْرُمَةً وَخَيْرًا إِلَى مَا بَيْنَ وَجْرَةٍ فَالْحِجَابِ
وقال عَبْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ :

حَلَّتْ سُلَيْمَى بَطْنَ وَجْرَةٍ فَالرَّجَا وَاحْتَلَّ أَهْلُكَ بِالسَّخَالِ إِلَى الْقُرَى
الرَّجَا : موضع دَانَ مِنْ وَجْرَةٍ . وَالسَّخَالُ : موضع فِي دِيَارِ بَنِي سَعْدِ بْنِ
زَيْدٍ مَنَاءً ، وَهُوَ مِنَ الْعَالِيَةِ .

﴿ وَجَعَى ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ميم ، موضع مذكور في رسم
كُتْمَانَةٍ^(١) .

﴿ وَجَعَى ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده ميم ، مقصور على وزن قَعَلَى : موضع ،
قال كَثِيرٌ :

أَقُولُ وَقَدْ جَاوَزَنَ أَعْلَامَ ذِي دَمٍ وَذِي وَجَعَى أَوْ دَوَهَنَّ الدَّوَانِكُ
فَأَنبَاكَ أَنْ وَجَعَى تَلَقَاءُ^(٢) الدَّوَانِكِ . وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ الْبُلَيْدِ^(٣) ،
فَانْظُرْهُ هُنَاكَ .

الواو والحاء

﴿ الْوَحَاف ﴾ بكسر أوله ، وبالعاء في آخره : موضع فِي بِلَادِ هَذَائِلَ ، قَدْ
تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ عَرُوي . وَقَدْ أَضَافَهُ لِيَبِيدَ إِلَى الْقَهْرِ ، كَمَا مَضَى فِي رِسْمِ مُحَجَّرٍ ،
وَجَعَلَهُ الْمُخَذَّبُ مِنْ سَرِيرِ حَمِيرٍ ، فَهُمَا إِذَنْ وَحَافَانِ . قَالَ الْمُخَذَّبُ يَهْجُؤُ بَنِي
عَبَّاسٍ مِنْ بَنِي تَيْمٍ :

(١) فِي مَعْنَى الْبِلَادِ الْبَاقُوتِ : وَجَعٌ : جَانِبُ فَرَى ، وَفَرَى : جَبَلٌ أَحْمَرٌ تَدْفَعُ شَطَابَهُ
فِي غَيْفَةٍ ، مِنْ أَرْضِ يَنْبَعِ .

(٢) ج : قَبْلَ .

(٣) أَمَّا كَلَامُ الْمُؤَنِّفِ عَلَى الْبُلَيْدِ فِي رِسْمِ الْبَلَدَةِ .

أَيَا نَسْرَ حَيٍّ بَيْنَ أَجْبَالِ طَيْمٍ وَبَيْنَ الْوَحَافِ الشُّودِ مِنْ مَرْوٍ وَجَبْرًا
وقد يريد بالوَحَافِ : جمع وَحْفَةٍ ، لتخصيصه الشُّودَ ، والوَحْفَةُ : صخرة
تكون في جنب الوادي أو في سَنْدٍ ، نائنة ^(١) سَوْدَاءَ .

﴿ الْوَحْفَانِ ﴾ على لفظ تنبئة وَحْفٍ : موضع في بلاد عَمُوقٍ . قال مُزَارِمُ بْنُ
الْحَارِثِ بْنِ مُصَرِّفٍ بْنِ الْأَعْلَمِ ، لابن عَمٍّ أَبِيهِ الطَّمَّاحِ بْنِ عَاصِمِ بْنِ الْأَعْلَمِ :
أَلْهَى أُنَاكَ فَلَمْ يَفْعَلْ كَمَا فَعَلُوا

أَكَلُ الدُّبَابِ مِنَ الْوَحْفَيْنِ وَالضَّرَبِ ^(٢)

﴿ الْوَحِيدِ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء ودال مهجلة ، نَقَاءً مِنْ أَنْقَاءِ
رَمْلِ الدَّهْنَاءِ ، وهو بالعالية ، وقد تقدم ذكره في رسم التفسير ، وفي رسم
الكَرْمَانَيْنِ ، وقال الراعي :

مَهَارِيسُ لَا قَتَ بِالْوَحِيدِ سَحَابَةً إِلَى أُمْلِ الْعَرَاكِ ذَاتِ السَّلَاسِلِ ^(٣)
الأُمْلُ : جمعُ أُمْلٍ ، وهو جبل طويل من رمل يكون ميلًا وأكثر

الواو والدال

﴿ ثَنِيَّةُ الْوَدَاعِ ﴾ بفتح أوله ، عن يمين المدينة ^(١) أو دونها . والثنية : طريق

(١) كما في ن . وفي ج : ثابته . وفي لسان العرب : الوحفة : صخرة في بطن وادٍ
أو سَنْدٍ ، نائنة في موضعها ، سوداء . وجمعها : وحاف .

(٢) الدُّبَابُ : الحبل . والضرب : الضل . ورواية البيت في ج .
لَمْ يَأْكُلْ أَبْرَكَ لَمْ يَفْعَلْ كَمَا فَعَلُوا أَكَلُ الرِّبَابِ مِنَ الْوَحْفَيْنِ وَالضَّرَبِ
وَالرِّبَابُ : جمع رب ، بالضم ، وهو ديس كل ثمرة . أي سلامة خنارتها بعد
الاعتصار والطبخ . وقد يريد بالدباب الغنم (انظر لسان العرب) .

(٣) المهاريس : جمع مهريس ، وهي الإبل الشديدة الأكل ، التي تنفض المبدان إذا قل
السكّاء ، وأحسدت البلاد ، فذبلت بها ، كأنها تهرسها بأفواهها . وقيل : هي
إبل السداد . وقيل : الجسام الثقال ، سميت مهاريص من شدة وطئها .

(٤) ق : مكة . وفي حاشي ق : وذكر ابن شبة في أخبار المدينة قال : قيل إن =

في الجبل مخلوق ، فإذا مَوَّلَجَ وسَهَّلَ فهو نَقَب . قال الشاعر :

طَلَعَ البَذْرُ علينا من نَبِيَّاتِ الدَّاعِ
وَجَبَّ الشُّكْرُ علينا ما دَعَا اللهُ دَاعِيَ

وقال ابن مُقْبِل :

فَنَقَبُ الدَّاعِ فَالصَّمَّاحُ قَمَكَّةٌ فليس بها إِلَّا دِمَالٌ وَخَرَبٌ^(١)
﴿ وَدَج ﴾ بفتح أوله ، على لفظ اسم العِرْق : اسم طريق^(٢) قد تقدم ذكره
في رسم صَنُر .

﴿ وَذَحَّان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بمله حاء مهملة ، على وزن فَعْلَان :
موضع ذكره أبو بكر .

﴿ الْوَدَّ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : جبل معروف^(٣) قَالَ اسرُّوا القيس
تَخْرِجُ الْوَدَّ إِذَا مَا أَشْجَذَتْ وَتَوَارِيهِ إِذَا مَا تَشْتَكِرُ^(٤)
يَصِفُ صحابة . وقوله أشجذت : أى سكن مطرُها .

﴿ الْوَدَّاء ﴾ بزيادة مدة على النوى قبله ، على وزن فَعْلَاء ، من ديار بنى تميم ،
قال جرير :

الذي صلى الله عليه وسلم فقلوه من خير ومعه الملقون قد نكحوا نكاح النصة ؟
فلما كان بالثنية قال لهم : ودعوا ما بأيديكم ؟ فأرسلوهن . فسببت ثنية الدواع .
ويقال إن اسمها جاعل . وفي الهامش أيضا : سميت ثنية الدواع ، لأن النوى صلى الله
عليه وسلم ودع بها التبيين بالمدينة ، في بعض مخارجهم . قاله أبو القاسم الجوهري
في مسند الوطأ . والله أعلم .

(١) في هامش ق : أى سارت بها حروب .

(٢) اسم طريق : ساهلة من ج .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : ود : جبل مربب بطنان التللية .

(٤) ج : تظهر ، في موضع : تخرج . وتشكر : تحتل ويقتل مطرُها .

هل حُلَّتِ الودَّاءُ جسدَ مَحَلَّنَا أَوْ أَبْكَرُ الْبَكْرَاتِ أَوْ نَفَّارُ ؟
وهي كلها من منازل نبي تميم .

﴿ وَدَّان ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، على وزن فَعْلان : قرية من أمَّيات القرى ، قد تقدم ذكرها في رسم قُدُس ، وفي رسم هَرُشَى . والمسافة بينها وبين ما يليها مذكورة في رسم العقبي .

وحدث يعقوب بن مُحمَّد قال : أقبلت من مكة ، فلما صِرْتُ بَوَدَّانَ لَقِيتُ سَفَرَاءَ مِنْ مَوْلَدَاتِهَا ، فقلتُ : يا جارية ، ما فعلتِ نَعْمُ ؟ فقالت سَلِّ النَّصِيبَ .
تُرِيدُ قَوْلَهُ :

أَلَا تَسْأَلِ الْخَبَاتِ مِنْ بطنِ أُرَيْدٍ إِلَى النخلِ مِنْ وَدَّانَ مَا فَعَلْتِ نَعْمُ
أَسْأَلُ عَنْهَا كُلَّ رَكْبٍ لَقِيتَهُمْ وَمَالِي بَهَا مِنْ بَعْدِ أَنْ فَارَقْتُ عِلْمُ
وذكر إسحاق الموصلي أن هذا إنما هو لعبد الله أنى شَجَرَةَ السُّلَمَى ^(١) ،
يُسَبِّبُ بِرَمْلَةٍ بِنْتُ الزَّيْبِرِ بْنِ الْقَوَامِ ، وزاد فيه :

أَبَا الْقَوَارِمِ بِالْمَجْلِسِ أَمَسْتُ وَأَيْنَمَا تَكُنْ دَارُهَا مَتَى فَذَكْرِي لَهَا سَعْمُ
زُبَيْرِيَّةٌ بِالْخَزْعِ مِنْهَا مَنَازِلُ وَالْمَرْجُ مِنْ أَذَى مَنَازِلِهَا رَسْمُ
فَإِنْ تَكُ حَرْبٌ بَيْنَ قَوْمِي وَبَيْنَهَا فَقَدْ تَرَنَّجَى مِنْ كُلِّ نَائِرَةٍ سَلْمُ
أَتَتْرُكُ إِيثَانَ الْحَبِيبِ تَأْنَمًا أَلَا إِنَّ هِجْرَانَ الْحَبِيبِ هُوَ الْإِنَّمُ
وزاد الخنثفُ بْنُ السَّجْفِ فِي هَذَا الْحَدِيثِ ، فَبَامَتِ الْأَيَاتُ عَبْدَ اللَّهِ

(١) ق ، ج : ابن شجرة . تحريف . والصواب أنه عبد الله بن ربيعة بن عبد العري
السلي أبو شجرة ، أمه الحناء بنت عمرو بن الصريد . (انظر الشعر والضماء .
لابن تميم) .

ابن الزبير، فأحضرَ فأنزلها وقال : أنت الذي نُشِبَ بأختِ أمير المؤمنين ،
وَضَرَبَ عُنُقَهُ .

وقال أبو الفتح : وَدَّان : قَفْلَانِ مِنَ الْوُدِّ . فلا ينصرف ، لزيادة الألف
والنون ، أو قَفَّالٍ مِنْ وَدَّانَ إِذَا لَانَ ، فلا ينصرف للتعريف والتأنيث .

وَوَدَّانُ : موضع آخر ، مدينة في بلاد البربر ، وهي من حَبْرَ بَرْقَةٍ ، من
بلاد إفريقية ، يسكنها قوم من العرب ، يسمونها بين قَصْرِ ابْنِ مَيْمُونِ سِتَّةَ أَيَّامَ ،
وقَصْرِ ابْنِ مَيْمُونِ آخر عمل طرابُلُسَ .

﴿ وَدَّعَانَ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة ، [موضع ^(١)]
ذكره الخليل ، وأنشد للجاج :

بَيْضِ وَدَّعَانَ بَسَاطٍ سِيٍّ ^(٢)

﴿ الْوُدَّ كَاءَ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، ممدود ، على وزن قَفْلَاءَ : ماء ،
قد تقدم ذكرها في رسم خَنْتَلٍ ، وفي رسم ضَرْيَةٍ ، قال ابن الأثير :
أَمْ كُنْتُ تَعْرِفُ آيَاتِ قَدْ جَعَلْتُ أَطْلَالَ إِيْلِكَ بِالْوُدِّ كَاءَ تَعْتَدِرُ

الواو والذال

﴿ وَدَّفَةَ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء ، معرفة لا ينصرف : موضع .
ذكره أبو بكر .

(١) زيادة عن ج . وفي معجم البلدان لياقوت : ودعان : موضع قرب ينبع موصوف
بكثرة البيض .

(٢) رواية البيت في الديوان :

فِي بَيْضِ وَدَّعَانَ بَسَاطٍ سِيٍّ

والبساط : الأرض : البسطة الواسعة . والسى : السنرة .

الولو والراء

﴿وَرَّافٌ﴾ بكسر أوله، وبالقائه في آخره : موضع ^(١)، وهو مأثدة . قال تيس ابن الخطيب :

أَلْقَيْتُهُمْ يَوْمَ الْمَيْسَاجِ كُلِّهِمْ أَشَدَّ يَبِيشَةً ، أَوْ بَقَابٍ وَرَّافٍ
﴿الْوَرَّاقُ﴾ بكسر أوله ، على وزن فِعال ، مذكور محدد في رسم فَيْدٍ ؛
قال بشر :

قَوَافٍ عُرِّمَ لَمْ يَسْبِقُوهَا وَإِنْ حَلُّوا بَسَلُوا فَالْوَرَّاقِ
﴿الْوَرَّاقَانِ﴾ على لفظ ثنية الذي قبله ، هكذا ورد في شعر ابن مقبل ، وأظنه
أراد المتقدم الذكر ، فثناه على ما تقدم في عدة أشعار ، قال :
رَأَاهَا فَوَّادِي أُمِّ خَشْفٍ خَلَالَهَا بِقُورِ الْوَرَّاقَيْنِ السَّراءِ الْمُصَّافِ ^(٢)
﴿وَرَّانٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ثاء مثناة ، على وزن فَعْلَان :
مدينة قَبْلَ دَنْبِلَ ^(٣) .

﴿عَيْنُ وَرْدَةٍ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة ، على وزن فَعْلَةٍ
جاء في الحديث أن عين وَرْدَةٍ هي الثَّنُور الذي فاض منه الطوفان ؛ فلا أدري
إن كان أريد به عين الوارد أو غيرها ^(٤) .

(١) موضع : ساقطة من ج .

(٢) السراء : شجر تتخذ منه القسي . وقال في هامش ق تدليق على قوله « المصاف » :
تصنف أنه أورد في بعضه دون بعض .

(٣) في معجم البلدان لباقوت : ورثان ، بالفتح ثم الكون ، وآخره نون ، والسَّلق
يمرك الرءاء : بلد ، هو آخر حدود أذربيجان ، بينه وبين وادي الرس فرسخان .
وبين ورثان وبلغان سبعة فراسخ .

(٤) في هامش ق : بل عين الوردة غيرها ، هي على مقربة من الكوفة وهناك =

﴿وَرِقَانٌ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعله قاف ، على وزن فَعْلَان . وهو من جبال تهامة . وَمَنْ صَدَرَ مُضْعِدًا مِنْ مَكَّةَ ، فَأَوَّلُ جَبَلٍ يَلْقَاهُ وَرِقَانٌ ، وهو كَأَعْظَمَ ما يكون من الجبال ، ينقاد من سَيَّالَةٍ إِلَى الْمَتَشَّى ، بين القَرْجِ والرُّوَيْثَةِ ، فيه أوْشال وعيون عذاب ، سُكَّاهُ بنو أوس من مَزَيْنَةٍ ، قومٌ صِدْقٍ وأهلُ بَسَارٍ . وفيه أنواع الشجر المثمر وغير المثمر ؛ فيه السَّمَّاقُ ، والقَرْظُ ، والرُّمَّانُ ، والخَرْمُ ، وهو شجر يُشَبِّهُ وَرَقَهُ وَرَقَ الْبَرْدِيِّ ، وله ساقٌ كساقِ النخلة ، يتخذ منه الأَرَشِيَّةُ الجياد ، وأهلُ الحجاز يسمون السَّمَّاقَ الصَّنِخَ ، وأهلُ الجَنَدِ يسمونه القَرْنَ . وعن يمين وَرِقَانٍ سَيَّالَةٌ والرُّوْحَاءُ والرُّوَيْثَةُ ، والقَرْجُ عن يساره . ويتصل بورِقَانٍ قُدْسُ الْمُتَقَدِّمِ ذكره ، وقال الأخوص :

وكيف تُرَجَّى الوَصْلُ منها وَأَصْبَحَتْ دَرَا وَرِقَانٍ دُونَهَا وَحْفِيرٌ
ويخفف ، فيقال وَرِقَانٌ ، قال جَمِيل :

يا خَلِيلِي إِنَّ بَهَنَةَ بَأَتْ يَوْمَ وَرِقَانٍ بِالْفَوَادِ سِدِّيَا

ومن حديث وَهْب ^(١) الذي يرويه من طريق دَرَّاج ، عن أَبِي الْحَتِّمِ ، عن أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مَقْعَدُ الْكَافِرِ مِنَ النَّارِ مَسِيرَةُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ ، وَضِرْسُهُ مِثْلُ أَحَدٍ ، وَفَخِذُهُ مِثْلُ وَرِقَانٍ .

= قتل عكر عبيد الله بن زياد ، سليمان بن صرد الحزامي ، أمير الدوايين ، الذين خرجوا في الطلب بدم الحسين ، وقالوا : لا توبة لنا إلا أن نقتل أنفسنا في الطلب بدمه ؟ وكانوا فيمن كتب إلى الحسين يسألونه القدوم إلى الكوفة . وكان على جيش ابن زياد شرحبيل بن ذي الكلاع . وكان سليمان ممن له حبة ، وكان خيرا فاضلا ذا دين وسم ، وقتل وهو ابن ثلاث وتسعين سنة ، وشهد مع علي صفيي ؛ وهو قتل حوشب ذا ظلم .

(١) ج : ابن وهب .

ومن حديث آخر: أنه عليه السلام ذكر غافلي^(١) هذه الأئمة ، فقال : رجلان من مزينة ، ينزلان جبلا من جبال العرب يقال له ورقان .
﴿ دُو وَرْلَان ﴾ بكسر أوله ، على لفظ جمع وِرْل : وادٍ ابني سُلَيْم ، مذكور في رسم ظِلْم ، فانظره هناك .

﴿ الْوَرِيعة ﴾ على لفظ الذي قبله ، إلا أنه بالعين المهملة ، وهو جبل بناحية الدَّوِ^(٢) . قاله عماره ، وأشدَّ بِلْدَه جرير :

أُيَقِيمُ أَهْلُكَ بِالسَّتَارِ وَأَصْعَدْتُ بَيْنَ الْوَرِيعةِ وَالْمَقَادِ حُمُولُ
قال : والمَقَاد : طريق الوريعة ، مَنْ أُمَّ فِيهِ الْقَبِيلَةَ فهو مُصْعِد ، وَمَنْ أُمَّ الْعِرَاقَ فهو مُنْحَدِر .

﴿ الْوَرِيعة ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالْقَاف : مائة مذكورة في رسم جبلة .

الواو والشين

﴿ وَشَحَى ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده حاء مهملة ، [مقصور]^(٣) ، على وزن قَفْلِي^(٤) ، رَكِيّ معروفة ، قد تقدم ذكرها في رسم سَجِي .
﴿ الْوَشَل ﴾ بفتح أوله وثانيه : موضع قد تقدم ذكره في رسم الأشعر^(٥) .

(١) ح : عافلي . تحريف .

(٢) كان قبله رسم الوريعة . وفي معجم البلدان لباقوت : الوريعة : حزم لبني فقيم بن جرير بن دارم .

(٣) زيادة عن ج .

(٤) ضبطها لباقوت في المعجم : بالفصر ؛ وقال : من مياه عمرو بن كلاب ؛ وبالمد . وقال : ماء بجد ، في ديار بني كلاب ، لبني فقيم منهم .

(٥) في هامش ق : وهذا الذي عني ابن المعتز بقوله :

اقرأ على الوشل السلام وقل له كل المشارب مذهبرت ذم
وقد ذكر باقوت عدة مياه يسمى كل منها الوشل .

﴿الْوَشْمُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع بَنَجْد^(١) . وهو لريعة بن مالك بن زيد مَنَاءَ بن تميم . وقد تقدم ذكره في رسم ثُرُمَداء ، وسيأتي في رسم يَتْرَب .

﴿الْوَشُومُ﴾ على لفظ جمع الذى قبله : موضع آخر ذكره أبو بكر^(٢) .

﴿الْوَشِيحُ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء وجيم : موضع تَلْقَاءَ حَوْضَى^(٣) . قال ذو الرُّمَّة :

وَقَدْ جَعَلَتْ زُرْقُ الْوَشِيحِ حُدَاتَهَا يَمِينًا وَحَوْضَى عَنْ شِمَالِ الْمَرَاقِي^(٤)

﴿وَشِيحُ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء وعين مهملة [ماء^(٥)] لبنى سعد ، قد تقدم ذكره في رسم الدُّخْرُض^(٦) .

الواو والضاد

﴿وَضًا﴾ بفتح أوله ، مقصور على وزن فَعَلَ : موضع ، وقيل : وادٍ بَنَجْد .

﴿وُضَاخُ﴾ بضم أوله ، وبالضاء المعجمة : موضع^(٧) قد تقدم ذكره في رسم أَضَاخ .

(١) في معجم البلدان لياقوت : الوشم : موضع بالهامة ، يشتمل على أربع قرى ، وبين الوشم وقراه مسيرة ليلة ، وبينها وبين الهامة ليلتان .

(٢) ذكر لياقوت في المعجم . أن الوشوم تطلق على الوشم السابق ذكره .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : وشيح : موضع في بلاد العرب ، قرب العقالي .

(٤) زرق الوشيع : مياهه الصافية .

(٥) زيادة عن ج .

(٦) في هامش ق : قال ابن السيد رحمه الله : ويقال : « وسيع » ، بالدين غير معجمة .

(٧) في معجم البلدان لياقوت : وضاخ : جبل معروف .

(١٨ — معجم ، ج ٤)

﴿الْوَصْح﴾ بفتح أوله وثانيه ، بمده حاء مهملة : موضع مذكور في رسم ضَرْيَّة^(١) .

الواو والطاء

﴿الْوَطِيح﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بمده ياء وحاء مهملة : حِصْنٌ مِنْ حصون خَيْبَر ، مذكور في رسمها . قال الحسن بن أحمد الهمداني : سُمِّيَ بالوطيح ابن مازن ، رجل من ثَمُود .

الواو والعين

﴿وُعَالٌ﴾ بضم أوله : موضع^(٢) قد تقدم ذكره في رسم الْحُجِّي . قال جرير :
فَلَيْتَ الْعَيْسَ قَدْ قَطَعْتَ بَرْكَبٍ وَعَالًا أَوْ قَطَنَ بَنِي صَوَافَا
هكذا وقع : صَوَافَا ، ولا أعرف إلا صَوَامَا^(٣) .

﴿الْوَعْرُ﴾ بفتح أوله ، على لفظ نقيض السهل : وادٍ في ديار بني تغلب^(٤) ،
قد تقدم ذكره في رسم النَّبِيِّ ، قال الأَخْطَلُ :

زَعَمْتُ بَيْطُنَ الْوَعْرِ أَنْ قَدْ مَنَعْتُمْ وَلَمْ تَمْنَعُوا بِالْوَعْرِ بَطْنَنَا وَلَا ظَهْرَنَا
وقال جميل :

أَنْتَى وَأَنْتَى مِنْكَ حَتَّى سَاكِنٌ بِمَجْنُوبٍ وَعَرٍ وَالْجِبَالُ تَنْوُبُ^(٥)

(١) في معجم البلدان لياقوت : الوضح : اسم ماء لأفاس من بني كلاب . وقال أبو زياد :

الوضح : لبني جعفر بن كلاب ، وهو في الحمى ، في شقه الذي يلي مهب الجنوب .

(٢) في معجم البلدان لياقوت : وعال : جبل يساوة كلب ، بين الكوفة والشام .

(٣) الذي في ديوان جرير : صواما . والفصيحة مبيية . وصوام : بديار كلب .

(٤) في معجم البلدان لياقوت : الوعر : جبل .

(٥) ق : نبوب .

الوار والفاء

﴿الْوَفَاءُ﴾ بفتح أوله ، ممدود : بلد مذكور في رسم شِمْاء .

﴿الْوَفْرَاءُ﴾ بفتح أوله ، على لفظ تأنيث أَوْفَر : أرض معروفة ، قال الْأَعْمَشِي : عَرَنَدَسَةَ لَا يَنْفُضُ السَّيْرُ غَرَضَهَا كَأَخْفَبَ بِالْوَفْرَاءِ جَانِبٌ مُكْدَمٌ^(١)

الوار والقاف

﴿الْوَقْبِي﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه بمدّه باء معجمة بواحدة ، مقصور ، قال ابن دُرَيْد : وَقَدْ يُمَدُّ . هَكَذَا ذَكَرَهُ يَسْكَانُ ثَانِيهِ ، وَأَنْشَدَ :

أَقُولُ لِنَاقَتِي عَجَلِي وَحَنَّتْ إِلَى الْوَقْبِي وَنَحْنُ عَلَى جُرَادٍ

وَكَاثُ بْنُ الْأَنْبَارِيِّ^(٢) يَقُولُ : الْوَقْبِي ، بِتَحْرِيكِ الْقَافِ ، مَقْصُورَةٌ لَا تُمَدُّ^(٣) . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : كَانَتْ الْوَقْبِي لِبَكْرِ عَلَى إِيَادِ الدَّهْرِ ، فَغَلِبَهُمْ عَلَيْهَا بَنُو مَازِنَ ، بَعَوْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ صَاحِبِ الْبَصْرَةِ لَهُمْ ، فَهِيَ بِأَيْدِي بَنِي مَازِنَ^(٤) إِلَى الْيَوْمِ ، وَكَانَ بَيْنَ بَنِي شَيْبَانَ [^(٥) وَبَنِي مَازِنَ فِيهَا حَرْبٌ ، وَيُعْرَفُ بِيَوْمِ الْوَقْبِي ، قُتِلَ فِيهِ جَاعَةٌ مِنْ بَنِي شَيْبَانَ ^(٥)] وَالشَّاهِدُ لِابْنِ الْأَنْبَارِيِّ قَوْلُ أَبِي مُحَمَّدٍ الْفَقَّاسِيِّ :

فَالْحَزْمُ حَزْمَ الْوَقْبِي فَذَا الْخَصْرُ بِحَيْثُ يُنْقَى رَاكِسٌ سَلَعُ الشُّتْرِ

لَا يَصِحُّ وَزْنُ الشُّطْرِ إِلَّا بِتَحْرِيكِ الْقَافِ .

(١) ج : ينقص ، في موضع : ينقض : وفي ج : مكرم . تحريف . والأحقب : حار الوحش . والجأب : الغليظ . والمكدم : الذي كدته الوحوش : أي مضته .

(٢) ج : ابن الأعرابي : تحريف .

(٣) ج : مقصور لا يمد . (٤) ج : فهي بأيدي مازن .

(٥ — ٥) ساقطة من ق .

﴿ وَقَطْ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده طاء مهملة : موضع قد تقدم ذكره في رسم ضلّغ . والْوَقَط : موضع يَسْتَفْتَحُ فيه الماء ، تُتَّخَذُ فيه حياض تسمى الماء ، واسم^(١) تلك المواضع أَجْمَعُ وَقَطْ ، وهو كالْوَجْد ، إلا أنَّ الْوَقَطْ أَوْسَع ، والجمع : وَقَطَانٌ وَوَجْدَانٌ ، قال المَجَّاج :

وَأَخْلَفَ الْوَقَطَانُ وَالْمَآجِلَا

وقال الخليل : الوقط ، بالطاء المعجمة^(٢) : حوض له أعضاد^(٣) يجتمع فيه ماء كثير .

﴿ وَقِير ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وراء مهملة : موسم قَبْلَ قُدْس ، قال أبو ذؤيب :

فإِنَّكَ عُمَرَى أَىْ نَظَرَةٍ نَاطِرٍ نَظَرْتَ وَقُدْسٌ دُونَنَا وَوَقِيرُ

﴿ الْوَقِيطْ ﴾ بالطاء المعجمة ، والطاء المهملة مَمَّا ، على وزن قَيْل : ماء لبني مُجَاشِعَ بأعلى بلاد بني تميم ، إلى بلاد بني عامر . وليس لبني مُجَاشِعَ بالبادية إلا زُرُودُ والْوَقِيطْ . قال جرير :

فليس بصَارٍ لَكُمْ وَقِيطٌ كَمَا صَبَرْتَ لِسَوْءِ تَكَم زُرُودُ

وكانت في هذه المواضع حربٌ بين تميم وبكر في الإسلام . وفي البارع^(٤) :

(١) في ذلك . تحريف .

(٢) ذكره ياقوت من أحمد بن محمد بن أبي الشافعي ، بالطاء المهملة . وفي هامش ق : أنشد أبو العلاء المعري للعوام النيباني :

فإن يك في يوم الوقيط ملامة فيوم الغفالي كان أخزى وألوما

وقال أبو العلاء : يوم الوقيط : يقال بالطاء وبالظاء .

(٣) أعضاء الحوض : ما يشد حوالبه من البناء . وفي ج : إخاذ ، في موضع : أعضاء . والإخاذ : جمع الإخاذة ، وهو مصنع الماء يجتمع فيه .

(٤) البارع اسم كتاب أبي علي الغفالي في اللغة ، حمله معه إلى الأندلس .

الوقعة : تكون في جبل أو صفا ، وعلى متن حجر ، في سهل أو جبل ، فإذا عظمت وجاوزت حد الوقعة ، تكون وقيطاً ، بالطاء المهملة . قال أبو علي : الوقيط ، على مثال قميل : الغدير في الصفا ، وجماعه^(١) : الوقطان .

الواو والكاف

﴿ وَكَزْ ﴾ بفتح أوله ، وبالزاي المعجمة : موضع قد تقدم ذكره في رسم شمنصير^(٢) .

الواو واللام

﴿ الْوَلَج ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بمده جيم ، ويقال : الولجة^(٣) ، بالهاء ، وهو موضع بالرمل معروف ، قد تقدم ذكره في رسم أجأ . قال الراجز :
﴿ دَعُوا الْحِدَادَ^(٤) وَالْحَقَّوْا بِالْوَلَجَةِ ﴾
وجمه العجاج فقال :

﴿ أَوْ حَيْثُ كَانَ الْوَلَجَاتِ^(٥) وَلَجَا ﴾

﴿ الْوَلِيَّة ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بمده ياء : موضع ذكره أبو بكر^(٦) .

(١) ج : جمه . وما بمعنى واحد .

(٢) ذكره المؤلف في رسم الحشا ، ولم يذكره في رسم شمنصير .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : الولجة بأرض كسكر : موضع مما يلي البر . والولجة : ناحية بالغرب من أعمال تاهرت . والولجة : موضع بأرض العراق ، عن يسار القاصد إلى مكة من القادسية . وكان بين الولجة والقادسية قبض من فيوض مياه الفرات .

(٤) ج : الجياد .

(٥) الولجات : كذا في ج وديوان المعجاج . وفي ق : الوالجات . تحريف .

(٦) في معجم البلدان لياقوت : الولة : موضع في بلاد خثم .

الواو والنون

﴿وَنَمَانٌ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده عين مهملة^(١) على وزن قَتْلَان : مذكور في رسم قدس .

الواو والهاء

﴿وَهَبِينَ﴾ بفتح أوله ، على وزن قَتْلَيْن : رمل لبني تميم ، وَسَطُ الدَّهْنَاءِ ، قال ذو الرُّمَّة :

أَمْسَى بَوَهْبِينَ مَجْتَازًا لِمَرْتَمِهِ مِنْ ذِي الْفَوَارِسِ تَدْعُو أَنْفَهُ الرَّبِّ^(٢)
ذو الفوارس : جبل معروف ، والرَّبِّب : جمع رِبَّة ، وهى نبات الصيف ، مثل التَّنُوم والرَّخَامَى والحَلَب والمَكْر والْقَرْنُوءَ .

﴿الْوَهْطُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده طاء مهملة ، قال القَتَيْبِيُّ^(٣) :
الْوَهْطُ : الْمَكَانُ الْمُطْمَئِنِّ ، وبذلك سُمِّيَ مَالُ عُمَرَ بْنِ الْعَاصِ بِالطَّائِفِ .

وحدث سُفْيَانُ بْنُ عُمَرَ بْنِ دِينَارٍ ، عَنْ مَوْلَى لِعُمَرَ بْنِ الْعَاصِ : أَنَّ عُمَرَ
أَدْخَلَ فِي تَعْرِيشِ الْوَهْطِ أَلْفَ أَلْفِ عَوْدٍ ، قَامَ كُلُّ عَوْدٍ بِدِرْهَمٍ ، فَقَالَ مُعَاوِيَةُ
لَهُ زُو : مَنْ يَأْخُذُ مَالَ مِصْرَيْنِ يَجْعَلُهُ فِي وَهْطَيْنِ ، وَيَصِلُ سَعِيرَ نَارَيْنِ .

(١) مهملة : ساقطة من ج .

(٢) رواية الشطر الأول في اليونان : « أَمْسَى بَوَهْبِينَ مَرْتَادًا لِمَرْتَمِهِ » . وشرح فقال :

لما جاء الحريف وساء حاله بالمكان الذى تصيف به ، خرج إلى ذى الفوارس ،

واشتاق إلى الرب .

(٣) ج : العتي . تحريف .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

كتاب حرف الياء

الياء والهمزة

﴿يَاجِجٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جِيَان ، الأولى مفتوحة ، وقد تكسر . قال أبو عُبَيْد^(١) : يَاجِج : وادٍ يَنْصَبُ مِنْ مَطْلَعِ الشَّمْسِ إِلَى مَكَّةَ ، قَرِيبٌ مِنْهَا ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ أَجَا . وَيَوْمَ يَاجِجٍ هُوَ يَوْمُ الرِّقْمِ ؛ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ ، لِأَنَّ الْمَوْضِعَيْنِ مُتَّصِلَانِ ، قَالَ الشَّامِيُّ :

مِنَ اللَّائِي مَا بَيْنَ الصَّرَادِ فَيَاجِجٍ

فَذَلِكَ أَنَّهُ قَبْلَ الصَّرَادِ . وَقَوْلُ عُمَرَ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ يَذُكُّ أَنَّهُ قَبْلَ مُغْرِبٍ : وَمَوْعِدُكَ الْبَطْحَاءُ مِنْ بَطْنِ يَاجِجٍ . أَوِ الشَّعْبُ بِالْمَرْوَحِ^(٢) مِنْ بَطْنِ مُغْرِبٍ . وَذَكَرَ أَبُو دَاوُدَ فِي كِتَابِ الْجِهَادِ مِنْ حَدِيثِ ابْنِ إِسْحَاقَ ، عَنْ يَحْيَى بْنِ عُبَادٍ عَنْ أَبِيهِ عُبَادِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ^(٣) بْنِ الزُّبَيْرِ ، عَنْ عَائِشَةَ ، قَالَتْ : لَمَّا بَعَثَ أَهْلُ مَكَّةَ فِي فِدَاءِ أَسْرَائِهِمْ ،^(٤) بَعَثَتْ زَيْنَبُ بِنْتُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^(٥) فِي فِدَاءِ أَبِي الْعَاصِيِّ

(١) ج : أبو عبيدة . (٢) ق : ذى المروخ .

(٣) كذا في ق وسنن أبي داود . وفي ج : يحيى بن عباد ، عن عبد الله . تحريف .

(٤ — ٥) البارة : ساقطة من ج . وفي موضعها : بشوا .

ابن الربيع بمال . وذكر الحديث . وفيه : وبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم
زيد بن حارثة ورجلا من الأنصار ، وقال : كُونَا^(١) . بَيْطُنْ يَأْجِجْ حَتَّى تَمُرَّ بِكَمَا
زَيْنَب ، فَتَصْحَبَاهَا ، حَتَّى تَأْتِيَا^(٢) بِهَا . وَجَعَهُ أَرْطَاةَ بْنِ سُهَيْلٍ وَمَا حَوْلَهُ^(٣) . فَقَالَ :
وَنَحْنُ قَتَلْنَا بِالْيَأْجِجِ عَامِرًا بِكَلِّ شُرَاعِي^(٤) كَقَادِمَةِ النَّسْرِ

الياء والألف

﴿ يَأْفِج ﴾ : موضع مذكور في رسم مُحْيِيس .
﴿ يَام ﴾ : مَخْلَافٌ مِنْ مَخَالِيفِ الْبَيْنِ لِمُتَدَانٍ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا فِي رِسْمِ صَيِّغِ^(٥) .

الياء والباء

﴿ يَبَّة ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده هاء التأنيث^(٦) : قرية مذكورة في
رسم بَرْك^(٧) .
﴿ يَبْرِين ﴾ ويقال : يَبْرُون ، على ما تقدم في غير ما موضع^(٨) من الأسماء التي^(٩)

(١) ق : كُونُوا .

(٢) تَأْتِيَانِ : كُنَا فِي ج ، وسيرة ابن هشام (ج ٢ ص ٣٠٨ طبع الحلبي) . وفي
ق : تَأْتِيَا .

(٣) ج : بِمَا حَوْلَهَا . (٤) أَيْ رِمَجِ شُرَاعِي ، وَهُوَ الطَّوِيل .

(٥) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ لِيَاقُوت : يَام : اسم قبيلة من البين ، أُضِيفَ إِلَيْهَا مَخْلَافُ الْبَيْنِ ،
عَنْ بَيْنِ صَنْعَاءَ .

(٦) ضَبَطَهَا يَاقُوتٌ بِسَبْطِ عِبَارَةٍ قَالَ : يَبْت ، بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ ، وَالتَّاءُ الْمُثَنَّى مِنْ
فَوْقِهَا : مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ كَثِيرٍ : « إِلَى يَبْتٍ إِلَى بَرْكِ الْفَهَادِ » ثُمَّ ضَبَطَهُ مَرَّةً ثَانِيَةً كَمَا
ضَبَطَهُ الْبَكْرِيُّ وَأَشَدَّ بَيْتَ كَثِيرٍ لِلذَّكُورِ فِي بَيْتٍ .

(٧) فِي هَامِشِ ق : يَبَّةٌ وَغَلِيبٌ ذُرَيَّتَانِ بَيْنَ مَكَّةَ وَبَنَاءَ .

(٨) ج : يَوْضَعٌ . تَحْرِيفٌ . (٩) الَّتِي : سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

على هذا المثال ، وهو رمل معروف في ديار بني سعد من تميم . وقال أبو إسحاق الخزازي . وقد ذكرت ^(١) حديث النبي صلى الله عليه وسلم : « شَفَاعَتِي لِأَهْلِ الْكِبَايَرِ مِنْ أُمَّتِي حَتَّى حَاءٌ » ^(٢) وَحَكَمَ : حَيَّانَ بِالْيَمَنِ ، فِي آخِرِ رَمْلِ يَبْرِينَ ، وَهُوَ ^(٣) عَلَى قَوْلِهِ مِنْ حَدِّ الْيَمَنِ ^(٤) : وَقَالَ الْحَطِيبَةُ :

إِنْ أَمْرًا رَهْطُهُ بِالشَّامِ مَزَلُهُ
بَرَمْلُ يَبْرِينَ جَارُ شَدَّ مَا اغْتَرَبَا
هَلَّا التَّمَسَّتْ لَنَا إِنْ كُنْتُ صَادِقَةً
مَا لَأَفَيْسُ كُنْتَنَا بِالْخَرْجِ ^(٥) أَوْ نَشَبَا
قَالَ : وَانْخَرَجَ ^(٥) : فِي الْبَيَامَةِ .

﴿ حَرَّةٌ يَبْلَى ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على لفظ يَفْعَلُ مِنْ بَلَى الشَّوْبُ :
حَرَّةٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا فِي رَسْمِ الْحَرَارِ ، قَالَ سَجِيْمُ الْقَبْدِ :
فَا حَرَّ كُنْتُ الرِّيحُ حَتَّى حَسِبْتُهُ بِحَرَّةٍ يَبْلَى أَوْ بَخْلَةً ثَاوِيَا
﴿ يَنْبَهْ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده نون وباء أخرى : وَإِ شَجِيرٌ قَبْلَ تَنْلِثٍ ،
قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ نُورٍ :

(١) ج : ذكر .

(٢) ج ، ق : حاء . تحريف . وفي النهاية واللسان : بتقديم ح كم على حاء .

(٣) ج : فهو .

(٤) ظهر لنا من كلام البكري وياقوت وهامش في وتاج العروس والنهاية لابن الأثير : أن يبرين علم مشترك لثلاثة مواضع : الأول في البحرين أو البصرة ، وهو الذي في ديار بني سعد من تميم . والثاني في اليمن كما يؤخذ من الحديث وشرائه . والثالث في الشام من أعمال حلب أو حمص ، وهو الذي قتل فيه النعمان بن بشير ، بعد موقعة مرج راهط . وهاك ما في هامش ق ، قال : ويبرين أيضا : قرية من قرى حمص . قال أحمد بن محمد بن عيسى في تاريخ حمص : وفيها قتل النعمان بن بشير ؛ وذلك أنه لما بلغه وقعة راهط وهزيمة الزبيرية ، وقتل الضحاك ، خرج نحو حمص هاربا ، فصار لية متحيرا ، واتبه خالد بن خلى السكلاعي فيمن خف معه من أهل مصر ، فلقه هناك وقتله ، وبث برأسه إلى مروان .

(٥) ق : المخرج ، بالماء المهملة . تحريف .

إِذَا شِئْتُ غَنَنْتِي بِأَجْزَاعِ بَيْشَةٍ أَوْ الْجَزْعِ^(١) مِنْ تَثْلِيثِ أَوْ مِنْ بَيْنَبَا
وَذَكَرَ سَبَبَوْنِي فِي الْأُبْنِيَةِ أَبْنَيْتُمْ بِالْهَمْزِ ، عَلَى وَزْنِ أَفَنَعَلْ ، وَهِيَ لَفْطَانُ فِيهَا ، الْهَمْزَةُ
وَالْيَاءُ ، كَمَا هِيَ فِي يَلْمُ . وَلَمْ يَذْكُرْ سَبَبَوْنِي فِيهِ الْيَاءُ .

الياء والتاء

﴿يَتَرَبَّ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة مفتوحة ، وباء معجمة
بواحدة . قَالَ قُطْرُبُ : هِيَ قَرْيَةٌ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَالْوَشْمِ . وَقَالَ الْقَاسِمُ بْنُ سَلَامٍ :
يُقَالُ : يَتَرَبَّ وَأَتَرَبَ بِالْهَمْزَةِ^(٢) ، قَالَ الْجَفْدِيُّ :

وَقُلْنَا لَحَىٰ اللَّهُ رَبُّ الْعِبَادِ جُنُوبَ السَّخَالِ إِلَى يَتَرَبٍ
لَقَدْ شَطَّ حَتَّىٰ يَجْزِعَ الْأَعْرَ حَيًّا تَرَبَّعَ بِالشَّرْبِ
وَالسَّخَالِ : بِالْعَالِيَةِ . وَيُقَالُ : يَتَرَبُّ : أَرْضُ بَنِي سَعْدِ . قَالَ الثَّمَرُ بْنُ تَوَلَّبَ
الْمُكَلِّيُّ يَرَىٰ أَخَاهُ الْحَارِثَ بْنَ تَوَلَّبَ :

لَا زَالَ صَوْبٌ مِنْ رِيحٍ وَصَيْفٍ يَجُودُ عَلَى حِسَى النِّعَمِ فَيَتَرَبِ
وَوَاللهُ مَا أَسْقَى الدِّيَارَ لِحَبَّتِهَا وَلَكِنِّي أَسْقِيكَ حَارِ بْنَ تَوَلَّبِ
وَكَانَ أَبُو عُبَيْدَةَ يَنْشُدُ قَوْلَ عَلَقَمَةَ^(٣) :

وَعَدَتْ وَكَانَ الْخُلْفُ مِنْكَ سَجِيَّةً مَوَاعِيدَ عُرُقُوبٍ أَخَاهُ بَيَّتَرَبِ
وَقَالَ : بَيَّتَرَبَ خَطَأً . وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ :

يَا دَارَ سَلَمَىٰ عَنْ يَمِينِ يَتَرَبِ بِجُبْجُبٍ أَوْ عَنْ يَمِينِ جُبْجُبِ

(١) ج : النخل .

(٢) ج : بالهمز . وفي هامش ق : إنما يقال هذا في مدينة النبي صلى الله عليه وسلم .
قال الفراء : فصل يثرب وأثري ، منسوب إلى يثرب . وإنما فتحوا الراء استيعاباً
لنوال الكسرات . وأنشد : «وأثري سنخه مرصوف» أي مشدود بالرافع .

(٣) نسب أبو عبيدة البيت للأشجعي ؛ ولكن ابن منظور نسب في اللسان لعلقمة .

جُبُجْب : مالا يَبْتَرَب . وقال ابن دُرَيْد : اختلفوا في عُرْقُوب ، فقيل : هو من الأوس ؛ فيصحُّ على هذا أن يكون « يَبْتَرَب » . وقيل : هو من العاليق ، فلي هذا القول إنما يكون « يَبْتَرَب » لأنَّ العالقة كانت من اليمامة إلى وبار ، وَيَبْتَرَب هناك . قال : وكانت العاليق أيضا بالمدينة . هكذا قال في باب « بجيج » . وقال في باب « بتر » ^(١) ، عُرْقُوب بن مَعْبُد ، ويقال : مُعَيْد من بني عَبَسَاس ابن سعد . قال : ويقال : يَبْتَرَب : أرض بني سعد . وقال غيره : عُرْقُوب : جبل مُكَلَّلٌ بالسحاب أبدا لا يمطر .

الياء والياء

^(٢) ﴿ يَثْرِب ﴾ : مدينةُ النبي عليه السلام ، قد تقدم ذكرها . سُمِّيَتْ يَثْرِبَ ابن قانية من بني إِدَم بن سام بن نوح ، لأنه أوَّلُ من نزَّلها . وقال النبي صلى الله عليه وسلم ، تُسَمَّوْنَهَا ^(٣) يَثْرِب ، ألا وهي طَلَيْبة . كأنه كَرِهَ أن تَسْمَى يَثْرِب ، لما كان من لفظ التثريب .

﴿ يَثْقِب ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده قاف مفتوحة ^(٤) ، وباء معجمة

(١) ج : بثر ، بالثاء الثلاثة من فوق . (٢) بنى : ساقطة من ج .

(٣) سقط من ق من أول حرف « الياء والياء » إلى قوله في رسم « يرسم » : « وبراء مهملة » . ويشمل ذلك رسوم : يثرب ، ويثقب ، ويثلث ، ويحطوط ، ويحموم ، ويدوم ، ويذبل ، وأول رسم يرسم . وكلها مثبت في ج ، ونور عثمانية . وفي هامش راغب بإشادته أمام رسم يثرب :

كان أهل يثرب يثرب ، وكانوا جانا من اليهود ، وكان فيهم الصنف والثروة على بطون اليهود كلها . وقد بادوا فلم يبق منهم أحد يعرف . وكانت يثرب أم قرى المدينة ، وهي ما بين طرف قناة إلى طرف الجرف ، وما بين المال القدي يقال له البرنى إلى زباله . وكان لهم خصة عشر أملا .

(٤) نور عثمانية : يسمونها .

(٥) قال ياقوت في المعجم : يثقب : موضع بالبادية .

بواحدة : موضع قد تقدم ذكره في رسم الفراء . وقال النابغة :
 أَرَسْتُمَا جَدِيدًا مِنْ سَعَادَ تَجَنَّبُ عَفَتْ رَوْضَةُ الْأَجْدَادِ مِنْهَا فَيَنْقَبُ^(١)
 روضة الأجداد : موضع معروف ، نُسِبَ إلى أجداد هناك ، جمع جذ ، وهي آبار
 مما حَوَتْ عاد ، وكذلك الخليفة^(٢) والقليب . وفي نُسختي من كتاب العين للنقولة
 من كتاب أبي إسحاق الزجاج ، المقروءة على جعفر أبي النخّاس : يَنْقُبُ ، بضم
 القاف . وقد صَحَّحَ ابن التَّوَّاس عليها .
 * يَثَلْتُ * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده لام مفتوحة ، وثاء أخرى
 مثلثة : موضع قد تقدم ذكره في رسم البدي .

الياء والحاء

* يَخْطُوط * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده طاء وان مُهمَلتان ، على وزن
 يَفْعُول : اسم واد : قال الراجز :
 فَا أَبَالِي يَا أَخَا سَلِيطٍ أَلَا تَفْشَى^(٣) جَانِبِي يَخْطُوطِ
 * يَحْمُوم * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : جبل مذكور في رسم الحشاك^(٤) .

(١) ذكر ولیم آلورد في القعد الثمن بيت النابغة ، في الشمر النحول المنسوب إليه .
 وذكر معه بيتا آخر .

(٢) نور عثمانية : الخليفة ، بالحاء المهملة .

(٣) كذا في نور عثمانية . وفي ج : تعشى ، بالعين المهملة .

(٤) في هامش راغب بإشبا : الصفاة : اليعقوم : جبل بمصر ؛ قال كثير :

إِذَا اسْتَعَشَّتِ الْإِخْوَانُ أَجْدَادَ شَتْوَةٍ وَأَصْبَحَ يَحْمُومٌ بِهِ التَّلْجُ جَامِدُ

واليعقوم : ماء غربي المنية . وقال أبو زياد : اليعقوم : جبل طويل في
 ديار الضباب .

قال الراعى :

فَأَبْصَرْتَهُمْ حَتَّى تَوَارَتْ حُومُهُمْ بِأَنْقَاءِ يَحْمُومٍ وَوَرَّكُنْ أَضْرُعَا
يَحْتُ بِهِنَّ الْحَادِيَانِ كَأَنَّمَا يَحْتَنَانِ جَبَّارًا بَعَيْنَيْنِ مُكْرَعَا
أَضْرُع : قارات بنجد . وقال خالد : أَكْيَافِ صِفَار . وَرَّكُنْ : أَى جَعَلَهَا
حِيَالًا أَوْزَاكِينَ . وَعَيْنَانِ : مَكَانَ بَشَقِ الْبَحْرَيْنِ ، كَثِيرِ النَّخْلِ ، قَدْ تَقَدَّمَ
ذِكْرَهُ . وَانْظُرْ أَذْرُعًا بِالذَّالِ فِي رِسْمِ أَكْبَاد .

وقال الخُرَبِيُّ : الْيَحْمُومُ : جَبَلٌ بِمِصْرَ . وَرَوَى مِنْ طَرِيقِ أَبِي قُبَيْلٍ عَنْ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو ، أَنَّهُ سَأَلَ كَعْبًا عَنِ الْمُقَطَّمِ : أَمْلَعُونَ هُوَ ؟ قَالَ : لَيْسَ بَمْلَعُونَ :
وَلَكِنَّهُ مَقْدَسٌ : مِنَ الْقَصِيرِ إِلَى الْيَحْمُومِ .

وَرَوَى فِي شِعْرِ هَذْبَةَ بْنِ خَشْرَمِ الْيَحَامِيمِ ، عَلَى لَفْظِ جَمْعِ يَحْمُومٍ . قَالُوا :
هُوَ مَوْضِعٌ قَبْلَ حِجْرِ ثُمُودَ . قَالَ هَذْبَةُ :

ذَكَرْتُكَ وَالْعَيْسُ الْمَرَاقِيلُ تَعْتَلِي بَنَا بَيْنَ أَطْرَافِ الْيَحَامِيمِ وَالْحَجَرِ

الياء والدال

﴿ يَدُومٌ ﴾ عَلَى لَفْظِ الْمَضَارِعِ مِنْ دَامَ : جَبَلٌ فِي بِلَادِ مَرْيَنَةَ ، مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ
رَيْمٍ ، وَفِي رِسْمِ أَمْلَاحٍ . وَقَالَ الرَّاعِي :

وَفِي يَدُومٍ إِذَا اغْبَرَّتْ مَنَّا كِبَهُ وَذِرْوَةُ الْكَوَرِ عَنْ مَرْوَانَ مُعْتَرَلٌ

الياء والذال

﴿ يَذْبُلُ ﴾ يَفْتَحُ أَوَّلُهُ ، وَإِسْكَانُ ثَانِيهِ : بَعْدَهُ بَاءٌ مَعْجَمَةٌ بِوَاحِدَةٍ . قَالَ يَعْقُوبُ :
يَذْبُلُ : جَبَلٌ . طَرَفٌ مِنْهُ لَبْنَى عَمْرٍو بْنِ كِلَابٍ ، وَبَقِيَّتُهُ لِبَاهِلَةٍ مُثِيلٌ

وعَرَاض . قال يعقوب : ويقال له : يَذْبُلُ الْجُوع ، كأنه أَبَدًا مُجْدِب . وقد تقدم ذكره في رسم الرِّيَّان . وقالت الخنساء :
أَخُو الْجُودِ مَعْرُوفٌ لَهُ الْجُودُ وَالنَّدَى حَلِيفَانِ مَا قَامَتْ تِعَارُ وَيَذْبُلُ
تِعَارُ : جبل يَلِي ذِقَانًا لِلتَّيْقَدَمِ ذكره .

الياء والراء

﴿ الْيَرَّاعَةُ ﴾ على لفظ اسم القَصَبَةِ : موضع معروف ، قال المُتَّقِب :
على طُرُقٍ عِنْدَ الْيَرَّاعَةِ تَارَةٌ تَوَازِي شَرِيمَ الْبَحْرِ وَهُوَ قَعِيدُهَا
الشَّرِيم : الساحل .

﴿ يُرَامِل ﴾ بضم أوله : بلد ^(١) . قال ابن مُقْبِل يَصِفُ حِمَارًا :

مِمَّا يَحْفَظُ بِأَطْرُبٍ فَيُرَامِلِ

﴿ الْيُرَّاهِق ﴾ بضم أوله : بلد : روى أبو عبيدة بَيَّنْتَ امْرَأَتِي الْقَيْسَ :

تَصَيَّدَ خِزَانِ الْيُرَّاهِقِ بِالضُّحَى ^(٢) وَقَدْ جَحَرَتْ مِنْهَا ثَعَالِبُ أَوْزَالِ

﴿ يَرْبَع ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة ، وغين معجمة :

موضع قد تقدم ذكره في رسم فَذَك ^(٣) . قال الشَّنْفَرَى :

(١) في معجم البلدان لياقوت : يرامل : واد .

(٢) الرواية المضمورة عن الأسمعي : تخطف خزان العبرة بالضحي . وفي القمد الثمين : خزان الأنيم .

(٣) حدد البكري في رسم فذك يربغ ، فقال : قرية لولد الرضا ، كثيرة الفاكهة والبيوت . وهي على بعد عشرة أميال من فذك . وفي معجم البلدان لياقوت : يربغ : موضع في ديار بني تميم ، بين عمان والبحرين . وفي هامش ق : « قد تقدم له أن البدع أرض من فذك » . ويبدو لنا أن كاتب هذه المباشرة ، يظن أن يربغ قد تصحف على البكري ، وأن أصله لفظ « البدع » .

كَأَنَّ قَدْ فَلَا يَفُزُّكَ مِنِّي تَمْكُثِي سَلَكْتُ طَرِيقًا بَيْنَ رِبْعٍ فَالسَّرْدِ
وقال رؤبة :

فَافْسِفَ بَنَاجٍ كَالرَّبَاعِ الْمُشْتَنِى بَصْلِبِ رَهْبِي أَوْجَادِ الْبَزِيعِ^(١)
﴿ يَرْمَرَم ﴾ بفتح أوله وثانيه^(٢) وبراء مهمله أُخْرَى بَيْنَ الْيَمِينِ : جبل^(٣) قد
تقدم ذكره في رسم هَدَانَيْنِ ، قال حسان :

وَلَوْ وُزِنَتْ رَضْوَى بِحِلْمِ سَرَاتِنَا لَمَالَ بَرَضْوَى حِلْمُنَا وَيَرْمَرَمِ
﴿ الْيَرْمُوك ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع مذكور في رسم سَخَانِ .
وباليرموك التقي جمع الروم الأعظم والمسلمون ، وأميرهم أبو عبيدة ومعه خالد بن
الوليد ، فَبَرَزَ منهم رجل عظيم الشأن ، فقال أبو عبيدة : مَنْ يَبْرُزُ إِلَيْهِ ؟ فَبَرَزَ
إِلَيْهِ قَيْسُ بْنُ هُبَيْرَةَ بْنِ الْمَسْكُوحِ ، فطَعَنَهُ فَأَذْرَاهُ^(٤) عَنْ فَرْسِهِ ، فَنَادَى أَبُو عُبَيْدَةَ
فِي النَّاسِ : وَاللَّهِ مَا بَعْدَهَا إِلَّا النَّصْرُ ، فَانْحَلُّوا . فحَمِلَ الْمُسْلِمُونَ ، وَكَانَتِ الدَّبْرَةُ
عَلَى الرُّومِ ، فَقَتَلَ مِنْهُمْ سَبْعُونَ أَلْفًا . وَذَلِكَ أَنَّهُمْ كَانُوا تَقْتِيدُوا لِلثَّبُوتِ ، فَلَمْ يَنْجِ
مِنْهُمْ إِلَّا أَقَلٌّ مِنَ الثَّلَاثِ ، فَلَمْ يُقْتَلْ فِي وَقْعَةٍ مِنْ أَوَّلِ الدَّهْرِ^(٥) إِلَى وَقْتِنَا هَذَا ،
أَكْثَرَ مِنْ قَتْلِ الْيَرْمُوكِ . وقال قيس [بن هُبَيْرَةَ] بن الْمَسْكُوحِ :

جَلَبْنَا الْخَلِيلَ مِنْ صَنْعَاءَ تَرْدِي بِكَلِّ مُدَجَّجٍ كَاللَّيْثِ حَامِ

(١) ج : كالرباع . وف في كالرباع ، تحريف عما أنبتناه من التاج وبجوع أشعار
العرب . والرباع : الفرس الذي ألقي رباعيته : (سنه) . والمشتني : المارق
لكل ألف ، وألحق تنضت سنه . قال في التاج : وبهما فسر قول رؤبة : والجداد ،
بالكسر : جمع جد ، بالتحريك ، وهي الأرض الفليطة (عن التاج) .

(٢) إلى هنا ينتهي الساقط من ق .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : يرمزم : جبل في بلاد قيس .

(٤) ج : فأذرأه . (٥) ج : أهل الدهر .

إلى وادى القُرى فِدْيَارِ كَلْبٌ^(١) إلى الِيزْمُوكِ بالبلد الشَّامِ
 ﴿يَزْنِي﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون ، مقصور : موضع قد تقدم
 ذكره في رسم تُرُنَى^(٢) .
 ﴿الْبِرِيضِ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء أُخْرَى ، وضاد معجمة :
 موضع^(٣) قد تقدم ذكره في رسم البِدْيِ .

الياء والزاي

﴿يَزَن﴾ بفتح أوله وثانيه : بلد^(٤) . وأصله يَزْنُ ، بالهمزة ، ومَعْنَاهُ : الثَّقَلُ .
 وإليه أُصِيفَ ذُو يَزَنَ الحِمْيَرِيّ ، وكانت الرماح تُعْمَلُ هناك ، فى النسب إليه
 [أربع لغات]^(٥) يَزْنَى وَأَزْنَى ، وعلى تخفيف الهمزة يَزْنِي وَأَزْنِي . ذكر
 ذلك الخليل فى باب لَكَم .

الياء والسين

﴿الْيَسْتَمُورِ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده تاء معجمة باثنتين من فوقها
 مفتوحة ، وعين مهملة ، وواو ، وراء مهملة ، على وزن يَفْتَعُول^(٦) ، ولم يأت فى
 الكلام على هذا البناء غيره . وهو موضع قِبَلِ حَرَّةِ المدينة ، كثير العِصَاهُ ،

(١) ج : فديار بكر .

(٢) فى معجم البلدان لياقوت : يرْنى : قيل هو واد بالحجاز ، يسيل إلى نجد . وقد ذكر

يرنى مع نازاء ، وتاراء شامية ، ولعله موضع آخر .

(٣) فى معجم البلدان لياقوت : يريس : موضع بالشام .

(٤) فى معجم البلدان لياقوت : يزن : واد باليمن .

(٥) زيادة عن ج .

(٦) فى هامش ن : وزن فَعْلُول ، على مثال عَصَرَ فوط .

مَوْحِشٌ بَعِيدٌ ، لَا يَكَادُ يَدْخُلُهُ أَحَدٌ ، قَالَ عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ :
 أَطَقْتُ الْآمِرِيَّ بِضُرْمٍ سَلَمِيٍّ^(١) فَطَارُوا فِي بِلَادِ الْبَسْتَمُورِ
 أَيْ تَفَرَّقُوا حَيْثُ لَا يُغْلَمُ وَلَا يُهْتَدَى لِمَوَاضِعِهِمْ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الْبَسْتَمُورُ :
 شَجَرٌ ، وَمَسَاوِيكُهُ أَشَدُّ السَّائِيكِ إِثْقَاءً لِلشَّجَرِ وَتَلَيُّنًا ، وَفِيهِ شَيْءٌ مِنْ مَرَارَةٍ ،
 وَمَنَابِتُهُ بِالسَّرَّاءِ . وَأَنشَدَ لِعُرْوَةَ :

فَطَارُوا فِي بِلَادِ الْبَسْتَمُورِ

﴿ يُسْرٌ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ، بَعْدَهُ رَاءٌ مَهْمَلَةٌ^(٢) . وَهُوَ دَخَلَ لِبْنِي بَرَبُوعٍ
 بِالذَّهْنَاءِ ، وَقَالَ يَعْقُوبُ : بِالْحَزْنِ ، وَأَنشَدَ لَطَرَفَةَ :
 أَرَقَّ الْقَيْنَ خَيْالٌ لَمْ يَقْرُ طَافَ وَالرَّكْبُ بِصَحْرَاءِ يُسْرٍ
 وَفِي شَعْرِ الْحُطَيْتَةِ : يُسْرٌ : مَا لَا دُونَ زُبَالَةٍ ، قَالَ :
 عَطَفْنَا الْعِتَاقَ الْخُزْدَ حَوْلَ نِسَائِكُمْ هِيَ الْخَلِيلُ مُسْقَاهَا زُبَالَةٌ أَوْ يُسْرٌ
 وَقَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

مَرَّ عَلَى حُرِّ الْكَتِيبِ إِلَى لَيْنَةٍ فَاغْتَالَ الطَّرَاقُ يُسْرُ
 لَيْنَةٍ : عَنْ يَمِينِ زُبَالَةٍ . وَالطَّرَاقُ : جَمْعُ طَرِيقٍ . وَاغْتِيَالُهُ لَهَا : مَلَّؤُهَا بِإِيَّاهَا بِمَائِهِ .
 وَقَدْ خَفَّفَهُ جَرِيرٌ ، فَقَالَ :

فَمَا شَهِدْتُ يَوْمَ الْقَبِيضِ مُجَاشِعٌ وَلَا تَقْلَانَ الْخَلِيلِ مِنْ قُلَّتِي يُسْرٍ^(٣)
 وَقَالَ جَرِيرٌ أَيْضًا :

لَا أَتَيْنَ عَلَى حَطَّابَتَيِ يُسْرٍ أَبْدَى الْهَوَى مِنْ ضَمِيرِ الْقَلْبِ مَكْنُونًا
 حَطَّابَتَاهُ : أَجْتَانِ بِهِ ، فِيهِمَا عِضَاهُ .

(١) فِي هَامِشٍ ق : فِي شَعْرِهِ : الْأَمْصِن . وَهِيَ مِثْلُ رَوَايَةِ ج .

(٢) بَعْدَهُ رَاءٌ مَهْمَلَةٌ : سَاقِطَةٌ مِنْ ج . (٣) الْبَدِيحَانِ : ص ٢٧٨ .

﴿ يَسْتَوِم ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون : موضع ذكره أبو بكر .

الياء والشين

﴿ قَصْرَ يَشِيع ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء أخرى ، وعين مهملة : قصر بَدَمَارِ هَمْدَانِ^(١) من اليَمَنِ ، يُنسَب إلى يَشِيع بن رِثَام بن نَهْفَانَ^(٢) من هَمْدَان . وإلى رِثَام نسب تَحْفِد رِثَام^(٣) ، الذي كانوا يحجبونه .

الياء والعين

﴿ يَعْرِ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : جبل بالحجاز في ديار بني خَثَمٍ من هُذَيْل . قال ساعدة بن العَجَلَان :
تَرَكَتَهُمْ وَظَلَّتْ بِحَيْرِ يَعْرِ وَأَنْتَ زَعَمْتَ ذُو خَبَبٍ مُعِيدٌ^(٤)
وقال عمرو بن كُلثُوم :

جَلَبْنَا الْخَلِيلَ مِنْ جَنْبِ أَرِيكِ إِلَى الْقَفَعَاتِ مِنْ أَكْنَفِ يَعْرِ
﴿ الْيَعْمَرِيَّة ﴾ كَانَتْهَا مَنْسُوبَةٌ إِلَى يَعْمَر : اسم رجل : موضع كانت فيه حرب
من حروب داحس^(٥) .

(١) ج : ديار همدان . وقد ذكره الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني في كتابه الإكمال (ج ٨ ص ١١٤ طبعة السكرت) ، وحدده بأنه في ظاهر البون من أرض همدان .

(٢) ج : نهفان . تحريف .

(٣) عتد : كذا في الإكمال للهمداني (٨ : ١٧) وفي الأصول : محفر . ورثام ، بالهمز في الأصول ، وبالياء في الإكمال .

(٤) في هامش ق : الجر : هو سفح الجبل . وفي معجم البلدان لياقوت : معيد : أى متباد .

(٥) في معجم البلدان لياقوت : اليعمرية : ماء بواد من بطن نخل ، من الشربة ، لبي ثعلبة . :

﴿الْيَعْمَلَةَ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : جبال مذكورة في رسم الرَبْنَةِ ورسم سُنبلة .

الياء والفاء

﴿ذَوَيْقَنَ﴾ بفتح أوله ، وثانيه ، قال أبو عُبَيْدَةَ : هو ماء . وقال أبو حاتم : هو موضع . قال : وأظنُّهُ بالقاف : ذَوَيْقَنَ ، قال ابن مُقْبِل : قد فَرَّقَ الدهرُ بين الحَيِّ بِالظَّعْنِ وبين أهواءِ شِرْزِي يَوْمَ ذِي يَقَنِ

الياء والكاف

﴿يَكْسُومَ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة : موضع ذكره أبو بكر .

الياء واللام

﴿يَلْبَنَ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة مفتوحة . قال ابن حبيب : يَلْبَنُ على ليلة من المدينة^(١) . وقد تقدّم ذكره في رسم النَّقِيعِ . وقالت خَدَسَاءُ تَرَنُّي صَخْرًا :

فَإِنَّ فِي الْمُقَدَّةِ^(٢) مِنْ يَلْبَنِ عَيْرِ الشَّرَى فِي الْقُلُصِ الضَّرِّ
﴿يَلْبُونَةَ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء ، وواو ونون ، على وزن

(١) في معجم البلدان لياقوت : يلبن : جبل قرب المدينة . وقال ابن السكيت : يابن : قلت عظيم بالنقيع ، من حرة سليم ، على مرحلة من المدينة . وقيل : هو غدير المدينة .

(٢) في هامش ق : المقبة : تكون من الشجر . وهي البقعة الكثيرة الشجر ؛ منها حمض ، ومنها خلة ، ومنها غصاه .

يَعْمَلُوه : اسم بئر . حكى أبو عمر عن بعض الأعراب أنه قال : أنبتُ يَلْبُونَةَ ، فها وجدتُ فيها قَلَصَةً ماء . والقَلَص : من الأضداد ، وهو قلة الماء وكثرته .
 ﴿يَلْخَع﴾ بالخاء المعجمة ، والعين المهملة : موضع ذكره أبو بكر .

﴿يَلْمَعَة﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح اليم أيضا ، بعدها قاف مخففة ، وهاء التأنيث : من مَصَانِعِ الْجِنِّ ، التي بَدَّهَا الْجِنُّ على عهد سليمان عليه السلام ، وكذلك سَلْجِينُ وَيَنْوَنُ وَعُغْدَانُ ، لم يرَ الناسُ مثلها ، هدمتها الحَبَشَةُ إذ غلبت على اليمَن . قال الجَمَيرِي :

هَوْنِكَ لَيْسَ يَرُدُّ الدَّمْعُ مَا فَاتَنَا لَا تَهْلِكِي جَزَعًا فِي إِثْرِ مَنْ مَاتَنَا^(١)

أَبَدَ يَنْوَنُونَ لَا عَيْنٌ وَلَا أَثَرٌ وَبَعْدَ سَلْجِينِ يَبْنِي النَّاسُ أَبْيَانًا
 وقيل : إنما سُمِّيَ هذا الموضع يَلْمَعَة ، على وزن يَعْمَلَة ، باسم بَلْقِيسِ بِنْتِ هَدَادِ بْنِ شَرْحٍ^(٢) بن شَرْحِبِيلِ بْنِ الْحَارِثِ الرَّائِسِ ، صاحبة سليمان ، اسمها يَلْمَعَة ، على وزن يعملة^(٣) . وقال الهمداني : وتفسيره : زُهْرَة ، لأن اسم الزُّهْرَة في لغة حِمْيَرَ : يَلْمَعَة وَأَلْمَقُ ، واسمُ القمَر : هَيْسُ^(٤) .

﴿يَلْمَلَم﴾ بفتح أوله وثانيه ، جبل على لَيْلَتَيْنِ من مكة ، من جبال تِهَامَة ، وأهلُه كِنَانَة ، تنحدر أوديته إلى البحر ، وهو في طريق البين إلى مكة ، وهو مِيقاتٌ مَنْ حَجَّ مِنْ هُنَاكَ . ويقال : أَلْمَلَمَ بالهمز ، وهو الأصل ، والياء بدل من الهمزة . وقد تقدّم ذلك في حرف الهمزة . وقال طُغَيْل :

(١) رواية البيت ف ج :

هَوْنَا فَلَيْسَ يَرُدُّ الدَّمْعُ مَا فَاتَنَا لَا تَهْلِكِي أَسَفًا فِي إِثْرِ مَنْ مَاتَنَا

(٢) ج : هداد ذي شرج . وفي الإكليل للهمداني (١٠ : ٢٢) ابنة الهمداني أبي شرج

(٣) على وزن يعملة : ساقطة من ج . (٤) ج : هيس . ولم نشر عليها .

وَسَهْمَةً تَنْضُو الْجِيَادَ كَأَنَّهَا رِدَاةٌ تَدَأَّتْ مِنْ فُرُوعٍ يَلْمَلِمُ^(١)
وقال ابن مقبل :

تراعى عُمُودًا فِي الرِّيَادِ كَأَنَّهَا^(٢) سُهَيْلٌ بَدَأَ فِي عَارِضٍ مِنْ يَلْمَلِمَا
* يَلِيلٌ * بَفَنَحِ أَوَّلُهُ ، وَبِشْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ يَاءُ أُخْرَى مَفْتُوحَةٌ . قَالَ
أَبُو بَكْرٍ : هُوَ مَوْقِفٌ مِنْ مَوَاقِفِ الْحَجِّ . وَقَالَ الزُّبَيْرُ : هُوَ وَادٍ يَذْفَعُ فِي بَدْرِ .
وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ بَدْرٍ ، وَفِي رِسْمِ رَضْوَى ، وَفِي رِسْمِ غَيْقَةِ . وَأَنشَدَ الزُّبَيْرُ :
عَمْرُو بْنُ عَبْدِكَانٍ أَوَّلَ فَارِسٍ جَزَعَ الْمَذَادَ وَكَانَ فَارِسَ يَلِيلٍ
يَعْنِي فَارِسَ بَدْرٍ قَالَ : وَالْمَذَادُ : هُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي احْتَفَرَ فِيهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْخَنْدَقَ ، وَكَانَ عَمْرُو بْنُ عَبْدِ طَفَرَ الْخَنْدَقَ يَوْمَ الْأَحْزَابِ ، وَدَعَا إِلَى
الْمُبَارَاةِ ، وَجَعَلَ يَقُولُ :

وَلَقَدْ بَحِجْتُ مِنَ النَّدَا * بِجَمْعِهِمْ : هَلْ مِنْ مُبَارَزٍ ؟
فَبَرَزَ إِلَيْهِ عَلِيٌّ ، فَقَتَلَهُ عَلِيٌّ ، فِي حَدِيثٍ طَوِيلٍ . فَقَالَ مُسَافِعُ بْنُ عَبْدِ مَنَافٍ الْجَمْعِيُّ
بَرَفَنِي عَمْرَا الْمَذْكُورَ .

* عَمْرُو بْنُ عَبْدِكَانٍ أَوَّلَ فَارِسٍ *

وقال حسان :

بَقَاعَ نَقِيعِ الْجَزَعِ مِنْ فَوْقِ يَلِيلٍ^(٣) تَحَمَّلَ مِنْهُ أَهْلُهُ فَتَنَهُمَا
وقال كثير :

إِلَيْكَ ابْنُ مَرْوَانَ الْأَغَرَّ نَكَلْتُ مَسَافَةً مَا بَيْنَ الْبُضَيْعِ قَيْلِيلٍ

(١) السهبة : الفرس الطويلة . وتنضو الجياد : تقوتها عدوا . والرداة : الصخرة تهوى

من عل .

(٢) في الديوان ص ٤ : من بطن بلبن .

(٣) ج : كأنه .

البُضَيْع : يَمْضِر . وَيُرْوَى : ما بين البُؤَيْب ^(١) .

الياء والميم

﴿ يَمْشُود ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة ، على وزن يَفْعُول .
[قال يعقوب] ^(٢) : هي حِسَاءٌ بِأَعْلَى الرُّمَّةِ لَبَنِي مُرَّةٍ وَأَشْجَع ^(٣) . قال الشَّامِي :

طال التَّوَاه على رَسَمٍ يَمْشُودٍ أَوْ ذِي وَكَلٍّ جَدِيدٍ مُرَّةٍ مُودٍ

وقال زُهَيْر :

كَأَنَّ سَحِيلَهُ فِي كُلِّ قَبْرِ على أَحْسَاءٍ يَمْشُودٍ دُعَاهُ ^(٤)

﴿ يَمْشُوز ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، والعين المهملة ، والزاي المعجمة : موضع
تُنْسَبُ إِلَيْهِ دَارَةٌ يَمْشُوزُ ^(٥) .

﴿ الِيَمَّة ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، موضع معروف ، ذكره أبو بكر .

﴿ يُمْن ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه : مالا قد تقدّم ذكره في رسم الجِوَاء ^(٦) .

قال عامر بن الطفيل :

أَلَا مَنْ مُبْلَغٌ أَسْمَاءُ عَنِّي وَلَوْ حَلَّتْ بَيْنِي أَوْ جُبَّارٍ

(١) في هامش ق : والبوب : بمصر .

(٢) زيادة عن ج .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : يمشود : واد لنطفان .

(٤) السجيل والسعال ، كأمير وضراب : الصوت الذي يدور في صدر الحمار . وهو
التهيق والهاق (التاج) .

(٥) في معجم البلدان لياقوت : دارة يمعون ، بالنون ، وقد يروى بالزاء ، وهو جيد .

قال : بَدَارَةَ يَمْشُونِ إِلَى جَنْبِ حَشْرَمٍ .

(٦) في معجم البلدان لياقوت : يمن ، بالفتح ، ويروى بالضم ثم السكون : ماء لنطفان
بين بطن قو وروثاف ، على الطريق بين تياه وفسد . وقيل : هو ماء لبني صرمة
بن صرمة . وسماه بعضهم : أمن .

قال ابن دُرَيْدٍ : يُمَنُّ وَجُبَارٌ مِنَ الْحِجَازِ . وَفِي حَدِيثٍ عَائِشَةُ لَمَّا هَاجَرَتْ ، قَالَتْ : لَمَّا صِرْنَا بِالْبَيْضِ مِنْ يُمَنِّ ، نَفَرَ بَيْرِي وَأَنَا فِي حِمْفَةٍ مَعَ أُمِّي ، لَجَلْتُ نَقُولُ : وَابْنَاهُ وَابْنَاهُ ! حَتَّى أَدْرِكَ بَعِيرُنَا وَقَدْ هَبَطَ ثَنِيَّةَ هَرَثَى ، فَسَلَّمَ اللَّهُ ^(١) .

﴿ يَمَنٌ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، موضع آخر قريب من مكة . قال عمر ابن أبي ربيعة :

نَظَرْتُ عَيْنِي إِلَيْهَا نَظْرَةً مَهْطَطَ الْبَطْعَاءِ مِنْ بَطْنِ يَمَنٍ
فَأَمَّا الْيَمَنُ الْبَلَدُ الْمَعْرُوفُ الَّذِي كَانَ لَسَبًا ، فَإِنَّمَا ^(٢) سُمِّيَ بِالْيَمَنِ لِأَنَّهُ عَنْ يَمِينِ
الْكُعبَةِ ، كَمَا سُمِّيَ الشَّامُ شَأْمًا لِأَنَّهُ عَنْ شِمَالِ الْكُعبَةِ . وَقِيلَ : إِنَّمَا سُمِّيَ بِذَلِكَ قَبْلَ
أَنْ تُعْرَفَ الْكُعبَةُ ، لِأَنَّهُ عَنْ يَمِينِ الشَّمْسِ . قَالَ يَزْرُبُ بْنُ قَحْطَانَ ، وَذَكَرَ
تَبَلُّلَ الْأَلْسِنَةِ ، وَتَكَلَّمَ ^(٣) هُوَ بِالرَّبِّيَّةِ :

أَنَا ابْنُ قَحْطَانَ الْهُمَامِ الْأَفْضَلِ وَذُو الْبَيَانِ وَاللَّسَانِ الْأَسْهَلِ
نَفَرْتُ وَالْأُمَّةُ فِي تَبَلُّلٍ نَحْوِ ^(٤) يَمِينِ الشَّمْسِ فِي تَمَهْلٍ
وَكَنتُ مِنْهُمْ ذَا الرِّعِيلِ الْأَوَّلِ
وَقَالَ بَعْضُهُمْ : إِنَّمَا سُمِّيَ الْيَمَنُ يَمَنًا : بِتَيَمِّنِ ^(٥) بْنِ قَحْطَانَ .

الياء والنون

﴿ يُنَابِيعُ ﴾ بضم أوله ، وبالياء المعجمة بواحدة ، واليمين المهملة : موضع ^(٦)
قد تقدّم ذكره في رسم يُنَابِيعَ ، في حرف النون .

(١) لفظ الجلالة (الله) سقط من ج .

(٢) ج : فإنه إنما . (٣) ج : وتكلّمه .

(٤) ج : نحن . (٥) ج : يمين .

(٦) في معجم البلدان لباقوت : ينابيع : اسم مكان أو جبل أو واد في بلاد مذيل .

﴿ يَنْبُع ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة مضمومة ، وعين مهملة ، وهى بين مكة والمدينة ، وهى من بلاد بنى ضمرة قَوْمَ عَزَّةٍ كَثِيرٌ ^(١) قال كثيرٌ وذکر غثنا :

وَمَرَّ فَأَرَوَى يَنْبُعًا وَجُنُوبَهُ وقد جِئِدَ منه جَيْدَةٌ وَمَبَائِرُ
وقد تقدّم ذكر يَنْبُعٍ وَتَحْلِيَّتُهَا بِأَتَمٍّ من هذا فى رسم رَضْوَى .

﴿ يَنْتَحِع ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده خاء معجمة مفتوحة ، وعين مهملة : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ يَنْخُوب ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع أو جبل : قال الأعشى
يَهْجُو شُرَحْبِيلَ بن عمرو بن مرثد :

يا رَحْمًا قَاظَ على يَنْخُوبٍ يُنْجِلُ كَفَّ الْخَارِئِ الْمُطِيبِ
هكذا أنشده ابن دريد ، عن أبى حاتم ، عن أبى عبيدة ؛ وأنشده القاسم بن سلام فى الشرح :

يا رَحْمًا قَاظَ على مَطْلُوبٍ ^(٢)

﴿ يَنْدَد ﴾ بدالّين مهملتين ، على مثال مَهْدَد : موضع قد تقدّم ذكره فى رسم المدينة . وأنشد الخليل :

لو كنت بالسَّرْوَيْنِ سَرَوَى يَنْدَدَا

﴿ الْيَنْسُوعَة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالسّين والعين المهملتين : موضع قد تقدّم ذكره فى رسم الْيَنْسُوعَة ، بالباء ، وفى رسم تَوْضِح .

(١) ج : كثير عزة . وهو خطأ ؛ لأن كثيرا : من إخراجة ، وعزة : من ضرة . (عن الشعر والعمراء لابن قتيبة فى ترجمة كثير) .

(٢) فى هامش ق : وبرى : ملحوب .

﴿ يَنْصُوب ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده صاد مهملة ، على وزن يَفْعُول : موضع قد تقدّم ذكره في رسم الشَّرَف .

﴿ يَنْكَف ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده كاف مفتوحة وفاء : موضع باليَمَن ، سُمِّيَ ببعض اليَمَنَاكِفِ من ملوك حِمْيَر ، وهم كثير ، أولم يَنْكَفُ ابن شَمْر ، ذى الجناح الأكبر .

﴿ يَنْوُر ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، وبالراء المهملة : جبل بين صَنْعَاءَ وَضَهْر ، قد تقدّم ذكره في رسم ضَهْر .
وَيَنْوُرُ آخر : في بلد صَيِّد بن هَمْدَان .

﴿ يَنْوُفِ ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، بعده واو وفاء ، مقصور : موضع قد تقدّم ذكره وتحديدده في رسم القَوَاعِل . ويقال تَنْوُفَى بالتاء ، والأوّل أثبت .

الياء والهاء

﴿ يَهْرَع ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء وعين مهملتان : موضع ذكره أبو بكر .

الياء والواو

﴿ بَابُ الْيُون ﴾ بضم أوله : باب بمصر معلوم . وقد تقدّم ذكره في باب حرف الهمة واللام ، لما كان الأغلب في الرواية ألا يُجْرَسَ للمجمة ، وأن تكون الهمة فيه أصلية .

الياء والياء

﴿ يَيْن ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع ذكره أبو الفتح ، وقد مضى ذكره في رسم أليون ، من حرف الهزة . وأنشد كراع لعلقة بن عبدة .
وما أنت أم ما ذكرها ربيعة تحل بيين أو بأكناف شرب
وإير^(١) وشرب : مملومان محددان . قد ذكرتهما في مواضعهما^(٢) .

(١) كذا ولم يتقدم ذكر « إير » في هذا الرسم ، فلعل رواية الشاهد : « تحل بإير » كما رواه المؤلف في رسم شرب . وهي رواية الديوان في القدر الثمين ومختار الشعر الجاهل . أو لعل المؤلف ذكر شيئاً بعد البيت فيه لفظ « إير » كأن يقول : ويروى : « تحل بإير » ، وسقط المکتوب من النسخ .

(٢) في هامش ق : بين هذا : منزل نزه ربيعة بن كعب الأسلمي ، صاحب رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ؟ وهو على بريد من المدينة ؟ وهو من بلاد أسلم . وفي المحكم لابن سيده ، قال ابن جني : [نما هو « بين » بفتحين] ، وقرنه بددن .

جملة من القول

فيما يؤث من البلاد ويذكر

الغالبُ على أسماء البلاد التانيث . والمؤنثُ منها على أحد أمرين : إما أن تكون فيه علامة فاصلة بينه وبين المذكر ، كقولك مَكَّةُ والجزيرة ؛ وإما أن يكون اسم المدينة مستغنياً بقيام معنى التانيث فيه عن العلامة ، كقولك : خُص وفَيْد وحَلَب ودمشق .

وكلُّ اسم فيه ألف ونون زائدتان ^(١) ، فهو مذكر ، بمنزلة الشام والعراق ، نحو جُرْجَان ، وحُلُوان ، وحَوْران ، وأصْهان ، وهَذَان ، أنشد القراء :
فلما بدا حَوْرانُ والآلُ دُونَهُ نظرت فلم تنظرُ بعَيْنِكَ مَنْظَرًا
وأنشد أيضا عن السكسائي :

سَمِيًّا لِحُلُوانَ ذِي السُّكُومِ وما صُنِفَ من رِيْبَةٍ ومن عِنْبَةٍ
هكذا رواه صُنْفٌ بضم الصاد . ورواه يعقوب : صَنَّفَ ، بفتحها ، وقال : يقال صَنَّفَ التَّمْرُ : إذا أَدْرَكَ بَعْضُهُ ولم يَدْرِكْ بعض . فإن رأيتَ شيئاً من ذلك مُؤَنَّثاً ، فإنما يذهب فيه إلى معنى المدينة .

والأغلبُ على « فَيْد » التانيث ، وكذلك بَعْلَبَك ؛ وقد تقدّم ذكر ذلك في رسومها . وقال أبو هِثَّان : هي مِنَى ، وهومي . وأنشد للعرّاجي :
سَقَى مِنَى ثم رَوَاهُ رَسَا كِنَهُ وما قَوَى فيه وَاهِي الودْقِ مُنْبِقُ
وقال الفراء : الغالبُ على مِنَى التذكير والإجراء ، والغالبُ على فَارِسِ التانيث وترك الإجراء ، قال الشاعر :

(١) ج : زيادتان .

لقد عَلِمْتَ أبناه قَارِسَ أَنْتَى عَلَى عَرَبِيَّاتِ النِّسَاءِ غَيُورُ
 وَهَجَرَ : الغالبُ عليه التذكير ، وَرُبَّمَا أَنْثَوْهَا . وقد أَنْشَدَنَا شعرَ الفَرَزْدَقِ فِي
 تَأْنِيْهَا ، وَسَجَّعَ الْعَرَبُ . قال الفَرَّاءُ : إِنَّمَا أَجَرَتِ الْعَرَبُ هِنْدًا وَدَعْدًا وَجَلَلًا
 وَهَنْ مُؤَنَّثَاتٍ ، وَلَمْ يُجَرِّوا حِصَصَ وَفَيْدَ وَتُوزَ ، وَهَنْ مُؤَنَّثَاتٍ عَلَى ثَلَاثَةِ أَخْرَفَ ،
 لِأَنَّهُمْ يُرَدِّدُونَ اسْمَ الْمَرْأَةِ عَلَى غَيْرِهَا ، وَلَا يَرُدُّونَ اسْمَ الْمَدِينَةِ عَلَى غَيْرِهَا . فَمَا لَمْ
 تُرَدِّدْ ، وَلَمْ تَكُنْ فِي الْكَلَامِ ، لَزِمَهَا النُّقْلُ ، وَتَرَكَ الْإِجْرَاءُ .
 وقال أبو حاتم : حَبَّرَ الْيَمَامَةَ : يُدَكَّرُ وَيُؤَنَّثُ . قال : وَفَلَجَ : مَذَكَّرَ عَلَى
 كُلِّ حَالٍ . وَعُمَانُ : الغالبُ عليها الْفَأْنِيثُ . وَقُبَاءٌ وَأَضَاخُ : يَذَكِّرَانِ وَيُؤَنَّثَانِ .
 وَبَدَّرَ : مَذَكَّرَ . قال الله عز وجل : « وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرٍ وَأَنْتُمْ أَذِلَّةٌ » .
 وَخُنَيْنٌ : مَذَكَّرَ لَأَنَّهُمَا اسْمَانِ لِلدَّاءِ . قال الله تعالى : « وَيَوْمَ خُنَيْنٍ إِذَا أَعْجَبَتْكُمْ
 كَثْرَتُهُمْ » . وَرُبَّمَا أَنْثَتْهُ الْعَرَبُ ، لِأَنَّهُ اسْمٌ لِلْبُعْثَةِ . قال حَسَنٌ :
 نَصَرُوا نَبِيَّهُمْ وَشَدُّوا أَرْزَهُ بِخُنَيْنٍ يَوْمَ تَوَاكُلِ الْأَبْطَالِ
 وَالْحِجَارِ وَالْيَمْنِ وَالشَّأْمِ وَالْعِرَاقِ : ذُكْرَانُ . وَمِصْرُ : مُؤَنَّثَةٌ . قال الله تعالى :
 « أَلَيْسَ لِي مُلْكُ مِصْرَ » . وقال تعالى : « ادْخُلُوا مِصْرَ » . وقال عامر بن وَائِلَةَ
 السَّكَنَانِيَّ الْمَعَاوِيَةَ : أَمَا عَمْرُو [بْنِ الْمَاصِ] فَأَنْظَمْتَهُ ^(١) مِصْرُ . وَأَمَّا قَوْلُ اللَّهِ عَزَّ
 وَجَلَّ : « اهْبِطُوا مِصْرًا » . فَإِنَّهُ أَرَادَ مِصْرًا مِنَ الْأَمْصَارِ . وَقَرَأَ سَلِيحُ الْأَعْمَشُ :
 « اهْبِطُوا مِصْرَ » ، وقال : هِيَ مِصْرُ التِّي عَلَيْهَا سَلِيحُ بْنُ عَلِيٍّ ، فَلَمْ يُجَرِّهَا .
 وَدَائِقُ : يَذَكَّرُ وَيُؤَنَّثُ . مَنْ ذَكَرَ قَالَ : هُوَ اسْمٌ لِلنَّهْرِ ، وَمَنْ أَنْثَى قَالَ : هُوَ
 اسْمٌ لِلْمَدِينَةِ . قال الشاعر فِي الْإِجْرَاءِ :

(١) لعله من أنظفه إذا ألصق به ربية . (انظر تاج العروس) . وفي ق : فَأَنْظَفْتَهُ ،
 بِالْقَافِ الْمُنْثَاةِ .

بِدَائِقٍ وَأَيْنَ مِثِّي دَائِقُ

وأنشد القراء في ترك الإجراء :

لَقَدْ ضَاعَ قَوْمٌ فَلَدُّوكَ أُمُورَهُمْ بِدَائِقٍ إِذْ قِيلَ الْقَدُّ قَرِيبُ
وَنَجَّدُ : مذكر . قال الشاعر :

فَإِنْ تَدْعِي نَجْدًا أَدْعُهُ وَمَنْ بِهِ وَإِنْ نَسَكُنِي نَجْدًا فَيَا حَبْدًا نَجَّدُ
وَبَعْدَاز : تذكر وتؤث . وقد مضى القول في ذلك ، وذكرنا كم [من] لغة
فيها . وَصِفُونَ وَقَسْرُونَ وَمَارِدُونَ وَالسَّيْلَحُونَ : مؤنثات . وكذلك نَصِيبُونَ
وَفِلَسْطُون . وقد مضى القول في إعرابها . وحِراء : الغالبُ عليه التذكيرُ
والإجراء . وربما أنثوه ، وقد مضى الشاهد على ذلك . وأَجَارَ القراء أن تقول :
هذه حِراء ، بالإجراء . تقول هذه ، ثم تذهب إلى الجبل ، كما تقول هذه أُنْفُ
دِرْهُمْ . والكلام : هذا أُنْفُ دِرْهُمْ . وثبِير : مذكر . وكانوا يقولون :

أَشْرِقُ ثَبِيرُ ، كَمَا نُفِيرُ

وَكَبْسَكَب : معرفة مؤنث لا تُجْرَى . وهو اسم للجبل وما حوله ، وقد تقدّم
إنشاد بَيْتِ الْأَعْشَى فِيهِ . وَشَمَام ، مكسورة الميم : معرفة مؤنثة . وهي اسم للجبل
وما حوله ، بمنزلة حَذَامٍ وَقَطَام . وَسُرٌّ مَنْ رَأَى : مؤنثة ، وفي تعريبها وَجُوءٌ قد
تقدّم ذكرها . وَسَلَسَى مؤنثة : أَحَدُ جَبَلَيْ طَيْهِ ، وكذلك أَجْنَا ، وهو الجبل
الثاني . وقد ذكرنا كم من لغةٍ فِيهِ . وَقُدْسُ : مؤنثة ، غير مُجْرَاة ، اسم للجبل
وما حوله . وَلُبْنُ : مؤنثة ، اسم للجبل وما حوله لا تجرى . قال الراعي :

سَيَكْفِيكَ الْإِلَاهُ وَمُسْتَنَاتُ كَجَنْدَلٍ لُبْنٍ تَطَرَّدُ الصَّلَالَا

خاتمة

١

جاء بآخر النسخة التي رمزنا إليها بالحرف ق ما يأتي :

آخر السفر الثاني من كتاب « معجم ما استمعج » وبقائه تم جميع الديوان الذي ألقاه الوزير الفقيه الأجل : أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز بن محمد البكري رحمه الله ، وغفر له .

والحمد لله بدءا وعودا ؛ وصلواته على محمد نبيه ، وصفوته من خلقه ، وعلى أزواجه الطاهرات ، أمهات المؤمنين ، وسلم أسليا . وحسبنا الله ونعم الوكيل .

كتبه العبد الفقير إلى رحمة ربه ، المستغفر من زلله وذنبه ، علي بن عبد الله ابن مسعود القاري ، غفر الله له ولوالديه ولن دعا لهم بالرحمة ، ولجميع المسلمين .

وكان الفراغ منه يوم الأحد سابع عشرين رجب من سنة ثنتين وستين وست مئة .

٢

أصول جديدة من معجم ما استمعج

زيادة على الأصول التي ذكرت في مقدمة الجزء الأول

في عام ١٩٤٩ أوفدت إدارة الثقافة من جامعة الدول العربية بعثة خاصة إلى القسطنطينية ، لانتقاء أنفس المخطوطات العربية التي يجزائها ، وتصويرها بالأفلام ، وقد عثرت البعثة على مخطوطتين من معجم ما استمعج للبكري ، فصورتهما .

إحداهما من مكتبة « نور عثمانية » ورقها فيها ٤٨٤١ ، ورقم القلم في الجامعة العربية ٩٤٦ وقد جاء في آخرها ما نصه :

« كل السفر الرابع ، وبتمامه تم كتاب معجم ما استمع به . والحمد لله حق حمده ، وصلى الله على محمد رسوله الكريم وعبداه ، وعلى آله وصحبه من بعده ، وسلم تسليما .

وكتب من نسخة كتبت في شهر جُمادى الأولى عام سبعة وتسعين وخمسمائة .
والأخرى من خزنة راغب باشا رقمها فيها ١٠٦٦ ورقم قلمها في الجامعة العربية ٩٢٩ ، ٩٣٠ ، وهي أشبه بنسخة ق من مخطوطات دار الكتب المصرية ، يدل على ذلك اتحادهما في المتن ، وفيما كتب بهامشهما من زيادات . ومن أمثلة ذلك ما جاء في رسم « مَلَل » عند رثاء محمد بن بشير لأبي عبيدة بن عبد الله بن زَمعة :
ألا أيها الناعي ابن زينب غُدوة نعيمَ القَى دارتْ عليه الدوائرُ

فقد جاء في هامش ق وراغب باشا الحاشية الآتية بنصها :

« أمه زينب بنت أبي سلمة بن عبد الأسد » .

وهذا يدل على أنهما من أصل واحد .

وقد انتفعنا بالنسختين ، وكان لهما الفضل في تصحيح كثير من المواضع الغامضة في النسختين ق ، ج . كما يتبين من هوامش الجزء الرابع هذا .

والحمد لله أولا وآخرا

مُصَنَّفُ السِّبْخَا

العباسية بالقاهرة في يوم الجمعة ١٤ من رجب
سنة ١٣٧٠ = ٢٠ من أبريل سنة ١٩٥١

استدراك

سقط من المطبعة في أثناء ترتيب مواد المعجم ، بعض رسوم من حرف الدال مع الياء . ونُتِبَها هنا مع ملاحظة أن مكانها من المعجم هو بعد الديارات في نهاية صفحة ٦٠٧ ، وهذه الرسوم هي :

﴿ دَيْسَقَة ﴾ بفتح أوله ، وبالسین المهملة المفتوحة والقاف : موضع في أداني ديار^(١) بنى جَمْدَة ، قال الجَمْدَى :

نَحْنُ الْفَوَارِسُ يَوْمَ دَيْسَقَةَ الْـمُنْشُو الْكِبَاةِ غَوَارِبِ الْأَسْـمَرِ

﴿ الدَّيْلُ ﴾ بكسر أوله ، على لفظ اسم البطن الذي في عبد القيس : موضع في بلاد فزارة . وانظره في رسم صُبْح .

﴿ الدَّيْلَمُ ﴾ على لفظ الصَّنَف من الناس : اسم ماء لبني عَبَس ، في أقاصي الدَّوْ ، قد تقدم ذكره في رسم الدُّخْرُصَيْن .

﴿ دَيْمَات ﴾ بفتح أوله ، وبالميم ، على لفظ جمع دَيْمَة : موضع بديار بنى زُبَيْد ، قال عمرو بن معدى كَرَب :

إِنِّمَن طَلَلْ بِدَيْمَاتِ فَرَ قَدِ يَلُوحُ كَأَنَّهُ تَخْيِيرُ بُرْدِ

﴿ الدَّيْمَاس ﴾ بكسر أوله ، وبالسین المهملة : سجن كان للحجاج أو غيره من عمال العراق ؛ والدَّيْمَاس : المَرْب . وفي الحديث في ذكر المسيح : « سَبَطَ

(١) ديار : ساقطة من ج .

الشَّمْر ، كثير خيلان الوجه ، كأنما خرج من دِيَماس . معناه : أنه لَنَفْصَرْتَه
وكثرة ماء وجهه ، كأنما^(١) خَرَجَ من كِن . ويقال : دَمَسْتُ الرَّجُلَ : إذا
قَبِزْتَه ، تشبيهاً للقبر بالتَرَب ؛ ولذلك سُمِّيَ هذا الحبس^(٢) دِيَماساً ، لضيقه .
ذكر جميع ذلك أبو محمد بن قُتَيْبَةَ .

﴿الدِّينَوْر﴾ بكسر أوله ، وفتح النون والواو ، بعدها راء مهملة : مدينة من
كور الجبل ؛ وهي بين العراق والرمي^(٣) ؛ وإليها يُنسَبُ أبو حنيفة الثَّوَمِيُّ
الدِّينَوْرِيُّ وَغَيْرُهُ . والدِّينَوْرُ : هو ماء الكوفة ، ونهاوند : هو ماء البَصْرَةِ .

(١) ج : كُن .

(٢) ج : السجن .

(٣) ج ، ق : السرى ، وهو : اسم لنهرين يتفرعان من نهر علم بالبحرين ، أحد
الدينور فيين الرمي والعراق .

الفهرس الاول

لأسماء البلدان والمواضع والمياه والجمال

الأرقام الكبيرة لمواضع تفسير الكلمات في رسومها الأصلية ؛
والصغيرة لمواضع ذكرها في غير رسومها

أبيض : ١١٧٩
الأبدغ : ٩٦
أبرشتوم : ٥٥٠، ٩٦
أبرق : ٧٢٢
أبرق الحمى : ١٢٣٦
أبرق الحنان : ٩٤٠، ٤٤٧ : ٤٢٤٢
أبرق خرب : ٨٦٤، ٢٤٢
أبرق خرب : ٥١٣
أبرق دافى : ٥٢٩، ٢٤٢
أبرق ذى جدد : ٥٢٩، ٢٤٢
أبرق الزفاف : ٩٤٠، ٦٣٤ : ٤٦٧
أبرق : ٩٦
أيسر : ٩٧
الإسقى : ١١٠٥، ١١٠٤
أبضة : ٤٠٥، ١٧٧، ١٣٣، ١١١، ٩٧
أبطح : ١٣١٢، ١٠٣٤، ٧٧٧
أبطح : ٩٧
الأبطح : ١٠٠
أبل : ٤١٢٤، ١١٦٤ : ١٠٠، ٩٩، ٩٨ : ٤
أبل : ٤١٧، ٣٩٠، ٣١٩ : ٣١٣، ١٧٩
أبل : ٤٨١٣ : ٨٠٦ : ٧٩٦ : ٧٦٤ : ٦٦٣
أبل : ١١٠٢، ٩٨٩، ٩٠٧ : ٨١٥
أبل : ١٢١٥ : ١١٨٦ : ١١٦٦ : ١١٠٦
أبل : ١٢٨٧ : ١٢٥٤ : ١٢٤٥ : ١٢٤١
أبل : ١٣٤٨ : ١٣٠٥
الأبلاد : ٨١٠، ٨٠٩، ٧٩٠ : ٥٥٠، ٩٧
الأبلق : ١٣٦٨، ٣٢٩، ٩٧
أبلقة : ١٢٦٦، ٧٦١ : ٣٨١ : ٩٨ : ٨٦ : ٧
أبلق : ١٣١٨ : ١٢٦٧
أبلى : ١٠١
أبى : ١٠١

أجل : ٩١
آدون : ٥٢٩، ٩١
آرة : ٤٤٩، ٩١، ٩٠، ٨٨ : ٣٧ : ٨٤ : ٤
آسك : ٩٢، ٩١
الآسى : ٩٢
آلى : ٤٩٦، ٩٢
آل قراس : ١١٧٤، ١١٧٢، ٩٣، ٩٢
آمد : ١١٦٠، ١٠٦٧ : ٥٦٨ : ٩٣ : ٢٣ : ٤
آمل : ١٢٨٦
آمل : ٩٣
آموى : ٩٣
آهه : ١٣٢٩، ٩٤
آيل : ٤١٦
الآباتر : ١١٨٤، ٧١٧، ٩٤
ذو الآبارق : ٤٦٠
آباريات : ٩٤
الآباسر : ٩٤
أياض : ٩٥، ٩٤
أياضى : ٩٥
الآباطح : ٥٦٥
ذو الآباطح : ٤٦٠، ٩٥
أياغ : ٩٥، ٦٩، ٢٣
إبال : ٦٩٧، ٩٥
أبان : ٧٦٤، ٤٣٨ : ٤٢٠ : ٩٦ : ٩٥ : ٤
أبان الأبيض : ٨٦٨، ٩٥ : ١٣
أبان الأسود : ٨٧٩، ٩٥ : ١٣
أبانان : ١١٧٨، ٨٠٨ : ٩٦

أثلة : ١٠٨ ، ١٠٥٠ ، ١١٥٩	أبنم : ١٠١ ، ١٣٨٨
أعماد : ١٠٨ ، ٧٧٨	أبهر : ١٠٢
الأعمد : ١٠٨ ، ٧٧٢	الأبواه : ١٠٢ ، ١٣٦ ، ١٦٣ ، ٤٢٩
أنور : ١٠٨ ، ٧٧١	٤٣٥ ، ٤٤٩ ، ٧٧٧ ، ٩٥٤
أنثيت : ١٠٩ ، ١٣٢٥	١٠٥٢ ، ١٠٥٢ ، ١٢٢٥ ، ١٢٤٠
ذو أنير : ١٠٩	١٣٣٤ ، ١٢٥٧
الأنبيل : ١٠٩ ، ٤ ، ١٠٩ ، ٤٣٠ ، ٤٤٩ ، ٨٣٦	الأبواب : ٢٧٦
٩٥٤	ذات أبواب : ٢١٨
أنثيت : ١٠٩ ، ١٣٢٥	الأبواس : ١٠٣ ، ١٢٢
أجأ : ١٠٩ — ١١١ ، ١١٤ ، ١٦٣	أبيدة : ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٢٨٧ ، ١٣٢٢
٣٢٤ ، ٣٢٨ ، ٤١٥ ، ٤٤٢ ، ٤٨٦	أبير : ١٠٣ ، ١١٣٨
٦٢٤ ، ٦٣٩ ، ٦٤٠ ، ٧٥٠ ، ٩٨٠	لمين : ١٠٣ ، ١٤٠ ، ١٠٨
١١٠٣ ، ١١٢٣ ، ١٢٦٤ ، ١٢٩٢	ذو آين : ٨٥٩
١٣٨٣ ، ١٣٨٥ ، ١٤٠٧	أنعم : ١٠٤
الأجارب : ١١١ ، ٢٣	أترب : ١٠٤ ، ١٣٨٨
أجارذ : ١١١ ، ١٧٠	الأنم : ٤ ، ١٠٤
الأجارح : ٩٨١	الأنمة : ١٠٤
الأجاول : ٩٧ ، ١١١ ، ٣٥٦ ، ٣٦٢	أتمه ابن الربير : ١٣٢٧
٤٤٨ ، ٦٥٢ ، ١٠٣٤ ، ١١٤٣	أقوة : ٦٢٠
الأجباب : ١١١ ، ١١٢ ، ٣٦٣	أغارب : ١٠٥
أجبال : ١١٢	أثافة : ١٠٥
الأجداد : ١٠٥ ، ١١٤ ، ٤٢٣ ، ٧٧٧	أثافت : ١٠٥
أجدت : ١١٢	أثال : ١٠٥ ، ١٠٦ ، ٤٤٢ ، ١١٠٣
الأجرد : ٨ ، ٣٧ ، ٩٠ ، ١١٢ ، ١١٣	١١٣٩ ، ١١٤٠ ، ١٢٥٢ ، ١٣١٤
١٣٢ ، ١٥٤ ، ٣٠٢ ، ١١٨٠	الأنابة : ١١ ، ١١ — ١٣ ، ١٠٦ ، ٦٨٣
١٢٥٦ ، ١٣٥٢	٦٨٦ ، ٦٨٧ ، ٧٧٠ ، ٨٠٥ ، ٩٣١
الأجشر : ١١٣ ، ١٠٣٨ ، ١٠٣٩	٩٥٤
الأجفر : ١١٣ ، ٦٢٨ ، ٨٧٤ ، ١٠٣٣	الأنبة : ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٣٢٨
١٠٣٥ ، ١٢٥٣	أنيرة : ١٠٦
أجلي : ١١٣ ، ١١٤ ، ٣٨٨ ، ٥١٤	لمثيت : ١٠٧
٥١٥ ، ٦٧٥ ، ٨٠٣	الأئل : ١١٣٢
الأجاد : ١١٤	ذات الأئل : ١٠٧
أجاد حولل : ١٢٣٩	ذو الأئل : ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١١١ ، ١٢١
أجاد عاجة : ١١٤	٧٢٣

الأحيدب : ١٣١	أجنادين : ١١٤، ١١٥، ١٢٢٧، ١٢٦٥،
الإخاذان : ١٣١	١٢٧٨
الأخاشب : ١٧، ١٢٤	الأجواد : ٧٧٨
أختال : ١٠٤٣	الأجواف : ١١٥، ١٠٤٤
ذو أختال : ١٣١، ١٠٤٣	الأجول : ١١٥
الأخدود : ١٣١	أجباد : ١١٥، ١١٦، ٢٥٨، ١٢٧٢
الأخراب : ١٠٨، ١٣١	أجبادان : ٢٥٨
الأخراس : ١٠٢، ١٣١، ١٢٢، ١٦٩،	أجبادون : ١١٦
٧٦٦، ٨٨٣، ١٣١٤	الأجيفر : ١١٦
الأخرب : ٩٩، ١٢٣، ٤١٩، ٦١٦،	أحاطة : ١١٦
٦٤٧، ٦٤٨، ١٣١٥	أحاصر : ٩٩، ١١٦، ١١١، ١٧٠
الأخرية : ١٢٢	الأحت : ١١٦، ١١٧
الأخرجان : ١٢٢	أحجاء : ١١٧
أخرجة : ١٢٢، ١٥٢	أحجار : ١١٧
الأخرم : ١٢٣، ٥٣٧، ١٠٧٣، ١٢٣٦،	أحجار الزيت : ٤٢٦
الأخرمان : ١٢٢، ١٢٣، ٤٠٣، ٤٧٥،	أحجار الرءا : ١١٧، ٨٣٨
٩٣٣	أحد : ١١٧، ١١٨، ٣٥٠، ٤٤٥، ٤٦٨،
أخشاف ظبية : ١٣٣، ٤٩٩، ٩٠٣	٦٤٢، ٧٦١، ٧٨١، ٩٨٧، ١٠٣٧،
الأخشب : ١٢٣، ١٢٤، ٨٥٩	١٢١٧، ١٢٥٦، ١٢٧٤، ١٢٧٥،
الأخشبان : ١٢٤، ٧٣٣، ١٢٣٦،	١٣٣٠، ١٣٣٣، ١٣٦٨، ١٣٧٧
الأخضر : ١٢٤، ٧٨٣	أحراض : ١١٨
الأخفاء : ١١٨	الأخروج : ٤٦١
أخلة : ١٢٥	الأحساء : ٨٢، ٢٣٠، ١٣٢٣
إخيم : ١٢٥	الأحص : ٨٢، ١١٨، ١١٩، ٥٥٢، ٧٨٠،
الأخيل : ١٢٥	٩٥٠، ٩٤٩
أخي : ١٢٥، ٦٣٩	الأخفاء : ١١٨، ٩٦٢، ٩٦٣، ١٣٤٤،
أدام : ١٢٦، ١٢٩، ١٣٦٨	الأخفار : ١١٩، ٧٤٨، ١٠٠٣،
الأدام : ١٣٦، ٩٤٥، ١٣٤٧	ذو أخفار : ٨٤١
الأدخال : ١٢٦، ٥٤٥، ١١٢٧	الأخفاف : ١١٩، ١٠٩
أدم : ١٢٦	إحليل : ١٣٠
أدى : ١٣٧، ٤١١، ٤٥٣، ٥٣٩، ٦٨٣،	الأخناء : ١٣٠
٨٢٠، ٨٣٨، ١٢١٨، ١٢٥١،	الأخوزان : ١٣٠، ٤٧٨، ٦٤٧،
١٣٣٩	أحوس : ١٣٠، ١٢١، ١٨٢،
أدسان : ١٣٧، ٨٨٩، ١١٥٩	الأحول : ١٠٣٤

أردبيل : ١٣٧، ٧٧٠	أرمات : ١٢٧، ٤١٥
الأردن : ١١٤، ١٣٧، ١٣٨، ١٧٨	أرفة : ١٢٨، ١١٤٣، ٧٩٢، ٤٠٠
٢٧٠، ٦٦٣، ٢٨٨	الأدوات : ٢١٠
أران : ١٣٤، ٢٧١	أديم : ١٣٨، ٤٠
أرجان : ٢٤٩	أديعة : ١١٩٤، ٩٠٧، ١٢٨
الأرسان : ١٠٩٤، ٤١٩، ١٣٨	أفاخر : ١١٦٧، ١٢٩، ١٢٨
أرسناس : ١٣٨	أقام : ١٢٦، ١٢٩
أرشق : ١٣٨	أذربيجان : ١٢٩، ٩٦، ١٣٧، ١٣٨
أرض حام : ١٠٧٠	٢٣٥ ، ٢٧٦ ، ٧٠٣ ، ٧٢٠
أرض كوش : ٧٧١	١٢٧٩، ١٢٠، ١١٠٥، ١٠٩٤
أرغيان : ١٣٨	أذبح : ١٣٠، ١٤٩، ١٥٠، ١٦٥
الأرغاغ : ١٣٨، ١٣٨، ٩٤٦، ٢٣١	٤٦٥، ٤٦٩، ٣٧٥، ٣٧٤
أرقباز : ١٣٩	أذرع : ١٣١، ١٣٢، ١٣٨، ١٣٩
أرقبان : ١٣٩	أذرعات : ١٣١، ١٣٢، ٣٧٢
الأرقع : ١٣٩	الأذكار : ١٣٢، ١٠٠٣
ذو أرك : ١٣٩، ٣٣٠	أذنان الصفراء : ١٣٢
أرك : ١٣٩	أذنان ممز : ١٣٠٠
ذو أرك : ١٣٩، ١٤٠، ٩١٥، ٣٣٢	الأذنية : ١١٣، ١٣٢
٩٢٥، ٩٢٤	أذنة : ١٣٢، ١٣٣، ١٠٣٤
أرم ذات الماء : ١٤٠، ١٤٣، ٤٠٨	أراب : ١٣٣، ١٣٤
٤٠٩	أراط : ١١٥٨
أرم الكلبة : ١٤٠، ١٢١٤	أراطى : ١٣٤، ٦٩٧
أرمام : ١٤١، ١٩٨	ذو أراطى : ٣١٤
أرمينية : ١٢٩، ١٤١، ٣٣٢، ١١٢٤	أراقى : ١٣٤
١٢١٥	الأراك : ١٣٤، ٣٨٠، ١٣٠٤
إرنايا : ١٤٢	أرام : ١٣٤، ١٤٢، ٦٣٥
أزيم : ١٤٢، ١٤٥، ١٧١	الأرانب : ١٣٥
الأرنسان : ١٤٥	أراين : ١٣٥، ٤٣٩
ذو أروان : ١٤٢	ذو أرب : ١٣٥، ٧٢٢
أروم : ١٣٤، ١٤٢، ٣١٣، ٦٣٥، ١٣٤١	الأرباع : ١٣٥
أرونى : ١٤٣	الأرباب : ١٣٥، ٥٢٧
أرباب : ١٤٣	أرشم : ١٣٦، ١٣٧، ٣٣٤، ٤٦٢
أربخ : ١٤٣	١٣٧٤
أربحاء : ١٤٣، ٤١٣	أروحب : ٢٩٥، ٢٣٨

أسودة : ١٥٢، ١٨٦	الأريش : ١٤٤
الأسياف : ١٢٢٤	أريك : ١٤٤، ١٤٥، ٢١٦، ٤٤٥، ٦٤٠،
أسيس : ١٥٢	١٠١٣، ١١٢٩، ١١٥١، ١١٨١،
أسيل : ١٥٢	١٣٩٦، ١٣٦١
ذات الأسيل : ١٥٢، ١٥٨	الأريمان : ١٤٥
أسيس : ٤٣٩	أريفة : ١٤٥
الأشافي : ١٥٣، ١٩٣	أرينبات : ١٤٥
الأخاقيس : ١٥٣، ٢٣٣، ٢٥٠	ذات الإزاء : ١٤٦
أشام : ١٥٣	الأزارق : ١٤٦
الأشيب : ١٥٣، ١٥٤	الأزاعب : ١٤٦
الأشعر : ٤، ٣٧، ١١٢، ١٥٢،	أزال : ٨٤٣
١٥٤، ١٥٥، ١٥٧، ١٥٨، ٢٧٤،	لزميم : ١٤٧
٢٧٧، ٢٧٩، ٢٨٣، ٤٤٣، ٤٤٤،	أسالة : ٨٥٢
٥٤٥، ٦٤٩، ٦٥٣، ٦٨٢، ٧٥٣،	أسالم : ٥٨
٧٧٦، ٧٩٧، ٨١٧، ٨٤٤، ٨٨٦،	الأساود : ١٤٧، ١٤٠
٩٠٦، ٩٠٨، ٩١٠، ٩١٥، ٩٢٧، ٩٨٣،	أسبط : ١٤٧، ٩٤٦
١٠٢٦، ١١٩٥، ١٢٥٤، ١٣٧٨،	إسبيل : ١٢٨، ١٤٧
الأشعب : ١٥٤	إستارة : ١٤٧، ٧٢٣، ٧٢٤، ١٠٢١،
أشقاب : ١٥٨، ١٥٩	١٣٢٣
الأشق : ١٥٨، ٤٥٤، ٨٦٧، ٨٦٨،	الأسعاء : ١٤٨
الأشمذ : ١٥٩، ٥٢١	الإسحمان : ١٤٨، ١٩٢، ١١٨٦،
أشمذان : ٣٢٩	الأسدام : ١٠٦٩
أشمس : ٩٧، ١٥٩، ١٦٠، ٢١٥، ٣٤٣،	الأسرار : ٧٣٢
٧٣٤	أسي : ١٥٢
الأشمسات : ١٥٩، ١٦٠	أسقف : ١٤٩، ١٦٥، ٤٨٧، ١٢٢٩،
الأشمبيان : ١٦٠، ٣٩١، ٥٦١	الإسكندرية : ٢٥١، ٤٠٩، ١٤٣،
أشع : ١٥٢، ١٦٠، ١٦١، ٨٠٢، ٩٣٢،	الأشمق : ١٤٩
ذات الأصابع : ١٦١، ١٠٤، ٩٢٦،	أسن : ١٤٩ — ٤٧١، ١١٤٠،
ذات الإصاد : ١٦١، ١٦٢، ٤٢٠	أسنة : ١٤٩ — ١٥١، ١٧٤، ٣٩١،
الأساغى : ١٦٢، ١٢٧	١٠٢٥، ٩٣٥، ٦٧٠
الأسافر : ١٦٢، ١٦٣، ٩٠٨، ١٢٦٩،	الأسواف : ١٥١
١٣٥٠	أسود : ١٨٦
ذات الأسافر : ٩٥٤	أسود البرم : ١٥١، ٦٣٤، ٦٣٥،
إصام : ١٦٥	أسود العين : ١٥١، ٤٤٨، ٨٦٨، ٨٧٠،

أعشاش : ١٧١ ، ١٢٦٠	أصبهان : ١٦٣ ، ٤١٢ ، ٤٩٧ ، ٩٢٩
أعظام : ١٤٢ ، ١٧١	١٤٠٥
أعفر : ١٧١ ، ١٧٢ ، ٢٠٩	الأصفر : ١٦٣ ، ٦٥٤ ، ٧٦٩ ، ٨٥٤
أعكش : ١٧٢ ، ١٣٢٠	١١٨٧ ، ١١١١ ، ٩٧٨
أعواء : ١٧٢ ، ١٧٣	إصفهان : (انظر لأصبهان)
أعوج : ٦٣٤	أصيب : ١٦٤ ، ١٢١٤
الأعوس : ١٧٣	أضاخ : ١٦٥
أعبار : ١٧٣ ، ٣٨٣ ، ٦١٩	أضاة بنى غفار : ١٦٤ ، ٥٠١
الأغر : ١٧٣ ، ١٣٨٨	أضاخ : ١٢ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ٣٦٥ ، ٦٣٢
أغى : ١٧٣ ، ١٧٤ ، ٦١١	٧٩٠ ، ٨١٧ ، ٨٦١ ، ٨٧٣ ، ٨٧٦
أفارج : ١٧٤	٨٧٧ ، ١٣٧٩ ، ١٤٠٦
أفاعية : ١٧٤ ، ٧٢٢	الأضارح : ١٦٥ ، ١٣٢٠
أفاق : ١١٢٧ ، ١٢٦٠	إضان : ١٦٥
الأفاقة : ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٠١٢ ، ١١٢٧ ، ١٢٦٠	أضرع : ١٣١ ، ١٤٩ ، ١٦٥ ، ١٣٩١
الأفاكل : ١٧٥ ، ٢٧٧	إضم : ٣٧ ، ٦٨ ، ٩٠ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١٦٥
الأفراق : ١٧٦	١٦٦ ، ٣٣٠ ، ١٠١٤ ، ١٣٣٣
أفرع : ١٧٦ ، ١٨٠ ، ١٣٢١	١٣٤١
إفريقية : ١٧٦ ، ١٧٧ ، ٢٠ ، ٣٩٠	أطلعل : ١٦٧
١٣٧٥ ، ١١٠٥ ، ٦٩٢	أطرابلس : ١٧٦
أفنى : ١٧٧ ، ١٠٣٤	أطربا : ١٦٧ ، ١٦٨
الأفلاج : ١٠٢٩	ذات أطلاح : ٨٩٣
إفليج : ١٧٧	الأطهار : ١٦٨ ، ٣٨٥ ، ٥٦٢
أفناد : ١٧٧	الأطيط : ١٦٩ ، ٧٢٦
أفنج : ١٧٧ ، ١٧٨	أطرب : ١٦٩ ، ١٣٩٢
أفنج : ١٧٨	أظفار : ٤٦٩ ، ٨٦٢
أفنج : ١٧٧	أظلم : ١٢٢ ، ١٦٩ ، ٣١٦ ، ٧ ، ١٣
أفيق : ١٧٨ ، ٢٩٨	أطاجيل : ١٧٠
ذات الأقبير : ١٧٨ ، ٥٣١	أطامق : ١٧٠
أقتد : ١٧٨ ، ١٧٩ ، ٨٩٢	الأعراض : ١٠٥
الأقعوانة : ١٧٨ ، ١٧٩	ذات أعراف : ١٧٠ ، ١١٣٦
أقدام : ١٧٩	الأعراق : ١٧٠
ذو أقدام : ٧٢٦	الأعزلان : ١٧٠
أقدح : ١٣١٢	الأعزلة : ١٧٠ ، ٨٨٠
	أعشار : ١٧٠ ، ١٧١

أجر : ١٧٩ ، ٢٨٠ ، ٩٢٤	أجر : ١٨٧ ، ١٨٧ ، ١٣٢٩
أجر : ١٧٩	أجر : ١٨٧ ، ١٨٧ ، ١٣٢٩
أجر : ١٧٩ ، ١٠٠	أجر : ١٨٧ ، ١٨٧ ، ١٣٢٩
الأفرح : ١٥٤ ، ١٧٦ ، ١٨٠ ، ٤٢٢	أجر : ١٨٧ ، ١٨٧ ، ١٣٢٩
أجر : ١٣٢١ ، ١٣٢٠	أجر : ١٨٧ ، ١٨٧ ، ١٣٢٩
أجر : ١٨٠ ، ١٨١ ، ٣٤٥	أجر : ١٨٧ ، ١٨٧ ، ١٣٢٩
الأفطانيون : ١٨١	أجر : ١٨٧ ، ١٨٧ ، ١٣٢٩
الأفص : ١٨١ ، ٦٣٦ ، ٨٧ ، ٨٧١	أجر : ١٨٧ ، ١٨٧ ، ١٣٢٩
الأفصبة : ٦٣٦	أجر : ١٨٧ ، ١٨٧ ، ١٣٢٩
الأفديع : ١٨١	أجر : ١٨٧ ، ١٨٧ ، ١٣٢٩
الأكل : ١٨١ ، ١٨٢ ، ٣٥٠ ، ٨٣٤	أجر : ١٨٧ ، ١٨٧ ، ١٣٢٩
أجر : ١٠٣٢	أجر : ١٨٧ ، ١٨٧ ، ١٣٢٩
الأكل : ١٨٢ ، ١٨٤	أجر : ١٨٧ ، ١٨٧ ، ١٣٢٩
أجر : ٨٥٣	أجر : ١٨٧ ، ١٨٧ ، ١٣٢٩
أجر : ١٣١ ، ١٨٢ ، ١١٦٨ ، ١٣٩١	أجر : ١٨٧ ، ١٨٧ ، ١٣٢٩
أجر : ٤٨٢	أجر : ١٨٧ ، ١٨٧ ، ١٣٢٩
أجر : ١٢٨٩ ، ١٨٢	أجر : ١٨٧ ، ١٨٧ ، ١٣٢٩
أجر : ١٢٠ ، ١٨٢	أجر : ١٨٧ ، ١٨٧ ، ١٣٢٩
أجر : ١٨٣	أجر : ١٨٧ ، ١٨٧ ، ١٣٢٩
أجر : ١٨٣	أجر : ١٨٧ ، ١٨٧ ، ١٣٢٩
أجر : ١٢٢٤ ، ١٨٤	أجر : ١٨٧ ، ١٨٧ ، ١٣٢٩
أجر : ١٢٩٧ ، ١٨٤	أجر : ١٨٧ ، ١٨٧ ، ١٣٢٩
أجر : ١٨٤	أجر : ١٨٧ ، ١٨٧ ، ١٣٢٩
أجر : ١١٤٠	أجر : ١٨٧ ، ١٨٧ ، ١٣٢٩
أجر : ١٨٤ ، ٥٧٨ ، ٥٧٩	أجر : ١٨٧ ، ١٨٧ ، ١٣٢٩
أجر : ١٨٥	أجر : ١٨٧ ، ١٨٧ ، ١٣٢٩
أجر : ١١٥٨	أجر : ١٨٧ ، ١٨٧ ، ١٣٢٩
أجر : ١٢٩٣	أجر : ١٨٧ ، ١٨٧ ، ١٣٢٩
أجر : ١٨٥ ، ٣٣٥	أجر : ١٨٧ ، ١٨٧ ، ١٣٢٩
أجر : ١٨٥ ، ١٨٦ ، ٢٣٩ ، ٨٨٧	أجر : ١٨٧ ، ١٨٧ ، ١٣٢٩
أجر : ١٨٦ ، ٢	أجر : ١٨٧ ، ١٨٧ ، ١٣٢٩
أجر : ١١٦ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ٤١٧ ، ٥٥٣	أجر : ١٨٧ ، ١٨٧ ، ١٣٢٩
أجر : ٦٧٩ ، ٧٢١ ، ١١٠٠	أجر : ١٨٧ ، ١٨٧ ، ١٣٢٩

أنف : ٧٠١ ، ٧٠٢	أملال : ٥٢٠ ، ٥٦٨
أنقد : ٢٠٣	الأملسان : ١٩٥
أنقرة : ٢٠٣ ، ٧٠٤ ، ٣٩٨ ، ٧٦١	أم أحراد : ١١٨ ، ١٩٥ ، ٧٢٥
الأنهاب : ٢٠٤ ، ٢٩١	أم أوعال : ١٩٥
الأناض : ٢٠٥	أم خنور : ١٩٥ ، ٥١٤
الأنيم : ٢٠٠ ، ١٠٥	أم رحم : ١٩٥ ، ٧٧٠
أنيف فرع : ٢٠٥	أم سالم : ١٩٥
الإحالة : ٢ ، ٢٠٥ ، ٨٧٩	أم صبار : ١٩٦ ، ٨٢٤
الأحراء : ١٩٧	أم اليبال : ١٩٦
أحناس : ٢٠٦ ، ٢٥١	ذات إمار : ١٩٠
الأحنوم : ٢٠٦	إمدان : ١٤٨ ، ١٩٢
أهوى : ٢٠٦ ، ٤١٤ ، ٦٧٦	إصرة : ١٩٤ ، ٧٣٧ ، ٧٣٨
الأهواز : ٢٠٦ ، ٢١٤ ، ٢٥٩ ، ٢٩٧	أمول : ١٩٦
، ٧٦٧ ، ٧٤٨ ، ٥٦٣ ، ٣٢٩	الأييل : ٣ ، ١٩٦
١١٢٦ ، ١٢٦٣	الأميلج : ١٩٧ ، ٩٧٢
الأهويان : ٦٧٥ ، ٦٧٦	الأمير : ٣
الأهيل : ٢٠٧ ، ٢٠٦ ، ٥٢١	الأناعم : ٢٠٠
أوار : ١٠٧٨	الأنان : ١٩٧
أواره : ٣٠٧ ، ١٠٥١ ، ١٢٧٧	الأنبار : ٥٢٦ ، ١٩٧ ، ٢٦٥ ، ٤٧٩
الأواشح : ٢٠٧	١١٤١ ، ٩١٤
أوال : ٢٠٨	الأبط : ١٩٨ ، ٢٦٤ ، ١٠١٤
أوان : ٢٠٨	أنجل : ١٤١ ، ١٩٨
الأوائن : ٢٠٩ ، ١٢٦٨	الأنحاس : ١٢٢
الأوبد : ٢٠٩	الأندرين : ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٨٣٠
الأوينج : ٢٠٩	أنس : ١٩٩
أوجر : ١٧٢ ، ٢٠٩	إنسان : ١٩٩ ، ٨٧٧
أود : ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٣٢٤ ، ٣٢٥ ، ٣٨٣	الأنسر : ٨٧٣ ، ٨٧٤ ، ١٣٠٦
، ٨٨٧ ، ٨٩٣ ، ١٠٢٢ ، ١٠٤٣	أنصنا : ١٩٩
١٠٤٤ ، ١٢٢٤	أنطابلس : ١٩٩ ، ٢٠٠
الأوداة : ٢١٠ ، ١٠٨٣ ، ١١٣٤	أنطاكية : ٢٠٠ ، ٧٥١ ، ٩٦٩ ، ٩٦٩
أورال : ٢٠٥ ، ٢١١ ، ٢٤٨ ، ٦٣١	١١٤٧
١٢٨٧ ، ١٣٩٢	الأنم : ٧٠٠ ، ٧٠١ ، ٧١٥ ، ٩١٣
أوران : ٢٠٩ ، ٢١١	الأنيمان : ٣٠٠ ، ٤٧١ ، ٦٥٢ ، ٧٣٣
	١١٤٦ ، ١٠١٧

بئر أروان : ٦١٢
 بئر أريس : ١٤٣ ، ١٤٤
 بئر جشم : ٣٨٣
 بئر جل : ٣٩٣
 بئر حاء : ٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤٣١
 بئر ذروان : ٢١١ ، ٦١١ ، ٦١٢
 بئر الرشيد : ٧٧٠
 بئر رومة : ٦٨٥ ، ٩٥٣
 بئر السدرة : ١٢٥٦
 بئر الشيك : ٧٥٨
 بئر الفكيكة : ٧٥٨
 بئر الضبوعة : ٨٥٥ ، ٩٤٩
 بئر الطلوب : ٦٢٦ ، ٧٥٨ ، ٨٩٣ ، ٩٥٥
 بئر عثمان : ١٢٥٦
 بئر عروة : ٩٣٧ ، ٩٥٣ ، ١٣٣١
 بئر عطيل المليحي : ١٥٧
 بئر غرس : ٩٩٤
 بئر الخلوع : ١٢٥٦
 بئر المرتفع : ١٢٠٩
 بئر سروان : ١٢٥٦
 بئر معونة : ١٢٤٥ ، ١٢٤٦
 بئر الملك : ١٢٥٦
 بئر الهدى : ١٢٥٦
 بئر ميمون : ١٧٩ ، ١٢٨٥
 بئر الواثق : ١٢٥٦
 بئر الصريح : ١٥٨
 الباب (عند أذربيجان) : ٢٧٦
 باب الجابية : ٣٥٥
 باب الفرديس : ٥٧٢ ، ١٠٠٨
 باب القرطين : ٣١٨
 باب اليون : ١٨٩ ، ٢١٨ ، ١٤٠٣ ، ١٤٠٤
 بابل : ٣١٨ ، ٢١٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ١٠٥٤

ذات أوشال : ٢١٢
 أوطاس : ٨٧ ، ٢١٢ ، ٢٧١
 أوعال : ٢١٢ ، ٤٥٠ ، ٦٥٥ ، ٦٧٥
 أوق : ٢١٣ ، ٤٧١ ، ٦١٦ ، ١١٤٠
 أوقضي : ٢١٣ ، ١١٠٥
 أول : ٢١٣
 الإياد : ٢١٠ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ، ١١٩٦
 ١٢٦٠ ، ١٢٦١
 أيافت : ٢١٤
 ليجلي : ١١٤ ، ٢١٤
 أيد : ٢١٤ ، ١٠٦٨
 الأيدعان : ٢١٤
 لينج : ٢١٤
 لير : ٢١٥ ، ٣٩٨ ، ٥١١ ، ٧٩٠ ، ١١٤٦ ، ١٣٣٨ ، ١٤٠٤
 أيرم : ٢١٥ ، ٤٨٨
 أيسر : ١٥٩ ، ٢١٥
 الأيسكة : ٢١٥ ، ٢١٦ ، ١١٦٧
 أيلة : ١٠٥ ، ٢١٦ ، ٢٣٧ ، ٢٥٣ ، ٥٦٥ ، ٥٩٤ ، ٨٥٣
 ٨٩٧ ، ١١٤٣
 لميلياء : ٢١٧ ، ٨٠٧ ، ٨٤٤ ، ٨٩٨
 أعمن : ٢١٧ ، ٢٩١
 أهب : ٢١٧ ، ٣٩٦
 أيم : ٢١٧
 أيل : ٢١٦ ، ٣٣٨ ، ٣٣٩ ، ٦٢٢ ، ١١٧٧

ب

البئر : ٨٦٤
 بئر ابن هشام : ١٧٩
 بئر أبي بكر : ٨٠٥
 بئر أبي أيوب : ٢٦٥
 بئر أبي عتبة : ٩٧٤

بحار : ٧٩٢	باتر : ٢٢٠ ، ٢١٩
ذو بحار : ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٨٧٢ ، ١٠٠٩ ، ١٢٧١	باجرى : ٢٢٠ ، ١٢٧٨
بحر : ٢٢٩	باجروان : ٢٢٠ ، ٢٧٨
بحر الحبش : ٣٨١	باجبرا : ٢٢٠ ، ٣٩٤
بحر الروم : ٧١١	بادقلى : ٢٢٠
بحر فارس : ٣٨١	بادولى : ٢٢٠ ، ٢١٨ ، ١٠٠٥
بحر الهند : ٧١١	بارق : ٢٠٤ ، ٢٠٣ ، ٨٧ ، ٦٩ ، ٦٣
البحرات : ٩٠٦	٢٢١ ، ٦٣٦ ، ٩٢٧ ، ٩٢٨٠
بحران : ٢٢٨ ، ١٠٢١	الباسة : ٢٧٠
البحرين (البحرين) : ١٠٠٩ ، ١٠٠٩ ، ١٢	باضع : ٢٢١
٢١ ، ٢٣ ، ٢٥ ، ٥٢ ، ٦١	الباطلوق : ٢٢١ ، ١١٠٥ ، ١١٠٥
٨٠ ، ٨٢ ، ٨٦ ، ٨٨ ، ١١٠	باجحة : ١ ، ٢١٨ ، ٢٢١ ، ٧٧٧
١٣٠ ، ٢٠٨ ، ٢٢٨ ، ٢٣٠ ، ٢٤٦	١٢٩٠
٢٤٧ ، ٢٧٢ ، ٢٧٧ ، ٣٢٣	باعينانا : ٢٢١ ، ٢٤٣
٣٣٣ ، ٣٥٥ ، ٣٦١ ، ٣٧٥	باغز : ٢٢١
٤٠١ ، ٤٠٢ ، ٤٢١ ، ٤٦٨	الباغوث : ٢٢١
٥٠٣ ، ٥٦٥ ، ٦١٠ ، ٦١١	باقردى : ٢٢٢ ، ٤٠٣
٦٤٠ ، ٦٩٣ ، ٨٥٥ ، ٩٢٦	بالس : ٢٢٢
٩٣٩ ، ٩٨٦ ، ١٠٠٢ ، ١٠٢٤	بان : ٢٢٢ ، ٩٧١
١٠٤٣ ، ١٠٥٦ ، ١٠٨٢	بانقيا : ١٨٩ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ١٠٤٢
١٠٨٤ ، ١١٩٣ ، ١٢١١	البهم : ٢٢٤
١٢٣٢ ، ١٢٣٣ ، ١٢٨٢	البترام : ٢٢٤ ، ٩٩٣ ، ١١٣٨
١٢٨٣ ، ١٢٩٢ ، ١٢٩٣	البديل : ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٦٣٤ ، ٧١٢
١٢٩٩ ، ١٣١٣ ، ١٣٢٠	١٢٤٤
١٣٣٩ ، ١٣٤٦ ، ١٣٩١	البشاء : ٢٢٥ ، ١٢٧٨
بحرة : ٢٢٨ ، ٩٦٣	البشاء : ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٣١٣ ، ٦٦٦
بحرة الرضاء : ٢٢٩ ، ١١٦٨ ، ١١٩٥	٨٦٨ ، ٧١٢
البحيرة : ٨٣٦ ، ١٠٠٨	بتر : ٢٢٦ ، ٧٦٤
بحيرة طبرية : ٢٢٩	بشق الحبرى : ٤٧٩
بخاراء : ٢٢٩ ، ١٠٩٨	البثنات : ٢٢٧
البخراء : ٢٣٠	البثنة : ٢٢٧ ، ٨٠٦
بدا : ٢٩ ، ١١ ، ٢٩٠ ، ٢١٦ ، ٢٣٠	البثنية : ٢٢٦ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٣٠٣
٨٠٢ ، ١٠٣٨	٢٣٠ ، ٤٧٧ ، ٥٤٣ ، ٥٦١
البداث : ١٣٢٢	١٢٥٠

برخ : ٢٣٩	بدي : ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٨ ، ٢٩٨ ، ٢٧٨
بربري : ٢٣٩	بدي : ٢٣٠
بربروس : ٢٣٩ ، ١٠٧٥	بدر : ١١ ، ٣٨ ، ٢٣١ ، ٢٣٢
بربيس : ٢٣٩ ، ١٨٦ ، ١٢٨٤	٢٧٢ ، ٤٣٠ ، ٤٧٠ ، ٤٨٣
برد : ٢٣٩ ، ٣٢٩ ، ٣٣٠ ، ٣٨٣	٥٤٠ ، ٦١٣ ، ٦٤٤ ، ٧٤٠
١١٥٩	٨١٢ ، ٨٣٦ ، ٨٨٤ ، ٩٠٣
بردي : ٢٤٠ ، ٢٤٦ ، ٤٧٨ ، ٥٥٦	٩٥١ ، ٩٥٤ ، ٩٥٨ ، ١٠٠٥
٥٦١	١٠١٨ ، ١٠٦٦ ، ١١١٩
البردان : ٢٤٠ ، ٣٥٥ ، ٦٦٣ ، ٦٠١	١٢١٦ ، ١٢٢٧ ، ١٢٤٣
١٢٧٨ ، ٨٧٠ ، ١٠٨٣	١٢٧٤ ، ١٢٨٣ ، ١٢٩٥
بردعة : ٢٩٧	١٣٠٥ ، ١٣٩٩ ، ١٤٠٦
البردي : ٢٤٠ ، ٢٤١	بذلان : ٢٣٢
برديا : ٢٤٠	البديع : ٢٣٢
البروتقان : ٢٤٦ ، ٧٠٦	البديمان : ٢٣٣ ، ١٣٢٢
برزخة : ٤٢٢	البدى : ١٤١ ، ١٥٣ ، ١٩٨ ، ٢٣٣
برس : ٢٤١ ، ٢٩٦ ، ٨١٤	٢٣٤ ، ٥٤٧ ، ٦٦٩ ، ٩٣٨
برعث : ٢٤١	١٠٦٨ ، ١٠٨٤ ، ١١٣٢
البرعوم : ٢٤١ ، ١٠٨٣ ، ١١٧٤	١٣٠٧ ، ١٣٩٠ ، ١٣٩٤
البرق : ٢٤١ ، ٣١٦ ، ٩٢٠ ، ١٢٠٥	البذية : ٢٣٤ ، ٣٢٩
برق صروي : ١٢٧	البذ : ٢٣٥ ، ٥٢٥ ، ٧٣٤
برق هجين : ١٢٦	بخر : ٢٣٥ ، ٢٧٣ ، ٥٠٢ ، ٥١٢
برقاء ذى ضال : ٢٤٣	٧٢٥ ، ٩٢١ ، ١٢٥٦
البرقات : ١٢٢	براجم : ١٣٢٥
البرقان : ٢٠٨ ، ٤٧٠	البراض : ٢٣٦ ، ٢٠٧
برقة : ٢٠٠ ، ١٣٧٥	البراعيم : ٢٤١ ، ٣٢٨
برقة : ٢٤٢	البراغيل : ٢٣٦
برقة الأعاد : ١٠٨ ، ٢٤٢	براق : ٢٣٦ ، ٢٥٢ ، ٨٠٨
برقة أحجار : ١١٧ ، ٢٤٢	براق خبت : ٦١٣
برقة إرمام : ٢٤٢	برافش : ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٩٥ ، ٦٨٨
برقة أفى : ٩٧ ، ٢٤٢	٧٣٤ ، ٧٧٢ ، ١٢٤٧ ، ١٣٥٩
برقة أنقد : ٢٤٢	برام : ٢٣٨ ، ٢٢٩ ، ٢٥١ ، ٤٢١
برقة شهيد : ٢٤٢	٤٩٨ ، ٦٢١ ، ٦٧٧ ، ٨٢٤
برقة الجوال : ٢٤٢	٩٢٤ ، ١١٦٥ ، ١٢٢٥ ، ١٣٢٥
	١٣٢٦

البرود: ٢٤٦، ١٠٢٠	برقة حاج: ٢٤٢
البربراء: ٢٤٦، ٤٥٠، ١٠٣٢	برقة حسي: ١٠١٠
البريطي: ٢٤٦، ٢٤٠، ٤٧٨	برقة الحسين: ٢٤٢
البريك: ٢٤٤، ٤٣٧	برقة حليت: ٢٤٢
بريم: ٢٤٦	برقة خان: ٢٤٢، ١٠٤٦
البرية: ١٢٧٨	برقة الروحان: ١٢٧، ٢٤٢
بزاجة: ٢٤٦، ٢٤٧، ٩٨٢، ١٠٥٦	برقة صادر: ٤٣، ٢٤٢، ٨٢١
بزاق: ٢٥٣	برقة الصفاق: ٢٤٢، ٨٣٥
بزره: ٢٤٧، ٢٤٨، ٣١٣، ١٠٣٦	برقة ضاحك: ٢٤٢
البزواء: ٢٤٨، ٣٥٦، ١١٧٩	برقة العيرات: ٢٤٢، ٢٦٧، ٨٦١
بزوخة: ٢٤٧، ١٠١٧	٩٨٥، ٩١١، ٨٧٦
بسبط: ٢٤٩	برقة عهيل: ٩٨٨
بست: ٢٤٩	برقة عيهم: ٢٤٢، ٩٨٨
بستان: ٢٤٩	برقة كبوان: ٢٤٢، ١١١٣
بستان ابن عاصر: ٧٨٧، ٧٨٨، ٨٣٥	برقة المثلث: ٢٤٢
١٢٢٤، ١٣٠٤	برقة مكروثاء: ٢٤٢
بستان ابن ميمر (انظر بستان عبيد الله بن ميمر)	برقة منشد: ٢٤٢، ١٢٦٩
بستان عبيد الله بن ميمر: ٨٣٥، ١٢٢٤	برقة نغمي: ٢٤٢
١٣٠٤	برقيمد: ٢٢١، ٢٤٣، ١٠٤٧، ١١١١
بسر: ٢٤٩، ٩٦٣	برك: ٢٤٥، ١٢٨١
بس: ٢٤٨، ٢١١، ٢٥٠	برك الفهاد: ٢٤٣، ٨٧، ٢٤٥، ٤٣٧
بسطام: ٢٥٠	٤٦٧، ٥٦٤، ٧٢٧، ٧٣٨
بسيان: ٢٥٠	٧٥٢، ٨١٣، ٨٢٠، ١٠٠٩
بسيطة: ١٥٣، ٢٥٠، ٢٥١، ٥٤٤	١٠٠٣، ١٠٦٥، ١١٠٣
١٢٣٠، ٨٨٨	١٢١٦، ١٢٣٨، ١٢٨٢
بسيل: ٢٥٤	١٣١٥، ١٣٦١، ١٣٦٤
بشاق: ٢٥١	١٣٨٦
بشام: ٢٣٨، ٢٥١	بركة صيف: ٨٤٨
بشع: ٢٤٩	بركان: ٩٣٤
البحر: ٢٥١، ٢٥٢، ٣٧٥، ٦٤٤	برمة: ٢٤٥، ٢٧١
١٠٤٩، ١٠٤٨، ٩٠٦، ٦٤٥	برمنايا: ٢٤٥
١٢٩٦، ١٢٨٩، ١١٩٥	برن: ٢٤٦
البقرود: ٢٠٦، ٢٥٢	برهوت: ٢٤٦

البيض : ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٢٣١ ، ٤٢٠ ،

٤٧٧ ، ٤٧٨ ، ٥٦٢ ، ٦٨٠ ، ٦٤٣

٨٣٣ ، ٨٤٢ ، ١٠٣٨ ، ١٠٣٩ ،

١٣٠٨

البيض : ٢٥٥

بطاح : ٢٥٦ ، ٢٥٧ ، ٢٦١ ، ٣٧٥ ،

٤١٥ ، ٧٠٩

الطاح : ٤٢٦

الطاح : ٢٥٧ ، ٢٥٨ ،

الطاح (طاح) : ١٧ ، ٩٧ ،

١١٥ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ،

٧٣٦ ، ١١١٧

طاح ابن أزهر : ٩٤٥

طاح : ٢٥٨ ، ٢٥٩ ، ٨٣٩ ،

١٣٣٣

طاح تربة : ١٢٣٦

طاح الجرب : ٨٢

طاح السلي : ١٢٣٨

طاح السالة : ١٠٤٩ ، ١١٧٦

طاح نخلة : ١٠ — ٩٨ ، ١٢

طاح نمان : ٨٨

طاح : ٢٥٩

الطاح : ١٣ ، ٢٥٩ ، ٧٥٥ ، ٨٩١ ،

١٣٥٤

الطاح : ٢٥٩ ، ١٣١٥

بسات : ٢٥٩ ، ٢٦٠ ، ١١٠٢ ،

١٢٨٢

بسات : ٢٦٠ ، ٤٣٩ ، ٤٨١ ، ٩١٨٦ ،

بسات : ١٤٣

البق : ٤٤٩

بلك : ٢٦٠ ، ٢٦٣ ، ٧٣٤ ، ١٣٠١ ،

١٤٠٥

البوثة : ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٤٦٣ ، ٤٨٥ ،

٧٦٢ ، ١٠٣٣

بسات : ٢٣٧ ، ٢٥٣ ، ١٠١٠

بصري : ١١٠ ، ٢٥٣ ، ٢٨٨ ،

٣٢٤ ، ٣٥٧ ، ٤٠١ ، ٧٦٥ ،

٩٧٠ ، ١٠١٠ ، ١١٦١

البصرة : ٧ ، ١٢ ، ٨٨ ، ٩٨ ،

١١٤ ، ٢٠٣ ، ٢١٠ ، ٢١٤ ،

٢١٩ ، ٢٢٨ ، ٢٣٠ ، ٢٥٤ ،

٢٥٩ ، ٣٢١ ، ٣٢٧ ، ٣٨١ ،

٣٨٢ ، ٣٨٧ ، ٤١٤ ، ٤١٨ ،

٤٢١ ، ٤٤٥ ، ٤٥٢ ، ٤٥٧ ،

٤٥٩ ، ٤٦٨ ، ٤٧١ ، ٤٧٢ ،

٤٧٦ ، ٤٩٢ ، ٤٩٦ ، ٥٠٣ ،

٥٠٨ ، ٥٦٦ ، ٥٧٠ ، ٥٧٣ ،

٥٩٣ ، ٦٢٨ ، ٦٤٥ ، ٦٦٢ ،

٦٦٧ ، ٦٦٨ ، ٦٩١ ، ٦٩٣ ،

٦٩٩ ، ٧١٥ ، ٧٢٢ ، ٧٤٠ ،

٧٤٩ ، ٧٥٧ ، ٧٥٨ ، ٧٧٠ ،

٧٧٧ ، ٨٤٢ ، ٨٦٢ ، ٨٦٧ ،

٨٦٨ ، ٨٧٧ ، ٩١١ ، ٩١٦ ،

٩١٣ ، ٩١٤ ، ٩١٦ ، ٩٢٦ ،

٩٣٩ ، ٩٧٤ ، ١٠٠٢ ، ١٠٠٤ ،

١٠٠٥ ، ١٠٢٠ ، ١٠٢٢ ، ١٠٢٧ ،

١٠٢٩ ، ١٠٣٦ ، ١٠٤٥ ، ١٠٦٨ ،

١١٠٩ ، ١١٣٣ ، ١١٥٦ ، ١١٧٦ ،

١١٧٩ ، ١٢١٠ ، ١٢٢٦ ، ١٢٢٨ ،

١٢٤٤ ، ١٢٥٠ ، ١٢٦٦ ،

١٢٨٣ ، ١٢٩٢ ، ١٢٩٩ ، ١٣٢١ ،

١٣٢٣ ، ١٣٥٦ ، ١٣٦٣ ، ١٣٧٠ ،

١٣٨١ ، ١٤١٢

بصرة : ٢٥٤ ، ٢٥٥

البصير : ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٤٧٧ ، ١٣٩٩ ،

١٤٠٠

بضاة : ٢٥٥ ، ١٢٤٣

بكه : ٢١٦ ، ٢٦٩ — ٢٧٠ ، ٨٣٨ ،
 ١٠٤٢ (وانظر مكة)
 بلاد : ٢٧١ ، ٢٧٨
 بلاد الترك : ١١٢٤
 بلاد الجن (سوايه : الجن) : ٩١٧
 بلاد الحبشة : ٢٣٩ ، ٧٠٦ ، ٧٧١
 بلاس : ٢٧١ ، ٥١١
 البلاط : ٢٧١ ، ٨٨١ ، ١٣٣٢ ، ١٣٣٣
 بلاكت : ٢٤٥ ، ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٧٥
 ٢٧٦ ، ٣٨١ ، ٧٧٩ ، ٩٧٢
 البلالق : ٢٧٧
 بلبول : ٢٧٢
 بليس : ٢٧٢ ، ٢٧٣
 البلخ : ٢٧٨
 بلنخ : ٢٧٣
 بلد : ٢٧٣ ، ٤٥٢ ، ٥٦٨
 البلدة : ١٥٨ ، ٢٧٤ ، ٧٤٢ ، ١٢٦٤
 بلدح : ٢٧٣
 بلطة : ٢٧٥
 البلقاء : ٢٦ ، ١٠١ ، ٢٧٥ ، ١١٧٢
 ١٢٨٤ ، ١٢٨٥
 بلسكنة : ٢٧٥ ، ٢٧٦
 بلوقه : ٢٧٧ ، ١٠١٣ ، ١٢٤٠
 ذوبليان : ٢٧٨ ، ٢٣٨
 بلنجر : ٢٧٦
 بلنجران : ٢٧٧
 بلهق : ٢٧٧
 بلو : ١٧٥ ، ٢٧٧
 البلنج : ١٨٤ ، ٢٢٠ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ،
 ٥٨٢ ، ٥٧٨
 البلید : ١٥٨ ، ٢٧٤ ، ٢٧٩ ، ٥٥٦ ،
 ١٣٧١ ، ٥٦٦
 البلي : ١١٢ ، ٢٧٧ ، ٢٨٧ ، ١٣٦١
 البليان : ٢٧٧

بمات : ٢٦٠
 بفساد : ٩٥ ، ٢٦١ — ٢٦٢ ، ٣٦٤ ،
 ٥٩١ ، ٥٩٢ ، ٦٠٥ ، ٦٥٤ ،
 ٧٠٥ ، ٧٨٧ ، ٨٢٩ ، ٨٣١ ،
 ٩٤٣ ، ٩٥٠ ، ٩٥١ ، ١١٩٥ ،
 ١٣٦٣
 بفساذ : (انظر بفساد)
 بفسدان : (انظر بفساد)
 بفسلان : ٢٦٢
 البفيضة : ٢٦٢ ، ٦٥٧ ، ٩٥٩ ، ٨٧٠
 البقاع : ٢٦٣
 البقاعان : ٢٦٣
 ذو بقر : ١٧٣ ، ١٩٨ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤ ،
 ٤٤١ ، ٦٣٢ ، ٦٣٥ ، ٨٥٢ ،
 ٩٧٨ ، ١٠٣٧ ، ١٠٩٥ ، ١٢٣٠
 البقم : ٢٦٤ ، ٢٦٦
 بقماء : ٢٦٤ ، ١٠٠٢
 بقمان : ٢٦٤
 بقى : ٢٦٣ ، ٢٦٨
 البقار : ٢٦٣ ، ١٢٨٨
 بقه : ٦ ، ١٩٧ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥
 البقتان : ٢٦٥
 البقلار : ١١٠٥
 البقيع : ٩٤ ، ١٠٧ ، ١٠٩ ، ١٨٧ ،
 ٢٣٨ ، ٢٦٥ — ٢٦٦ ، ٤٥١ ،
 ٨٨١ ، ١١٣٠ ، ١١٤٨
 بقمع الحبيبة : ٢٦٥ ، ٢٦٦
 بقمع الفرقد : ٢٦٥
 البكرات : ٢٦٧ ، ٤٦٢ ، ٨٦١ ،
 ٨٧٦ ، ٩١١ ، ٩٨٥ ، ١٣١٧ ،
 ١٣٧٤
 البكرة : ٢٦٩ ، ٨٦٠ ، ٨٦٣ ، ٨٦٤

البيت (الكعبة) : ٢٥٧، ٢٢٣، ١٨
 ٢٧٠، ٣٩٢، ٤٠٣، ٩١٢
 ١٢١٧، ١٢٣٧، ١٢٨٥، ١٣٣٢
 بيت الحالك : ٨٥٩
 بيت حنبل : ٢٨٨
 بيت راس : ١١٦١، ٦٢٤، ٧٨٩، ٢٨٨
 بيت زماراء : ٢٨٩، ١٢٤٧
 بيت زود : ٢٨٩
 بيت لحم : ٢٨٩
 بيت لموة : ٢٩٠
 بيت لها : ٢٩٠
 بيت المقدس : ٩، ٢١٧، ٢٢٢، ٢٣٥
 ٢٨٩، ٢٩٠، ٨٠٧، ٨٢٦
 ٨٢٧، ٨٤٤، ٨٩٧، ٨٩٨، ٩٧١
 بيت الورد : ٢٩٠
 بيجان : ٢٩٠، ٧٨٠، ٨٤٩
 البيداء : ٢٩٠، ٢٩١
 بيدان : ٢٩١، ٨٦٤، ٨٦٥
 بيدح : ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٩٢
 ينفخ : ٢١٧، ٢٩١، ٣٦٣، ٨٠٢
 بيروت : ٧
 بيسان : ٢٩٢، ١١٨٥، ١٣١٦
 بيش : ٢٩٣، ٢٩٤، ٧٢٢
 بيش : ٢٩٣
 بيشة : ٩، ١٦، ٦٣، ٦٤، ٧٦، ٨٧
 ٩٠، ١٦٩، ٢٥٠، ٢٨٢
 ٢٩٣ — ٢٩٥، ٣٠٩، ٣٣٣
 ٣٦٣، ٣٨٥، ٦٣١، ٦٧٧
 ٧٣٥، ٧٧٤، ٨٥٤، ٨٦٩
 ٨٧٥، ٩١٣، ٩٨٨، ١١٢١
 ١١٤٠، ١١٤٤، ١١٤٥
 ١٢٣٤، ١٣٧٦، ١٣٨٨
 بيشة الساهرة : ٢٩٤
 بيش : ١٠١٢

ج : ٢٧٩، ١٢٣٦
 بنات بحنة : ٣٧
 بنات قراس : ٩٢
 بنات قين : ٢٧٩
 بنات مشيع : ٢٨٠
 البنانة : ٢٨٠، ٧٢٩
 بنت هند : ٦٢٦، ١٣٥٥، ١٣٥٩
 بنت هيلة : ١٣٥٩
 البندنجين : ٢٨١
 ببيان : ٢٨١، ٢٨٧، ٣٧٢، ٤٢١، ٦٢١
 البليات : ٢٨١، ٩٩٧
 ذوبهدي : ٢٨١، ٩٠٥
 جنان : ٢٨١
 جهوة : ٨٨٩
 جواء : ٢٨٢
 البوازيج : ٢٨٢، ١٢٧٦
 جواط : ٣٨، ١١٢، ١٥٤، ١٥٧
 ٢٨٣
 جوانة : ٢٨٣، ١٢٣٦
 الجواة : ٨٨، ٢٨٤، ١٢٣٧، ١٢٦٠
 جوزع : ٢٨٤، ٣١٠
 جوسنج : ٢٨٥
 جولان : ٢٨٥، ٩٧٧، ١٠٣٣
 الجون : ٢٢٩، ٢٨٥، ٢٩٧، ٣١٩
 ٣٤٦، ٤٠٦، ٤٦٨، ٦٨٨
 ٩٦٧
 البوب : ٢٨٥، ٣٥٣، ٩٩٠، ١٤٠٠
 بورة : ٢٥١، ٢٨٥، ٢٨٦، ٣٣٠
 ٣٣٥، ٨١٣، ٩٩٩، ١٣٢٠
 البون : ٢٨٦
 البياض : ٢٨٦، ٢٨٧
 بيوتنة : ٢٨٧، ٢٨٨

تبرك : ٢٩٣ ، ٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٧ ،
٩١٧ ، ٨٩٣
تبرز : ١١٣ ، ٣٠٢
تبرع : ٣٠٢ ، ٧٥١
تبشع : ٣٠٢ ، ٧٤١
تبل : ١٩٣ ، ٢١٠ ، ٣٠٢ ، ٤٥٢ ، ٩١٨
تبقى : ٣٠٣ ، ٤٧٧ ، ٥٦١
تبوك : ١٢ ، ١٢١ ، ١٢٤ ، ١٨٠ ،
٢٠٨ ، ٢١٧ ، ٢٢٤ ، ٣٠٠ ،
٣٠٣ ، ٣٧٤ ، ٤٢٦ ، ٤٧٦ ،
٥٠٤ ، ٦٣٦ ، ٦٦٦ ، ٦٧٠ ،
٦٩٥ ، ٧٨٣ ، ٨٤٨ ، ١٢٠٠ ،
١٢٢٦ ، ١٢٢٣
تثليث : ٩ ، ٤٠ ، ٨٢ ، ٩٠ ، ١٢٨ ،
١٣٨ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٠٨ ،
٤٢١ ، ٤٤٠ ، ٥٣٨ ، ٦٣١ ،
٨٣٢ ، ١٠٦٤ ، ١٢٧٢ ، ١٢٨٨ ،
١٣٨٧ ، ١٣٨٨
تجر : ٢٠٥
تخم : ٣٠٥ ، ٥٠٧ ، ١٠٨١
تدرب : ٣٠٦
تدروة : ٣٠٦
تدمر : ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، ٦٢٩ ، ١١٩٩
تراخ : ٣٠٧
ترباع : ٣٠٧ ، ٦٩٥
تربان : ٣٠٨ ، ٥١٠ ، ٥٥٦ ، ٦٣٢ ،
٩٥٧ ، ١٠٧٥ ، ١٢١٩ ، ١٣٢٠
تربة : ٣٠٨ ، ٢٩٤ ، ٦٣٤ ، ٩٠٩ ،
٣٠٩ ، ٧٨٧ ، ٩٦٢ ، ٩٧٠ ،
١٠٥٥ ، ١٠٥٦ ، ١٢٤٥
تربل : ٣٠٨
ترج : ٩ ، ٢٩٣ ، ٣٠٩ ، ٦٣٨ ،
٩٢٠ ، ٩٢١ ، ٩٢٤ ، ١٢١٤
ترعى : ٣١٠ ، ١٢٣٦

البيض : ٣٥٥
ذو البيض : ٢٩٥ ، ٥٦٧
البيضاء : ٢٩٥ ، ٣٢٩
بيضان : ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٦٩٦ ، ٨١٤ ، ١٠١٢
البيضة : ٢٩٦
البيضان : ٢٩٦ ، ١٠١٠
البيصرة : ٢٩٦
بيقر : ٢٩٦ ، ٢٩٧
بيقور : ٢٩٧
يل : ٢٩٧
اليلقان : ٢٩٧
ين : ٢٩٧ ، ٣٠٩
الين : ٢٩٨
يننة : ٢٩٨ ، ٥٠٧ ، ٦٦٢
بينان : ٩٨
بينون : ٢٩٨ ، ٤٨٨ ، ٨١٣ ، ٩٠٥ ،
١٣٩٨
بينونة : ٨٢ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ١١٣٨
بينونة الدنيا : ٢٩٨
بينونة القصرى : ٢٩٨
بيبق : ٢٩٩
بيوزى : ٢٩٩ ، ٨٢٣
بيات : ٢٨١ ، ٢٨٧ ، ٣٤٦
البيضة : ٢٩٩ ، ٣٦١ ، ٦٢٩ ، ٩٨٢
ت
توام : ٣٢٣
التأويل : ٣٠٠
تاذف : ٣٠٠ ، ٨٨٩
تارا : ٣٠٠
تباله : ٩ ، ١٦ ، ٩٠ ، ١٢٧ ، ٣٠١ ،
٣٠٩ ، ٦٧٣ ، ٨٧٥ ، ٩٢١ ،
٩٦٥ ، ١٠٦٢ ، ١٢٩٢ ، ١٢٩٣ ،
١٣٥٥

الثلاعة : ٣١٨ ، ١٠١٢	ترعب : ٣٠٩
تلثم : ٣١٨ ، ٣١٩ ، ٨٤٧	ترك : ٣١٠ ، ٤٠٦
تالعة : ١٣١٤	ترقي : ٢٨٤ ، ٣١٠ ، ٥٤٢ ، ١٣٩٤
تلثم : ٣١٨ ، ٣١٩	ترنوط : ٣١٠
تلي : ٣١٩ ، ٨٥٢	تريس : ٣١٠
تل جحوش : ٣١٨ ، ٣٧٠	تريم : ٣١٠ ، ٣١١ ، ١٢٣٦
تل زفر : ٣١٨ ، ٥٨٢ ، ٥٨٤	تريم : ٣١١ ، ٣٢١ ، ٢٩١
تل كشاف : ٣١٨	قستر : ٣١٢ ، ٧٦٧
تل ما-ح : ٣١٨ ، ٦٢٩	التسرير : ١٥ ، ٣١٢ ، ٣٩٩ ، ٤٠٠
تحن : ٣١٩ ، ٣٣٠	٧٩٢ ، ٧٩٦ ، ٨٧١ — ٨٧٤
تناضب : ٣٢٠ ، ٥٦١ ، ٦٤٨ ، ٩٥٤	١٣٧٢ ، ١٣٣٩
التناضب : ٣٢٠ ، ٣٤٣ ، ٦١٢ ، ٩٨٢	تضارع : ٣١٢ ، ٧٧٤ ، ١٣٣١
دات التناضب (انظر التناضب)	تضروع : ٣١٣ ، ٧٢٥
التناغم : ٣٧١	تعار : ٩٩ ، ١٤٢ ، ٣١٣ ، ٣١٤
دات التناير : ٣٢٠	١٢١٩ ، ١٠٤٥ ، ٩٨١ ، ٦٣٥
تفيع : ٣٢١	١٣٩٢
تنضب : ١٦٠ ، ٣٢١ ، ٣٩١ ، ٥٦١	التعايق : ٣١٤ ، ٣٣٧ ، ٣٤٢
تنمة : ٣٢١	تشار : ١١٤ ، ١٣٤ ، ٣٠٧ ، ٣١٤ —
تنم : ٣٢١ ، ٣٢١	٣١٥ ، ٣٥٧ ، ٤٤٨ ، ٦١٥
تنمة : ٣٢١	١١٥٢ ، ١٢١٨ ، ١٢١٤
التنعم : ١١٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٥ ، ٢٧٣	١٢٩٨ ، ١٣١٩ ، ١٣٧٤
٣٢١ ، ٩٥٧	تعلق : ٣١٤
تنمى : ٣٢٢	تعمن : ٣١٥ ، ٦٩٠ ، ٧٤٣ ، ١٠٤١
تنهية : ٩٤١	١٠٤٢
تنوف : ٣٢٢ ، ١١٠١	التنويق : ٣١٥
تنوف : ٣٢٢ ، ١١٠١ ، ١٤٠٣	تنظم : ٢٣٦ ، ٣١٦
تهامة : ٥ ، ٧ ، ١٣ ، ١٦ — ١٩	التهلمان : ٨٢ ، ٣١٦ ، ٥٦٦ ، ٨٥٢
٢١ ، ٢٢ ، ٢٥ ، ٢٧ ، ٣٤	١١١٩
٤٤ ، ٤٥ ، ٥١ ، ٥٤ ، ٥٧	تفليس : ٣١٦
٥٨ ، ٦٧ — ٦٩ ، ٧٦	تفيش : ٣١٦ ، ١٢٧٣
٧٩ ، ٨٢ ، ٨٥ ، ٨٧ ، ٨٨	تقعد : ٣١٧ ، ٩٠٧
٩١ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٣٦	التقوى : ٣١٧
١٦٦ ، ١٨٧ ، ٢٥٣ ، ٢٩٣	تسكرت : ٧١ ، ٣١٧ ، ٣٣٨ ، ٣٤١
٢٩٤ ، ٣٢٢ ، ٣٢٧ ، ٣٤١	٤٥٣ ، ٥٧٢ ، ١٢٣٧ ، ١٢٧٨

١١٧٥ ، ١٢٦٠ ، ١٢٨٢ ،

١٣١٨ ، ١٣٢٣ ، ١٣٤٥

نجات : ٣٩٧ ، ٣٣١

تجار : ٣٣١

تيان : ١٢٥١ ، ٣٣١

تيسر : ٣٣١

تيمن : ١١٢١ ، ٣٣١

التين : ٨٩٨ ، ٦٨٧ ، ٣٣٢ ، ٣٣١

التينة : ٣٣٢

التيه : ٢٥٣ ، ٣٣٧

ث

ثات : ٣٣٣

تاج : ٣٣٣

فادق : ٦٥٢ ، ٣٣٤ ، ٣٣٣

ناقل : ١٢٤٦ ، ٣٣٤ ، ١٢٦

الناملية : ٨٢٩ ، ٦٤٤ ، ٥٣٩ ، ٣٣٤

١٣٠٣ ، ١٢١٨ ، ١٠١٦

تبجل : ٣٣٤

ثيرة : ٣٣٥ ، ٣٣٤ ، ٢٨٦ ، ١٨٥

ثير : ٣٣٦ ، ٣٣٥ ، ٣١٠ ، ١٠٦

١٠١١ ، ٤٤٥ ، ٤٢٨ ، ٣٤٨

١٤٠٧

ثير الأثيرة : ٣٣٦

ثير الأحذب : ٣٣٦

ثير الأمرج : ٣٣٦

ثير حراء : ٣٣٦

ثير غينا : ٣٣٦

الثجار : ٧٢١ ، ٣٣٦

مخير : ١٢٩٢ ، ١٠٣٤ ، ٣٣٧ ، ٣٣٦

١٢٩٣

التجل : ٣٣٧ ، ٣١٤

الثجير : ٧٢١ ، ٣٣٦

الثدواء : ٣٣٧

الثديان : ٣٣٧

٣٧٠ ، ٣٧٨ ، ٤١٨ ، ٥٢٩

٥٤١ ، ٥٦٢ ، ٥٦٨ ، ٦١٢

٦٥٥ ، ٦٦١ ، ٦٦٩ ، ٦٧٧

٧١٣ ، ٧٢٢ ، ٧٣٢ ، ٧٨٥

٨٠٢ ، ٨٠٥ ، ٨١٠ ، ٨٣٦

٩٠١ ، ٩٣٧ ، ٩٦٥ ، ١٠٠٣

١٠٠٤ ، ١٠٠٨ ، ١٠٥٠

١٠٩٢ ، ١٠٩٥ ، ١١٠٢

١١٢٤ ، ١١٨٥ ، ١٢٥٤

١٢٦٤ ، ١٢٩٨ ، ١٣٥٠

١٣٩٨ ، ١٣٧٧

الهم : ٣٢٢

توم : ١٣٠٢ ، ٣٢٣ ، ٢٧٢

توازن : ٤١٧ ، ٣٢٣ ، ٣٢٢

التوباد : ٣٢٤ ، ٣٢٣

توز : ١٤٠٦ ، ٧٠٧ ، ٣٢٤

توض : ٣٢٤ — ٣٢٧ ، ٣٥٣ ، ٥٤٨

٦٣٧ ، ٧٨١ ، ٧٥٨ ، ٨٩٩

١٤٠٢ ، ١١٨٥ ، ١١٥٤ ، ٩٧٧

تولب : ٣٢٧ ، ٢٤٤

تولع : ٣٢٨

ذات التومين : ٣٢٨

توج : ٣٢٤ ، ١١٠

تباس : ١٢٢٨ ، ١٠٦٨ ، ٣٢٨ ، ٢٤١

تيرى : ٣٢٩ ، ٢٠٦

تباء : ٧ ، ٢٩ ، ٣٨ ، ٤٥ ، ٥٠

٩٠ ، ٩٧ ، ١٣٩ ، ١٤٨

١٥٩ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٢٨٢

٢٨٥ ، ٣٢٩ — ٣٣١ ، ٣٣٧

٣٧٠ ، ٤٢٩ ، ٤٦٠ ، ٥١١

٥٥٢ ، ٦٢٤ ، ٦٦١ ، ٧٩٨

٩١٠ ، ٩١٤ ، ٩١٧ ، ٩٢٠

٩٢٨ ، ٩٥٢ ، ٩٩٨ ، ١٠٠٢

١٠١٤ ، ١٠٣١ ، ١٢٠٣

١١١٦ ، ١١١٥ ، ١١٢١

التمد : ١٨١ ، ٣٠٢ ، ٣٣٠ ، ٣٤٥ ،

٣٩١

التمراء : ٣٤٥ ، ٣٤٦ ،

تغ : ٣٤٦ ،

تجمل : ٣٤٦ ،

تجينة : ٣٤٦ ،

تفنان : ٢٨٧ ، ٣٤٦ ،

تفين : ٣٤٦ ، ٦٨٨ ،

التنية : ٢٥٨ ، ٣٥٦ ، ١٣٦٢ ،

تنية الصريد : ٧٠٥ ، ١٣٣١ ،

تنية العقاب : ٨٢٦ ،

تنية مدران : ١٢٠٠ ،

تنية المرار : ١٢٠٥ ، ١٢٠٦ ،

تنية المرة : ١٢٠٩ ،

تنية الوداع : ٤٥٨ ، ١٣٧٢ ، ١٣٧٣ ،

تهلان : ٣٤٧ ، ٦٨٢ ، ٨٧٤ ،

تهلل : ٣٤٧ ،

تهمد : ٢٢٤ ، ٣٤٧ ، ٣٤٨ ، ٣٩٦ ،

٨٧٤ ، ٩٧٣ ، ١٣٠٧ ، ١٣٢٣ ،

نور : ١٢ ، ١٦٧ ، ١٨٢ ، ٣٢٢٤ ، ٣٤٨ —

٣٥٠ ، ٩٨٥ ،

نور أطلح : ٣٤٨ ،

النور الأغمر : ٣٥٠ ، ٧٢٣ ،

الثوية : ٣٥٠ ، ٣٥١ ،

الثيانل : ٣٥١ ،

الثيان : ٣٥١ ،

ثيتل : ١ ، ٣٥١ — ٣٥٢ ، ٥٠٨٣ ،

١٢٢٨ ، ١٢٩١ ، ١٢٩٢ ، ١٢٩٤ ،

ج

الجأب : ٣٢٦ ، ٣٥٣ ، ٣٥٠ ، ٥٣٤ ، ٥٣٣ ،

الجأبان : ٣٥٣ ،

جأوة : ٨٧٤ ،

جأة : ٢٤٠ ، ٢٩٥ ، ٣٥٤ ، ٦٦٧ ،

١٠٣٠ ، ١٠٦٢ ، ١١٠٠ ، ١٣٩٤ ،

التدى : ٣٣٧ ،

التديان : ٩١٧ ،

تري : ٢٤٨ ، ٣٤٠ ،

تريم : ٣٣٧ ، ١١٥٢ ،

الزترار : ٢١٦ ، ٣٣٨ ، ٣٣٩ ، ٤٥٠ ،

٤٥٤ ، ٤٥٥ ، ٦٢٢ ، ٧٦٠ ، ١١١٦ ،

١٢٣٧ ،

تري : ٨٧١ ،

الزراء : ٣٣٩ ،

ترمد : ٣٣٩ ، ٧٤٢ ، ١٣٣٣ ،

ترمداء : ٣٣٩ ، ٣٤٠ ، ١٣٧٩ ،

الزريا : ٣٤٠ ، ٨٦١ ، ٨٦٢ ،

تعال : ٢٤٨ ، ٣٤٠ ، ٤٣٩ ، ١١٧٩ ،

تعاله : ١٢٢ ،

التراء : ٣٤٠ ،

التمل : ١١٤ ، ٣٤٠ ،

التعليية : ١٣ ، ٣١٧ ، ٣٤١ ، ٤٣٤ ،

٤٥٢ ، ٦٩٣ ، ٨٠٦ ، ١٠٣٤ ،

تعلبات : ٣٤١ ، ٦٢٧ ،

التفر : ١٠٥ ، ٤٢٣ ،

التقل : ٣٤٢ ،

تقيب : ٣٤٢ ، ١١٨٢ ، ١٢٥٩ ،

تكلنة : ٣٤٢ ،

تكد : ٣٤٢ ،

تكنن : ٣٤٢ ،

التلبوت : ٣٤٣ ،

التلم : ٣٤٣ ، ١٠٣٥ ،

التلم : ٣٤٣ ،

التلاء : ١٦٠ ، ٣٤٣ ، ٧٥٣ ، ٨٢٧ ،

٨٧٠ ، ١٠٧٣ ، ١١٠٢ ، ١١٨٨ ،

١٢٨٩ ، ١٢٩٠ ،

التاد : ١١٦ ، ٣٤٤ ، ١٢١٤ ، ١٣٣٤ ،

التاني : ٣٤٤ ،

الجاية : ٣٦١ ، ٦٢٩	الجابتان : ٣٥٥
الجابجب : ٣٦١ ، ٣٦٢	جائرة : ١٢٠٢
جباح : ٣٦٣ ، ٣٩٦ ، ٨٨٢ ، ١١٨٩	جابلص : ٣٥٤
جبار : ٢٩١ ، ٣٦٣ ، ٣٨٥ ، ١٠١٦ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠١	جابلق : ٣٥٤
جبال الجوز : ٤٠٣ ، ١١٥٨ ، ١٢٧٢	جاية : ٣٥٥ ، ٨٢٧
جبان : ٥١١	جاية الجولان : ٤٧٧ ، ٦٧٢ ، ٧٣٥
الجب : ٣٦٣	جاية اللوك : ٤٠٤ ، ٣٥٥
جبان : ٣٦٣	الجار : ٧ ، ١٠ ، ١١١ ، ٢٣١ ، ٢٤٨ ، ٣٥٥ — ٣٩٥
جبة : ٣٦٣	٤٤٨ ، ٧٣٧ ، ٧٥٢ ، ٨٠٥
جبل : ٣٤١ ، ٣٦٤ ، ٤٨٨	١١٣٣ ، ١٠٣٨ ، ٩٢٨ ، ٨٨٤
جيبب : ٢ ، ٢٩٣ ، ٣٦٤ ، ٤١٩	ذات الجار : ٣١٥
١٣٨٩ ، ٩١٠ ، ٦٣٩	الجار : ٣٥٧
الجيبان : ١٢٤	جازى : ١٥
الجبج الأعلى : ٣٦٢	جازر : ٣٥٧ ، ٤٨٤ ، ١٢٢٤
الجليل : ١٢٩ ، ٢١٣ ، ٤٧١ ، ٥٢٥	جاسم : ٢٥٦ ، ٣٥٧ ، ٣٥٨ ، ٤٠٦ ، ٤٧٧ ، ٥١١ ، ٧٢٧ ، ٩٦٩ ، ٩٧٠
١١٢٣ ، ١٠٦٧	جاش : ٣٥٨ ، ٣٥٩ ، ٤٢١ ، ١٠٣٤ ، ١١١٥ ، ١١٧٠ ، ١٢٢٠
جبل تخلى : ٣٠٦	جالس : ٣٥٩ ، ٧٥٧
جبل الثلج : ٢١٦ ، ٣٧٣	جامل : ٣٥٩
جبل الحباله : ٤١٩	جاو : ٣٥٩
جبل القفص : ١٠٨٧	جاوى : ٣٥٩
جبل الملح : ١٢٥٣ ، ١٢٦٥	جايدان : ٣٥٩
جبلان : ٣٦٥ ، ٨٩٠	جبا : ٣٦٠
جبله : ١٤٥ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦ ، ٦١٢ ، ٧٩٢ ، ٧٩٦ ، ٨٦١ ، ٨٧٣	الجأتان : ٣٥٩ ، ٣٥٣
١٢١٩ ، ١٢٧١ ، ١٢٩٧	الجبا : ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣٦٠ ، ٩٨٢
١٣٦٢ ، ١٣٧٨	١٠٠٧ ، ١٠١٩ ، ١٣٣٧
الجبوب : ٢٦٦ ، ٣٦٧	الجباء : ٣٦٠
الجيب : ٣٦٣ ، ٣٦٧	الجباب : ٣٦٢
الجيل : ٢٦٧ ، ٧٨٥ ، ١٠٣٣ ، ١٠٣٤	الجبابات : ٣٦١ ، ١٠٤٣
جبل غزة : ٣٦٧	الجباية : ٣٦١ ، ٨٥٩ ، ١١٠٠ ، ١٣٥٤
الجي : ١١٢١	جبارق : ٣٦٠
الجتانة : ٣٦٧ ، ١٠٣٥ ، ١٣٢٩	

جرار سعد : ٣٧٤	الجعر : ٣٦٧
الجزاوى : ٣٧٤ ، ١٣٢٠	الجففة : ٩ — ١١ ، ١٦٢ ، ٣١٧ —
جرباه : ٣٧٤ ، ١٣٠ ، ٣٧٥	٣٧٠ ، ٤٩٢ ، ٤٦٤ ، ٥١٠ ،
جرت : ٣٧٥	٥٦١ ، ٦٢٥ ، ٨٩٢ ، ٩٥٤ —
جرتب : ٣٧٥	٩٥٦ ، ٩٩٦ ، ١٠٠٦ ، ١٠٢١ ،
جرم ٢٥٧ ، ٣٧٥ ، ٧١٠	١٠٤٩ ، ١١٨٧ ، ١٢٢٥ ،
جرجان : ٣٧٥ ، ١٤٠٥	١٢٥٧ ، ١٢٧٥ ، ١٣٥٠ ،
الجرد : ١٢ ، ٣٧٦ ، ٥٠٨ ، ٥٠٧	١٣٥٢
الجردان : ٢ ، ٣٧٦	الجد : ٩٨٥
جر : ٣٧٦	جدد : ٣٢٩ ، ٣٣٠ ، ٣٧٠
الجراحية : ٢٧٣	ذو جدد : ٣٧٠
جرزان : ٢ ، ٣٧٦ ، ٧٧١	جد نقل : ٣٧١
جرش : ١٢ ، ١٣ ، ٣٠٥ ، ٣٠٩ ،	جدة : ٦ ، ٧ ، ١٢ ، ١٦ ، ١٧ ،
٣٣١ ، ٣٧٦ ، ٧٠٢ ، ١١٢١ ،	٣٧١ ، ١٠٨٨
١١٢٩ ، ١١٣٠	الجدر : ٣٧١ ، ٨٧٤
الجرشية : ٣٧٦ ، ٨٦٤	جدر : ١٣٢ ، ٣٧١ ، ٣٧٢
الجرع : ٧٣ ، ٢٠٩	جذن : ٣٧٢
الجرعاء : ١٦٥	جدود : ٣٧٢ ، ٦٩٦ ، ٦٩٧ ، ٩٨٦ ،
جرعاء المجوز : ٩٢٢ ، ٩٢٣	١٠٤٤ ، ١٠٤٥
الجرف : ١٠٨ ، ١١١ ، ٣٧٦ — ٣٧٨ ،	جذير كلب : ١٧
٤٩٩ ، ٦٦٢ ، ٦٩٨ ، ٧٥٢ ،	الجديلة : ٣٧٢
١٣٣٢ ، ١٣٣٣	الجدفة : ٢٨٧ ، ٣٧٢
جرمق : ٣٧٨	جذمان : ٣٧٢
جرم : ٣٧٨ ، ٤٠٠	الجدفة : ٨٦٨
الجرو : ٧٢٢	الجزائر : ٣٧٣ ، ٨٢٤
الجروب : ٣٧٨	جرباب : ٣٧٣
الجريب : ٧٦ ، ١١٣ ، ٢٠٧ ، ٢٩٠ ،	جرباب : ٢٣٦ ، ٣٧٣
٣٧٨ — ٣٨٠ ، ٣٩٨ ، ٤١٩ ،	الجرام : ٤١٥
٤٦٩ ، ٦١٥ ، ٦٧٥ ، ٦٩٤ ،	جراجر : ٣٧٣ ، ١٣١٠
٧٠٩ ، ٧٩٠ ، ١٠٢٢ ، ١١٦٥ ،	جراد : ١٩٨ ، ٣٧٣ ، ٣٧٤ ، ٥٦٧ ،
١١٨١ ، ١١٨٢ ، ١٢٠٧ ، ١٢٥٩ ،	١٠٣٣ ، ١٠٤٧ ، ١٣٨١
١٣١٨	جرادى : ٣٧٤
الجرير : ٣٨٠ ، ٣٨٢ ، ١١٢٧ ، ١٢٥٦ ،	الجرادة : ٣٧٤
الجزمة : ٦٠٩	جرار : ٢
جزائر قرسان : ١٠٦٤	
جزار : ٣٨٠ ، ٧٤٨	

جمقم : ٣٨٥ ، ٩٨٣	جزال : ٣٨٠
الجملة : ٣٨٥ ، ٨٨٠	جزرة : ٣٨١ ، ٣٨٨ ، ٤٧٣
الجمعية : ٣٨٥ ، ٨٦٨	جزة : ٣٨١
جفار : ٣٦٣ ، ٣٨٥	فات الجزع : ٤٥٥
الجفار : ١٤٢ ، ٣٦١ ، ٣٨٥ ، ٣٨٦	الجزلاء : ٢٧٢ ، ٣٨١
٤٤٣ ، ٦٢٩ ، ٩٨٢ ، ٩٩٦ ، ١٣٤١ ، ١٣٠٦	الجزيرة : ٧ ، ١٠ ، ٢٢ — ٢٤ ، ٧٢ ، ٧١ ، ٦٩ ، ٤٠ ، ١١٠ ، ٨٦ ، ١٢٣ ، ١١٥ ، ١٧٠ ، ٢٢٢ ، ١٩٨ ، ١٨٩ ، ٢٣٨ ، ٣٢٥ ، ٣١٧ ، ٢٧٨ ، ٣٥١ ، ٣٤٤ ، ٣٤١ ، ٣٣٩ ، ٣٧٠ ، ٣٦٠ ، ٣٥٩ ، ٣٥٣ ، ٣٨٩ ، ٤٠٣ ، ٤٤٧ ، ٤٥٠ ، ٤٥٢ ، ٤٥٤ ، ٤٧٥ ، ٤٨١ ، ٤٨٢ ، ٤٨٥ ، ٤٨٦ ، ٤٦٨ ، ٥٥٩ ، ٥٨٨ ، ٥٧٦ ، ٥٧٥ ، ٧٢٣ ، ٦٤٤ ، ٦٧٨ ، ٧٤٧ ، ٧٤٣ ، ٧٥٧ ، ٧٥٨ ، ٧٦٠ ، ٩١٤ ، ٩٢٩ ، ١٠٤٤ ، ١٠٤٨ ، ١٠٥٤ ، ١٠٩٤ ، ١٢١١ ، ١٢١٣ ، ١٢٣٧ ، ١٢٦٥ ، ١٢٩٤ ، ١٢٩٩ ، ١٤٠٥
ذو جفاف : ٨٠٦	جزيرة العرب : ٥ ، ٦ ، ١٢ ، ١٦ ، ١٣٧ ، ٣٨١
جفر : ٣٨٧ ، ٣٩٨ ، ٧٣٣	الجزز : ٣٨٢
ذو الجفر : ١١٤٨	جلس : ٣٨٢ ، ٤٥٠
جفر تباله : ٣٠٩	جسان : ٢ ، ٣٨٢ ، ٣٨٣
جفر القهب : ٦٣٤ ، ٩٠٩٩	الجسر : ١٠٧٤
جفر الهبابة : ١١٢ ، ٦٣٥	جش أعيار : ١٧٣ ، ٢٣٩ ، ٣٨٣ ، ٩٢٤
الجفرة : ٣٨٧	١٣٣٣
الجفول : ٣٨٧ ، ٤٦٠	الحصين : ٣٨٤
الجفير : ٣٨٨ ، ٤٦٤ ، ٤٦٥	الجمرة : ١٥٨ ، ٩٥٩ ، ٣٨٤ ، ٣٨٩ ، ٤٣٠ ، ٤٤٦
جقيق : ٣٣٤	
جلجل : ٣٨٨ ، ٩١٣٧	
جلال : ١٠٩٢	
جلاميد : ٣	
الجللاء : ٣٨٩ ، ٩٠٧	
جلب : ٨٦٧	
الجلحاء : ٣٨٩ ، ٩٩٦	
جلدان : ٣٨٩ ، ١٣٦٩	
جلدان : ١٣٠٢	
جلدى : ١٠٣٤	
جلذية : ٣٨٩	
جلس : ٧ ، ٨ ، ١٠ ، ١١ ، ١٣ ، ١٥ ، ١٦ ، ١١٢ ، ٣٣٩ ، ٣٧٤	
الجلسب : ٣٨٩	

الجناب : ١٣ ، ٣٨ ، ٤٣ ، ٣٢٩ ،	جلال : ٣٨٨
٣٩٥ ، ٣٩٦ ، ٤٠١ ، ٤٣١ ،	جلق : ٣٩٠ ، ٤٧٧ ، ٨٤٨
٥٤٠ ، ٥٤١ ، ٦٣٢ ، ٩٣٥ ،	جلود : ٣٩٠
١٢٧١ ، ١٢٩٨	جلولا : ٣٩٠ ، ٧٥٢
الجنابذ : ٣٩٦ ، ٩٥٧	ذو الجليل : ٧٥٢
جناح : ٣٩٦ ، ٣٩٧	ذو جاجم : ٩٨ ، ٣٩٠
جنب : ٩٦ ، ١٢٧٠ ، ١٣٦٣	الجاح : ٣٩٠ ، ٣٩١ ، ٦٤٤
جنباحي : ٤١٩	جاد الجن : ٣٩١ ، ٩١١
الجنبذ : ٣٩٦ ، ٥٩٤	جاد قسا : ١٠١٣
جند : ١ ، ٣٣١ ، ٣٩٧	جال : ٣٩١ ، ٥٦١
الجند : ٢ ، ١٢ ، ٣٦٠ ، ٣٩٧ ، ٧٠٧	جام : ٣٩١ ، ٨٦٧ ، ٨٦٩
٨٤٣ ، ١٣٧٧	الجانان : ٣٩١ ، ١٠٦٢
جنفا سابور : ٢٠٦ ، ٢٩٧ ، ٣٩٧	الجعد : ١٨١ ، ٣٤٥ ، ٣٩١ ، ٦٢٢
جندان : ٣ ، ٣٩٢	١٠٣٢ ، ٦٨١
جند قسرين : ١٢٦٥	جندان : ٣ ، ٣٩١ ، ٣٩٢ ، ٩٩٤
الجنديل : ٢٨ ، ٣٩٧ ، ٣٩٨	١٢٧٩
جنفي : ٢٠٤ ، ٥٣٠ ، ٣٧٨ ، ٣٩٤	جران : ٣٩٢ ، ٧٩٢ ، ٧٩٣ ، ١٠٧٣
٣٩٨ ، ٤٤٨ ، ٦٧٥ ، ٨٩٦ ،	١٢٨٩
١٠٥٠	الخميرة : ٣٩٢
جنفا : ٣٨٧ ، ٣٩٨ ، ٤٣٠ ، ٨٨٠	جرة العقبة : ٣٩٢
٩٤٢ ، ١٠٦٦ ، ١٣٢١	الخمرة السكرى : ٣٩٢
الجنينة : ٣٩٩ ، ٤٠٠ ، ٨٤٩ ، ٨٧٣	جمع : ٣٩٢ ، ٣٩٣ ، ١١٩٠ ، ١٢٦٢
١٠٩٨ ، ١١٩٧	جم : ٣٩٣ ، ١٠١٩
جهجوه : ٤٠٠	الجاء : ٣٩٣ ، ٣٩٤ ، ٩٣٢ ، ١٣٣١ —
جهران : ١٢٨ ، ٤٠٠	١٣٣٣
جهرم : ٣٧٨ ، ٤٠٠	جال : ٣٩٤ ، ٨٠٧
جهور : ٤٠٠ ، ١١١٧	جة : ٨٩٥
نجهينة : ١١٨٥	الجهورة : ٣٩٤ ، ٦١٤
الجواه : ١٦١ ، ٣٢٥ ، ٣٧٥ ، ٣٩٦	الجوم : ٣٩٤
٤٠٠ ، ٤٠١ ، ٤٦٥ ، ٦٢٨	الجومان : ٥٩٤
٦٣٤ ، ٩٢١ ، ٩٣١ ، ٩١٠٣	الجير : ٧٦٨
١٣٤٣ ، ١٤٠٠	الجيرات : ٣٩٤
الجواني : ٤٠١ ، ٤٧٧	الجيش : ٣٩٤ ، ٣٥٩
	الجيسى : ٣٩٥ ، ١٣٢٠

جويل : ٤٠٨ ، ٤١٩	جواني : ٣٥٢ ، ٤٠١ ، ٤٠٢ ، ١٠٨٤
الجباء : ١٥٦	١٢٨٢
جبعان : ٤٩٦	جواذة : ٤٠٢ ، ٦٧٢ ، ٧٣٢ ، ١١٨٠
جبعون : ٩٣ ، ٦٨٤	جوال : ٤٠٢
جيدة : ٤٠٨ ، ٧٤٣ ، ٩١٥ ، ١٤٠٢	الجوب : ٤٠٦
جيرفت : ٤٠٨	الجوتاء : ٤٠٣
جيرون : ١١٤ ، ١٤٠ ، ٤٠٨ ، ٤٠٩	جوشى : ٤٠٣
٥٥٦ ، ٩٣٢ ، ١٣٣٢	الجودى : ٢٢٢ ، ٣٩١ ، ٤٠٣ ، ٨٩٨
الجزيرة : ٤٧٨	١١٥٠
ذات الجيش : ١٤٧ ، ١٧١ ، ٢٩٠ ، ٤٠٩	جورم : ١٢٣ ، ٣٠٤
٤١٠ ، ٩٥٧ ، ١١١٣	الجوسق : ٤٠٤ ، ٧٨٥
جيشان : ٤١٠	جوش : ٤٠٤ ، ٤٢٩
جيهم : ١٢٧ ، ١٢٨ ، ٤١٠ ، ٤١١	جوش الديل : ٨٢٤
٥٠٤	جوشان : ٤٠٤
جى : ٣٤٠ ، ٤١٢	جوعى : ٤٠٤ ، ٥١٩
جبة بنى قريم : ٣٦٤ ، ٤١٣	الجوف : ١٦ ، ٨٢ ، ٤٠٤ ، ٤٠٦
ح	٦٨١ ، ٧٨٢ ، ٨٤٩ ، ١١٥٨
حاء : ١٤٣ ، ٤٠٦ ، ٤١٣	١٢٦٥ ، ١٣٢٠
الحائر : ٤١٤ ، ٨٦٧ ، ٩٨٢ ، ١٣٥٨	جوف حار : ٤٠٥
حائط عوف : ٤٢٧	جوف الحيلة : ٤٠٦ ، ٤٦٩
حائط المدائن : ٤٥	جوف الحقة : ٤٠٦ ، ٨٩٠
حائل : ١٢٧ ، ١٦٣ ، ١٧٥ ، ٢٥٦	جوف المحورة : ٤٠٤ ، ٤٠٥
٢٥٧ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ، ٥٣٧	جوف مراد : ٤٠٤ ، ٤٠٥
٦٧٥ ، ٦٧٦ ، ٨٠٨ ، ١٣٠٥	جوف مويلع : ٤٠٥ ، ٤٠٦
حائس : ٤١٦	الجوفا : ٤٠٦
الحايل : ٤١٦	جوى : ٤٠٧
حاجر : ١١٢ ، ٤١٦ ، ٤١٧ ، ٦٢١	الجولان : ٢٥٦ ، ٢٦٣ ، ٣١٠ ، ٣٥٧
٨٤٠ ، ١٠٥١ ، ١٠٦٥	٤٠٦ ، ٤١٣ ، ٥٥٧ ، ٧١٠
١٣٦٨	الجوانان : ١٠٧
حاذة : ٩٩ ، ٤١٧ ، ٤٧٨	جو : ٣٣٢ ، ٤٠٥ ، ٤٠٧ ، ٦٧٨
حارب : ٤١٧ ، ٨٤٨	٧٩١ ، ٨١٦ ، ١٢٠٧ ، ١٢٢٦
حارث الجولان : ٤٠٦	جورثال : ٤٠٧
حاسم : ٤٤٦	جواء : ٤٤٤
الحاضرة : ٣٧ ، ١١٢ ، ١١٣	الجوانية : ٤٠٨ ، ١٠٢١

٢٧ ، ٢٩ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٤١ ،
 ٤٥ ، ٥١ ، ٨٢ ، ٨٥ ، ٨٧ ،
 ٨٨ ، ٩٠ ، ١٥٤ ، ١٦٢ ، ١٦٧ ،
 ١٨٢ ، ٢١٢ ، ٢١٩ ، ٢٢١ ،
 ٢٢٨ ، ٢٣٣ ، ٢٨٥ ، ٢٩٢ ،
 ٣٠٠ ، ٣٢٢ ، ٣٣٥ ، ٣٩١ ،
 ٣٩٦ ، ٤٢٦ ، ٤٥١ ، ٤٩٢ ،
 ٤٩٩ ، ٥١٨ ، ٥٢٨ ، ٥٦٥ ،
 ٦٣٨ ، ٦٣٩ ، ٦٤١ ، ٦٦٦ ،
 ٦٨٦ ، ٧٢١ ، ٧٣٩ ، ٧٤١ ،
 ٧٤٨ ، ٧٦٧ ، ٧٨٦ ، ٨٠٥ ،
 ٨٤٢ ، ٨٧٥ ، ٩٠٦ ، ٩١٤ ،
 ٩٣٠ ، ٩٣٧ ، ٩٦٧ ، ٩٨١ ،
 ٩٨٧ ، ٩٩١ ، ٩٩٢ ، ١٠٨٣ ،
 ١١٥٠ ، ١١٧٢ ، ١١٩٦ ،
 ١١٩٩ ، ١٢١٠ ، ١٢١٦ ،
 ١٢٢٩ ، ١٢٦٤ ، ١٢٨٤ ،
 ١٢٨٧ ، ١٢٨٨ ، ١٢٩٨ ،
 ١٢٩٩ ، ١٣٠١ ، ١٣٠٣ ،
 ١٣١٠ ، ١٣١٧ ، ١٣٢١ ،
 ١٣٢٢ ، ١٣٧٧ ، ١٣٩٦ ،
 ١٤٠١ ، ١٤٠٦

حجاز الأسود : ١٣

حجاز المدينة : ١٣

الحجر : ٤٣٦ ، ٩٠٧

الحجر (حجر نمود) : ٢٣ ، ٣٨ ، ٤٣ ،
 ٤٤ ، ٢٧٠ ، ٣٣٠ ، ٤٢٦ ،

١٣٩١

الحجر (حطم الكعبة) : ٤٢٧

حجر الراشدة : ٦٢٦

حجر الشفري : ٤٢٧

حجر اليمامة : ٨٣ — ٨٥ ، ١٧٦ ،
 ٤٠٥ ، ٤٥٧ ، ٧٥٣ ، ١٠٦٣ ،

١١٨٥ ، ١٤٠٦

الحاضنة : ١١٠

حاصر : ١٨٧ ، ١٩٣ ، ٤١٨ ، ٧٧٧ ،
 ٨٥٣

الحباشة : ٤١٨ ، ٨٥٩

الحبال : ٤١٨ ، ٤١٩ ، ١١٩١

الحبال : ١٠١٦

حبيب : ٢ ، ٣٦٤ ، ٤٠٨ ، ٤١٩ ،
 ٤٧٨ ، ٤٤٣

حبرى : ٤١٩ ، ١١٠٤

حبر : ٣٧٨ ، ٤١٩ ، ٦٢٧ ، ١٢٣٥ ،
 ١٣٦٥

حبس : ٤٢٠

حبس - بيل : ٧٢٠ ، ٧٦٥

حبشي : ٤٢٢

الحبل : ٤٢١ ، ٤٤٣ ، ٤٦٥ ، ١٠٦٩

الحبل : ٤٢١ ، ٥٠٣ ، ٥٥٠ ، ٦٢١ ،
 ١٠٠٨

حبوبة : ٤٢١

حبون : ١٣٨ ، ٢٣٨ ، ٣٥٩ ، ٤٢١

الحبيس : ٤٢١ ، ٤٢٢ ، ١٣٢٠ ،
 ١٣٢١

حبش : ٤٢٢

حبيناء : ٤٢٢

حي : ١٠٥ ، ١١١ ، ٤٢٣ ، ١١١٣ ،
 ١٣٨٠

الحيا : ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٤١ ، ٩٦٨

حت : ٢ ، ٤٢٤

حتلم : ٤٢٤

حتن : ١٨٨ ، ٤٢٤ ، ١٣٠ ، ٦٤٧ ،
 ١٣٣٤

الحننة : ٤٢٥ ، ٤٢٦ ، ٤٢٨

حتن : ٤٢٦

الحجاز : ٣ ، ٥٠ ، ٧ — ١٣ ، ١٦ ، ١٧ ،

الحراضة : ٤٣٤ ، ١٠٣٨ ، ١٠١٦	الحجلاء : ٤٢٨
الحراى : ٨٢٨	الحجور : ٤٢٧ ، ٥٤٢ ، ١٢٥١
حرية : ٤٣٤	الحجون : ١٩ ، ٢٣٦ ، ٤٢٥ —
الحرج : ٤٣٤	٤٢٧ ، ٤٢٨ ، ٥٤٠ ، ٧٣٣ ،
الحرجية : ٧١ ، ٣٤١ ، ٤٣٤	١٢٨٥ ، ١٠٩٣ ، ١٦٠٤ ، ٩٩٧
حردة : ٤٣٤	الحجلاء : ٤٢٨
الحراس : ٤٣٥ ، ٧٢١	حجاب بنى شابة : ٤٢٨ ، ٨١٨
الحراض : ٨١٤	حدال : ٤٢٩
حران : ٣٨١ ، ٤٣٥ ، ٧٣٧ ، ١٠٨٤	الحدالى : ٤٢٩
الحران : ٤١٩ ، ٤٣٥ ، ٥٣٢ ، ٦٣٩ ،	حدان : ٤٦١
١٣٦٣ ، ١٢٩٤	الحديث : ١٢١ ، ٤٢٩ ، ٩٢٩
حرة : ٧٥٤ ، ٨٧٥	حد : ٤٢٩
حرة أشجع : ٤٣٥ ، ٦١٩	حدد : ٣٧٠ ، ٤٠٤ ، ٤٢٩
حرة الأفامي : ٤٣٥	حداء : ٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٤٤٩
حرة بنى يباضة : ٤٣٥ ، ١٢٩٦ ،	خدمة : ٣٩٨ ، ٤٣٠ ، ٧٢٢
١٣٥٢ ، ١٣٥٣	حدواء : ٤٣٠
حرة بنى حارثة : ١١٧ ، ١١٨	حدودي : ٤٣٠
حرة بنى سليم : ٩٠ ، ٩١ ، ٤٣٠ ،	الحديبية : ١٥٣ ، ٣٨٤ ، ٤٣٠ ، ٨١٠
٤٣٦ ، ٤٣٧ ، ٥٤٩ ، ٥٥٣ ،	٨١١ ، ١٠٣١ ، ١٢٠٦
٧٢٠ ، ١٠٥١ ، ١١٥١ ، ١٢٤٥ ،	الحديثة : ١٢٧٨
١٣٢٥	الحديثة : ٤٣٠ ، ١٢٦٠
حرة تبوك : ٤٣٦	حذا : ٤٣١ ، ٤٨٨
حرة الخوض : ٤٣٦	حذيلاه : ٤٣١
حرة در : ٤٣٦	الحفدية : ٤٣١
حرة راجل : ٤٣٦ ، ٦٢٥	ذات الحري : ١١٣
حرة الرجلاء : ٤٣٦ ، ٤٨٦ ، ٦٤٠ ،	حراه : ٣٤٨ ، ٣٣٦ ، ١٢٤ ، ٤٠٣ ،
٨٤٨ ، ٩١٣	٤٣٢ ، ٥٢٦ ، ١١٥٠ ، ١٣٤٦ ،
حرة الرريض : ٤٣٦	١٤٠٧
حرة قباء : ٤٣٦	الحرائر : ٣٧٣
حرة كومان : ٢٩٨	حرار : ٤٣٢
حرة ليلي : ١٠ ، ٢٣٩ ، ٣٣٠ ، ٣٨٣ ،	حرار سمد : ٤٣٣
٤١٧ ، ٤٣٦ ، ٤٧٨ ، ٨٧٩ ، ١١٢٩ ،	حراز : ٢ ، ٤٣٣
١١٥٩	حراض : ١٥٧ ، ٤٣٣
حرة للمدينة : ١٣٩٤	

حزم بني عوال : ٤٤١ ، ٩٠٦
 حزن بني يربوع : ١٣ ، ١٠٥ ، ١١٤ ،
 ٢٩٥ ، ٢٤٠ ، ٢١٣ ، ٢٠٩ ، ١٧٤
 ٤٧٧ ، ٤٤٢ ، ٤٤١ ، ٣٨٨ ، ٣٨٦
 ٩١٦ ، ٨٨٥ ، ٨٤٢ ، ٨٠٦ ، ٥٦٧
 ١٢٦١ ، ١٢٦٠ ، ١٢٥٢ ، ١١٨٥
 ١٣٩٥
 حزن السكوفة : ١٣
 حزن : ٤٤٣
 حزوى : ٣٧٣ ، ٤٤٣ ، ١٠٦٩ ، ٥٠٦
 ١٢٣١
 الحزواء : ٤٤٣ ، ١٢١٨
 حزور : ٤٤٤ ، ١١٠٠
 الحزورة : ٤ ، ٤٤٤ ، ٤٤٥
 حزوزى : ٤٤٥
 الحزورة : ٤ ، ٤٤١ ، ٤٤٥
 الحزير : ٣٥٤ ، ٤٤٥
 حزير محارب : ٧٩٠
 ذات حسا : ١٦١
 ذو حسا : ٩١٠ ، ١٤٤ ، ٤٤٥ ، ١١٤٤
 حساء : ٤٠١ ، ٤٤٦ ، ٨٢٢ ، ٩٣٧
 حسان : ٢
 الحسلات : ٤٤٦ ، ٨٧٠
 حسة : ٤٤٦
 حسم : ١٤٤ ، ٢١٠ ، ٤٤٦
 ذو حسم : ٣٠٢ ، ٤٤٦ ، ٦١٥
 حسمى : ١١٩ ، ٢٣٠ ، ٤٤٦ ، ٤٤٨
 ١٠١٠ ، ٩٦٤ ، ٥٧٥ ، ٤٨١ ، ٤٤٨
 ١٣٢٠ ، ١٠٢٥
 الحسن : ٤٤٨
 حنى : ١١١ ، ٣٨٦ ، ٤٤٨
 الحستان : ٤٤٨
 الحنى : ٣٩٨ ، ٤٤٨
 حيلة : ٨٧٠

حرة معشر : ٤٣٦ ، ١٢٤٤
 حرة النار : ٣٨ ، ٤٣٦ ، ٤٣٧ ، ٧٦٩
 ١١٥٥ ، ١١٥٤ ، ٩٤٤ ، ١٨٠٤
 حرة هلال بن عاصم : ٩٠ ، ٤٣٧ ، ١٢٣٦
 حرة واقم : ٤٣٧ ، ٨٣٠ ، ١٢٢٦ ، ١٣٦٥
 حرة الوير : ١٣٦٧
 حرة الورة : ٤٣٨ ، ١٣٣١
 حرة بيل : ٤٣٨ ، ١٣٨٧
 حريات : ٤٤٠ ، ١١٤٠
 حرمز : ٤٣٨
 الحرس : ٤٣٨ ، ٧٢٩
 الحرس : ٤٣٨
 حرسان : ٤٣٨
 حرض : ١٠٩ ، ١٣٥ ، ٢٦٠ ، ٤٣٩
 ١١١٣ ، ١٠١٧ ، ٦٨٩ ، ٦٤٥
 ١٣٠١
 لحرق : ٤٤٠ ، ١٢٠٥
 حرقم : ٤٤٠
 الحوم : ١٧ ، ١٨ ، ٤٦ ، ٨٩ ، ١٢٣
 ٢٥٨ ، ٧٨٦ ، ٥٣١ ، ١١١٧
 ١٢٤٨ ، ١١٩١
 حرم : ٤٤٠
 ذات الحرم : ١١٦٢
 حرملاء : ٤٤٠ ، ١٢٥٩
 حروس : ٤٤٠ ، ٨٢٠
 الحريرة : ٤٤٠ ، ٩٦٢ ، ٩٦١
 حرير : ٤٤٠
 حريض : ١٥٧ ، ٤٣٣
 الحريرة : ٤٢٥
 الحزرة : ٢٦٤ ، ٤٤١
 حزوم : ٤٤١
 حزة : ٤٤١ ، ٥٢٧ ، ١٠١٦
 الحزم : ٥٠٤ ، ٧٢٢ ، ٩٤٥ ، ١١٣٤
 ١٣٠٧

حَضَن : ٢٥ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٤٩ ، ٨٠ ،
 ٤٥٥ ، ٨٠١ ، ٨٧٢ ، ١١٩٥ ، ١٢٩٨ ،
 حَضُور : ٣٠٦ ، ٣٦٥ ، ٤٢٣ ، ٤٥٥ ،
 ٤٥٦ ، ٤٦١ ،
 حَطِيم السَكْبَةِ : ٤٢٧ ،
 حَقَائِل : ٤٥٦ ،
 الحَقَائِل : ٤٥٦ ،
 حَقَاف : ٢ ، ٣٨٦ ، ٤٥٧ ، ١٠٤٤ ،
 ١٣٤٧ ،
 الحَفَر : ٤٥٧ ، ٨٦٤ ، ١٢١٣ ،
 حَفَر أَبِي مُوسَى : ٦ ، ٤٥٧ ، ١٣٥٦ ،
 حَفَر بَنِي الْأَدْرَم : ٤٥٧ ، ٨٦٣ ،
 حَفَر بَنِي سَعْد : ٤٥٧ ،
 حَفَر الرِّبَاب : ٣٠٢ ، ٤٥٧ ،
 حَقْل : ٤٥٧ ، ٤٥٨ ، ١٣٤٨ ،
 حَقْن : ١٩٩ ، ٤٥٨ ،
 الحَفُول : ٣٧٨ ،
 الحَفْيَاء : ٤٥٨ ، ١٣٣٣ ،
 حَفِير : ٢١٥ ، ٤٥٨ ، ٤٥٩ ، ٧٣٨ ،
 ١٣٧٧ ، ١٠٠٧ ،
 الحَفِير : ٤٥٩ ، ٥٣٩ ، ٧٢٦٧ ، ١٠٢٧ ،
 حَفِير زِيَاد : ٤٥٩ ،
 حَفِير عَبْدِ الطَّلَب : ٧٠١ ،
 حَفِيرَةُ بَنِي الْأَدْرَم : ٨٦٤ ،
 حَفِيرَةُ بَنِي نَصْر : ٦٣٥ ،
 حَفِيرَةُ خَالِد : ٨٧١ ،
 حَفِيرَةُ السَّدْرَةِ : ١٣٢٦ ،
 الحَفِين : ٩٥٤ ،
 حَقَاء : ٤٥٩ ، ١١٠٠ ،
 الحَقَاب : ٤٦٠ ،
 حَقَال : ٤٦٠ ،
 حَقْل : ٣٨ ،

الحَسِين : ٤٤٨ ،
 الحَشَا : ١٠٢ ، ٢٤٦ ، ٤٣٠ ، ٤٤٩ ،
 ٤٥٠ ، ٧٩٦ ، ١٠٣٦ ، ١٠٥٢ ،
 ١٢٣٢ ، ١٣٦٧ ،
 الحَشَاة : ٢١٣ ، ٤٥٠ ،
 حَشَائِش : ٣٨٢ ، ٤٥٠ ،
 الحَشْرَج : ٤٥٠ ، ١٣٢٣ ،
 حَش : ٥٠٠ ،
 حَش كَوَكَب : ٤٥٠ ، ٤٥١ ،
 الحَشَاك : ٣٣٨ ، ٣٣٩ ، ٤٥٠ ، ٨٤٦ ،
 ١٣٩٠ ،
 الحَشِيف : ٤٥١ ، ٤٧٣ ،
 الحَصَاب : ٤٥١ ،
 الحَصَاد : ١٢٤٤ ،
 ذُو الحَصَاص : ٤٥١ ،
 ذُو الحَصَاص : ٤٥١ ،
 الحَصَر : ٤٥٢ ،
 ذُو الحَصَر : ١٣٨١ ،
 الحَصَان : ٧١ ، ٢٧٣ ، ٣٤١ ، ٤٥٢ ،
 حَصْن مَنْصُور : ٣٨١ ، ٤٥٢ ،
 حَصِيد : ١٩٣ ، ٢١٠ ، ٣٠٢ ، ٤٥٢ ،
 ٥٠٣ ،
 حَصِير : ٤٥٣ ، ١٢٢٩ ، ١٣٢٦ ،
 ١٣٢٨ ،
 الحَضَر : ٢٤ ، ٢٨٢ ، ٣٣٨ ، ٤٥٣ ،
 ٤٥٥ ، ٥٩٥ ، ٧٦٠ ، ١٠٢٠ ،
 ١٠٢٣ ، ١٠٦٧ ، ١١٠٠ ، ١١٦٤ ،
 ١٢٧٦ ، ١٣١٦ ،
 حَضْرَمُوت : ٦ ، ٧ ، ٩ ، ١٦ ، ٦٧ ،
 ١١٩ ، ٢٤٦ ، ٢٦٠ ، ٣١١ ، ٣١٠ ،
 ٣١٧ ، ٣٢١ ، ٤٥٥ ، ٤٦٨ ، ٤٨٨ ،
 ٥١٥ ، ٥٥٧ ، ٦١٥ ، ٧٠٢ ، ٧٣٤ ،
 ٧٨٠ ، ٧٨٣ ، ٨٤٩ ، ٨٥٤ ، ٩٢٤ ،
 ٩٢٧ ، ١٠٨٠ ، ١٢٧٣ ، ١٢٩٩ ،

٣٦٥ ، ٤٩٦ ، ٨٥٩ — ٨٧٨ ،
 ٨٨٨ ، ٩٣٧ ، ٩٧٣ ، ١٠٠٩ ،
 ١٢٥٣ ، ١٣٦٣ ،
 حى فيد : ٢٦٠ ، ١٠٣٢ — ١٠٣٥
 حى كليب : ٤٩٧
 الحماط : ١١٦٧
 حاة : ٤٦٦ ، ٨١٨
 الحاة : ٤٨٦
 الحانان : ١٥٨
 ذو حاحم : ٩٨ ، ٣٩٠
 الحارة : ٤٦٦
 الحازة : ٦٣٦
 حاس : ٤٦٦ ، ١٢٧٠
 ذو حاس : ١٢٧٠
 حاساء : ٤٦٦
 الحاط : ٩٤٦ ، ١١٤٨
 ذو الحاط : ١٥٦ ، ٢٤٩ ، ٤٦٦ ، ١١٦٦
 حاطان : ٤٦٧
 الحاطة : ٤٦٧
 حمام : ٤٦٧
 الحامة : ٤٦٧ ، ٦٨٥ ، ٩١٢ ، ٩١٣ ،
 ١٢١٩
 حت : ٤٦٨ ، ١٠٥٠
 حدة : ٤٦٨
 الحمراء (من حضرموت) : ٤٨٨
 حراء الأسد : ٤٦٨ ، ٩٥٦ ، ١٣٣٠
 حص : ٧ ، ٧١ ، ١٨٦ ، ٢٣٩ ، ٢٦٠ ،
 ٣٤١ ، ٣٧١ ، ٤٦٨ ، ٦٧٧ ،
 ٨٠٧ ، ٨١٨ ، ٨٤٧ ، ١٤٠٥ ،
 ١٤٠٦
 حض : ٤٦٨ ، ٤٦٩ ، ٩٣٩
 حضى : ٤٦٩ ، ١٠٥٩
 حضة التسرير : ٨٦٩
 حضة الجرب : ٨٦٩

حقل عنبة : ٤٦٠ ، ٩٧٥
 الحقول : ٤٦٠
 حقل : ٩٥ ، ٤٦٠ ، ١٠٥٢ ، ١٣٣٥
 الحلاة : ٤٦١
 جلب : ٢٣٤ ، ٦٢٩ ، ٦٩٨ ، ٨٤٧ ،
 ٩٦٩ ، ٩٧٩ ، ١١٠٣ ، ١٣٠١ ،
 ١٤٠٥
 حلبان : ٤٦١
 حبل : ٤٦١
 الحلة : ٤٦١ ، ٧٨٩ ، ١٠٢٩
 حليت : ٢٦٣ ، ٢٦٨ ، ٤٦٢ ، ٨٦١ ،
 ٨٧٥ ، ٨٧٧ ،
 حلم : ٤٦٢
 الحلوى : ٤٦٢
 حلوان : ٦ ، ١٩٨ ، ٣٦٤ ، ٤٦٣ ،
 ٤٧٦ ، ٤٨٤ ، ١٤٠٥
 حليب : ٤٦٢
 حلية : ٥٨ ، ٦٩ ، ١٩٦ ، ٢٦١ ،
 ٤٦٣ ، ٩٨٦
 الحليت : ٤٦٢
 حليف : ٤٦٣
 الحليف : ٤٦٣ ، ٦١٩ ، ٧٦٩
 ذو الحليف : ٤٦٤ ، ١٢٢٩
 ذو الخليفة : ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٣٦٨ ،
 ٤٦٤ ، ٤٦٥ ، ٤٦٨ ، ٨٣٩ ،
 ٩٥٤ ، ٩٥٧ ، ١٢٥٤
 حليات : ٤٦٥
 حليمة : ٤٦٥
 حليات : ٤٦٥ ، ١٢٤٨
 الحمى : ٣١٦ ، ٥٦٨ ، ٧٩٢ ، ٨٠٠ ،
 ٨٦٠ ، ٨٧٨ ، ١٠٦٣ ، ١١٤٥ ،
 ١١٨١ ، ١٢٣٦ ، ١٢٨١ ، ١٣٠٧
 حى الربة : ١٣ ، ٢٩٥ ، ٥٠٢ ، ٨٦٠
 حى ضرية : ١٣ ، ١٥ ، ٢٢٧ ، ٢٦٢ ،

حوران : ٢٥٣ ، ٢٥٦ ، ٣٣٠ ، ٤٠٦ ،
 ٤٧٤ ، ٦٤٣ ، ١٠٥٩ ، ١١٠٩ ،
 ١٤٠٥
 حورة : ١٥٥ — ١٥٧ ، ٤٧٤ ، ٤٧٥ ،
 ٦٥٦ ، ١١٦٨ ، ١٢١٠ ، ١٣١٩ ،
 ١٢٥٩ ، ١٢٧٤ ، ١٣٢٣
 حوريت : ١٢٣ ، ٤٧٥
 حوساء : ٤٧٥
 حوصل : ١٣٤٢
 حوضي : ٤٢٣ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦ ، ٧٢١ ،
 ٧٧٨ ، ١٠١٤ ، ١٠٩٢ ، ١٣٧٩
 حوض الثعلب : ٢٧٨ ، ٤٧٥ ، ٧٣٨
 الحوف : ٤٧٦
 الحوم : ٤٧٦
 حومي : ٤٧٦
 حومان : ٢٧٣ ، ٤٧٦
 حومانة : ٤٧٦
 حومانة الدراج : ٤٧٧ ، ١١٨٢
 حومانة الزرق : ٤٧٧
 حومل : ٢٤٠ ، ٢٥٦ ، ٣٠٣ ، ٤٣٤ ،
 ٤٧٧ ، ٥٤٨ ، ٨٣٧
 الحوار : ٤٧٨
 حوارين : ٢٦
 حويل : ٤١٩ ، ٤٧٨
 الحوى : ٥٢٠
 الحيار : ٢٢٩ ، ٤٧٨ ، ٢٢٤
 حيدة : ١٠٣٨
 حيران : ١٢٠ ، ٣٢٣ ، ٤١٧ ، ٤٧٨ ،
 ٦٢٩
 الحيرة ٦ ، ٢٢ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٥٢ ، ١٧٤ ،
 ١٨٤ ، ١٩٧ ، ٣٠٣ ، ٢١٤ ، ٢٢١ ،
 ٢٢٣ ، ٢٤٦ ، ٢٩٧ ، ٣٥٠ ، ٤٧٨ ،
 ٤٤٣ ، ٤٥٨ ، ٤٧٨ ، ٤٧٩ ، ٥٠٠ ،
 ٥١٥ ، ٥١٦ ، ٥١٧ ، ٥٢٩ ، ٥٤٤ ،

الحضنات : ٤٦٩ ، ٨٦٩
 حل : ١٧١ ، ١٧٢
 حة : ٤٦٩
 الحة : ٤٦٩ ، ٥٢٢ ، ١٢٩٢
 الحة البيضاء : ٥٥٠
 الحنان : ٤٦٩ ، ٨٦٢
 حوة : ٤٦٩
 الحمية : ١٣٠ ، ٤٦٩
 الحناجر : ٤٧٠ ، ٤٧٣
 ذات المناطل : ٤٧٠
 حنانات : ٢١٣ ، ٤٧١ ، ١٤٤٠
 حنأة : ٤٧١
 حنبل : ٢٠٠ ، ٤٧١ ، ١٢٥٦
 حنذ : ٤٧١
 الحناءتان : ٤٧٠
 الحناطون : ٢٥٧
 الحنان : ٢٠٨ ، ٤٧٠ ، ٩٥٨ ، ١٢٢٧
 الحنو : ٤٧١ ، ٤٥٥ ، ١٠٨٣
 حنو قراق : ١٠٤٣ ، ١٠٥٩ ، ١٣٦٢
 حنين : ٨٠ ، ٨٧ ، ٢١٢ ، ٣٨٤ ،
 ٤٧١ ، ٤٧٢ ، ٨١٤ ، ٩١٠ ،
 ١١٦٨ ، ١٢٦٥ ، ١٣٦٩ ،
 ١٣٧٠ ، ١٤٠٦
 الحوب : ٢ ، ٤٧٢
 الحوانكة : ١١٣
 الحواجر : ٤٧٣
 الحواضر : ٤١
 ذات الحواضر : ٤٧٣
 الحواي : ٤٧٣ ، ٨١٤
 الحوب : ٢ ، ٤٥١ ، ٤٧٢ ، ٤٧٣
 حوتبان : ٤٧٣
 حوتبانان : ٤٧٣
 حوث : ٤٧٤ ، ١٢٤٧
 الحوراء : ٣٨ ، ٤٧٤ ، ١٠٣٨ ، ٢٣١٠

نبت دومة : ٥٠ ، ٨٦ ، ٢٨٩ ، ٣١٥ ،

٣٨٦ ، ٤٨٦ ، ٩١٣ ، ١٢٢٣ ،

١٢٤٧

نباتان : ٣٨

نبات : ٤٨٧

نبات : ٤٨٧ ، ١١٣٨

نبات البيسوة : ٢٩٢ ، ٦٦٧ ،

١٤٠٢

نبات مارية : ٦٦٧

نبات : ٤٧٨ ، ٦٣٣ ، ٦٣٦

النبات : ٤٨٧

النبات : ٤٨٧ ، ٨٠٠

النبات : ٣٦٣ ، ٤٨٧ ، ٦٣١ ، ٩٩٠

النبات : ٣٨٩ ، ٤٨٧ ، ٤٨٨ ، ٩٧٤

النباتات : ٤٨٨

نبات : ٤٨٨ ، ١١٧٧

نبات : ٢ ، ٤٢٤ ، ٤٨٨

نبات : ٣٦٤ ، ٤٨٨

نبات : ٤٨٨

نبات : ٤٨٨

نبات : ٤٨٩

النبات : ٤٨٩ ، ١٢٩٧

النبات : ٤٨٩

النبات : ٤٨٩ ، ١٢٧٦

النبات : ٤٨٩ ، ٨٦٥

النبات : ١٨٦ ، ٢٠٩ ، ٢٢٩ ،

٢٦٢ ، ٢٧٠ ، ٢٨٥ ، ٣٦٤ ،

٣٨٤ ، ٤٨٨ ، ٤٨٩ ، ٤٩٠ ،

٥١٥ ، ٦٩٠ ، ٧٥٥ ، ٧٥٩ ،

٧٧٦ ، ٨٨٦ ، ٨٨٧ ، ٨٩٤ ،

٨٩٨ ، ٩٢٩ ، ١٠٢٤ ، ١٠٤٢ ،

١٠٩٧ ، ١٢٩٩ ، ١٣٠٥ ،

١٣٣٩ ، ١٣٤٢

النبات : ٤٩٠ ، ١١٢٢

(٢٢ — مج ٤ ج ٤)

٥٥٠ ، ٥٦٨ ، ٥٧٧ — ٥٧٩ ،

٥٩٥ ، ٥٩٨ ، ٦٠٣ ، ٦٠٤ ، ٦٠٧ ،

٦٢٣ ، ٧٠٤ — ٧٠٦ ، ٧٦١ ،

٧٧٢ ، ١٠٠٤ ، ١٠٢٣ ، ١٠٦٢ ،

١٠٦٦ ، ١٠٩٠ ، ١٠٩١ ، ١١١٠ ،

١١٧٥ ، ١١٩٦ ، ١٢٠٣ ، ١٣١٠ ،

١٣٦٣

الحبس : ٤٢٠

حبطوب : ٤٨٠

الحب : ٤٨٠ ، ١١٤١

حب : ٤٨٠ ، ٨١٦

الحب : ٤٠٨

خ

الخامتان : ٢٦٠ ، ٤٨١

الخامبور : ٢٧٨ ، ٤٥٤ ، ٤٨١ ، ٦٢٣ ،

٧٣٣ ، ٧٦٠ ، ١١٣٧ ، ١١٤٢ ،

١١٧٥ ، ١١٩٣ ، ١٢١١

خانق : ١٤٩ ، ٢٩٣ ، ٤٨٢ ، ٧٣٦ ،

٨٨١ ، ١٢٢٩ ، ١٣٢٩ ، ١٣٣٠

خارف : ٤٨٣ ، ٨٤٨

خارك : ٤٨٣ ، ٦٢٤

خازر : ٣٥٧ ، ٤٨٤

الخال : ٤٨٤ ، ٥٥٠ ، ١٣٣٤

خالة : ٤٨٤ ، ٧٦٣

خانيق : ٦٧ ، ٦٩

الخامتان : ٤٨٤ ، ٤١٩ ، ٤٨٤ ، ٦١٦ ، ٦٣٩ ،

خانيقون : ٤٨٥ ، ٤٨٤

الخاموقة : ٤٨٥

خب : ٤٨٥ ، ٦٢٨

خبان : ٤٨٥

خبة : ٤٨٦ ، ٤٨٧ ، ١٢٨٨ ، ١٣٧٠

خبت (بالين) : ٣١٥ ، ٥٦٥

خزام : ٤٩٨ ، ١٣٤٣	خري : ١٢٠٣
خزي : ٣٧٧ ، ٤٩٨ ، ٤٩٩ ، ٨٢٣ ، ١٢٠٢	الخربة : ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ١١٩٥
خزيان : ٤٩٩ ، ٧٧١	الخريق : ٤٩١
خساف : ٤٩٩	الخرج : ١٢٧ ، ٤٩١ ، ٥١٧ ، ٥٣٩
الخشة : ٢١٢	٩٧٧ ، ١٣٣٥ ، ١٣٨٧
الخشارم : ٤٩٩ ، ٧٣٦	الخرج : ٤٩١ ، ٤٩٢ ، ٩٨٠ ، ١٠٦٦ ، ١٠٧٩
خشاش : ٤٩٩	الخرجاء : ٤٩٢
ذو خشب : ٣٧ ، ١٤٤ ، ٤٩٩ ، ٥٠٠	خرج عنيزة : ١٠٩٥
٦٣٢ ، ٦٨٧ ، ١٠٢١ ، ١٠٣٨	خرج النيرة : ٤٩٢
خشب الأريط : ١٤٤ ، ٥٠٠	الخر : ١٩٣ ، ٩٤٢
خشباء : ١٢٤	الحرار : ٤٩٣ ، ٥١٠ ، ١١٦١
آخشبة : ٥٠٠ ، ٧٦٩ ، ٨٢٩ ، ١٠١١	الحرارة : ٤٩٣
الخسرة : ٥٠٠ ، ٥٠٦	خرم : ٤٩٣
خش : ٥٠٠ ، ١٢٧٩	خرمان : ٤٩٣
خشوب : ٥٠٠ ، ٧٥٥	خرمة : ٤٩٣
الحصر : ٥٠٠ ، ٦٨٥	خروب : ٤٩٣
ذات الخصاب : ٢٢	خرشاف : ٤٩٤
الحضارم : ٥٠٢	خرشنة : ١٠٥٥ ، ١١٦٠ ، ١١٧٨
الحضخاض : ٥٠١	الخرطومتان : ٤٩٤
خضرة : ٥٠١ ، ١٠٥١	الخرماء : ٤٩٤
الخضرمات : ٥٠١	الخرنق : ٤٩٤ ، ١١٢٣
خضرمة : ٥٠١ ، ٥٠٢ ، ٦٣٥ ، ١٠٠٨	خربية : ٤٩٥
خضم : ٥٠٢	الخريس : ٤٩٥
خضبان : ٥٠٢	الخربطة : ٤٩٥ ، ٧٨٦
خضيد : ٤٥٢ ، ٥٠٣	الخريق : ٤٩٥
الخضير : ٥٠٣ ، ٦٨٥	خريم : ٣٤
الخط : ٨١ ، ٥٠٣ ، ١١٦٥	خزاز : ٢ ، ١٩٤ ، ٢٠٠ ، ٤٩٦
الحطام : ٥٠٤ ، ٧٢٩	٤٩٧ ، ٦٤٧ ، ٨٨٩ ، ٨٧٦
خطمة : ٤١٠ ، ٥٠٤ ، ١٠٤٦	٩١٣ ، ١١٣٧ ، ١١٤٦ ، ١٢٥٤
ذات الخطمى : ٥٠٤	١٢٧١ ، ١٢٧٤
خفاف : ٩٤ ، ٥٠٥	خزاي : ٤٩٦ ، ٤٩٧
خفدان : ٥٠٥	خزازة : ٤٩٦
	خزاق : ٤٩٧ ، ٦٣٠ ، ٨٧٢

خنان: ٥١١	خفان: ٤٤٣، ٥٠٥، ٦
خنثل: ٥١١، ١٣٧٥	خفين: ١٥٨، ٥٠٠، ٥٠٦، ٥٥٢
الخنديق: ٧١٧، ٦٩، ١٢٠٢	١٠٣٨
الخنديمة: ٢٣٥، ٤٤٥، ٥١٢	خفيفي: ٥٠٦
خنزر: ٥١٣	خفيسة: ٦، ١٩٧، ٤٧٩، ٥٠٦
خنزر: ٥١٣، ٥١٤، ٥٥٠، ٩٩٢	٧٨٥، ٩٨١، ١١٥٤
الخنجان: ٥١٤	خلائل: ٥٠٦، ٥٠٧
الحوار: ١١٤، ٥١٤، ٥١٥، ١٢٠٤	خلاط: ٥٠٧
خوارزم: ٥١٥	الخلافي: ٥٠٧، ١٢٣٩
خوان: ٥٢٠	الحلال: ٥٠٧
الحوائق: ٤٨٥، ٥١٥، ٧٤١	خلص: ٩١، ٢٩٨، ٥٠٧، ٥٢١
خودون: ٥١٥	٥٢٤، ٦٦٢، ١٠٢
الحور: ٥١٥، ٦٩١	الخلصاء: ٢٠٠، ٣٧٦، ٥٠٧، ٥٠٨
الحورنق: ٦٩، ٢٠٣، ٢٠٤، ٤٤٣	٨٠٩، ١٠٣١
٥١٧، ٥١٥، ٥٠٠	ذو الخلصة: ٥٠٨
٥٩٧، ٥٧٩، ٥٧٨، ٥٥٧	خلطاس: ٥٠٨
٧٧٢، ٧٦١، ٧٣٠، ٥٩٨	الحل: ٥٠٨، ٥٠٩
الحوصاء: ٥١٧	خليس: ٥٠٩، ٩٥٦، ١٢٢٥
الحويع: ١٩٣، ٤٠٤، ٥١٧ —	خليع: ٥٠٩
١٢١٩، ١٠٨٥، ٢٤، ٥١٩	الحليف: ١٦٨، ٥٠٩، ١١٩٢
خوعى: ٤٠٤، ٥١٨، ٥١٩	الحليقة: ١٣٢٨، ١٣٩٠
الخوف: ١٣٦٥	ذات الحمار: ٥٠٩
خولان: ٢٧، ٩٠٤، ٩٢٨	خاصة: ٥٠٩، ١١٣٥
خو: ٥١٩، ١٠٩٨	خر: ٢٩٠، ٥١٠
الحوان: ٥١٩، ٥٢٠، ١٣٦٨	الحسون: ٥١٠
الحويلاء: ٥٣٠، ٧٧١	خلى: ٢، ١٧٢
خوى: ٥٢٠، ٦١٧	خم: ٣٦٨، ٥١١، ٧٠٢، ٧٢٥
الحوى: ٥٢٠، ٥٦٨	٩٢٣، ١٢٢٤
الحيام: ٥٣١	الحاء: ٥١٠
خير: ١٠، ١٥، ٣٨، ١٥٩، ٢٠٧	خان: ١٧٢، ٣٠٨، ٥١٠، ٥٣٩
٢٧١، ٤٦٩، ٤٩٢، ٥٠٧	٦٧٩، ٧٤٤، ١٣٩٣
٥١٧، ٥٢٤، ٥٦٤	خناصر: ٥١١، ١٣٣٨
٦١٩، ٧١٧، ٧٣٧، ٧٤٤	ذو الخناصر: ٥١١
٧٤٥، ٧٩٣، ٧٩٨، ٨٠٥	خناصرة: ٣٣٠، ٥١١، ٦٩٦

د

دآنى : ٩١ ، ٣٧٠ ، ٥٢٩
الدادات : ٥٣١ ، ٨٧٦ ، ٨٧٧
داعة : ٥٣٠ ، ١٧٨ ، ٥٣١
دابق : ١٤٠٧ ، ١٤٠٦ ، ٨٤٧ ، ٥٣١
داحس : ٥٣٢
دار : ٥٣٢
الدار : ٥٣٢
دارا : ٥٣٢
دار الأسود : ٨٦٣
دارات القبير : ٩٩٠
دارات القمير : ٩٩٠
دارايا : ٥٣٩
دارة : ١٠١٦ ، ١٤٥
دارة الجأب : ٣٥٣ ، ٥٣٣ ، ٥٣٤
دارة لجبل : ٥٩ ، ٣٨٩ ، ٥٣٤
دارة الحمد : ٥٣٤
دارة المخرج : ٥٣٤
دارة خنزر : ٥١٣ ، ٥٣٤ ، ٥٥٦
دارة الدور : ٥٣٤
دارة الدتب : ٥٣٤
دارة رفرف : ٥٣٥ ، ٦٦٣
دارة رمي : ٥٣٥
دارة السلم : ٥٣٥
دارة شجى : ٥٣٥
دارة شعى : ٥٣٥
دارة صلصل : ٥٣٦
دارة عمس : ٥٣٦
دارة القداح : ٥٣٦
دارة قطقط : ٥٣٦ ، ١٠٨٤
دارة القلتين : ٥٣٦ ، ٩٨٤
دارة السكرور : ٥٣٧
دارة مأسل : ٥٣٧ ، ١١٧٣ ، ١١٧٤

٨٤٤ ، ٨٨٦ ، ٩٨١ ، ٩٨٩
١٠١٦ ، ١٠١٧ ، ١٠٥٣ ، ١٠٥٤
١٠٩٥ ، ١١١٥ ، ١١٥٣ ، ١١٦٦
١٢٣٣ ، ١٢٣٤ ، ١٢٣٧ ، ١٣٨٠
خيدب : ٥٢٥
خيرج : ٥٢٥
الحيدةوجة : ٥٢٥
خيش : ٨
خيثوم : ٢٣٥ ، ٥٢٥
خيى : ٨ ، ٥٢٦
خيلى : ٨
خيف بنى كنانة (انظر خيف مئى)
خيف الخيل : ٥٩
خيف ذى القبير : ٧٨٧
خيف سلام : ٧٨٧
خيف مئى : ٣٢٠ ، ٥٢٦ ، ١١٩٢
خيف النيمان : ٧٨٧
خيف نوح : ٥٢٦ ، ٩٥٤
الخيام : ٩٥٤
خيم : ٥٠٥ ، ٥٢٧ ، ٥٢٨
ذو خيم : ١٣٥ ، ٤٤١ ، ٥٢٧ ، ٥٢٨ ، ١٠٥٢
ذوات خيم : ٥٢٧
خيم : ٣٣٤ ، ٤٤٠ ، ٥٢٦ ، ٥٢٧ ، ٧٩٥ ، ٩٠٦ ، ١٠٠٣ ، ١٠١٠
١٠٦٥
خيمى : ٥٢٨
ذو خيان : ٥٢٨
الحيمة : ٨٠٠
خيمتا أم مبد : ٥٢٨ ، ٩٥٦
الخيمتان : ١٠١٧
خيف : ٥٢٨
خيوان : ٥٢٨

دجن : ٥٤٤ ، ٥٤٨	دارة محصن : ٥٣٧ ، ١١٩٢
دجوج : ٥٤٤	دارة مكن : ٥٣٧ ، ٥٣٨
دجيل : ١٢٢٦	دارة موضوع : ٥٣٨
دحش : ٥٤٤ ، ١٠٩٨ ، ١٣٧٩	دارة وشي : ٥٣٥
الدحرضان : ٥٤٥	دارة ياموز : ٥٣٨ ، ١٤٠٠
الدحل : ١٢٦ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٧٤ ،	دارش : ٥٣٣ ، ١٢٢٦
٢٥١ ، ٤٤٣ ، ٥٤٥ ، ٥٤٨ ،	دارون (دارين) : ٣٠٥ ، ٥٣٨ ، ٥٠٤ ،
٦٢٤ ، ٧٣٠ ، ٧٣١ ، ٨٠٦ ،	٥٣٩
٩٤١ ، ١٠٦٩ ، ١١٧٦	داريا : ٥١١ ، ٥٣٩
دحلان : ٥٤٥	داسم : ٤٥٩ ، ٥٣٩
دحني : ٥٤٥ ، ٥٤٦	الدام : ١٢٧ ، ٥٣٩ ، ٤١٠
الدحول : ٥٤٦ ، ١١٥٢	الدامقات : ٥٣٩ ، ٧٥٦
دحي : ٥٤٦ ، ٥٤٧	الذاهنة : ٣٣٤ ، ٥٣٩
دحيضة : ٢٣٤ ، ٥٤٧	دبا : ٥٣٩ ، ٩٢٠
دخار : ٥٤٧	الدبا : ٥٣٩ ، ٥٤٠ ، ٥٤٢ ، ٥٤٣
دخم : ٥٤٧ ، ٩٦١	دباب : ٥٤٠
دخن : ٥٤٤ ، ٥٤٧	الدبة : ٥٤٠ ، ٩٥٨
دخان : ٥٤٨ ، ١٠٣٤	دبر : ٥٤٠ ، ٥٤١
الدخول : ٥٤٦ ، ٥٤٨ ، ٧٢٩ ، ٨٢٠ ،	ذات الدبر : ٢ ، ٥٤١
٩٣٤ ، ١٢٥١	الدبل : ٣١٠ ، ٤٢٧ ، ٥٤١ ، ٥٤٢ ،
دد : ١٢٨٨	٨٢٥
دراياذ : ١٢٧٨	دبوب : ٥٤٣ ، ٨٨٥
دراي جرد : ٥٤٨ ، ٥٤٩	ديري : ٥٤٣ ، ٨٤٣
درب موازر : ١٢٧٦	ديبل : ٥٤٢ ، ٥٤٣ ، ٥٦٩ ، ٩٥٢ ،
الدرداء : ٥٤٩	٩٥٨
در : ٣١٦ ، ٤٣٦ ، ٥٤٩ ، ٧١٠ ،	دبي : ٥٤٣
١١١٣ ، ١٣٣٨	الدنية : ٦٤ ، ٥٤٣ ، ٩٢٥
الدراج : ٤٧٧	دجلة : ٦ ، ٧ ، ١٠ ، ٧٢ ، ٩٨ ،
درني : ٩٧ ، ٢٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٨٤ ،	١٠٩ ، ١٩٨ ، ٢٥٩ ، ٣٣٨ ،
٥٤٩ ، ٥٥٠ ، ٩٤٢ ، ١٣٣٥	٣٨١ ، ٤٥٤ ، ٤٥٣ ،
درود : ٩٦ ، ٥٥٠	٤٥٧ ، ٥٥١ ، ٥٧٢ ، ٥٩٥ ،
درولية : ٥٥٠ ، ١٠٨٧ ، ١١٠٤	٧١١ ، ٧٧١ ، ٨٢٣ ، ٨٣١ ،
١١٠٥	٩٢٩ ، ١١١٧ ، ١٢٢٦ ، ١٢٧٨ ،
الدست : ٥٥١	دجلة الموراء : ٩٨٠

٢٤٠ ، ٢٤٦ ، ٢٥١ ، ٢٥٣ ،
٢٥٤ ، ٢٥٦ ، ٣٠٣ ، ٣٥٥ ،
٤٠١ ، ٤٠٨ ، ٤٠٩ ، ٤٢٦ ،
٤٢٨ ، ٤٢٧ ، ٥٤٣ ، ٥٥٦ ،
٥٦١ ، ٥٦٥ ، ٥٧٢ ، ٥٨٠ ،
٥٨٥ ، ٦٣٠ ، ٦٣٧ ، ٦٧٦ ، ٨٨٢ ،
٨٩٤ ، ٨٩٨ ، ٩٢٦ ، ٩٤٩ ،
٩٦٠ ، ١٠٠٨ ، ١٠٠٩ ، ١٠٩٢ ،
١١٧٢ ، ١٢٢٢ ، ١٢٤١ ، ١٢٥١ ،
١٢٨٠ ، ١٢٩٩ ، ١٤٠٥

دسر : ٥٥٦

دمون : ٤٠٦ ، ٥١٥ ، ٥٥٧

دمته : ١٨٧

الدينا : ٣٨٦ ، ٥٤٠ ، ٥٥٧ ، ١٣٢٠

دنياوند : ٥٥٨

الدينان : ٥٥٧ ، ٥٥٨

الدهالك : ٥٥٨ ، ٥٥٩

دهر : ٥٥٨ ، ٥٥٩ ، ٧٨٠ ، ٩٢٤

١٣٣٩

دهلك : ٧

الدهناء : ١٣ ، ٨٢ ، ١٥٠ ، ١٩٥

٢٤٢ ، ٣١٥ ، ٣٣٤ ، ٣٧٥

٣٨٣ ، ٣٨٦ ، ٥٠٥ ، ٥٥٨

٥٥٩ ، ٦٩٦ ، ٧٤٦ ، ٨٤٢

٨٤٩ ، ٩١٣ ، ٩١٤ ، ١٠٣٠

١٠٧٣ ، ١١٧٩ ، ١٢٤٥ ، ١٢٦٦

١٣٤٨ ، ١٣٦٦ ، ١٣٧٢ ، ١٣٨٤

١٣٩٥

الدهنج : ٥٥٩ ، ١٣٦٤

دوار : ٥٥٩ ، ٥٦٠

الدوانك : ٢٧٥ ، ٥٦٠ ، ١٣٧١

دوحة : ٥٦٠

الدواء : ٣٢٠ ، ٥٦٠ ، ٥٦١ ، ٩٥٤

دودان : ٣٩١ ، ٥٦١

دسني : ٦٨٤ ، ٥٥١ ، ١٠٤٥ ، ١٠٧٢

دستبارين : ٥٥١

دست ميانت : ٥٥١

دستوا : ٥٥١

دسان : ٥٥٢

الدشت : ٥٥١

دعات : ٥٠٦

دعب : ٥٥٢

الدثور : ٣٣٠ ، ٥٥٢

الدعس : ١١٨ ، ٥٥٢

دغان : ٥٥٢

دغول : ٥٥٣

دقاق : ١٨٧ ، ٥٥٣ ، ٦٥٤ ، ٧١٥

٨٨٥ ، ٩٠٣ ، ١٢٦٨

الدقية : ٥٤٣

الديان : ٥٥٣ ، ٧٦٦

الدينين : ٥٥٣ ، ٦١٣

دقاق : ٥٥٣

الدقانة : ٥٥٤

دقري : ٥٥٤

الدكاذك : ٥٥٤ ، ٥٦٠ ، ١٠٣٢ ، ١٠٨١

١٢٥٢

الدكس : ٥٥٥

أبو دلامة : ٥٥٥

دلايد : ٣

دلهك : ٥٥٥

دلوك : ٥٥٥ ، ٥٨٤ ، ٨٤٢

ذودم : ٢٧٥ ، ٥٥٦ ، ٥٦٢ ، ١٣٧١

دمخ : ٣٨٠ ، ٤٣٢ ، ٤٤٣ ، ٥١٣

٥٤٧ ، ٥٥٦ ، ٦٧٠ ، ٦٧٣

٧٤٨ ، ٨٩٥ ، ١١٨٨ ، ١٢٩٠

الدمانخ : ٥٣٤ ، ٥٥٦

دمشق : ٧ ، ١٤٠ ، ١٦١ ، ١٦٤

١٧٨ ، ١٧٩ ، ٢١٦ ، ٢٢٦

١٠٦٦ ، ٦٢٣ ، ٥٦٨ ، ٥٠٠	دوران : ٣٠٣ ، ٥٦١ ، ٦٣٠ ، ١٢٥١
١٣١٠ ، ١١٧٥	ذو دوران : ١٣٥٢
ديار مضر : ٣٨١ ، ٣٨٢ ، ٤٣٥	دورق : ٥٦١ ، ١٢٢٦
٧٥٨ ، ٦٢٣ ، ٥٦٩ ، ٤٥٢	دورم : ٥٦٢
الديبل : ٥١١ ، ٥٤٣ ، ٥٦٩ ، ١٢٧٦	دوسر : ١٦٩ ، ٥٦٢ ، ١٠١٣ ، ١٢٠١
الديبلان : ٥٦٩	دوغان : ٥٦٢ ، ٥٦٣
الدير : ٩٨١	دولاب : ٥٦٣ ، ١١٢٦
ذات الدير : (انظر ذات الدير)	دولج : ١١٦٦
دير الأبقى : ٥٧٠	الدوم : ٧٩٢ ، ٩٨٦ ، ١٣٠٠
دير ابن براق : ٥٧٨	دوم الإياد : ٥٦٣ ، ١٠١٢
دير ابن وضاح : ٥٧٩	دومان : ٥٦٣
دير الأعور : ٦٩	دومة : ٥٦٣ ، ٥٦٤ ، ٥٦٦
دير بطرس : ٥٧٢	الدومة : ٥٢١ ، ٥٦٤
دير بولس : ٥٧١ ، ٥٧٢	دومة : ٥٠ ، ٨٠٤ ، ١٠٩٣
دير الجائليق : ٥٧٢ ، ٥٧٣ ، ٥٩٨	دومة الجنبل : ١٣٠ ، ٥٦٤ ، ٥٦٥
دير الجاجم : ٦٩ ، ٧٠ ، ٣٩٠ ، ٥٧٣	٧٩٣ ، ١٠٥٨ ، ١١٠٤
٥٧٤ ، ٥٩٣ ، ٥٩٢	دومة خبت : ٥٦٥ ، ٥٦٦
دير حزقيال : ٥٧٤	دومة السكومة : ٥٦٦
دير حمسي : ٤٤٧ ، ٥٧٥ ، ١٢١٣	الدوي : ٥٦٦
دير حنظلة : ٥٧٧ ، ٥٧٥	الدونكان : ١٨٩ ، ٢٧٥ ، ٣١٦
دير حنة : ١٨٤ ، ٥٧٧	٥٦٦
دير حنيناه : ٤٢٣ ، ٥٨٠	الدو : ١٣ ، ٣٢٦ ، ٥٦٦ ، ٥٦٧
دير الرصافة : ٥٨٠	٨٤٢ ، ٩٤٩ ، ١١٠٩ ، ١٣٧٨
دير زكي : ٥٨٢ — ٥٨٤ ، ٥٩٨	دوار : ٥٦٧
دير السماتين : ٩٧	الدوار : ٢٩٥ ، ٥٦٧ ، ٨٥١ ، ١١١٤
دير سليمان : ٥٨٤	الدوة : ٥٦٧ ، ٥٦٨ ، ١٠٠٥ ، ١٢٤٠
دير سمعان : ٥٨٥ ، ٥٨٦	١٣٠٩
دير السوا : ٥٨٧ ، ٧٦٣	دوين : ٥٦٨
دير السوسى : ٥٨٧	دوية : ٨٣٣
دير ضمض : ٤٤٧ ، ٥٧٥ ، ١٢١٣	ديار بكر : ١٧٥ ، ١٧٦ ، ٣٦١
دير عبدون : ٥٨٧ ، ٥٨٨	١٢٤٠ ، ١٢٨٦ ، ١٢٩٤ ، ١٣٣٨
دير المفارى : ٥٨٨ ، ٥٨٩	ديار ريمية : ٩٣ ، ١٤٤ ، ٢٧٣
دير علقية : ٥٩٠	٣٨١ ، ٣٨٢ ، ٤٧٣ ، ٤٨٠
دير قثيون : ٥٩٠ ، ٥٩١	

الدرناخ : ١٧٣ ، ٦١٠ ، ٦١١ ، ٦٤٠ ،
٨٥٥

ذروة : ٤٠١ ، ٥٥٣ ، ٦١٢ ، ٦١٣ ،
٦١٨ ، ٦٤٧ ، ٨١٠ ، ٨٥٨ ،
١٠٥٢ ، ١٠٦٤ ، ١٠٨٥ ، ١١٦٠ ،
١١٦٧ ، ١٣٥٢

ذرولية : ٥٥٠ ، ١١٠٥

القرمجة : ٦١٣

ذفران : ٦١٣ ، ٨٣٦ ، ٩٥٨ ، ١٢٢٧

ذفرة : ٦١٤

ذفان : ٣٩٤ ، ٦١٤ ، ١٣٩٢

ذمار : ١٢٨ ، ٦١٤ ، ٦١٥ ، ١٣٩٦

الذمار : ٦١٥

الذئاب : ٨٢ ، ٣١٤ ، ٣٧٨ ، ٤١٩ ،

٤٤٦ ، ٦١٥ ، ٦٨٨ ، ١٣٦٢

الذئابة : ٣٧٩ ، ٤٢٤ ، ٦١٥ ، ٦١٦ ،

٧٦٣ ، ٧٨٢

ذئابة العيس : ٦١٦ ، ٨١٤

الذئابين : ٦١٦

الذئوب : ٦١٦ ، ٦٢٧ ، ١٣٦٦

الذهاب : ١٧٥ ، ٢١٣ ، ٤٨٤ ، ٦١٦ ،

٦١٧ ، ٦٣٩ ، ١٢٨٢

ذهبان : ٦١٧ ، ٧٤٣ ، ٨٥٢ ، ٩٧٩ ،

١١٩٤

ذموط : ٦١٨

ذميوط : ٦١٨

ذوران : ١٤٢

ذيال : ٦١٣ ، ٦١٨

ذيلة : ١٧٣ ، ٤٦٣ ، ٦١٩

ذيان : ٦١٩

ر

رؤاف : ٦٢١ ، ٦٢٢

فات الرمال : ٦٣٠ ، ١٠٠٥

دير القائم الأقصى : ٥٩١ ، ٥٩٢

دير قرة : ٦٩ ، ٥٩٢ ، ٥٩٣ ، ١٠٦٤

دير التفند : ٥٩٣ ، ٥٩٤

دير قتي : ٥٩٤

دير كعب : ٥٩٤

دير لي : ٤٥٤ ، ٥٩٥ ، ٧٥٤

دير اللج : ٥٩٥ — ٥٩٧

دير مارتوما : ٥٩٨

دير مارة صريم : ٥٩٧ ، ٥٩٩

دير ماسر جيس : ٦٠٠

دير ماسرجس : ٦٠٠ ، ٦٠١

دير صهان : ٦٠٢

دير نجران : ٦٠٣

دير هند : ٦٠٤ — ٦٠٦ ، ١١٥١ ،

١١٩٦

دير هند الأقدم : ٦٠٦ ، ٦٠٧

ديسة : ١٤١٢

الديل : ١٤١٢

الديلم : ٥٤٥ ، ٩٢٩ ، ١٤١٢

ديجات : ٦٦٦ ، ١٤١٢

الديماس : ١٤١٢

الديناباذ : ٥٦٩

الدينور : ١١٧٧ ، ١٤١٢

ذ

الذئنة : ٦٠٨ ، ٨٦٤

الذويب : ٦٠٨

ذاقنة : ٦٠٨

ذباب : ٦٠٩

ذنبذ : ٦٠٩ ، ٦٣٥

الذبل : ٦٠٩ ، ٦١٠ ، ٧٧٦

ذخر : ٤٨٨ ، ٦١٠

ذوا : ٤٨٨ ، ٦١٥

ذرة : ٦١٠

الرافقة: ٦٢٧	رؤاس: ٤٢١، ٦٢١، ٩٧٨
راكس: ٣٨٠، ٣٧٩، ٣٤١، ٧٦	ذات رؤام: ٢٣٩
٤٠٧، ٤١٩، ٥٣٢، ٦١٥،	رئام: ٦٢٠، ٦٧٤، ٨٥٩، ١٢٠٠،
٦١٦، ٦٢٧، ٦٢٨، ٦٦٨،	١٣٩٦
٦٨٧، ٨٨٤، ٩٢٢، ٩٣١،	رؤاوة: ٦٢٢
٩٤٤، ٩٧٢، ٩٧٥، ١٠٢٢،	الرأس: ٢٧٠
١٠٨٢، ١٠٩٤، ١٣٦٥، ١٣٨١،	رأس الأبيض: ١٠٣، ٦٢٢
راكة: ٩٣٢	رأس الإبل: ٦٢٢
رامات: ١٣١٠	رأس خارك: ٤٨٣
رامة: ٢٣٠، ٣٣٩، ٤٠٠، ٤٨٥،	رأس صبر: ٤٥٦
٦٢٨، ٦٥٢، ٩٠٨، ٩١٢،	رأس السنين: ٦٢٣، ٤٨١، ٥٦٨،
١٠٦٩، ١٠٧٨، ١١٦٠،	١١٧٥
رامتان: ٦٢٩	رأس كلب: ٦٢٣
رامج: ٩٨١، ٦٢٩	رأس هر: ٦٢٤، ٤٨٣
الراموسة: ٢٣٤، ٢٩٦، ٤٧٨٣١٨،	رأس هنوم: ٤٥٦
٦٢٩، ٩٣٢، ٩٩١، ١٠٠٧،	رأس بىكر: ٤٥٦
١٠٠٩، ١٠٢٢، ١٣٣٧،	رأوة: ٦٢٤
الران: ٦٣٠، ٩٣٤،	رؤة: ٦٢٤
راهط: ٩٤٨	رائس: ٦٢٤
الراهون: ٦٣٠	رائس حجر: ٦٢٤، ١١٧٠،
راوند: ٦٣٠، ٤٩٧،	رايخ: ٦٢٥
راية: ٤٢٥، ٦٣٠، ٨٤٨،	رايغ: ١٦٢، ٦٢٥، ٧٢١، ١٠٠٦،
ذات الربا: ١٢٤٠،	١٢١٣، ١٣٢٨، ١٣٥٠،
ذو الربا: ٦٣١، ١١٧٦، ١٢٩٣،	راية البهاء: ٢٢٧
الربائع: ٦٣١، ٤٨٧،	رائج: ٦٢٥
الرباب: ٣٩٦، ٤٥٧، ٦٣١، ٥٠٠،	راجل: ٦٢٥
الريب: ٦٣٢، ١١١٤، ١٣٥٦،	الراحتان: ٦٢٥
ربعات: ٦٣٢، ٦٣٣،	راوع: ٦٢٦
الربذة: ١٢، ١٥، ٤٩، ٩٠، ١٤٢،	راذان: ٤٥٤، ٦٢٦
١٥١، ١٨١، ٢٣٦، ٢٦٤،	راسب: ٦٢٦
٢٧٥، ٤٠٠، ٤٨٧، ٦٠٩،	راسهر: ٦٢٤
٦٣٣ — ٦٣٧، ٦٤٤، ٧٣٦،	راشهر: ٦٢٤
٨٩٢، ٩٤٠، ٩٧٢، ١٠٩٩،	راعب: ٦٢٧
١١٠١، ١١١٩، ١١٥٥،	الرافدان: ٦٢٧

رحب : ٦٤٤ ، ٦٧٩ ، ٨٥٢ ، ١٠٢٣
 الرحب : ٢٧٨
 رحى : ٣٩١ ، ٦٤٤
 رحيان : ٦٤٤ ، ٦٤٣
 رحية : ٦٤٣ ، ٦٤٤ ، ٨٧٢ ، ٩٢٤
 الرحبة : ٢٨ ، ٦٤٤ ، ٧٩٣ ، ١٢٨١
 رحية لإرمام : ١٠١٨ ، ١٠٨٨
 ورحان : ١٤٩ ، ٢٦٧ ، ٣٣٤ ، ٤٠٠ ، ٥٣٢ ، ٥٦٠ ، ٦١٧ ، ٦٣٤ ، ٦٣٦
 ٦٤٤ ، ٨٤٩ ، ٨٣٩ ، ٨٥٣
 ٨٧٦ ، ٩٤٤ ، ١٠١١ ، ١٠٣٥ ، ١٢٧١
 رحقان : ٦٤٤ ، ٩٥٨
 الرحوب : ٦٤٤ ، ٦٤٥ ، ٩٠٩
 الرحضة : ٦٤٥ ، ٨٧٤ ، ٩٠٧
 الرحيل : ٦٤٥ ، ٩٧٧ ، ١٠٢٧
 رحيات : ١٢٢ ، ٦٤٨
 رحيب : ٤٣٩ ، ٦٤٥
 الرخاى : ٦٤٥ ، ٦٤٦
 رخة : ٦٤٧
 رخنج : ٦٤٦
 رخان : ٦٤٦
 الرخم : ٦٤٧ ، ٦٩٥
 رخنج : ١٢٠ ، ٤٩٧ ، ٦٤٧
 الرخم : ٦١٢ ، ٦٤٧
 الرخيمة : ٦٤٧ ، ١٠٣٤
 رخيات : ١٢٢ ، ١٨٧ ، ٦٤٧ ، ٦٤٨ ، ١٠٨٢
 الرفاء : ٦٤٨ ، ١٠٣١
 ردقان : ٦٤٩
 الردم : ٢٥٧ ، ٦٤٩
 ردمان : ١٢٨ ، ٢٩٠ ، ٦٤٩ ، ٩٩٧
 ردم ماجوج : ١٥٦

١١٧٨ ، ١٢٦٨ ، ١٣٤٤ ، ١٣٩٧
 رضى : ٣٢٥ ، ٦٣٧ ، ١٠٢١
 الربو : ٥١٣ ، ٥٥٠
 روبة : ٦٣٧
 الربيع : ٦٣٧ ، ٦٣٨
 الربيع : ٦٥٨
 الربيق : ٦٣٨
 روم : ٦٣٨
 الريلة : ٦٣٨
 رثيات : ١٢٥ ، ٦٣٩
 الرجا : ١١٠ ، ٤١٩ ، ٦٣٩ ، ٤٨٤ ، ٦١٧ ، ٦٣٩ ، ٧١٤ ، ٨٤٣ ، ١٣٧١
 الرجام : ٦٣٩ ، ٦٤٠ ، ٨٧٧ ، ١٠٠٩ ، ١٢٢٥ ، ١١٥١
 الرجاز : ٦٣٩ ، ٩٨٨
 الرجاف : ٦٣٩
 ذات رجل : ٦١١ ، ٦٤٠
 الرجل : ١٩٣ ، ٢١٠ ، ٣٠٢ ، ٣٤٠ ، ٥٠٤ ، ٥٥٠ ، ١٠٣٢ ، ١٣٣٤
 الرجال : ٦٤٠
 رجلة : ٦٤٠
 رجلة أبل : ١٠١ ، ٦٤٠ ، ٦٤١
 رجلة أحجاء : ١١٧ ، ٦٤٠ ، ٦٤١
 رجلة التيس : ٦٤٠ ، ٦٤١
 الرجيع : ٥٢٣ ، ٦٤١ ، ٦٤٢ ، ٦٧٩ ، ٧٥٥ ، ٨٥٧ ، ٩٩٣ ، ١٢٦٨ ، ١٣٤٧
 رجبل : ٨٨
 الرجلاء : ٦٤٣
 رحاب : ٢٥٦ ، ٦٤٣
 رحابة : ٦٤٣ ، ١١٧١
 رضى التل : ١١٨٤

١٠٢٦، ١٠١٢، ١٠١٠، ٩٤١
 ، ١٢٤٥، ١٢٤٣، ١٢٣٠، ١٠٣٧
 ، ١٣٦٣، ١٣١٠، ١٢٩٤، ١٢٦٨
 ١٤٠٢، ١٣٩٩، ١٣٩٣

الرطيلة : ٦٦٠

الرعاش : ٦٦٠

الرعاء : ٦٦٠

رعبان : ٥٨٤ ، ٦٦٠

رعيل : ٢٩ ، ٦٦٠ ، ٦٦١ ، ١١١٢

الرعشاء : ٦٦١ ، ١٠٩٥

الرعيل : ٦٦١

رعم : ٤١٩ ، ٦٦١ ، ٦٦٢ ، ٨٢٨ ،

٨٩٣

رعمان : ١١٤٠

الرعناء : ٦٦٢

ذو رعين : ١٧٨ ، ٤٨٨ ، ٦٦٢

الرغابة : ٦٦٢ ، ١٣٣٣

رغاط : ٦٦٢

الرغام : ٥٠٧ ، ٦٦٢

الرفاهة : ٦٦٣

رفع : ٦٦٣

الرفقة : ١٠١ ، ٣٣٠ ، ٦٦٣ ، ٨١٣

رفع : ٦٦٣

الرفيق : ٦٦٣

الرفاش : ٦٦٤

الرفشان : ٦٦٤

الرفاع : ٦٦٤

ذات الرفاع : ٦٦٤ ، ٦٦٥ ، ٨٠٦

الرفاق : ٦٤٧

رقبة : ٦٧٨

رقد : ٣٣٤ ، ٦٥٢ ، ٦٦٥ ، ٩٠٦ ،

١٠٥٢ ، ٩٦٥

الرقعة : ٦٦٦

الردعة : ٦٤٩

ردعة حاصم : ٦٤٩

الردعتان : ٦٤٩

الرزم : ١٣٥ ، ٦٤٩ — ٦٥١ ،

١١٢٨

الرزيق : ٦٥١ ، ١١٠٤ ، ١١٠٥

الرساس : ٦٥١ ، ٨١٤

رساغ : ٦٥٤

الرس : ٦٥٢ ، ٨٨٩ ، ٩١٣ ، ٩٤٦ ،

١٣٦٤

ذات الرس : ٩٤٦

الريس : ٤٤٥ ، ٦٥٢ ، ٦٦٦ ،

١١٦٧ ، ٨٦٧

الريسيع : ٦٥٢

الريسيل : ٦٥٢

الرشاء : ٦٥٣

رشاد : ١١٢ ، ٦٥٣ ، ٨٧٤

رشد : ٦٥٣

رشق : ٦٥٣ ، ١٢٣٩

رصاص : ٦٥٤

الرصاف : ٦٥٤

الرصانة : ٨٦ ، ٦٢٩ ، ٦٥٤

رصافة هشام : ٥٨٠ ، ٥٨١ ، ٧٠٥

رصف : ٦٥٤ ، ٩٠٣

رضاع : ٦٥٤

رضافة : ١٦٣ ، ٦٥٤

رضام : ٦٥٥

الرضرائس : ٦٥٥

الرضم : ٦٥٥ ، ٩١٩

ذو الرضم : ٦٧٥ ، ٦٩٥

رضوى : ٣٧ ، ٨٨ ، ٩٠ ، ١٣٢ ،

١٣٦ ، ٢٨٣ ، ٢٦٢ ، ٢١٧

٤٧٤ ، ٦٥٩ — ٦٥٥ ، ٦٨٢ ،

٨٨٤ ، ٨٥٣ ، ٨٤٣ ، ٨٣٦

ذو الرمث : ١٢٧ ، ٦٧٣ ، ١١٠٤	الرقعة : ٩٥ ، ١٠٣ ، ١٨١ ، ٢٣٤ ،
رمج : ٦٧٣	٢٥٢ ، ٢٧٩ ، ٢٧٨ ، ٢٦٤ ،
ذات رمج : ٦٧٣	٣٧١ ، ٥٩١ ، ٦٢٩ ، ٦٦٦ ،
الرمص : ٦٧٣ ، ١٠٣٥	رقم : ٩٢٣
رمع : ١٥ ، ٦٢٠ ، ٦٧٤ ، ٦٨١	الرقم : ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٣٥٥ ، ٦٦٦ ،
الرمكاء : ٦٧٤	٧٠٤ ، ١٣٨٥ ،
رمكان : ٦٧٤	الرقعة : ٦٦٦ ، ٦٦٧ ، ٨٩٣ ،
رملات أبي بكر : ١١٨٨	رققا فليج : ٦٦٧
الرملة : ١١٤ ، ٥٧١ ، ٧٢١ ، ٩٧١	الرققان : ٢٩٢ ، ٤٠٧ ، ٦٦٧ ، ٧٤٩ ،
رملة لإنسان : ٨٧٧	١٠٢٧ ، ١٠١٦
رم : ٧٠٢	الرقيسى : ٦٦٨
رمان : ٦٧٤ ، ٦٧٥	رقية : ٢٩٤ ، ٦٧٧
الرماتنان : ٦٥٥ ، ٦٧٥	الرقى : ٦٦٨ ، ٦٧٦
الرمة : ١٠ — ١٣ ، ٩٥ ، ١٦٠ ،	الركاء : ٢٣٣ ، ٥٠٩ ، ٦١٧ ، ٦٦٨ ،
٣٧٨ ، ٣٩٨ ، ٦٥٢ ، ٦٧٥ ،	٦٦٩ ، ٨٢٠ ، ٩٦٦ ، ١١٣٥
٧٩٠ ، ٨٤٠ ، ٨٧٦ ، ٩٢٤ ،	ركاح : ٦٧١
١٠٥١ ، ١٢٨١ ، ١٤٠٠	ركبة : ٨٠ ، ٥٥٦ ، ٦٦٩ ، ٦٧٠ ،
الرمتان : ٦٧٥	٦٧٦ ، ٩٦٠ ، ١٢٣٦ ، ١٢٩٣ ،
الرميثة : ٦٧٠ ، ٦٧٦ ، ٩٢٥	١٣١٨ ، ١٣٧٠
رمى : ٦٧٦	ركضة جبريل : ٧٠١
الرققاء : ٦٧٦ ، ٦٧٧ ، ١١٣٤	رك : ١٥٠ ، ٦٧٠
رقوة : ٦٧٧	ركك : ١٥٠ ، ٢٦١ ، ١٠٣٣
رنبة : ٩ ، ٢٩٤ ، ٦٧٧ ، ٧٠٠	ركن : ٣٩٦
رنين : ٢٣٨ ، ٦٧٧	ركوبة : ٦٧٠
الرهام : ٣١٨ ، ٣٨١ ، ٦٧٨ ، ٥٨٢	ركيخ : ١٨٩ ، ١٩٠ ، ٦٧١
رشاط : ١١ ، ٤٠٧ ، ٦٤٤ ، ٦٧٨ ،	رمامح : ٣٢٠ ، ٦٧١ ، ٦٧٢ ، ٧٧١ ،
٦٧٩ ، ٧٥٧ ، ٨١٠ ، ١٠٢١ ،	٨٠٤ ، ٩١٠
١٢٠١	الرماحة : ٦٧١
رهي : ٢٤٤ ، ٥١٠ ، ٥٣٥ ، ٦٧٩ ،	رمامح : ٦٧١
٧٩٥ ، ١٢٣٩ ، ١٢٤٤ ، ١٣٩٣	رمادان : ٤٠٢ ، ٦٧٢ ، ١٢٩٦
رعط : ١٨٧ ، ٦٨٠	الرمادة : ٦٧٢ ، ٧٣٥ ، ١١٦٣
رهقان : ٤٣٩	رمامح : ٦٧٢ ، ٦٧٣
هارن : ٦٨٠ ، ١٠٥١	رمة : انظر الرمة (بالتشديد)
رهنان : ٦٨٠	الرمث : ٦٧٦

روضة التمد : ١٢٦٠	رهوى : ٦٨٠
روضة الحزم : ٣٥٥	رهوة : ٣٤٧ ، ٦٨٠ ، ١١٠٠ ، ١٣٠٥
روضة خانق : ٤٨٢ ، ١٣٣٠	الرهبة : ٦٨١ ، ١٣٣٠
روضة واقصات : ١٣٦٥	الرواجج : ٩٤
الروضتان : ٩٩٨	الرواطى : ١٠٨٣
رومة : ٦٨٥ ، ٦٩٨	رواوة : ٣٣٠ ، ٣٩١ ، ٦٢٢ ، ٦٨١
رومية : ٧٥١	٩٨٥ ، ١٢٦٦ ، ١٣٢٨
الرويثات : ٤٦٧ ، ٥٠٠ ، ٥٠٣ ، ٩٩٤ ، ٦٨٥	رواوتان : ٦٨١
الرويشة : ٣٨ ، ١٠٦ ، ٢٤٨ ، ٢٩٨ ، ٣٤٠ ، ٦٨٦ ، ٦٨٣ ، ٩٣٠ ، ١٣٧٧ ، ١٢٢٥ ، ٩٥٤	روثان : ٦٨١
الروبخاء : ١٢٢٥	الروحاء : ٣٨ ، ١٠٦ ، ١٢٧ ، ١٥٤ ، ٤١٥ ، ٥٢٧ ، ٦٤١ ، ٦٨١
الرويشد : ٦٨٧	— : ٦٨٣ ، ٧٢٤ ، ٧٧٠ ، ٨٣٤ ، ٩٥٤ ، ٩٥٨ ، ١٠٤٨
روية : ٥٤٥ ، ٨٨٨	١٣٧٧ ، ١٣٥٧
رياح : ٨٧٢	الروحان : ٦٨٣
رياس بنى عقيل : ٦٣١	رودس : ٦٨٣ ، ٦٨٤
رياس الرباب : (انظر روض الرباب)	روذيبار : ٦٨٤
رياس القفطا : (انظر روض القفطا)	روذة : ٦٨٤ ، ٦٨٥
رياح : ٦٨٧	ذات الروض : ٢٣٨
ريد : ٦٢٨ ، ٦٨٧	روض الرباب : ٢٨٣ ، ٦٣١ ، ٦٣٢ ، ١٣٤٠
ريدان : ٦٨٧ ، ٩٠٥	روض القذاق : ١٠٥٥
ريدة : ٦٨٨ ، ٣١٨ ، ٧٢٧	روض القفطا : ١٧٥ ، ٢٧٧ ، ٧٩٠ ، ٨٠٩ ، ١٠٠٥ ، ١٠٨١ ، ١٢٤٣
ريسوت : ٦٨٨	روضات الحمى : ١٢٣٩
ريشان : ٦٨٨	روضات شوطى : ٩٩٨
ربطات : ٤١٩ ، ١١٤٠	الروضة : ٩٥٦
ربطة : ٣٢٨	روضة آجام : ٩٩٨
ربمان : ٦٨٨ ، ٦٨٩	روضة الأجداد : ٧٨٠ ، ١٣٩٠
ريم : ١٨٧ ، ٣١٦ ، ٦٧٢ ، ٦٧٣ ، ٦٨٩ ، ١٢٦٦ ، ١٣٢٨ ، ١٣٣٣ ، ١٣٩١	روضة الأدحال : ٤٢٣
ربمان : ٦٧٥ ، ٦٨٩ ، ٨٥٥	روضة الجلام : ١٣٢٩
ريعة : ٤٣٩ ، ٦٨٩	روضة أليت : ٦٧١
الرى : ٥٣٩ ، ٦٨٤ ، ٦٩٠ ، ٧٠٥	روضة آلية : ٦٧١

الزروب : ٢٩٦ ، ٦٩٦	٧٥٦ ، ٨٩٨ ، ٩٢٩ ، ١٠٦١
زروب : ٩٥ ، ٦٩٣ ، ٦٩٤ ، ٦٩٦ ،	١١٦٨ ، ١٢٩٩
٦٩٧ ، ٩١٤ ، ٩٤٠ ، ١١٥٢ ،	الريا : ٦٩٠ ، ١٠٠٨
١٣٨٢ ، ١٢٠٩	الريان : ٦٩٠ ، ٨٦٣ ، ٨٦٧ ، ٨٧٧ ،
الزط : ٢٤٩	١٠٦٢ ، ١٢٧٦ ، ١٣٤٢ ،
زطبة : ٦٩٨	١٣٥٦ ، ١٣٩٢
الزمرأ : ٦٩٨	ذو الريان : ٣١٥ ، ٦٩٠
زمرأيا : ٦٩٨	ز
زطبة : ٦٩٨	ازاب : ٣١٨ ، ٦٩٢
زغبة : ٦٩٨ ، ٦٩٩	الزاب الأسفل : ٦٩٢
زغزع : ٦٩٩	الزاب الأعلى : ٦٩٢
زغمة : ٦٩٩	الزاب الأوسط : ٦٩٢
زطق الهنة : ١٣٥٤	زابل : ٦٩١
زقب الشطان : ١١٣	زابن : ٥١٥ ، ٦٩١ ، ٩٢٠
زقية : ٦٧٨ ، ٧٠٠	الزاوية : ٦٩١
زكت : ٧٠٠	الزايان : ٦٩٠
الزليفات : ٧٠٠	الزارة : ٦٩٢ ، ٦٩٣
ززم : ١٥٧ ، ٣٩٩ ، ٧٠٠ ، ٧٠١ ،	زاعب : ٦٩٣
١٢٨٥ ، ٧٢٦	زاغول : ٥٥٣
زمع : ٧٠٢	زانوئا : ٦٩٣
زمنة : ٧٠٢	الزاوية : ٦٩٣
زم : ٥١٠ ، ٧٠٢	زباله : ٣٤١ ، ٥٤٥ ، ٦٩٣ ، ٦٩٤ ،
زمين : ٧٠٢ ، ٨٢٣	١١٦٧ ، ١٣٩٥
الزنابير : ٧٠٣ ، ١١٧٨	زبد : ٦٩٤ ، ٨٤٧
زنابير : ٧٠٢ ، ٧٠٣	زبيد : ١٥ ، ٣٦٥ ، ٣٨٠ ، ٦٧٤ ،
زنجان : ١٢٩ ، ٧٠٣	٦٩٤ ، ٧٠٢ ، ١٠١١ ، ١١٣٧
زند ورد : ٧٠٣ ، ١١٢٨	زبيدان : ٦٩٤
الزهابيل : ٧٠٣	الزجاج : ٦٩٥
زهام : ٧٠٤	الزخم : ٦٤٩ ، ٦٩٥
الزهران : ٧٠٤ ، ١١٢٩	ذات الزراب : ٦٩٥
الزهلولة : ٧٠٣ ، ٨٦٩	ززاره : ٦٩٥ ، ٦٩٦
زحان : ٦٦٦ ، ٧٠٤ ، ١٢٠٨ ، ١٢٨١	الزرق : ٤٤٣ ، ٦٩٦ ، ٨٢٣ ، ١٠٦٩
الزواي : ٦٩٢	الزرقاء : ٦٩٦
الزواحي : ٧٠٤	

ساحب : ٧١٤	زوراء : ٧٠٤ ، ٤٢٦ ، ١٥٥
ساحر : ٤٧٥	الزوراء : ١٠٤٣ ، ٩٢٤ ، ٧٠٥ ، ٥٢٦
ساوين : ١٣١	زورة : ٧٠٦ ، ٤٢٦
ساية : ١١ ، ١١٠ ، ٧١٥ ، ٧٧٣ ،	الزولانية : ١٠٣٥ ، ٧٠٦
٧٨٧ ، ٨١١ ، ٩٥٦ ، ٩٩٣ ،	الزون : ٧٠٦ ، ١٢٢٣
١٠٢١ ، ١٢٧٤	زيبدان : ٧٠٦ ، ٦٩٤
ساوين : ٧١٤ ، ١١٧٨	الزيتون : ٢٦ ، ٣٣٢ ، ٨٩٨
السيال : ٧١٦ ، ١١٨٩	زيلع : ٧٠٦
سبي : ٦١٧ ، ٧١٦ ،	زعر : ٢٥٦
سبت : ١٢٤٧	زيران : ٧٠٦
سبتا : ٧١٧	
ذو السبتا : ٩٤	س
السبعة : ١١٧ ، ٣٢٤ ، ٣٢٥ ، ٥٢٢ ،	السويان : ٢٥٧ ، ٣٧٥ ، ٣٧٩ ،
٧١٧	٤٢٠ ، ٧٠٩ ، ٧١٠ ، ٨١٢ ،
سبط : ٩٤٦	٨٢٢
السبع : ٧١٧ — ٧١٩	سافر : ٧١٠ ، ١١١٣ ، ١١٨٢ ، ١٣٧٠
السبعان : ٧١٩	الساقفة : ٧١٠
سبلان : ١٣٧ ، ٧٣٠	سابيل : ٤٠٦ ، ٧١٠
سبلل : ٧٣٠	سابور : ٧١١
سبوحه : ٧٣٠	سانيدما : ١٠ ، ٧١١ ، ٧١٢ ، ١١٤٢
سبية : ٧٣١	ساجر : ٢٢٥ ، ٧١٢ ، ٧٦٤ ، ١٠١٣ ،
سبيع : ٧١٩ ، ٧٢٠	١٢٣٢
السبيعان : ٧١٩	ساجوم : ٧١٣
السيلة : ٧٣٠	ساحة مبق : ٨٢١
السية : ٤٧٥ ، ٧٣١	ساحوق : ٢٢٦ ، ٧١٢ ، ٧١٣
الستار : ١٤٢ ، ١٤٨ ، ١٦٩ ، ١٧٤ ،	ذو ساعدة : ٩٨ ، ٧١٣
٢٩٣ ، ٣٣٦ ، ٣٤٧ ، ٤٣٠ ،	ساق : ٧١٣ ، ٧١٤ ، ١٠٦٨ ، ١٣٢١
٦٣٥ ، ٧٣١ ، ٧٢٢ ، ٧٥٨ ،	ذات الساق : ٩٤٥
٨١٤ ، ٨٢٥ ، ٨٦٧ ، ٨٦٨ ،	ساق المناب : ٧١٤
٨٧٧ ، ٨٩٤ ، ٩٥٩ ، ٩٧٠ ،	سافان : ٤١٩ ، ٦٣٩ ، ٧١٤ ، ٩٧٣
٩٧٦ ، ٩٩٤ ، ٩٩٧ ، ١٠٨٦ ،	أم سالم : ٧١٤
١٢٧٣ ، ١٢٨٩ ، ١٣٠٧ ،	سامراء : (انظر سر من رأى)
١٣٢٢ ، ١٣٥٥ ، ١٣٧٨	السامات : ١٣٤٥
ستارة : ٧٢٣	

المرارة : ٨ ، ٩ ، ١١ ، ١٥ ، ٤٠ ، ٤١ ، ٦٦ ، ٦٣ ، ٥٩ ، ٥٨ ، ٨٧ ، ٩٢ ، ٩٠ ، ٨٨ ، ١٠٢ ، ١٠٨ ، ٤٦١ ، ٤٢٨ ، ٤٠٣ ، ٤٨٩ ، ٧٣٠ ، ٨٥٧ ، ٨٨٥ ، ٩٦٧ ، ١٠٥٢ ، ١١٥٩ ، ١١٨٦ ، ١٣٠٨ ، ١٣٩٥ ، ١٤٢٦ ، ١١٨٦	السر : ١٣٨١
مرارة الأزدي : ١٥ ، ١١٧٤	سجا : ١٣٧٨ ، ١٢٧٧ ، ٧٢٣ ، ١٣٧٨
مرارة ثقيف : ١٥	سجزي : ٧٢٤
مرارة شنوء : ١٣	سجستان : ٧٢٤ ، ٢٤٩
مرارة فهم وعدوان : ١٥	سجسج : ٩٥٨ ، ٧٢٤
المرادغ : ١٢٧ ، ٤١٥	سجلة : ٧٥٩ ، ٧٢٤ ، ١٩٥ ، ١١٨ ، ٩٢٣ ، ٨٠٥
سراي : ٥٤٥ ، ٥٤٧ ، ٥٤٨ ، ٧٣٠ ، ٧٣١ ، ٧٩٦ ، ٧٩٥ ، ٩٤١ ، ١٣٥٤	سحام : ٩١٢ ، ٧٢٦ ، ١٧٩ ، ١٦٩ ، ٩٦٦
المرارة : ٦٢٥ ، ٧٣١ ، ٧٩٢	سجبل : ١٠٦٢ ، ١٠٢٧
سرب : ٧٣١ ، ١٢٣٤	السحول : ٧٢٧ ، ٦٨٨ ، ١٤٣ ، ١٤٠ ، ١١٩٣
السربال : ٧٣١ ، ٩٦٥	سخاء : ٧٢٧
ذو المريح : ١٦٨ ، ١٢٥٩	السبخال : ٧٢٧ ، ٢٤٤ ، ٢٢٠ ، ١٣٨٨ ، ١٣٧١ ، ١٢٣٨ ، ١٠٠٥
السرد : ١٣٨ ، ٧٣١ ، ١٣٩٣	سختيت : ٧٢٨
سرداج : ٥٣٧ ، ٧٣١	المخف : ٧٢٨
سردد : ١٥ ، ٤٦٧ ، ٥١١ ، ٧٣٣ ، ٧٦٢ ، ٨٩٢ ، ١٠٣٩ ، ١١٨٢ ، ١٢٥٣	السحنة : ٧٢٨
السردن : ١١٠٩	سخم : ٧٢٨
السر : ٤٠٢ ، ٧٣٢	السد : ٩٠٦
السرر : ٧٣٢ ، ٧٣٣	سد بقم : ٢٢٤
السرر : ٣٥٠ ، ٤٢٧ ، ٤٨١ ، ٧٣٣ ، ١١٨٠	سدر : ٨٩٣
سراء : ٢٠٠ ، ٧٣٣ ، ١٣٤٨	ذات السدر : ١٩٥
سرة : ١٥٩ ، ٧٣٣ ، ١١٨٨	ذو سدر : ٩٢١ ، ٧٢٩ ، ٦٤١ ، ٩٠٧ ، ٩٠٦ ، ٧٢٩
سرق : ٢٠٦ ، ٢٩٧ ، ٧٣٤ ، ١٢٢٥	السدر : ٧٢٩
سر من رأي : ٥٨٥ ، ٥٨٧ ، ٥٨٨	السدفاء : ٥٠٤
	سدوم : ٧٢٩
	السدري : ٢٠٤ ، ٥٩٧ ، ٥٩٨ ، ٧٢٩ ، ٧٣٠
	ذو سدري : ٢٨٠ ، ٧٢٩
	السديرة : ١٩٣ ، ٧٣٠ ، ١٢١٤
	السراء : ٩٤٢
	السرائر : ٧٣٠

سفاية المدن : ٩٥٧	٥٩٠ ، ٦٠٠ ، ٧٣٤ ، ٩٠٨٩ ،
السفبان : ٧٤٢	١٤٠٧ ، ١٢٧٨
سقف : ٣٣٠ ، ٣٣٩ ، ٧٤٢ ، ٩٢٢ ،	سرغ : ٧٣٥
١٢٢٣ ، ١٢٢٨	سرغ : ٧٣٥ ، ٦٧٢ ، ١٢٤٢
سفبان : ٧٤٢	سرف : ٣٢١ ، ٣٨٥ ، ٤١٠ ، ٧٣٥ ،
سقي : ٧٤٣	٦٣٣ ، ٧٣٦ ، ٩١٠ ، ٩٥٧ ،
السفيا : ١١ ، ٢٨ ، ٣١٥ ، ٦٨٩ ،	١٢٢٤
٧٤٢ ، ٩٥٤ ، ٩٥٥ ، ١٠٢١ ،	سرف التنعيم : ٩٥٧
١٠٤١ ، ١٠٤٢ ، ١٠٥٠ ،	سرنداد : ٧٣٩
١٠٥١ ، ١٢٢٥ ، ١٢٤١ ،	سرنديب : ٢٧٧
١٢٥٧ ، ١٢٨١ ، ١٣١١ ،	السرو : ١٢٥ ، ٤١١ ، ٤٩٩ ، ٧٣٦ ،
سفيا الجول : ٧٤٣	السروات : ١٨ ، ٥٣ ، ٥٨ ،
السكب : ٧٤٣	سروج : ٣٨١ ، ٧٣٧ ،
السكران : ٦١٧ ، ٧٤٣ ، ٧٤٤ ،	سروخير : ٥٦٨ ، ٦٤٩ ، ٧٣٧ ،
٨٨٩ ، ١٢٩٤	١١٤٩ ، ١٢١٠ ، ١٣٧١ ،
سكاه : ٥١١ ، ٧٤٤	١٣٧٢
سلاح : ٣٢٩ ، ٧٤٤	سرو لين : ٧٣٦
السلاقل : ١٢٦٦ ، ١٣٢٨	العرير : ٤٨١ ، ٥٢٤ ، ٧٣٧ ، ٧٢٩
السلاسل : ٧٤٥	العرير : ١٩٥ ، ٧٣٧ ، ١١٤٦ ،
ذات السلاسل : ٧٤٤ ، ٧٤٥	العريرة : ٧٣٨ ، ١٠٠٨
السلام : ٥٢١ ، ٥٢٣ ، ٧٤٥ ، ١٣١٣	سمد : ٧٣٨
ذات السلام : ٧٥٠	السمد : ٧٣٧ ، ٨٢٩
سلامان : ٧٤٥	سففات : ٢٧٨
ذو سلامان : ٧٤٦	سففات حجر : ٤٧٥ ، ٧٣٨ ، ١٢٠٠
سلامة : ٧٤٦ ، ١٣٢٥	سموان : ٩٠٤
سلبه : ٧٤٦	سميا : ٧٣٩ ، ٧٩٥ ، ٩٨٦ ، ١٢١٦
سليحين : ٢٣٧ ، ٧٤٩ ، ٩٠٥ ، ١١٧١	سفار : ٧٣٩ ، ٧٥٠ ، ١٠٤٣
١٣٩٨	الفتح : ٥٥٠ ، ١٠٠٥
السليل : ٧٤٤ ، ٧٤٦ ، ٧٤٧	سفوان : ٣١٥ ، ٧٤٠ ، ٧٥٩
السلطان : ٧٤٧ ، ١٢١٦	السفير : ٣٠٢ ، ٥١٥ ، ٧٤١ ، ٨٠٤
سلح : ٥٠٨ ، ٥٠٩ ، ٧٤٧ ، ٧٤٨	١٢٩٤
٧٤٨ ، ٨٥٥ ، ٨٩٧ ، ٩٤٠	سفيرة : ١٠١٠
١٠١٣ ، ١٠٢٧ ، ١٣٢٧	سني : ٧٤١
١٣٦٥ ، ١٣٨١	سفام : ٢ ، ٣٦٥ ، ٧٤١ ، ١١٩٦

السمارات : ٧٥٤	ذو سلم : ٢ ، ٧٤٨ ، ٨٠١ ، ١١٥٧
السمارة : ٧٥٤	السمان : ٧٤٨
سمارة : ٣٤٣ ، ٧٥٣	سلفية : ٧٥١
سماريج : ٧٥٤ ، ١٢٨٢	سلى : ٦١٢ ، ٧٤٨ ، ٧٤٩ ، ٧٥٣ ، ٧٦٧
السموة : ٦ ، ٢٤ ، ٩ ، ١٨١ ، ٢١٤ ، ٤٠١ ، ٧٥٤ ، ١٠١٢	السلاف : ٣٦٢
سمرقند : ٧٥٤ ، ٧٥٥ ، ١٣٣٩	السلان : ٤٩٧ ، ٧١٠ ، ٧٤٩ ، ١٢٢٦
سمسم : ٧٥٥ ، ٨٥٤ ، ١٠٢٩	سلان الظباء : ٤٢٢
سمن : ٢ ، ٥٠٠ ، ٧٥٥ ، ٧٥٦ ، ٧٥٧	سلبرى : ٧٤٨
٩١٢ ، ١١٤٤	السلة : ٧٤٩
سمنان : ٥٣٩ ، ٧٥٦ ، ١١٥٧	سلبرى : ٧٤٨
سمنة : ٧٥٥ ، ٧٥٨	ذو سلم : ٧٤٩ ، ١١٤٨ ، ١١٣٤
سمنك : ٧٥٦	ذات السلم : ٧٤٩ ، ٧٥٠ ، ٨٠٥
سمنين : ٧٥٦ ، ٩٣٤	سلى : ١١٠ ، ١١١ ، ١٥٠ ، ٢٠٥ ، ٢٦١ ، ٦٤٤ ، ٧٥٠ ، ٧٦١ ، ٧٩١ ، ٧٩٩ ، ٩١٦ ، ٩١٧ ، ٩٨٠ ، ١٠٠١ ، ١٠٣٣ ، ١١٠٩ ، ١١٠٤ ، ١٢٥٢ ، ١٢٦١ ، ١٣٧٦ ، ١٤٠٧
سمويل : ٧٥٧	السلات : ٩٣٠ ، ٩٣١
سمى : ٢ ، ٦٧٩ ، ٧٥٦ ، ٧٥٧ ، ٩١٢	سلان : ٧٥٠ ، ٧٩٥ ، ٩٩٧
سميعة : ٧٥٧	سلانان : ٧٥٠
سمير : ٣٥٩ ، ٧٥٧	سلانان : ٧٥١ ، ٨٦٥
سميراء : ١٤١ ، ٣٢٤ ، ٧٥٧ ، ٨٩١	سلفية : ٧٥١ ، ٦٢٩
سميساط : ٥٦٨ ، ٧٥٧ ، ٩٣٤	السلوطع : ٦٨٣
السمينة : ٣٢٥ ، ٧٥٨ ، ٧٨١	سلوق : ٧٥١ ، ٧٥٢
ذات السنا : ٧٥٨ ، ٨٩٣	سلوقية : ٧٥١
سنابك : ٧٥٨ ، ١٣٥٢	الليل : ١٣٥ ، ٢٤٤ ، ٣٧٧ ، ٧٥٢
سنسام : ٢ ، ٢٦٣ ، ٧٤٠ ، ٧٥٨	ذو سليل : ٧٤٥
٧٥٩ ، ٧٨١ ، ١٠٢٠ ، ١١٧٨	سليم : ٧٤٥
١١٩٦ ، ١٢٣١	ذات السليم : ٣٥٦ ، ٥٤٧ ، ٧٥٢
سنبلة : ٧٢٢ ، ٧٥٩ ، ١٣٩٧	السل : ٢٤٤ ، ٧٥٢ ، ٧٥٣
سنج : ٧٥٩	السيار : ١٥٧ ، ٣٤٣ ، ٣٤٤ ، ٧٥٣
سنسجار : ٤٨١ ، ٥٦٢ ، ٧٦٠ ، ١١٠٠	
سنجال : ٧٦٠	
السنج : ٧٦٠	
السند : ٢٢٤ ، ٥٦٩ ، ٦٩١ ، ٩٢٩	
١٠٩٧	

السودان : ١٢٢ ، ٧٦٦	سند : ٦٢٢ ، ٦٨١ ، ٧٦٠ ، ٧٦١
سورية : ٦٩٦ ، ٧٦٦	سنداد : ٦٨ ، ٦٩ ، ٢٠٤ ، ٥١٧ ،
السوس : ٢٠٦ ، ٢٩٧ ، ٣١١ ، ٧٦٧ ، ٩٠٠	٥٨٧ ، ٧٦١ ، ٧٣٦ ، ٧٧٨ ، ٩٨١
سوس القصوى : ١١٠٦	سندابايا : ٧٦١
سوق ثمانين : ٣٤٤ ، ٣٤٥	سفيرة : ٩٥١
سوق فروق : ١١٠٤ ، ١١٠٥	سن حميرة : ٧٦١
سوقة : ٧٦٧ ، ١٣٢٠	سنيق : ٧٦١ ، ٧٦٢
سوقتان : ٥٣٧ ، ١٣٠٥	سنيح : ٢٦١ ، ٧٦٢ ، ٨٦٩
سولاف : ٧٤٩ ، ٧٦٧	سهم : ١٥ ، ٧٦٢
سولان : ٧٦٧ ، ٨٠١	السهب : ٦٢٢ ، ٦٨١
ذو سويد : ٩٨٩	السهباء : ٧٦٢
السويداء : ٧٦٧	سهد : ٧٦٢
سويقة : ١٥٦ ، ١٦٣ ، ٢٢١ ، ٢٢٧ ، ٢٩٣ ، ٤٣٦ ، ٤٤١ ، ٤٥٧ ، ٤٦٣ ، ٤٦٤ ، ٧٦٧ ، ٧٦٨ ، ٧٦٩ ، ٨٧٤ ، ٨٧٥ ، ٩٠٩ ، ٩١٨١ ، ١٢٢٥ ، ١٢٤٤ ، ١٣٢٠ ، ١٨٩٣ ، ٧٦٩ ، ٥٠٠ ، ١٢٣٤ ، ١٠١٧ ، ٩٩٨	سوا : ٤٨٤ ، ٦١٥ ، ٧٦٣
السيالي : ٤٥٨ ، ٧٦٩ ، ٧٧١ ، ٧٧٢	سوى : ١٠٥٨
السيالة : ٢٩٧ ، ٧٦٩ ، ٩٤٨ ، ٩٥٤ ، ٩٥٨ ، ١٢٢٥ ، ١٢٥٦ ، ١٣٧٧	السواء : ٧٦٣ ، ٧٦٤
سبب : ٧٧٠	سواج : ٧٦٤ ، ٨٦٥ ، ٨٦٨ ، ١٣٤١
سيان : ٧٧٠	السواجر : ٧٦٤ ، ٧١٢ ، ٩٨٢ ، ١٣٣٨
سيحان : ١٢٧٠ ، ١٢٧٨	سواد العراق : ٥٢ ، ٦٢٦ ، ٧٠٣ ، ٧١١ ، ٩١٤ ، ٩٣٠ ، ١٠٤٢ ، ١٠٨٤ ، ١٠٨٣ ، ١٠٥٩ ، ١٠٤٣ ، ١١٥٦ ، ١١٨٦ ، ١٢٦٤
سيحون : ١٠٩ ، ٧٧١	سواده : ٧٦٤
السيهان : ٦٧٢ ، ٧٧١	سوارق : ١٠٠
السيهان : ١٣٤ ، ٣٧٦ ، ٤٩٩ ، ٧٧١	السوارقية : ١٥ ، ١٠٠ ، ٧٢٠ ، ٧٦٤ ، ٧٦٥ ، ١٠٢١
السيلى : ٧٧١	سواس : ٧٦٥
السيلى : ٧٧١ ، ٨٦ ، ٧٧١ ، ٩٢٤	السواكن : ٢٧٢
سيل : ٧٧١ ، ١١٠٠	سوان : ٧٦٥ ، ٧٨٨
السيلى : ٧٧١	سواتان : ٧٦٥ ، ٧٨٨
السيلى : ٧٧١	السوج : ٧٦٦
السيلى : ٧٧١	السود : ٥٥٣ ، ٧٦٦
السيلى : ٧٧١	السوداء : ٢٩٥
	السودان : ٧ ، ١٨٣ ، ٥٧٢

٢٥٣ ، ٢٥٦ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠ ،
 ٢٦٣ ، ٢٧١ ، ٢٧٥ ، ٢٨٠ ،
 ٢٨٣ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩٢ ،
 ٢٩٦ ، ٢٩٧ ، ٣٠٣ ، ٣٠٦ ،
 ٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣٢ ،
 ٣٣٩ ، ٣٤٣ ، ٣٥٥ ، ٣٥٧ ،
 ٣٦١ ، ٣٦٦ ، ٣٦٨ ، ٣٧١ ،
 ٣٧٤ ، ٣٧٥ ، ٣٧٦ ، ٣٨١ ،
 ٣٨٣ ، ٣٩٠ ، ٤٠١ ، ٤٠٦ ،
 ٤٠٧ ، ٤١٣ ، ٤١٧ ، ٤٢٠ ،
 ٤٢٢ — ٤٢٤ ، ٤٢٦ ، ٤٣٤ ،
 ٤٥٤ ، ٤٦١ ، ٤٦٨ ، ٤٦٩ ،
 ٤٧٤ ، ٤٧٧ ، ٤٧٨ ، ٤٩٩ ،
 ٥٠٠ ، ٥١٠ ، ٥١١ ، ٥٣٩ ،
 ٥٤٣ ، ٥٤٨ ، ٥٥٧ ، ٥٦٣ ،
 ٥٦٥ ، ٥٦٨ ، ٥٨٠ ، ٥٩٤ ،
 ٥٩٩ ، ٦٠٢ ، ٦٠٣ ، ٦١٨ ،
 ٦٢٣ ، ٦٢٥ ، ٦٣٠ ، ٦٥٤ ،
 ٦٥٦ ، ٦٥٧ ، ٦٦٣ ، ٦٦٩ ،
 ٦٧٧ ، ٦٩٤ ، ٦٩٦ ، ٦٩٩ ،
 ٧٠٥ ، ٧١٠ ، ٧١٧ ، ٧٢٦ ،
 ٧٣٥ ، ٧٣٨ ، ٧٤٢ ، ٧٤٤ ،
 ٧٥٤ ، ٧٥٧ ، ٧٦٤ ، ٧٦٦ ،
 ٧٨٩ ، ٧٩٢ ، ٧٩٩ ، ٨٢٦ ،
 ٨٢٧ ، ٨٣١ ، ٨٣٣ ، ٨٣٧ ،
 ٨٤٢ ، ٨٥٣ ، ٨٨٧ ، ٨٩٣ ،
 ٨٩٦ ، ٩٠٣ ، ٩١٢ ، ٩١٤ ،
 ٩١٩ ، ٩٢٧ ، ٩٢٩ ، ٩٣٨ ،
 ٩٥٣ ، ٩٦٢ ، ٩٦٣ ، ٩٦٩ ،
 ٩٧١ ، ٩٧٦ ، ٩٧٩ ، ٩٨٠ ،
 ٩٨١ ، ٩٩٣ ، ٩٩٤ ، ٩٩٧ ،
 ١٠٠٨ ، ١٠١٠ ، ١٠١٤ ، ١٠١٨ ،
 ١٠١٩ ، ١٠٤٩ ، ١٠٥٥ ، ١٠٥٩ ،
 ١٠٦٢ ، ١٠٦٦ ، ١٠٧٧ ، ١٠٨٤

البل الطلى : ٧٧١
 السيلون : ١٠٨ ، ٣٤٦ ، ٧٧٢ ،
 ٨٣٧ ، ١٤٠٧
 سينان : ٧٧٢
 السى : ٢٥ ، ٧٧٢ ، ١١٤٠ ، ١١٥٦ ،
 ١١٣٦ ، ١٣٧٠
 ش
 الشام : ٧٧٣
 شابة : ٢ ، ١٤٢ ، ١٧٣ ، ٢٩٥ ،
 ٣١٢ ، ٦٣٥ ، ٧١٥ ، ٧٧٣ ،
 ٧٧٤ ، ٩٩٩ ، ١١٤٧
 شاور : ٧٧٤ ، ١١٦٠
 شاجب : ٧٧٤ ، ٧٧٥
 شاجن : ٧٧٤
 الشاجنة : ٧٧٥ ، ٨٩٩ ، ١١٦٣
 شاجب : ٧٧٤ ، ٧٧٥
 شاحف : ٧٠٥
 شارع : ١٠٨٩ ، ١٠٦٩ ، ٧٧٥
 الطاش : ٣٦٤ ، ٧٧٥ ، ٧٧٦
 شافرة : ٧٧٦
 عاكر : ٧٧٦ ، ٨٤٨
 الشام : ٦ ، ١٣ ، ٢٠ ، ٢٤ ، ٢٦ ،
 ٥٠ — ٥٢ ، ٧١ ، ٧٥ ، ٨٠ ،
 ٩٥ ، ١٠١ ، ١٠٥ ، ١١٠ ، ١١٤ ،
 ١١٥ ، ١١٩ ، ١٣٠ ، ١٣١ ،
 ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٣٦ — ١٣٨ ،
 ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٥٣ ، ١٦٩ ،
 ١٦٩ — ١٧١ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ،
 ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٨ ، ١٩٣ ،
 ١٩٨ ، ٢٠٠ ، ٢٠٤ ، ٢٠٩ ،
 ٢١٢ ، ٢٢٢ ، ٢٢٤ ، ٢٢٦ ،
 ٢٣٠ ، ٢٤٣ ، ٢٥٠ ، ٢٥١

الشبكة: ٣٩٨، ٧٥٨، ٧٨١، ٨٢٤،

١٣٣٣

شث: ١٠٠

الشجا: ٣٢٦، ٣٢٧، ٥٣٦، ٧٢٣،

٧٨٢، ٧٨١

الشجة: ٤٠٦، ٧٨٢

الشجر: ٧٨٢

الشجرة: ٧٨٢

الشجنة: ٦١٦، ٧٨٢

التجون: ٩٨٦

الشجي: ٩٧٦، ٩٧٧

شعا: ٥٣٦، ٧٢٤، ٧٨٣

الفسر: ٧، ٩، ٢٧، ١١٩، ٥٠٣،

٧٨٢، ٧٨٣، ١٠٥٦، ١٢٦٩،

١٢٨٠

شدخ: ١٢٤، ٧٧٩، ٧٨٣، ٧٨٤، ١٣٠٣،

شدن: ٧٨٤

شدوان: ٧٨٥

الشرى: ٧٨٥، ١٢٩٥

الضراء: ٣٠٩، ٥٢٦، ٥٢٥، ٧٨٥،

٧٨٦، ٧٨٧، ١٠٦٧، ١٠٨٨،

١٢١٣، ١٢٧٤

شراء البيضاء: ٧٨٦

شراء السوداء: ٧٨٦

شرائق: ٧٨٨

الضراة: ١٣٠، ٤٦١، ٦٩٩، ٧٨٩،

٩٨٢

شراف: ٦١١، ٧٨٨، ٧٨٩، ١٣٦٥،

شرب: ٩٦١، ٩٦٢

شرب: ٧٨٩، ١٢١٣

القرب: ١٧٣، ٢٤٥، ٧٩٠، ٨٠٩،

٨١٠، ١٣٦٦، ١٣٨٨، ١٤٠٤،

شربة: ٩٧٠، ٩٣٥

الشرية: ٩٥، ١٦٤، ٤٤٥، ٧٣٨،

١١٠٢، ١١٠٦، ١١١١، ١١٣٩،

١١٤٧، ١١٥٠، ١١٥٣، ١١٦٠،

١١٦٢، ١١٦٩، ١١٧٢، ١١٧٥،

١٢٠١، ١٢١٠، ١٢١٣، ١٢١٤،

١٢٢٠، ١٢٣٥، ١٢٣٦، ١٢٤٢،

١٢٤٣، ١٢٥٠، ١٢٧٦، ١٢٧٨،

١٢٨٤، ١٢٨٥، ١٢٩٩، ١٣٠١،

١٣٠٨، ١٣١٠، ١٣١٦، ١٣٣٨،

١٣٥٠، ١٣٥٦، ١٣٨٦، ١٤٠١،

١٤٠٥، ١٤٠٦،

شامة: ٢، ٣٧٠، ٣٧٤، ٣٧٦،

٨٩٢، ٩٢٦، ١٠٨٧، ١١٨٧،

١٣٥١

الشامة المتقاء: ٦٩، ٦١٠، ٧٧٦،

شاهر: ٨٥٥

الشبا: ٣١١، ٣٧٦، ٧٧٧، ٨١٣،

١٢٧٠

الشابة: ٩٧، ٧٧٧

الشباك: ١٠٨، ١١٤، ٢٢١، ٢٢١،

٣٢١، ٣٧٧، ٩٧٤،

ذو الشباك: ١٢١٩

شباك أبي علي: ١٢

الشبال: ٧٧٨

شباب: ٢، ٤٨٨، ٥٤٧، ٧٥٩،

٧٧٨، ١١٧٧، ١١٧٨،

شباب أقيام: ٨٥٩

شبرمان: ٧٧٨

ذو شبرمان: ٧٧٩

الشبكة: ١٣٣٣

شبكة الدوم: ٢٧١، ٢٧٢، ٧٧٩،

شبكة شدخ: ٧٧٩

شبكة المخضر: ١٢٢٨

شبو: ٥٥٨، ٧٨٠، ١٢١٣،

شبيت: ٨٢، ١١٨، ٧٨٠،

شطان : ٧٩٨	٧٩٠ ، ٧٩١ ، ٨٩٢ ، ٩٢٤ ،
شطب : ٢٣١ ، ٧٩٧ ، ٧٩٨ ، ٩٩٥ ،	١٢٢١
١١٩٤ ، ١٢١٠ ، ١٢٧٦	شرح : ٢١٧ ، ٣٢٥ ، ٣٢٧ ، ٣٥٧ ،
الشط : ١٣٦٨	٣٥٨ ، ٤٨٦ ، ٧٩١ ، ٨٣٢ ،
الشاطان : ٧٩٨ ، ١٠٢١	١٢٨٩
شطف : ١٢٩٢	الشرع : ٧٢٣ ، ٧٩١ ، ٧١٢ ،
الشطنية : ٣٣٠ ، ٧٩٨	الشرعي : ٧٣١ ، ٧٩٢ ،
الشاطون : ٧٩٨ ، ٨٧١ ، ٨٩٥ ،	شرعة : ١٢٨ ، ٧٩٢ ،
١٢٨١	الصرف : ٩ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٥ ، ٣١١ ،
الشفلة : ٧٩٨ ، ١٢٨٢	٣٦٥ ، ٣٩٢ ، ٤٤٢ ، ٧٩٢ ،
شطف : ٧٩٨	٧٩٣ ، ٧٩٦ ، ٩٨٩ ، ٩٩٢ ،
الشعب : ٢٧٨	١٢٣٠ ، ١٤٠٣ ،
شعب ابن الزبير : ١١١٨	الصرفان : ٧٩٦
شعب أبي دب : ٥٤٠	الصرفة : ٣٦٥
شعب أبي طالب : ٢٣٥	شرق : ٧٩٣
شعب جبلة : ٥٠٩	شرك : ٧٩٣
شعب الحرارين : ٤٢٧	شرمة : ٩٦ ، ٧٩٤
شعب الحيس : ١٦٢	الصروان : ٧٩٤
شعب القافعين : ١١١٨	شروى : ١٢٦ ، ١٦٩ ، ٣٨٧ ، ٧٩٤ ،
شمي : ٢٤٥ ، ٧٩٩ ، ٨٦١ ، ٨٦٢ ،	٧٩٥ ، ٨٥٧ ، ٩٠٦ ،
٨٦٤ ، ٨٧٠ ، ٨٧٥	شرون : ١٦ ، ٧٩٥
شمان : ٧٩٩	شريان : ٧٣٩ ، ٧٩٥
شعبة : ٧٩٩ ، ٨٦٩	شريب : ٦٧٩ ، ٧٩٥
شعبة عبد الله : ٩٤٥	شريعة : ٧٣١ ، ٧٩٥ ، ٧٩٦ ، ٨٥٣ ،
الشعبتان : ٧٩٠ ، ٧٩٩ ، ٨٠٩ ،	الصريف : ١٥ ، ١٨٣ ، ٣١١ ، ٣٦٥ ،
٨١٠	٣٩١ ، ٧٩٦ ، ١٠٨٦ ،
شمجب : ٨٠٠ ، ٨٠٣ ، ٨٧٨	الصرفان : ٧٩٦
الشفاء : ٨٠٠ ، ١١٩٠	شس : ٢٦٤ ، ٤٤٩ ، ٧٩٦ ،
شمر : ٤٨٧ ، ٦٣١ ، ٨٠٠ ، ٨٠٩ ،	شس صدى : ٨٢٨
٨٧١	شسا عبقز : ٣٠١ ، ٩١٧ ،
ذو شمر : ٨٠١	الشس : ٧٩٧ ، ٨٦٩
الشعراء : ٢١٤ ، ٨٠١	شمى : ١٨٨ ، ٨٢٦ ، ٩٧٢ ،
شمران : ١٥٤ ، ٨٠١	ذات الشعب : ١٥٦ ، ٧٩٧ ،
شطان : ٨٠١ ، ٨٠٢	شطاة : ٧٩٨

شمارخ : ٣٤٧
 شماصر : ٨١٠
 شام : ٢ ، ٩٦ ، ٣٨١ ، ٨٠٧ ، ٨٠٨
 ١٢٢٥ ، ١٤٠٧
 ابنا شام : ٨٠٨
 شلمان : ٤١٥ ، ٨٠٨
 ذو شمر : ٨٠٨
 الشروخ : ٨٠٨ ، ١٠١٥
 شمس : ٨٠٨
 شمشاط : ٣٨١ ، ٧٥٨
 شمنطة : ٥٤٧ ، ٨٠٩ ، ٩٦١ ، ١٠١٠
 شليل : ٨٠٩
 شماء : ٩٧ ، ٥٠٧ ، ٧٩٠ ، ٧٩٩
 ٨٠٩ ، ١١٩٤ ، ١٣٨١
 شملت : ٨١٠ ، ١١٧٩
 شمنصير : ١٩٠ ، ٣٥٠ ، ٦١٣
 ٦٧٨ ، ٨١٠ ، ٨١١ ، ٩٩٢
 ١١٦٦ ، ١٣٥٢ ، ١٣٨٣
 الشموس : ٨١٢
 الشمسيس : ٨١١ ، ٨١٢
 الشميط : ٧١٠ ، ٨١٢
 ذو الشميط : ١٢٦١
 شناس : ٨١٧
 شنطب : ٨١٢
 شنوكه : ٨١٢ ، ٨٨٤ ، ٩٩٨
 شمارة : ٩٠٤
 شهد : ٧٧٧ ، ٨١٣
 شهران : ٨١٣
 شهر زور : ٢٣ ، ٦٩٠ ، ٨١٣
 شواشط : ١٠١ ، ٢٤١ ، ٢٤٤
 ٢٨٥ ، ٢٩٦ ، ٤٣٥ ، ٤٧٣
 ٦١٦ ، ٦٥١ ، ٧٢١ ، ٨١٣
 ٨١٥ ، ٨٢٦ ، ٩٨٥ ، ١٣٤٤
 شوفان : ٨١٥

شعلان : ٨٠٢
 شعوب : ١٦١ ، ٨٠٢
 شعوف : ١٦
 الشعيب : ١٢٩٣
 الشعبية : ٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٣١١ ، ٨٠٢
 شغب : ١١ ، ٢٩ ، ٩٠ ، ٢١٦
 ٢٣٠ ، ٨٠٣ ، ٨٠٣ ، ١٠٣٨
 شغبنب : ٨٠٠ ، ٨٠٣
 الشمري : ٨٠٣
 شخف : ٨٠٤
 الشفور : ٦٧٢ ، ٨٠٤ ، ١٣٢٠
 الشفا : ٨٠٤
 الشفار : ٨١
 الشغير : ٤٤١ ، ٥٦٥ ، ٨٠٤
 شغيرة : ٨٠٤
 شفة : ٧٢٥ ، ٨٠٥
 الشقائق : ٩٤١
 شعراء : ٣٠٦ ، ٨٠٥
 الشقرة : ١١ ، ٧٤٩ ، ٨٠٥
 الشق : ٥٢٢ ، ٥٢٣ ، ٥٢٤ ، ٦٦٢
 ٨٠٥ ، ١٣١٣
 الشقة : ٥٢١ ، ٨٠٦
 ذات الشقوق : ٥٠٤ ، ٦٦٩ ، ١٣٠٦
 الشقيق : ٤٧٧ ، ٥٤٥ ، ٨٠٦ ، ٦٢٨
 ٨٨٨ ، ١٠٣٢ ، ١٢٨٩
 شقيق زرود : ٢٤٧
 الشقيقة : ٩٩ ، ٢٤٢ ، ٣٢٦ ، ٣٤١
 ٨٠٦
 شكر : ١١٣٠
 الشكية : ٧٨١
 شلال : ٨٠٧
 الشل : ٨٠٧ ، ١٢٩٣
 شلم : ٢٣٥ ، ٥٠٢ ، ٨٠٧ ، ٨٤٤
 شليل : ٣٩٤ ، ٨٠٧ ، ١٢١٧

صاحة : ٤٤٠ ، ٧٢٦ ، ٧٦٤ ، ٨٢٠ ،
 ٨٢١ ، ٩٦٦
 صاحة مبرق : ٨٢١
 صاحتان : ٧٢٦ ، ٨٢١
 صادر : ٨٢١
 صارى : ٤٠٣ ، ٨٢١ ، ٨٢٢
 صارانه : ٦٥٢ ، ٧٥٠ ، ٨٦٥
 صارة : ١٤١ ، ٢٣٦ ، ٤٠١ ، ٤٤٦ ،
 ٧١٠ ، ٨٢٢ ، ٨٨٩ ، ٩٠٣ ،
 ١٠٣٥ ، ١١٢٩ ، ١١٧٧
 صارخة : ٨٢٢
 صافرى : ٨٢٢ ، ١١٠٥
 صافرة : ٨٢٢ ، ٧٠٢ ، ٨٦٩
 صاغرة القصبوى : ٨٢٢
 صافرة الوسطى : ٨٢٢
 صاف : ١٣٢٥ ، ١٣٢٦
 الصافية : ٢٩٩ ، ٨٢٣
 الصاقب : ٨٢٣
 صالحة : ٤٩٨ ، ٨٢٣ ، ١٢٠٣
 الصالحية : ٥٨٧
 الصائف : ٨٢٤
 الصامتان : ٦٩٠ ، ١٢٧٨
 صبلج : ٧٣٠
 صبيح : ٣٧٣ ، ٨٢٤ ، ٧٢٥ ،
 ٩٦٤
 الصبجية : ٧٢٢ ، ٨٢٥
 صبر : ٧٤٨
 صبار : ٣١ ، ٣٧٣ ، ٨٢٥ ، ١٢٤٨
 صبراء : ٨٢٥ ، ١٠٧٥
 صبراء الحقة : ٥٠٩ ، ٨٢٥ ، ١٠٣٥
 صبراء حمير : ٨٢٥
 صبراء العمير : ٩٩٠
 المصصحنان : ٨٢٥ ، ٨٢٦ ، ٩٢٩ ،
 ٩٤٨

شوران : ٨١٥ ، ٩٠٦
 الشورة : ٩٩ ، ٨١٥
 الشوط : ١١٧ ، ٤٠٧ ، ٤٨٠ ، ٨١٦ ،
 ٨٤٣ ، ١٠٧٥ ، ١٢٢٦
 شوط آخر : ٨١٥
 شوطى : ٨١٦ ، ١٣٢٩ ، ١٣٣٠
 شوطان : ٨١٦ ، ١٠٢١
 شوفة : ٨١٦
 شوك : ١٦٥ ، ٨١٧
 شوكان : ٨١٧
 ذو شويس : ٨١٧
 الشويكة : ٨١٧
 الشويلاء : ٨١٧
 شويلاء : ١٥٦ ، ٨١٧
 الشوى : ٨١٧ ، ١٢٠٤
 الشيار : ٤٤٧
 الشيب : ٨١٨
 شيطاط : ٤٢٨ ، ٤٢٩ ، ٨١٨
 الشيعة : ٨١٨ ، ١١٨٥ ، ١٢٦٠
 شيراز : ٤٧٩ ، ٤٨٧
 شيرز : ٤٦٦ ، ٨١٨
 الشيعة : ٨١٨ ، ١٢٣٦
 الشيفان : ٨١٨ ، ٨١٩
 الشيم : ٨١٩
 الشفاء : ٨١٩ ، ٨٦٧
 شى : ٦٣ ، ٨١٩ ، ٩٠٦
 الشياعة : ٧٠١
 الشيطان : ٨١٩ ، ١١٥٦ ، ١١٥٧
 ص
 صائف : ١٢٢ ، ١٢٧ ، ٢٤٤ ، ٧٨٥ ،
 ٨٢٠ ، ١١٤٨ ، ١٣٣٤
 صابات : ٤٨٥

صفوفة : ٨٣٣	الصحن : ٨١٤ ، ٨٢٦
صل : ٨٣٣	صفد : ٩٧٢ ، ٨٢٦ ، ١٨٨
صغني : ٦٤٣ ، ٨٣٣	الصخرة : ٨٢٦ ، ٨٢٧ ، ١٣٢٥
الصعيب : ١٨٢ ، ٨٣٤	صغيرات اليمام : ٨٢٨ ، ٩٤٥ ، ٩٥٨ ، ٩٩٣
صيد مصر : ١٢٥ ، ٣٤٥	صدآء : ٨٢٨
صران : ٨٣٣ ، ٨٣٤	صدا : ٣٤٣ ، ٣٤٤ ، ٨٢٨ ، ٨٢٨
الصفا : ٣٢ ، ١٦٤ ، ٢٥٧ ، ٦٣٤ ، ٩٢٨ ، ٩٩٩ ، ١٠٤٩ ، ١٠٦٤	صدى : ٨٢٨
١٢٣٣ ، ١٢١٨ ، ١٢١٧ ، ١١٩٣	الصد : ٧٩٢
الصقاج : ٨٠٩ ، ٨٣٤ ، ٨٣٥	صداء : ٨٢٨ ، ٨٤٨
١٣٧٣	الصدر : ٨٢٨ ، ١٠٣٥
الصنح : ١٠٥ ، ٤٢٣ ، ١٢٣٤	صدیان : ٨٢٨
صقاري : ٨٣٥	الصراثم : ٧٣٨ ، ٨٢٩ ، ١١٥٩
صقر : ٨٣٥ ، ١٢٥٧ ، ١٢٥٨	الصراة : ٨٣٩ ، ٨٣١ ، ٨٨٩
الصفري : ٣٧٠ ، ٥١١ ، ٨٣٦	صراح : ١٣٢٩
الصفراء : ١٠٩ ، ١٥٧ ، ٤٤٨ ، ٣٤٠ ، ٤٣٩ ، ٦١٣ ، ٦٤٤ ، ٦٥٩	الصراد : ٣٣٤ ، ٨٠٠ ، ٨٢٩ ، ٨٣٠
٨٣٦ ، ٩٠٣ ، ٩٣٤ ، ٩٥٤	١٣٨٥
٩٥٨ ، ٩٠٧٠ ، ١٠٣٨ ، ١٢٢٧	صرار : ٨٣٠
٩٣٠٩	الصرح : ٩٨٧
الصفراوات : ١٢١٢	صرخد : ٨٣١ ، ١٢٩٩
الصفصاف : ٨٣٧ ، ١٩٩٠	صرين : ٨٣١
صفورية : ٨٣٧	صرواح : ٢١٥ ، ٦٨٨ ، ٨٣١ ، ٩٠٥
صفون (صفين) : ٨٣٧ ، ٨٣٨ ، ١٤٠٧	١١٧٢
الصفقة : ٨٣٨	صرمجة : ٨٣١ ، ٩٩٥
الصفوة : ٨٣٨ ، ٨٦١	الصريف : ٧٩١ ، ٨٣١ ، ٨٣٢
الصفيح : ١٢٧ ، ٤٥٣ ، ٨٣٨	صريقون : ٧٧٢ ، ٨٣٢
الصفيراء : ٨٣٦	الصريعة : ١٠١٧
الصفية : ٨٣٨ ، ٨٥٧	صمائد : ٣٠٤ ، ٨٣٢
صفي السباب : ٨٣٨	صمادی : ٨٣٢
صلاح : ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٨٣٨	صعتر : ٨٣٢
صلاصل : ٨٣٩ ، ٨٨١	صعد : ٤٨٤
الصلب : ١٢٤١	صعدة : ٣٠٤ ، ٦٣٨ ، ٨٣٢ ، ٨٣٣
صلدد : ٨٣٩ ، ٨٤٩	صران : ٨٣٣ ، ٨٣٤
	صفوق : ٨٣٣

صوائق: ٤٩٨، ٨٤٥، ٩٧٨، ٩٩٢،
١١٨٩
صواف: ١٣٨٠
صوام: ٨٤٥، ١٣٨٠
صور: ٧، ٨٤٦
صور: ٨٤٦، ١٣٢٠
الصور: ٤٥٠، ٨٤٦
صوري: ١٦٥، ٨٤٦، ١٣٢٠
الصوران: ٢٥٢، ٨٤٦، ٨٤٧
سوق: ٣٢٠
سول: ١٠١٩، ١١٠٣
صومج: ٨٤٧
صوحنان: ٨٤٧، ١١٣٤
صوران: ٨٤٧، ٦٩٤
الصيغ: ٨٤٧
صيجم: ٨٤٧
الصيد: ٨٥٩
صيداء: ٤١٧، ٨٢٨، ٨٤٨
صير: ٦٣٠، ٨٤٨
صيلج: ٤٣٦، ٧٧٦، ٨٤٨، ٨٨١،
١٣٨٦، ١١٥٦
صبيرة: ٩٤٨
الصين: ٣٥٥، ٤٧٩، ٥٩٧، ٨٤٩،
١١٤٥، ٩٢٩
الصين الأسفل: ٨٤٩
الصين الأعلى: ٨٤٩
صيهد: ٦٥٢، ٨٤٩
ض
الضئد: ٨٥٠، ١٣٣٦
ضئدة: ٤٢٣، ٨٥٠، ٨٥١، ١٢١٢،
١٢٤٦
ضا: ٨٥١

صلصل: ٨٣٩، ٨٤٠
الصلعاء: ١٤٧، ٤١٧، ٨٤٠، ١٣٢١
الصلب: ٨٤٠
الصلية: ٨٤٠
الصليب: ٨٤١، ١٢٣٩
صام: ٨٤١
الصمد: ٨٤١، ١٠٤٣
الصمفة: ١١٧
الصان: ١٣، ١١٤، ١٢٤، ١٩٥،
٣٢٦، ٣٤٤، ٤٤١، ٤٤٢،
٥٦٦، ٥٦٧، ٦٧٩، ٧٤٩،
٧٧٥، ٨٤٠، ٨٤١، ٨٤٢،
٨٩٩، ١٠٢٧، ١٠٧٣، ١١٠٩
ذات الصين: ٢٥٦، ٤٧٧، ٨٤٢
سنجة: ٨٤٢
سندد: ٣٧، ٨٤٢، ٨٤٣
الصنع: ٦٣٩، ٨٤٣
سنعاء: ٩، ١٢، ١٥، ١٦١، ٢٠٨،
٢٢٤، ٣٧٦، ٣٩٧، ٤٧٣،
٥٦٢، ٧٠٢، ٨٤٣، ٨٨٣،
٨٩٤، ٩٥٩، ٩٨٣، ١٠٠٢،
١١، ١٠٤٥، ١٢٦٩، ١٢٩٩،
١٣٢٢، ١٣٩٣، ١٤٠٣
الصنفة: ٤١٩
الضنو: ٧٢٢
صنيعات: ٨٤٣
الصهاء: ٨١٦، ٨٤٣
صهاب: ٨٤٤
الصهباء: ٣٢٩، ٥٢١، ٥٢٣، ٨٤٤،
١٠١٦
الصهرة: ١٥٧، ٨٤٤
ضهيون: ٢١٧، ٨٠٧، ٨٤٤
صومر: ٣٩٩، ٨٤٥، ١٠١٦، ١٠٨٧

١٩٤ ، ١٩٩ ، ٢٢٧ ، ٢٥٧ ،
 ٢٦٩ ، ٢٩١ ، ٣٤٠ ، ٣٤٣ ،
 ٣٤٧ ، ٣٦٥ ، ٣٧١ ، ٣٧٢ ،
 ٣٧٦ ، ٣٨٥ ، ٣٨٨ ، ٣٩١ ،
 ٣٩٩ ، ٤١٤ ، ٤٤٦ ، ٤٥٧ ،
 ٤٦٧ ، ٤٨٩ ، ٤٦٩ ، ٤٩٧ ،
 ٥١٣ ، ٥٣١ ، ٥٣٧ ، ٥٥٦ ،
 ٦٠٨ ، ٨٥٩ ، ٦١٠ ، ٦٣٩ ،
 ٦٤٠ ، ٦٤٣ ، ٦٤٥ ، ٦٥٢ ،
 ٦٥٣ ، ٦٧٧ ، ٦٩٠ ، ٧٠٣ ،
 ٧٦٢ ، ٧٦٤ ، ٧٦٧ ، ٧٨١ ،
 ٧٩٥ ، ٧٩٧ ، ٧٩٨ ، ٧٩٩ ،
 ٨٠٠ ، ٨١٩ ، ٨٢٢ ، ٨٣٨ ،
 ٨٥٩ — ٨٧٨ ، ٨٨٩ ، ٩١١ ،
 ٩٢٠ ، ٩٢٢ ، ٩٢٨ ، ٩٣٢ ،
 ٩٣٣ ، ٩٤٢ ، ٩٤٧ ، ٩٨٣ ،
 ٩٨٥ ، ٩٩٠ ، ٩٩٣ ، ١٠٨٢ ،
 ١٠٩٤ ، ١٠٩٩ ، ١١١٧ ، ١١٢١ ،
 ١١٣٧ ، ١١٤١ ، ١١٨٥ ، ١١٩٨ ،
 ١٢٠٣ ، ١٢٣٢ ، ١٢٣٣ ، ١٢٣٨ ،
 ١٢٣٩ ، ١٢٤٠ ، ١٢٦٣ ، ١٢٧١ ،
 ١٢٧٥ ، ١٢٨٧ ، ١٢٩١ ، ١٣٠٤ ،
 ١٣٠٦ ، ١٣١٧ ، ١٣١١ ، ١٣٠٦ ،
 ١٣٤٠ ، ١٣٤١ ، ١٣٥٠ ، ١٣٥٦ ،
 ١٣٦٢ ، ١٣٦٣ ، ١٣٧٠ ، ١٣٧٥ ،
 ١٣٨٠

ضربة مقرف: ٤٢١

ضماض: ٨١٠

ضفاط: ٨٧٨

الضفر: ٨٧٨ ، ١٠١٩

ضفة: ٨٧٩ ، ٩٠٦

الضفن: ٢٠٥ ، ٨٧٩ ، ١٠٦٨

١١٠٤

ضفوى: ٨٨٠ ، ١٣٠١

ضابي: ٨٥١

ضابن: ٨٨٢ ، ٨٧٩ ، ٨٥١

ضاجع: ٨٥٢ ، ٥٤٩ ، ٣١٦

ضاح: ١٢٩٥ ، ١١١٠ ، ٨٥٢ ، ٦٤٤

ضاحك: ١٢٥٨ ، ١١٨٥ ، ٨٥٢ ، ٦١٧

الضارب: ٨٥٢ ، ٢٦٤

ضارج: ٥٢٧ ، ٤١٨ ، ٣٥٥ ، ٢٣٣

٨٥٢ ، ٨٥٣ ، ١٠٧٨ ، ١٠٩٨

١١٦٢ ، ١٢٠٧ ، ١٣١٤ ، ١٣٣٧

ضاس: ٨٥٣ ، ٢١٧

ذو ضال: ٨٥٤ ، ٨٥١ ، ٦٩٥ ، ٦٤٧

ضالة: ٨٥٤

الضباع: ٨٥٤ ، ٧٥٥

ضباغة: ٨٥٤ ، ١٦٣

ضب: ٨٥٤

ضبر: ٨٥٥ ، ٨٥٤

الضبعان: ٨٥٥

ضبيب: ٨٥٥ ، ٦١٠

الضفين: ٨٥٦ ، ٨٥٥

ضجنان: ٨٥٦ ، ٨٥٧ ، ٩٤٣

الضجوع: ٨٢٨ ، ٨٥٧ ، ١١٠٤

الضجيع: ٨٥٧

ضحى: ٨٥٧

الضحن: ٨٥٦

ضحى: ٨٠٣ ، ٨٥٧

ضدى: ٣٤٤ ، ٨٢٨

ضرسام: ٨٥٨

ضرغد: ٩١٩ ، ٨٥٧ ، ٦١٢ ، ١٩٣

٩٧٨ ، ١٠٤٦ ، ١٠٩٥

ضروان: ٨٥٩

الضريب: ٨٥٩ ، ١٣٥٤

ضريجة: ٨٣١ ، ٩٩٥

ضرية: ١٢ ، ١٥ ، ١١٣ ، ١٠٠

١٤٤ ، ١٤٩ ، ١٥١ ، ١٥٨

الصيغة : ١١٦٨
 الصيم : ٥٤٢ ، ٥٥٣ ، ٦٥٤ ، ٨٨٥ ،
 ١٢٦٤ ، ٩٣٦
 زين : ٤٥٦ ، ٨٨٥
 ط
 الطائف : ١٠ ، ٦٥ ، ٦٧ ، ٧٧ ، ٧٨ ،
 ٧٩ ، ٨٧ ، ٩٠ ، ٩٧ ، ١٩٧ ، ٢١٢ ،
 ٢٨٤ ، ٣٠١ ، ٣٠٩ ، ٣٤٥ ،
 ٣٨٤ ، ٣٨٩ ، ٤٢٩ ، ٤٧١ ،
 ٥٤٦ ، ٦٦٩ ، ٧٨٨ ، ٨١٨ ،
 ٨٣٩ ، ٨٧٥ ، ٨٨٦ ، ٨٩٧ ،
 ٩٠٣ ، ٩٥٩ ، ١١٢١ ، ١١٢٢ ،
 ١١٦٧ ، ١١٦٨ ، ١٢١٦ ، ١٢٣١ ،
 ١٢٣٣ ، ١٢٣٧ ، ١٢٦٤ ، ١٢٩٣ ،
 ١٣٠١ ، ١٣٠٢ ، ١٣٤٨ ، ١٣٥٢ ،
 ١٣٦٩ ، ١٣٧٠
 طاية : ١٤١ ، ١٠١٨ ، ١٠٨٨ ، ١٠٢٠ ،
 طاسي : ١٥٧ ، ٨٨٦
 طيران : ٨٨٦
 طيرستان : ٨٨٧
 الطبرهان : ١٢٧٨
 طبرية : ٩٣ ، ١٣٧ ، ٨٨٧ ، ١١٣١
 الطيبان : ١٨٦ ، ٢٠٩ ، ٨٨٦ ،
 ٨٨٧
 ذو الطيسين : ٣٢٥
 الطثرة : ٨٨٧
 طحال : ٥٤٥ ، ٦٢٤ ، ٨٨٨
 الطخف : ٨٨٩
 طخفة : ١٥١ ، ٤٩٧ ، ٦٢٣ ، ٧٦٤ ،
 ٨٦٣ ، ٨٦٨ ، ٨٧٧ ، ٨٨٨ ،
 ٨٨٩ ، ١٠٠٩ ، ١١٣٧ ، ١٣٥٤
 الطرائف : ٨٨٩
 طرابلس : ١٣٧٥
 الطراة : ٨٨٩

صغيرة : ١٣٣١
 ذو الهلالة : ١٥٥
 ضافل : ٨٨٠ ، ٨٤٠
 الضفلان : ٨٨١
 الضفلة : ١٧٠ ، ٣٣٠ ، ٣٨٥ ، ٣٩٨ ،
 ٨٣٩ ، ٨٨٠
 ضلع : ٨٨١
 ضلعق : ٣٣١ ، ٧٧٥ ، ٨٨١ ، ٩٨٨ ،
 ٩١٦٩ ، ١١٤٩ ، ١١٥٠ ، ١٣٨٢
 ضمار : ٨٨١
 ضمر : ٨٥١ ، ٨٧٩ ، ٨٨١ ، ٨٨٢ ،
 ١٣٧٣
 ضمران : ٨٨٢ ، ٨٥١
 ضمرة : ٦٥٩
 ضمير : ٨٨٢
 ضنك : ٨٨٢ ، ١١٣٤
 ضنكان : ٣٠٩ ، ٤٣٧ ، ٨٨٢
 ضهاء : ١٢٢ ، ٨٨٣
 ضهر : ٥٦٢ ، ٨٨٣ ، ٩٠٤ ، ١٠١٥ ،
 ١١٢٩ ، ١١٧٢ ، ١٤٠٣
 الضواجع : ٦٢٧ ، ٨٨٤
 ضواحي البصرة : ٥٣٧ ، ٨٥٧ ، ٨٨٤
 الضوارب : ٨٥٢ ، ١٣٩٠
 الضوافة : ٨٨٤ ، ١١٥٧
 ضوث : ٨٨٤
 الضوج : ٥٤٥ ، ٨٨٨
 ضوى : ١٨٧
 ضوحج : ٨٨٤
 ضير : ٨١٢ ، ٨٨٤ ، ١٢٩٩
 ضيز : ٨٨٥
 ضيقان : ٨٨٥ ، ١٢٥٨
 ضيفة : ٨٨٥ ، ٩١٦
 ضيفان : ٨٨٥
 الضيق : ٤٤٠

ابنا طمر : ٨٩٤	طران : ٨٨٩
طمستان : ٨٩٤	طرسوس : ٨٩٠ ، ١١٧٨
طمين : ٨٢٣	طرطر : ٨٨٩ ، ٣٠٠
طمية : ٤٩ ، ٧٩٨ ، ٨٩٤ ، ٨٩٥ ، ٩٠٨ ، ٩٨١ ، ١٠١٣ ، ١١٨٨	الطرف : ٢٣٦
الطنب : ٤٨٨ ، ٥٥٦ ، ٨٩٥ ، ١١٧٩	طرق : ٨٩٠
طهيان : ٣٩٩ ، ٨٩٦	الطرم : ٨٩٠
طوى : ٨٩٦	طرب : ٤٠٦ ، ٨٩٠
ذو طوى : ٦٩ ، ٢٦٩ ، ٨٩٦ ، ١١١٨	الطريفة : ٨٩٠ ، ٩٢٣
طواه : ٨٩٧	طريف : ٨٩١
طوارة : ٦	الطريفة : ٨٩١
طواس : ٨٩٧	طريق المنصلين : ٩٨٥ ، ٩٧٥
طوالة : ٨٩٧	الطريفة : ١٠٥٢
الطوالة : ٥٨٦ ، ٨٩٧ ، ١٠٧٤	الطلف : ٢٥٩ ، ٨٩١ ، ١١٢٣ ، ١١٨٦
الطود : ١٥ ، ٤٦ ، ٣٧٦ ، ٨٩٤	طفليس : ٣١٦
الطور : ١٠ ، ٨٨٩ ، ٨٩٦ ، ٨٩٧ ، ١١٥١ ، ١١٤٣	طفيلس : ٣٧٠ ، ٨٩٢ ، ١١٨٧ ، ١٣٥١
طور زيتا : ٤٠٣ ، ١١٥٠	طفية : ٨٩٢
طور سيناء : ٤٠٣ ، ٨٩٧ ، ٨٩٨ ، ١١٥٠	ذو طلاح : ١٧٩ ، ٨٩٢
طور سينين : ٨٩٧ ، ٨٩٨	ذو طلال : ٨٩٢
طوس : ٣٦٤ ، ٨٩٨	طلح : ٨٩٢
الطو : ٨٩٩	ذات طلح : ٨٢٩
طويل النبات : ٨٩٩ ، ٩٨٨	ذو الطلح : ٨٢٥
طويلع : ٣٢٦ ، ٧٧٥ ، ٨٩٩ ، ١١٦٣	طلعاص : ٨٤٥ ، ٨٩٣
الطوى : ٣٣٤ ، ٦٥٢ ، ٧٧٧ ، ٩٩٣	طلحة الملك : ١٦
الطيب : ٨٩٩	طلخام : ٣٠٢ ، ٦٦٢ ، ١١٨٩
طية : ١١٤ ، ٥٩٤ ، ٩٠٠ ، ١٢٠٢ ، ١٣٨٩	ذات الطلوح : ١١٠٦
طيج : ١٠٣٨	ذو طيلوح : ٣٩٩ ، ٥٣٧ ، ٦٦٧ ، ٧٦٩ ، ٨٩٣ ، ١٠٤٣ ، ١١٠٩
طيستور : ٩٠٠	ابنطاطار : ٨٩٤
	ابنتا طيار : ٨٩٤
	بنتا طيار : ٨٩٤
	طيام : ٨٩٤ ، ١١٧٧

عاحنة الرحوب : ٢٥١ ، ٦٤٥ ، ٩٠٩ ، ٩١٠

عاد : ٢٠١ ، ٩١٠

عاذ : ٢٠١ ، ٣٣٧ ، ٣٦٤ ، ٩١٠ ، ١٣٠٨ ، ١٢٣٧ ، ١٠٩٧

عاذ المطاحل : ٩١٠

عاذب : ٢٤٤ ، ٣٩١ ، ٤٤٩ ، ٦٧٢ ، ٩١٠ ، ٩١١ ، ٩١٠

عاذمة : ٢٦٧ ، ٩١١

عارض اليمامة : ٨٥ ، ٩١١

عارم : ٩١١

عارمة : ٤٩٢ ، ٦٢٨ ، ٨٦١ ، ٨٧٦ ، ٩١١ ، ٩١٢ ، ٩٦٤

عازب : ٨٠٩

المازلة : ١٢٥٠ ، ١٤١٢

عاسم : ١٩٨ ، ٣٥٨ ، ٦٧٣ ، ٧٢٦ ، ٧٢٧ ، ٩١٢ ، ٨١٧ ، ٧٢٧

عاس : ٩١٢

عاصم : ٤٣٠ ، ٤٤٩

العاصمية : ٦٢٣

عافر : ٤٦٨ ، ٩١٢ ، ٩١٣

عاقل : ٢٠١ ، ٢٦٣ ، ٢٦٨ ، ٢٩٣

٤٤٥ ، ٤٦٢ ، ٤٩٦ ، ٤٩٧

٦٣٣ ، ٦٥٢ ، ٧١٠ ، ٧٤٥

٧٥٢ ، ٧٩٣ ، ٨٦١ ، ٨٧٦

٩١٣ ، ١١١٣

الماقول : ١٢١٥

عالج : ٨٦ ، ١١٠ ، ١٥٨ ، ١٧٢

٢١٧ ، ٢٣٣ ، ٢٦٣ ، ٢٧٣

٤٣٤ ، ٤٨٦ ، ٥٤٥ ، ٥٥٩

٦٩٦ ، ٩١٣ ، ٩١٤ ، ١٠٦٨

١١٦٠

عالز : ٩١٤

العاليات : ١٠٠٣

ظ

ظاهرة الأديم : ٩٠١

الظباء : ٩٠١

الظبي : ٩٠١ ، ٩٠٢ ، ٩٣٢ ، ١١٦١ ، ١٣٠٨

ظبية : ١٣٣ ، ٩٠٣

الظراب : ١٢٤٩

ظر : ٩٠٣ ، ٦٥٤

الظريبة : ٩٠٣ ، ٩٠٤

ظفار : ٤٨٨ ، ٦٨٨ ، ٩٠٤ ، ٩٢٨

ظلامة : ٢٨١ ، ٩٠٥

ظلم : ٩٨ ، ١٥٧ ، ١٩٠ ، ٣١٦

٣١٧ ، ٣٨٩ ، ٤٢٦ ، ٤٤١

٦٤٥ ، ٧٢٩ ، ٨١٥ ، ٨١٩

٨٧٩ ، ٩٠٥ — ٩٠٧ ، ٩٣١

٩٣٩ ، ١٠٢٧ ، ١٠٦٨ ، ١٠٩٣

١١١٩ ، ١١٥٥ ، ١١٨٧ ، ١٢٨٤

١٣٧٨

الظليل : ١١٣ ، ٩٠٨

ظليلاء : ٩٠٨

ظليم : ٦٢٨ ، ٩٠٨

ظمية : ٨٩٥

ظمية : ٨٩٥ ، ٩٠٨

الظهران : ٨١ ، ٧٨٧ ، ١١٨٧ ، ١٢١٣

الظواهر : ١٦٢ ، ٩٣٥٠

ع

عابد : ٨٠٩ ، ٩٠٩ ، ١٣١١

عابدين : ٤٨٥

العاتق : ٧٦٧ ، ٩٠٩

ذو عاج : ٩٠٩

عاجة : ١١٤

عتبان : ٩١٩ ، ١٢٩٦	العالية : ١٠ ، ١٧٣ ، ٢٠١ ، ٣٣١
المترقية : ٨٦٩	٣٤٧ ، ٤٢٣ ، ٤٤٥ ، ٤٩٦
المنق : ٩٥٩	٧٢٧ ، ٨٥٨ ، ٩٠٢ ، ٩٣٦
المنك : ٦٥٥ ، ٧٥١ ، ٩١٩	٩٤٨ ، ١٠٠٥ ، ١٠٨٦ ، ١١٨١
المنكاه : ٩١٩ ، ١٠٠٣	١٢١٣ ، ١٢٧٠ ، ١٣١١ ، ١٣٥٩
عتود : ٣٠٩ ، ٩١٩ ، ٩٢٠ ، ١٠١٢	١٣٧١ ، ١٣٧٢ ، ١٣٨٨
عتود : ٦٩١ ، ٩٢٠	العامرية : ١١٨٥
العتيقة : ٣٣٠ ، ٩٢٠	عانات : ٨٦ ، ٧٦١ ، ٩١٤ ، ٩١٥
المناعات : ٨٧١ ، ٩٢٠	عانة : ٢٨٠ ، ٩١٥
عنانين : ٩٢٠	العاه : ٩١٥
ذوعث : ٨٧١ ، ٨٧٢ ، ٩٢٠	عاهن : ٩١٥
عثر : ٢٣٥ ، ٢٨٢ ، ٣٠٩ ، ٣٢٤	العبايب : ٩١٥
٩٢١ ، ٥٠٢	العبايب : ٩١٥ ، ٩٥٥
عثجل : ٧٢٩ ، ٩٢١	عباثر : ١٥٧ ، ١٥٨ ، ٤٠٨ ، ٧٤٣
عثر : ٩٢١	٩١٥ ، ١٤٠٢
المنكان : ٩٢١	عباع : ٩١٦
مئلب : ٩٢١ ، ٩٢٢	ععب : ٩١٦
مئلفة : ٩٢٢	ذوعب : ٨٨٥
عثنين : ٩٢٠	عبادان : ٦ ، ٧ ، ١٩٧ ، ٩١٦
ذو المثير : ٦٢٨ ، ٩٢٢	عبود : ٥٢٠ ، ٥٦٨ ، ٩١٦ ، ١٠١٩
المجالتز : ٨٧٢ ، ١٠٨٦	١١٤٨ ، ١١٨٧ ، ١٢٥٨ ، ١٢٥٩
المجرم : ٩٢٢ ، ١٠٤٣	العبد : ٣٣٧ ، ٩١٦ ، ٩١٧ ، ١٠٠١
المجلاء : ٩٢٢	العبر : ١٠
الجملان : ٩٢٢	ذوعبري : ١٣٢٩
عجيز : ٨٧٢ ، ٩٢٢ ، ١٠٨٦	المبسة : ٣٣٠ ، ٩١٧
المجوزان : ٩٢٣ ، ١٢٥٧ ، ١٢٥٨	المبصين : ٩٨٥
المجول : ٥١٠ ، ٩٢٣	مبقر : ٢٢ ، ٩١٧
المداد : ٣٤٢ ، ٨٩٠ ، ٩٢٣	عقمر : ٩١٧
عداف : ٥٥٩ ، ٩٢٤	البل : ٩١٧ ، ٩١٨
المدان : ٩٢٤ ، ١٢٧٢	المبلاء : ٣٠٢ ، ٥٠٨ ، ٩١٨ ، ٩٦١
المدان : ٧٧١	١١٥٥ ، ١١٥٦
عدم : ٩٢٤	عبدان : ٩١٨
المدن : ٩٢٤	المبلاء : ٥٦٨ ، ٥٦٩ ، ٩١٩
عدهش : ٤٢٥	مئائد : ٢١٥ ، ٨٥٨ ، ٩١٩ ، ١١٤٥
	١١٤٨

١٢٥ ، ١٢٩ ، ١٦٥ ، ١٧٢ ،
 ١٩٧ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢٥١ ،
 ٢٥١ ، ٢٦٤ ، ٢٧٢ ،
 ٢٨١ ، ٢٨٤ ، ٢٩٧ ، ٣١٢ ،
 ٣١٩ ، ٣٢٢ ، ٢٤١ ، ٣٥٠ ،
 ٣٦٩ ، ٣٩٩ ، ٤٠٣ ، ٤٥٣ ،
 ٥٦٣ ، ٤٧٨ ، ٥٥٢ ، ٥٦٠ ،
 ٥٨٧ ، ٦١٨ ، ٦٣٤ ، ٦٦٦ ،
 ٧٢٩ ، ٧٣٤ ، ٧٤٥ ، ٧٥٠ ،
 ٧٧٢ ، ٨٥٣ ، ٨٧٥ ، ٨٩١ ،
 ٩٠٠ ، ٩١٤ ، ٩٢٩ ، ٩٣٧ ،
 ٩٨٠ ، ٩٨٢ ، ٩٨٤ ، ٩٨٧ ،
 ٩٩٤ ، ٩٩٧ ، ١٠٠٩ ، ١٠١٨ ،
 ١٠٣٢ ، ١٠٣٥ ، ١٠٤٢ ، ١٠٤٩ ،
 ١٠٦٤ ، ١٠٧٣ ، ١٠٧٦ ، ١٠٧٧ ،
 ١٠٨٦ ، ١١٠٢ ، ١١٢٣ ، ١١٢٨ ،
 ١١٣٢ ، ١١٣٤ ، ١١٣٨ ، ١١٣٩ ،
 ١١٤٥ ، ١١٥٦ ، ١١٧٦ ، ١١٧٧ ،
 ١٢٢٧ ، ١٢٣٣ ، ١٢٥٢ ، ١٢٦٥ ،
 ١٣٠٣ ، ١٣٠٩ ، ١٣١٧ ، ١٣٢٠ ،
 ١٣٥٧ ، ١٣٧٨ ، ١٤٠٥ ، ١٤٠٦ ،

المرطان : ٧٣٤

هرمسوس : ٩٢٩ ، ٩٧١

المرج : ٨ ، ١٢ ، ١٣ ، ٣٨ ، ٩١ ،
 ١٠٦ ، ٣٢٢ ، ٦٢٢ ، ٦٨٣ ،
 ٦٨٦ ، ٦٨٧ ، ٧٧٠ ، ٨٤٥ ،
 ٨٧٧ ، ٩٣٠ ، ٩٣١ ، ٩٥٤ ،
 ٩٩٢ ، ١٠٢١ ، ١٠٥٠ ، ١٠٥٢ ،
 ١٢٢٥ ، ١٢٥٧ ، ١٢٦٣ ، ١٣٧٤ ،
 ١٣٧٧

المرجاء : ٩٣١

ذو المرجاء : ٩٣١ ، ١٢٩٣

مرد : ٢٨٩ ، ١٢٤٧

مدن : ١١٥ ، ٢٢٢ ، ٤٠٨ ، ٤٥٥ ،
 ٦٨٨ ، ٧٠٢ ، ١١٣٧ ، ١١٥٢ ،
 مدن آين : ٦ ، ٧ ، ١٢ ، ١٦ ، ١٠٣ ،
 ٩٢٤
 مدنة : ٩٥ ، ١٤٠ ، ١٧٩ ، ١٩٣ ،
 ٣٨٣ ، ٧٠٥ ، ٩٢٤ ، ٩٢٨ ،
 ٩٣٧ ، ٩٣٩ ، ١١٣٧ ، ١٢٥٣ ،
 مدنة : ١٢٥٩
 مدنية : ٩٢٥ ، ١٢٥٤
 مدول : ٩٢٦
 مدنية : ٩٢٦ ، ١٣٥١
 المنار : ٩٢٦
 عذبة : ٩٢٦ ، ١٠١٩
 مفزاة : ١٦١ ، ٨٢٦ ، ٩٢٦ ، ٩٢٧ ،

١٢٠٢

المفق : ٩٢٧

مغم : ٩٢٧

مغمس : ١٥٧ ، ٩٢٧

المضى : ٩٢٧

المذيب : ٦ ، ١٠ ، ١٣ ، ١٩٨ ، ٢٢١ ،
 ٣٥٣ ، ٥٠٥ ، ٦٢٦ ، ٨٥٢ ،
 ٨٥٣ ، ٨٨٤ ، ٩٢٧ ، ٩٢٨ ،
 ١١٢٣ ، ١١٥٦ ، ١٣٣٨

المدنية : ٩٢٨ ، ٩٧٢

مذبة : ٩٠٤ ، ٩٢٨

المرائس : ٨٠٠ ، ٨٧١ ، ٨٧٤ ، ٩٢٨ ،

مخات المرائس : ٥١٨ ، ٩٢٨

مراد : ١٢٤٧

المرايس : ١٩٦

مراير : ٣٣٠ ، ٩٢٤ ، ٩٢٥ ، ٩٢٨ ،
 ٩٢٩

المراق : ٦ ، ٧ ، ٩ ، ١١ ، ١٢ ،

١٥ ، ٥٣ ، ٦٩ ، ٧١ ، ٨١ ،

٨٦ ، ٨٨ ، ٩٥ ، ١٠٤ ، ١١٥ ،

٨٠، ١١٢، ١٤٤، ٢٢٦، ٣٢٢، ٣٧٠، ٨٩٤، ٩٣٦	عردة : ٩٣١، ٦٢٨، ٦٢٧، ٤٠٠، ١٢٠٤
٩٠٨، ٩٣٤، ٩٠٣، ٦٨٢ : هرق الظبية	المرعى : ٩٣٢، ٨٧٥
٩٣٤، ٧٥٧، ٧٥٦، ٦٣٠ : عرقه	عرائش : ١٣٩٢
١٣٥٥، ١٢٥٦، ١٠٤٦	المراف : ١٣٧٢
١٣٨٩، ١٠٣٩، ٩٣٤ : المرقوب	المرش : ٩٣٢، ٢٧٠
١٠١٤، ٩٧٩ : المرمة	المرصة : ١٣٣٢، ٩٣٢، ٣٩٤، ٣٧٧
٩٣٥، ٧٩٠ : عرنان	عرصة البقل : ١٣٣٢
١١١٧، ٩٣٥، ٣٠٨، ٨٨٨ : عرنة	عرصة جعفر بن سليمان : ١٣٣٢
١١٩١، ١١٩٠	عرصة الحمراء : ١٣٣٢
٩٣٥ : المرهان	عرصة الماء : ١٣٣٢
١١٠٠، ٩٣٦، ٩٣٥، ٣٤٣ : عروى	عرض : ٦٢٩، ١٨١، ١٧٥، ١٣٩، ٩٣٢
١٣٧١	العرض : ١١٨٥، ٩٣٢، ٣٧٧
٨٨٥، ٩٣٦، ٥٥٣، ٢٨ : عروان	عمره : ٩٣٢، ٩٠٢، ٤٦٦، ٩٣٣
٩٦٧	٩٨١، ١٢١١، ١٢٥٥، ١٢٧٠
٩٣٦ : عروان الكراث	١٢٧٧
١٢٨ : عروش	العرف : ٩٣٣
١٢٨ : عروش	عرفات : ٩٠٩، ٧٨٨، ١٨٥، ٨٨٨
١٣، ١٢، ١٠، ٩، ٧ : العروش	١٠٨٢، ١١١٢، ١٣١٦
٩٧٠، ٩٣٧، ١٧	عرفة : ١٨٥، ١٣٤، ١٢٦، ١٥
٩٣٧، ٩٣٤، ٤٤٦، ٤٠١ : عرينات	٤١٩، ٤٢١، ٤٩٧، ٨٣٥
٩٨٨، ٩٨٧	٩٣٣، ٩٣٥، ١٠٨٢، ١١٧٣
١٢٣٦، ٩٣٧ : المريج	١١٨٥، ١١٨٧، ١١٩٠، ١٣١٦
٩٣٧ : عريجاب	١٣٣٤
٩٣٨ : المرياء	عرفة : ٩٣٣، ١١١٧، ١١٩١
٩٣٨، ٨٧٤، ٢٣٣ : المريش	عرفة الأملح : ٩٣٣
١٢٩٥، ٩٣٨ : المريش	عرفة ساق : ٩٣٣، ٧١٣
٩٣٩، ٩٠٧، ٩٨ : عريفطان	عرفة صارة : ٩٣٣
٩٣٩، ٤٦٩ : مريق	العرفان : ٩٣٣، ١٢٣
٩٣٩، ٩٢٤ : المريم	عرفج : ٨٦٧، ٩٣٣
٩٣٩، ٩٢٥، ٩٢٤ : المريمه	عرجاء : ١١٩٨، ٩٣٤، ٩٣٣
١٢٢٥ : المرينات	عرفان : ٩٣٤، ١٠٢٢
	خات هرق : ٩، ١٠، ١٣، ١٧، ١٨

ذو المش : ٩٤٤	المرينات : ١٢٢٥
عشم : ٩٤٥	المریات : ٩٣٩
المشوراء : ٩٤٥	المزاميل : ١٢٣١، ٩٤٠، ٩٣٩، ٧٥٩
المشيرة : ٨٢٧، ٨٥٥، ٩٩٩، ٩٤٥	المزاف : ٢٦٤، ٣٨٦، ٤٧٠، ٩٤٠
١٠٣٧	١١٩٤
ذات المشيرة : ١٠٢٧	المزافة : ٦٣٤، ٩٤٠
ذو المشيرة : ١٢٦، ١٥٤، ٩٤٥	المزل : ٩٤٠، ٩٤١
١٠٥٩	عزهل : ٩٤١
عصام : ٩٤٦	عزور : ١٣٦، ٣٦٨، ٦٥٦، ٩٤١
عسبة : ٩٤٦، ١٢٤٤	٩٤٦، ١٢٣٣، ١٢٨٠
العصاء : ١٣٨، ١٣٩، ٩٤٦	عزوزاء : ٩٤١، ٩٤٢
عصر : ٥٢٣	عزويت : ٩٤٢
المصلا : ٩٤٦	المزيف : ٩٤٢
عصمان : ٩٤٦	المزيلة : ٩٤٢
عصنصر : ٢٤٩	المسجدية : ٩٤٢، ١٣٣٤
عصوصر : ١٤٧، ٢٤٩، ٦٥١، ٩٤٦	عسجل : ٩٢١
١٢٦٧	عسمن : ١٧٤، ٧٩٣، ٨٦٥، ٨٦٦
عضدان : ٩٤٧	٩٤٢، ١٠٠٩
عضر : ٩٤٧	عصفان : ٣، ٣٩١، ٦٤١، ٦٤٢
العضل : ٩٤٧	٧٨٦، ٧٨٧، ٩٤٢، ٩٤٣
عطالة : ٩٤٧، ١٢٣٣	٩٥٦، ٩٥٧، ٩٩٢، ٩٩٣
عطير : ٨٦٤، ٩٤٧	٩٩٦، ١٠٢١، ١١١٩، ١١٦١
الغطالي : ١٧١، ٩٤٧، ١٠٧٥، ١٢٦٠	١١٨٧، ١٢٢٥، ١٢٥٧، ١٣٤٧
ذات الطوم : ١٥٨	عقلان : ٧، ٩٤٣
العقاد : ٩٤٧	عسكر : ٩٤٣
عقاربات : ٩٤٨	عصان : ٦٧٣
عقارية : ٩٤٨	عسن : ٩٤٣
العفر : ٩٤٨، ١٢٩٨	عسب : ٦٢٧، ٦٤٤، ٩٤٣، ٩٤٤
العفرة : ٩٤٨، ١١٨٦	١٣٢٤، ١٣٢٦
عفر الزحليل : ٨٦٩	ذات الشائر : ٣٣٤
العقاب : ٨٢٦، ٩٤٨	عشار : ٨٧٠، ٩٠٤، ٩٤٤
عقاراء : ٩٤٨	عشر : ٩٤٤
عقب : ٦٤٧، ٦٩٥	عشر : ٩٠١
عقبه للران : ٦٠٢، ٩٤٩	فو عشر : ٣٥٥

عقيق تمره : ٩٥٨ ، ٩٥٧	المقد : ٩٤٩ ، ٨٤٢ ، ٥٦٦
عقيق التنافر : ٩٥٨	عقدة : ٩٤٩ ، ٩٨١
العقيقان : ٩٥٨ ، ٩٥٧	عقدة الجوف : ٩٤٩
ذات المكائر : ٩٥٨ ، ٩٥٩	المقر : ٩٤٩ ، ٦٥٩ ، ٩٥٠ ، ١٠٩٧
عكابة : ٨٠	عقرباء : ٩٥٠
عكاظ : ٣٦٢ ، ٣٠٩ ، ٥١ ، ٣٤ ، ١١	عقربايل : ٩٥٠
٣٦٤ ، ٤١١ ، ٤٤٠ ، ٥٠٩	عقرسلى : ٩٤٩ ، ١٠٣٤
٥٤٧ ، ٥٦٨ ، ٦٣٨ ، ٦٧٠	عقرقوف : ٥٩١ ، ٩٥١
٧٢٢ ، ٧٨٩ ، ٨٠٩ ، ٩١٨	عقرقوه : ٩٥١
٩٥٩ ، ٩٦٢ ، ١١٨٥ ، ١١٨٧	عقرا بابل : ٩٥٠
١٢٧١	عقمة : ٩٥١
عك : ٣٠٩ ، ٣٦٠ ، ٩٦٢	العقنقل : ٢٠٨ ، ٢٣٢ ، ٩٥١
عكاس : ٩٦٣	العقور : ٩٥١
عكاش : ١١٨ ، ٩٦٢ ، ٩٦٣	العقيد : ٩٥٢
عكوة : ٩٦٣ ، ١٢٨٢	العقير : ٩٥٢
عكوتين : ٢٤٩ ، ٢٥٠	العقيرة : ٣٣٠
العلاء : ٩٦٣ ، ٩٨٠	العقيق : ٨٠ ، ١٠٢ ، ١٦٢ ، ٢٣١
علاف : ٢٢٨ ، ٩٦٣	٢٨٣ ، ٢٩٤ ، ٣٠٨ ، ٣٢٠
العلاءة : ٩٦٣	٣٣٥ ، ٣٦٨ ، ٣٧٧ ، ٣٨٢
العلق : ٩٦٤ ، ١٢٠٥	٣٩٦ ، ٤١٠ ، ٤٣٦ ، ٤٤٥
ذو علق : ٩٦٤	٤٦٥ ، ٤٨٧ ، ٥٠٩ ، ٥٢٠
علقام : ١١٤٣	٥٢١ ، ٥٢٦ ، ٥٢٨ ، ٥٤٠
علقى : ١١٤٣	٥٦٠ ، ٥٦٨ ، ٦٢٨ ، ٦٨٦
علسكد : ٩٦٤	٦٨٩ ، ٧٣٦ ، ٧٤٢ ، ٨٤٩
علفة : ٩١٢ ، ٩٦٤	٨٨٤ ، ٨٩٣ ، ٩١٥ ، ٩١٩
علمان : ٩٦٤	٩٢١ ، ٩٣٣ ، ٩٤٢ ، ٩٥٢
الئلدى : ٤٤٧ ، ٩٦٤	٩٥٣ ، ٩٥٤ ، ٩٥٦ ، ٩٥٧
ذات الئلدى : ٨٢٥	٩٩٦ ، ١٠٠٦ ، ١٠١٤ ، ١٠٤٠
ذوات الئلدى : ٩٦٤	١٠٥٤ ، ١١٩٤ ، ١١٢٢ ، ١١٢٧
علها : ٧٣١ ، ٩٦٥	١١٣٤ ، ١١٤٨ ، ١١٥٣ ، ١٢١٣
على : ٩٨٨	١٢٣٤ ، ١٢٤٠ ، ١٣٢٤ ، ١٣٢٨
علوى : ٩٦٥	١٣٢٩ ، ١٣٣٢ ، ١٣٥٠ ، ١٣٧٤
عل : ١٢٢	عقيق البصرة : ٢٥٤
العلياه : ٣٧٥ ، ٥٠٩ ، ٧٦١ ، ١٣٦٤	عقيق بنى عقيل : ١٠٧٠ ، ٩٨٠ ، ١١٠٣
عليب : ١٣ ، ٩٦٥ ، ٩٨٦ ، ١٢٨٢	عقيق البياض : ٩٥٢

عنفة : ٤٦٠	عويقة : ٥٢٧
عن : ٩٧٦	المويقل : ١٥٦ ، ٩٨٣
الغناط : ١٩٠ ، ٩٧٩	الموعد : ٨٧٤
عنيسات ٩٧٦	المويند : ٩٨٣
عنيزة : ٧٨١ ، ٦٤٥ ، ٣٢٧ ، ٣٢٦ ، ٧٨٢ ، ٩٧٧ ، ٩٧٦ ، ١٠١١ ، ١٣٦٢ ، ١٠٣٣	عيار : ٨٧٠
عنيزتان : ٩٧٧	الميارى : ٩٨٣ ، ١٢٣٩
عنية : ٩٧٧ ، ٩٧٨ ، ٩٨٣ ، ١١٧٥	عيان : ٩٧٨ ، ٩٨٣
المهين : ٦٢١ ، ٩٧٨	عيان : ٩٨٣
عوارض : ٨٥٨ ، ٨٤٥ ، ١٦٣ ، ٩٣٩ ، ١٠٩٦ ، ٩٧٨ ، ٩٧٩ ، ١٠٩٥	عينة : ٩٨٣
المواصم : ٩٧٩	العيتتين : ٩٨٦
المواقف : ٦١٧ ، ٩٧٩	هيثم : ٩٨٣
موانة : ٩٧٩ ، ١٠٠٨ ، ١٠١٤	عيدان : ٥٣٦ ، ٩٨٤
المواند : ٩٧٩	عير : ١٦٧ ، ٣٤٨ ، ٣٥٠ ، ٩٧٥ ، ٩٨٤ ، ١١٩٣ ، ١١٠٧
عواصم : ٩٧٩ ، ٩٧٨ ، ٨٥٧ ، ١٢٦٨	١٢٣١ ، ١٢١٦
عوثان : ٩٨٠	الميراث : ٩٨٥
الموجاه : ١١٠ ، ٩٨٠	عيران : ٦٢٢ ، ٦٨١ ، ٩٨٥
الموراء : ٤٩١ ، ٩٨٠	الميرتان : ٥٠٤
موسجة : ٨٧٤ ، ٩٨٠ ، ١٠٨٧ ، ١١٠٣	عيسطان : ٩٨٥
عوس : ٩١٢	العيس : ٨١٤ ، ٩٨٥
الموصاه : ٩٦٣ ، ٩٨٠	عيس شواخط : ٨١٥
عوف : ٣١٤ ، ٩٨١	الاميسان : ٩٨٥
عوق : ٣١٤ ، ٦٢٩ ، ٩٣٢ ، ٩٨١	الميكثان : ٦٨٠ ، ٩٨٥ ، ٩٨٦
عوق : ٥٠٦ ، ٨٩٤ ، ٩٤٩ ، ٩٨١	الديلم : ٩٧٧
١٢٦٨ ، ١٢٥٢	المين : ٣٢٩ ، ٩٨٦ ، ١٢٩١
عوير : ٣٦٠ ، ٤٥٨ ، ٦٢٩ ، ٧٦٤	ذات المين : ٨٤٥
٩٨١ ، ٩٨٢ ، ١٠٨٤	عين أبي زياد : ١٣٣٣
عوير : ٢٤٧ ، ٩٨٢ ، ١١٢٨	عين أبي نيرز : ٦٥٧ ، ٦٥٨ ، ٦٥٩
غويرش : ٩٥	عين النمر : ٦ ، ١٩٧ ، ٣١٩ ، ٤٧٩
غويرضات : ٩٥ ، ٩٨٢ ، ٩٨٣	عين جبة : ٧١٦
١٣٦٢ ، ١٠٨٢	عين خليس : ٩٦٠
موسجة : ١٥٧ ، ٩٨٣	عين الربض : ١٠٢٠
	عين الزاهرية : ٦٢٣
	عين زغر : ٣٢٥ ، ٦٩٩ ، ٧٨٩

غارب : ٩٨٩ ، ١٣١٠	عين شمس : ٩٨٧ ، ٨٠٩ ، ٩٠٩
غاف : ٩٨٩ ، ١١٢٢	عين الصلح : ٨٣٩
غالب : ٤٨٧ ، ٩٩٠	عين الصورين : ١٣٣٣
غانية : ٣١٣	عين سيد : ٧٤٨ ، ٩٨٧ ، ١٠٤٣ ، ١١٥٧
غبار : ٩٩٠	عين عسكر : ١٠٢٠ ، ١٠٢١
الغبر : ٩٩٠ ، ١٠٣٤	عين الفارعة : ١٠١٣ ، ١٠٢٠
الغبير : ٩٩٠ ، ٨٧٠	عين الكريت : ٢٦٤
الغبيط : ١٧٥ ، ٩٩١ ، ١٢٦٠ ، ١٣٩٥	عين مروان : ١٣٣٣
غبيط الفردوس : ١١٩٦	عين ملل : ١٣٧٠
غبيط المدرة : ٩٩٠ ، ١٠٢٨ ، ١٠٢٩ ، ١٢٦٠	عين النهد : ١٠٢٠ ، ١٠٢١ ، ١٣٣٦
الغبيطان : ٩٩١	عين النبق : ١٦٦
غدر : ٦٢٩ ، ٩٩١	عين الوارد : ١٣٣١ ، ١٣٦١ ، ١٣٧٦
غدره : ٩٩١	عين وردة : ١٣٧٦
الغدبر : ٨٧١	عينان : ١١٧ ، ٩٨٦ ، ٩٨٧ ، ١٣٩١
غدبر الأنشطةاط : ١٥٣	عينب : ٩٧٤ ، ٩٨٧
غدبر خم : ٣٦٨ ، ٤٩٢ ، ٥١١ ، ١٣٥٢	عينون : ٤٢٠
غدبر الطفتين : ٨٩٢ ، ١٣٢٨	عينل : ٩٨٧
الغدبرين : ٨٤٥	عيمم : ٢٩٣ ، ٦٦٨ ، ٩٦٥ ، ٩٨٧ ، ٩٨٨
الغدوان : ٩٩١ ، ١٠٤٣	العيون : ٨٢ ، ٨٩٩ ، ٩٨٨
الغراء : ١٣٣١ ، ١٣٩٠	العيكان : ٩٨٦
غراب : ٢٢٤ ، ٣٧١ ، ٨١٠ ، ٩٩٢	غ
غراب : ٩٩٣ ، ١١٤٨	الغاطط : ٦٧١
غرابات : ٥١٣ ، ٩٩٢	الغابة : ٣٧١ ، ٩٨٩ ، ١٣٣٣
غران : ٣١٧ ، ٨٢٧ ، ٨٤٥ ، ٩٩٢	غابة السفلى : ٩٨٩
غراب : ٩٩٣ ، ١٠٦٣ ، ١١٩٣	غابة العليا : ٩٨٩
غربة : ٤٦١ ، ١٠٢٩	الغابجان : ٩٨٩
الغر : ٩٩٣ ، ٩٩٩	غابر : ٧٢٩ ، ٩٨٩
الغراء : ٩٩٣ ، ٩٩٩	غادة : ٩٨٩
الغران : ٩٤٤	غاز : ٩١٠
غرب : ١٧٣ ، ٣٩١ ، ٤٢٩ ، ٣٩٤	ذات النار : ١٠٠ ، ٩٨٩
غرب : ٧٦٤ ، ٩٨٤ ، ٩٩٤	

الفقار : ٨٧٣ ، ١٠٠١	غرزة : ٩٩٤ ، ١٢٦٧
غفارة : ١٠٠١	الغرف : ١٢٧ ، ٦٨٥ ، ٩٩٤
غلافق : ١٠٠١	الفرقد : ٩٩٤ ، ٩٩٥
غلفان : ١٠٠١	غرور : ٧٩٧ ، ٩٩٥
الغداد : ٢٤٣ ، ١٠٠١	غروش : ٨٣١ ، ٩٩٥
الغمار : ٩١٦ ، ١٠٠١	الغريف : ٩٩٥
غمازة : ١٠٠٢ ، ١٣١٤	الغريف : ٩٩٥
غمدان : ٣٤٦ ، ٤٧٣ ، ٤٨٨ ، ٩٠٥	غريقة : ٩٩٥ ، ١٣٤١
٩٦٧ ، ١٠٠٢ ، ١٣٩٨	الغريان : ٥٩٩ ، ٩٩٦
القم : ١٣٢ ، ٢٣٦ ، ٢٨٧ ، ٣٣٠	الغريب : ٦٣٤
٧٢٦ ، ٧٤٢ ، ٩١٩ ، ٩٢١	غرية : ٩٩٦
٩٣٩ ، ١٠٠٢ ، ١٠٠٣ ، ١٠٣٠	غزال : ٩٥٦ ، ٩٩٦ ، ١٠٣٧
١٠٣٤ ، ١٠٣٦ ، ١٠٦٢ ، ١٠٦٥	١١٥٨ ، ١٣٥٢
١١٢٤ ، ١١٣٦ ، ١٢٣٢	غزران : ٩٩٦
ذات القمر : ٤٢٥	غزة : ٢٧٢ ، ٢٧٦ ، ٢٨١ ، ٢٨٩
قمر ذي كنفدة : ١٨ ، ١٠٠٣	٦٤٩ ، ٧٤٥ ، ٩٩٧ ، ١٢٠١
القمران : ١٠٠٢ ، ١٠٠٣	١٢٤٧
قمره : ١٠٠٣ ، ١٠٠٤ ، ١١٨٣	الغزير : ٩٩٧
١١٨٤ ، ١٣٧٠	الغزيلة : ٣٩٨
قمره أو طلس : ٨٠ ، ١٠٠٣	حسان : ٤٠٦ ، ٤٩٠ ، ٤٩٧
القمر : ١٠٠٤	غسل : ٩٩٧ ، ١٠٥٠
القنير : ٦ ، ١٩٧ ، ٤٧٩ ، ١٠٠٤	ذات غسل : ٩٩٨
١١١٥ ، ١٣٠٤	هقي : ٣٣٠ ، ٩٩٨
غير القوس : ١٠٠٤	النشب : ٩٩٨
القنيس : ٢٢٠ ، ٥٢٠ ، ٥٢٧ ، ٥٦٨	ذو القنصن : ٩١ ، ٧٦٩ ، ٨١٦
٦٢٠ ، ٨٢٢ ، ١٠٠٥	٩٩٨ ، ١٣٣٠
قميس الحام : ٩٥٧ ، ١٠٠٥ ، ١٢١٩	غصين : ٩٩٨
القنصاء : ١٠٠٦	القنص : ٩٩٩
القنم : ٧٧٣ ، ٧٧٤ ، ٩٥٦ ، ٩٥٧	القنار : ٩٩٩
١٠٠٦ ، ١٠٠٧ ، ١١٢٢ ، ١٢٠٧	غضور : ٧٧٣ ، ٩٩٩ ، ١٠٠٠
١٣٨٨	القنص : ٩٤٥ ، ١٠٠٠
القنم : ١٠٠٧	قنصان : ١٠٠٠
القنناء : ١٠٠٧	قنصيف : ١٠٠١
القنتر : ٣٦٠ ، ٦٢٩ ، ١٠٠٧	قنصغ : ٩٩٩

النيل : ١٠١١
غينا : ١٠١١

ف

القانون : ٩٩١
قانون : ٩٢٠ ، ٥٦٣ ، ٢١٤ ، ١٧٤ ، ١٠١٢ ، ١٣٦٨ ، ١١٢٧ ، ١٠١٢ ، ١٠٤٠
قارن : ١٠١٣
قارز : ١٠١٣ ، ٥٦٢
قارس : ٥٣٨ ، ٥٣١ ، ٤٩٣ ، ٤٨٧ ، ٥٤٢ ، ٥٩٤ ، ٥٥٠ ، ٥٤٩ ، ٥٤٢ ، ٧١١ ، ٦٩٢ ، ٦٤٦ ، ٦٢٤ ، ١١٠٣ ، ١٠٧٢ ، ٩٠٠ ، ٨٤٤ ، ١٢١٦ ، ١١٧٦ ، ١١٣٨ ، ١١٠٩ ، ١٤٠٦ ، ١٤٠٥
قارح : ١٠١٣
قارقين : ٤٨٥
قارز : ٥٦٢
قاصح : ١٣٢٩
قاصحة : ٨٦٤ ، ١٠١٣
القاليق : ١٠١٣ ، ٢٧٧
قناخ : ١٠١٤
قناق : ٩٧٩ ، ٨٠٩ ، ١٠١٤
ذوقناق : ٨٠٩
قج : ١٣٥١ ، ٩٥٧
قج الرواح : ٩٥٨
القجير : ٧٣٨ ، ١٠١٤
قحل : ١٠١٤
القضلاء : ١٠١٤
قحلان : ١٠١٤ ، ١٩٨
قح : ١٣٥١ ، ١٠١٥ ، ١٠١٤
القنائف : ١٠١٥ ، ١٠١١
قفة : ١٠١٥ ، ٨٨٣
ققدق : ١١٤٨

قوى : ١١٢ ، ٦٥٣
النور : ١٨ ، ١٦ ، ١٣ ، ١٢ ، ٩ ، ٧ ، ٤٩٥ ، ٤١٠ ، ١٧٧ ، ١١٣ ، ٢٠ ، ٧٨٥ ، ٧٣٨ ، ٧٠٣ ، ٦٦١ ، ١٠٠٨ ، ٩٨٧ ، ٩٧١ ، ٨٠٢ ، ١٣٧٤ ، ١٣١٠ ، ١٢٥٤ ، ١٢٥١
غور تهاة : ١٠٩٥
القورة : ٩٧٩ ، ٦٩٠ ، ٥٠١ ، ٤٢١ ، ١٠٠٨
النوطة : ٩٤٩ ، ٨٣٣ ، ٥٧٢ ، ٥٥٦ ، ١٠٩٢ ، ١٠٠٩ ، ١٠٠٨
قول : ٢٦٨ ، ٧٦٣ ، ٧٧٧ ، ١٨٧ ، ٣٣٢ ، ٦٤٠ ، ٥٣٧ ، ٦٤٢ ، ٨٧٧ ، ٨٧٦ ، ٨٦١ ، ٨٠٩ ، ١١٣٧ ، ١١٣٦ ، ١٠٠٩ ، ٩٤٢ ، ١٣٠٥ ، ١٢٧١ ، ١٢٢٥
قولان : ١٠٠٩
قول الرجام : ١٠٠٩
القوير : ١٠٠٩
القوير : ١٠١٠ ، ١٠٠٩
غويقة : ١٣٤١ ، ١٠١١
غويل : ١٠١٠
القيام : ١٠١٠ ، ٨٠٩
القيض : ١٠١٠ ، ٢٩٦
غيفة : ٣٥٦ ، ٣٢٠ ، ١٣٦ ، ١٣ ، ٤٤٤ ، ٤٨١ ، ٤٤٨ ، ٦٤٤ ، ٥٠٠ ، ٧٣٧ ، ٧٣٠ ، ٦٥٩ ، ٧٣٧ ، ٧٣٠ ، ٦٥٩ ، ٨٥١ ، ١٠٠٥ ، ٩٦٧ ، ٩٠٣ ، ٨٥١ ، ١٠٢٦ ، ١٠١٥ ، ١٠١١ ، ١٠١٠ ، ١٣٩٩ ، ١٣٣٨ ، ١٢٨١
القيل : ١٠١١ ، ٦٩٤
غيل كروة : ١١٢٦
قيلان : ١٠١١

الفرط : ٣٩٣ ، ١٠١٧	فندق : ١٠١٥ ، ١٠ ، ١٥ ، ٢٠٧ ، ٢٣٢ ، ٢٦٣
فرع : ٣٣٧	٤٠٧ ، ٤١٩ ، ٥٢٤ ، ٦١٠ ، ٦٦٧ ، ٨٠٨ ، ٩٣٠ ، ٩٥١
الفرع : ١٠٢٠	١٢٤٩ ، ١٢٠٩ ، ١٢٠١ ، ١٢٠١٦
الفرع : ١٠ ، ١٣ ، ١٠٢ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ، ٢٢٨ ، ١٩٦ ، ٤٠٨ ، ٤٥٠ ، ٦٧٨ ، ٦٣٧ ، ٥٠٦ ، ٧١٥ ، ٧٤٢ ، ٧٢٢ ، ٧٥٩ ، ٧٦٤ ، ٩٣٠ ، ٩٤٢ ، ١٠١٣ ، ١٠٣٠ ، ١٠٤٧ ، ١٠٥١ ، ١٠٥٤ ، ١١٨٢ ، ١٢٠٠ ، ١٢٠١	١٣٩٢ ، ١٢٧٥
١٣٣٦ ، ١٣٢٣ ، ١٣٢٧	القدين : ١٠١٦
فرحات : ٧٩٨ ، ٨١٦ ، ١٠٣١	فراة : ٨٤٧
١٢٤٩	القرات : ٦ ، ٧ ، ١٠ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ٧٢ ، ٧٥ ، ١٠٩ ، ٢٠٤ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٤٥ ، ٢٥٢ ، ٢٥٩ ، ٢٦٤ ، ٢٧٨ ، ٢٩٩ ، ٣٨١ ، ٣٨٢ ، ٤١٨ ، ٤٥٣ ، ٤٥٧ ، ٤٧٩ ، ٤٨٥ ، ٥٧٣ ، ٥٧٦ ، ٥٩١ ، ٦٦٣ ، ٦٩١ ، ٧٧١ ، ٧٨٥ ، ٧٨٦ ، ٨٢٩ ، ٨٣١ ، ٩٢٩ ، ٩٣٨ ، ١٠٥٦ ، ١١٧٥ ، ١١٧٧ ، ١٢١١ ، ١٢٧٨ ، ١٣١٤ ، ١٣١٥
ذات فرق : ٢١٠ ، ١٠٢٢	١٣٥٨
الفرقد : ١٨	الفراشة : ٤٤١ ، ١٠١٦
الفرقلس : ٦٢٩ ، ١٠٢٢	فراضم : ١٦٠١
ذات فرقين : ٢١٠ ، ٦٢٧	فراق : ١٣٥ ، ٢٦٠ ، ٤٣٩ ، ١٠١٧
ذو فرقين : ٢١٠	فزان : ٦١٣
فرك : ١٠٢٢	فرتاج : ٢٠٠ ، ١٠١٧
الفركان : ١٠٢٢	الفرجات : ٧٦٩ ، ١٠١٧
الفرماء : ١٠٢٢	فردة : ١٤١ ، ٦٤٣ ، ١٠١٧ ، ١١١٥ ، ١١١٦ ، ١١٨٩ ، ١٢١٤ ، ١٢٧٣
الفرنناد : ٥٤١ ، ٥٤٢ ، ١٠٢٢	الفردوس : ٧٧١ ، ١١٩٦
فرننادان : ١٠٢٣	الفرجان : ١٠١٨ ، ١٠١٩ ، ١٠٣٠
الفروط : ٣٩٣ ، ٨٥٢ ، ١٠٢٣	الفرش : ٨٧٨ ، ٨٧٩ ، ١٠١٩ ، ١٢٣٤
فروع : ٨٦٤ ، ١٠٢٣	فرش ملل : ٣٦ ، ٤٠١ ، ٩٤٥ ، ١٠١٩
الفروع : ١٠٢٣	١٢٥٨ ، ١٢٥٧
الفروق : ١٠٢٣ ، ١٠٢٤	الفرصد : ١٠١٧
الفروطان : ١٠٢٣ ، ١٢٥٥	فرصة نعم : ١٠١٧ ، ١٢١١
فرياب : ١٠٢٤	
فريانس : ١٠٢٤	
الفريش : ١٠١٩ ، ١٢٥٧ ، ١٢٥٩	
القساط : ١٩٤ ، ٤٧٨ ، ١٢٢٢	
فسوة لقمان : ١١٧١	

الفوارع : ١٤٤ ، ٢١٦ ، ٤٤٦	فصيل : ١٠٢٥
القودجات : ٥٠٨ ، ١٠٣١	الفضاض : ١٠٢٥
الفورة : ٦٤٨ ، ١٠٣١	الفضاض : ١٠٢٥ ، ٤٤٧
القوار : ١٠٣١ ، ١٣٣٣	فطبية : ١٠٢٥
فيحاء : ٣٣٠ ، ١٠٣١	فبرى : ١٠٢٦
فيحان : ١٠٦ ، ١٩٤ ، ٣٥٥ ، ٣٩١	الغصو : ١٠٣٦ ، ١٠٥١
٨٠٦ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٢ ، ١٣٥٨	ذو القفارة : ١٥٦ ، ١٠٢٦
فيحة : ١٨٢ ، ١٠٣٢	القفرة : ١٠٢٦
فيد : ٩ ، ١٦ ، ٩٧ ، ١١٥ ، ١٣٣	القفير : ١٠٢٦
١٥٠ ، ١٧٧ ، ١٩٠ ، ٢٠٥	القلاج : ٩٠٧ ، ١٠٢٧
٢٢٥ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٧٢	فلج : ١٢٠ ، ١٥٠ ، ١٩٠ ، ٤٥٧
٢٨٥ ، ٢٩٨ ، ٣٣٠ ، ٣٤١	٤٦١ ، ٥٣٢ ، ٦١١ ، ٦٦٧
٣٤٣ ، ٣٥٨ ، ٣٦٧ ، ٣٧٣	٧١٩ ، ٨٤١ ، ٨٤٢ ، ٨٩٣
٣٨٩ ، ٥٠٧ ، ٥٠٩ ، ٥٤٨	٨٩٥ ، ٩٧٦ ، ٩٩٠ ، ١٠٢٧
٦٤٧ ، ٦٤٧ ، ٧٠٦ ، ٨٢٢	١٠٢٨ ، ١٠٢٩ ، ١٠٣٠ ، ١١٢٧
٨٢٥ ، ٨٢٨ ، ٩٤٩ ، ٩٩٠	١١٥٦ ، ١١٥٦ ، ١١٧٨ ، ١١٨٤
١٠٠٢ ، ١٠١٨ ، ١٠٣٢ ، ١٠٣٥	١١٨٥ ، ١٢١٨ ، ١٣٥٦ ، ١٣٦٤
١٠٦٨ ، ١١٣٧ ، ١٢٣٩ ، ١٢٩٩	١٤٠٦
١٣٧٦ ، ١٤٠٥ ، ١٤٠٦	الفلج : ٩٠ ، ٩٤ ، ١٥٤ ، ١٦٥
فيد القرينات : ١٠٠٣ ، ١٠٣٥	٨٣٣ ، ١١٦٢ ، ١٠٢٩
فيثون : ٧٧١ ، ١٠٣٦	ذو فلج : ٤٥٩
القيض : ٣٨ ، ١٠٣٦	فلجة : ١١٤ ، ١٠٢٩
فيف : ٣٨ ، ١١٣ ، ١٨٢ ، ٢٥٠	فلسطين : ٧ ، ١٢ ، ٢٣ ، ١٠١ ، ١١٤
٤٧٨ ، ٥٢١ ، ٩٣٤ ، ١٠٣٦	١٣٠ ، ٧١٧ ، ١٢٤١ ، ١٤٠٧
١٠٣٩	فطاح : ١٠٢٩
فيف الريح : ١٠٣٨	فلوج : ١٠٣٠
فيفا خرم : ٩٠٠ ، ١٠٣٨	فلوجه : ١٠٣٠
فيفا غزال : ١٠٣٧	فلج : ٤٥٧ ، ١٠٠٥ ، ١٠٣٠ ، ١٣٥٦
فيفا التهاق : ١٠٣٧	فند القرينات : ١٠٠٣ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٦
الفيقاء : ٥٦٠ ، ١٠٣٦ ، ١٠٣٩	الفندوق : ١٠٣٠ ، ١١٠٥
١٣٣٦	فنون : ٣٥٥ ، ١٠٣٠
فيقاء الحبار : ٥٢١ ، ٩٤٥ ، ١٠٣٧	الفوارس : ١٠٣١
فيقاء مدان : ١٢٠٠	ذو الفوارس : ١٠٣٠ ، ١٣٨٤
الفياض : ١٠٣٩ ، ١٢٥٣	
الفيوم : ٢٥٢	

القباض : ٣٧٤ ، ١٠٤٧
 قباب : ٩٣٤ ، ١٠٤٦
 قبال : ١١٠٤
 قبرائا : ٢٤٣ ، ١٠٤٧
 القبلاد : ١٠٤٧ ، ١١٠٤ ، ١١٠٥
 أبو قبيس : ١٠٤٥
 قنائد : ١٠٤٨
 القنائد : ١٠٤٨
 قنائدات : ١٥٠ ، ١٠٤٨
 قنائدة : ١٠٤٨
 قناد : ١٠٤٨
 ذات القناد : ٥٦٦
 القنادة : ٨٧٤
 ذات القنات : ١٨٩
 القنار : ١٠٤٨ ، ١٠٤٩
 قنار : ١٠٤٩
 قنار : ١٠٤٩
 القنار : ١٠٤٩ ، ١١٧٦
 قنار : ١٧٢ ، ١٠٥٠
 قناران : ١٠٥٠
 القنار : ١٠٥٠ ، ١٠٨
 قنار : ٣٩٨ ، ١٠٥٠ ، ١١٣٢
 قنار : ٩٩٧ ، ١٠٥٠ ، ١٢٢٢
 قنار : ٨ ، ٣٧ ، ٨٨ ، ٩٠ ، ٩١
 ١٠٢ ، ١٣٥ ، ١٩٦ ، ٤٣٠ ،
 ٤٦٠ ، ٥٠٧ ، ٥٠٩ ، ٤٦٨ ،
 ٥٢٧ ، ٥٤٤ ، ٦٨٠ ، ٧٤٢ ،
 ٨٩١ ، ١٠٢٠ ، ١٠٢٦ ، ١٠٤٧ ،
 ١٠٥٠ — ١٠٥٢ ، ١١٠٠ ،
 ١١٦٥ ، ١١٩٢ ، ١٢٣٠ ،
 ١٢٤٥ ، ١٢٣٣ ، ١٣٣٨ ، ١٣٦٧ ،
 ١٣٧٤ ، ١٣٧٧ ، ١٣٨٢ ، ١٣٨٤ ،
 ١٤٠٧

ق

أبو قابوس : ١٠٤٠
 القام : ٥٧٨
 قانور : ١٠٤٠
 القاحة : ٢ ، ٣١٥ ، ٩٥٥ ، ١٠٤٠ ،
 ١٠٤١ ، ١٠٤٢
 القادس : ٢٧٠ ، ٣٥٣ ، ١٠٤٢
 قادس هرة : ٢٢٣ ، ٢٧٠
 القادسية : ٦ ، ١٩٨ ، ٢٢٣ ، ٢٧٠ ،
 ٣٥٣ ، ٤٩٣ ، ٥٨٩ ، ٧٤٠ ،
 ١٠٤٢ ، ١١٤١
 قادم : ٣٢٠
 قنار : ١٢١ ، ٢١٠ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥ ،
 ٣٦١ ، ٦٠٨ ، ٧٣٩ ، ٨٤١ ،
 ٨٤٧ ، ٩٢٢ ، ٩٨٧ ، ٩٩١ ،
 ١٠٠٥ ، ١٠٤٣ ، ١٠٤٤ ، ١٠٥٩ ،
 ١٠٧٩ ، ١١٢٧ ، ١١٣٤ ، ١١٥٧ ،
 ١٢٠٤ ، ١٢٦٦ ، ١٣٣٩
 قارات : ٨٣
 قارة : ١٠٠٤ ، ١٠٤٤ ، ١١٠٣
 قاسمة : ١٢٠٢
 قاسية : ٤٥٧ ، ١٠٤٤
 القاطول : ١٠٤٤
 القاق : ٦٢٢ ، ٦٨١
 القاعة : ٢ ، ١١٥ ، ٩٤٤ ، ١٠٤٤ ،
 ١٢٥٣ ، ١٣١٣
 القافية : ١٠٤٥
 القانران : ١٠٤٥ ، ١٠٧٢
 قانية : ١٠٤٥
 قبا : ١٠٤٦
 قبا : ٢٨ ، ٤٣٧ ، ٤٨٧ ، ٧٢٢ ،
 ٧٦٠ ، ٩٢١ ، ١٠٤٥ ، ١٠٤٦ ،
 ١٢٤٤ ، ١٣٠٧ ، ١٣٣٠ ، ١٤٠٦

قردي : ٣٥٥ ، ٥٦٨ ، ١٠٦٢	قدس أواره : ١٠٥١
قردد : ٨٤٩	قدسان : ٦١٢ ، ١٠٥٢
قرى : ٧١ ، ٧٢٧ ، ٩٩٣ ، ١٠٦٢	قدم : ١٠٥٢
قران : ٨٧٢ ، ٩٩٩ ، ١٠٠٠ ، ١٠٦٣ ، ١٣٤٠ ، ١٢٦٤ ، ١٠٦٧	قدوم : ١٠٥٢ ، ١٠٥٣ ، ١١٩٨
قرة : ١١٠٥ ، ١٠٦٤	لدوى : ١٠٥٤
الفرجان : ١٠٦٩ ، ١٠٦١ ، ١١٠٣	قدوم شأن : ١٠٥٤
فرسان : ١٠٦٤	قدوم شال : ١٠٥٤
الفرطان : ٤٢١ ، ١٠٦٤	قديد : ٣ ، ٣٩١ ، ٥٦١ ، ٧٢٣ ، ٨٥٦ ، ٩٥٦ ، ١٠٢١ ، ١٠٥٤ ، ١٢١٧ ، ١١٦١ ، ١٠٥٥ ، ١٢٢٠ ، ١٢٣٤ ، ١٢٣٣
الفرطان : ١٣٨	١٢٥٧ ، ١٢٨٠
الفرطاه : ١١٦٣ ، ١١٦٤	قذاذية : ١٠٥٥ ، ١١٧٨
قرقرى : ٥٨٩ ، ١٠٠٣ ، ١٠٦٥ ، ١٢٧٨ ، ١٣٢١	قذاران : ١٠٥٠
قرقرة السكدر : ٩٠٦ ، ١٠٦٥ ، ١٠٦٦ ، ١١١٩ ، ١٢٩٥	القذاف : ١٠٥٥ ، ١١٩٦
قرقيسيه : ٥٦٨ ، ١٠٦٦ ، ١٢١١	الفضال : ١٠١٦
قرماه : ٤٩١ ، ١٠٦٦	قذالة : ١٠٥٥ ، ١١٤١
قرمان : ١٠٦٦	القرات : ١٠٥٥ ، ١٠٥٦
قرمد : ٤٥٤ ، ١٠٦٧	قراح : ٢٤٧ ، ١٠٥٦
قرملاء : ١٠٦٧	القراصة : ١٠٥٦
قرميسين : ١٠٦٧	قراضبة : ١٠٥٧
قرن : ٢ ، ٢٨٤ ، ٢٩٠ ، ٣٦٨ ، ٤٤٠ ، ٥٢٦ ، ٩٠٢ ، ١١٠٥ ، ١١٦٨	قراضم : ١٠١٧
قرن : ٢ ، ١٠٦٨	قرى عربية : ١٥ ، ٩٢٩ ، ٩٣٠
ذات قرن : ٧٨٩	قراف : ٣٥٥
القرن الأسود : ١٣٠٢	قراقر : ٤٦٩ ، ٧٦٣ ، ١٠٥٧ ، ١٠٥٨ — ١٠٦٠
قرن الثعالب : ١٠٦٧	قراقرى : ١٠٦٠
قرن ظي : ٩٠٢ ، ١٠٦٧ ، ١٢٨١	قرام : ٩٢٣
قرن غزال : ٩٩٦ ، ١٠٦٧	الفریق : ٦٦٨ ، ١٠٦٠
قرن المنازل : ٨٠ ، ٣٠٩ ، ٧٨٨ ، ٩٥٩ ، ١٠٦٣ ، ١٠٦٧ ، ١٣٠٤	قرجن : ١٠٦١
قرنا أم حسان : ١٠٦٨ ، ٨٧٩	قرح : ٣٩١ ، ١٠٦١ ، ١٠٦٢ ، ١١٧٣
الفرنان : ١٠٣٤ ، ١٠٦٨	الفرقى : ١٠٦٢
	ذو قرد : ١٠٩ ، ٦٦٥ ، ٩٢١

قصاص : ١٠٧٦	القرنان : ٢١٤ ، ٢٣٣ ، ١٠٦٨
قصر ابن ميمون : ١٣٧٤	ذات القرنين : ١٠٦٨ ، ٩٠٧
قصر الحبيب : ٥٩٨ ، ٥٩٧	القروان : ٧١٣ ، ١٠٦٨
قصر بني حديلة : ٤٣٠	قروري : ١٠٦٨ ، ١٠٦٩
قصر بني خلف : ٥٠٨	قرون بقر : ١٠٦٩
قصر الحبيب : ٥٨٢	قرية : ١٠٧٠
قصر ذي ريدان : ٩٠٥	القرينان : ٦٢٨ ، ٧٧٥ ، ٨٧٢ ، ٩١٣ ، ١٠٦٩
قصر سعيد بن العاص : ٩٣٢	قريطاووس : ١٠٦٩
قصر قباء : ١٠٤٦	القرينة : ٤٤٣ ، ١٠٦٩
قصر يشع : ١٣٩٦	القرى : ١٦٣ ، ١٠٧٠ ، ١١٨١
القصران : ١٠٧٦	القرية : ٤١٥ ، ١٠٧٠ ، ١٠٧١ ، ١٠٧٢
القصة : ١٠١٦ ، ١٢٣٦ ، ١٣٠٣	الزريات : ٥١١
ذو القصة : ١٠٧٦ ، ١٠٧٧ ، ١٢٣٦	القران : ٩٢٧
قصوان : ١٠٧٨	قزح : ٣٩٣
القصيات : ١٠٧٨ ، ١٣٦٢	قزمان : ١٠٧٢
القضية : ٢٠٧ ، ١٠٧٨	قزوين : ١٢٩ ، ٥٥١ ، ١٠٤٥ ، ١٠٧٢
القصر : ١٠٧٨ ، ١٣٩١	قبا : ٥٥٩ ، ١٠٧٢ ، ١٠٧٣
القصرم : ١٠٦ ، ٤٤٢ ، ٤٥٧ ، ٦٢٨	قساء : ١٠٧٣
١٢٥٢ ، ١٠٧٨	قساس : ٣٤٤ ، ١٠٧٣
ذات القصرم : ٦٢٨	قس : ١٠٧٣ ، ١٠٧٤
القضية : ١٠٤٣ ، ١٠٧٩ ، ١٣٣٩	القسطل : ١٠٧٤ ، ١٢٨٠
قضية الرواد : ١٢٠٧	القسطنطينية : ٥٥٠ ، ٨٩٧ ، ١٠٧٤ ، ١٠٨٧ ، ١١٠٤ ، ١١٠٥
قضية : ١٠٧٩	القس : ١٠٧٥
قصة : ٨٥ ، ٧١٤ ، ٧٩١ ، ١٠٧٩	قصة اللاتسك : ٥٢٢
١٣٦٢ ، ١٢٥٥ ، ١٢١٩ ، ١٠٨٠	القسميات : ١٥٠ ، ١٠٧٥
قضب : ٣٠٥ ، ١٠٨٠ ، ١٠٨١	قيس : ٨١٦ ، ١٠٧٥
ذو قضين : ١٠٨٠	قيسان : ١٠٧٥
القطاط : ١٠٨١ ، ١١٠٧	قشاوة : ٢٣٩ ، ١٠٧٥
قطان : ١٠٨١ ، ١٠٨٢	القشيب : ١١٧١ ، ١٠٧٥
قطاني : ١٠٨٢	القصار : ١٠٧٦
القطبية : ١٠٨٢	
القطليات : ٦٢٧ ، ٦٤٨ ، ٨٧١	
١٠٣٢ ، ١٠٨٢	
قطر : ٨٢ ، ٨٨ ، ١٠٨٢ ، ١٠٨٣	

قلون : ١٠٩٢	قطربل : ٢٤٠ ، ١٠٠٤ ، ١٠٨٣
قلت : ١٠٩٣	القطار : ١٠٨٢
قلعى : ١٠٩٣ ، ١٠٧	قطقط : ١٠٨٤
قلهه : ١٠٩٣	القطةقطانة : ٦ ، ٢١٠ ، ٢٤١ ، ٣٠٢
قلهات : ١٠٩٣	١٠٨٣ ، ٤٧٩
قلهيا : ١٠٩٣	قطن : ٣٥١ ، ٣٥٩ ، ١٠٨٣
فلوذية : ١٠٩٣ ، ١٠٩٤	قطوان : ١٠٨٤
القليب : ٦٢٧ ، ١٠٩٤ ، ١٣٩٠	القطيف : ٧ ، ٨١ ، ١٠٨٤ ، ١٢١١
القليبان : ١٠٩٤	قطيقت : ٩٨١ ، ١٠٨٤
قار : ١٠٩٤	قطيات : ٢٣٣ ، ١٠٨٤
قري : ٢٦٤ ، ٦٦١ ، ٨٧٣ ، ٩٧٧ ، ١٠٩٤ ، ١٠٩٥	قطية : ٥١٧ ، ١٠٨٥
قلى : ٢ ، ١٠٩٥ ، ١٣٣٥	القماق : ١٠٨٥
القموس : ٥٢٢ ، ٥٢٣ ، ١٠٩٥	القمرء : ٦١٢ ، ١٠٨٥
قيم : ١٠٩٥	قسان : ٨٥١
قنا : ٢٠٥ ، ٦٤٧ ، ٨٥٨ ، ٨٧٩	القنعا : ١٠٨٥ ، ١٠٨٦ ، ١٣٣٩
١٠٩٦ ، ١٠٩٥ ، ١٠٤٦ ، ٩٧٩	قيقمان : ١٠٨٦ ، ١١١٨
١٢٥٢ ، ١١٨١	القفا : ٧٢٢ ، ١٠٨٦ ، ١١٤٠
ذو القنا : ٥٩	القفال : ٨٤٥ ، ٩٨٠ ، ١٠٨٦ ، ١١٠٣
القنابة : ١٠٩٦	القف : ٣٨ ، ١٠٧ ، ٥١٠ ، ٦٥٢ ، ١٠٨٧ ، ٧٥٠
قناة : ١١٧ ، ٣٧٧ ، ١٠٩٦ ، ١٢٩٥	القفل : ٥٥٠ ، ١٠٨٧
القنان : ١٣ ، ٢١٦ ، ٣٣٣ ، ٣٣٤	قفوس : ١٠٨٧
٥٢٧ ، ٦٥٢ ، ٧١٤ ، ٧٣٨	القفليل : ١٤١ ، ٧٨٨ ، ٩٢٦ ، ١٠١٨
٨٩٤ ، ٨٥٥ ، ٨٧٢ ، ١٠٢٦	١٠٨٧ ، ١٠٨٨ ، ١٣٥١
١٠٩٧ ، ١١٤٩ ، ١١٥٠	قلاب : ١٠٨٨
١١٥١ ، ١١٧٧ ، ١٢٥٧	القلاط : ٧٧٥ ، ١٠٨٩
١٣٤٠	قلت خدين : ١٠٨٩
قندايل : ١٠٩٧	قلج الكلاب : ١٠٨٩
قنعة الرقاق : ٦٦٤	قلم : ٧ ، ١١٤٣
قنديد : ٢٢٩ ، ١٠٩٧ ، ١٠٩٨	قلاية العمر : ١٠٨٩
قنطرة السكر : ١١٢٤	قلاية القس : ١٠٩١ ، ١٠٩٢
قنع : ٣٩٩ ، ٨٨٩ ، ١٠٩٨	قلاية الحزن : ١٠٩٢
القنعا : ١٠٩٨	١٠٦٥ : القليب
القنعات : ١٣٩٦	

القوان : ٨٢٢	النفذ : ٣٩٦
قويق : ١١٠٣	النفذ : ٨٩٣ ، ١٠٩٨
قوى : ٨٥٧ ، ٨٧٩ ، ١١٠٤	قن : ١٩٠٨
قيال : ٤٢٠ ، ١١٠٤	قنة : ١٠٩٨ ، ١٠٩٩
القيذوق : ٢١٣ ، ٢٢١ ، ٢٥١ ، ٨٢٢	قنة الحجر : ٩٠٧
١٠٢٣ ، ١٠٣٠ ، ١٠٤٧ ،	قنسرين (قنسران) : ٧ ، ٨٣٧ ، ٩٧٩
١٠٦٤ ، ١١٠٤ ، ١١٠٥ ،	١٤٠٧
١١٧٥	قنوان : ٦٣١ ، ٨٥٨ ، ١٠٩٥
القيروان : ١١٠٥	قنوني : ١٣ ، ١١٦ ، ٢٤٥ ، ٤١٨ ،
قيسارية : ١١٠٦	١٠٩٩
قيا : ١٠٠ ، ١١٠٦	قنيق : ٨٦١ ، ٨٦٢ ، ٨٦٥ ، ١٠٩٩
قياس : ١١٠٦	القهاد : ٩٣٦
	القهب : ٦٣٤ ، ٦٨١ ، ١٠٩٩ ، ١١٨٦
	قهد : ٧٦٠ ، ١١٠٠
ك	القهر : ٣٥٤ ، ٤٤٤ ، ٤٥٩ ، ٤٧١ ،
كابة : ١١٠٧	٧٧١ ، ٨٤٥ ، ٩٣٦ ، ١١٠٠ ،
كابيد : ١١٠٧	١١٤٢ ، ١١٨٩ ، ١٣٧٠ ، ١٣٧١
كابل : ١١٠٨ ، ١١٠٩	القوائم : ١٨٧ ، ١١٠١
كائب : ٨٢٣ ، ١١٠٩ ، ١٢٩٦	القوادم : ٤٠١ ، ١١٠١
كائرة : ١١٠٩	القواعل : ٣٢٢ ، ١١٠١ ، ١٤٠٣
كاذي : ٦٠١	قوان : ٦٣٥ ، ١١٠١
كازرون : ١١٠٩ ، ٧٣٢	قوري : ١١٠١ ، ١١٠٢
كاطمة : ٧ ، ٦٩ ، ٢٧٧ ، ٣٤٧ ،	قوران : ١٠٠ ، ١١٠٣
٤٩٣ ، ٥٠٣ ، ٥٥٩ ، ٥٦٦ ،	القور : ١٨١ ، ٣٤٥
٦١٠ ، ٨٤٢ ، ٩١٤ ، ١١٠٩ ،	قوس : ٩٨٤ ، ١١٠٢
١٢٧٢ ، ١١١٠	ذوقوس : ١١٠٢
كافر : ٨٥٢ ، ١٠٢٣ ، ١١١٠	قوسى : ١١٠٢
الكاخية : ٢٤٣ ، ١١١١	قوسان : ٣٤٣ ، ١١٠٢
كاس : ١٦٣ ، ١١١١	قوس : ١٠١٨ ، ١٠١٩ ، ١٠٦١ ،
الكاسية : ١٦٣	١١٠٣
كباية : ١١١١	قو : ١١٠ ، ٢٠٨ ، ٢٤٤ ، ٣٣٠ ،
كيد الوهاد : ١٣٢٠	٨٣٩ ، ٩١٤ ، ٩٣٣ ، ٩٥٢ ،
الكيس : ٢٩ ، ١١١١ ، ١١١٢	٩٨١ ، ١٠٤٤ ، ١٠٨٧ ، ١٠٩٨ ،
	١١٠٣ ، ١١٠٦

كرا : ١١٢٠	ككب : ٤٧ ، ٨٨ ، ٨٣٥ ، ١١١٢ ،
كراء : ٣٣١ ، ٨٧٥ ، ١١٢١	١١٥٠ ، ١٢٩٨ ، ١٣٠٤ ، ١٣٠٥ ،
الكرا : ٥٥٣	١٤٠٧
الكرار : ١١٢١	الكبوان : ١١١٢
كراش : ١١٢٢	كبيس : ٤٢٣ ، ١١١٣
الكراخ : ٢٠٥ ، ٤٩٠ ، ٩٥٦ ، ١١٢٢	كبيش : ٤٢٣ ، ١١١٣
ذات كراخ : ١١٢٢	كتانة : ٢٦٠ ، ٤٣٩ ، ٧١٠ ، ١١١٣ ،
كراخ ربة : ١١٢٢	١٣٧١
كراخ الغيم : ٩٥٦ ، ٩٥٧ ، ١٠٠٦ ،	الكتب : ٦٣٢ ، ١١١٤
١١٢٢ ، ١٠٠٧	كتلة : ١١١٤ ، ١١١٦
الكرار : ١١٦٦	كتنى : ٥٦٧ ، ٨٥١ ، ١١١٤
الكرينى : ١١٢٣	كتان : ١١١٤ ، ١١١٥
كربلاء : ٢٧٦ ، ٨٩١ ، ٩٢٧ ، ٩٥٠ ،	كتنة : ٣٠٩ ، ٣٥٩ ، ٩٤٤ ، ١٠٠٤ ،
١١٢٣	١١١٥
الكرج : ١١٢٣	الكتيبة : ٥٢١ ، ٥٢٣ ، ١١١٥ ،
كرج : ٥٧٩	١٣١٣
كرخ بغداد : ٥٨٧ ، ١١٢٤	كتة : ٤٢١ ، ٦٢١ ، ٩٧٣ ، ١٠١٨ ،
كرداج : ١١٢٤	١١١٥ ، ١١١٦ ، ١٢٧٩
السكر : ١٠٩٧ ، ١١٢٤	الكتيب : ٥٤٥ ، ٧٩٣ ، ٩٤٠ ، ١٠٠٥ ،
السكرم : ١١٢٥	١١٢٧
السكرم : ١٠٠٣ ، ١١٢٤	كعكب : ١١١٦
كرمان : ٢٧٩ ، ١٠٨٧ ، ١١٢٥	الكحيل : ٣٣٨ ، ٤٠٠ ، ١١١٦ ، ١١١٧ ،
كرمة : ١١٢٥	كدى : ١١١٨
كرمل : ١١٢٦	كداء : ١٢٤ ، ١٢٩ ، ١٠٥٢ ، ١١١٧ ،
السكرملان : ١١٢٥ ، ١١٢٦ ، ١٣٧٢	١١١٨
كرنى : ٥٦٣ ، ١١٢٦	الكندام : ١١١٨ ، ١١١٩
كرنياه : ١١٢٦	الكندر : ١٠٦٦ ، ٩٠٦ ، ١١١٩ ،
كروة : ١١٢٦	الكندراه : ٣٦٣ ، ٧١٦ ، ١١١٩
كريب : ١٧٥	الكديد : ٦٣٤ ، ٩٥٦ ، ١٠٥٤ ،
ذو كريب : ٩٩١ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٣ ،	١١١٩ ، ١١٢٠ ، ١١٥٩ ، ١٢٢٥ ،
١١٢٧ ، ١١٢٦	كدى : ١١١٧ ، ١١١٨ ، ١٢٢٥ ،
الكرين : ١١٢٧	الكفنج : ١١٢٠ ، ١١٢٤ ، ١٢٧٩ ،
كساب : ٣٨٠ ، ١١٢٧	

كول : ١١٣٥	كسر : ١١٢٨
كنابيل : ١١٣٥	كنكر : ١١٢٨ ، ٨٤٩
الكناس : ١١٣٥	كسير : ١١٢٨
الكناسة : ١١٣٦	ذو كشاء : ٧٠٤ ، ١١٢٩
كنندة : ٧٠٢	كشب : ١١٢٩ ، ٨٢٢
ذو كنندة : ١١٣٦	ذو كشد : ١١٢٩
كنندر : ١١٣٦ ، ١٢٢٤	كشر : ١١٣٠ ، ٦٥١ ، ٦٥٠
الكنازة : ١٧٠ ، ١١٣٦	السكمبة : ٣٥ ، ٦٠٣ ، ٦١٤ ، ١٤٠١
كنهل : ١١٣٦ ، ١٠٠٩ ، ١١٣٧	كعبة نجران : ٦٠٣ ، ٦٠٤
كنيب : ٩٢٤ ، ٩٢٥ ، ١١٣٧	الكنفاف : ١٣٢٠
الكنيف : ١١٧٧	كفنه : ١١٣٠
كهالة : ١١٣٧	كفر أيبا : ١١٣١
كهرا : ١١٣٧ ، ١١٤٢	كفر تمقاب : ١١٣١
ذات كهف : ٤٩٧ ، ١١٣٧	كفر توثي : ١١٣١
كهف خبان : ٤٨٥	كفر رنس : ١١٣١
الكهفة : ١٠٣٣ ، ١١٣٨	كفر شيلان : ١١٣١
كهيلة : ٢٩٩ ، ١١٣٨	كفر طاب : ١١٣١
الكوائل : ١٠٣ ، ١١٣٨	كفر عاقب : ١١٣١
الكوائل : ١٠٣	الكلاب : ١٤١ ، ٢٢٣ ، ٤١٦ ، ٦٦٩ ، ٨٣٨ ، ١٠٥٠ ، ١١٣٢ ، ١١٣٣ ، ١٢٦٣ ، ١٢٢٨
كوار : ٤٨٧ ، ١١٣٨	ذو الكلاع : ١٨٢
كوارا : ٥٧٠	كلاب : ٣٣١
كواكب : ٢٢٤ ، ٨٧١ ، ١١٠٠ ، ١١٣٨	ذو كلاف : ١١٣٣ ، ١٢٧٣
كوئي : ٢٧٠ ، ١١٣٨ ، ١١٣٩	الكلب : ١١٣٣
كوئي ربي : ١١٣٨	الكلبات : ١١٣٣
كوحب : ١١٣٩	كلبي : ١١١ ، ٣٥٦ ، ١١٣٣
كودي : ١١٣٩	الكلاب : ١١٣٣
كودي أنال : ١١٣٩ ، ١١٤٠	كلان : ١١٣٣ ، ١١٣٤
السكرور : ١٤٩ ، ٢١٣ ، ٤٤٠ ، ٤٧١ ، ٥٣٧ ، ٦١٦ ، ٦٦١ ، ٧٠٣ ، ١١٤٠ ، ١٣٤٤ ، ١٣٩١	كلندي : ٨٤٧ ، ٨٨٢ ، ١١٣٤
السكرور : ٥٣٧ ، ٨٧١ ، ١٠٥٥ ، ١١٤١	الكلواذيه : ١٠٤٣ ، ١١٣٤
كور أنال : ١٠٥ ، ٤٢٣	كلبات : ٤٦٩ ، ٨٦٢
السكرور : ٤٨٠	كلبة : ٦٧٧ ، ٩٥٦ ، ١١٣٤ ، ١٣٥٢
(٢٥ - معجم ، ج ٤)	السكر : ٢١٠ ، ١١٣٥

كيدمة : ١١٤٥
 كبير : ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢١٥ ، ٤٩٦ ،
 ٧٣٧ ، ٧٣٨ ، ١١٤٣ ، ١١٤٥ ،
 ١١٤٦
 الكيعان : ٩٨٦

ل

لاى : ٦٨٩ ، ٩١٦ ، ٩١٩ ، ٩٩٢ ،
 ١١٤٨ ، ١٢٧٠ ، ١٣٢٣
 لاية : ١١٤٧
 اللاذقية : ١١٤٧
 لاطى : ١٢٢٤
 لاعة : ١١٤٧
 لانية : ١١٤٧
 ذولان : ١١٤٩
 لى : ٥٩٥
 لية : ١١٦٨
 لين : ٧٣٦ ، ١٠٠٤ ، ١١٤٩ ، ١١٥٠ ،
 ١٤٠٧
 لبنى : ٨٨١ ، ١٠٩٧ ، ١١٤٩ ، ١٣٤٠ ،
 لبنان : ٢٦٣ ، ٤٠٣ ، ١١٥٠
 لبوان : ١١٥٠
 البين : ١١١٢ ، ١١٥٠
 لبينى : ٨٣٩
 البيان : ١١٥١
 البين : ١١٤٩
 لجا : ١١٥١
 الحج : ٥٩٦ ، ١١٥١ ، ١١٩٦
 لجان : ١١٥١
 اللحاء : ٦٩٧ ، ١١٥٢
 لمحج : ٣١٤ ، ٣٣٧ ، ١١٥٢
 لحظة : ١١٥٢
 الحنف : ٦١٢
 الحمود : ٥٤٦ ، ١١٥٢

كوساه : ١١٤١
 كوفان : ١١٤١ ، ١١٤٢
 الكوفة : ١٢ ، ١٣ ، ٦٩ ، ١٧٤ ،
 ٢٠٣ ، ٢١٠ ، ٢٢٠ — ٢٢٢ ،
 ٢٤٧ ، ٢٥١ ، ٢٧٩ ، ٣٢٠ ،
 ٣٢٤ ، ٣٥٠ ، ٣٩٤ ، ٤٠٤ ،
 ٤١٨ ، ٥٦٥ ، ٥٧٣ ، ٥٩٣ ،
 ٦٠٥ ، ٦٢٦ ، ٦٨١ ، ٦٩٥ ، ٧١٥ ،
 ٧٢٢ ، ٧٤٠ ، ٧٥٤ ، ٧٧٠ ،
 ٧٩٤ ، ٨٠٦ ، ٨٣٣ ، ٨٧٦ ،
 ٨٩١ ، ٩٢٦ ، ٩٣٨ ، ٩٤٠ ،
 ٩٩٥ ، ٩٩٦ ، ١٠٠٤ ، ١٠٠٥ ،
 ١٠١٧ ، ١٠٢٠ ، ١٠٢٢ ، ١٠٢٧ ،
 ١٠٣٣ ، ١٠٣٤ ، ١٠٨٤ ، ١١٢٣ ،
 ١١٣٦ ، ١١٤١ ، ١١٤٢ ، ١١٥٦ ،
 ١١٧٦ ، ١١٧٧ ، ١١٨٣ ، ١١٨٤ ،
 ١١٩٩ ، ١٢٠٣ ، ١٢٣٦ ، ١٢٩٠ ،
 ١٢٩٩ ، ١٣٠٥ ، ١٣١٨ ، ١٣٢٠ ،
 ١٣٦٣ ، ١٣٧٠
 كوفة الجند : ١١٤٢
 كوفة الخلد : ١١٤٢
 كوكب : ٢٢٤ ، ٤٥١ ، ١١٣٧ ،
 ١١٤٢ ، ١١٤٣
 كوم شريك : ١١٤٣
 كومان : ١٢٨ ، ١١٤٣
 الكوعان : ١١٤٣ — ١١٤٥
 الكوير : ٤٩٦ ، ٨٧١ ، ١١٤٤ ،
 ١١٤٦
 الكوفية : ١١٤٤
 كوفية مورو : ١١٤٤
 كويكب : ٧٥٥ ، ١١٤٤
 كويلع : ١١٤٥
 كومعج : ١١٤٤ ، ١١٤٥
 كيدد : ١١٤٥

١١٦٣، ١١٥٤، ١١٥٢، ١٠٦٤	لجى جل : ١١٥٣، ٩٥٥، ٣٩٣
ذو الهباء : ٤٥٤، ١١٦٤	الاحيعة : ١١٥٣، ٥٢٢
الهواء : ١١٦٤	لد : ١١٥٣، ١١٥٤
الهمم : ١١٦٤	لدنان : ١١٥٤
الهيماء : ١١٦٤، ١١٦٥	لسى : ١١٥٤
القوى : ٧٦، ٩٦، ١١٠، ٢٣٣،	الاصاب : ١١٥٥
٢٦٢، ٣٧٣، ٤٦١، ٤٧٥،	الاصاف : ١٤٠، ١٨٥، ٣٢٧، ٣٣٤،
٥٤٨، ٦١٣، ٧٢٣، ٧٨٢، ٧٩٠،	٤٣٦، ١١٥٤، ١١٥٥، ١١٦٣،
٧٩٤، ٩٣٤، ٩٨١، ١٠٢٩،	ذات اظلى : ٤٢٧، ١١٥٥
١٠٠٠، ١١٦٥، ١١٨٢، ١٢٥٢،	العباء : ٣٠٩، ٣١٦، ٧٧٢، ٩٠٦،
١٢٧٧، ١٢٥٩	٩١٨، ١١٥٦، ١١٥٥، ١٣٤٠،
لواقع : ٣٧٩، ١١٦٥	١٣٥٠
القوامز : ١١٦٥	للعج : ٣٥١، ٧٤٨، ٨١٩، ٨٤٧،
اللوب : ١١٦٥، ١٢٥٢	٨٤٨، ٨٨٤، ٩٢٧، ٩٨٧،
القوذ : ٢٣٨، ٤٥٥، ١١٦٥	١٠٨١، ١١٥٦، ١١٥٧، ١٢٢١،
لوذ الحصى : ٣١٦	لنطاط : ٧٥٦، ١١٥٧، ١١٥٨،
لوذ القاربتين : ٢٣٨	لنوى : ١١٥٨
لوزان : ١١٦٥، ١١٦٦	لغات : ١١٥٩
لوزة : ١١٦٢، ١١٦٦	لنت : ١٠٨، ٤٠٣، ٩٩٦، ١١٥٨،
لية : ١١٦٨	١١٥٩، ١١٦١، ١٣٠١،
ليث : ١٠٠، ٤٦٦، ٨١١، ٨٣٦،	لنلف : ١٢٧، ١١٥٩، ١١٦٠،
١١٦٦	لنفاع : ١١٦٠
الليط : ١٢٩، ١١٦٧	القنان : ٩٢، ٧٧٤، ٨٣٧، ١١٦٠،
ليح : ١١٦٧	١٣٥٥
ليف : ٢٤٧	لنف : ٣٧، ٤٩٢، ٦١٢، ٩٠٢،
ليكة : ٢١٦، ٢٦٩، ١١٦٧	١١٦٠، ١١٦١، ١١٨٤، ١٢٠٩،
لين : ٦١٣، ١١٦٧	للمان : ٢٨٨، ١١٦١،
لية : ٤٧١، ١١٦٧، ١٣٩٥،	للكاك : ١١٦٢، ١١٦٣،
١٣١، ٢٢٩، ٤٧٤، ٧١٤،	اللكام : ١١٦٢،
١١٦٧، ١١٦٨، ١٢٥٩، ١٣٠٢،	لكنز : ١١٦٢، ١١٦٦،
٣	اللكيك : ١١٦٢،
مآب : ٦٩٩، ١١٦٩، ١١٧٢، ١١٧٣،	لهاب : ١١٦٣،
مآرب : ١٦، ٢٧، ١٢٨، ٢٥٤،	لهابة : ٥٠١، ٦٧٢، ٧٧٥، ٨٩٩،

المبايل : ٢٣٣	٤٨٨ ، ٣٥٨ ، ٦٢٤ ،
مبايض : ١١٨٠ ، ١١٧٩ ، ٨٣٣ ، ٨١٠	٨٤٩ ، ٨١٢ ، ٧٤٦ ، ٦٨١
ميرة : ١١٨٠	٩٦٦ ، ١٠٠٢ ، ١٠٧٥ ، ١١٧٠
ميرق : ٨٢١	١١٧١ ، ١٢١٠ ، ١٢٥٣ ، ١٢٦٥
ميكث : ١١٨٠	مأبد : ١١٧٢
ميكثة : ١١٨٠ ، ١١٢	مؤنة : ١٠١ ، ١١٦٩ ، ١١٧٢ ، ١١٧٣
ميجل : ١١٨٠ ، ١٠٥١	١٢٤٢ ، ١٢٣٠
الميلان : ٧٣٣ ، ١٠٥١	ذو المأول : ١١٧٥
مين : ٤٠٢ ، ٩٩٩ ، ١١٨٠	مأزماقي : ١١٧٣
متالع : ١٤١ ، ١٩٨ ، ٣٣٣ ، ٣٧٩	مأسل : ١٤١ ، ٥٣٧ ، ٧٨٦ ، ١١٧٤
٢٢٠ ، ٨٥٨ ، ٨٦٨ ، ١٠٧٠	مأففة : ٢٤١ ، ١١٧٤
١٠٩٥ ، ١١٤٥ ، ١١٨٠	مأنب : ٩٣ ، ١١٧٤
١١٨٨ ، ١٢٣٠ ، ١٢٥٤	مأبد : ٩٢ ، ١١٧٤
المنظم : ٤٧٧ ، ١١٨١	المأول : ٢٣١ ، ٩٧٨ ، ١١٧٤
المنعشي : ١٠٥٠ ، ١٣٧٧	مأذق : ١١٧٥
المنشمن : ٥٣٧	مأرد : ١١٧٥ ، ٣٦٨
المنتب : ٤٢٧	مأردون : ٤٨٢ ، ٤٨٥ ، ٥٦٨ ، ٨٣٧
منشر : ٣٦ ، ٣٤٢ ، ٧١٠ ، ١١٨٢	١١٧٥ ، ١٤٠٧
١١٨٣ ، ١١٩٧ ، ١٢٥٩	ماشان : ١١٠٤ ، ١١٠٥ ، ١١٧٥
منقب : ١١٨٣	الماعزة : ١١٧٥ ، ١٢١٤
منقب : ٩٤ ، ١١٨٣ ، ١١٨٤ ، ١٢١١	ماغرة : ١١٧٥ ، ١٢٣٦
المثل : ١٠٢٧ ، ١١٨٤	ماكبين : ٤٨٥ ، ١١٧٥ ، ١١٧٦
النثم : ٤٠٠	مالك : ٥٤٥ ، ١١٧٦
مجايل : ١٣٢٧	السلكية : ٢٤٣
مجامح : ١١٦١ ، ١١٨٤	ماه : ٦٢٢ ، ١١٧٦
المجاز : ٤٥٨	ماهط : ١١٧٧
ذو المجاز : ٨٧ ، ٤١٩ ، ٤٢١ ، ٩٥٩	الماوان : ٢١٦ ، ١١٧٧ ، ١١٧٨
٩٦٢ ، ١١٨٥ ، ١١٨٧ ، ١٣١٢	١٣٦١
المجازة : ١٣ ، ١٠٢٧ ، ١١٣٤ ، ١١٨٥	ذو ملوان : ١١٧٧
مجالخ : ١١٨٥	ماوة : ١٠٥٥ ، ١١٧٨
المجبورة : ١٢٠٢	ماوية : ٨٩٥ ، ٨٩٦ ، ١١٧٨
ميج : ١٦٠ ، ٥٦١ ، ٨٦٤ ، ١١٨٥	ماوية : ٢٩٢ ، ٦١٦ ، ٦٦٧ ، ٨٩٦
ميجل : ١١٨١ ، ١١٨٥ ، ١٣٦٣	١١٧٨ ، ١١٧٩
ذو مجر : ١٠٠ ، ١١٨٦	مباضع : ٢٤٨ ، ٣٤٠ ، ١١٧٩

محض : ١١٩٣ ، ٩٩٣ ، ٩٨٤	الحيزل : ١٠٩٩ ، ٩٤٨ ، ٢٦٠ ، ١٤٨
محببات : ١١٩٣ ، ١٢١٠	١١٨٦
الحو : ١١٩٤ ، ٦١٧	مجلس : ٥٤٦
الحول : ١١٧٦	الجمعة : ١١٨٦
محيصن : ١١٩٤ ، ٩٤٠	الجنب : ١١٨٦
الحياة : ١١٩٤ ، ٨٠٩ ، ٧٩٧	الجنى : ١١٨٧ ، ٩٠٧
مخاشن : ١١٩٥ ، ٢٥٢	مجنة : ٩٦٠ ، ٩٥٩ ، ٨٩٢ ، ٣٧٠
المخاضة : ١١٩٥ ، ٥٢٢ ، ٤٩١ ، ١٥٥	١٣٥١ ، ١١٨٧
المخالف : ٢٤٤	مجرات : ١١٨٧ ، ٩١٦
مخير : ١١٩٥ ، ٢٢٨	المجير : ١١٨٨ ، ١١٨٧ ، ٨٩٤
المخرم : ١١٩٥	مجاج : ١١٨٨
مخروب : ١١٩٥	المخاضر : ١٢٦٧ ، ١٢٣٨ ، ١١٨٨
مخطوط : ١٢٦١ ، ١١٩٦ ، ١١٩٥ ، ٧٤١	المجة : ١٢٠٢
مخفق : ١١٩٦ ، ١٠٥٥ ، ٨٢٥ ، ١٢٨	المجوبة : ١٢٠٢
١٢٣٨ ، ١١٩٧	المجج : ٣٩١
مخلف : ١١٩٧ ، ١١٨٣ ، ١١٨٢	مجيح : ١١٨٨ ، ١١٨١ ، ٧١٦ ، ٣٦٢
مخلوط : ١١٩٧	١٣٧١ ، ١١٨٩
المخمص : ١١٩٧	المحدث : ٦٣٦
مخمص : ١١٩٨ ، ٩٣٤ ، ٨٧٤ ، ٧١٠	المحدث : ٧٤
مخمرة : ٨٦٧	المحراج : ١١٩٠
المخمرة : ٤٩٧	محرض : ١١٩٠ ، ٨٠٠
المخمج : ١٢٠٣ ، ١١٩٨ ، ١٠٥٢ ، ٦٧٨	محسر : ١١٩٠ ، ١١١٣ ، ٩٣٥ ، ٩٣٣
مخمس : ١٣٨٦ ، ١٢٩٠ ، ١١٩٩	— ١١٩٢
المداخن : ٤٨٤ ، ٤١٦ ، ٣٥٧ ، ٧٢	المحرقة : ١١٩٠
١٣٦٣ ، ٥٤٢	المحصب : ٤٥١ ، ٤٢٨ ، ٤٢٧ ، ٢٤٨
مدائن لوط : ٧٢٩	١١٩٢ ، ١١١٨ ، ٥٢٦
المدائن : ١٢٠٠ ، ١١٩٩	محسم : ١١٩٢ ، ٨٥٩
مدان : ١٢٠٠	محسن : ١١٩٢
المدخل : ١٢٢٣ ، ١٢٠٠	المحفظة : ١١٩٢ ، ١٠٥١
مدر : ١٢٠٠ ، ٨٥٩ ، ٧٣٩	مخمل : ١١٩٢
مدر الفافل : ١٢٠٠ ، ٧٣٨ ، ٢٧٨	مخلة : ١١٩٢
مدرة : ١٢٠٠	المخليات : ١١٩٣ ، ٤٨١ ، ٢٧٨
مدرك : ٣٤٤	المخلة : ١١٩٣
مدفع : ١٢٠٠	معلم : ١١٩٣

٧٤٤ ، ٧٤٢ ، ٧٤٠ ، ٧٣٧
 ، ٧٦٧ ، ٧٦٠ ، ٧٤٩ ، ٧٤٧
 ، ٧٨٨ ، ٧٨٧ ، ٧٧٦ ، ٧٦٩
 ، ٨٣٦ ، ٨٣٠ — ٨٢٥ ، ٨١١
 ، ٨٦ ، ٨٥٦ ، ٨٥٥ ، ٨٤٦
 ، ٨٨٢ ، ٨٧٩ ، ٨٦٣ ، ٨٦٢ .
 ، ٩١٢ ، ٩٠٦ ، ٩٠٠ ، ٧٩٣
 ، ٩٣٨ ، ٩٣٧ ، ٩٣٢ ، ٩٣٠
 ، ٩٥٧ — ٩٥٢ ، ٩٤٥ ، ٩٤١
 ، ٩٩٤ ، ٩٩٣ ، ٩٨٤ ، ٩٧٤
 ، ١٠١٥ ، ١٠١٠ ، ٩٩٩ ، ٩٩٦
 ، ١٠٢١ ، ١٠٢٠ ، ١٠١٩ ، ١٠١٦
 ، ١٠٤٥ ، ١٠٤٠ ، ١٠٣٨ ، ١٠٣٧
 ، ١٠٥٤ ، ١٠٥١ ، ١٠٤٩ ، ١٠٤٦
 ، ١٠٩٦ ، ١٠٨٧ ، ١٠٧٦ ، ١٠٥٦
 ، ١١٣٠ ، ١١١٩ ، ١١٠١ ، ١٠٩٧
 ، ١١٥٨ ، ١١٥٣ ، ١١٥٢ ، ١١٤٥
 ، ١٢١٦ ، ١٢٠١ ، ١١٨٨ ، ١١٦٣
 ، ١٢٣٣ ، ١٢٢٣ ، ١٢١٩ ، ١٢١٨
 ، ١٢٥٦ ، ١٢٤٦ ، ١٢٤٣ ، ١٢٣٦
 ، ١٢٧٥ ، ١٢٧٢ ، ١٢٦٩ ، ١٢٥٩
 ، ١٣٠٣ ، ١٢٩٥ ، ١٢٩٣ ، ١٢٨٢
 ، ١٣٢٣ ، ١٣٢٢ ، ١٣١٩ ، ١٣٠٩
 ، ١٣٣٣ ، ١٣٣١ ، ١٣٢٧ ، ١٣٢٦
 ، ١٣٥٢ ، ١٣٥٠ ، ١٣٤٨ ، ١٣٤١
 ، ١٣٩٧ ، ١٣٨٩ ، ١٣٧٢ ، ١٣٦٥

١٤٠٢

مدينة السلام : ٢٤٠

مدينة العرب : ٧٥

مذاب : ١٢٠٢

المفاد : ١٣٩٩ ، ١٢٠٣ ، ١٢٠٢ ، ٤٩٨

المذار : ١٢٠٣

المفان : ١٠٨٦ ، ٨٩٣ ، ٦٦٢ ، ٦٢٧

المدفع : ١٣١٤

المدبر : ١٢٠١ ، ٥٦٢

مدن : ٢١٦ ، ٢٧٠ ، ٢٧٢ ، ٢٧٦ ،

١٢٠١

المدنة : ٢٩ ، ٢٨ ، ١٢ — ٩ ، ٧ ، ٥ ،

٣٦ ، ٩٨ ، ٩٧ ، ٩١ ، ٩٠ ،

١١٨ ، ١١٧ ، ١١٤ ، ١٠٢

١٢١ ، ١٢٨ ، ١٢٤ ، ١٢٣ ،

١٣٦ ، ١٤٧ ، ١٤٣ ، ١٤٢ ،

١٤٨ ، ١٦٢ ، ١٥٤ ، ١٥١ ،

١٦٤ ، ١٧٣ ، ١٧١ ، ١٦٥ ،

١٧٦ ، ١٩٦ ، ١٩٣ ، ١٨٢ ،

٢٠٨ ، ٢٢٧ ، ٢٢٤ ، ٢١١ ،

٢٣١ ، ٢٣٦ ، ٢٣٢ ، ٢٤٨ ،

٢٥١ ، ٢٦٥ ، ٢٥٩ ، ٢٥٨ ،

٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٨٢ ، ٢٩٧ ،

٣٠٠ ، ٣٠٨ ، ٣١٥ ، ٣١٩ ،

٣٢٨ — ٣٣٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤١ ،

٣٤٦ ، ٣٤٨ ، ٣٥٠ ، ٣٥٥ ،

٣٦٧ — ٣٧٢ ، ٣٧٧ — ٣٨٣ ،

٣٨٩ ، ٣٩٠ ، ٣٩٤ ، ٤٠٨ ،

٤١٠ ، ٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤١٧ ،

٤٢٦ ، ٤٢٧ ، ٤٣١ ، ٤٣٥ ،

٤٣٦ ، ٤٣٧ ، ٤٤١ ، ٤٥٠ ،

٤٥٨ ، ٤٦٥ ، ٤٦٤ ، ٤٦٨ ،

٤٧١ ، ٤٨٨ ، ٤٩٦ ، ٥٠٠ ،

٥٠١ ، ٥٠٤ ، ٥٠٦ ، ٥٠٩ ،

٥١٠ ، ٥٢١ ، ٥٢٣ ، ٥٣٢ ،

٥٦٥ ، ٥٩٤ ، ٦٠٩ ، ٦١١ ،

٦١٣ ، ٦٢٥ ، ٦٣٤ ، ٦٣٦ ،

٦٣٧ ، ٦٤٤ ، ٦٥٥ ، ٦٥٦ ،

٦٥٨ ، ٦٦٢ ، ٦٦٧ ، ٦٨١ ،

٦٨٥ ، ٦٨٦ ، ٦٩٣ ، ٦٩٤ ،

٧٠٥ ، ٧١٤ ، ٧١٧ ، ٧٣١ ،

مرج الصفر : ٨٣٧	مذفار : ١١٩٨
مرج الصفرين : ٤٧٧	مذفر : ١١٩٩ ، ١٢٠٣
مرجة : ١١٧٠ ، ١٢١٠	المذنب : ٥١٤ ، ١٠٤٣ ، ١٢٠٣
مرجم : ٧٩٨ ، ١٢١٠	المذنبان : ١٠٠٤
مرحايا : ١٢١٠	مذهب : ٩٣١ ، ١٢٠٤
مرحياً : ١٢١٠	مذودا لقمان : ١١٧١
ذو المرخ : ٤٧٥ ، ٨٩٢ ، ١١٩٤ ، ١٢١٠	مذنيب : ١٢٠٤ ، ١٢٧٥
مرخ غلص : ١٢١٠	المذيل : ٨١٧ ، ١٢٠٤
مرخة : ١٢١٠	مرأة : ١٠٧٨ ، ١٢٠٤
المرختان : ٥٥٣	المرابد : ١٢٠٤ ، ١٣١٠
مرد : ١٠١٩ ، ١١٢١ ، ١١٨٣ ، ١٢١١	مراح : ٤٤٠ ، ٩٦٤ ، ١٢٠٤ ، ١٢١٠
المرءاء : ١٢١١	ذو مرأح : ١٧٩ ، ٢٤٦ ، ١٢٠٥
مردان : ١٢١١	ذو مرأح : ١٢٠٥
مر : ١٣٠ ، ١٩٥ ، ٢٢٨ ، ٢٧١	المرادى : ١٢١٢
٣٢١ ، ٦٤١ ، ٦٢٥ ، ٧٣٥	المراض : ٢٣٦ ، ٣١٦ ، ١٠٠٦ ، ١٢٠٦
٧٨٧ ، ٨٥٢ ، ٩٥٧ ، ١٢١٢	المراضان : ١٢٠٧
١٢١٣ ، ١٢٢٥ ، ١٢٥٧ ، ١٣٠٤	المرافة : ٩ ، ٦٦١
ذو المر : ٨٥٠ ، ١٢١٢	مرامس : ٣٧٩ ، ١٢٠٧ ، ١٢٠٨
مر الظهران : ٧٨٧ ، ٩٤٣ ، ١١٨٧	المرانة : ١٢٠٨
١٢١٢	مراميط : ١٢٠٨
مران : ٣٩٤ ، ٤٤٧ ، ٥٠٩ ، ٦٠٢	ذو مراميط : ٧٠٤
٨٢٢ ، ٧٨٠ ، ٧٨٩ ، ١٢١٣	المرارود : ١٢٠٨
١٣٤٣ ، ١٣٧٠	ذات المرارود : ١٢٠٩
المروث : ١٤١ ، ١٦٤ ، ٢٨٩ ، ٣٠٩	المرباع : ٣٣٨ ، ٤٥٤
٣٤٤ ، ٤٥٧ ، ٧٣٠ ، ٩٧٣	مرصع : ٦٩٧ ، ١٢٠٩
١١١٨ ، ١١٧٥ ، ١٢١٣ ، ١٢١٤	المريد : ٢٥٤ ، ٣١٦ ، ٣٨٢ ، ٤٤٥
١٢٤٧ ، ١٣٥٧	٧٩١
ذو المروث : ٣١٤	المريدان : ٢٣٥ ، ٢٤٠ ، ٢٧٨ ، ٣١٦
مهوت السحابة : ٧٢٧ ، ١٢١٤	٤٠٤ ، ٩٧٧
مريان : ٩٥٧	مرتفق : ١٠١٦ ، ١٢٠٩
مرشد : ١٠١٨ ، ١٠٨٨ ، ١٢١٤	المرج : ١٢٧٨
مرشدة : ١٢١٤	مرج واطع : ٣٠٣ ، ٥٦١ ، ٦٣٠
المرطة : ٥٢١	١١٥٣
مرعى : ٨٧١ ، ٨٧٢	مرصع : ١٩٩ ، ٨٣٠

الزاهر : ١١٥٧ ، ١٢٢١	مرعش : ٤٢٩ ، ٦٣٠ ، ٧٥٦ ، ٩٣٤
الزاد : ٨٦٩	١٣١٥ ، ١٣٥٥
مزج : ٢٨٣ ، ٣٦٤ ، ١٢٢١ ، ١٣٢٨	المرغاب : ١٣١٥
المزدلفة : ٣٩٢ ، ٣٩٣ ، ١١٧٣ ، ١١٩٠	المرغايان : ١٣١٥
١١٩١	مرغم : ١٣١٥
مزة : ١٢٢٢	ذو المرقعة : ٩٩ ، ١٣١٥
مزون : ٧٠٦ ، ٩٨٩ ، ١٢٢٢	مركلان : ١٣١٦
المساء : ٤٨٦ ، ١٢٢٣	مركوب : ٧٣٩ ، ١٣١٦
مساجد رسول الله : ١٢٢٣	مركوز : ٩٨٤ ، ١٣١٦
مسجد الأئمة : ٣٦٨	مرمر : ١٣١٦
مسجد الأوباء : ١٠٢	مرو : ٣٨٤ ، ٧٥٩ ، ٧٧٢ ، ١٠٣٠
مسجد الأمانة : ٦٨٦	١٣١٦
مسجد الأخضر : ١٢٤	مرو الروذ : ١٣١٦
مسجد الآء : ١٢٢٣	مرو الشامعجان : ١٣١٦ ، ٩٢١٧
مسجد إيلياء : ٨٩٨	مروان : ٦٢ ، ١٣١٧
مسجد البتراء : ١٢٢٣	المروة : ١٠ ، ١٣١٧ ، ١٢١٨
مسجد بحرة : ١١٦٨	ذو المروة : ٣٨ ، ٤٤٣ ، ٧٩٣ ، ١٠٣٨
مسجد بيت المقدس : ٨٩٨	مروزي : ١٣١٨ ، ١٢١٩
مسجد تاري : ١٢٢٣	المروزة : ٣٣٤ ، ٤٥٩ ، ٦١٤ ، ٧٣٨
مسجد تبوك : ١٨٥ ، ٣٠٠ ، ١٢٢٣	١٣١٨ ، ١٢٩٠
مسجد ثنية مدران : ١٢٠٠ ، ١٢٢٣	المروى : ١٣١٩
مسجد الحنيفة : ٣٦٨	مروذ : ٥١٧ ، ١٣١٩
مسجد جوائى : ١٢٨٢	مريان : ١٠٠٥
مسجد الحامرة : ٤١٨	مريان : ١٠٠٥ ، ١٢١٩
مسجد الحجر : ١٢٢٣	مريب : ٤٧٥ ، ١١٧٠ ، ١٢١٩
المسجد الحرام : ٤٢٧	ذو مريخ : ١٠٨٠ ، ١٢١٩
مسجد الحرة : ٧٧٠	مريخة : ٤٦٧ ، ١٣١٩
مسجد حوضي : ٤٧٦ ، ١٢٢٣	المريز : ١٣١٩
مسجد خم : ٣٦٨	المريزة : ٣٢٦ ، ٣٦٥ ، ١٣١٩ ، ١٢٢٠
مسجد خير : ٥٢٢	المريسيع : ١٢٢٠
مسجد الحيف : ٥٢٦ ، ٨٥٤	المريط : ١٢٢٠
مسجد دمشق : ٨٩٨	المريغ : ٣٥٩ ، ٤٢١ ، ٦١٦ ، ١٢٢٠
مسجد ذات الخطمي : ٥٠٤ ، ١٢٢٣	١٢٢١ ، ١٢٩٨
مسجد ذات الزراب : ٦٩٥ ، ١٢٢٣	المريقب : ١٢٢١

مسقط : ١٢٢٦	مسجد ذى الحليفة : ٢٩٠ ، ٤٦٤
مسفلة مكة : ٢٥٨	مسجد ذى خشب : ١٢٢٣
المسكية : ٤٣٧ ، ١٢٢٦	مسجد ذى المروة : ١٢٢٣
مكن : ١١٥ ، ٢٥٩ ، ٥٧٢ ، ١٠٨٣ ، ١٢٢٧	مسجد الرقعة : ١٢٢٣
مسلح : ٤٧٠ ، ٦١٣ ، ١٢٢٧	مسجد السيالة : ٧٧٠
المسلح : ١٢٢٧	مسجد الشجرة : ٤٦٤ ، ٧٧٠ ، ٨١١
المسلحة : ٣٥٢ ، ١٢٢٨	مسجد الصميد : ١٢٢٣
المسلومة : ١٢٢٨ ، ١٣٠١	مسجد عبد الفيس : ٤٠٢
المسلوق : ١٢٢٩	مسجد العبلاء : ٥٠٨
المسناة : ١٢٢٩	مسجد العرج : ٩٣٠
المسهر : ٤٥٣	مسجد عرفة : ١١٩١
ذو المسهر : ١٢٢٩	مسجد عصر : ٥٢٣
مسور : ١٢٢٩	مسجد القيفاء : ١٢٢٣
مسولى : ١٢٢٩ ، ١٢٣٠	مسجد قباء : ١٢٢٦
المسيب : ١٣٠٨ ، ١٢٣٠	مسجد الثبنتين : ٤٩٨ ، ١٢٠٣
مسيحة : ٢٢٦ ، ١٠٥٢	مسجد القموس : ٥٢٢
مسيات : ١٢٣٠	مسجد المرعس : ٤٦٤
المشائى : ٥٠٢	مسجد مقمل : ١٣٢٥
مشار : ٧٤٢ ، ١٢٣٠	مسجد نوح : ٨٩٨
المشارب : ٢٥٤	مسجد هرشى : ١٣٥٢
المشارف : ٧٩٣ ، ١١٧٢ ، ١٢٣٠	مسجد وادى القرى : ١٢٢٣
المشاش : ١٢٣٠	مسجد يردوح : ٥٢١
مشاكل : ١٢٣٠	مسجد ينبع : ٦٥٦
مشان : ٧٥٩ ، ٩٤٠ ، ١٢٣١	المسانى : ١٨٤ ، ١٢٢٤
مشجر : ٣٦ ، ١٢٣١ ، ١٢٥٩	المستراد : ١٢٢٤ ، ١٢٦١
مشقر : ٧٧٨ ، ١٠٣١ ، ١٢٣١	المسحاء : ١١٣٦ ، ١٢٢٤
المصرق : ١٢٣١	المسحاة : ١٢٢٤
مشرى : ١٢٣٢	مسلان : ١٩٣ ، ٢٣٩ ، ١٢٢٤ ، ١٢٧٧
المشعار : ١٢٣٢	المسد : ١٢٢٤ ، ١٢٢٥ ، ١٣٠٤
المشعر الحرام : ٣٩٣	مسدود : ١٢٢٥
مشغل : ٢٤٩ ، ١٢٣٢	مسدوس : ٩٥٧ ، ١٢٢٥
مشقر العود : ١٢٣٢	مسرطان : ٥٣٣ ، ٥٦٢ ، ٧٣٤ ، ١٢٢٥
	مسروح : ١٢٢٥
	مسطح : ٤٠٧ ، ٨١٦ ، ١٢٢٦

الطابخ : ١٢٣٧	المشقر : ٨١ ، ٣١١ ، ٥٠٦ ، ١٠٦٠ ، ١١٩٣
المطاحل : ١٢٣٧ ، ٩١٠	المشقرة : ٨٦٣
مطار : ١٢٣٧ ، ١٢٣٨	المشقل : ٧٢٣ ، ٧٣١ ، ٧٤٩ ، ٩٥٦ ، ١٠١٦ ، ١٠٥٥ ، ١٢١٧ ، ١٢٣٣ ، ١٢٣٤
مطار : ٢٤٤ ، ٢٨٤ ، ٣٣٨ ، ١١٩٧ ، ١٢٣٧ ، ١٣٦١	المصامة : ٧٦٩ ، ١٢٣٤
ذو المطارة : ١٢٣٨	المصانع : ١٠٧٣ ، ١١٨١
المطالي : ٥٠٧ ، ٦٥٣ ، ٦٧٦ ، ٦٧٩ ، ٧٥٤ ، ٨٧٤ ، ٩٨٣ ، ١٢٣٨	مصر : ٧ ، ٤٠ ، ٥٢ ، ١٠٥ ، ١٠٨ ، ١٢١ ، ١٣٣ ، ١٨٩ ، ١٩٥ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠٦ ، ٢١٦ ، ٢١٨ ، ٢٢٢ ، ٢٣٠ ، ٢٥١ ، ٢٧١ ، ٢٧٣ — ٢٥٦ ، ٢٥٧ ، ٢٨٢ ، ٢٨٥ ، ٣١٠ ، ٣٥٥ ، ٤٣٨ ، ٤٤٥ ، ٤٥٤ ، ٤٥٨ ، ٤٧٤ ، ٤٧٦ ، ٤٧٨ ، ٥١٤ ، ٥٦٥ ، ٥٨٣ ، ٦٣٧ ، ٧١٨ ، ٨٩٧ ، ٩٠٩ ، ٩٦٢ ، ٩٩٠ ، ١٠٢٢ ، ١٠٧٨ ، ١١٢٧ ، ١٢٥١ ، ١٣١٠ ، ١٣٩١ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٣ ، ١٤٠٦
المطالي : ٥٠٧ ، ٦٥٣ ، ٦٧٦ ، ٦٧٩ ، ٧٥٤ ، ٨٧٤ ، ٩٨٣ ، ١٢٣٨	المصرع : ١٢٣٤
١٢٣٩	المصيصة : ١٢٣٥
الطامير : ٩٣٤	المصد : ٨٧٤
مطراون : ٣٣٠	المصل : ٣٨ ، ٨٨١ ، ١٣٣٣
مطرة : ١٢٣٩	المصبة : ١٢٣٤
مطرق : ٢٧٧ ، ٨٤١ ، ١٢٣٩ ، ١٢٤٠	المضاجع : ١٢٣٥
مطمن : ١٢٤٠	المضارج : ١٢٣٥
المطلاء : ١٢٣٩	المضايغ : ٦٧٩
مطلوب : ١٢٤٠	المضيق : ١٠٥١
المطيرة : ٥٨٧ ، ٥٨٩ ، ٦٠٠	المضيق : ٢٧٩ ، ٢٨٣ ، ٣١٠ ، ٣٨٧ ، ٤١٩ ، ٤٣٤ ، ٨١٨ ، ١٠٧٦ ، ١١٧٥ ، ١٢٣٦ ، ١٢٣٧ ، ١٢٣٨ ، ١٣٦٥ ، ١٣٣٤
المظلم : ١٢٤٠ ، ١٣٠٧	
المظلومة : ٨٦٩ ، ١٢٤٠	
المى : ١٢٤٠ ، ١٢٤١ ، ١٢٩٠	
معادن القباية : ١٣ ، ١٠٤٧ ، ١٠٥١	
ذو معارك : ١٢٤١	
المعافر : ٣٦٠ ، ٧٤٨ ، ٨٥٤ ، ١٠٨٩	
١٢٤١	
معال : ٢٩١	
معان : ١٠٠ ، ٥١٠	
معان : ١١٧٢ ، ١١٧٣ ، ١٢٤١ ، ١٢٤٢	
معبر : ١٢٤٢ ، ١٢٤٣ ، ١٣٦٧	
المدن : ٧٩٤	
مدن بنى سليم : ١٢ ، ٢٨	
مدن طاران : ٢٩	
المحسانيات : ١٠٨١ ، ١٢٤٣	
معرض : ٢٥٥ ، ١٢٤٣	
المعركة : ٦٥٦ ، ١٢٤٣	

مقد : ١٢٥٠ ، ١٢٥١	معروف : ١٢٤٣
المقدحة : ١٢٥١	المز : ١٣٠٠
المقدسة : ٢٧٠	ممشر : ١٢٤٣ ، ٧٦٩
مقدم : ١٢٨	المعصب : ١٢٤٤ ، ٩٤٦
القرأة : ٢٠٩ ، ٣٢٥ ، ٥٤٨ ، ٥٦١ ،	معلقة : ١٢٤٤ ، ١٢٣٨ ، ٤٥٧ ، ٢٤٤ ،
١٢٥١ ، ١١٨٥	١٢٤٥
مقروم : ١٢٥١	الملة : ١٢٧٨
المقطم : ١٣١١ ، ١٢٥١ ، ٩٠٩ ، ٣١٤ ،	المعمل : ١٢٤٥
١٣٩١	معنق : ١٢٤٥
المقلاب : ١٢٥١	معونة : ١٢٤٦ ، ٩٨
مقلص : ٦٢٨	معيط : ١٢٤٧ ، ١٢٤٦ ، ٣٣٤
مقل : ١٣٢٥	ذو معيط : ٨٥٠
مقيد : ٤٢٧ ، ١٢٥١	معين : ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٩٥ ، ٦٨٨ ،
مكرونا : ١٢٥١ ، ١٢٥٢	١٢٤٧
المكسر : ١٢٦٢	الدين : ١٢٦٣ ، ١٢١٤ ، ٢٨٩
الكمب : ٣١٨	المنى : ١٢٤٧
مكة : ٣ — ٧ ، ١٠ ، ١١ ، ١٣ ،	المفاسل : ٦٧١ ، ١٢٤٧ ، ١٢٤٨ ،
١٦ ، ١٨ ، ٣٦ ، ٨٨ —	١٣٢١
٩٠ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ١٠٦ ، ١١٠ ،	المقال : ١٢٤٨ ، ١٢٩٧
١١٥ — ١١٧ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ،	مفاصر : ١٢٠٧
١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٦ ، ١٤٦ ،	مغاميد : ٢١٣ ، ٤٧١ ، ١١٤٠
١٥٠ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦٢ ،	مفدان : ٢٦١
١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٧٤ ، ١٧٩ ،	المفر : ١٢٤٨
١٨٤ ، ١٨٧ ، ١٨٩ ، ١٩٥ ،	مقرب : ١٢٤٨ ، ١٣٨٥
٢١١ ، ٢١٦ ، ٢١٨ ، ٢٣١ ،	المغرب : ٩٦٢ ، ١١٨٦ ، ١٢٧٨
٢٥٣ ، ٢٥٧ ، ٢٦٩ ، ٢٧٣ ،	المقمن : ٧٦ ، ٣٨٠ ، ٤٦٥ ، ١٢٤٨ ،
٢٨١ ، ٢٨٤ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ،	١٢٤٩
٣٠١ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٥ ،	المنية : ١٠١٦ ، ١٢٤٩
٣١٩ — ٣٢١ ، ٣٢٤ ،	المنج : ١٢٤٩
٣٢٧ ، ٣٣٥ ، ٣٣٦ ، ٣٤٨ ،	المقاد : ١٢٤٩ ، ١٣٧٨
٣٥٠ ، ٣٦٢ ، ٣٦٥ ، ٣٦٨ ،	المغريب : ١٠٢١ ، ١٢٤٩
٣٧٠ ، ٣٧١ ، ٣٨٤ ، ٣٨٥ ،	مقبرة ابن حصن : ٤٥٢
٣٩٢ ، ٣٩٥ ، ٤٠٦ ، ٤١٠ ،	مقبرة المهاجرين : ٥٠١
٤١٦ ، ٤١٨ ، ٤٢٢ ، ٤٢٥ ،	مقل : ١٢٥٠
٤٢٧ ، ٤٢٨ ، ٤٣٢ ، ٤٣٣ ،	

١٢٢٤، ١٢٢٣، ١٢١٧، ١٢١٣
١٢٣٧، ١٢٣٠، ١٢٢٩، ١٢٢٧
١٢٥٧ ، ١٢٥٦ ، ١٢٤٢
١٢٨٥ ، ١٢٦٥ — ١٢٦٢
١٣٢١، ١٣٠٤، ١٢٩٣، ١٢٩٢
١٣٤٧، ١٣٤١، ١٣٣١، ١٣٢٣
١٣٧٠، ١٣٥٢، ١٣٥١، ١٣٤٨
١٣٨٥، ١٣٧٧، ١٣٧٤، ١٣٧٣
١٤٠٥، ١٤٠٢، ١٤٠١، ١٣٩٨

المسكل : ٩٨١ ، ١٢٥٢

مكنان : ١٢٥٢

الملا : ١٠٥ ، ١٠٦ ، ٣٣٥ ، ٣٨٠

٤٤٢ ، ٦٥٣ ، ٨٥٨ ، ٩١٦

٩٢٠ ، ٩٣٤ ، ٩٨١ ، ١٠٠١

١٠٠٣ ، ١٢٥٣ ، ١٢٥٣

ملال : ١٢٥٣

الملاحي : ١٢٥٣

الملح : ٦٦٦ ، ١٠٤٤ ، ١١٧٠ ، ١٢٥٣

١٣٤٠

ذات ملح : ١٢٥٣ ، ١٢٥٥

ملح : ١٢٥٣ ، ١٢٥٤

ملح العيقا : ٤٤٩

الملحاء : ١٠٠ ، ١٢٥٤

ملحان : ٦٨٨ ، ٩٢٥ ، ١٢٥٤

ملحة : ٨٢٣ ، ١٢٥٤

ملحوب : ٦٢٧ ، ١٠٣١ ، ١٠٨٠

١١٩٥ ، ١٢٥٤ ، ١٢٥٥

ملزق : ١٠٢٤ ، ١٢٥٥

ملص : ١٢٥٣ ، ١٢٥٥

مطاية : ٩٣٤ ، ١٢٥٦

الملي : ٤٧١ ، ١٢٥٦

مسلكان : ٣٨٠ ، ١٢٥٦

مسلكوم : ٢٣٦ ، ١٢٥٦

ملل : ١١٣ ، ٣٧٨ ، ٤٦٥ ، ٥٢٠

٤٣٥ ، ٤٤٤ ، ٤٦٨ ، ٤٦٩

٤٧١ ، ٤٧٢ ، ٤٩٢ ، ٥٠١

٥١٢ ، ٥١٤ ، ٥٣٠ ، ٥٣١

٥٤٠ ، ٥٥٣ ، ٥٥٩ ، ٥٦٤

٦٢٨ ، ٦٣٤ ، ٦٤١ ، ٦٤٢

٦٤٥ ، ٦٤٩ ، ٦٥٥ ، ٦٥٦

٦٦٨ ، ٦٦٩ ، ٦٧٨ ، ٦٨٣

٦٨٤ ، ٦٨٦ ، ٧٠٠ ، ٧٠٢

٧٢٢ — ٧٢٤ ، ٧٣٣ ، ٧٣٥

٧٣٧ ، ٧٤٢ ، ٧٤٥ ، ٧٥٠

٧٥٧ ، ٧٥٩ ، ٧٦٩ ، ٧٧٠

٧٨٧ ، ٧٨٨ ، ٧٩٤ ، ٧٩٥

٨٠٣ ، ٨٠٦ ، ٨١١ ، ٨٢٢

٨٢٤ ، ٨٢٧ ، ٨٣٥ ، ٨٣٨

٨٤٠ ، ٨٤٢ ، ٨٥٥ ، ٨٥٦

٨٦٠ ، ٨٦٢ ، ٨٦٨ ، ٨٧٥

٨٧٧ ، ٨٩٢ ، ٨٩٣ ، ٨٩٦

٨٩٧ ، ٩٠٧ ، ٩١١ ، ٩١٢

٩١٤ ، ٩٢٣ ، ٩٢٦ ، ٩٢٨

٩٣٠ ، ٩٣٢ ، ٩٣٧ ، ٩٤١ —

٩٤٤ ، ٩٥٤ ، ٩٥٥ ، ٩٥٧ —

٩٥٩ ، ٩٦٢ ، ٩٦٣ ، ٩٦٥

٩٦٨ ، ٩٧٠ ، ٩٨٧ ، ٩٩٦

٩٩٧ ، ١٠٠٣ ، ١٠٠٦ ، ١٠٠٧

١٠٠١ ، ١٠٤١ ، ١٠١٥ ، ١٠٢٠

١٠٢٦ ، ١٠٣٤ ، ١٠٣٤ ، ١٠٤٠

١٠٤٥ ، ١٠٥٤ ، ١٠٦٢ ، ١٠٦٧

١٠٦٨ ، ١٠٨٥ ، ١٠٨٦ ، ١٠٨٨

١٠٩٣ ، ١٠٩٩ ، ١١٠٦ ، ١١١٥

١١١٧ — ١١١٩ ، ١١٢١

١١٢٩ ، ١١٣٨ ، ١١٣٩ ، ١١٥٠

١١٥١ ، ١١٥٤ ، ١١٥٨ ، ١١٦١

١١٦٧ ، ١١٧٧ ، ١١٧٧ ، ١١٨٧

١١٩٢ ، ١١٩٣ ، ١٢٠٦ ، ١٢٠٩

المنقب : ١٢٦ ، ١٢٦٤ ، ١٢٦٥ ، ١٣٦٨ ، ١٣٦٦	٥٦٨ ، ٧٦٩ ، ٨٣٥ ، ٨٥٢ ، ٨٧٩ ، ٩١٦ ، ٩٢٣ ،
منبج : ١١٤ ، ١١٥ ، ٥٨٤ ، ٥٨٥ ، ٦٢٣ ، ٦٦٠ ، ١٠٤٩ ، ١٢٦٥	٩٢٦ ، ٩٥٤ ، ٩٥٧ ، ١٠٠٥ ، ١٠١٩ ، ١١٨٣ ، ١٢٣١ ،
المنبجس : ٩٣٠ ، ١٢٦٦ ، ١٣٠٩ ، المنتضى : ٨٢٩ ، ١٢٦٦ ، ١٣٢٨ ،	١٢٥٦ -- ١٢٥٩ ، ١٢٦٣ ، ملهم : ٤٤٠ ، ١٠٦٣ ، ١٢٥٩ ،
المنتطع : ١٣٢٩ ، المنتفق : ١٢٦٦ ، المنجاة : ١٢٦٨ ، منبج : ١٢٦٦ ، المنجانية : ١٠٤٣ ، ١٢٢٨ ، ١٢٦٦ ، ١٢٦٧	المنبع : ١٥٧ ، ١١٦٨ ، ١٢٥٩ ، المنبعة : ١٥٦ ، ١٧١ ، ١٧٥ ، ٢١٣ ، ٣٣٠ ، ٤٣٠ ، ٨١٨ ، ٩٤٧ ، ١١٦٢ ، ١١٩٦ ، ١٢٢٤ ، ١٢٥٩ ، ١٢٦٠ ، ١٢٦١ ، ١٣٤٩ ،
منجل : ٩٤٦ ، ١٢٦٧ ، المنجاة : ٢٠٩ ، ٩٧٩ ، ٩٩٤ ، ١١٨٨ ، ١٢٦٧ ، ١٢٦٨ ، ١٢٧٥ ، المنجر : ٦٣٦ ، ٨٢٩ ، المنحي : ٩٨١ ، ١٢٦٨ ، منخوس : ٦٥٧ ، ١٢٦٨ ، المنذب : ١٢٦٩ ، منذب : ١٢٦٩ ، المنذل : ١٠٩٤ ، ١٢٦٩ ، ١٣٦٤ ، المنزلة (مسجد خير) : ٥٢٢ ، المنسر : ١٢٧٠ ، منشد : ١٤١ ، ١٧٩ ، ٢٣١ ، ٩٧٨ ، ١٠١٨ ، ١٠٨٨ ، ١٠٩٢ ، ١١٤٨ ، ١٢٦٩ ، ١٢٧٠ ، ١٢٣٠ ، المنفر : ١٢٧٠ ، منصع : ١٦٢ ، ٧٧٧ ، ١٢٧٠ ، المنصرف : ١٠٤٨ ، المنصف : ١١٣ ، ١٣٥٢ ، المنصالية : ٤٦٦ ، ١٢٧٠ ، منفع : ١٦٥ ، ٢٢٧ ، ٢٦٣ ، ٢٦٨ ، ٤٦٢ ، ٤٩٦ ، ٤٩٧ ، ٦٣٢ ، ٦٤٠ ، ٦٤٩ ، ٦٥٢ ، ٧٥٠ ،	ملحة الحرير : ١٥٧ ، ملحة الرمث : ١٥٧ ، مليح : ٨١٢ ، ١٢٦١ ، مليح : ١٣٩١ ، المر : ١٢٦١ ، ١٢٦٢ ، المروخ : ١٢٦٢ ، ١٣٨٥ ، المهي : ١٢٦٢ ، مى : ١٢٤ ، ٢٥٨ ، ٢٧٤ ، ٣٦١ ، ٣٩٢ ، ٣٩٣ ، ٤١٩ ، ٥٢٦ ، ٦٤٠ ، ٧٣٣ ، ٨٤٩ ، ٨٧٧ ، ١٠٠٩ ، ١٠٤٢ ، ١١٧٣ ، ١١٨٧ ، ١١٩١ ، ١٢٦٢ -- ١٢٦٤ ، ١٣١٦ ، ١٤٠٥ ، المى : ٢٨٩ ، ١٢٤٧ ، ١٢٦٣ ، مناجل : ١٢٦٧ ، مناذر : ٢٠٦ ، ١٢٦٣ ، مناذر الصغرى : ١٢٦٣ ، ١٢٦٤ ، مناذر الكبرى : ١٢٦٣ ، المنازل : ٢٧٤ ، ١٢٦٤ ، المناصف : ١٢٦٤ ، المناصفة : ١٢٦٤ ، مناع : ١٢٦٤ ،

موئب التيوم : ١٢٧٧	٨٦١، ٨٧٦، ١٠٠٩، ١٠٤٤،
الموئج : ١٢٧٧	١٢٢٥، ١٢٧١، ١٣١٧،
الموذر : ١٢٧٧	منم : ١٢٧١
موزر : ١٢٧٧	منوق : ١١٥، ١٢٧٢
موزار : ٩٣٤	منقوة : ١٣٦٨، ١٢٧٢
موزن : ١١٥، ١٢٧٨	النق : ٢٥٤، ١٢٧٢
موسوج : ١٠٦٥، ١٢٧٨	المنقل : ٤٠٣، ٤٧٥، ١٢٧٢
الموصل : ٦، ٧١، ١٠٨، ١٠٩،	منكت : ١٢٧٢
١٩٧، ٢٧٣، ٣٣٨، ٣٤١،	المنكدر : ٨٤٢، ١١٠٩، ١٢٨٢،
٣٥٧، ٤٠٣، ٤٤١، ٤٨٤،	١٣٦٤، ١٣٤٠
٥٤٥، ٥٦٣، ٧٥٤، ٧٧١،	منكف : ١١٣٣، ١٢٧٣
٨٠١، ١٠٤٤، ١٢٧٨، ١٣١٨،	المنهال : ١٢٧٣
موضع : ١٢٧٩	منوب : ٣١٧، ١٢٦٩، ١٢٧٣
موضوع : ٣٩٢، ١٢٧٩	منبجة : ٧٢٢، ١٢٧٣
موظ : ١٢٧٩	المنيف : ٩٦٨، ١٢٧٣
موفان : ٥٠٠، ١١٢٠، ١٢٧٩	المنيفة : ١٠١٨، ١٢٧٣
موقف : ١١١٦، ١٢٧٩	منيم : ١٢٧٤، ١٣٦٤
الموقر : ١٠٧٤، ١٢٨٠، ١٣٣٠،	المها : ٢٥١
موقوف : ١٢٨٠	مهايع : ٧٨٧، ١٢٧٤
موكل : ٢٩٨، ٧٨٣، ١٢٨٠	المهجم : ٤٩٧، ١٢٥٤، ١٢٧٤
مولى ابن أنفس : ١٠٨٤	مهراش : ١٢٧٤، ١٣٦٨
المويزج : ٢٤٥، ١٢٨٠، ١٢٨١	مهربان : ٨٤٩
مويسل : ٧٠٤، ٧٩٨، ١٠٦٧، ١٢٧٦،	مهزور : ١٢٠٤، ١٢٧٥
١٢٨١	مهزول : ٨٧١، ١٢٧٥
مياسر : ١٢٨١	مهور : ٨٥٧، ١٢٦٨، ١٢٧٥
ميئب : ٣٣٠، ٦١٦، ٧٥٤، ٧٩٨،	مهيبة (البحنة) : ٣٦٨، ٣٦٩، ١٢٧٥
٩٦٣، ١٢٨٢	الموازج : ٢٨٢، ٣٨٣، ٤٥٤، ١٢٧٥
ميدان زياد : ٤٢١	مواصل : ٦٩٠، ١٢٣٠، ١٢٤٨،
مينق : ١٢٨٢	١٢٧٦
ميزان رعم : ٨٢٨	المواشل : ١٢٧٦
ميسان : ٨٣٩، ٩٨٠، ١٢٨٣	مويولة : ٧٩٧، ١٢٧٦
ميسر : ٢٣٩، ١٢٨٤	الموئج : ٧٢٣
ميسنان : ١٢٨٤	موئب : ٤٨٩، ١٢٧٦
ميطان : ٩٠٦، ١٢٨٤	

النباج : ١١٠ ، ١٤١ ، ٢٤٦ ، ٣٢٥ ،
٣٥١ ، ٣٥٢ ، ٦٦٩ ، ٧١٤ ،
٧٢١ ، ٧٩٨ ، ٨٧٣ ، ١٠١٧ ،
١٠٨٧ ، ١٢٩١ ، ١٢٩٢ ، ١٢٩٤ ،
١٣٢١

نباج ابن عامر : ١٢٩٢

نباج نبتل : ١٢٩٢

النباجان : ٣٥١ ، ١١٠٣ ، ١٢٩٢

النباع : ٤٦٩ ، ١٢٩٢

النباك : ١١٠ ، ١٢٩٢ ، ١٢٩٣ ، ١٣٢٠

١٣٤٠

النبابة : ١٢٩٣

نبايع : ٦٣١ ، ٨٠٢ ، ٨٠٧ ، ٩٣١ ،

١٢٩٣ ، ١٢٩٤ ، ١٤٠١

نبايعات : ١٢٩٣

نبتل : ١ ، ٤٣٥ ، ٧٤٣ ، ١٢٩٤ ،

١٣٦٣

ذو نبغا : ٧٤١

نبداء : ٨٧٤ ، ١٢٩٤

نبط : ٦٧٨ ، ٨٥٢ ، ١٠٣٤ ، ١٢٩٥ ،

ذو نبق : ١٢٩٥

النبيوك : ١٢٩٥

النبيت : ٤٣٥ ، ٥٠٢ ، ٩٣٨ ، ١١١٩ ،

١٢٩٥ ، ١٢٩٦ ، ١٣٢٤ ، ١٣٥٣

النبي : ٦٧٢ ، ٨٢٣ ، ٩١٩ ، ١١٢٧ ،

١٢٩٦ ، ١٣٨٠

النباءة : ٨٦٨

النبا : ١٨٤ ، ٤٨٩ ، ١٢٤٨ ، ١٢٩٦ ،

١٢٩٧

النجام : ١١٥٩

ذو نجيب : ١٢٩٧

النج : ١٢٩٨

النجادى : ٨٧٥

نجد : ٥ ، ٧ ، ٨ ، ١٣ ، ١٥ —

ميفعة : ١٢٨٤ ، ١٢٨٥

ميمذ : ١٢٨٥

ميناء : ١٢٠١

ميا فارقين : ٢٣ ، ١١٥ ، ١٢٨٦ ، ٥٦٨

ن

النائمان : ٨٦٤ ، ٨٦٨ ، ١٢٨٧

النابجة : ٦٦٥

النازية : ٩٩ ، ١٠٠ ، ٦٤٤ ، ٩٥٨ ،

١٢٨٧ ، ١٣٠٥

الناسة : ٢٧٠

ناصة : ٦٣١ ، ١٢٨٧

ناصة : ٤٩٨ ، ٨٠٠ ، ١٢٢٦ ، ١٢٨٧ ،

١٢٨٨

الناطلية : ١٢٨٨

ناصره : ١٣١٠

ناصرت : ١٣١٠

ناظرة : ١٨٢ ، ١٩٦ ، ٣٢٥ ، ١٢٨٨ ،

١٢٨٩

ناظر ثان : ١٢٨٩

ناعب : ٤٤٤ ، ١٢٨٩ ، ١٣٦٢

ناعين : ٤٨٥ ، ١٢٨٩

ناعين : ١٣٤٥

ناعجة : ١ ، ١٢٩٠

ناعط : ١٥٢ ، ٣١٨ ، ٣٤٦ ، ٦٨٨ ،

٩٤٦ ، ١٢٠٠ ، ١٢٩٠ ، ١٣٦٢

ناعق : ٣٤٤ ، ١٢٩٠

ناعم : ٣٢١ ، ٥٢٣ ، ١٢١٨ ، ١٢٩٠ ،

ناعصنا دميخ : ٥٥٦ ، ١٢٩٠

ناعق : ١١٩٩ ، ١٢٩٠

النابية : ٨٦٤ ، ٨٦٤ ، ١٢٩١

نبأة : ١٢٩١

نبأة الأتاب : ٩٨٦

نباي : ٩٨٦ ، ١٢٩١

٣٠٨ ، ٣٥٨ ، ٤١٩ ، ٤٢١ ،

٤٤٧ ، ٤٧١ ، ٤٨٥ ، ٥٣٧ ،

٥٦٢ ، ٦٠٣ ، ٦٦٠ ، ٧٣٢ ،

٧٤٠ ، ٨٤٩ ، ٩١٠ ، ٩٥١ ،

١١١٥ ، ١١٢٩ ، ١١٤٠ ، ١١٥٧ ،

١٢١٣ ، ١٢٩٨ ، ١٢٩٩ ،

التجف : ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٤٧٩ ، ٥٦٦ ،

٥٩٦ — ٥٩٨ ، ٦٠٧ ، ١٢٩٩ ،

التجفة : ١٠٢٠ ، ١٠٢١ ، ١٢٩٩ ،

تجفة المرون : ١٠٣٣ ، ١٢٩٩ ،

تجفة مليحة : ١٢٦٠ ، ١٢٦١ ،

تجلاء : ٨٨٤ ، ١٢٩٩ ،

تجل : ١٣٠٠ ،

التعير : ٨٣١ ، ١٢٩٩ ، ١٣٠٠ ،

التجيرة : ١٢٢١ ، ١٣٠٠ ،

التجيل : ١٢٤٨ ، ١٣٠٠ ،

التحاتت : ٨٨٠ ، ١٣٠٠ ،

النحام : ١٠٨ ، ١٣٠١ ،

نحلة : ٢ ، ١٨٨ ، ٢٨٤ ، ١٣٠١ ،

التعيت : ٧٧٧ ، ١٢٢٨ ، ١٢٦٦ ،

١٣٠١ ،

نخال : ٤٣٩ ، ١٣٠١ ،

نخب : ١٩٧ ، ٣٢٣ ، ١١٦٨ ، ١٢٩٧ ،

١٣٠٢ ، ١٣٠١ ،

النخار : ٣٠٧ ،

نخشب : ١٣٠٣ ،

نخل : ٢٣٦ ، ٣٤٢ ، ٣٨٠ ، ٦١٩ ،

٧٤٩ ، ٧٨٣ ، ٩٠٦ ، ١٠١٦ ،

١٣٠٣ ،

ذات النخل : ٥٩ ،

ذو النخل : ٣١٤ ،

نخلان : ١٣٠٣ ،

١٨ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٤٥ ، ٥٢ ،

٥٧ ، ٧٧ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨٢ ،

٨٥ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٩٠ ، ٩٩ ،

١٠١ ، ١٢٦ ، ١٤٢ ، ١٥٤ ،

١٦٠ ، ١٧٢ ، ١٧٥ ، ١٩٢ ،

١٩٣ ، ٢٦٢ ، ٢٨٤ ، ٢٩٣ ،

٢٩٤ ، ٣٠٥ ، ٣١١ ، ٣١٤ ،

٣١٧ ، ٣٢٢ ، ٣٣٩ — ٣٤١ ،

٣٦٠ ، ٣٦١ ، ٣٦٥ ، ٣٦٨ ،

٣٧٨ ، ٣٨٠ ، ٣٨٥ ، ٣٩٧ ،

٤١٤ ، ٤١٥ ، ٤٣٠ ، ٤٤٦ ،

٥٠٣ ، ٥١٩ ، ٥٤٩ ، ٦١٣ ،

٦١٥ ، ٦١٧ ، ٦٢٥ ، ٦٥٢ ،

٦٦٧ ، ٦٦٨ ، ٦٧٥ ، ٦٧٧ ،

٦٨٣ ، ٦٩٨ ، ٧١٠ ، ٧٣٢ ،

٧٣٨ ، ٧٦٢ ، ٧٩٦ ، ٨٠١ ،

٨٠٥ ، ٨٥٩ ، ٩٠٧ ، ٩٣٧ ،

٩٤٨ ، ٩٥٣ ، ٩٥٩ ، ٩٦٥ ،

٩٧١ ، ٩٨١ ، ١٠٠٣ ، ١٠٠٤ ،

١٠١٧ ، ١٠٢٤ ، ١٠٢٩ ، ١٠٨٣ ،

١١٠٤ ، ١١١٣ ، ١١٥٥ ، ١١٥٦ ،

١٢٢٠ ، ١٢٣١ ، ١٢٦٤ ، ١٢٩٢ ،

١٢٩٤ ، ١٢٩٨ ، ١٣١٤ ، ١٣٤١ ،

١٣٥٤ ، ١٣٦٥ ، ١٣٧٩ ، ١٣٩١ ،

١٤٠٧ ،

نجد عفر : ١٢٩٨ ،

نجد كبكب : ١١١٢ ، ١٢٩٨ ، ١٣٠٥ ،

نجد مربع : ١٢٩٨ ،

نجد البين : ١٢٩٨ ،

نجد مربع : ١٢٩٨ ،

نجدان : ٣٩٦ ، ١٢٩٨ ،

نجران : ٩ ، ١٢ ، ١٨ ، ٤٠ ، ٥٩ ،

٦١ ، ١٠٥ ، ١١٠ ، ١٢١ ، ١٢٨ ،

١٣٨ ، ١٤٩ ، ١٦٩ ، ٣٠٥ ،

- نضاد : ٨٧٢ — ٨٧٤ ، ١٢٥١ ، ١٣١١ ،
 نضاد النير : ١٣٤٠
 ذو نضد : ١١٠٠
 النضيج : ١٣١١ ، ١٣١٢
 نضيرة : ٣٣٨
 نضيس : ٩٧ ، ١٣١٢
 نطاة : ٥١٧ ، ٥٢٢ — ٥٢٤ ، ٨٠٥ ،
 ١٣١٢ ، ١٣١٣
 نطاع : ١٠٤٤ ، ١٣١٣ ، ١٣١٤
 التطوف : ١٢٢ ، ١٣١٤
 النظم : ٣٥٥ ، ١٣١٤
 التنظيم : ٢٥٩ ، ١٣١٤ ، ١٣١٥
 نظمية : ١٣١٤ ، ١٣١٥
 نمالة : ١٣١٥
 نمام : ٢٤٤ ، ٢٥١ ، ١٣١٥
 نف اللوى : ٧٤٧ ، ١٣١٥
 نمان : ١٢٨ ، ٢٩٢ ، ٣٢١ ، ٣٧٢ ،
 ٥٢٩ ، ٥٣٠ ، ٥٣١ ، ٧٦٢ ،
 ٧٨٦ ، ١١٦٤ ، ١١٩٨ ، ١٣١٦ ،
 ١٣١٧
 نعى : ١١١
 نعاون : ١٣١٧
 النعوة : ١٣١٧
 نصيج : ١٣١٧
 نعيم : ٣٢١
 نف : ٢٦٨ ، ٤٦٢ ، ٦٣٢ ، ٨٦١ ،
 ٨٧٦ ، ١٣١٧
 نفري : ١٣١٧ ، ١٣١٨ ، ١٣٢١
 النفراء : ٢٢٤ ، ١٣١٨
 نفراوات : ٦٧٠ ، ١٣١٨
 نفر : ١٣١٨
 النفيانة : ٣٣٠ ، ١٣١٨
 نفيع : ٣٧٩ ، ١٣١٨
 نخلة : ٨٠٤ ، ٤٧٧ ، ٨٠٤ ، ٨٥٤ ،
 ٩٥٩ ، ٩٦١ ، ١١١٢ ، ١١٦٨ ،
 ١١٨٦ ، ١٢٢٤ ، ١٣٠٤ ، ١٣٠٥ ،
 ١٣٨٧
 نخلة الشامية : ١٣٠٤
 نخلة البمانية : ١٣٠٤
 نخلة نلى : ١٠٢٣
 النخيل : ١٣٠٣
 ذو النخيل : ٦٣٥
 النخيلة : ١٣٠٥
 نسا : ١٣٠٥
 نساح : ٥٣٧ ، ٦٨٠ ، ٧٦٧ ، ١٣٠٥ ،
 ١٣٠٦
 النصار : ١٦٩ ، ٣٨٥ ، ٣٨٦ ، ٥٠٤ ،
 ٥٢٠ ، ٨٧٤ ، ٨٧٣ ، ٨٠٦ ،
 ٩٩٦ ، ١٢٤٠ ، ١٣٠٦ ، ١٣٠٧ ،
 ٨٧٤ ، ٩٠٢ ، ١٢٣٠ ، ١٣٠٨ ،
 النسر الأبيض : ٨٧٣
 النسر الأسود : ٨٧٣
 النساسة : ٢٧٠
 النسر : ٨٧٣ ، ١٣٠٨
 نسف : ٩١٠ ، ١٣٠٨
 نشوط : ١٣٠٨
 نشيل : ٢٥٦ ، ٤٧٧ ، ١٣٠٨
 النصاحات : ١٣٠٨ ، ١٣٠٩
 ذات النصال : ٥٦٨ ، ١٣٠٩
 ذات النصب : ١٣٠٩
 النصحاء : ١٣٠٩
 نصر اباذ : ١٣٠٩
 نصع : ٣٧٣ ، ٤٧٤ ، ٨٥٢ ، ٩٨٩ ،
 ١٢٠٤ ، ١٣٠٩ ، ١٣١٠
 نصورية : ١٣١٠
 نصيبين : ٢٢٠ ، ٢٧٣ ، ٥٦٨ ، ١٠٦٧ ،
 ١٣١٠ ، ١٤٠٧

ذو النقر : ١٣٢٣	النفيق : ١٣١٩
النقيع : ١٠٤ ، ٢٩٠ ، ٣١٢ ، ٣٣٩ ،	نقا الحسن : ١٠٧٥ ، ٨٠٦ ، ٤٤٨ ، ٣١٥ ،
٣٤٧ ، ٣٦٧ ، ٣٧٦ ، ٣٩٣ ،	١٣١٩
٤٣٦ ، ٤٥٣ ، ٤٥٨ ، ٤٦٨ ،	النقائر : ١٣١٩
٤٨٢ ، ٤٨٧ ، ٦٢٢ ، ٦٦٢ ،	النقاب : ١٦٥ ، ١٧٢ ، ٣٧٤ ، ٣٩٥ ،
٦٨١ ، ٦٨٩ ، ٧١٣ ،	٥٥٧ ، ٨٤٦ ، ٨٠٤ ، ٩٤٩ ،
٧٢٩ ، ٧٤٢ ، ٧٤٦ ، ٧٨١ ،	١٣١٩
٧٨٢ ، ٧٩٥ ، ٨١٦ ، ٨٢٠ ،	نهب : ١٨٠ ، ٤٢٢ ، ٧٦٧ ، ٨٧٤ ،
٨٩٢ ، ٩٣٢ ، ٩٣٧ ، ٩٤٣ ،	١٣٣٩ ، ١٣٢٠ ، ١٢٩٣ ، ١٧٩٢ ،
٩٥٢ ، ٩٥٣ ، ٩٩٣ ، ١٠٣١ ،	١٣٤٠
١٠٥٠ ، ١٢٢٢ ، ١٢٢٥ ، ١٢٦٦ ،	نهب بنى ديان : ٩٤٥ ،
١٢٧٠ ، ١٢٧٢ ، ١٣٠٨ ، ١٣٢٣ ،	نهب زياد : ٤٥٩ ،
١٣٣٣ ، ١٣٣٥ ، ١٣٦١ ، ١٣٦٧ ،	نهب المدينة : ٩٥٧ ،
١٣٩٧	نهب يردوح : ٥٢١ ،
نقيع الجزع : ١٣٩٩	نهب زياد : ٤٥٩ ،
نقيع الخضات : ٥٠٢ ، ١٢٩٦ ، ١٣٢٤ ،	نقده : ٦٧١ ، ١٢٤٧ ، ١٢٤٨ ،
النقيعة : ٣٨٣ ، ١٣٣٣	نقذه : ١٣٢١
ذات نكيف : ٦٦٩	النقر : ١٣٢١
نمار : ٤٢٤ ، ٤٢٥ ، ٥٢١ ، ٥٥٠ ،	نقرى : ١١٠٢ ، ١٣١٨ ، ١٣٢١ ،
٦٤٧ ، ٨٢٠ ، ١٣٣٤	النقرة : ١٠٦٥ ، ١٠٨٣ ، ١١٧٨ ،
النمارة : ١٣٣٤	١٣٢١
النمر : ١٢٢	النقرة : ١٠ ، ١٠٠ ، ٣٩٨ ، ٤١٧ ، ٨٤٠ ،
نمرة : ١٣٤ ، ١٠٤٠ ، ١٣٣٤	١٣٢١ ، ١٠١٥
نمل : ٢ ، ١٥٨ ، ٢٧٤ ، ١٣٣٥ ،	نقرات : ١٣١٨
النميرة : ٤٦٠ ، ٤٩٢ ، ١٣٣٥ ،	النقم : ١٣٢٢ ، ١٣٦٧ ،
نميس : ١٣٣٦	نقضاء : ٢٦٤ ، ٧٢٢ ، ٩٥٩ ، ١٣٣٢ ،
النميط : ١٣٣٦	١٣٥٨
نمبل : ١٣٣٥	النقمان : ٤٥٠ ، ١٣٢٢ ،
النهاب : ٢١١	نقم : ١٤٧ ، ١٦١ ، ٩٨٣ ، ١٠٤٥ ،
النهاب : ١٠٣٧ ، ١٣٣٦	١٣٢٢ ، ١٣٢٢
نهامه : ٢	ذو نقم : ٦٩٨
نهب الأسفل : ١٠٥٢	نهمى : ٦٩٨
نهب الأعلى : ١٠٥٢	النقيب : ٣٣٠ ، ٤٧٥ ، ١١٨٢ ، ١٣٢٣ ،
نهبان : ١٠٥٢	النقيب : ١٣٢٣

نينوى : ١٢٧٨	نهاوند : ٣٤٥ ، ٦٨٤ ، ١١٧٧ ، ٦٨٥
نيوذك : ١٣٤١	نهبيل : ٨٥٠ ، ١٣٣٦
نيا : ١٣٤٢	نهر بين : ٢٠٦
نيان : ١٣٤٢	نهر جوحى : ٤٠٣
▲	نهر صرصر : ٨٣١
	نهر عيسى : ٨٣١
المادنية : ٦٣٦	نهر المرأة : ١٢٠٤
ذو هاش : ٤٠١ ، ١٣٤٣	نهر معقل : ١٢٤٤
ذات هام : ٤٩٨ ، ١٣٤٣	التهروان : ٨٣١ ، ١٣٣٦ ، ١٣٢٧
حامة : ١٣٤٤ ، ١٣٤٣	نهي : ٣٠٩ ، ٢٩١ ، ١٣٣٧ ، ١٣٦٢
الحبائات : ٦٣٥	نهي الأكف : ٨٥٢ ، ١٣٣٧
الحبابة : ١٦٢ ، ٨١٤ ، ١٠٢٤ ، ١٣٤٤	نوبا : ٣٦٠ ، ٦٢٩ ، ٩٨٢ ، ١٣٣٧
الحبايد : ١١٨ ، ٩٦٣ ، ١٣٤٤	التيان : ١٣٣٨
حباله : ١٣٤٤ ، ١٣٤٥	تهيق : ١٣٣٨
حبود : ١١٨ ، ٩١٦ ، ١٣٤٥	ذو تهيق : ٥٤٩
الحبر : ٣٨٦ ، ٣٨٧ ، ١٣٤٥	النواج : ٩٢٧ ، ٩٩٩ ، ١٣٣٨
هيرة : ١٠٣٢	النواشر : ١٠١١ ، ١٣٣٨
الفتنة : ٣٣٠ ، ١٣٤٥	النواصف : ٤٤٨ ، ٤٥٧ ، ١٠٩٧ ، ١٣٤٣
الختيل : ١٣٤٦	نواط : ١٣٣٨
هجار : ١٣٤٦	النواظر : ١٠٨٦ ، ١٢٨٩ ، ١٣٣٩
الهجر : ٧٣٢ ، ١٣٤٦	النواغ : ١٣٣٩
هجر : ٧ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٨٠ —	نوبة : ١٢٧ ، ٤٥٣ ، ١٣٣٩
٨٢ ، ٨٨ ، ١٣٠ ، ٢٤٣ ، ٢٤٧	نور : ٥٥٩ ، ١٣٣٩
٢٧٨ ، ٣٦٦ ، ٥٠١ ، ٥٣٢	الويطف : ١٠٤٣ ، ١٣١٤ ، ١٣٣٩
٥٥٩ ، ٥٦٥ ، ١٠٢٤ ، ١٠٢٤	نويستون : ١٣٣٩
٥٦ ، ١٠٥٤ ، ١٠٩٨ ، ١١٣٢ ، ١١٣٢	نيال : ١٣٣٩ ، ١٣٤٠
١٢١١ ، ١٢١٢ ، ١٢٣٢ ، ١٢٣٣	النير : ١٤٢ ، ٦٠٩ ، ٨٧٢ ، ٨٧٢
١٣٤٣ ، ١٣٤٦ ، ١٤٠٦	٩٩٥ ، ١٠٦٣ ، ١٠٩٧ ، ١١٤٩
الهجر : ١١٧١	١٢٥٣ ، ١٣٤٠ ، ١٣٤١
الهجير : ١٣٤٦	نيابور : ١٣٨ ، ٢٤٩ ، ٤٧٨ ، ٥٣٩
الهجرة : ٣ ، ٣٠٩	٧٥٦ ، ٨٩٨
هجين : ١٣٤٧	النيق : ١٣٤١
الهدأة : ٦٤١ ، ٦٤٢ ، ١٣٤٧	نيق العقاب : ١٣٤١
الهدام : ٤٥٧ ، ١٣٤٧	

حضب ذى الأسناد : ٧٧٢	ذو الهدى : ١٥٥
حضب القلب : ٤١٩ ، ٦٦٨ ، ١٢٣٥ ،	هدانان : ١٣٤٧ ، ١٣١٣
١٣٥٤ ، ١٣٦٥	الهدية : ٩٩
حضب المضج : ١٢٣٦	هدة : ١٣٤٧ ، ١٣٤٨
حضب المنجر : ٨٢٩ ، ١٣٦٨	الهدار : ١٠١ ، ١٣٤٨
حضب النما : ٨٦٣	هدون : ٥٥٧ ، ٥١٥
حضب الوراق : ١٠٣٤	الهدم : ٤٥٨ ، ٧٣٣ ، ١٣٤٨
حضبة زيد : ٣٣٢	الهدملات : ١٣٤٨ ، ١٣٤٩
الحضاب : ٣٦١ ، ٨٥٩ ، ١٣٥٤	الهدمة : ١٣٤٨ ، ١٣٤٩
الحضيات : ٨٨٩ ، ١٣٥٤	الهدلول : ١٣٤٩
الهفة : ١٣٥٤	هراة : ٢٨٥ ، ١٠٤٢
هكر : ٢٩٨ ، ١١٧١ ، ١٣٥٥	الهرار : ١٣٤٩
هكران : ٧٢٢ ، ١٣٥٥	هراميت : ١٣٥٠
همدان : ٢٨٩ ، ٢٩٥ ، ٣٣١ ، ٦٨٨	هرجاب : ١٣٥٠
٩٦٧ ، ١٢٣٩ ، ١٣٩٦	الهردة : ١١٥٥ ، ١٣٥٠
همدان : ١٦٣ ، ٥٥١ ، ١٤٠٥	هر : ٣٨٧ ، ٤٨٣ ، ١٣٥٠
همزى : ١٣٥٥	هرشى : ١٤٦ ، ١٦٢ ، ٤١٠ ، ٥٦١
الهسد : ٨٦ ، ٢٠٨ ، ٤٧٩ ، ٥٠٤	٧٥٨ ، ٧٧٦ ، ٧٨٦ ، ٨٩٢
٥٣٨ ، ٥٥٣ ، ٥٥٩ ، ٦٣٠	٩٢٦ ، ٩٥٤ ، ٩٩٦ ، ١٠١٤
١٣٦٤ ، ١٢٦٩ ، ١٠٩٤	١٠٨٨ ، ١١٣٤ ، ١٣٥٠ —
هند : ٧٩٣	١٣٥٣ ، ١٣٧٤ ، ١٤٠١
هخريط : ١٣٨ ، ٩٣٤ ، ١١٦٠ ، ١٣٥٥	المهرم : ١٣٥٢
هتلكف : ١٣٥٥	المهرمس : ٣٣٨
هق : ١٣٥٥ ، ١٣٥٦	هرم بنى يباضة : ١٣٥٣
هتوم : ٢٠٦	هرمة : ٩٠٦
هق : ١٣٥٦	هزر : ١١٣ ، ١٣٥٢
الهق : ١٣٥٦	هزم بنى يباضة : ١٣٥٣
هوبان : ٦٣٢ ، ١٣٥٦	هزمة بنى يباضة : ١٣٥٣
هوبجة الريان : ٨٧٧ ، ١٣٥٦	هصور : ١٣٥٣
هوقى : ١٣٥٧	هضاض : ٧٣٠ ، ١٣٥٤
هوقى : ١٣٥٧	هضب : ٣٣٤ ، ٦٥٢
الهوى : ١٢١٤ ، ١٣٥٧	هضب أشراك : ٢٩٣
الهياش : ١٣٥٧	هضب اليس : ٢٧٥ ، ٦٢٦
	هضب الأشق : ٨٧٧

— ٤٥ ، ٦٤ ، ٢٤٧ ، ٣٣٠ ،

٣٣٧ ، ٣٨٦ ، ٤٢٠ ، ٦٦٦ ،

٧٤٣ ، ٩١٤ ، ٩٣٥ ، ١٠٣٨ ،

١٠٥٦ ، ١٢٢٠ ، ١٣١٩ ، ١٣٩٤ ،

وادی القصر : ٦٥٩

وادی قطاة : ٣١٤

وادی الثاوی : ١١٨٢

وادی المخزین : ٩٤٣

وادی المیاء : ١٤١ ، ١٩٨ ، ١٠١١ ،

١٢٨١ ، ١٣١٩ ،

وادی النجیر : ١٢٩٩

وادی نخل : ٧٦٩

وادی البعلة : ٦٣٥

واردات : ٨٢ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦ ، ٤٧١ ،

٦١٥ ، ٨٦١ ، ٩٧٧ ، ٩٨٣ ،

١٠٧٨ ، ١٠٧٩ ، ١١٣٢ ، ١٢٨٩ ،

١٢٩٠ ، ١٣٣٧ ، ١٣٤٣ ، ١٣٦٢ ،

واسط : ١٩٢ ، ٢٤٩ ، ٢٥٩ ، ٣٦٤ ،

٤٦٣ ، ٤٩٨ ، ٧٦٩ ، ٩٠٠ ،

٩٥٠ ، ١٢٧٢ ، ١٢٧٤ ، ١٢٩٤ ،

١٣١٠ ، ١٣٢٩ ، ١٣٦٢ ، ١٣٦٤ ،

واشم : ٢٧٧ ، ٥٥٩ ، ١٢٦٩ ، ١٣٦٤ ،

واسیة : ١٣٦٤

واقر : ١٣٦٥

واقرة : ١٣٦٥

واقس : ١٣٦٥

وانصة : ٧٨٨ ، ١٣٦٥

واغم : ٤٣٧ ، ٦٦١ ، ١٣٦٥

والبة : ١٠٨٨

واهب : ٤١٩ ، ٦٢٧ ، ١٢٣٥ ، ١٣٦٥ ،

١٣٦٦

ویار : ٣٧٦ ، ١٣٦٦ ، ١٣٨٩ ،

ویال : ١٣٦٧

ویعان : ٤٥٠ ، ١٠٥٢ ، ١٣٦٧

هیث : ٦ ، ٨٦ ، ١٩٧ ، ٢٠٣ ، ٢٦٥ ،

٤٧٩ ، ٩١٤ ، ٩٢٩ ، ١٣٥٧ ،

١٣٥٨

هیثم : ١٣٢٢ ، ١٣٥٨

المهیج : ١٠٣٢ ، ١٣٥٨

هيدة : ١٣٥٥ ، ١٣٥٨ ، ١٣٥٩

هيدة : ١٣٥٩

هيف : ٩٨٢ ، ١٣٥٨ ، ١٣٥٩

هیلان : ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ١٣٥٩

الهیهاء : ١٣٦٠

و

وائل : ١٣٦١

وابش : ٢٧٨ ، ١٣٦١

وابصة : ١٣٦١

واتر : ١١٧١

واحف : ٢٢٢ ، ٢٤٤ ، ٥٠٨ ، ١٠٣١ ،

١٢٣٨ ، ١٣٦١

وادی أبی کبیر : ١١١٣

وادی الأزرق : ١٤٦

وادی البراجم : ١٦٠

وادی بکيل : ٢٧٠ ، ١١٤٧

وادی جهنم : ٨٢٧

وادی الدوم : ٥٦٢ ، ٥٦٣

وادی الرجاء : ٦١٦ ، ٦١٧

وادی الرمل : ٦٥٢

وادی السباع : ٧١٥

وادی السلیل : ٩٨٨

وادی الشطون : ٧٩٨

وادی صیحان : ٨٤٧

وادی القباب : ٨٢٦ ، ٩٤٨

وادی همودان : ٧٤٢

وادی النضی : ١٣٢٠

وادی القرى : ١٠ ، ٢٣ ، ٣٨ ، ٤٣

ودعان : ١٣٧٥	الوتاند : ١٣٦٧ ، ١٣٦٨
الودكاه : ٥١٢ ، ١٣٧٥	الوتائر : ١٣٦٧ ، ١٣٢٢
وذقة : ١٣٧٥	الوتد : ١٣٦٧ ، ١٣٢٥
وراف : ١٣٧٦	الوتدات : ١٢٤٣ ، ١٢٤٢
الوراق : ١٣٧٦	الوتر : ٧ : ٤ ، ٥٥٠ ، ١١٧٥ ، ١٢٧٢ ،
الوراقان : ١٣٧٦	١٢٧٤ ، ١٣٦٨
الوراقه : ١٠٣٤	الوتير : ١٢٦ ، ١٠١٢ ، ١٣٦٨
ورنان : ١٣٧٦	الوتيل : ١٣٦٩
ورقان : ٦٨١ ، ٦٨٦ ، ٧٦٩ ، ١٠٥٠ ،	وج : ٦٥ — ٦٧ ، ٧٨ ، ٣٨٠ ،
١٠٥٢ ، ١٢٨٤ ، ١٣٧٧ ، ١٣٧٨	٣٨٩ ، ٨٨٦ ، ١١٦٨ ، ١٢٢٥ ،
ذو وريان : ٩٠٧ ، ١٣٧٨	١٣٠٢ ، ١٣٦٩ ، ١٣٧٠
الوريبة : ١٢٤٩ ، ١٣٧٨	وجدة : ٥٢١ ، ١٣٧٠
الوريقة : ٣٦٥ ، ١٣٧٨	الوجر : ١١٠٠ ، ١٣٧٠
وسط : ٨٦٥	وجرة : ٣٩٦ ، ٥٠٧ ، ١٧ ، ٦٣٩ ،
وشحى : ٥٣٦ ، ٧٢٤ ، ٧٨٣ ، ١٣٧٨	٧١٠ ، ٧٢٧ ، ٧٧٢ ، ٩٣٣ ،
الوشل : ١٥٧ ، ٧٩٦ ، ١٣٧٨	١٠٠٤ ، ١٢٢٩ ، ١٢١٣ ، ١٢٢٩ ،
الوشم : ٣٣٩ ، ١٣٧٩ ، ١٣٨٨	١٢٣٠ ، ١٣٧٠ ، ١٣٧١
الوشوم : ١٣٧٩	وجى : ٥٤٦ ، ٥٦٠ ، ١٣٧١
الوشيج : ١٣٧٩	ذو وجى : ٢٧٥ ، ١٣٧١
وشيع : ٥٤٤ ، ١٣٧٩	وجهة : ١١١٣ ، ١٣٧١
وضا : ١٣٧٩	الوحاف : ٤١٩ ، ٨٤٥ ، ٩٣٦ ، ٩٧١ ،
وضاح : ١٦٤ ، ١٣٧٩	١٢٧١ ، ١٣٧٢
الوضح : ٨٧١ ، ٨٧٢ ، ١٣٨٠	الوحفان : ١٣٧٢
الوطيح : ٢٠٧ ، ٥٢١ ، ٥٢٣ ، ١٣١٣ ،	الوحيد : ٣١٢ ، ١١٢٦ ، ١٣٧٢
١٣٨٠	الوحيدان : ٨٢٨
وعال : ٤٢٣ ، ٨٤٥ ، ١٣٨٠	ودح : ٨٨٢ ، ١٣٧٣
الوعر : ١٢٧٦ ، ١٢٩٦ ، ١٣٨٠	ودسان : ١٣٧٣
الوعساء : ٩٢٠	الود : ١٣٧٣
وعلان : ٦٤٩	الوداء : ١٣٧٣ ، ١٣٧٤
الوفاء : ٨٠٩ ، ١٣٨١	وفان : ١١ ، ٣٨ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ،
الوفراء : ١٣٨١	١١١ ، ١٣٦ ، ١٦٠ ، ١٦٣ ،
وقاع : ٨١	٢٤٨ ، ٣٥٦ ، ٣٧٦ ، ٤١٥ ،
الوقبي : ٣٧٤ ، ٤٥٢ ، ٦٢٨ ، ٨٧٠ ،	٧٧٧ ، ٨٥٠ ، ٩٥٤ ، ١٠٥٢ ،
١٣٨١	١١٢٥ ، ١٣٧٤ ، ١٣٧٥

١٣٨٨، ١٢٠١، ١٠٩٦، ١٠٠٠	وقط : ١٣٨٢ ، ٨٨١
١٣٨٩	وقير : ١٣٨٢
يقب : ١٣٨٩ ، ٦٤٧ ، ١٣٩٠	الوقظ : ١٣٨٢ ، ٦٩٦
يثك : ٢٣٣ ، ١٣٩٠	ويج : ٨٢١
البحايم : ١٣٩١	وكز : ١٣٨٣ ، ٤٥٠
يخوط : ١٣٩٠	الوج : ١٣٨٣
اليعموم : ١٣٩٠ ، ١٠٧٨ ، ٩٨٦ ، ٤٥٠	الولجات : ١٣٨٣ ، ١٠٨٢ ، ١١٠
١٣٩١	الولجة : ١٣٨٣
يدوم : ١٣٩١ ، ٦٨٩ ، ١٩٥	الولية : ١٣٨٣
ذو يدوم : ٦٨٩	ونان : ١٣٨٤
يذيل : ٤٦٥ ، ٦٠٩ ، ٦١٤ ، ٦٩٠	وهين : ١٠٣١ ، ١٠٣٠ ، ٤٣٨ ، ٣٥٣
١٢٤٥ ، ١٢٣٠ ، ١٠٨٥ ، ٧٨٦	١٣٨٤
١٣٩١	وهشودان : ٨٩٠
يذيل الجوع : ١٣٩٢	الوهط : ١٣٨٤
اليراعة : ١٣٩٢	
يرامس : ٤٨٨	ي
يرامل : ١٣٩٢ ، ١٦٩	يأجيج : ١٣٨٦
اليراهق : ١٣٩٢	يأجج : ١١٠ ، ٦٦٦ ، ٨٢٩ ، ١٢٤٨
يربع : ١٣٩٢ ، ١٠١٦ ، ١٣٩٣	١٣٨٥ ، ١٣٨٦
يرصرم : ١٣٩٣ ، ١٣٤٧	يافع : ١٣٨٦ ، ١٢٩٠
اليرموك : ٣٩٠ ، ١٠٠ ، ٦٧٢ ، ٧٣٥	يام : ١٣٨٦ ، ٨٤٨
١٣٩٤ ، ١٣٩٣	يبة : ١٣٨٦ ، ٢٤٥
يرنى : ١٣٩٤	يبرين : ٦٦ ، ١٦ ، ٨٨ ، ١٢٧ ، ٢٩٨
اليريش : ٢٣٣ ، ١٣٩٤	٣٨٦ ، ٤١٤ ، ٥٧٢ ، ٩٥٢
يزن : ١٣ ، ١٣٩٤	٩٥٨ ، ١٣٦٦ ، ١٣٨٦ ، ١٣٨٧
اليستمر : ١٣٩٤ ، ١٣٩٥	يبنيم : ١٠١ ، ٣٥٩ ، ٤٢١ ، ١٣٨٧
يسر : ١١٦٧ ، ٥٠٥ ، ١٣٩٥ ، ١٣٩٥	١٣٨٨
اليسرى : ١١٦٨	يبوس : ٣٢٨
يسوم : ٨ ، ٥٢٦ ، ١٧٨٨	يقرب : ١٠٤ ، ٧٧٨ ، ١٣٧٩ ، ١٣٨٨
يسنوم : ١٣٩٦	١٣٨٩
يسر : ١٣٩٦	يشرة : ١٠٦
اليعمرية : ١٣٩٦	يقرب : ٩٤ ، ١٣٢ ، ١٧٣ ، ٢٥٨
اليملة : ٦٣٥ ، ٧٥٩ ، ١٣٩٧	٢٧١ ، ٣٦٤ ، ٣٦٨ ، ٧٠٣
يقوق : ٣١٨	٧٩٠ ، ٨٥٧ ، ٨٣٠ ، ٩٠٠

١٠٢٩، ١٠٢٤، ١٠٠٨، ٩٨٠
١٠٧٠، ١٠٦٣، ١٠٥٩، ١٠٣١
١٠٨٥، ١٠٨٤، ١٠٧٩، ١٠٧٢
١١٨٣، ١١٧٥، ١١٤٣، ١١٣٣
١٢٤٧، ١٢٢٦، ١١٩٣، ١١٨٥
١٢٥٩، ١٢٥٤، ١٢٥٣، ١٢٤٨
١٣٢٠، ١٢٩٤، ١٢٨٦، ١٢٧٦
١٣٨٩ — ١٣٨٧، ١٣٢١
١٤٠٦

يعمرز : ٥٣٨، ١٤٠٠

الينة : ١٤٠٠

يمن : ٢٩١، ٤٠١، ١٤٠٠، ١٤٠١

يمن : ١٤٠١

الين : ٥ — ١١، ١٣، ١٦، ٢٧،
٤٠، ٤٥، ٤٦، ٥١، ٥٣، ٥٤،
٥٨، ٦٤، ٦٦، ٨٠، ٨٢، ٨٣،
٩٠، ٩٣، ١٠٤، ١٢٥،
١٣٤، ١٤٠، ١٤٣، ١٤٧،
١٥٢، ١٦٠، ١٦٩، ١٧٦،
١٧٨، ١٨٧، ١٨٨، ٢٠٦،
٢١٤، ٢١٥، ٢٣٢، ٢٣٧،
٢٤٢، ٢٤٤، ٢٤٦، ٢٧٠،
٢٧٢، ٢٧٨، ٢٨٣ — ٢٨٥،
٢٨٧، ٢٨٨، ٢٩٠، ٢٩٢،
٢٩٨، ٣٠١، ٣٠٤ — ٣٠٦،
٣٠٩، ٣١٥، ٣٢٢، ٣٢٣،
٣٤٦، ٣٤٧، ٣٥٧ — ٣٦٠،
٣٦٥، ٣٦٨، ٣٧٢، ٣٧٥،
٣٧٦، ٣٧٨، ٣٨٠، ٣٨٥،
٣٩٧، ٤٠٠، ٤٠٤، ٤١٠،
٤٣١، ٤٣٣، ٤٣٩، ٤٥١،
٤٥٣، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٦٠ —
٤٦٣، ٤٦٨، ٤٧٣، ٤٨٣،
٤٨٨، ٥١٠، ٥٢٨، ٥٤٧،

ذو يقن : ١٣٩٧

يفيق : ١٧٨

ذو يقن : ١٣٩٧

يكسوم : ١٣٩٧

يكل : ١٢٨٠

يلن : ١٣٩٧، ١٣٢٦، ١٣٢٥

يلبوة : ١٣٩٧، ١٣٩٨

يلنخ : ١٣٩٨

يلنفة : ٢٩٨، ٧٤٦، ١٣٩٨

يلنم : ١٨٧، ٣٦٨، ١٢٣٠، ١٣٩٨

١٣٩٩

يليل : ٢٢٢، ٢٥٦، ٣١١، ٣٥٦،
٤٣٩، ٤٨١، ٦٥٦، ٨٣٦،
٩٤٥، ١٠١١، ١٢٠٢، ١٢٢٥،
١٣٠٣، ١٣٩٩

يشود : ١٤٠٠

اليامة : ٩، ١٠، ١٢، ١٣،
١٦، ٤٦، ٥٥، ٥٩، ٦١،
٨٣، ٨٥، ٨٦، ٨٨، ٩٠،
٩٤، ١٠٤، ١٢٧، ١٤٠،
١٥٣، ١٦٠، ١٧٥، ١٧٦،
٢٠٩، ٢١٧، ٢٢٤، ٢٢٥،
٢٦٤، ٢٧١، ٣٠٧، ٣٣٢،
٣٣٣، ٣٧٥، ٣٧٩، ٣٨١،
٣٨٨، ٤٠٥، ٤٠٧، ٤١٤،
٤١٦، ٤٢١، ٤٥٣، ٤٧٦،
٤٩١، ٥٠١، ٥٠٥، ٥١٣،
٥٤٢، ٥٥٠، ٥٥٩، ٥٦٦ —
٥٦٨، ٦٢٣، ٦٣٢، ٦٤٧،
٦٤٨، ٦٥٥، ٦٦٧، ٦٧١،
٦٩٠، ٦٩٥، ٧٤٩، ٧٦٤،
٧٦٧، ٧٧٨، ٨٢٥، ٨٣٣،
٨٦٠، ٨٦٦، ٩١١، ٩١٣،
٩٢٧، ٩٣٢، ٩٧٥، ٩٧٩،

١٢٧٧، ١٢٧٢، ١٢٧٠، ١٢٦٩

١٢٩٢، ١٢٩٠، ١٢٨٥، ١٢٨٠

١٣٠٤، ١٣٠٣، ١٢٩٩، ١٢٩٨

١٣٥٥، ١٣٤٦، ١٣٢٢، ١٣١٥

١٣٨٧، ١٣٨٦، ١٣٦٦، ١٣٥٩

١٤٠٣، ١٤٠١، ١٣٩٨، ١٣٩٦

١٤٠٦

ينابيع: ١٢٩٣، ١٤٠١

ينابيع: ١٢٩٣

ينابيع: ٣٨، ١٥٤، ١٥٨، ٢١٧،

٢٦٢، ٤٧٤، ٥٠٦، ٦٥٥ —

٦٥٧، ٦٥٩، ٧٤٣، ٨٣٦،

٨٨٤، ٩١٥، ٩٢٨، ٩٧٢،

٩٧٤، ١٠٣٨، ١٣٠٠، ١٣٠٩،

١٤٠٢، ١٣١٠

ينابيع: ١٤٠٣

ينخوب: ١٢٤٠، ١٤٠٣

يندد: ٣٧، ١٢٠٢، ١٤٠٢

اليسوعة: ٢٩٣، ٣٢٥، ١٤٠٢

اليسوعتان: ٢٩٣

ينصوب: ٧٩٢، ٧٩٣، ١٤٠٣

ينقب: ٩٩٣

ينكف: ١٤٠٣

ينور: ٨٨٣، ١٤٠٣

ينوف: ١١٠١

ينوف: ١١٠١، ١٤٠٣

ينوع: ١٤٠٣

ينين: ٩٩٣، ١٤٠٤

٥٥٣، ٥٦٢، ٥٦٩، ٦١٠،

٦١٤، ٦١٦، ٦١٩ — ٦٢١،

٦٢٦، ٦٣٣، ٦٣٨، ٦٤٣،

٦٤٨، ٦٤٩، ٦٥١، ٦٥٢،

٦٦٢، ٦٧٤، ٦٨٧، ٦٨٨،

٦٩٤، ٧٠٢، ٧٠٣، ٧١٤،

٧٢٠، ٧٢٧، ٧٢٨، ٧٣٥،

٧٣٩، ٧٤٦، ٧٤٨، ٧٥٢،

٧٥٥، ٧٧٦ — ٧٨٠، ٧٨٠،

٧٨٢، ٧٨٥، ٧٩٢، ٧٩٥،

٨٠٢، ٨٠٣، ٨١١، ٨١٣،

٨٢٦، ٨٣١، ٨٣٢، ٨٤٣،

٨٤٥، ٨٤٧ — ٨٥٢، ٨٤٩،

٨٥٤، ٨٥٩، ٨٦٩، ٨٧٥،

٨٨١، ٨٨٣، ٨٨٥، ٨٩٠،

٩٠٤، ٩١٧، ٩١٨، ٩٢٧،

٩٢٨، ٩٣٦، ٩٤٦، ٩٤٧،

٩٥١ — ٩٥٣، ٩٥٨، ٩٦٢،

٩٦٤، ٩٦٦، ٩٦٩، ٩٧٢،

٩٧٥، ٩٧٦، ٩٧٧، ٩٩٨،

١٠٠٦، ١٠٣٥، ١٠٥٢، ١٠٥٥،

١٠٥٩، ١٠٧٠، ١٠٨٠، ١٠٨٩،

١٠٩٢، ١٠٩٥، ١١٠٠، ١١١٨،

١١٢٦، ١١٢٨ — ١١٣٠،

١١٣٢، ١١٣٥، ١١٣٧، ١١٤٣،

١١٤٧، ١١٧٠، ١١٧٤، ١١٧٧،

١١٩٢، ١١٩٣، ١٢٠٠، ١٢١٠،

١٢١٣، ١٢٢٠، ١٢٢٩، ١٢٣٢،

١٢٣٤، ١٢٣٩، ١٢٤١، ١٢٤٧،

الفهرس الثاني للأعلام عامة

إبراهيم بن سليمان الحرسي : ٤٣٩
 إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف : ٨١٦
 إبراهيم بن أبي عبد الله : ٩٦٥
 إبراهيم بن عربي بن منكث : ٥٠٥
 إبراهيم بن مالك الأشتر النخعي : ٤٨٤
 إبراهيم بن محمد بن عرفة (نظطويه النحوي) :
 ١٥٣ ، ٢٩٣ ، ٣٩٥ ، ٤١٩ ،
 ٤٩٢ ، ٦١٦ ، ٨٠٠ ، ٨٠١ ،
 ٨١٨ ، ٨٣٠ ، ٩٢٧ ، ٩١٣ ، ١١٤٠
 إبراهيم بن المدبر : ٥٨٤
 إبراهيم بن ميسرة : ١٣٦٩
 إبراهيم النخعي : ٢٦٩
 إبراهيم بن هشام (الحزوي) : ٨٦٠ ،
 ٨٦٣ ، ٨٦٤ ، ٨٧٩ ، ١١٥٢
 أبرهة بن الصباح الحبشي : ٤٦١ ، ٤٦٩ ،
 ٩٠٥ ، ٩٤٤ ، ٩٤٨
 أبرويز (ملك فارس) : ١١٤٤
 أبضعة بن قيس بن معد يكرب : ١٣٠٠
 إبليس : ٢٥١ ، ٩٨٧
 الأبناء : ١٢٣٤
 أبيش بن حال : ١١٧٠ ، ١٢٥٣ ، ١٢٦٥
 إبن (ينسب إليه عدن) : ١٠٣ ، ١٠٤
 ذوأين بن ذى يقدم : ١٠٣ ، ١٠٤
 إبن (في شعر عمرو بن معد يكرب الزبيدي)
 ١٢١ و (في شعر كعب بن زهير) ٧٥٣
 إبن كعب : ١١٧ ، ١٦٤ ، ٤٣١ ، ١٢٢٦
 الأنلاذ : ٨٢

١
 أبي اللحم الففاري : ٨٣٦
 آدم (عليه السلام) : ٢٧٧ ، ٦٣٠ ،
 ٨٦٠ ، ١٣٦٤
 بنو آكل المرار : ١٥
 آمد بن البندى : ٩٣
 آمنة بنت عامر بن الطرب : ٦٦
 آمنة بنت عتبة بن الحارث بن شهاب : ١١٥٦
 أباغ بن سليح : ٢٣
 بنو أبان بن دارم : ٩١٣
 أبان بن سعيد بن العاصي : ٩٠٣ ، ١٠٥٣
 أبان بن نهد : ٣٢ ، ٣٩
 أنجر بن سمير : ٧٥٧
 إبراهيم (عليه السلام) : ٢١٧ ، ٢٢٢ ،
 ٢٢٣ ، ٤٣٥ ، ٥٥٦ ، ١٠٥٣ ،
 ١١٣٨ ، ١٢١٧ ، ١٢١٨
 إبراهيم (ابن النبي صلى الله عليه وسلم) :
 ٤٥٨ ، ١٩٩
 إبراهيم (حدث) : ٣٩٢ ، ٨٩٨
 إبراهيم بن البكير البلوي : ٤٤
 إبراهيم التيمي : ١٦٧ ، ٣٤٨
 إبراهيم بن الجهم : ٢٨٦ ، ٨٣٤
 إبراهيم بن ركرياء : ١٠١٩
 إبراهيم بن زياد (سبلان) : ٧٢٠
 إبراهيم بن السمرى (أبو إسحاق الزجاج
 النحوي) : ١٠٥ ، ٦١٧ ، ٨٩٨ ،
 ٩٤٢ ، ١٠٢٧ ، ١٣٩٠

أحمد بن عبيد (القفوي) : ١٢٧ ، ٥٤٤ ،
١٢٥١ ، ١١٢٩ ، ١٠٠٤

أحمد بن عمرو بن جابر الرملي : ٧١٩

أحمد بن محمد الهروي (أبو عبيد) : ١١٩ ،
٧١٨ ، ٥٠٣ ، ٢٣٤

أحمد بن المعذل : ٥

أحمد بن يحيى تدلب (أبو العباس) النحوي

السكوني : ١١٤ ، ١٦٨ ، ٢٢٢ ،

٢٦١ ، ٢٦٩ ، ٣٢٤ ، ٣٥٩ ،

٤٤٨ ، ٤٥١ ، ٥٠٢ ، ٥٤٣ ،

٥٦٩ ، ٦٣٨ ، ٦٧٨ ، ٧٣٤ ،

٧٧٣ ، ٨٠٧ ، ٨٤٨ ، ٩١٢ ،

٩٤٢ ، ١١٣٩ ، ١١٤٠ ، ١١٨٤ ،

١٢٢٧ ، ١٢٣٨ ، ١٢٨٦

أحمد بن أبي يعقوب : ٢٥

ابن أحمد البايعي (عمرو) : ٩٨ ، ١٢ ،

١٢٢ ، ١٥٣ ، ١٨٥ ، ١٩٩ ،

٢٧٤ ، ٢٧٨ ، ٢٨١ ، ٢٨٤ ،

٢٨٦ ، ٣٣٢ ، ٣٣٧ ، ٣٤٤ ،

٣٤٥ ، ٣٦٣ ، ٣٨٥ ، ٤١٩ ،

٤٤٧ ، ٤٥٩ ، ٤٦٥ ، ٤٧٨ ،

٥٢٩ ، ٥٦٢ ، ٦٢١ ، ٦٩٩ ،

٧١٢ ، ٧١٦ ، ٧٢٠ ، ٧٣٢ ،

٧٥٣ ، ٧٨٦ ، ٨٨٧ ، ٩١٠ ،

١٠١٣ ، ١٠١٥ ، ١٠٤٨ ، ١٠٧٢ ،

١٠٨٦ ، ١١٠٠ ، ١١٢١ ، ١١٣١ ،

١٢١٣ ، ١٢٦٩ ، ١٣٥٧ ، ١٣٧٥

الأحر الإيادي : ٧٢

الأحمران : ٧٢

أحسن بن القوث بن أنمار : ٥٩ ، ٦٠ ،

بنو الأحسية : ٨٧٠

الأحنف بن قيس : ١٩٤ ، ١١٢٤

عم الأحنف بن قيس : ١٩٤

الأثرم (علي بن النيرة) : ٤٧٨ ، ٤٧٧ ، ٢٥٦ ،
١١٦٣ ، ٩٧١ ، ٨٤٨ ، ٥١٠

أنير بن عمرو السكوني : ١٠٩

أنيلة (في شعر مصعب بن عبدالله) : ١٣٢٧

أنيلة بن المنخل الهذلي : ٩٢٢

أجأ بن عبد الحمى : ١١٠

الأجارب (حان ومالك وربيعة بنو كعب بن

سعد) : ٣٥٢

الأجدع بن مالك الهمداني : ٦٥١ ، ٦٤٩ ، ٦٢ ،

الأجدوني : ٨٥٤

الأجش بن مرداس بن عمرو : ٧٨

الأجلع بن قاسط الضبابي : ١٧٢

الأبابيش : ٤٢٢

أحاطة : ٥٤ ، ٧٩ ، ١١٦

أحمد : (انظر رسول الله صلى الله عليه وسلم) .
أبو أحمد : (انظر عبد السلام بن الحسين
البصري القرميضي)

أحمد بن برد (أنديس) : ٦٤٨

آل أبي أحمد بن جحش : ١٣٢٨

أحمد بن الحسين أبو الطيب المنفي : ١٣٩ ،

٢٣٤ ، ٢٥٠ ، ٢٧٣ ، ٢٩٩ ،

٣٦٠ ، ٥٣٣ ، ٥٥٥ ، ٦٨١ ،

٧٣٧ ، ٨٢٢ ، ٨٢٣ ، ٨٢٩ ،

٨٨٢ ، ٩٢٧ ، ٩٢٨ ، ٩٣٤ ،

٩٦٨ ، ٩٧٩ ، ٩٨٢ ، ٩٩٤ ،

٩٩٩ ، ١٠٠٨ ، ١١٠٣ ، ١١٠٤ ،

١١٣١ ، ١١٦٠ ، ١٣٠١ ، ١٣١٩ ،

١٣٢٠

أحمد بن حيد : ٤٢٢

أحمد بن الرضا : ٧٨٧

أحمد بن سليمان (محدث) : ٩٣٠

أحمد بن سليمان الكفر شيلاني الزاهد : ١١٣١

أحمد بن عبد الرحمن بن وهب : ٤٤٤

٣٩٢ ، ٤٢٩ ، ٤٨٤ ، ٥٤٨ ،
٥٥٣ ، ٦٤٧ ، ٦٤٨ ، ٧٧١ ،
٨١٦ ، ٨٩٤ ، ٨٩٨ ، ٩٨٣ ،
٩٨٦ ، ٩٩٠ ، ١٠٨٢ ، ١٠٨٩ ،
١١١٢ ، ١١٢٩ ، ١٢٣١ ، ١٢٦٨ ،

١٣١٣

أخلة بن شرحبيل بن الحارث : ١٢٥
الأخفس بن شهاب التغلبي : ٨٦ ، ٤٨٦ ، ٩١٣
ابن الأخفس القهقي : ٧٤١
الأخيلية (انظر ليلي)
أدد (أبو عدنان) : ٥٢
أدد بن زيد بن يشجب : ٥٣
بنو الأدم : ٢٥٧ ، ٤٥٧ ، ٨٦٣ ،
٨٦٤ ، ٨٧٠ ،

لأدريس (عليه السلام) : ٣٤٥

الأديم (من خولان) : ٨٣٣

ابن أذينة : ٩٤ ، ١٥٦ ، ١٢٥٨ ، ١٣٢٨ ،
١٣٢٩

بنو أذينة بن السميدع : ٢٣

أذينة المبدى : ٤٨٣ ، ٦٢٤

لأراشة بن عامر بن عبيلة : ٢٧

الأرقام : ٩٦ ، ٤٥٤

أرحب : ١٢٠٢

الإريسيون : ٢١

أرطاة بن سهبة المري : ١٨١ ، ٢١٦ ،
٢٤٤ ، ٢٧٩ ، ٣٤٥ ، ٣٧٣ ،
٣٩٨ ، ٥١٤ ، ٥٣٤ ، ٥٤٠ ،
٦٠٩ ، ٨٧٩ ، ٨٧٤ ، ٩١٥ ،
٩٣٨ ، ٩٣٩ ، ٩٦٧ ، ٩٧٣ ،
١٠٠٨ ، ١١٥٩ ، ١٣٤٣ ، ١٣٦٥ ،

١٣٨٦

أرطاة بن كعب الفزاري : ٥٣٥

أرم بن سام بن نوح : ١٤٠ ، ١٥٨

أرمون بن لطي بن يونس : ١٤٢

الأحوس بن جعفر : ٦٣٣
الأحوس بن محمد الأنصاري : ١٥ ، ٢٤٥ ،

٢٩٣ ، ٣٦٤ ، ٤٨٢ ، ٥٢٦ ،

٥٦٤ ، ٦٢٢ ، ٦٤٢ ، ٦٨١ ،

٧٣٦ ، ٧٨١ ، ٩٢١ ، ٩٨٤ ،

٩٨٧ ، ١٠٣٧ ، ١٠٤٦ ، ١٠٦٢ ،

١١٨٢ ، ١١٩٩ ، ١٢٢٩ ، ١٢٥٩ ،

١٢٦٩ ، ١٢٨٠ ، ١٢٨٢ ، ١٣٣٠ ،

١٣٥٣ ، ١٣٧٧

الأحول (انظر محمد بن الحسن بن دينار
أبا العباس)

بنو الأخم بن عوف بن حبيب : ٢٨ ، ١٠١٣

الأخزر بن لعط الدؤلي : ١٠١٢

الإخشيد (انظر محمد بن طنج)

الأخطل (غيات بن غوث) : ٣٠ ، ٩٥ ،

١١٩ ، ١٢٥ ، ١٣٣ ، ١٤٦ ،

١٧٠ ، ٢٠٨ ، ٢٥٢ ، ٢٧٨ ،

٢٩٢ ، ٣٤٠ ، ٣٤٢ ،

٣٤٣ ، ٣٥٣ ، ٣٦٠ ، ٣٦٥ ،

٣٧١ ، ٤١٦ ، ٤١٨ ، ٤٣٨ ،

٤٤١ ، ٤٥٠ ، ٤٥٤ ، ٤٥٧ ،

٤٥٨ ، ٤٨٠ ، ٤٨١ ، ٥٠٠ ،

٥٢٨ ، ٥٤٥ ، ٥٦٢ ، ٥٦٣ ،

٥٦٥ ، ٥٦٦ ، ٥٩٥ ، ٧٤٤ ،

٧٧١ ، ٧٩٩ ، ٨٢٦ ، ٨٣١ ،

٨٨٨ ، ٩٠٢ ، ٩٠٩ ، ٩١٥ ،

٩٤٨ ، ٩٧٣ ، ١٠٠٣ ، ١٠٠٨ ،

١٠٢٥ ، ١٠٤٤ ، ١٠٨١ ، ١٠٨٤ ،

١١٣٢ ، ١١٥٨ ، ١١٩٣ ، ١٢٥٥ ،

١٢٦٥ ، ١٢٨٩ ، ١٢٩٤ ، ١٣١٦ ،

١٣٦٣ ، ١٣٨٠

الأخفس (سعيد بن مسعدة أبو الحسن) :

٩٢ ، ١٤٠ ، ١٤٥ ، ١٧٤ ،

١٧٧ ، ٢٢٥ ، ٣٢٣ ، ٣٥٧ ،

إسحاق بن ربيعة بن لفيط النجبي : ٧١٨
 إسحاق بن عباد الخنلي : ٣٦٤
 إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة : ٤١٣
 أبو إسحاق السكاني : ٨٥٤
 الأسد : ١٢٢٢
 أسد بن أسماء بنت دريم : ٧١٦
 بنو أسد بن خزيمية بن مدركة : ١٣ ، ٣٢ ،
 ٦٩ ، ٩٠ ، ٩٤ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ،
 ١١٢ ، ١١٦ ، ١٤١ ، ١٦١ ،
 ١٨١ ، ١٨٢ ، ٢٤١ ، ٢٤٥ —
 ٢٤٧ ، ٢٥٠ ، ٢٥٦ ، ٢٦٣ ،
 ٢٨١ ، ٣٠٤ ، ٣٤١ ، ٣٦٥ ،
 ٣٦٦ ، ٣٧٥ ، ٣٨٦ ، ٣٩٩ ،
 ٤٠٧ ، ٤٤٢ ، ٤٤٦ ، ٤٦٧ ،
 ٤٧٠ ، ٤٧٧ ، ٤٨٤ ، ٤٩٤ ،
 ٥٠٩ ، ٥١٩ ، ٥٢٠ ، ٥٢٨ ،
 ٥٥٤ ، ٦٢٧ ، ٦٤٠ ، ٦٥٣ ،
 ٦٦٥ ، ٦٩٠ ، ٧١٤ ، ٧٢٥ ،
 ٧٥٦ ، ٧٩١ ، ٧٩٤ ، ٨٠١ ،
 ٨٠٦ ، ٨١٨ ، ٨٢٣ ، ٨٣٠ —
 ٨٣٢ ، ٨٦٤ ، ٨٥٨ ، ٨٦٨ ،
 ٩٢١ ، ٩٢٤ ، ٩٣٣ ، ٩٦٤ ،
 ٩٧٢ ، ٩٧٨ ، ٩٩٦ ، ٩٩٧ ،
 ١٠٣٣ — ١٠٣٥ ، ١٠٥٥ ،
 ١٠٨٣ ، ١٠٨٨ ، ١١٣٦ ، ١١٥٨ ،
 ١٢٥٢ ، ١٢٥٥ ، ١٢٨٩ ، ١٢٩٠ ،
 ١٣٠٦ ، ١٣٢١ ، ١٣٦٠
 بنو أسد بن عمرو بن تميم : ٧٧٥
 أسد بن هاشم : ٧٢٤
 الأسدي : ٨٦٨ ، ٩٢٤
 أسعد بن زرارة التميمي : ١٢٩٦
 أسعد بن عمرو بن هند : ٢٠٧
 أسعد أبو كرب (تبيع) : ٣٧٦ ، ٤٧٩ ،
 ٥١٠ ، ١١٤٥ ، ١٢٥٦ ، ١٢٧٠

أروى (ق عمر الفهاخ) : ٨٩٧
 أروى بنت كريز بن ربيعة (بنت همة
 الرسول) : ١٣٠٥
 أرمحا بن ملك بن أرفخشذ : ١٤٣
 أريكة (جارية لبيد) : ١٠٣٩
 الأزارقي (الأزارقة من الخوارج) : ٤٩٤
 الأزد : ١٥ ، ٢٢ ، ٢٧ ، ٣١ ، ٤٦ ،
 ٤٨ ، ٦٣ ، ٦٦ ، ٨١ ، ٨٢ ،
 ٩٢ ، ١٠٢ ، ٣٨٧ ، ٤٠٦ ، ٤٢٨ ،
 ٦٢٥ ، ٩٦٢ ، ١٠٢٢
 أزد شنوءة : ٣١ ، ٦٣ ، ٦٠
 الأزدي (لقوى) : ٧٠٤ ، ١١٢٩
 الأزهرى (القنوى) : ١١٩
 أبو أزهر الدوسي : ١٣١٢
 إساف بن عدى بن زيد : ٦٦١
 أبو أسامة (محدث) : ٢٦٠
 أسامة بن الحارث الهذلي : ٢٩٦ ، ٤٩٤ ،
 ١٣٦٨
 أسامة بن زيد : ١٠١ ، ٤٤٧ ، ٥٢٦ ،
 ٦٣٧ ، ١١٩٠ ، ١٣٣٣
 بنو أبي أسامة بن سحمة : ٦١
 أم الأسبيع (انظر أسماء بنت دريم)
 إسحاق (لعله السكيت أبو يعقوب) : ٥٣٥
 ابن إسحاق (انظر محمد بن إسحاق)
 أبو إسحاق (انظر كعب الأحبار)
 إسحاق بن إبراهيم البسقي : ٢٤٩
 إسحاق بن إبراهيم الوصلي : ٥٩٩ ، ١٣٦٦ ،
 ١٣٧٤
 أبو إسحاق البكري : ١٢٣٧
 إسحاق بن بيان الأنطاقي : ٥٨٥
 أبو إسحاق الحرابي (انظر الحرابي)
 ابن أبي إسحاق الحضرمي النحوي : ٣١٩ ،
 ٧٦٦
 إسحاق بن راهويه : ٢٤٩

إسماعيل بن عتبة المهدي : ٦٨٧
 إسماعيل بن عمرو بن سعيد بن العاصي : ١٧٣
 إسماعيل بن عمار الأسدي : ٥٩٦
 إسماعيل بن القاسم أبو علي القالي : ٧٠، ٨،
 ١١٠ ، ١٢١ ، ١٢٥ ، ١٢٦ ،
 ١٥٣ ، ١٦٥ ، ١٧٤ ، ١٨٣ ،
 ٢٠١ ، ٢١٦ ، ٢٢٥ ، ٣٢٤ ،
 ٣٥٣ ، ٣٧٤ ، ٣٨٠ ، ٣٨٦ ،
 ٣٩٨ ، ٤١٩ ، ٤٤٣ ، ٤٤٩ ،
 ٤٥١ ، ٤٥٤ ، ٤٥٩ ، ٤٦٠ ،
 ٤٦٥ ، ٤٩٢ ، ٤٩٨ ، ٥٠٧ ،
 ٥٢٠ ، ٥٢٥ ، ٥٤٣ ، ٥٦٢ ،
 ٦٠٩ ، ٦١٢ ، ٦١٦ ، ٦٢٢ ،
 ٦٣٢ ، ٦٣٨ ، ٦٧٧ ، ٧٥٦ ،
 ٧٦٣ ، ٧٧١ ، ٧٧٤ ، ٨٠٩ ،
 ٨١٢ ، ٨٣٠ ، ٨٣١ ، ٨٣٦ ،
 ٨٨٩ ، ٨٩٦ ، ٩١٠ ، ٩٥٨ ،
 ٩٦٧ ، ٩٦٢ ، ٩٨٥ ، ١٠١٣ ،
 ١٠١٦ ، ١٠٧٣ ، ١٠٧٤ ، ١٠٨١ ،
 ١١٠٥ ، ١١٢٢ ، ١١٤٠ ، ١١٤٢ ،
 ١١٤٧ ، ١١٩٠ ، ١٢٠٥ ، ١٢٠٧ ،
 ١٢٢٨ ، ١٢٣٠ ، ١٢٤٩ ، ١٢٧٣ ،
 ١٣١٥ ، ١٣٤٠ ، ١٣٤١ ، ١٣٥٩ ،
 ١٣٨٣

إسماعيل بن يسار : ٢٧١
 إسماعيل بن يعقوب التيمي : ٣٦٧
 إسماعيل بن يوسف : ٩٥٦
 أبو الأسود الدؤلي (ظالم بن عمرو) : ٣٥٤ ،
 ٧٣٤ ، ٧٤٧
 بنت الأسود الضبابية : ٨٧٥
 الأسود بن صرة الهذلي : ٥٣٠
 الأسود بن المنذر : ٤٩١ ، ٩١٣ ،
 الأسود بن يعفر : ٢٠٣ ، ٢٩١ ، ٣٦٣ ،
 ٣٧٨ ، ٣٧٩ ، ٣٨١ ، ٣٨٨ ،

أسمر بن عمرو الجوني : ٤٢
 أسفم العدمشي (من غم) : ١١٦٣
 بنو أسلم : ٣ ، ٥٢٤ ، ٧٧٩ ، ٧٨٤ ،
 ٩٣١ ، ١٠٢٠ ، ١٠٢١
 أسلم بن الحاف : ٢٣
 أسلم بن زرعة : ٩١
 الأسلميون (انظر بني أسلم)
 أسماء (في شعر النافعة الديباني) : ١١ ،
 و (في شعر عامر بن الطفيل) :
 ١٠٣ ، ٢٧٤ ، ١٤٠٠ ، و (في
 شعر الفرزدق) : ١٧١ ، و (في
 شعر أرواة بن سمية) : ١٨١ ، و (في
 شعر عمر بن أبي ربيعة) : ٢٨٤ ،
 و (في شعر الأحوس) : ٦٢٢ ،
 ٦٨١ ، و (في شعر أبي دواد) :
 ٦٢٨ ، و (في شعر يزيد بن الطثيرة) :
 ٧٤٥ ، ٧٤٦ ، ٧٥٢ ، و (في
 شعر سلامة بن جندل) : ٨٢٠ ، و (في
 شعر عباس بن مرداس) : ٩٤٤ ، و (في
 شعر زهير) : ١٠٠٢ ، و (في شعر
 ابن مقبل) : ١٢٢١ ، و (في شعر
 الأخطل) : ١٢٨٩

أبو أسماء : ١١١١
 أسماء بنت أبي بكر : ٧٦٠ ، ١٠٢٠
 أسماء بنت دريم بن القين : ٧١٦
 أسماء بنت همران بن الحاف : ٧١٦
 أسماء بنت حميس : ٤٦٤ ، ٥٥٤
 أسماء بنت عوف بن مالك (صاحبة مهنش
 الأكبر) : ١٢٥
 إسماعيل (عليه السلام) : ٥٤ ، ١٠٢٠
 إسماعيل بن جعفر بن إبراهيم : ٧٦٨
 إسماعيل بن أبي خالد : ٧٤٤
 إسماعيل الناشئ (الشاعر) : ٧٥٥

الإصبيذ : ١١٠٨
 الأصمعي (عبد الملك بن قريش) : ٢ ، ٦ ، ٩٣ ، ٩٦ ، ٩٨ ، ١٢٧ ، ١٣٥ ، ١٤٧ ، ١٥١ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٧٢ ، ١٧٧ ، ١٨١ ، ١٩٨ ، ٢٠٠ ، ٢٠٥ ، ٢١١ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢٢٦ ، ٢٣٣ ، ٢٣٧ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٥٠ ، ٢٥٤ ، ٢٦١ — ٢٦٦ ، ٢٦٥ ، ٢٦٣ ، ٢٩١ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٢ ، ٣٢٣ ، ٣٢٨ ، ٣٣٢ ، ٣٣٣ ، ٣٣٦ ، ٣٤٤ ، ٣٥١ ، ٣٦٢ ، ٣٧٢ ، ٣٨١ ، ٣٨٣ ، ٣٨٤ ، ٣٩٢ ، ٣٩٥ ، ٣٩٦ ، ٤٠٧ ، ٤١٨ ، ٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣٢ ، ٤٣٤ ، ٤٣٨ ، ٤٥١ ، ٥١٦ ، ٥٣٣ ، ٥٣٨ ، ٥٤١ ، ٥٤٤ — ٥٤٩ ، ٥٥٠ ، ٥٥٣ — ٥٥٨ ، ٥٥٩ ، ٦١١ ، ٦١٢ ، ٦٢٠ ، ٦٢٨ ، ٦٣٨ ، ٦٤٠ ، ٦٧٤ ، ٦٧٦ ، ٧٠٤ ، ٧١٣ ، ٧٣٧ ، ٧٥١ ، ٧٥٤ ، ٧٥٩ ، ٧٦١ ، ٧٧٩ ، ٧٨٣ ، ٧٨٦ ، ٧٨٩ ، ٨١٩ ، ٨٢٨ ، ٨٢٩ ، ٨٣٣ ، ٨٥٣ ، ٨٦٠ ، ٨٧٦ ، ٨٩٠ ، ٨٩٢ ، ٨٩٤ ، ٩١٥ ، ٩٢١ ، ٩٣٥ ، ٩٥٠ ، ٩٦٩ ، ٩٧١ ، ٩٩١ ، ٩٩٢ ، ٩٩٩ ، ١٠٤٢ ، ١٠٦٥ ، ١٠٩٣ ، ١١٠١ ، ١١٠٧ ، ١١٠٩ ، ١١٢٥ ، ١١٢٩ ، ١١٣٣ ، ١١٤٢ ، ١١٥٥ ، ١١٦١ ، ١١٧٤ ، ١١٨٩ ، ١٢١٠ ، ١٢٢٤ ، ١٢٢٨ ، ١٢٣١ ، ١٢٣٥ ، ١٢٣٨ ، ١٢٤١ ، ١٢٤٥ ، ١٢٥٢ ،

٥١٦ ، ٦٧٩ ، ٩٦٦ ، ١٠٤٤ ، ١١٠٠ ، ١١٧٥ ، ١٢٠٧ ، ١٢١٩ ،
 أسيد بن جذيمة بن عيسى : ١١٠٣
 أسيد بن حنيفة : ١٠٢٨ ، ١٠٢٩ ،
 أبو أسيد بن ربيعة الساعدي : ٢٥٥ ، ٢٣٢ ،
 أسيد بن عبد الرحمن الحنفي : ٤٤٧
 آل أسيد : ٥٠٤
 بنو أسيد بن عمرو بن تميم : ٥٦٧ ، ٤١٦ ، ٨٩٩
 بنو أشجع : ١٠ ، ٣٨ ، ١٥٩ ، ١٦٦ ، ٣٣٤ ، ٤٨٧ ، ٦١٩ ، ٩٤٤ ، ١٠١١ ، ١٠١٥ ، ١٠١٦ ، ١٢١٨ ، ١٣٠٣ ، ١٤٠٠
 أشجع السلي : ٥٨٣
 أشرس بن ثور بن جنادة : ١٨ ، ٥٦
 أشرس بن زيد بن عامر : ٣٠
 أشعب (عبد بن لراشة) : ٢٧
 ابن الأشعث (انظر عبد الرحمن بن محمد)
 أبو الأشعث (انظر عبد الرحمن بن محمد بن عبد الملك السكندى)
 الأشعث بن قيس بن معد يكرب : ١٠٧٧ ، ١٣٠٠
 الأشعث السدقي (محدث) : ١٠٤ ، ١٣٢٧
 الأشعرية : ٧ ، ٩ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٥٣ — ٥٥
 ابن الأشل (انظر قيس بن عاصم)
 الأشهب بن ربيعة : ١٩٥ ، ٥٠٦ ، ١٠٢٨ ،
 ذو الإصبع السدواني (حرثان بن محرت) : ٧٧
 أصبغ (من علماء المالكية) : ١١٩١
 الأصبغ بن عمرو بن ثعلبة : ٥٦٥
 الأصبغ بن نباتة : ١١٩
 أسبهان بن فلوخ بن لطي : ١٦٣
 الأصهباني (انظر علي بن الحسين)

٧٧٢ ، ٧٤٧ ، ٧٢٧ ، ٧٠٧
٨٠٧ ، ٧٧٨ ، ٧٧٧ ، ٧٧٥
٨٥٥ ، ٨٤٤ ، ٨٣٣ ، ٨١٩
٩٣٢ ، ٩١٦ — ٩١٤ ، ٨٩٢
١٠٢٥ ، ١٠٠٥ ، ٩٧٩ ، ٩٧٦
١١٧٠ ، ١١٥١ ، ١١٣٣ ، ١١١٢
١٢٢٩ ، ١٢٢٨ ، ١٢٠٤ ، ١١٩٣
١٢٩٩ ، ١٢٨٨ ، ١٢٥٣ ، ١٢٤٠
١٣٦٦ ، ١٣٦٣ ، ١٣٣٤ ، ١٣٠٨
١٤٠٧ ، ١٤٠٢ ، ١٣٨١ ، ١٣٦٨
أعشى همدان : ١٨٤ ، ٢٢٠ ، ٤٠٣ ،
٤٧٣ ، ٦٤٤ ، ٨٤٣ ، ١١٩٣ ،
١٢٢٤

الأعور بن براء (من بني عبد الله بن كلاب):
١١٣٥

الأعور النبهاني : ٧٩٩
الأغلب المجلي : ٤٠٥
أفضل بن أمار : ٤٨٩
أقرايم الأسقف : ٦٠٦
بنو أفرع بن الحميسع بن حير : ٨٤٧
إفريس بن أبرهة (ملك اليمن) : ١٧٦
إفريس بن قيس (ملك اليمن) : ١٧٦
أقصى بن دحى : ٧٩
بنو أقصى بن نذير بن قيس : ٥٨ ، ٦٠
أقنود التلي : ١٨٦ ، ٦٤٣

الأفود الأودى (صلاة بن عمرو المذحجي)
٣٦١ ، ٣٧٨ ، ٦٣٠ ، ٦٩٤
٧٧٧ ، ٨٥٩ ، ١١٧٠ ، ١٣٥٤
أسكلب بن ربيعة بن نزار : ٨٧ ، ٨٣
أكيدر بن عبد الملك (صاحب دومة) :
٣٠٣ ، ٣٠٤

ألهان أخو همدان : ١٩٩ ، ٨٤٧
أمامة (امرأة الجليح) : ٤٩٣
أمامة بنت نسيبة بن مرة : ١١٢٨

١٢٧٧ ، ١٢٦٨ ، ١٢٦٥ ، ١٢٥٤
١٢٩٧ ، ١٢٩٢ ، ١٢٨٨ ، ١٢٨٧
١٣٥٧ ، ١٣٣٧ ، ١٣٠٧ ، ١٣٠٤
١٣٧٠ ، ١٣٦٥ ، ١٣٥٦
ابن أخي الأصمعي : (انظر عبد الرحمن)
بنو الأصم بن رباح بن يربوع : ١١٨٥
بنو الأصيد بن سلمان : ٤٦٢
أصيل بن الجشاش الهمداني : ١٢٦١
بنو الأصبط بن كلاب : ٨٦١ ، ٨٧٠
أطلال (اسم بنة زياد بن أبيه) : ٤٩٣
بنو الأعراقي (محمد بن زياد) : ٩٥ ، ١٣٤ ،
١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٩٥ ، ٢١٣ ،
٢٤٣ ، ٢٤٧ ، ٢٤٩ ، ٢٦٣ ،
٣٠٨ ، ٣٢٢ ، ٣٦٤ ، ٣٩٦ ،
٣٩٧ ، ٤١٦ ، ٤٢٩ ، ٤٥٢ ،
٤٦٥ ، ٥٤٣ ، ٥٤٥ ،
٥٦٧ ، ٥٦٩ ، ٦٠٩ ، ٦١٨ ،
٦٢٢ ، ٦٨٠ ، ٦٨١ ، ٦٩٩ ،
٧٠٣ ، ٧١٨ ، ٧٣٤ ، ٨٠٧ ،
٨١١ ، ٨١٣ ، ٨١٨ ، ٨٢٨ ،
٨٩٥ ، ٩١٨ ، ٩٤٩ ، ٩٨٧ ،
١٠٠٠ ، ١٠٣٣ ، ١٠٧٥ ، ١١٣٥ ،
١١٣٨ ، ١١٣٩ ، ١١٥٤ ، ١١٥٨ ،
١١٨٢ ، ١٢٠٠ ، ١٢٢٧ ، ١٢٢٩ ،
١٢٣٣ ، ١٢٣٨ ، ١٣٠٤

الأهرج (محدث) : ٦٨٢ ، ١٣٢٤
الأعشى (ميمون بن قيس) : ٩٧ ، ٩٨ ،
١١٤ ، ١٤٤ ، ١٦٨ ، ١٩٣ ،
٢٠٣ ، ٢٢٠ ، ٢٢٢ ، ٢٣٤ ،
٢٧١ ، ٢٨٠ ، ٢٨٧ ، ٣١١ ،
٣٢٢ ، ٣٢٩ ، ٣٨٥ ، ٣٩١ ،
٤٠٧ ، ٤٤٦ ، ٤٨٥ ، ٤٩١ ،
٤٩٩ ، ٥٠٦ ، ٥١٣ ، ٥٥٠ ،
٥٥١ ، ٦٠٣ ، ٦٢٣ ، ٦٨٩

بنو أمية : ١٧٣ ، ٤٦١ ، ٥٨٥ ، ٦٠٢ ،

٦٠٣ ، ٦٤٥ ، ١٢٢٥ ، ١٢٧٥ ،

١٢٨٥ ، ١٣٢٦ ،

أمية بن الأشكر (الأشكر) السكتاني : ٩٦٢

أمية بن حرب : ٨٣٧ ، ٩٦١ ،

أمية بن أبي الصلت الثقي : ٦٨ ، ٧٩ ،

٢٠٨ ، ٢٣٢ ، ٣٤٤ ، ٣٩١ ،

٤٧٠ ، ٨٨٦ ، ١٠٧١ ، ١٠٧٢ ،

١٣٦٩

أم أمية بن أبي الصلت (انظر رقية بنت

عبد شمس)

أمية بن أبي عائذ : ٣٣٤ ، ٣٦٢ ،

أمية بنت محميلة بن السباق : ٧٢٥

أمية بن كعب المخاربي : ٢٥٦ ، ٤١٥ ،

الأنباري (القاسم بن محمد بن بشار) : ١٠٥٠

ابن الأنباري (محمد بن القاسم بن محمد بن بشار

أبو بكر) : ٩٨ ، ١٥١ ، ٢٦١ ،

٣٣٦ ، ٤١٢ ، ٤٣٢ ، ٤٧٤ ،

٥٠٣ ، ٧٢٩ ، ٨٠٠ ، ٨٥٨ ،

١٠٠٤ ، ١٠٣٢ ، ١٠٤٦ ، ١٠٧٣ ،

١١٢٠ ، ١١٩٩ ، ١٢٤٩ ، ١٢٥١ ،

١٢٦٦ ، ١٣١٥ ، ١٣٣٧ ، ١٣٤٨ ،

١٣٨١

الأنباط (انظر النبط)

أبو أنس (انظر عباسا الأصم الرطلي)

أنس بن الهان : ١٩٩

أنس بن حذيفة : ١١٦٤

أنس بن زياد المبيسي : ١٨٠

أنس بن العباس بن عامر الأصم : ٥٤٣

أنس بن مالك : ١١٧ ، ٢٩١ ، ٣٦٩ ،

٣٧٧ ، ٤١٣ ، ٤٣٠ ، ٤٦٤ ،

٦٩٣ ، ٧٤٧ ، ٨٩١ ، ١٠٩٦ ،

١٢٤٦

أنس بن مدرك الحثعمي : ١٠٣

(٢٧ — معجم ، ج ٤)

أبو أمامة (انظر عجلان بن وهب الباهلي)

أبو أمامة بن سهل بن حنيف : ١٢٩٥

أمة الوهاب (في شعر ابن أبي ربيعة) :

١١٥٢ ، ١١٥

إسراء القيس بن حجر السكندی : ٥٦ ،

١٠٥ ، ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١٢٢ ،

١٣٢ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٨٠ ،

١٨٧ ، ١٩٩ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ،

٢١١ ، ٢١٢ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ،

٢٣٩ ، ٢٦٣ ، ٢٦٧ ، ٢٧٥ ،

٣٠٠ ، ٣٢٥ ، ٣٢٧ ، ٣٣١ ،

٣٥١ ، ٣٨٩ ، ٤٠١ ، ٤٠٤ ،

٤٠٥ ، ٤١٥ ، ٤٦٢ ، ٤٦٦ ،

٤٧٤ ، ٤٨٤ ، ٥٠٥ ، ٥١٨ ،

٥٤٨ ، ٥٥٧ ، ٥٦٠ ، ٥٦٨ ،

٦٤٨ ، ٧٢٦ ، ٧٦١ ، ٧٧٣ ،

٧٨١ ، ٧٩٠ ، ٧٩٧ ، ٨٠٣ ،

٨٠٨ ، ٨١٦ — ٨١٨ ، ٨٤٠ ،

٨٥٢ ، ٨٥٣ ، ٨٦١ ، ٨٧٥ ،

٨٨٩ ، ٩٠٢ ، ٩٠٥ ، ٩١١ ،

٩١٣ ، ٩١٧ ، ٩٣٣ ، ٩٤٠ ،

٩٦٠ ، ٩٦١ ، ٩٩٧ ، ١٠٠٠ ،

١٠٥٠ ، ١٠٧٣ ، ١١٠١ ، ١١٠٩ ،

١١٧٧ ، ١١٨٧ ، ١١٩٦ ، ١٢٢٦ ،

١٢٣٢ ، ١٢٤٠ ، ١٢٤٠ ، ١٣٠٥ ،

١٣٧٣ ، ١٣٩٢

بنو امريء القيس بن زيد مائة بن تميم :

١٠٧٨

امرؤ القيس بن عابس السكندی : ٩٧١

أمية (في شعر أطلية بن سهيلة) : ٢١٦

و (في شعر أوس بن حجر) : ٢٤٤

و (في شعر حمير بن الجعد) : ٣٨٢

و (في شعر الأخطال) : ٤٥٤ ، ٥٩٥

و (في شعر النابغة الجعدي) : ٥٣٤

٧٩٧ ، ٧٩٤ ، ٧٩٢ ، ٧٣٨

٨٠٦ ، ٨٢٣ ، ٩٣١ ، ٩٧٩

٩٨٨ ، ١٠٠٢ ، ١٠٤٢ ، ١٠٨٥

١١٠٩ ، ١١٥٠ ، ١٢٣٧ ، ١٢٤١

١٢٩٩ ، ١٣٥٨

بنو أوس بن عمرو : ٥٧٨

أوس بن غلفاء التميمي : ٦٤٠ ، ١١٥١

أم أوفى (في شعر زهير) : ٤٧٧

أوفى بن رزالتيمس : ١١٥٢

أوفى بن مطر : ١٠٧٣

ابن أبي أويس : ٨٠٣

لياذ بن نزار : ٥ ، ١٨ ، ٥٧ ، ٦٤

٦٧ — ٧٣ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٩

٨١ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٣٤١ ، ٥٧٣

٥٨٧ ، ٧٦١ ، ٧٧٧ ، ٧٧٨

لياس بن سهم : ٨٠٤

أيلة بنت مدين بن إبراهيم (عليه السلام) : ٢١٧

أيوب (محدث) : ٢٥٨

أبو أيوب الأنصاري : ٢٦٥

ب

بابك الحرسي : ٢٣٥ ، ٢٢٢ ، ٤٩٣

٥٢٥ ، ٧٣٤ ، ١١٠٥

بادية بنت غيلان : ٨٣٩

بازام (عامل كسري) : ١٠٥٩

بارق (من أزد شنوءة) : ٦٣ ، ٤١٨

ابن البارقي (انظر سراقفة البارقي)

باغت بن صرم : ٤١٦ ، ٨٩٩

باهلة مليل : ١٣٩١

باهلة بن بصير : ٩٠ ، ١١٨ ، ١٢٢

٢٨٧ ، ٣٣٦ ، ٧٩٢ ، ١٠٧٢

١٠٨٥ ، ١٢٩٢

الباهلي (انظر عمرو بن أحر)

بنو الباهلية : ٨٧٠

أنيس (الصاحب) : ٧٤٧

ابن أنيس (صاحب المنصرة) : ١٠٦٦

الأنصار : ٢٨ ، ٢٩ ، ٩٩ ، ٢٢٨

٣٦١ ، ٤٩٨ ، ٦١١ ، ٦٢١

٦٢٥ ، ٦٥٦ ، ٧٥٧ ، ٧٨٧

٨٢٣ ، ٨٣٦ ، ٨٦٤ ، ٩٠٧

١٠٥١ ، ١٠٥٥ ، ١٠٧٤ ، ١٠٧٧

١٠٨٧ ، ١٢٢٦ ، ١٣٠٣ ، ١٣٨٦

أعمار بن أراش بن عمرو : ٦٣ ، ١٣٠٣

بنو أعمار بن بيش : ٦٣٤ ، ١١٥٥

أعمار بن نزار : ١٨٤٥ ، ٥٧ — ٦٧ ، ٥٩

أونثروان بن قباذ : ٧٠ ، ٧١ ، ٦٠٦

٩١٤

أنيف بن جبلة الضبي : ٦٩٧

بنو أنيف بن جشم بن نعيم : ٢٨

أهيان بن لعل : ٦٣٠

بنو أميب بن كلب بن ورة : ٣٠

بنو الأوير (من بني الحارث بن كعب) : ٢٣٨

بنو أود (من اليمن) : ٦٢٠ ، ٦٥١

أود بن صعب : ٥٧

أود بن معد : ٥٧

الأوزاعي : ٢٨٣

الأوس : ٢٦٠ ، ٤٣٩ ، ٦٣٧ ، ٧٣١

٧٥٧ ، ٨٣٠ ، ١٢١٧ ، ١٣٨٩

بنو أوس (من مزينة) : ١٣٧٧

أوس الأخرم : ١٢٣

أوس بن الأعمور الضبابي (ذو الجوشن) :

١١٣٩

أوس بن بشر الجبفتاني : ٤١٠

أوس بن حارثة بن أوس السكلي : ٤٢٩ ، ٥٠٠

أوس بن حجير التميمي : ٢٠٠ ، ٢٤١

٢٤٤ ، ٢٥٤ ، ٣٠٩ ، ٤٢٣

٤٤٠ ، ٦٢٨ ، ٦٤٠ ، ٦٦٥

٦٦٨ ، ٦٧٣ ، ٦٨٩ ، ٧٠٩

بنو بدر (من بني ضمرة) : ٢٤٦ ، ٤٩٢ ،

٧٨١

بنو بدر (من عيسى) : ١٢٥ ، ١٦٢ ، ٣٦٦ ،

بنو بدر (من فزارة) : ٣٩٨ ، ٨٦٩ ،

بدر بن الحارث بن يخلد : ٢٣١

بدر بن حزاز : ٣٨٣

بدر بن عامر الهذلي : ٦٣٩

بدر بن عمرو : ١١٢

بدل بن عبد مناف الخزاعي : ١٠١٢

البراء بن مالك : ٦٩٢

البرابر : ١٦

براقش (اسم كنية) : ٢٣٨

البراسكة : ٤٩٠

برج بن مسهر : ٤٨٦

البرجي : ٢٠٧

بنو برد (من إباد) : ٢٥٤

أبو بردة بن أبي موسى الأشعري : ٦٦٥

أبو بردة بن نيار بن عمرو البدرى : ٢٨

البراس بن قيس : ٢٠٧

ابن براق التميمي : ١٦ ، ٦٨٠ ، ٩٨٥

برة بنت صبر بن أد : ٣٢

البريق الهذلي : ٢٨٢ ، ٤٥٤ ، ١٢٩٣

ابن بزيغ : ٩٥٦

بسر بن أروطاة : ١٢٣٤

بسر بن سفيان بن عمرو الخزاعي : ١٥٣

بسطام بن قيس الشيباني : ٢٤٢ ، ٣١٥ ،

٤٤٨ ، ٦٠٨ ، ٧٩٠ ، ٨٠٦ ،

٨٨٨ ، ١٠٢٨ ، ١٠٢٩ ، ١٠٣٢ ،

١٠٧٥ ، ١٢٦٠ ، ١٣١٩

البسوس : ١٣٣٧

بشامة بن عمرو : ٨١٧ ، ١١٢٩

بشامة بن القدير : ٧٩١

بشر (في شعر خفاف بن ثدي) : ٤٥٧

و (في شعر جرير) : ٨٤١

ذو تبع : ٢١٥

تبع بن عمرو بن همدان : ٢٢٤

بننة (في شعر أمية بن أبي الصات) : ٧٩

أبو بئينة : ٦٥٤ ، ١١٢٢

بئينة جميل : ٢٣٠ ، ٢٤٣ ، ٣٩٥ ،

٨٠٧ ، ٨٥٤ ، ١٣٧٧

بنو بجاد (من عيسى) : ١٤٠

ذو البجادين : ٦٧٠

البجلي : ١٢١١

بجير (في شعر سحيم بن وثيل) : ٧٢٧

بجير بن بحرة الطائي : ٣٠٣

بجير بن الحارث بن عباد البكري : ١٣٦٢

بجير بن زيد : ١٢٥

بجير بن عبدالله القشيري : ١١١٨ ، ١٢١٣

بنو بجير النرشيون : ٨٦٣

بجيلة : ٥٧ — ٦٠ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٩٠ ،

٣٦٥ ، ٦٨٠ ، ٩٨٥

بنو بختر : ٨٧٠ ، ٩١٣

البختري (أبو عبادة الوليد بن هبيل الله) :

٢٤٠ ، ٣١٨ ، ٦٢٣ ، ٧١٢ ،

٧٣٤ ، ١٠٨٣ ، ١١٧٨

البخاري (محمد بن إسماعيل) : ٩٣ ، ١٣٠ ،

٢٢٩ ، ٢٦٠ ، ٢٨٥ ، ٢٩١ ،

٣٤٨ ، ٣٦٩ ، ٤٠٢ ، ٤٣٠ ،

٤٤٤ ، ٦١١ ، ٦٣٣ ، ٦٤٢ ،

٦٦٥ ، ٦٩٣ ، ٧١٨ ،

٧٣٦ ، ٧٤٤ ، ٩٣٠ ، ٩٥٣ ،

٩٦٠ ، ٩٥٥ ، ١٠٢٤ ، ١٠٤١ ،

١٠٥٣ ، ١١٠٥ ، ١١١٧ ، ١١٥٣ ،

١١٧٢ ، ١٢٢٠ ، ١٢٤٤ ، ١٢٤٦ ،

١٣٢٤ ، ١٣٤٧ ، ١٣٥٢

بختصر : ٥ ، ٤٥٥

أبو البداح بن عاصم : ٧٦٥

بنو بكر : ١٣١٩
 أبو بكر (انظر بن دريد)
 أبو بكر (انظر الصولي)
 أبو بكر (انظر محمد بن عبد الله الأيمري)
 أبو بكر بن الأنباري (انظر ابن الأنباري)
 بكر بن البعيث : ١٠٦٢
 بكر بن خازم : ٥٩٨ ، ٥٩٧ ، ٥٧٩ ، ٥٩٨
 أبو بكر بن أبي شيبة : ١٣١
 أبو بكر الصديق (عبد الله بن أبي لحافة) :
 ١٠٦ ، ١٤٤ ، ٢٢٣ ، ٢٤٤ ،
 ٣٤٨ ، ٣٦٩ ، ٣٧٢ ، ٤٢٥ ،
 ٤٤٥ ، ٦٨٣ ، ٧١٨ ، ٧٦٠ ،
 ٨٥٦ ، ١٠٠٣ ، ١٠٠٨ ، ١٠٧٦ ،
 ١١٣٠
 بكر بن عبد الرحمن الخلال : ٧١٨
 أبو بكر بن عبد الرحمن بن المسور : ٢٧٥ ،
 ١٢١٧
 بكر بن عبد الله (محدث) : ٢٥٨
 أبو بكر بن عبد الله : ١١ ، ٨٠٥
 بنو بكر بن عبد مناة بن كنانة : ١٠٢ ،
 ٥٤٧ ، ٩٦١ ، ١١٣٤ ، ١٢٣٧ ،
 ١٣٣٨
 بنو أبي بكر بن كلاب : ٦٣ ، ٥١٢ ،
 ٥٤٨ ، ٦١٤ ، ٨٦٢ ، ٨٧١ ،
 ١١٥٥ ، ١١٨٨ ، ١٢٣٨ ، ١٢٨١ ،
 بكر بن مبسر الأنصاري : ٢٥٩
 أبو بكر بن محمد بن عمرو بن حزم : ١٧٦
 أبو بكر الخزوي : ٢٦١
 بنو بكر بن معاوية : ١٠
 أبو بكر النيسابوري : ٤٤٤
 أبو بكر الهنلي : ١٨٥
 بكر بن وائل : ٦٢ ، ٦٩ ، ٧١ ، ٨١ ،
 ٨٣ — ٨٦ ، ٨٨ ، ١١٨ ،
 ١٧١ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٨١ ،

أم بصر (في شعر الأخطل) : ١٤٢
 بنو بصر (من خلوان) : ٨٣٣
 بصر (من الر بن قاسط) : ٢٥١
 بصر بن أبي بن حاتم العيسى : ١٦٢
 بصر بن زياد : ١٠٣٩
 بصر بن أبي خازم : ٢٠ ، ٣١ ، ٩٤ ،
 ٩٦ ، ٢١٥ ، ٢٨١ ،
 ٣٧٢ ، ٣٨٥ ، ٤٤٦ ، ٤٨٦ ،
 ٥٠٤ ، ٥١٤ ، ٥٣٦ ، ٦١٢ ،
 ٦٥٥ ، ٦٧٠ ، ٧٨٠ ، ٧٩٣ ،
 ٨١٨ ، ٩٨٨ ، ١٠٥٧ ، ١٠٧٨ ،
 ١١٤٦ ، ١١٤٩ ، ١١٦٠ ، ١٢٦٢ ،
 ١٣٠٦ ، ١٣٦٥ ، ١٣٧٣
 بصر بن رافع (محدث) : ٦٣٧
 بصر بن سحج القاري : ١١٢٢
 بصر بن سواده بن شولة الثقفي : ٤٠ ، ٣٠
 بصر بن عمرو (من بني قيس بن ثعلبة) :
 ٢٨٦ ، ١٩٦
 بصر بن عمرو بن مرثد الضبي : ١٠٨٨
 أبو بصر محمد بن أحمد الأنصاري : ٥٦٣
 بصر بن مهران : ٢٧٩ ، ٢٨٠
 بشار بن برد : ٦٦٣
 ابن بشير الخارجي (انظر محمد بن بشير)
 بشير بن عبد الرحمن بن كعب بن زهير :
 ١٣١٦
 بشير بن النكت : ٨٠١
 بشير بن سار : ١٣١٢
 البطال : ٥٨٠
 البعث المجاشعي : ١٩٥ ، ٢٤٧ ، ٢٥٠ ،
 ٤٠٤ ، ٥٤٤ ، ٧٩٥ ، ٧٩٩ ،
 ٨٢١ ، ٨٢٢ ، ١٠٠٤ ، ١٠٠٩ ،
 ١٠٦٢ ، ١٠٧٩ ، ١٠٨٥ ، ١١٠٩ ،
 ١١١٠ ، ١٢٩٢ ، ١٣٢٠ ، ١٣٤٠ ،
 بنو بغيض : ٦٩١ ، ٩٢٠

٤٣ ، ٤٤ ، ٥١ ، ٩٠ ، ٣٢٩ ،
٣٣٠ ، ٧٤٤ ، ١٠١٣
بندار (الافوى) : ٦٤٨ ، ١٠٠٤
البندنجينى الشاعر : ٢٨١
بهراء : ٢٣ ، ٢٧ ، ٥١ ، ١٧٠ ،
٣٧١ ، ١١٣٢
بهرام جور : ٥١٦ ، ١١٠٨ ، ١١٤٤
بهرام شويين (انظر بهرام جور)
بهز : ١١٤١
البهزى : ١٠٦ ، ٦٨٣ ، ٦٨٦
بوار (ملك اليمن) : ٣٩٧
بوران بنت الحسن بن سهل : ٨٣٩
بنو بو (من عميم) : ١٠٠٢
بنو بياضة : ٤٣٥ ، ١٣٥٢
بياضة بن رباح بن طارق : ٧٠
بيت راس : ٢٨٩
أبو البداء : ١٢
ذى بين (انظر لمين)
بينون بن ميناف بن شرحبيل : ٢٩٨
بيمس بن خلف : ٢٧٣
بيمس بن صهيب الفزارى : ٢٧٣

ت

تأبط شرا (ثابت بن جابر) : ١٧٨ ،
١٨٧ ، ٢٣١ ، ٢٥٧ ، ٣١٨ ،
٤٠٠ ، ٤٢٤ ، ٤٩١ ، ٦٣٨ ،
٦٤٦ ، ٦٨٠ ، ٧٠٠ ، ٧٣٤ ،
٧٤٧ ، ٩٧٨ ، ٩٨٥ ، ١١٦٦ ،
١٢٠٨ ، ١٢١٧ ، ١٢٩٤
تباله بن جناب بن منكف (من بنى عمليق)
٣٠١
تباله بنت مدين بن إبراهيم (عليه السلام)
٣٠١

٣١١ ، ٣٤١ ، ٤٦٧ ، ٤٧٠ ،
٤٩٩ ، ٥١١ ، ٥١٨ ، ٥٧٣ ،
٦٩٣ ، ٦٩٧ ، ٧٧٤ ، ٧٧٥ ،
٧٧٧ ، ٨٤١ ، ٨٩٢ ، ٩١٣ ،
٩١٦ ، ٩٦٨ ، ٩٧٣ ، ٩٨٣ ،
١٠٢٥ ، ١٠٢٨ ، ١٠٣٩ ، ١٠٤٢ ،
— ١٠٤٤ ، ١٠٨٠ ، ١٠٨٤ ،
١١٣٢ ، ١١٥٦ ، ١١٧٦ ، ١١٨٢ ،
١١٩٦ ، ١٢١١ ، ١٢١٠ ، ١٢٦١ ،
١٢٨٦ ، ١٢٩١ ، ١٣٦٢ ، ١٣٦٣ ،
١٣٨٢
أبو بكر بن ولاد : ٣٨٠
البكرى (في مثل) : ١٦٣
ابنة البكرى (في شعر ابن مقبل) : ٦٨٩
و (في شعر الشماخ) : ١٣١٢
بنو البكاء : ١٠٠٣ ، ١٢٣٥
أبو بكير : ١٢١٧
بكيل بن غريب بن زهير : ٢٧٠
أبو بلال (انظر مرداس بن أدية)
بلال بن جرير : ١١٥٨
بلال بن الحارث الزنى : ٩٥٣ ، ١٠٤٧ ،
١٠٥١
بلال بن رباح : ٣٦٩ ، ١٣٥١
بلال الرماح الإيادى : ٥٧٣
بلج (في شعر عروة بن الورد) : ٨٩٢
بلعارث (انظر بنى الحارث)
بلجلى (انظر بنى الحلبي)
البلندان النهمى : ٤٣٣
بلعاء بن قيس : ٥٤٧ ، ٩٦١
بلقيس بنت هداد : ٢١٥ ، ٨٣١ ، ٨٧٣ ،
١١٤٥ ، ١١٧١ ، ١٣٩٨
بلقين (انظر بنى القين بن جسر)
بلى : ١٠ ، ٢٧ ، ٣٠ ، ٣٨ ، ٤٠ ،

١٨٣ ، ١٩٤ ، ٢٣٥ ، ٢٤٣ ،
٢٥٢ ، ٢٦٣ ، ٤٢٢ ، ٥٢٥ ،
٥٥٠ ، ٥٨٠ ، ٦٧٤ ، ٧٦١ ،
٧٧١ ، ٨٢٢ ، ٩٩٤ ، ١٠٨٠ ،
١١٠٤ ، ١٢٣٠ ، ١٢٤٥ ، ١٢٧٩ ،
١٣٤٨ ، ١٣٨٥

بنو نجيم : ١٣ ، ٨٦ ، ٨٨ ، ٩٠ ،
١٠٧ ، ١٢٤ ، ١٧٠ ، ٢٠٧ ،
٢١٠ ، ٢١٢ ، ٢١٧ ، ٢٣٤ ،
٢٤٤ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٣٠٤ ،
٣٠٧ ، ٣١١ ، ٣١٤ ، ٣٢٥ —
٣٢٧ ، ٣٢٦ ، ٣٦٥ ، ٣٤٦ ،
٣٧٢ ، ٣٧٧ ، ٣٨٥ ، ٣٨٧ ،
٣٨٨ ، ٤٠٠ ، ٤٠٢ ، ٤١٤ ،
٤١٦ ، ٤٢٧ ، ٤٤٣ ، ٤٥٣ ،
٤٥٧ ، ٤٦٣ ، ٤٧٠ ، ٥٠٢ ،
٥٣٤ ، ٥٤١ ، ٥٤٢ ، ٥٥٨ ،
٥٦٦ ، ٥٧٣ ، ٦١٠ ، ٦١٧ ،
٦٥٥ ، ٦٦٧ ، ٦٦٨ ، ٦٧٢ ،
٦٧٥ ، ٦٧٩ ، ٦٩٥ ، ٦٩٦ ،
٧٠٠ ، ٧٠٩ ، ٧١٢ ، ٧٣١ ،
٧٣٢ ، ٧٣٨ ، ٧٤٠ ، ٧٥٢ ،
٧٥٦ ، ٧٧٥ ، ٧٩٧ ، ٨٠٣ ،
٨١٩ ، ٨٢٥ ، ٨٤٢ ، ٨٤٥ ،
٨٥١ ، ٨٦١ ، ٨٧٣ ، ٨٨٢ ،
٨٩٩ ، ٩٠٥ ، ٩٢٧ ، ٩٤٩ ،
٩٥٥ ، ٩٧٦ ، ٩٨٠ ، ٩٩٧ ،
١٠٢٢ ، ١٠٢٧ — ١٠٢٩ ،
١٠٤٢ ، ١٠٤٨ ، ١٠٥١ ، ١٠٥٩ ،
١٠٦٢ ، ١٠٦٩ ، ١٠٨٦ ، ١٠٨٧ ،
١٠٩٢ ، ١٠٩٨ ، ١١٠٧ ، ١١٣٢ ،
١١٣٣ ، ١١٣٦ ، ١١٥٢ ، ١١٥٤ ،
١١٥٦ ، ١١٦٢ ، ١١٦٥ ، ١١٨٠ ،
١١٩٦ ، ١١٩٦ ، ١٢١٣ ، ١٢٢٨ ،

تبع : ٣٢٨ ، ٣٧٢ ، ٣٧٧ ، ٦٢٠ ،
٦٨٥ ، ٧٩٢ ، ٩٠٥ ، ١٢٣٧ ،
١٣٦٣ ، ١٣٢٥
تبع أسعد (انظر أسعد أبا كرب)
نجيب : ٥٦ ، ٥٧
نخل بن عمرو بن شرحبيل : ٣٠٦
تدمر بنت حسان بن أذينة : ٣٠٧
أبو تراب النخعي الزاهد : ١٢٠٣
التراحم : ٣٥٩
تراعب : ٥٦
تراغم : ٥٦ ، ٥٧
ترفي : ٨٣٧
تريس بن خوار بن الصدق : ٣١٠
تريم بن حضرموت بن سبأ الأصغر : ٣١١
بنو تزييد بن حلوان : ٢٢ ، ٢٦
تغلب بن حلوان : ٢٤ ، ٣٠
بنو تغلب : ٣٩ ، ٨٣ ، ٨٥ ، ٨٦ ،
٨٨ ، ٩٦ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٣٣ ،
١٤٦ ، ١٨١ ، ١٨٦ ، ٢١٦ ،
٢٥٢ ، ٢٨١ ، ٣٣٥ ، ٣٣٨ ،
٣٤٢ ، ٤٦٧ ، ٥٠٥ ، ٥١١ ،
٥٩٥ ، ٦٧٥ ، ٦٩٧ ، ٧٤٠ ،
٧٨٠ ، ٨٩٢ ، ٩١٣ ، ٩١٤ ،
٩٥٩ ، ٩٦٨ ، ٩٧٣ ، ٩٧٧ ،
٩٨٣ ، ٩٨٩ ، ١٠٠٠ ، ١٠٨١ ،
١١٠٩ ، ١١٣٢ ، ١١٣٦ ، ١١٨٢ ،
١١٩٥ ، ١٢٧٧ ، ١٢٨٩ ، ١٢٩٦ ،
١٣٣٧ ، ١٣٦٢ ، ١٣٦٣
التغلي : (انظر الأخطل)
أبو تقاصم الحناني : ١٠٩٧
تفاضر (في شعر الأموي) : ٤٦١
و (في شعر سلمى بن ربيعة) : ١٠٢٩
تفاضر بنت الأصم بن عمرو : ٥٦٥
أبو تمام (حبيب بن أوس الطائي) : ١٦٢٢ ،

١٣٧٦، ١٣٧٣، ١٣٦٥، ١٣١٧

١٣٩٩، ١٣٩٧، ١٣٩٢، ١٣٨٢

تيم بن الحباب : ٣٣٨

تيم الفاري : ٢٨٩ ، ٤١٩ ، ٦٩٩

تيم بن حزموت بن سبأ الأصغر : ٣١١

تنوخ : ٢٢ ، ٢٣ ، ٥٢ ، ٥٧٨

١٠٤٩ ، ٨٤٧

توبة بن الحجير : ١٢٧ ، ٤٥٣ ، ٤٦٤

١٣٤٠ ، ٩١٢ ، ٨٨٥ ، ٦٢٦

١٣٥٩ ، ١٣٥٨ ، ١٣٥٥

التوزي (عبد الله بن محمد بن هارون النعمي) :

٢٠٤

بنو تيم (من تيم) : ١٣٣ ، ٢٥٧

٣٠٢ ، ٤٥٧ ، ٧٥١ ، ٧٢٦

١٠٩٢ ، ١٢١٣ ، ١٢٣٢

تيم الأدرم بن غالب بن فهر : ٨٩

تيم بن ثعلبة (انظر تيم اللات)

بنو تيم بن شيان : ١٠٤٩

تيم اللات بن ثعلبة اليشكري : ٩١

١٢٩١ ، ٧٥٣

تيم اللات بن أسد : ٢١ ، ١٠٤٣

بنو تيم الله بن ربيعة بن ثور بن كلب : ٢١٠

تيم بن فطمان : ١٤٠١

أبو التياح : ٦٢٦

ث

ثابت (أبو حسان الشاعر) : ٩٦٧

ثابت بن جابر بن سفيان (انظر ثابت شرا)

ثابت بن حزم السرقطي : ٣٥٨ ، ٤١٣

آل ثابت الزبيرون : ٣٦٧

ثابت بن عبد الله بن الزبير : ١٦٦

ثابت بن قيس : ٤١٤

بنو ثامر : ٥٨ ، ٥٩ ، ١٩٦

١٢٩١، ١٢٥٤، ١٢٤١، ١٢٣٧

١٣٣٥، ١٣١٣، ١٣٠٦، ١٢٩٧

١٣٦٧، ١٣٦٦، ١٣٤٩، ١٣٤١

١٣٨٦، ١٣٧٤، ١٣٧٣، ١٣٧١

تيم بن أبي بن مقبل : ١٠٧ ، ١١٤

١١٨ ، ١٣١ ، ١٣٨ ، ١٤٩

١٦٥ ، ١٦٩ ، ١٧٧ ، ١٨٨

٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢١١ ، ٢١٣

٢٤١ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٥٨

٢٦١ ، ٢٦٤ ، ٣٠٢ ، ٣٠٥

٣٠٩ ، ٣٢٨ ، ٣٣٣ ، ٣٦٢

٣٦٣ ، ٣٧٢ ، ٣٧٤ ، ٣٨٠

٣٨٧ ، ٣٩٦ ، ٣٩٨ ، ٤١٩

٤٢١ ، ٤٣٢ ، ٤٤٠ ، ٤٧٣

٤٨٦ ، ٤٩٢ ، ٥٠٩ ، ٥٢٦

٥٣٨ ، ٥٤٤ — ٥٤٦ ، ٥٥٣

٥٦٦ ، ٥٦٧ ، ٦١٦ ، ٦٢١

٦٦١ ، ٦٦٥ ، ٦٦٨ ، ٦٦٩

٦٧٤ ، ٦٧٨ ، ٦٨٩ ، ٧٠٣

٧١٣ ، ٧١٩ ، ٧٣٥ ، ٧٣٧

٧٤١ ، ٧٤٨ ، ٧٥٢ ، ٧٦٢

٧٦٦ ، ٧٩١ ، ٧٩٤ ، ٨٠٢

٨٢٦ ، ٨٢٨ ، ٨٣١ ، ٨٥٠

٨٥١ ، ٨٥٥ — ٨٥٧ ، ٨٨٨

٨٨٩ ، ٨٩٣ ، ٩١٢ ، ٩١٩

٩٣٤ ، ٩٣٦ ، ٩٤٣ ، ٩٧٢

٩٨٢ ، ٩٨٦ ، ١٠١٢ ، ١٠١٧

١٠٢٨ ، ١٠٤٧ ، ١٠٦١ ، ١٠٦٤

١٠٦٩ ، ١٠٧٠ ، ١٠٧٥ ، ١٠٩٨

١١١٣ ، ١١٣٣ ، ١١٣٥ ، ١١٤٣

١١٥٠ ، ١١٦٢ ، ١١٦٨ ، ١١٧٨

١١٨٩ ، ١٢٠٨ ، ١٢١٠ ، ١٢٢٠

١٢٣٥ ، ١٢٦٩ ، ١٢٧٣ ، ١٢٧٧

١٢٩٢ ، ١٢٩٨ ، ١٣٠٧ ، ١٣١٦

الثورى (انظر سفيان)

ج

بنو جأوة بن معن الباهلي : ٨٧٤

جابر بن جشم بن معد : ٥٧

جابر بن حريش : ١٦٣

جابر بن حنق : ١٤٤

ابن جابر الزراي : ٤٩٤

جابر بن سمر الدؤلى (من بني كنانة) : ١١٩٧

أبو جابر الطائي : ٤٤

جابر بن عبد الله (الصاحب) : ١٣٤ ،

٢٨٢ ، ٣٦٩ ، ٣٩٣ ، ٤٦٤ ،

٦٦٥ ، ٨٤٦ ، ٩٤٣ ، ٩٦٠ ،

١٠٥٦ ، ١١٩٠ ، ١٢٠٥

الجارود العبدي : ١٠٨٤ ، ١٢٨٣

جبار بن سلمى : ١٢٤٦

جبريل (عليه السلام) : ١١٧ ، ١٢٤ ،

١٦٤ ، ٢٣٢ ، ٧٠١ ، ٨٤٦ ،

١٣٥٣

ابن جبلة : ٣ ، ٣١٢ ، ٩٢٦ ، ١١١٣

جبلة بن الأيهم : ٧٥

جبيرة (في شعر الأعشى) : ١٦٨

أبو جبيلة النساني : ٤٣٩

جبيهاء الأشجعي : ٤٥٩ ، ٥١١ ، ٦٤٧ ،

٧٦٤ ، ١٠٨٢ ، ١٣١٩ ، ١٣٣٨

بنو جعاش (رهمط السناخ) : ١٣٥٢

الجعاف بن حكيم : ٢٢٠ ، ٢٥٢ ، ٢٧٨

جعدر اللس : ١١٤١

جعظة البرمكي : ٥٨٩

بنو جداعة : ١٢٣٦

جدة بن جرم بن ريان : ١٧

ابن جدعان (عبدالله بن جدعان) : ٤٤ ، ٤٤٤

ذو جدن الحميري : ٩٠٤

جديس : ٢١٨

جديلة : ٧١٣ ، ٨٢٧ ، ١٠٣٥

الثرؤاني : ٥٧٨ ، ٥٩٨ ، ١٠٩٢

الثرؤا : ١٩

الثعالب (من بني قتال بن مرة) : ١٤٣

الثعالبة : ١٠٢٨

بنو ثعل : ٨١٦

ثعلب (انظر أحمد بن يحيى)

بنو ثعلبة : ٦٨٥ ، ٧٤٧ ، ٧٤٩ ،

٧٦٩ ، ١٠٠٠

بنو ثعلبة (من بني ذبيان) : ٣٣٤ ،

٩١٤ ، ١١٥٥

بنو ثعلبة بن جعاش بن ثعلبة : ٨٢٩

ثعلبة بن الحارث بن حصن : ٥١

ثعلبة بن أم حزنة : ١٣٠٨

بنو ثعلبة بن سمعد بن ذبيان : ٥٠٠ ،

٦٣٣ ، ٦٣٤ ، ٦٣٦ ، ١٠١١ ،

١٠١٦ ، ١٠٢٨

بنو ثعلبة بن سمعد بن ضبة : ١٠٢٨

بنو ثعلبة بن عدى بن فزارة : ١٠٢٨

بنو ثعلبة بن عمرو بن ذبيان : ٤٦٧ ، ٦١٩

ثعلبة بن غيلان : ٧٦

ثعلبة بن مالك بن دودان بن أسد : ٣٤١

بنو ثعلبة بن يربوع : ١٠٢٨ ، ١٢٥٩

ثقيف : ١٥ ، ٦٤ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٧٨ ،

٧٩ ، ٩٠ ، ١٩٧ ، ٢١٠ ، ٢١٢ ،

٢٤٥ ، ٣٢٣ ، ٨٨٦ ، ٩٥٩ ،

٩٦١ ، ٩٦٢ ، ١١٦٨ ، ١٣٠٢ ،

١٣٦٩

ثعلبة (من الأزدي) : ١٦ ، ٥٣١

ثمود : ٤٣ ، ٣٥٤ ، ٢٤٦ ، ١١١١ ،

١٣٨٠ ، ١٣٩١

ثويان : ١١١٠

أبو ثور (انظر عمرو بن معد يكرب)

أبو ثور (انظر مالك بن نعط)

ثور بن غفير بن جنادة : ١٨

١٢٢، ١١٨، ١١٧، ١٠٧، ٩٦
 ١٢٧، ١٣٣، ١٤١، ١٧٠،
 ١٨٠، ٢٠١، ٢٠٧،
 ٢٠٩، ٢٣٩، ٢١٣،
 ٣١٢، ٣٤٤، ٣٣٩،
 ٣٨٣، ٣٨٧، ٣٨٦،
 ٣٩٩، ٤٠٥، ٤٦٧،
 ٤٧٣، ٥٣٥، ٥٣٣،
 ٥٦٠، ٥٦٧، ٥٧٢،
 ٦٣٣، ٦٣٩، ٦٤٤،
 ٦٥٦، ٦٧١، ٦٧٥،
 ٦٨٣، ٦٩٠، ٧١٢،
 ٧٣٢، ٧٣٨، ٧٥١،
 ٧٦٤، ٧٩٩، ٨٠٧،
 ٨٤١، ٨٥٢، ٨٦١،
 ٨٦٧، ٨٨٨، ٨٨٩،
 ٩١٢، ٩١٣، ٩٣٧،
 ٩٥٠، ٩٥٢، ٩٦٦،
 ١٠٠٦، ١٠١٤، ١٠٢٣،
 ١٠٥٦، ١٠٧٥، ١٠٨٢،
 ١١٠٧، ١١٠٨، ١١٢٦،
 ١١٦٢، ١١٨٥، ١١٩٤،
 ١١٩٦، ١٢١٣، ١٢٢٠،
 ١٢٥٤، ١٢٧٣، ١٢٨٧،
 ١٢٩٧، ١٣١٤، ١٣١٦،
 ١٣٤٩، ١٣٦٧، ١٣٧٠،
 ١٣٧٨، ١٣٨٠، ١٣٨٢،
 ابن جرير (انظر محمدا)
 جرير بن عبد الله البجلي : ٢٢٣، ٢٩٤،
 ٨٥٤، ١٢١٧
 جرير بن عبد الله بن جابر : ٦٣
 جرير بن عبد السميع (المتلس) : ٤٦،
 ٢٥٣، ٢٨٤، ٤٥٥، ١١١٠،
 ١١١٢، ١١٥٧، ١٣٠٤

جدي بن الدهاء بن عشم : ٢٣، ٢٦
 جدي بن عتبة بن الحارث : ٥١٩
 جدي بن مالك : ٢٣
 جذام : ٣٧، ٣٨، ٧٥، ٢٧٩، ٤٣٦،
 ٤٤٦ — ٤٤٨، ٧٤٤، ٧٤٥،
 ٩٩٧، ١٠٢٥، ١١٢٢، ١٢٠١،
 ١٢١٤، ١٢٤٧
 بنو جذيمة : ٣١٥، ٧٤٨، ١٠٠٦
 جذيمة الأبرش : ٢٦٥، ٥٦٤
 جذيمة بن بكر بن عوف : ٨١
 جذيمة بن صبيح بن زيد : ٣٤
 جران العود النيري : ٩٩٤، ١١٠٠
 جرجان بن أمية بن لاوذ بن سام : ٣٧٥
 الجرجاني أبو الفتح ثابت بن محمد الأندلسي :
 ١٦٢، ٤٦٣، ٤٨٩، ٥١٥،
 ٧٦٧، ١١٠٣، ١١٢٨
 جرس (اسم كلب) : ٦٨٥
 جرش (مولى إبراهيم بن هشام) : ٨٦٤
 جرش بن أسلم : ٣٧٦
 بنو جرم بن ريان : ٢٤ — ٢٦، ٣٠،
 ٣١، ٣٩ — ٤٣، ٤٥، ٤٨،
 ٧٩٤، ١٠١٨
 ذو الجرم النهمي : ٤٣٣
 جرموز بن عمرو بن مالك : ٤٨
 الجرمي : ٧٣٨، ٩٤٢
 جرم : ١٨، ٣٥، ١٦٦، ١٠٦٤،
 ١٠٨٦
 بنو جريب بن سعد : ٢٠٢
 ابن جريب : ٦٨، ٢٦٠، ٢٨٩، ٣٦٩،
 ٥٠٩، ٥٤٠، ٩٦٠
 جريج النصري : ٩٣٦
 بنو جريد : ٩٥
 جريز (محدث) : ٢٨٢
 جريز بن الحطاي : ١٣، ١٧، ٩٤،

جفر بن كليب القنصى : ٧٩٤
 أبو جزة : ١١٣٤
 جسر : ٧٢٢ ، ٨١٤ ، ٨٦٣
 جسر بن عمرو بن الطنشان (النخع) :
 ٧٦ ، ٦٣
 جساس بن مرث : ٨٥ ، ١١٨ ، ٧٨٠ ،
 ٩٧٧
 بنو جشم بن بكر بن هوازن : ٢٢٥ ،
 ٢٧٢ ، ٤٦٤ ، ٦٤٥ ، ١١٧٦ ،
 ١٢٤٣ ، ١٢٤٤
 بنو جشم بن ثقيف : ٦٦ ، ٩٠ ، ١١٣ ،
 ١٣٠٢
 بنو جشم بن الحزرج : ١٢٢٦
 بنو جشم بن عامر بن قداد : ٦١
 بنو جشم بن معاوية : ٣٩٨ ، ٤٩٠ ،
 ١٢٣٦
 جشم بن نهد (الطول) : ٣٢
 ابن جمدة (في شعر بشر بن عمرو) :
 ٢٨٦
 بنو جمدة : ١١١ ، ١٤٠ ، ١٤٩ ،
 ١٨٣ ، ١٨٤ ، ٢١٣ ، ٣٦٤ ،
 ٤١٩ ، ٤٧١ ، ٤٧٥ ، ٧٤٢ ،
 ٨١٥ ، ١٠٣٩ ، ١١٤٠ ، ١٢٥٤ ،
 ١٢٩٦
 الجمدي (انظر النابغة الجمدي)
 جعفر (في شعر جرير) : ٥٦٠
 و (في شعر حاتم الطائي) : ٦٩٠
 و (في شعر الفرزدق) : ١٣٥٤
 أبو جعفر (انظر محمد بن جرير الطبري)
 بنو جعفر (من اليمن) : ٦٥١
 جعفر بن إبراهيم بن علي : ١١١٣
 جعفر بن الزبير بن العوام : ١٩٢ ،
 ٩٨٤ ، ١٢٥٧

جفر بن سليمان بن علي : ٢٩٤ ، ٥٣٣ ،
 ٨٦٠ ، ٨٦٦ ، ٨٧٦ ، ١٣٣٢
 جعفر بن أبي طالب (ذو الجناحين) : ١٠١ ،
 ٣٦٧ ، ١١٧٢ ، ١١٧٣
 بنو جعفر بن أبي طالب : ٦٥٩ ، ٦٧٧
 جعفر بن طلحة بن عمر : ١٩٦ ، ١٣٢٦
 جعفر بن علية الحارثي : ١٠٦٢
 جعفر بن قدامة : ٥٧٤ ، ٥٨٠ ، ٦٠٧
 بنو جعفر بن كلاب بن ربيعة : ٦١٠ ، ٦١١
 ١١١ ، ٧٩٠ ، ٨٦٢ ، ٨٦٣ ،
 ٨٦٦ ، ٨٧١ ، ٨٧٦ ، ٨٧٧ ،
 ٩٥١ ، ١٠١٠ ، ١٠٣٩ ، ١٣٥٤
 جعفر بن محمد : ٩٥٣
 أبو جعفر محمد بن الحسن الزرقى : ٣٩٨ ،
 ٤٩٨
 أبو جعفر المنصور العباسي : ٧٠٤ ، ١٢٨٥
 أبو جعفر النحاس النحوي : ٢١٦ ، ٣٨١ ،
 ٣٨٦ ، ٧٢٧ ، ١٣٩٠
 بنو جعيل : ٩٢٣ ، ٩٧٨
 بنو جعنة ، ٦٢٥
 الجلاس بن طلحة : ٦٤٢
 الجلاءم : ٦١ ، ٦٢
 بنو جلهم (انظر الجلاءم)
 الجليح بن شديد التغلي : ٣٣٦
 بنو جحج : ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٥١٠ ، ٦٤٩ ،
 ٧٢٥ ، ٧٥٩
 الجحفي (انظر محمد بن سلام)
 جرة بن شهاب : ٤٣٧
 أبو جرة الضبي : ٤٠٢
 جرة بن النعمان بن هوزة : ٤٤ ، ٤٥
 الجييح : ٤٩٣ ، ١٠٨٠ ، ١٢٥٢ ،
 ١٢٥٥
 جميل : ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٣٠ ، ١٧٤ ،
 ٢٣٠ ، ٢٤٣ ، ٢٧٨ ، ٢٨٧

الجون الكندي (صاحب مبر) : ٣٦٦
جورية (محدث) : ٢٨٥
بنو جون (من طي) : ٣٣٠
جوين بن قطن : ٩١٩
جيرون بن سعد بن عاد : ٤٠٨ ، ١٤٠

ح

حاء (قبيلة باليمن) : ١٣٨٧
حاتم (في شعر جرير) : ١٠٧ ، و (في شعر
الأخطل) : ١٠٤٤
حاتم (عم الطرماح) : ٧٠١
حاتم الطائي : ٤١٨ ، ٤٥٧ ، ٦٩٠ ،
٦٩٩ ، ٧٤٢ ، ٧٤٥ ، ٧٨٩ ،
٨٠٤ ، ٨١٥ ، ٩٧٩ ، ١٠٣٤ ،
١٠٥٩ ، ١٠٧١ ، ١١٣٥
أبو حاتم السجستاني (سهل بن محمد) : ٢ ،
٣ ، ٩٨ ، ١٠٣ ، ١٥٣ ، ١٧٤ ،
١٧٧ ، ١٨٧ ، ١٩٨ ، ٢٠٠ ،
٢١٧ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٧ ،
٢٥٣ ، ٢٦١ — ٢٦٣ ،
٢٩١ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٢ ،
٣٢٢ ، ٣٣٦ ، ٣٤٢ ، ٣٤٦ ،
٣٤٨ ، ٣٥٩ ، ٣٧٢ ، ٣٨٨ ،
٣٩١ ، ٣٩٥ ، ٣٩٧ ، ٤٠٤ ،
٤١٤ ، ٤٣٢ ، ٤٣٨ ، ٤٦٠ ،
٤٨٦ ، ٥١٧ ، ٥٣٣ ، ٥٣٨ ،
٥٤٥ ، ٥٤٦ ، ٥٤٨ ، ٥٤٩ ،
٥٥٦ ، ٦٣٩ ، ٦٤١ ، ٦٦٥ ،
٦٦٧ ، ٦٦٨ ، ٦٧٣ ، ٧٢٩ ،
٧٤١ ، ٧٥١ ، ٧٥٤ ، ٧٥٦ ،
٧٨١ ، ٧٩٤ ، ٧٩٥ ، ٨٠٧ ،
٨١٩ ، ٨٢٨ ، ٨٢٩ ، ٨٥٥ ،
٨٩٠ ، ٨٩٣ ، ٩٦٣ ، ٩٧٣ ،
٩٧٥ ، ٩٩٨ ، ١٠٠٤ ، ١٠٤٢

٣٩٥ ، ٥٥٣ ، ٨٠٧ ، ٨٥٤ ،
٩٩٩ ، ١١٥٩ ، ١١٨٣ ، ١١٩٠ ،
١٢١٩ ، ١٢٤٢ ، ١٣٠٠ ، ١٣٧٧ ،
١٣٨٠

جيلة (في شعر طفيل) : ٩٤٨
جيلة بنت أبي قطبة الأنصارية : ٣١٩
ابن أخو، جناح : ٥٧٦
ذو الجناحين (انظر جعفر بن أبي طالب)
جنادة بن أبي أمية : ٦٨٣
جنادة بن معد : ١٨ ، ٥٦
جندب (في شعر حذيفة بن أنس) :
١٠٤٨

جندب بن عمرو التلي : ١١٦٠
أبو جندب الهذلي : ١٩٥ ، ٢٢٦ ،
٤٢٩ ، ٤٤٩ ، ٥٣٠ ، ٩٩٢ ،
١٣٦٤

جندع بن ضمرة بن أبي العاصي : ٥٠١
جنوب (في شعر عبد الله بن سليمة) :
١٠٨١

و (في شعر الفطامي) : ١٠٩٥
جنوب (أخت عمرو ذي الكلب) : ٧٣٩ ،
١٢١٦

جنيذ بن معد : ٥٥
جهضم : ١١٣٤

أبو جهم بن حذيفة : ٢٧١ ، ١١٦٨
أبو جهم بن الحارث بن الصمة : ١١٥٣
جهينة : ٨ ، ١٠ ، ١٣ ، ٢٣ ، ٣٠ ،
٣١ ، ٣٨ ، ٤٠ ، ٩١ ،
١١٢ ، ١١٣ ، ١٥٤ ، ١٥٦ ،
١٦٦ ، ٢٣١ ، ٦٥٣ ، ٦٥٦ ،
٧٧٧ ، ٨٣٦ ، ١٠٣٦ ، ١٠٥١ ،
١٢١٨ ، ١٢٥٩ ، ١٣١٠

جوب بن شهاب بن مالك : ٤٠٦
دو الجوشن الضبابي أبو شعر : ٨٦٥

٤٣٣ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٦٣١ ،

٦٣٣ ، ٩١٣ ، ١٣٧٠

الحارث بن عباد البكري : ١٣٦٢ ، ١٣٦٣

بنو الحارث بن عبد الدان : ١١٣٢

الحارث بن عدنان (انظر عك بن عدنان)

الحارث بن عمرو بن حجر آكل المرار : ١٣٦٣

الحارث بن عوف المري : ٣٠٥

الحارث بن فهر : ٨٩

بنو الحارث بن فهر : ٢٥٧

الحارث القبايع : ٥٤٢ ، ٥٤٣

الحارث بن قراد البهراني : ٢٣

الحارث بن قيس بن خويلد : ٧٣٦

بنو الحارث بن كعب : ٤١ ، ٤٢ ، ٦٠ ،

٦١ ، ٢٢٤ ، ٢٣٨ ، ٣١٥ ،

٤٠١ ، ٤٢٧ ، ٦٠٣ ، ٦١٦ ،

٧٢٧ ، ٨٣٤ ، ١٠٦٢ ، ١١٠٠ ،

١١٤٢ ، ١٢٤٤

الحارث بن كعب بن سعد بن زيد مناة : ٣٢٨

الحارث بن مرة الحنفي : ١٠٠٨

الحارث بن مضاء الأصغر الجرهمي : ١٦٦

الحارث بن معاوية (الملك السكندى) :

١٢٣٢

الحارث بن هشام : ٢٣٢

الحارث بن هام بن مرة : ٧١

الحارث بن وعله الجرمي : ٣٣١ ، ٤٠٧

الحارث بن يخلد بن النضر بن كنانة : ٢٣١

الحارثان (في شعر الخليل) : ٤٦١

بنو حارثة : ٦٦١

حارثة بن بدر : ٥٧٠ ، ٧٣٤

بنو حارثة بن قريم : ٤٢٤

حارثة بن مرة الشيباني : ١١٢٨

أبو حازم (في شعر الضعك الربوعي) : ٥٧٤

حاشد بن عمرو بن الحارث : ٩٤٦

أبو حاضر (محدث) : ٩٥٥

١١٤٩ ، ١١١٢ ، ١٠٦٥ ، ١٠٦٣ ،

١١٨٩ ، ١١٨٢ ، ١١٧٨ ، ١١٦٢ ،

١٢٥٣ ، ١٢٣٥ ، ١٢٢٧ ، ١٢٢٠ ،

١٣٠٦ ، ١٢٦٦ ، ١٢٦٥ ، ١٢٥٤ ،

١٣٦٥ ، ١٣٤٨ ، ١٣٤٠ ، ١٣٣٧ ،

١٤٠٦ ، ١٤٠٢ ، ١٣٩٧

حاجب بن حبيب الأسدي : ١٠٨٤

حاجب بن ذبيان المازني : ٧٥٣

حاجب بن زرارعة بن عدس : ٩٠٥

الحاجبية (انظر عزة)

حاجز الأزدي : ٣١

حاجز بن الجعد (اللس) : ٦٣٨

حارب : ٨٤٨

بنو الحارث بن بهثة : ٦١٢

الحارث بن ثواب الصكلي : ١٣٨٨

بنو الحارث بن ثعلبة بن دودان : ٩٥ ،

١٠٣٤

الحارث بن حصن بن ضمضم : ٥١

الحارث بن الحكم (أخو عمروان) : ١٢٧٥

الحارث بن حنزة اليشكري : ٣٤٧ ، ٤٢٠ ،

٧٩٠ ، ٨٠٩ ، ٨٢٣ ، ٩٨٠ ،

٩٨٤ ، ١٣١٣

الحارث بن خالد الخزوي : ١٧٩ ، ٤٢٧ ،

٥٠٤ ، ٥٠٩ ، ١٠٣٦

الحارث بن خديق بن عبد الله : ٧٧٥

بنو الحارث بن الخزرج : ٢٨٦ ، ٣٧٢ ، ٧٦٠

الحارث بن زهير بن جذيمة : ٦٧٠

الحارث بن سعد بن زيد : ٣٢

بنو الحارث بن سعد هذيم : ٢٣ ، ٣١

الحارث بن سيار بن شعاع : ٥٦

الحارث بن شريك (انظر الحوفزان)

الحارث بن أبي شمر الفسافي : ٩٥ ، ١٦١ ،

٧٨٩ ، ٩٨٠

الحارث بن ظالم المري : ١٤٣ ، ١٦٤ ،

حذيفة بن أبي بلتعة : ٤٨٢
 عام : ١٠٧٠
 حباشة المارني : ٧٣٩
 حبان بن عتبة بن مالك : ١٠٣١ ، ٦٤٨
 حبان بن معاوية بن مالك : ٩٩٨ ، ٩٩٧
 بنو الحبل : ٢٨٦
 حبيب (في شعر) : ١٦٥
 ابن حبيب (انظر محمد بن حبيب)
 حبيب بن شاذل : ٨٦٥ ، ٨٧١
 حبيب بن عمرو السلمي : ٣٢٩
 حبيب بن مسلمة الهجري : ٣٧٦
 حبيب الهذلي : ٦٧٧ ، ١٢٦٤
 حبيب بن ربوع : ٨٥
 الخنات المجاشعي : ٤١٨
 بنو حث : ٤٢٤
 حجاج (محدث) : ٢٢٣ ، ٢٨٩ ، ٦٢٦
 الحجاج بن يوسف الثقفي : ٢٧٩ ، ٢٨٠
 ، ٣٠١ ، ٣٢٧ ، ٤٠٠ ، ٤٤٢
 ، ٤٥٩ ، ٤٩٤ ، ٥٤٩ ، ٥٧٣
 ، ٥٧٤ ، ٧١٥ ، ٧٨١
 ، ٧٨٢ ، ٨٨٢ ، ١١٢١ ، ١١٨٤
 ، ١١٩٩ ، ١٣٦٣ ، ١٣٦٤
 بنو حجار : ٤٠٤
 حجر (الملك) : ٥٦ ، ٢١٦ ، ٩١٣
 حجر بن عدى السكندري : ١٦١ ، ٩٢٧
 حجر بن مالك بن بدر : ١٢٤١
 حجر الدردي (محدث) : ١٢٠٠
 بنو حداد : ٤٢٩
 الحدرجان بن سلمة : ٢٣
 بنو حديلة (انظر بني معاوية بن عمرو)
 حديلة بنت مالك : ١٢٢٦
 حذافة المدوي : ٢٥٨
 بنو حذلم : ٧٣٣
 أبو حذيفة (في شعر الحبل) : ١٧٥

حذيفة بن أنس الهذلي : ٢٢٨ ، ١٠٤٨
 حذيفة بن بدر : ١١٢ ، ١٦١ ، ١٦٢
 ، ٥٣٢ ، ٩٩٥
 حذيم بن جذيمة بن عيس : ١١٠٣
 بنو حراق : ١٢٢٧
 حرام بن الحارث الضبابي : ١١٤٤
 حرام بن عدى بن جشم بن معاوية : ١٢٣٦
 حرام بن ملحان النجاري : ١٢٤٥ ، ١٢٤٦
 أبو حرب (في شعر لبي الأخيلية) : ١٣٥٨
 ابن حرب (في شعر النفي - انظر معاوية
 ابن أبي سفيان)
 بنو حرب : ٩٥٠
 حرب بن أمية : ٢٦٩ ، ١٠٧١ ، ١٠٧٢
 الحربي (أبو إسحق ابراهيم بن إسحق) :
 ، ٦ ، ١٢ ، ١١٩ ، ١٢٨ ، ١٥١
 ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، ٢٢٩ ، ٢٤١
 ، ٢٥٨ ، ٢٧٨ ، ٣٢٤ ، ٣٤٨
 ، ٣٦١ ، ٣٦٢ ، ٥٥٨ ، ٦٣٧
 ، ٦٣٨ ، ٦٦٩ ، ٧٠١ ، ٧٦٥
 ، ٧٧٩ ، ٧٩٣ ، ٨٠٢ ، ٨٠٦
 ، ٨٢٢ ، ٨٢٤ ، ٨٤٦ ، ٨٥١
 ، ٨٥٤ ، ٨٥٩ ، ٨٨٢ ، ٩١١
 ، ٩٣٧ ، ١٠٠٩ ، ١١١١ ، ١١٧٠
 ، ١٢٠٥ ، ١٢٣١ ، ١٣٠٧ ، ١٣٨٦
 ١٣٩١
 أبو حردبة (اللي) : ١٠٢٧
 حران بن آزر : ٤٣٥
 حرقفة (انظر هند بنت النعمان)
 ابنا حرملة (هاشم ودريد) : ١١٩٤
 حري بن الملا : ١٠٠٤
 الحروية (انظر الخوارج)
 حريز بن عثمان : ٩٥٩
 بنو الحريش : ٤٢٣ ، ١٠٣٩
 حرقفة (انظر هند بنت النعمان)

٣٧٦ ، ٣٧٨ ، ٤٠٦ ، ٤٠٨ ،
٤٢١ ، ٤٣٩ ، ٤٥٣ ، ٤٥٦ ،
٤٦١ ، ٤٦٢ ، ٤٦٧ ، ٤٦٩ ،
٤٧٩ ، ٤٨٨ ، ٤٩٦ ، ٤٩٧ ،
٥١٥ ، ٥٤٧ ، ٥٥٥ ، ٥٥٧ ،
٥٦٢ ، ٥٦٨ ، ٥٧٣ ، ٦١٥ ،
٦١٩ ، ٦٢٠ ، ٦٢٣ ، ٦٣٠ ،
٦٤٨ ، ٦٨٧ ، ٦٨٨ ، ٧٣٢ ،
٧٧٥ ، ٨٠٧ ، ٨١٦ ، ٨٤٣ ،
٨٤٩ ، ٨٥٥ ، ٨٥٩ ، ٩٤٤ ،
٩٧٥ ، ٩٧٦ ، ١٠٠٢ ، ١٠٥٤ ،
١١٢٢ ، ١١٤٥ ، ١١٧١ ، ١١٧٧ ،
١٢٣٤ ، ١٢٦٥ ، ١٢٦٩ ،
١٢٧٤ ، ١٢٨٠ ، ١٢٨٥ ، ١٣٨٠

١٣٩٨

أبو الحسن الأسدي : ٥٧٠

الحسن بن أبي الحسن البصري : ١١ ، ٣١٩ ،
٣٧٤ ، ٦٣٧ ، ٨٥٩ ، ٨٩٨ ،
حسن بن حسن بن علي بن أبي طالب : ٢٢٧ ،
آل حسن بن حسن بن علي بن أبي طالب :
٤٤١ ، ٧٦٧

حسن بن زيد : ٧٤٣ ، ٨٦١ ، ١٢٥٩

الحسن بن سهل : ٤٩٠

أبو الحسن الضبي : ١٣٠٠

أبو الحسن طاهر : (انظر طاهر بن عبدالعزيز)
الحسن بن علي بن أبي طالب : ١٣٠ ، ٢٢٧ ،
٣٥٤ ، ٦٥٨ ، ٧٧٠

أبو الحسن علي بن عمر : (انظر الدارقطني)
الحسن بن هاني الحكيم (أبو نواس) : ١٨٤

حسين بن إسماعيل : ٩٣٠

الحسين بن داود بن أبي الكرام : ٧٧٠

الحسين بن الضحاك : ٦٠٢ ، ١٠٩٠ ، ١٠٩١

الحسين بن علي بن الحسن : ١٠١٥

حسين بن علي بن حسين : ١٥٨

حزرة بن عتبة بن الحارث : ٣٣٥

حزرة بن طارق النخعي : ٦٩٧

حزرة بن نهد : ١٩ — ٢١ ، ٣٢ ،
٣٥ ، ٤٠

بنو الحساس : ٥١٩

ابن حساس بن وهب : ٢٨٨

حسان (أخو أكيدر) : ٣٠٣

أم حسان (في شعروة بن الورد) : ٩٩٩

حسان بن أسعد تبع : ٦٢٣

حسان بن ثابت : ١٢٧ ، ١٦١ ، ٢١٦ ،

٢١٧ ، ٢٣٦ ، ٢٤٠ ، ٢٤٦ ،

٢٦٤ ، ٢٨٥ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ،

٣٠٨ ، ٣٩٠ ، ٣٩١ ، ٤١٤ ،

٤١٥ ، ٤٣١ ، ٤٧٢ ، ٤٧٧ ،

٥١٠ ، ٥٣٩ ، ٦٢١ ، ٦٤٢ ،

٧٥٧ ، ٨٣٠ ، ٩١٠ ، ٩٤٠ ،

٩٤٥ ، ١٠١٣ ، ١٠٧٤ ، ١١١٧ ،

١١٢٠ ، ١١٣٨ ، ١١٧٢ ، ١٢١٣ ،

١٢٤٦ ، ١٢٤٧ ، ١٣١٢ ، ١٣٣٨ ،

١٣٩٣ ، ١٣٩٩ ، ١٤٠٦

حسان بن حنظلة الطائي : ١١٠٨

حسان بن معاوية بن الجون الكندي : ١٢٩٧

حسان بن النضر (أخو النعمان) : ٨٨٨

حسان بن وبرة السلمي : ٣٦٦

أبو الحسن : (انظر الأثرم)

أبو الحسن : (انظر الأخفش)

أبو الحسن : (انظر الطوسي)

الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني : ١٥ ،

٥١ ، ٨٨ ، ٩٠ ، ٩٢ ، ١١٦ ،

١٥٢ ، ١٧٦ ، ١٧٨ ، ١٨٠ ،

١٨٨ ، ٢١٩ ، ٢٣٧ ، ٢٤٤ ،

٢٧٧ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٩٠ ،

٢٩٨ ، ٣٠٧ ، ٣١١ ، ٣١٨ ،

٣٢١ ، ٣٣٨ ، ٣٥٤ ، ٣٥٩

الحكيم بن أمية بن عبد شمس : ٦٤٥
 حكم الحضري (من خضر محارب) : ٦٣٦ ،
 ١٢٧٧ ، ٨٧١ ، ٨٦٤ ، ٨٢٩
 الحكيم بن سليمان الجبلي : ٣٦٤
 الحكيم بن الطفيل : ٦٦٦
 الحكيم المنتصر الأموي : ١٣١٠
 الحكيم : (انظر الحسن بن هاني)
 أم الحكيم (في شعر كثير) : ٩٢٨
 حكيم بن جبير : ٩٥٥
 حكيم بن حزام : ٤١٨
 أم حكيم بنت عبد المطلب : ١٣٠٥
 حكيم بن فضالة الففاري : ٤٩٤
 الحفي : ٥٧١
 حلة بن قيس بن أشيم : ٢٨٠
 حلف (من ختم) : ٨٣
 حلم بن الهيصم بن حمير : ٤٦٢
 بنو حلوان بن عمران بن الحلف : ٢٢ ، ٢٣ ،
 ٤٦٣
 الحلواني : ٥٣٠
 حمار بن موييل : ٤٠٥
 حاس بن قيس بن خالد : ١٣٨ ، ٥١٢
 حمد بن محمد الخطابي : ٨٢٦
 حمزة بن عمرو بن سعد : ٤٨
 أبو حمزة (محدث) : ١٠٦٤
 حمزة بن الحسن الأسهاني : ٣٤٧ ، ٥٥٦
 آل حمزة الزبيريون : ٣٦٧
 حمزة بن عبيد الله بن الزبير : ١٠٢٠ ،
 ١٠٢١
 حمزة بن عبد المطلب : ١٢٧٥
 حمزة بن محمد بن الحنفية : ٩١١
 حمزة التهمدي : ٦٨٧
 الحس : ١٢٥٥
 حمص (من العالقي) : ٤٦٨

الحسين بن علي بن داود الجعدي : ٧٧٠
 الحسين بن علي بن أبي طالب : ٦٥٨ ، ٢٧٦ ،
 ٦٥٩ ، ٨٦٥ ، ٨٩١ ، ٩٥٠ ،
 ١١٢٣ ، ١٢٧٤
 الحسين بن يحيى : ٥٩٩
 أم حشرج (في شعر الصالح) : ٣٩٦
 بنو حشنة بن عكرمة بن عوف : ٢٩
 حصن (في شعر النابغة) : ١٩٣
 حصن بن حذيفة بن بدر الفزاري : ١١٢ ، ٤١٧
 الحصين : ٤٢
 حصين (من بني الحارث بن كعب) : ٣١٤
 حصين بن الحزام المزي : ٣٨٠ ، ١٦٩ ،
 ٥٣٨ ، ٨٥٢ ، ٨٩٤
 بنو الحصين ذي الفصة : ٦٥١
 حصين بن شعث : ١٢١٤
 الحصين بن زيد (ذو الفصة) : ١٠٣٨ ، ١٠٣٩
 ابن الحضري : (انظر العلماء بن الحضري)
 حضور بن عدي بن مالك : (انظر سبأ الأصغر)
 حضير بن سمالك : ٦٦١
 حضير الكنتائب : ٤٢٧
 الحطية (جروول) : ٩٥ ، ١١٢ ، ١٤٩ ،
 ٣٤٣ ، ٤٣٤ ، ٥٠٥ ، ٥٣٤ ، ٥٥٦ ،
 ٦١٢ ، ٨١٩ ، ٨٩٢ ، ٩١٨ ، ٩٥١ ،
 ١٠٠٣ ، ١٠٦٥ ، ١٠٧٠ ، ١٠٩٨ ،
 ١١٠٣ ، ١١٨٨ ، ١٢٨٨ ، ١٣٦٣ ،
 ١٣٦٥ ، ١٣٨٧ ، ١٣٩٥
 حفصة بنت عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق :
 ٣٢١
 حفصة بنت عمر (أم المؤمنين) : ٥٥٤ ، ١٢٨٣
 أم حفصة (في شعر من بن أوس اللزني) : ١٢٨٤
 بنو أبي الحقيق : ٥٢٣
 الحكم (محدث) : ١٦٤ ، ٢٢٣ ، ٣٩٢ ،
 ٧١٩ ، ١٠٥٤
 نو حكم : ٧

١٢٤١، ١٣٧١، ١٣٧٢، ١٣٩٨،

١٤٠٣

بنو حميس : ٤٠

حنبل بن يضر اليمري : ٢٨٨

الحنن بن السجف : ١٣٧٤

حنتم (في شعر ابن أبي خازم) : ٥٣٦

حنديج بن البكاء : ٦٧٠

أبو حنش : ١١٣٢

بنو حنظلة (من تميم) : ٣٦٦، ٣٨٦،

١١٦٥

حنظلة بن الحارث بن شهاب : ٤١٩، ٥٢٠

حنظلة بن عبد المسيح بن علقمة : ٥٧٧

حنظلة بن أبي عفران الطائي : ٥٧٦،

٥٧٧

حنظلة بن علي الأسلمي : ٦٨٢

حنظلة بن عمرو بن عمرو بن عدس : ١٨٠

حنظلة بن نهد : ٣٢، ٣٤، ٥٠، ٥١

بنو حن : ٤٣، ٤٤، ٨٢١

حنيف الحناتم : ٤٤٢

بنو حنيفة : ٨٣—٨٥، ٩٥، ١٣٥،

١٤٠، ٥٧٢، ٨٠٧، ١٠٠٨،

١٠٦٣

أبو حنيفة الدينوري (أحمد بن داود) :

١٠٦، ١١٤، ١٥٤، ٢٢٧،

٢٨٤، ٣١١، ٣٣١، ٣٣٨،

٣٩٩، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٧٤،

٥٣٣، ٥٦٣، ٦١٠، ٦٤١،

٧٠٢، ٨٠١، ٨٣٢، ٨٩٨،

٩٤٩، ٩٦٩، ١٠٦٢، ١٠٨٣،

١٢٣٧، ١٢٣٨، ١٢٥٢، ١٣٩٥

حنين المبادي (المقي) : ٥٦٦

حنين بن قاذبة بن مهلائيل : ٤٧٢

ابن حنينة السكلي : ٨٢٥

حصيفة بن جندل بن فنافه الشيباني :

١١٧٩

حصيفة بن شراحيل : ١١٧٩

حل بن بدر : ١٣٤٤

حل بن مالك بن النابتة : ٣٢٩

حامد بن إسحاق الوصلي : ٥٩٩، ٦٠١،

٦٠٢

حامد الراوية : ٥٥٧

حامد بن سلمة : ٢٥٨، ٤١٣، ٧٥٨

بنو حان : ٢٠٦، ٢٢١

حامد الأرقط : ٤٠٠، ٩٧٧

حامد الأعمى : ١٩٠، ١٩١

حامد بن محمد الكلبي : ٢٧٩

حامد بن ثور : ١٦٠، ٢٣٩، ٢٤٥،

٣٦٣، ٣٩١، ٤٠٤، ٤٢٠، ٤٤٢

٤٢٢، ٤٣٨، ٤٧٣، ٥٠٦،

٥٠٩، ٥١٥، ٥٤٩، ٥٦١،

٦٠٨، ٦٩١، ٧١٦، ٧٢٩،

٧٤٩، ٩٣١، ٩٤٨، ٩٩٣،

٩٩٩، ١٠٠٣، ١٠٧٠، ١١٣٣،

١١٣٥، ١١٨١، ١٢٨٠، ١٣٤٠،

١٣٨٧، ١٣٤٧

أبو حميد الساعدي : ١١٧

حميد بن عبد الرحمن : ٢٥٨، ١٠٧٦،

حميد بن هلال : ٧٠١

الحميد (الحافظ الأندلسي) : ١٠٦٤

حمير بن سبأ : ٢٤، ٣٣، ٥٤، ١٠٤،

١١٦، ٢١٥، ٣١٩، ٣٢٢،

٣٢٨، ٤٠٤، ٤٨٨، ٤٩٦،

٥٥١، ٥٥٧، ٥٦٨، ٦١٤،

٦١٩، ٦٢٠، ٦٤٩، ٧٠٢،

٧٣٧، ٨١٦، ٨٤٧، ٨٨٣،

٩٠٥، ٩٢٤، ٩٦٦، ١٢١٠،

أبو خالد بن الحويرث : ٨٣٤
 خالد بن رواحة (من غطفان) : ١١٢٨
 خالد بن زهير : ١١٢٥
 خالد بن سعيد بن العاصي : ٦٥١، ٦٥٠، ٧٠٤، ٩٠٣
 أبو خالد السلمي : ٤٤
 خالد بن سنان : ٤٣٥
 خالد بن صخر بن الشريد : ٢٤٨
 خالد بن صفوان : ٢٩٤
 خالد بن الصقوب (هو أبو ليلى التهدي) : ٤١، ٤٢
 بنو خالد بن ضمرة : ٥٢٨
 خالد بن عامر : ٩١
 خالد بن عبد العزيز بن سلامة : ١٥٩
 خالد بن عبد الله بن خالد : ٣٨٧
 خالد بن عبد الله القسري : ٥٤٠، ٧١١، ١١٣٦
 أبو خالد المجلاني : ١٢٠٨
 خالد بن قطن الحارثي : ٤٢
 خالد بن كلثوم السكبي : ٩٥، ٢٥٣، ٣٩٦، ١٠٩٠، ١٣٩١
 خالد بن غلخ القطواني
 خالد بن مصعب بن الزبير : ١٠٢٠، ١٠٢١
 خالد بن المصلل : ١١٤٦
 خالد بن نضلة : ٩٩٦
 بنو خالد بن نضلة : ٢٢٧
 خالد بن الوليد : ٦٩، ١٢٩، ٢٢٣، ٢٤٧، ٢٥٦، ٤٧٨، ٣٠٣، ٣١٩، ٥١٢، ٦٠٤، ٦٥٠، ٨٢٦، ١٠٠٦، ١٠٥٨، ١٠٧٧، ١١١٧، ١٣٩٣، ١٣٥١
 خالد بن يزيد بن مزيد الشعثاني : ٤٢٢
 خالدة بنت هاشم : ٧٢٤
 (٢٨ — مجمع ، ج ٤)

الحواريون : ٤٧٢، ١٢٨٨
 حوتكة : ٢٣، ٢٩، ٤٠، ٤٥
 ابن الحوتكية التيمي : ٩٥٥
 حوث بن حاشد : ٤٠٦، ٤٧٤
 حويرة بن جزء بن خالد : ٥١٩
 حويرة الشاري : ٢٨١
 الحوقزان : ٦٩٧، ١٠٤٣، ١٠٤٤
 حواء (أم البشر) : ١٣٦٤
 بنو حويرة (بن التيم) : ٣٠٢، ٣٤٥
 الحويرث بن أسد : ٧٢٥
 حيدان : ١٠٠
 الحيقار بن الحيق : ٥٢
 حيوة بن شريح : ١٩٤، ٤٢٦، ٧٩٣
 حي (زوج بنت ذى السكباس) : ٧٩٢
 بنو حي بن خولان : ١٨٠
 أبو حيان (شاعر) : ٦٠٦
 أبو حيان التيمي (راو) : ٢٨٢
 حيان بن جبلة الحارثي : ١٧٣
 حيان النحوي (؟) : ١٠٠٨
 أبو حية التيمي : ٦٧٠، ١٠٠٧، ١١١٤، ١٣١٨، ١٢٨٩
 حي بن ربيعة النمري : ٩٠٢

خ

خارجة بن حصن : ٢٤٧
 خارجة بن قليب الماللي : ١٢٥٧
 الخارجي (انظر محمد بن بشير)
 خافان : ٥١١، ٧٧٥
 أم خالد (في شعر الأشهب) : ١٠٢٨
 خالد (في رجز المعترض بن حنواء) : ٢٠٣، و (في شعر أبي خراش) : ٧٢٢
 خالد بن جعفر بن كلاب : ٤٣٣، ٦٣٣، ٦٧٠، ٦٧٦، ٩١٣، ١٢٧١

الجزرج : ٢٦٠، ٢٢٨، ٤٣٩، ٦٣٧،

٧٥٧، ٨٣٠، ١٢١٧، ١٢٧٤،

خزعة بن مدركة : ٨٨

ابنة الحس : ١١٤، ٤٤١

خميرو (انظر أنو شروان بن قباذ)

خشين : ٥٢

بنو خصفة بن قيس بن عيلان : ٦٩، ٩٠

أبو الحصيب : ٥٩٧، ٥٩٨

خصيلة (أمة) : ٦٥

خضر عارب : ٤٩١، ٦٣٥، ١٠١٦،

١١٩٥، ١٢٠٧، ١٣٠٣

الحطاب (أبو الخليفة عمر) : ٨٥٦

الحطاني (انظر حمد بن محمد) : ٢٧٠،

٣٨٤، ٩٧٠، ١٠٠٥، ١٠١٠،

١١٣٨

الحطاني (انظر حذيفة بن بدر جد جرير)

بنو خفاجة المقيليون : ٢٨٦، ٤٦٤،

٧٣٦، ٧٨٨، ١٢٣٣

الحقاجي : ٧٦٢

بنو خفاف : ٩٩، ٩٣٣

خفاف بن حمير السلمي : ٢٩، ١٠١٣

خفاف بن ندبة : ٤٣٧، ٤٥٧، ٨٠٥،

١٢٣١

ذو الخلفة : ٩١٨

خلف الأحمر : ١٤٧

خلف بن قاسم : ٧١٨

خلف بن وهب : ٧٢٥، ٧٥٩

أم خليل العديسي : ٨٦٨

خليد عيين : ٩٨٦

خليدة (في شعر الخليل) : ٦٢٣، ٧٧٩

خليس : ٩٦٠

خليفة بن جل : ١٠٧٦

الخليل بن أحمد الفراهيدي : ٦، ١٢،

١٣١، ١٩٩، ٢٠٤، ٢٦٠،

ابن خالويه (أبو عبد الله) : ٤٣٤

خبيب (صحابي) : ٦٤٢، ١٣٤٧

خبيب بن سايان بن سمرة بن جندب :

١١١١

خبيب بن عبد الله بن الزبير : ٧٦٥

خنعم : ٣١، ٤١، ٥٧، ٥٩، ٦٣،

٨٢، ٨٣، ٩٠، ١٠٣، ١٦٩،

٢٣٣، ٢٩٣، ٣٠٩، ٣٦٣،

٤١٤، ٤٢٨، ٥٠٨، ٥٦٢،

٦٠٣، ٧٨٨، ٩١٨، ٩٣٤،

٩٤٤، ١٠٣٨، ١٠٣٩، ١١٤٤،

١١٥٦، ١٣٢٢

بنو خثيم (من هذيل) : ١٣٩٦

خداس بن زهير : ٨١٤، ٩٦١، ١٢٧٩

خدبيصة بنت خويلد (أم المؤمنين) :

٥١٠، ٧٠٢

خراش (راوية) : ٤٠

أبو خراش بن صرة الهذلي : ٢٠١، ٢٥٥،

٥٣٠، ٥٣١، ٧٢٢، ٧٤١،

٨٠٣، ٨٢٢، ١٠١١،

١١٠٢، ١١٢٤، ١١٢٥

خراشة بن عمرو الباسي : ١٣٤٥

أبو خرادة الحنفي : ٧٧٠

الحرمية (أصحاب بابك) : ٢٣٥، ٤٩٣،

٥٢٥، ١١٠٥

ابن الخرمع : ١٢٨٩

خرنق بنت حقان : ١٠٨٨

خزاعة : ١٩٠، ٢٤٥، ٢٥٧، ٢٩٦،

٤٤٩، ٦٢٥، ٧٧٧، ٧٨٧،

٧٩٨، ٨١١، ٩١٦، ٩٢٠،

٩٢٢، ٩٤٣، ٩٩٩، ١٠١٢،

١٠١٧، ١٠٥٤، ١٢١٣، ١٢٢٠،

١٣٥٢، ١٣٦٨

أبو خزامة العنزي : ٣٢٩

٨٣١ ، ٨٣٣ ، ٩٢٨ ، ٩٧٦ ،

١٠٤٥

خولة (في شعر طرفة : ١٦٦ ، و (في

شعر الأخطل) : ٥٦٦ ، و (في

شعر لبيد) ٦٥٢

خولة بنت حكيم : ١٣٦٩

خوات : ٤٩١

خويلد بن أسد بن عبد العزى : ١١٣٤

خويلد الهذلي : ٩٦٣

بنو خيار (من ممدان) : ٣٢١

خير بن ثابتة بن مهلائيل : ٥٢٣

ابن أبي خيثمة : ٤٥١

أبو خيثمة (أخو بى حارثة بن الحارث) :

١١٧

أبو الحير (من بنى عمرو بن معاوية ملوك

حضر موت) : ٣١١

د

بنو الدئل (من كنانة) : ١١٢٢

داحس (فرس قيس بن زهير) : ١٦١ ،

١٦٢ ، ٥٣٢ ، ١٣٤٤

ابن دارة (انظر سالم بن دارة)

دارس بن ثقيف : ٦٦

الدارقطني : ٤٤٤ ، ٤٤٥

بنو دارم : ٧٠٧ ، ٤٣٨ ، ٦٣٣

داود (عليه السلام) : ١١٦ ، ١٠٩٠

أبو داود (صاحب السنن) : ١٠١ ،

١٠٣ ، ١٢٨ ، ١٦٢ ، ١٦٤ ،

٢١٨ ، ٢٢٩ ، ٢٥٨ ، ٢٦٥ ،

٢٨٢ ، ٣١٣ ، ٣٨٤ ، ٤٠٢ ،

٤١٣ ، ٦٨٤ ، ٦٦٩ ، ٧٤٤ ،

٧٤٦ ، ٨٣٤ ، ٩٤١ ، ٩٧٤ ،

١١٤٣ ، ١٢٢٢ ، ١٢٩٥ ، ١٣٠١ ،

١٣٨٥ ، ١٣٥٣

٢٦٢ ، ٢٦٥ ، ٣١٤ ، ٣٤٦ ،

٣٥٤ ، ٣٩٠ ، ٤١٠ ، ٤١١ ،

٤٢٩ ، ٤٤٦ ، ٤٤٧ ، ٤٨٩ ،

٤٩٥ ، ٥٠٣ ، ٥٠٦ ، ٥٤٢ ،

٥٤٣ ، ٦١٢ ، ٦٢٧ ، ٦٩٣ ،

٦٩٥ ، ٧٢٩ ، ٧٤٩ ، ٧٥٤ ،

٧٦٢ ، ٨٠٠ ، ٨٠١ ، ٨٠٣ ،

٨٠٨ ، ٨٢٨ ، ٨٤٥ ، ٨٥٦ ،

٨٥٨ ، ٨٨٨ ، ٨٩٢ ، ٨٩٣ ،

٩١٤ ، ٩١٦ ، ٩١٧ ، ٩٢١ ،

٩٢٢ ، ٩٢٤ ، ٩٢٦ ، ٩٤٠ ،

٩٤٣ ، ٩٤٧ ، ٩٤٩ ، ٩٥٠ ،

٩٥٢ ، ٩٦٣ ، ٩٨١ ، ٩٨٢ ،

٩٩٥ ، ١٠٠١ ، ١٠٠٢ ، ١٠٥٧ ،

١٠٦٠ ، ١٠٨٨ ، ١٠٨٩ ، ١١٥٧ ،

١١٨١ ، ١١٩٩ ، ١٢٠٧ ، ١٢١٥ ،

١٢٢٢ ، ١٢٥٠ ، ١٢٨٠ ، ١٢٩٠ ،

١٢٩٣ ، ١٣٠٥ ، ١٣١٦ ، ١٣٦٤ ،

١٣٦٦ ، ١٣٧٥ ، ١٣٨٢ ، ١٣٩٤ ،

١٤٠٢

الخنغام المدوسي : ٨٤١

خر بن دومان بن بكيل : ٥١٠

خنجر الأسدي : ١١٥٨

خندف (أم مدركة) : ٨٧ ، ٤٦١ ،

٨٥٩ ، ٩٦١

الخفصاء (تماضر بنت عمرو بن الصريد

اليلي) : ٢٩٣ ، ٥٤٩ ، ٨٠٦ ،

٨١٥ ، ٩٤٣ ، ٩٥٢ ، ١١٩٤ ،

١٣٩٧ ، ١٣٩٢

الحوارج : ٤٠٨ ، ٤١٢ ، ٥٠٩ ،

٥١٤ ، ٥٤٨ ، ٥٥١ ، ٥٤٢ ،

٧٤٨ ، ٩٥٩ ، ١٢٢٧ ، ١٢٦٤ ،

١٣٣٧

خولان : ٢٧ ، ٥١ ، ٣٢١ ، ٧٨٨ ،

٥٢٠ ، ٥٢٧ ، ٥٢٨ ، ٥٣٢ ،
 ٥٤٢ ، ٥٤٧ ، ٥٥٢ ، ٥٦٢ ،
 ٥٦٣ ، ٦١٨ ، ٦٣٠ ، ٦٣٩ ،
 ٦٤٩ ، ٦٥٢ ، ٦٥٤ ، ٦٥٥ ،
 ٦٦٠ ، ٦٦٧ ، ٦٧١ ، ٦٧٣ —
 ٦٧٥ ، ٦٨٠ ، ٦٨٣ ، ٦٨٥ ،
 ٦٨٧ ، ٦٩٤ ، ٦٩٦ ، ٧٠٠ ،
 ٧٠٢ ، ٧٠٤ ، ٧١٠ ، ٧١٢ ،
 ٧٢٨ ، ٧٣٦ ، ٧٥١ ، ٧٦١ ،
 ٧٦٣ ، ٧٦٥ ، ٧٦٦ ، ٧٧٦ ،
 ٧٧٨ ، ٧٨٥ ، ٧٨٩ ، ٧٩٦ ،
 ٨٠٢ ، ٨١٠ ، ٨١٧ ، ٨٢٤ ،
 ٨٢٨ ، ٨٣٢ ، ٨٣٣ ، ٨٣٥ ،
 ٨٤٨ ، ٨٥٧ ، ٨٥٨ ، ٨٨٧ ،
 ٨٨٤ ، ٨٨٥ ، ٨٨٩ ، ٨٩١ ،
 ٩٠٤ ، ٩١٢ ، ٩١٦ ، ٩٢٢ ،
 ٩٢٦ ، ٩٣٤ ، ٩٣٨ ، ٩٤١ ،
 ٩٤٢ ، ٩٤٥ ، ٩٥٢ ، ٩٩٦ ،
 ٩٦٥ ، ٩٦٩ ، ٩٨٣ ، ٩٨٧ ،
 ٩٩٦ ، ٩٩٨ ، ١٠٠١ ، ١٠٠٩ ،
 ١٠١٠ ، ١٠١٣ ، ١٠١٤ ، ١٠٢٢ ،
 ١٠٢٤ ، ١٠٢٩ ، ١٠٣١ ، ١٠٣٨ ،
 ١٠٦٦ ، ١٠٦٧ ، ١٠٧٥ ، ١٠٧٥ ،
 ١٠٧٨ ، ١٠٨٥ ، ١٠٩٣ ، ١٠٩٥ ،
 ١١١٦ ، ١١١٩ ، ١١٢١ ، ١١٢٢ ،
 ١١٢٤ ، ١١٢٩ ، ١١٤٠ ، ١١٥٤ ،
 ١١٦٤ ، ١١٦٨ ، ١١٧٥ ، ١١٨٣ ،
 ١١٨٧ ، ١١٩٢ ، ١٢٠٥ ، ١٢٠٨ ،
 ١٢٠٩ ، ١٢١٥ ، ١٢١٦ ، ١٢٣١ ،
 ١٢٣٢ ، ١٢٣٤ ، ١٢٤٧ —
 ١٢٥٠ ، ١٢٦٧ ، ١٢٦٤ ، ١٢٨٠ ،
 ١٢٨٧ ، ١٢٩٥ ، ١٣١٣ ، ١٣١٧ ،
 ١٣١٩ ، ١٣٢٣ ، ١٣٤٦ ، ١٣٥١ ،
 ١٣٥٤ ، ١٣٥٧ ، ١٣٦١ ، ١٣٦٩ ،

داود بن قيس : ١٠٤٠
 أبو داود سليمان بن معبد السنجي : ٧٥٩
 داود بن عبد الله بن أبي الكرم : ١٢٥٩
 داود بن علي بن عبد الله بن عباس : ٢٠٤
 الدب بن أسماء بنت درم : ٧١٦
 دية : ٢٠٢ ، ٢٠٣
 دنار بن شيان الثمري : ٩٠٢
 ابن الدثنة (الصحابي) : ٦٤٢ ، ١٣٤٧
 الدجال : ١٣٨ ، ٣٧٧ ، ٣٨١ ،
 ٥٥٨ ، ٦٩٩ ، ٧٥٨ ، ١١٥٣ ،
 دحية بن خليفة الكلبي : ٤٤٧ ، ٨٤٦ ،
 ١٢٢٢
 الدراوردي أفضيه : ٥٤٩
 درباس بن دباحة : ٩٣٠
 دراج (محدث) : ١٣٧٧
 ابن درستويه : ١١٩٣
 ابن دريد أبو بكر محمد بن الحسن : ١١ ،
 ٢٥ ، ٩٢ ، ٩٤ ، ٩٦ ، ١٢٢ ،
 ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٣٣ ، ١٣٩ ،
 ١٤٧ ، ١٦٤ ، ١٧٠ ، ١٧٧ ،
 ١٩٤ ، ٢٠٩ ، ٢١٤ ، ٢١٧ ،
 ٢٢١ ، ٢٢٨ ، ٢٣٩ ، ٢٤١ ،
 ٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٦٩ ، ٢٧٣ ،
 ٢٧٧ ، ٢٨٥ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ،
 ٢٩٩ ، ٣٠٦ ، ٣١٥ ، ٣٣٢ ،
 ٣٣٤ ، ٣٣٧ ، ٣٥٧ ، ٣٧٤ ،
 ٣٧٨ ، ٤٠١ — ٤٠٤ ، ٤٠٦ ،
 ٤١٥ ، ٤١٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣١ ،
 ٤٣٤ ، ٤٤٠ ، ٤٤١ ، ٤٤٥ —
 ٤٤٧ ، ٤٥٤ ، ٤٥٩ ، ٤٦٢ ،
 ٤٦٥ — ٤٦٨ ، ٤٧٣ ، ٤٧٥ ،
 ٤٧٦ ، ٤٨٠ ، ٤٨٧ — ٤٨٩ ،
 ٤٩٣ ، ٤٩٤ ، ٤٩٩ ، ٥٠٢ ،
 ٥٠٥ ، ٥٠٩ ، ٥١٧ ، ٥١٩ ،

١١٥٧، ١٢١٨، ١٢٦٦، ١٢٧٦،

١٢٨٤

أبو دوداء السكلابي : ١٧٥

الدوار : ٣٠

بنو دودان : ١٤٤

ابن الدورقية : ٥٦٢

دوس (من الأزد) : ٦٣

دوسر : ١٠٨٣

دومان بن إساعيل (عليه السلام) : ٥٦٥

ديسق بن عوف بن عاصم : ١١٣٦

الديش : ١٢١٠

الديل بن زيد بن عامر : ٣٠

بنو الديل بن عمرو : ٨٢

الديلم : ٥٥١ ، ١٠٤٥ ، ١٠٧٢

أبو الديلم (مولى يزيد بن عمر بن هيرة) :

١٠٣٣

بنودينار (مولى بني كليب بن كثير) : ١١٢

١٥٤ ، ١٥٦

بنو الديان : ١٠٣٩

ذ

ذؤاب بن أسماء بن قارب العيسى : ٨٤٠

ذؤاب بن ربيعة الأسدي : ٥١٩

ابن أبي ذئب : ٤٠٩

الذئب بن أسماء بنت دريم : ٧١٦

أبو ذؤيب الهنلي : ٢ ، ٢٠ ، ٩٢ ، ١١٣

١٣٢ ، ١٦٧ ، ٢٢٥ ، ٢٤٥

٣١٢ ، ٣٤٥ ، ٣٧١ ، ٤٢٧

٤٣٤ ، ٤٤٣ ، ٤٥٦ ، ٥٤١

٥٤٤ ، ٦٣٨ ، ٦٤١ ، ٦٧٧

٦٧٨ ، ٧٠٠ ، ٧٣٣ ، ٧٦٣

٧٧٤ ، ٨٣٢ ، ٨٥٧ ، ٩٠١

٩٦٩ ، ١١٠١ ، ١١٤١ ، ١١٧٤

١٢٢٤ ، ١٣٠١ ، ١٣٥٢ ، ١٣٨٢

١٣٧٣ ، ١٣٧٥ ، ١٣٧٩ ، ١٣٨٠

١٣٨٣ ، ١٣٨٩ ، ١٣٩٦ ، ١٤٠٣

دريد بن حرمة : ٤٧٤ ، ١١٩٤

دريد بن الصمة : ٢١٢ ، ٢١٥ ، ٢٢٥

٢٥٠ ، ٢٧٢ ، ٣٤٧ ، ٤٣٣

٤٦٣ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٥٣٠

٥٣٧ ، ٥٥٣ ، ٦٢٥ ، ٧٦٨

٧٦٩ ، ٨٠٩ ، ١١٩٥ ، ١٢٠٧

١٣٠٥ ، ١٣٤١

دعبل الخزاعي : ٥٩٩

دعبي بن إباد : ٧٦ ، ٧٩

دعبيس الرمل البدي : ١٣٦٦ ، ١٣٦٧

ابن الدغنة : ٢٤٤

أبو الدقيش : ٩٠٢

أبو دلف (القاسم بن عيسى السجل) : ١١٢٣

دماشق بن عمرو بن كنعان : ٥٥٦

الدمون الصدقي : ٦٧

ابن الدمنة : ٤٢٨ ، ٧١٤ ، ١٠٧٩

١٢٨١ ، ١٢١٦

أم دهبل : ٩٦٥

أبو دهبل الجحى : ١٥ ، ٤٠٩ ، ٩١٥

١٢٦٣ ، ١٣٠٣

دحما (في شعر صخر القى) : ٢٤٩

و (في شعر ابن مقبل) : ٩٠٩

١١٣٥ ، ١٢٦٩

بنو دحمان (من أشجع) : ٣٣٠

بنو دحى : ٨٥٥

أبو دوداء الإيادي (جارية بن الحجاج) : ٧١

١٤٢ ، ٢٣٠ ، ٢٩٢ ، ٣٧٣

٣٧٩ ، ٤٥٣ ، ٤٧٩ ، ٥٠٥

٥٨٧ ، ٦٢٨ ، ٦٣٥ ، ٦٩٦

٧٣٠ ، ٧٦٣ ، ٧٧٢ ، ٨٩٤

٨٩٥ ، ٩٨١ ، ١٠٣٩ ، ١٠٤٩

الرابع : ٧ ، ٩٢ ، ٩٤ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ،

١٤١ ، ١٨٠ ، ١٩٨ ، ٢٠٦ ،

٢٣٣ ، ٢٥٣ ، ٢٥٩ ، ٢٩٨ ،

٣٢٠ ، ٣٤٢ ، ٣٤٧ ، ٣٨٧ ،

٣٩٦ ، ٤٠٧ ، ٤١٤ ، ٤٢١ ،

٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٣٨ ، ٤٦٠ ،

٥٣٥ ، ٥٣٨ ، ٥٤٠ ، ٥٥٦ ،

٥٩٥ ، ٦٢١ ، ٦٤١ ، ٦٧٢ ،

٦٧٣ ، ٧١٩ ، ٧٢١ ، ٧٥٤ ،

٧٧٤ ، ٧٩٥ ، ٨١١ ، ٨٥٠ ،

٩١٢ ، ٩٢٠ ، ٩٢٦ ، ٩٦٢ ،

٩٨٢ ، ٩٨٤ ، ٩٨٨ ، ١٠٠٧ ،

١٠١٣ ، ١٠١٧ ، ١١٤٩ ، ١١٥١ ،

١١٦٢ ، ١١٦٥ ، ١١٧٢ ، ١١٨٢ ،

١١٩٤ ، ١٢٩٥ ، ١٣٢٠ ، ١٣٣٥ ،

١٣٣٩ ، ١٣٥٠ ، ١٣٥٧ ، ١٣٧٢ ،

١٤٠٧ ، ١٣٩١

أبو رافع : ٩٧

رافع الطائي : ١٠٥٨

رافع بن عمرو المزني : ٨٢٦

رافع بن الليث بن نصر بن سيار : ١٣٣٩

رافع بن هرم : ٥١٩ ، ٥٢٠

ابن رامين : ٥٩٦

راهب الاح (انظر عيسى عليه السلام)

الرباب : ٣٩٤ ، ٤٥٧ ، ١١٣٢

الرباب (في شعر امرئ القيس) : ٢٣٢

بنو رباب بن حلوان : ٢٤ ، ٢٦

الربعة (من جهينة) : ١١٢ ، ١٥٥ ، ١٥٧

الربعة بن سعد بن هيم (انظر الربعة بن معمر)

الربعة بن معمر بن ودم : ٢٩

ربيعه (في شعر إسماعيل بن عمار) : ٥٩٧

الربيع بن زياد : ٧٥٧ ، ١٣٥٤

الربيع بن عتبة بن الحارث : ١٠٣٢

ربيع بن قنبر الفزاري : ٩٣٨

ذبيان : ٥٠ ، ١٠٣ ، ١٤٤ ، ١٧٩ ،

٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٤٨٧ ، ٥١٤ ،

٧٨٨ ، ٨٧٩ ، ٨٩٥ ، ٩١٤ ،

٩٣٧ ، ٩٤٥ ، ١٠٠٣ ، ١٠١٦ ،

١٠٢٣ ، ١٠٤٦ ، ١٠٩٥ ، ١٢٠٨ ،

١٣٤٤

ذبيان بن عمرو بن معاوية : ٦١

الذياني (انظر الباقية الذياني)

أبوذر الفخاري : ٢٧٤ ، ٢٦٦ ، ٧٠١

آل ذريح : ٦٧٤

ذري حيا : ١٢٩٤

ذكوان بن أمية : ١٢٤٦

ذمار بن يحص بن دحان (انظر حيا الأصغر)

بنو ذهل بن شيان : ٤٩١ ، ٩٣٤ ، ٩٣٦ ،

١٠٧٠ ، ١١٧٠

القهلي : ٨٢٦

القيود الهدي (جذبة بن صبح بن زيد

ابن نهد) : ٣٤

ذبيان : ٦١٩ ، ٦٢٠

أبو القديال اليهودي : ٢٩ ، ٦٦١ ، ١١١١ ،

١١٨٧ ، ١٢٣١ ، ١٢٩٣ ، ١٢٩٨

ر

بنو رباب : ٢٤٨

رباب بن ناصرة : ٥٣٠

بنو رباب : ٥٥٥ ، ٦٥٤

رباب بن نهال بن بنع : ٦٢٠

روقة بن العجاج : ١٢٧ ، ٤٣٢ ، ٥٤٢ ،

٦٦٧ ، ٨٩٠ ، ٩٢٧ ، ٩٧٥ ،

١٠٩٨ ، ١١٥٧ ، ١٣١٤ ، ١٣٩٣

الرائش : ١٠٣ ، ٥١٠

راسب بن الحزرج بن جدعة بن جرم : ٤٦

راشد بن شهاب اليتسكري : ٣٣٣

١١٢ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١١٨ ،
 ١٢٠ ، ١٢٤ ، ١٢٨ — ١٣٠ ،
 ١٣٤ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٤٤ ،
 ١٤٦ ، ١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٥٧ ،
 ١٥٩ ، ١٦٢ ، ١٦٤ ، ١٦٦ ،
 ١٦٧ ، ١٧٦ ، ١٨٥ ، ١٩٣ ،
 ٢٠٨ ، ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢١٧ ،
 ٢٢١ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٨ ،
 ٢٢٩ ، ٢٣١ ، ٢٤٤ ، ٢٤٨ ،
 ٢٥٥ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠ ،
 ٢٦٦ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٢٧٦ ،
 ٢٨٢ ، ٢٨٦ ، ٢٨٩ — ٢٩٢ ،
 ٢٩٤ ، ٣٠٠ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤ ،
 ٣١٢ ، ٣٢١ ، ٣٢٣ ، ٣٢٩ ،
 ٣٣٦ ، ٣٤٨ ، ٣٦١ ، ٣٦٥ ،
 ٣٦٨ ، ٣٦٩ ، ٣٧٠ ، ٣٧٤ ،
 ٣٧٥ ، ٣٧٧ ، ٣٨٤ ، ٣٩٢ ،
 ٣٩٣ ، ٣٩٥ ، ٣٩٨ ، ٤٠٢ ،
 ٤١٠ ، ٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤١٨ ،
 ٤١٩ ، ٤٢٠ ، ٤٢٥ ، ٤٢٦ ،
 ٤٣١ ، ٤٣٢ ، ٤٣٥ ، ٤٣٧ ،
 ٤٤٤ ، ٤٤٧ ، ٤٤٨ ، ٤٥٦ ،
 ٤٥٨ ، ٤٦٤ ، ٤٦٨ ، ٤٧٢ ،
 ٤٧٦ ، ٤٨٢ ، ٤٨٣ ، ٤٩٠ ،
 ٤٩٢ ، ٤٩٨ ، ٥٠٤ ، ٥١٢ ،
 ٥٢١ ، ٥٢٢ ، ٥٢٣ ، ٥٢٤ ،
 ٥٢٦ ، ٥٣٢ ، ٥٤٠ ، ٥٤٦ ،
 ٥٦٥ ، ٥٧٤ ، ٥٨٤ ، ٦٠٣ ،
 ٦٠٤ ، ٦١١ ، ٦١٢ ، ٦٢٥ ،
 ٦٢٦ ، ٦٣٦ ، ٦٤١ ، ٦٤٤ ،
 ٦٥٠ ، ٦٥٣ ، ٦٥٦ ، ٦٥٧ ،
 ٦٦٤ ، ٦٦٥ ، ٦٦٦ ، ٦٦٩ ،
 ٦٧٠ ، ٦٧١ ، ٦٧٧ ، ٦٨٢ ،
 ٦٨٣ ، ٦٨٤ ، ٦٨٥ ، ٦٨٦ ،

ربيعه (شاعر) : ٢٧٨ .
 ربيعة بن ثور الأسدي : ١٠٧
 ربيعة بن جندب الهذلي : ٥٤٦ ، ٩٢٢
 ربيعة بن حنظلة بن مالك : ٨٧
 بنو أبي ربيعة بن ذهل بن شيان : ٥٦ ،
 ٦٢٣ ، ١١٧٩
 ربيعة بن ربيع السلمي : ٢١٢
 ربيعة بن طريف : ١٢٩١ ، ١٢٩٢
 ربيعة بن طاهر بن صمصمة : ٢٤٥
 ربيعة بن عبد الله بن كلاب : ٦٧١
 ربيعة بن عبد الله بن المدير : ٤٣٧
 ربيعة بن الكودن الهذلي : ٦٨٨
 ربيعة المقتري (انظر ربيعة بن مالك)
 ربيعة بن مالك بن جعفر : ٩٦٤ ، ٩٩٨
 بنو ربيعة بن مالك بن زيد مناة بن تميم :
 ٣٣٩ ، ٦٧١ ، ٦٧٢ ، ٧٩٠ ،
 ١٣٦٦ ، ١٣٧٩
 أبو ربيعة المصطفي : ١٢٩٣
 ربيعة بن مقروم الضبي : ٧٥٢ ، ١١٨٣ ،
 ١٣١٣
 ربيعة ابن مكدم : ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١١٢٠ ،
 ١١٥٩
 ربيعة بن نزار : ٥ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ،
 ٣١ ، ٥٢ ، ٥٧ ، ٦٧ ، ٦٩ ،
 ٧٦ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨٢ ، ٨٣ ،
 ٨٥ ، ٨٧ ، ٩٠ ، ١٤٤ ، ٢٧٣ ،
 ١٣١٠
 رجاء بن حيوة : ٢٩٢
 بنو رزاح (من بني تغلب) : ١٣١٣
 رزاح بن ربيعة بن حرام : ٣٩ ، ٤٣
 بنو رزاح بن غولان : ١٠١١
 الرسول محمد صلى الله عليه وسلم : ٣ ، ٤ ،
 ٣٨ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٥٤ ، ٩٧ ،
 ١٠١ ، ١٠٢ ، ١٠٤ ، ١٠٦ ،

١٣١٢، ١٣٠١، ١٢٩٥، ١٢٩٢

١٣٣٠، ١٣٢٥، ١٣٢٤، ١٣١٣

١٣٤٧، ١٣٤١، ١٣٣٣، ١٣٣١

١٣٦٩، ١٣٦٨، ١٣٥٤، ١٣٥١

١٣٨٧، ١٣٨٦، ١٣٧٨، ١٣٧٧

١٣٨٩

بنو رشدان بن قيس : ٦٥٣

الرشيد (هارون) : ٥٨٣، ٥٨٢

٥٩١، ٥٩٢، ٥٩٩، ٦٠٢

٦٠٣، ٦٠٧، ٦٠٩، ٧٧٠

٨٩٨، ٩٧٩

الرمثا : ٧٨٧، ١٠١٦

أبو الرعاس : ٥١٢

بنو رعل : ١٠٣٦، ١٠٤٨، ١٢٤٦

رعين : ١٢٥

ذو رعين : ٦٦٢

أبو رغال : ٩٥٦

الرفاد بن عمرو بن عبد الله بن جمعة : ١٨٣

الرفيدات (انظر بنى رفيدة)

بنو رفيدة بن ثور : ٢١، ٥٠، ٢٨٠

ابن رقيع (في رجز سالم بن ثعلبان) :

٦٦٨، ١٠٦٠

بنو رقاش (من سعد هذيم) : ٧٥٥

ذو الرقية (انظر مالسكا)

رقية بنت عبد شمس : ١٠٧٢

ابن الرقيات (عبد الله بن قيس) : ١١١٧

ابن رمح الخزاعي : ٨٩١، ١١٢٣

الرمق (من بنى زيد بن سالم) : ٤٣٩

رملة (في شعر الأختل) : ١٠٠٣

رملة بنت الزبير بن العوام : ١٣٧٤

ذوالرمة (غيلان بن عقبة) : ٢٥٠، ٢٥٤

٤١٢، ٣٨٨، ٣٧٣، ٣٣٣

٤٤٧، ٤٥٣، ٤٥٧، ٤٧٥

٤٧٧، ٥٠٧، ٥١٨، ٥٣٢

٦٩٢، ٦٩٥، ٦٩٦، ٦٩٨

٧٠١، ٧٠٢، ٧١٨، ٧١٩

٧٢٧، ٧٣٢، ٧٣٩، ٧٤٠

٧٤٧، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٤٦

٧٤٧، ٧٦٠، ٧٦٥، ٧٦٩

٧٧٠، ٧٨٢، ٧٨٣، ٧٨٤

٨٠٥، ٨٠٦، ٨١٠، ٨١١

٨١٧، ٨١٤، ٨٢٤، ٨٢٧

٨٣٤، ٨٣٥ — ٨٣٧، ٨٤٠

٨٤٤، ٨٤٦، ٨٤٨، ٨٤٩

٨٥٣، ٨٥٦، ٨٨٤، ٨٥٧

٨٩٣، ٨٩٦، ٩٠٠، ٩٠٤

٩٠٣، ٩١١، ٩٣٠، ٩٣١

٩٣٧، ٩٤١، ٩٤٣، ٩٤٥

٩٥٣ — ٩٥٦، ٩٥٧، ٩٦٠

٩٧٠، ٩٧٤، ٩٨٧، ٩٨٩

٩٩١، ٩٩٣، ٩٩٤، ١٠٠٥ —

١٠٠٨، ١٠١٧، ١٠١٥

١٠١٨، ١٠٢٠، ١٠٢١، ١٠٣٣

١٠٣٥، ١٠٣٧، ١٠٣٨، ١٠٤١

١٠٤٣، ١٠٤٦، ١٠٤٧، ١٠٥١

١٠٥٣، ١٠٥٤، ١٠٥٦، ١٠٦٦

١٠٧٦، ١٠٧٧، ١٠٨٣، ١٠٩٦

١١١٠، ١١١١، ١١١٧ —

١١٢٠، ١١٢٢، ١١٣٠

١١٥٣، ١١٦١، ١١٦٨، ١١٧٠

١١٧٣ — ١١٩٠، ١١٩٢

١١٩٧، ١٢٠٠ — ١٢٠٣

١٢٠٥، ١٢٠٦، ١٢١٢، ١٢١٤

١٢١٧، ١٢١٨، ١٢٢٠، ١٢٢٣

١٢٧٦، ١٢٧٧، ١٢٧٢، ١٢٣٦

١٢٣٩، ١٢٤٢، ١٢٤٤، ١٢٤٥

١٢٤٦، ١٢٥٣، ١٢٦٤ —

١٢٦٦، ١٢٧٥، ١٢٨٢، ١٢٨٥

ز

- زاعب : ٣٣
 بنو زاكية بن وائلة بن دمن : ٨٢
 زبالة بنت مسعود : ٦٩٤
 الزبابة : ٢٤، ٢٦، ٢٧، ٣٠٧، ٤٨٥
 ٥٦٤، ١٠٠٩
 زباب (أخو الأشهب بن ربيعة) : ١٩٥
 بنو زيان : ٨٦٧، ٨٦٨، ٨٧٧
 الزيان الذهلي : ١٨١
 الزبرقان بن بدر : ٦٢٣، ٧٧٨، ٧٧٩
 ابن الزبير (انظر عبد الله)
 الزبيب بن ثعلبة العنبري : ٦٦٩
 الزبية (أخت الزبابة) : ٤٨٥
 زبية (هي خصلة) : ٦٥
 بنو زيد : ٣١، ٤١، ٤٢، ٨٣، ١٩٦
 ٦٥٠، ٦٥١، ١٠٣٨
 أبو زيد الطائي : ٣٩٤، ٤١٨، ٤٥٢
 ٤٦٦، ٥٧٦، ٦٧٤، ٦٩٢
 الزبير (في شعر جرير) : ٩٤٧
 آل الزبير : ١٣٢٨
 ابن الزبير (انظر عبد الله بن الزبير)
 أبو الزبير (محدث) : ٩٦٠، ١٢٠٥
 الزبير بن أبي بكر : (انظر الزبير بن بكار)
 الزبير بن بكار : ٧، ١١، ١٠٧
 ١٢٤، ١٣٦، ١٦٦، ١٨٢
 ٢٣٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٧٥
 ٢٧٩، ٢٩٢، ٣٦٧، ٣٧٧
 ٤٢٨، ٤٣٨، ٤٤٤، ٤٨٩
 ٤٩٢، ٤٩٨، ٥١٠، ٥٨٦
 ٥٩٤، ٦٦٩، ٦٧٢، ٦٨٧
 ٧٢٥، ٧٣٤، ٧٦٥، ٨٠٥
 ٩٥٦، ٩٦٢، ٩٦٥، ٩٨٤
 ١٠٢٠، ١٠٢١، ١٠٥٧، ١٠٧١

- ٥٣٧، ٥٦٦، ٦٧٢، ٦٩٥
 ٦٩٦، ٧٩٤، ٧٧٥، ٧٧٨
 ٨٠٠، ٨١٢، ٨٤٢، ٩٢٢، ٩٣٧
 ٩٧٣، ١٠٠٢، ١٠٠٧، ١٠٣٠
 ١٠٣١، ١٠٦٩، ١٠٧٣، ١٠٧٨
 ١١٠٢، ١١٧٦، ١٢٠٤، ١٢٣١
 ١١٣٥، ١٢٣٨، ١٢٤٠، ١٢٤٣
 ١٢٤٤، ١٣٣٦، ١٣٤٤، ١٣٤٨
 ١٣٤٩، ١٣٥٩، ١٣٦٤، ١٣٧٩
 ١٣٨٤
 رميم (في شعر الأعور بن براء) : ١١٣٥
 الرهاء بن البلندي : ٦٧٨
 أبو رهم كاثوم بن الحصن الدقاري : ٧٨٣
 أم الرهين (في شعر أبي ذؤيب) : ٩٠١
 روح بن زنباع الجفائي : ٥٨٢
 روح بن عبادة : ٨٣٤
 روح بن القاسم (راوية) : ٣٩٢
 رويشد بن رميض الغزوي : ١١٥٦
 رويغ بن ثابت الأنصاري : ١١٤٣
 رويغ بن ثابت البلوي : ٣٢٩
 رياح (راوية) : ١١٤٩
 ابن رياح (في شعر تأبط) : ٧٠٠
 رياح بن الأشل النخوي : ١٢٧١
 بنو رياح النخويون : ١٣٥، ٥٢٧، ٦٢٣
 ٨٧٦، ١٠٤٩
 بنو رياح بن يربوع : ١٠١٦
 أبو رياح : ٩٩٧
 الرياشي (البباس بن الفرج) : ٩٥، ١٦٠
 ١٧٤، ٣٤٦، ٥٧٠، ٥٧٧
 ٧٣٣، ٩٩٤، ١١٦٥
 ربحانة (أخت عمرو بن معد يكرب) : ٦٥١
 ربيعة بنت عباس الأهم الرهلي : ٢٩٧

الزئيب بن ثعلبة العنبري : ٦٦٩
 بنو زئيم بن عدى بن فزارة : ٣٩٨
 زهرة (حدث) : ٧٩٣
 بنو زهرة : ٢٥٧
 الزهرى (محمد بن مسلم بن شهاب) : ٤ :
 ، ٢١ ، ٥ ، ١٠١ ، ١٥٣ ، ١٧٩ ،
 ، ٢٣٢ ، ٢٩٤ ، ٣٤٤ ،
 ، ٥٢٦ ، ٦٣٣ ، ٦٨٢ ، ٧١٨ ،
 ، ٧١٩ ، ٧٣٦ ، ٧٤٤ ، ٨٠٢ ،
 ، ٩٢٩ ، ١٠٥٤ ، ١١٥٣ ، ١٢١٧ ،
 ، ١٢٢٠ ، ١٢٤٢ ، ١٣٢٤
 زهير (في شعر سعيم بن وثيل) : ٥٢٧
 بنو زهير (في شعر الراعي) : ٩٢
 بنو زهير (من الضباب) : ٨٧٥
 بنو زهير (بن ضمرة) : ٤٩٢
 زهير بن أبي سلمى المزني : ١١١ ، ١٢٦ ،
 ، ١٥٠ ، ٢٠٠ ، ٢١٧ ، ٢٢٥ ،
 ، ٢٦١ ، ٣١٤ ، ٣٣٤ ، ٣٤٧ ،
 ، ٣٧٥ ، ٤٠٠ ، ٤٠٧ ، ٤٣٩ ،
 ، ٤٧٧ ، ٥٤٦ ، ٦٥٢ ، ٦٦٧ ،
 ، ٧٣٣ ، ٧٥٠ ، ٧٥٢ ، ٧٧٢ ،
 ، ٧٩٠ ، ٧٩١ ، ٩٠٦ ، ٩١٧ ،
 ، ٩٢١ ، ٩٤٤ ، ٩٩٤ ، ١٠٠٢ ،
 ، ١٠٣٣ ، ١٠٥٠ ، ١٠٩٣ ، ١١٢٤ ،
 ، ١١٥١ ، ١١٦٧ ، ١١٨١ ، ١٢٢١ ،
 ، ١٣٠٠ ، ١٤٠٠
 زهير بن جذيمة العبسي : ٦٧٠ ، ٦٧٦ ،
 ، ١١٢٢ ، ١٢٧١
 زهير بن جناب الكلبي : ٣٠ ، ٣١ ، ٣٩ ،
 ، ٤٠ ، ٤٩ ، ٥١ ، ٤٩٧
 زهير بن عاصم : ١٢١٤
 أبو زهير بن عبد الرحمن بن مفراء الدوسي :
 ٧١
 زهير بن الفين البجلي : ٢٧٦

، ١١٩٧ ، ١١٦٨ ، ١١٦١ ، ١٠٧٢ ،
 ، ١٢١٥ ، ١٢٥٤ ، ١٣٢٢ ، ١٣٣١ ،
 ١٣٩٩
 الزبير بن خبيب بن ثابت : ١٢٢٠
 الزبير بن عبد المطلب : ٢٦٥
 الزبير بن علي (رئيس الخوارج) : ٤١٢
 الزبير بن العوام : ٦ ، ١٦٦ ، ٢٦٠ ،
 ، ٣٨٨ ، ٤٠٨ ، ٤٨٢ ، ٥١٧ ،
 ، ٥٢٢ ، ٥٢٤ ، ٧١٦ ، ٧٢٥ ،
 ، ٩٢٠ ، ١٠٢٠ ، ١٣٣٠ ، ١٣٣٣ ،
 الزبيرى : ٨٧٩
 الزبيريون : ٦٥٩
 الزواج : ١٠٢٧
 بنو ززارة : ٢٠٧
 ززارة بن عدس : ٢٠٧ ، ٩٠٥
 زر بن حبیش : ١١٧
 أبو زرعة يحيى بن عمرو السبائي : ٧٧٠
 الزرقاء (في شعر إسماعيل بن عمار) : ٥٩٦
 زرقاء العيماء (الزرقاء بنت زهير) : ٢١ ،
 ، ٢٢ ، ٢٤
 بنو زريق : ٤٥٨ ، ٦١١ ، ٦٨٥
 زغر بنت لوط : ٦٩٩
 زفر بن الحارث السكابي (أبو الهذيل) :
 ، ٣٣٨ ، ٥٨٢
 زكرياء : ٢٣١
 أبو زكرياء يحيى بن عثمان السهمي : ٧١٧ ،
 ٧١٨
 بنو زليفة (نخذ من هذيل) : ١٢٦٧
 زمعة بن الأسود بن المطلب بن أسد : ١٢٥٨
 الزمعي (حدث) : ٢٦٥
 بنو زمان بن عدى بن جشم : ١٢٣٦
 أبو الزناد (حدث) : ١٠٥٣
 ابن أبي الزناد : ١٠٣٥
 زنام : ١٠٩٠

بنو زيد بن خالد الكلبون : ١٥٨
 زيد بن الخطاب : ٩٤
 زيد الخيل (بن مهمل) : ٩٧ ، ١٢٥ ،
 ١٣٥ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٨ ،
 ١٧٧ ، ١٩٢ ، ٣٣٢ ، ٥٠٧ ،
 ٦٣٢ ، ٦٩٠ ، ١٠١٨ ، ١٠٣٣ ،
 ١٠٥٧ ، ١٠٨٨ ، ١١١٥ ، ١١١٦ ،
 ١١٢٥ ، ١١٤٩ ، ١١٨١ ، ١١٨٩ ،
 ١٢٣٩ ، ١٢٦٤ ، ١٢٧٦ ، ١٣٤٠ ،
 بنو زيد بن سالم : ٤٣٩
 زيد بن سيف بن عمرو بن السبيع الهمداني :
 ٢٨٩
 أبو زيد الضرير : ٨٥٢
 زيد بن علي بن الحسين : ١٢٧٤
 زيد بن عمرو : ٩٢٥
 زيد بن عمرو الرياحي الأحوس : ١١٦٤
 زيد بن عمرو بن نفيل : ٢٧٣ ، ١٢٨٥
 زيد بن الفوث بن أنار : ٥٩ ، ٦٠
 زيد الفوارس (انظر زيد بن الحصين)
 زيد اللات بن سعد العشيرة (انظر زيد اللات
 ابن عامر)
 بنو زيد اللات بن عامر بن عيلة : ٢٧ ، ٣٠
 بنو زيد اللات بن عمرو بن غنم بن تغلب
 (انظر بني زيد اللات بن عامر)
 بنو زيد بن ليث بن سؤد : ٣٠ ، ٣١ ،
 ٤٠ ، ٥١
 زيد بن المبارك : ٥٤٠
 زيد بن نهد : ٣٢ ، ٤٠
 زينب (في شعر كثير بن مزرد) : ٨٥١
 ابن زينب (في شعر محمد بن بشر الحارثي)
 هو أبو عبيدة ابن عبد الله بن زمعة
 آل زينب (في شعر نصيب) : ٤٩٤
 زينب بنت عامر بن الطرب : ٦٦ ، ٧٧

زهير بن مرة الهذلي : ٥٣٠ ، ٥٣١
 زود (هو زيد في لغة حمير) : ٢٨٩
 بنو زوى بن مالك : ٤٠ ، ٤٣٣
 بنو زياد (من بلعازث بن كعب) : ١١٠٠
 زياد بن حمل (الرار العدوي) : ١٦٠
 زياد بن أبي سفيان : ٤٥٩ ، ٤٥٢ ، ٣٥٠
 ٤٩٣ ، ١٢٤٤
 زياد بن شيبان التميمي : ٣٣٨
 زياد بن عبد الله : ٤٢٧
 زياد بن عبيد الله : ١٩٤ ، ٤٣٦
 زياد بن عتبة الهذلي : ١٠٨
 أبو زياد السكاني : ٣٠٨ ، ٣٣١ ، ٨٢٠ ،
 ٩١٣ ، ١٣٣٣
 زياد بن ليث : ٧٠٢
 زياد بن معاوية (انظر النابغة الذبياني)
 زيادة الحارثي : ١١٩٧
 زيادة بن زيد : ٢٣٠ ، ٧٥٥
 الزبادي : ٨٢١
 ابن زيد (محدث) : ٨٩٨
 زيد بن أسلم : ٥٤ ، ٨٣٠
 أبو زيد الأنصاري سعيد بن أوس : ١٧٣ ،
 ٢٥٦ ، ٣٥١ ، ٣٨٦ ، ٧٣٩ ،
 ٧٤٥ ، ٧٥٠ ، ٩٣١ ، ٩٧٢ ،
 ١٠٧٤ ، ١٠٧٦ ، ١١٤٢
 زيد بن أيوب : ٧٩٢
 زيد بن ثابت : ١٥١
 زيد بن ثعلبة بن يربوع : ٨٥
 زيد بن حارثة (الصعابي) : ٤٤٧ ،
 ١٠١٨ ، ١١٧٢ ، ١٢٠١ ، ١٣٨٦
 زيد بن حسن : ١٢٠٧ ، ١٢٥٩
 زيد بن حصين بن ضرار : ٥١٨
 زيد بن خالد الجهني : ١٣٥١
 بنو زيد بن خالد الحراميين : ١٥٨

س

- السائب بن جناب : ١٠٩٦
 سابور الأكبر ذو الأكتاف : ٢٤ ، ٢٦ ، ٤٥٥
 سارة (مولاة عمرو بن صفي) : ٤٨٣
 سارة بنت مقسم : ١٢٣٦
 سارية بنت زئيم : ١١٢٢
 الساطرون الجرهماني : ٢٤ ، ٤٥٣ ، ٤٥٤
 بنو سامط : ٥٧٨
 بنو ساعدة : ٢٥٥ ، ٤٢٦ ، ١٠٧٧ ، ١٢٤٣
 ساعدة بن بجوة : ١٠٢ ، ١٦٢ ، ٢٥٦ ، ٣٣٤ ، ٣٤٦ ، ٥٥٣ ، ٨١١ ، ٨٥٢ ، ٩٨٦ ، ٩٨٩ ، ٩٩٢ ، ١٠٢٣ ، ١١٦٤ ، ١٢٤٦
 ساعدة بن سفيان : ٤٢٤
 ساعدة بن الجبلان : ١٣٩٦
 ساعدة بن عمرو القرى : ٩٨٠
 سالم (مولى أبي حذيفة) : ١٢٤٤
 أبو سالم (في شعر ابن أحر) : ١٠٢
 أم سالم (في شعر ذي الرمة) : ٣٨٨ ، ٧٢٩ ، (في شعر)
 بنو سالم : ٢٨٦
 سالم بن دارة : ٤٩٧
 سالم بن عبد الله بن عمر : ٢٧٣ ، ٢٩٠ ، ٤١٠ ، ٤٦٤ ، ٦٨٩ ، ٩٥٣ ، ١١٥٣ ، ١٣٥٢ ، ١٣٠٩
 بنو سالم بن عوف : ٦٩٣
 سالم أبو الفيت : ٧٧٠
 سالم بن حقان النخعي : ٣٢٧ ، ١٠٦٠
 سالم بن نوح : ٧٧٣
 سامة بن لؤي : ٤٦ ، ٤٧ ، ٨٩ ، ٤٠٦ ، ١١١٢ ، ١٣٠٤

- بنو سامة بن لؤي : ٤٧
 سبأ الأصفر : ٤٥٦ ، ٦١٥ ، ٩٧٥
 سبأ بن يشجب : ٢٧ ، ٦٣ ، ١٠٨ ، ١٠٥٥
 بنو سباع : ١١٣
 ابن أبي سيرة : ٢٢٩
 سيرة بن معبد الجهني : ١٢١٨
 سيلان (انظر لإبراهيم بن زياد)
 بنو سبيح : ١٠٥٧
 سحمة بن سعد بن عبد الله : ٦١ ، ٦٢
 بنو سحمة بن معاوية بن زيد : ٦٣
 سحيم الببد : ٢١٠ ، ٢٦٣ ، ٥١٩ ، ٦٥٣ ، ١٢٨٤ ، ١٣٨٧
 سحيم بن وثيل الرامي : ١٣٥ ، ٥٢٧ ، ٦٢٣ ، ٧٢٧ ، ٨٤٥ ، ١٠٤٩ ، ١٢١٤
 بنو سدوس بن شبان بن ثعلبة : ٦١ ، ٥١٨ ، ١٠٧٠
 السدوسي : ٨١٢
 سدوم : ٧٢٩
 سدوم : ٧٢٩
 سراقه البارق : ٧٩٩
 بنو سراقه بن ممتتر : ٩٩٢
 السرحان بن أسماء بنت دريم : ٧١٦
 سرقة السلي : ٨٧٢
 السري بن عبد الله الهاشمي : ٨٦٦
 السري بن وقاص الحارثي : ٢١٠
 سطبيع (السكاهن) : ٣٤٢
 سعاد (في شعر الدابنة القدياني) : ١٦٦ ، ١٣٩٠ ، و (في شعر عمر بن لؤي) : ٨٧٢ ، و (شعر طهيل الفنوي) : ١٠٦٢ ، و (شعر كثير عزة) : ١٣٢٥
 سعد (في شعر المنجل) : ١٣٥

سعد بن هذيل بن مدركة : ٦٤
 سعد هذيم : ٢٥ ، ٣٠ ، ٣٨ ، ٤٣ ،
 ١١٤٤ ، ١٠٠٠ ، ٧٥٥ ، ٢٩٨ ، ٤٥٥
 سعد بن أبي وقاص : ٣٩٠ ، ٤٩٢ ، ٨٧٥ ،
 ٩٠٧ ، ٩٥٦ ، ١٠٩٣ ، ١١٢٨ ،
 ١١٤٢ ، ١١٤١
 سعدى (في شعر ابن أذينة : ٩٤ ،
 ١٣٢٨ — ١٣٣٠ ، و (في شعر
 نصيب) ١٦٩ ، ٨٩٣ ، و (في شعر
 امرئ القيس) ٤٨٤ ، و (في شعر
 عروة بن الورد) ١٣٢٦
 السعدان (في شعر قيس بن عاصم) : ٥١٨
 ابن سعدان : ٨ ، ٣٨٠ ، ١٢٤٩
 سعدة (في شعر إسماعيل بن عمار) : ٥٩٦
 سهيد (محدث) : ٤٠٩
 ابن سهيد (له عمرو بن سهيد بن العاصي) :
 ١٣٣٦
 أبو سهيد (انظر السكري)
 أبو سهيد (انظر الملهب بن أبي صفرة)
 سهيد بن أبان بن عينة : ٢٨٠
 سهيد بن إبراهيم (محدث) : ١٣٥١
 سهيد بن أمية بن عمرو : ٥٩٤
 أبو سهيد الثغري (محمد بن يوسف) : ١٢٧٩
 سهيد بن جبير : ١٩٠
 أبو سهيد الحدرى : ٢٥٥ ، ٤٠٣ ، ٩٥٦ ،
 ١١٥٠ ، ١٣٧٧
 سهيد بن زيد : ٦٥٦
 سهيد بن سليمان (محدث) : ١٢٦٤
 سهيد بن سليمان بن نوفل : ٨٦٣
 أبو سهيد الضرير : ٤١٥ ، ٤٨٦ ، ٧٦٣ ،
 ١٠٧٣
 سهيد بن العاصي بن أمية : ٩٠٣ ، ١٣٣٢
 آل سهيد بن العاصي : ٦٥١

ابن أم سعد : ٣٧٤
 سعد (قوم أبي وجزة) : ١٦٩
 بنو سعد (من تميم) : ١٦ ، ٣١ ،
 ١٢٧ ، ١٢٨ ، ٢٣٣ ، ٢٥٠ ،
 ٢٨٤ ، ٣٦٥ ، ٣٧٢ ، ٤٢٧ ،
 ٤٥٣ ، ٤٥٧ ، ٤٧٠ ، ٥٢٥ ،
 ٥٤٤ ، ٦٤٠ ، ٦٧٩ ، ٦٨٣ ،
 ٧٦١ ، ٧٦٢ ، ٧٦٣ ، ٧٧١ ،
 ٨١٠ ، ٨٩٥ ، ٩٤٠ ، ٩٤٢ ،
 ٩٩٥ ، ١٠٥٩ ، ١٠٨٣ ، ١٠٩٨ ،
 ١٢٥٥ ، ١٣٨٦ ، ١٣٨٨ ، ١٣٨٩
 سعد بن لباس (أبو عمرو الشيباني المحدث)
 بنو سعد بن بكر بن هوازن : ٤٦٧ ، ٧١٧
 بنو سعد بن ثعلبة : ٦٢٧ ، ١٠٣٣
 بنو سعد بن خولان : ١٨٠
 سعد بن خيشمة الأمصاري : ٩٩٤
 بنو سعد بن زيد مناة بن تميم : ٣٠ ، ٣٥ ،
 ٣٩ ، ٥٢ ، ٦١ ، ٨٨ ، ٢٨١ ،
 ٣١٠ ، ٣٢٨ ، ٤١٠ ، ٤١١ ،
 ٥١٨ ، ١٠٢٤ ، ١٠٤٤ ، ١١٧٩ ،
 ١٢٢٨ ، ١٢٩٢ ، ١٣٧١
 بنو سعد بن سحمة بن سعد : ٦١
 بنو سعد بن سنان : ٨٧٠
 بنو سعد بن ضبيعة : ١٢٤١
 سعد بن عبادة : ٣٧٤ ، ٤٣٣
 سعد بن عدى بن حارثة بن امرئ القيس :
 ٢٢١
 سعد العشرة : ٢٧ ، ٣٠ ، ٨٣
 سعد كنانة : ٧٨٧
 بنو سعد بن ليث : ٢٢٩
 بنو سعد بن مالك : ١٠٢٧ ، ١٠٢٨
 سعد بن مالك بن ضبيعة : ٧٠٢
 سعد بن معاذ : ٣٠٤ ، ١٢٨٤

١١٧٤، ١١٥٠، ١١٤٧، ١١٢٥

١٣١٨، ١٢٦٤، ١٢٤٩، ١٢٠٥

١٣٥٤، ١٣٥٣

ابن الكيث (انظر: قلوب بن الكيث)
سكن بن باعث بن عوف بن الحارث بن
عباد البكري : ١٢٤١

السكون بن أشرس : ٥٧، ٥٦، ١٨
السكراني (أبو عبيد الله عمرو بن بشر) :

١٤٤٢، ١٣٦٦، ١٢٦، ٩٨، ٤

١٤٨، ١٥٥، ٢١٨، ٢٤١

٢٦٠، ٢٦٥، ٢٧٤، ٣٤٧

٣٥٦، ٣٧٩، ٣٩٠، ٣٩٨

٤٤٦، ٤٤٩، ٤٦٢، ٤٩٢

٤٩٦، ٥٠٢، ٥١٠، ٥٢٣

٦١٢، ٦٥٥، ٦٥٩، ٧٤٥

٧٨٦، ٨١٠، ٨١١، ٨٧١

٨٧٦، ٩٣٠، ٩٨٦، ١٠١٦

١٠٢٣، ١٠٣٣، ١٠٥٠، ١٠٥١

١٢٣٥، ١٢٣٦، ١٢٥٨، ١٣٠٣

١٣١٧، ١٣٢٥، ١٣٢٦

سلافة بنت سعد بن شهيد : ٦٤٢

بنو سلامان بن أسني (من عذر من همدان) :

١٢٣٩

بنو سلامان بن مفرج (من أزد شنومة) :

٣١، ١٠٢، ١٣٨، ٢٤٩

٥٥٩، ٦٥١، ٧٣١، ٩٤٦

١٢٤٦

سلامة (في شعر امرئ القيس) : ٧٩٧

و (في شعر ابن غفاه) : ٨٧٦

سلامة (من ثقيف) : ٦٦

سلامة بن جندل التيمي : ٣٠٤، ٥٠٣

٥٥٧، ٦٤٠، ٨٢٠، ٩٦٦

١٠٢٤، ١١٣٢، ١١٩٦، ١٢٣٩

سلامة ذو قاتش : ١٤٣

سعيد بن العاصي بن سعيد : ٩٣٢

سعيد بن عفير : ٤٧٩

سعيد بن عقبة : ٧٦٨

سعيد بن عمرو الحرشي : ٥١١، ٨٠٢

آل سعيد بن عتبة بن العاصي : ٢٧٤

سعيد بن أبي مريم : ٤٧١

سعيد بن السيب : ٨، ١٣١، ١٣٤

١٥٦، ٢٣٤، ٤٣٠، ٧٩٣

٨١١، ١٢١٢

سفيان بن الأبرد الكلبي : ٥٧٤

سفيان بن أرحب (من همدان) : ٤٦٢

١٢٠٢

سفيان بن أمية : ٩٦١

سفيان الثوري : ١٠٤١، ١٠٦٤، ١٢٠٣

أبو سفيان بن الحارث بن عبد المطلب : ١٣٤١

أبو سفيان بن حرب : ٦٢٥، ٦٥٧

٩٥٧، ٩٦١، ١٠١٨، ١٢٧٥

١٢٩٥، ١٣١٢، ١٣٥٢

سفيان بن ساعدة بن سفيان : ٤٢٤

سفيان بن عمرو بن دينار : ١٣٨٤

سفيان بن عينة : ١٣٦٩

سفيان بن وهب : ٧٤٦

السكاسك بن أشرس : ١٨، ٥٦

السكري (أبو سعيد الحسن بن الحسين) :

١٤٣، ١٥٠، ٢٠١، ٢٠٢

٢١٠، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٥٠

٣٤٦، ٣٧٥، ٤٣١، ٤٣٤

٤٥٤، ٤٥٥، ٤٦٢، ٤٣٠

٥٤٤، ٦٣٨، ٦٣٩

٦٥٤، ٦٦٧، ٦٧٧، ٦٨٨

٧٤١، ٧٥٦، ٧٨٦، ٧٩٠

٧٩١، ٨٢٢، ٨٣١، ٩١٠

٩٢١، ٩٦٩، ٩٨٤، ٩٩٤

٩٩٩، ١٠٤٨، ١١٢٢، ١١٢٤

أبو سلمة بن عبد الأسد : ١٠٨٣
 أبو سلمة بن عبد الرحمن بن عوف : ٧١٨، ٤٤٤
 سلمة بن عمرو بن أنس : ٨٦٢
 أبو سلمة النخعي : ٥٦٥، ٨٣٦
 أم سلمة الخزومية (أم المؤمنين) :
 ١٣٤١، ٨٦٦
 السلي : ٧٦٥
 سلول : ٩٠، ٢٩٤، ٧٨٨، ١١٥٦
 سليج بن عمرو بن الحاف : ٢٣، ٢٦،
 ٥٢، ٢٠٣
 ابن أبي سليط (محدث) : ١٢٥٩
 سليط بن سعد : ٥١٦
 بنو سليط بن يربوع : ١٩٥، ١٠٧٥
 السليك بن السلك : ٣٦٣، ٤١١
 ٥٠٤، ٨٢٧، ٩٤٤، ١٠٨١
 ١١٧، ١٣٣٩، ١٣٤٠
 سليك المقاب (انظر سليك بن السلك)
 بنو سليم : ١٠، ٢٨، ٣١، ٦١
 ٩٩، ١٠٠، ١٠١، ١٠٤
 ١٠٧، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٢٥
 ٢٤٨، ٢٧٥، ٣١٦، ٣٢٧
 ٣٩١، ٣٩٤، ٣٩٨، ٤١٧
 ٤٢٦، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٦٧
 ٤٨١، ٥٠٠، ٥٣٢، ٥٤٣
 ٥٤٩، ٥٥٣، ٥٦٥، ٥٦٦
 ٦١٢، ٦٣٤، ٦٣٥، ٦٤٥
 ٦٨٥، ٧٢٠، ٧٢٢، ٧٦٥
 ٧٨٥، ٧٨٦، ٨٠٠، ٨٠٦
 ٨١١، ٨١٤، ٨٥٢، ٨٥٧
 ٨٨١، ٨٩٥، ٩٠١، ٩٠٦
 ٩٠٧، ٩٢٥، ٩٢٣، ٩٥٢
 ٩٩٨، ١٠٠٦، ١٠١٣، ١٠٤٥
 ١٠٤٨، ١٠٥١، ١٠٧٢، ١٠٩٣
 ١١٠٠، ١١١٩، ١١٤٧، ١١٥٥

سلام (أنصاري) : ٧٨٧
 سلم بن مصصة : ٢١٨
 سلمى (ينسب إليها جبل ملي) : ٧٥٠
 سلمى (في شعر الأختل ١١٩، و (في
 سحيم العبد) ٢١٠، و (في شعر
 الأحوس) : ٢٩٣، ٣٦٤، و (في
 شعر زهير) : ٤٣٩، ١١٥٠
 و (في شعر مزرد) : ٦١٩
 ٧٦٩، ٨٢٩، ١٢٠٧، ١٢٨١
 و (في شعر كثير) : ٦٨١، ٩٩٠
 و (في شعر مروءة بن الورد) : ٧٣٧
 ٨٢٩، و (في شعر الخليل) : ٨٢٥
 و (في شعر عاصم بن الطغيلة) : ٩١٢
 و (في شعر تأبط) : ١٢٠٨، و (في
 شعر ابن مقبل) : ١٢٠٨
 أبو سلمى (في شعر عباس بن مرداس) : ٩٢١
 سلمى بن جندل : ٧٥٠
 سلمى بنت حام : ١١٠
 سلمى بن ربيعة الضبي : ٣٥٨، ٨٠٨
 ١٠٢٩
 سلمى (الكنانية) : ١٠٠٦
 سلمى بن المنعم القرقي : ١٨٧، ١٩٦
 ١١١٧، ١١٦٦
 سلمان الخليل (انظر سلمان بن ربيعة)
 سلمان بن ربيعة الباهلي : ٢٧٦
 سلمان الفارسي : ٢٧٦، ١٢٤٣
 بنو سلمة (من الأنصار) : ٤٩٨، ٨٢٣
 ٨٦٩، ١٢٠٢
 سلمة بن آكل المرار : ١١٣٢، ١٣٦٣
 سلمة بن الحارث بن عمرو (انظر سلمة
 ابن آكل المرار)
 سلمة بن حارثة بن ضبيعة : ٢٨
 سلمة بن الحرشب الأنصاري : ٢٢٥
 سلمة الضمري : ١٠٦، ٦٨٣

سمرة بن سفيان المقرئ : ١١٦٣
 السهمى : ٥٦٧
 السموءل بن عادية : ٩٧ ، ٣٢٩
 آل السموءل : ٣٠
 سمى بن قيس : ١١٧٠
 سنام بن معد : ١٨ ، ٥٢
 سنان بن أبي حارثة المري : ١٩٣ ، ٦١٥ ، ١٣٠٣
 بنو سنان بن أبي حارثة : ٨٧٩
 سنان بن علوان العمليقي : ٢١٩
 سنان بن عمارة العيسى : ٦٩٧
 سنبر أبو عبد الله : ٥٥٢
 سنيس (من طي) : ٩٨٣
 سنار : ٥١٦
 سهل بن البيضاء : ٨٩
 سهل بن حنيف : ٤٩٢
 سهل بن سعد : ٢٣٢
 سهل بن أبي صالح : ١٣٥٣
 سهل بن معاذ الجهني : ٤٤٧
 بنو سهم بن عمرو بن حصيص : ٢٥٨ ، ٢٥٧
 سهم بن مرة : ٣٨ ، ٧٢٦ ، ٧٦٤
 بنو سهم بن مرة : ٧٤٦ ، ٧٦٤ ، ١٠٠٣
 بنو سهم بن معاوية : ٣٧٧
 ابنة السهمي (في شعر أبي ذؤيب) : ٥٤١
 سهيل بن البيضاء : ٨٩
 سهيل بن طعيل بن مالك : ٣٩٩
 سهيل بن عمرو : ٥١٢
 أبو سهيل بن مالك : ٢٧١
 سودة بن عامر : ٧٨٨
 بنو سواد بن مري بن لراشة : ٢٨
 سودة بن عدى بن زيد : ٧٦٧
 سواع (من) : ٦٧٩
 بنو سود بن عاد : ٩١٨

١٣٢٥ ، ١٢٤٥ ، ١٢٣٠ ، ١٢٠٢ ، ١٣٧٨ ، ١٣٧٠ ، ١٣٦٥ ، ١٣٤٠
 سليم بن عامر : ٩٥٩
 سليمي (في رجز) : ١١٣ و (في شعر
 الخبل) : ١٧٥ و (في شعر) :
 ٤٥٥ و (في شعر جرير) : ٥٣٦ ،
 ٦٧٥ و (في شعر الأخطل) : ٥٦٣ ،
 و (في شعر أبي دواد) : ٦٢٨ ،
 و (في شعر جند بن ثور) : ٧٢٩ ،
 و (في شعر ابن مقبل) : ٧٣٥ ،
 ١١٣٢ ، ١٢٧٣ ، و (في شعر
 امرئ القيس) : ٩٠٢ ، ٩٣٣ ،
 و (في شعر الشياخ) : ٩٨٩ ، ٩١٤ ،
 و (في شعر تأبط) : ٩٧٨ و (في
 شعر عمرو بن كلثوم) : ١٠١٧ ،
 و (في شعر عبدة بن الطبيب) :
 ١٣٧١
 سليمان (عليه السلام) : ٩٨ ، ١٥٢ ،
 ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، ٨٣١ ، ١٠٥٥ ،
 ١٣٩٨
 سليمان الأعمش : ١٤٠٦
 سليمان بن جعفر : ٨٦٦
 سليمان بن سحيم : ٢٢٩
 أبو سليمان عبد الرحمن بن عطية الناسك : ٥٣٩
 سليمان بن عبد الملك : ٤٢٠ ، ٤٢٩ ، ٨٦٨ ،
 ١٣٣٣
 سليمان بن علي الباسي : ١٤٠٦
 سليمان بن عياش السعدي : ١١ ، ٨٠٥ ،
 ١٠٢٠
 سليمان بن يسار : ٩٧ ، ٣٧٨ ، ١٤٥٣
 سمالك بن حرب : ١٢٣١
 سمالك (أبو حضير) : ٦٦١
 أبو السج : ١١٤٩

ش

شأس بن زهير بن جذيمة العبدي : ٦٧٦ ،
 ١١٢٢ ، ١٢٧١
 الشافعي : ٤٤٤ ، ٤٧٨
 بنو شابة : ٤٢٨ ، ٤٢٩ ، ٨١٨
 شابة بن نهد : ٣٢
 ابن شبة (انظر عمر)
 شبل بن عبد الله : ١٢٧٤
 شبيب (في شعر أرقطاة بن سمية) : ١٠٠٨
 شبيب بن البراء المري : ٦٧٦ ، ٩٣٤ ،
 ٩٩٠
 شبيب بن شبة : ٩٣٠
 شتير بن خالد بن نفيل بن عمرو بن كلاب :
 ٥٣٧ ، ١١٧٤
 بنو الشجب : ٨٢٦
 الشجب بن عبدود بن عوف : ٥١
 أبو شجرة عبد الله بن عبد العزيز السلمي :
 ٨١٥ ، ١٣٧٤
 شداد بن أمية القحلي : ١٥٥
 شداد بن عاد : ٤٠٩ ، ٤٨٨
 شداد بن عمارة العبدي : ٦٩٧
 الشعرا (انظر الخواارج)
 شراح بن يريم بن سفيان ذي حرث : ٣٦٥
 شراحيل بن الأصمب الجعفي : ١٨٤
 الشعراحيون : ٣٦٥
 شراف بن عمرو بن معيص : ٧٨٨
 شرحبيل : ١٥١
 شرحبيل بن الحارث بن عمرو بن حجر آكل
 المرار : ١١٣٢ ، ١٣٦٣
 شرحبيل بن عمرو بن مرثد : ١٢٤٠ ، ١٤٠٢
 الفرقي بن الطائي : ٥٠ ، ٥٧ ، ٣٠٧ ،
 ٧٤٠ ، ٩٧٠
 شرح بن الأحوس : ١٦
 (٢٩ — مجمع ، ج ٤)

سوار بن حيان المنقري : ٣٥٢
 سوار بن المضرب السمدى : ٥٤٩
 ابن أبي سويد : ١٣٦٩
 سويد بن جدعة : ٥٨
 سويد بن غفلة : ٣٢١
 سويد بن أبي كاهل اليشكري : ٣٢٣ ،
 ١٠٢٠
 سويد بن كراع : ٥٣٧
 سويد بن مالك النمرى : ٩٠٢
 سويد بن النعمان : ٨٤٤
 سيبويه (عمرو بن عثمان بن قنبر) : ١٠٣ ،
 ١١١ ، ١١٣ ، ١١٦ ، ١٢٧ ،
 ١٤٨ ، ١٥٠ ، ١٩٢ ، ٢١٣ ،
 ٢١٤ ، ٢١٨ ، ٢٢٠ ، ٣٠٦ ،
 ٣٩١ ، ٣٩٨ ، ٤٧٧ ، ٥١٧ ،
 ٥٥٤ ، ٧١٩ ، ٧٣٢ ، ٧٦١ ،
 ٧٦٧ ، ٧٩٠ ، ٨١٠ ، ٨٤٦ ،
 ٨٥٨ ، ٨٨٠ ، ٩١٩ ، ٩٢٦ ،
 ٩٣٤ ، ٩٣٧ ، ٩٤٢ ، ٩٥١ ،
 ٩٦٥ ، ٩٧٨ ، ١٠٢٢ ، ١٠٦٦ ،
 ١٠٨٩ ، ١٠٩٢ ، ١٠٩٣ ، ١١٣٥ ،
 ١٢٦٨ ، ١٣٨٨
 ابن السيرافي : ٤٧١
 سيرين (جارية حسان) : ٤١٤ ، ٤٣١
 سيرين (من أشرف الأماجم) : ٧٢ ، ٧٠
 ابن سيرين : ٦٩١ ، ٦٩٢ ، ٩٢٩
 سيف الدولة الحمداني : ٢٣٤ ، ٦٢٩ ،
 ٦٩٦ ، ٨٣٧ ، ١١٠٣
 سيف بن ذي يزن : ٦٣٨ ، ٦٤٣ ،
 ١٠٠٢
 بنو سيار : ٣٨٣ ، ٩٢٥
 سيار بن الحسك : ٨٤٦
 سيار الطائي : ١٢١٥
 ابن سيد : ١٣٥٩

٦٩٣ ، ٧٢٣ ، ٧٣٠ ، ٧٥٩
 ٧٦٠ ، ٧٨٨ ، ٧٩٥ ، ٧٩٦
 ٨٢٩ ، ٨٥٨ ، ٨٩٧ ، ٩١٤
 ٩٢١ ، ٩٢٢ ، ٩٢٧ ، ٩٣٩
 ٩٥٩ ، ٩٧٨ ، ٩٨٣ ، ٩٨٩
 ١٠٠٠ ، ١٠٠٧ ، ١٠٠٩ ، ١٠٢٦
 ١٠٣٢ ، ١٠٣٥ ، ١٠٩٥ ، ١٠٩٦
 ١١٧٧ ، ١٢٠٧ ، ١٢٣١ ، ١٢٧١
 ١٢٧٧ ، ١٢٩٨ ، ١٣١٢ ، ١٣٦٥
 ١٤٠٠ ، ١٣٨٥
 أبو السموس البلوى (الصحابي) : ٣٩٨
 التميز الحارثي : ١٠٠٧
 الشفري : ١١٦ ، ١٣٨ ، ٤٤٩ ، ٤٤٩
 ٥٥٩ ، ٩٤٦ ، ١٣٩٢
 شن بن أفضى : ٨٠ ، ٨١
 شنوءة : ٣٢٨
 شيف بن معاوية بن مالك : ١٢٠٢
 شهاب (في شعر امرئ القيس) : ٥١٨
 بنو شهاب (من بني سعيدة بن عوف) :
 ١١٣٢
 ابن شهاب الزهري (انظر الزهري)
 شهاب بن هند (من بني الحارث بن كعب) :
 ٣١٤ ، ٣١٥
 شهر بن حوشب : ١١٧٠
 شهران : ١٦ ، ٣٣ ، ٤١ ، ٨٢
 ابن شوذب (انظر حبيباً)
 بنو شيان : ١٩٣ ، ٣٥١ ، ٥١٨ ، ٥٣٨
 ٥٩٥ ، ٦٠٨ ، ٧٤٠ ، ٧٤٥
 ١٠٤٩ ، ١١١٠ ، ١٢٢٩ ، ١٣٦٢
 ١٣٨١
 شيان بن شهاب بن قلع : ٥١٨
 شيان القتياني : ١١٤٣
 الشيباني (انظر أبا عمرو)
 ابن أبي شبة : ١٠٤٦

شرح المزاعي : ٥٧٤
 بنو الشريف : ٢٩ ، ١٠٧ ، ٢٩٦
 آل أبي الشريف : ٤٣٩
 شريك (محدث) : ٢٤١ ، ١٢٦٤
 شعبة بن الحجاج (المحدث) : ١٦٤ ،
 ٣٩٢ ، ٦٢٦ ، ١٠٥٤ ، ١٢٣١
 الشعبي (عاصر) : ٦ ، ٢٣١ ، ٩٣٧
 ١٢٣٧
 شعفر (امراة في شعر الأحوس) : ١٢٨٠
 شعب الجبى (المحدث) : ٣٦٠ ، ٧١٨
 شعيب بن عاصم بن حصين بن مشتم : ١٢١٤
 شعيت بن مليل : ١١٧٦
 شعيب موسى : ٤٥٥
 شعيب بن ذى يهدم (النبي) : ٢١٥ ،
 ٤٥٥ ، ٤٥٦ ، ١٢٠١
 شقحب : ٥٤
 شقرة : ٥٤ ، ٥٥
 شقيس : ٥٦ ، ٥٧
 ابن شكل : ١٠٣٩
 شك بن ثعلبة بن عدى بن فزارة (انظر شك
 بن عدى بن غنم)
 شك بن عدى بن غنم بن ملكان بن جرم : ٣٩
 شك اللات بن ربيعة : ٢٥
 بنو شكيل : ٩٥٠
 بنوشمخ : ٣٩٨ ، ٧٩٧ ، ٨٦٩
 شمر بن عمرو السحيمي : ٩٥
 شمر برعش بن إفريقش : ٧٥٥
 شمس (اسم صنم) : ٨٠٩
 شملة بن الأخضر الضبي : ٤٤٨
 السماخ بن ضارو : ٩٩ ، ١٤٩ ، ٢١٦ ،
 ٢١٩ ، ٢٢٧ ، ٢٨٣ ، ٣٢٠ ،
 ٣٣٤ ، ٣٩٦ ، ٤١٠ ، ٤١٧ ،
 ٤٦٤ ، ٤٧٠ ، ٥٠٥ ، ٦١٣ ،
 ٦٢٩ ، ٦٣٢ ، ٦٣٩ ، ٦٤٥

أبو صخر الحنظلي : ١١٥ ، ١٨٩ ، ٣٥٥ ،
٤٥٥ ، ٤٨٧ ، ٦٦٧ ، ٦٧٨ ،
٩٣٦ ، ٩٨٤ ، ١١٠٢ ، ١١٥٩ ،
١٣١٨ ، ١٣٣٦

صداء : ٤٠٤

الصدف : ٦٧ ، ٥١٥ ، ٥٥٧

سرد بن عبد الله الأزدي : ١١٣٠

سرمة بن مرة : ٣٨

الصرخ (فرس) : ١٤٦

صربع القواني (انظر القظاني)

صرم (من بني زوى) : ٤٠

الصمافة : ٨٣٣

الصعب بن جثامة : ١٣٢٤

صعب بن سعد العشرة : ٥٧

صعصعة (في شعر الخيل) : ١٣٥

صعصعة بن ناجية : ١٣١٣

أبو صفرة الأزدي : ٢٢٤

صفوان بن أمية : ٥١٢

صفوان بن عمرو : ٧٦٦

صفوان بن المعطل السلمي : ٤١٤

صفية بنت عبد المطلب : ٧٢٥

أبو الصلت الثقي : ١٠٠٢ ، ١٢٤٨

صايغ : ٤٤٧

الصمصامة (سيف عمرو بن معد يكرب) :

٦٥١

الصمة بن عبد الله القشيري : ٨٠٠

صنعاء بن أزال بن يعبر : ٨٤٣

صهبان بن شمير بن عمرو : ١٠٦٣

صهبة بن طارق النخري : ٩٠٢

صهيون : ٨٤٤

الصولي (أبو بكر محمد بن يحيى) : ٩٥

١٦٢ ، ٤٢٢ ، ٥٠١ ، ٥٢٥

٦٢٥ ، ٧٨٢ ، ٨٢٣ ، ١١٠٥

١٢٣٠

بنو الشيصيان (من الجبن) : ٨٧٢

الشعة : ٣٦٨

شيم بن بيتان : ١١٤٣

ص

صاحب العين (انظر الخليل بن أحمد)

صاحب السكتاب (انظر سيوريه)

بنو الصارد بن مرة (من نزاره) : ٢١٥ ،

٣٩٨ ، ١٠١٦

صاعد بن الحسن الثقفي : ٥٣٣ ، ٢٤٢ —

٥٣٨ ، ٨٣٥

صالح (عليه السلام) : ٣٥٤

أبو صالح (راو) : ٦٤ ، ٣٤٤ ، ٩٥٣ ،

١٣٥٣

أبو صالح الفارسي : ٢١٨

صالح بن كيسان (محدث) : ١٠٤١

بنو صاهلة : ١٩٦ ، ٥١٢ ، ٧٤١ ، ٧٥٥

صباح بن نهد : ٣٢ ، ٤٠

صباح بن مروان السبي : ٧٧٠

صبيرة بن يربوع بن حفظة : ١٢٦٣

بنو صهار (انظر بني زيد بن ليث)

بنو صهب (من بالقة) : ٢٨٧

بنو الصعراء (انظر بني زيد بن ليث)

صخر (شاعر) : ٨٧٠

صخر بن الجعد الحضرمي : ٨٦٢

بنو صخر بن ضمرة : ٣٥٦

صخر بن عمرو بن الفريد السلمي : ١٠٧ ،

٢٤٨ ، ٤٥٧ ، ٤٧٤ ، ٩٢٥

٩٤٣ ، ٩٥٢ ، ١٣٢٦

صخر الفخري الحنظلي : ١٢٦ ، ١٤٣ ، ١٦٨ ،

١٨٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٤٦١ ،

٧٢٠ ، ٨١١ ، ٨٤٧ ، ٩٦٨ ،

١٠١١ ، ١٢٦٤ ، ١٣٠٤

بنو ضمرة بن بكر بن عبد مناة : ١٠٢ ،
 ٧٤٦ ، ٧٤٨ ، ٣٥٦ ، ٤٤٩ ،
 ٤٦٢ ، ٥٦٣ ، ٦٥٩ ، ٦٦٩ ،
 ٧٨١ ، ٩٤٥ ، ٩٥٦ ، ١٠٥٢ ،
 ١٤٠٢

ضمرة بن ضمرة التمشلي : ٣٢٦ ، ٨٩٩ ،
 ٩٩٦ ، ١٣٠٦

ضميرة : ٨٢٤
 ضنان بن عباد الشكري : ٧٦٠
 بنو ضنة (من عذرة) : ٨٠٧
 ضهر بن سعد بن مرهب : ٨٨٣
 الضيرن بن معاوية التنوخي : ٢٤
 الضيرن النخعي : ٤٥٤

ط

الطائي (انظر أبا تمام حبيب بن أوس)
 طابخة بن إلياس بن مضر : ٨٧
 طارق بن عبد الرحمن : ٨١١
 آل أبي طالب : ١٢٢٥ ، ١٢٣٦
 طاب الحق الخارجي : ١٠٥٤
 أبو طالب بن عبد المطلب : ٢٣٥ ، ٢٣٦
 طاهر بن الحسين : ٤٩٠
 طاهر بن عبيد العزيز الرعيني القرطبي
 أبو الحسن : ١٨٣ ، ٦٢٤ ، ١٢٠٠
 طباري (ملك الروم) : ٨٨٧
 الطبري (انظر محمد بن جرير)
 الطبق (انظر إباد)
 ابن الطرية (انظر يزيد)
 طرفة : ١٦ ، ١٢٥ ، ١٦٦ ، ١٩٨ ،
 ٢٦١ ، ٣٥٨ ، ٦٨٨ ، ٦٩٨ ،
 ٩٢٦ ، ١٢٨٨ ، ١٣٩٥
 ابن أبي طرفة : ١٢٢٤
 الطرماع بن حكيم : ١٤٥ ، ٢٧٩ ،
 ٣٢٢ ، ٣٣٩ ، ٣٨٦ ، ٤٦٧ ،

صيحان بن الهان : ٨٤٧
 صيد بن همدان : ١٤٠٣
 بنو الصيدا : ٨٤٨
 سيف الهمداني : ٨٤٨

ض

ضابي* بن الحارث البرجي : ٤٨٧
 الضباب : ٤٣٢ ، ٧٨٦ ، ٨٦٠ ، ٨٦٥ ،
 ٨٧٠ ، ٨٧٥ ، ١٠٩٦ ، ١١٥٦ ،
 ١٢٣٦ ، ١٣٥٤
 ضباعة بنت الزبير بن عبد المطلب : ٢٦٥
 أبو ضب الجعاني : ٤٦٢
 ضبة بن أد بن طابخة : ٨٨ ، ٢٨١ ،
 ٣١١ ، ٣١٤ ، ٣٨٣ ، ٤٦١ ،
 ٥٣٧ ، ٦٤٠ ، ٨٧٣ ، ٨٧٤ ،
 ٩٧٧ ، ١٠٢٩ ، ١٠٧٣ ، ١٠٨١ ،
 ١١٩٤ ، ١٣١٩
 ضبة بن يزيد العتيبي : ٨٢٣
 ضبيعة (من ربيعة) : ٨٥ ، ٨٦ ، ٩٣٩
 ضبيعة بن الحارث العيسى : ٧٤٢
 ضبيعة بن حرام بن جمل : ٢٨
 بنو ضبيعة بن قيس بن ثعلبة : ٥٢٠ ، ٨٥٤
 بنو ضبيعة : ١١١ ، ٣٦٣ ، ٨٦٠
 ضجعم بن حواطة بن عوف : ٢٦
 الضحاك (عدت) : ١١٩ ، ٢٣١
 الضحاك بن خليفة : ٩٣٨
 الضحاك بن قيس القهري : ٦٣٠
 الضحاك بن معن (المحدث) : ٤٩٨
 الضحاك البرنوعي : ٥٧٤
 ضرار بن الأزور : ١٨١
 ضرغام بن عقبة بن كعب : ٤١٦
 الضرير (انظر أبا سعيد)
 ضرية بنت ربيعة بن نزار : ٩٥٨
 ضبار (صنم) : ٨٨١

بنو الطاح بن طريف : ٤٦٧
 الطاح بن عامر بن الأعلم : ١٣٧٢
 طيبة : ٢٩
 طور بن إسحاق بن إبراهيم (عليه السلام) :
 ٨٩٧
 الطوسي : ١٠٣ ، ١٦٥ ، ١٨٠ ، ١٩٨ ،
 ٣١٥ ، ٧١٤ ، ٧٥٢ ، ٧٦٣ ،
 ٧٨٩ ، ٨٠٣ ، ٨١٨ ، ٨٥٢ ،
 ٩٠٢ ، ٩١٣ ، ٩٢٥ ، ١٠٦٣ ،
 ١١١٢ ، ١٣٧٠
 الطول (انظر جشم بن نهد)
 طهمان بن عمرو السكابي : ٦٧٣
 بنو طهية : ١٠٣٣
 طي* : ١٠ ، ١١ ، ٣١ ، ٥٠ ، ٩٠ ،
 ٩٧ ، ١٠٩ ، ١١٤ ، ١٢٥ ،
 ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٤١ ، ١٦٣ ،
 ٢٠٣ ، ٢٠٥ ، ٢٤٦ ، ٢٦٣ ،
 ٢٧٥ ، ٢٧٧ ، ٤٠٦ ، ٤١٥ ،
 ٤١٨ ، ٤٢٦ ، ٤٥٢ ، ٤٥٧ ،
 ٤٧٠ ، ٤٧٩ ، ٤٨٦ ، ٥٠٣ ،
 ٦٢٦ ، ٦٤٠ ، ٦٤٤ ، ٦٧٤ ،
 ٦٩٠ ، ٧٠٣ ، ٧٥٠ ، ٧٨٢ ،
 ٧٨٥ ، ٧٨٨ ، ٧٨٩ ، ٧٩١ ،
 ٨١٢ ، ٨١٥ ، ٨١٦ ، ٨٩٠ ،
 ٨٩٨ ، ٩١٣ ، ٩١٤ ، ٩١٦ ،
 ٩١٧ ، ٩٧٩ ، ٩٨٣ ، ٩٩٩ ،
 ١٠٠١ ، ١٠١٨ ، ١٠٣٣ ، ١٠٣٥ ،
 ١١٠١ ، ١١١٥ ، ١١١٦ ، ١١٥٠ ،
 ١٢٢٠ ، ١٢٢٦ ، ١٢٥٢ ، ١٢٦١ ،
 ١٢٦٤ ، ١٢٨١ ، ١٢٨٨ ، ١٣٠٦ ،
 ١٣٦٠ ، ١٣٧٢ ، ١٤٠٧
 أبو الطيب (انظر أحمد بن الحسين المنجي) .
 أبو الطيب عبد الزم بن عبيد الله بن غلبون :
 ٧١٩

٤٧٠ ، ٦٠٩ ، ٦٢٤ ، ٧٠١ ،
 ٨٠٨ ، ١٠٧٢ ، ١٠٩٦ ، ١٢٨٨ ،
 ١٣٣٦
 طريف بن تميم المنبري : ١١٧٩
 طريف بن دقاق الحنفي : ٥٠٥
 بنو طريف بن عمر بن قعين : ٤٦٧
 بنو طريف بن مالك (من طي*) : ١٢٨١
 طريفة السكاهنة : ١٠٠٩
 طسم : ٢١٨
 أبو الطيف عامر بن وائلة السكتاني : ٨٣٧
 الطيف بن عمرو الدوسي ذو النور : ١٠٥٢
 طفيل الفتوى : ١١٨ ، ١٢٧ ، ١٨٥ ،
 ٢١٧ ، ٢٤٠ ، ٢٥٠ ، ٣٠٩ ،
 ٣١٢ ، ٣٧٢ ، ٣٩٦ ، ٤٤٤ ،
 ٤٤٨ ، ٥٢٧ ، ٥٥٨ ، ٥٦٧ ،
 ٦٣٢ ، ٦٧٥ ، ٧٨٩ ، ٨٦١ ،
 ٨٧٢ ، ٨٨١ ، ٩٠٩ ، ٩٤٨ ،
 ٩٦٣ ، ١٠٠٤ ، ١٠٢٩ ، ١٠٦٢ ،
 ١١٠٠ ، ١١١٦ ، ١١٢١ ، ١١٨٨ ،
 ١٢١٢ ، ١٢٤٢ ، ١٢٤٨ ، ١٣١٧ ،
 ١٣٢١ ، ١٣٦١ ، ١٣٦٤ ، ١٣٩٨ ،
 الطيف بن مالك بن جعفر : ١٢٣ ، ٣٩٩ ،
 ٧٠٩
 أبو طلحة الأنصاري : ٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤٣١
 طلحة بن البراء الأنصاري : ٢٨
 أم طلحة بنت الحارث بن طلحة بن أبي طلحة :
 ٥٠٨
 طلحة الطلحات (انظر طلحة بن عبد الله
 بن خلف المزاحي)
 طلحة بن عبد الله بن خلف بن أسعد : ٥٠٨
 طلحة بن عبيد الله (الصحابي) : ٢٩٢ ،
 ٤٣٧ ، ٤٤٤ ، ٦٥٦
 طلحة بن خويلد : ٢٤٧ ، ٢٥٦
 بنو الطاح (من بني أسد) : ١٠٣٤

عاسل بن غزية : ٣٧٠ ، ٨٣٦

عاصم (محدث) : ٨٥٩

عاصم (صاحب ردة عاصم) : ١٥٧ ،

و (في شعر امرئ القيس) : ٥١٨ ،

و (في شعر سقيم بن وثيل) : ٥٢٧ ،

عاصم بن ثابت : ٦٤١ ، ٦٤٢ ، ١٣٤٧

عاصم بن حصين (محدث) : ١٢١٤

عاصم بن خليفة الضبي : ١٣١٩

عاصم بن عمر بن الخطاب : ١٨٢ ، ٣٦١ ،

١٣٤٧ ، ٦٤٢

عاصم بن محمد (محدث) : ١٣٢٤

أبو العاصم بن الربيع : ١٣٨٦

العاصم بن وائل السهمي : ١٣٦

أم العاصم بن وائل : ٧٤٤

ابن عاصبة (في شعر) : ١٣٥٦

أبو العالية : ٧٥١

عاصم (في شعر جرير) : ٢٠٧ ،

و (في شعر عنترة) : ١٣١٧

عاصم (محدث) : ٢٤١

ابن عاصم (من الفراء) : ٨٩٦

بنو عاصم (من بني البكاء) : ١٢٢٦

بنو عاصم (من ممدان) : ٤٣٩

عاصم الأجدار بن عوف : ٥١ ، ٥٦

عاصم بن الأضبط الأشجعي : ١٦٦

عاصم (ماء السماء) بن حارثة : ٥١

بنو عاصم بن الحارث بن أنمار : ٨٠ ، ٨٢

عاصم بن الحضري : ١٣٠٥

عاصم الحصني : ٦٣٥

بنو عاصم بن ذهل : ٩٣٦

عاصم ذو السكاس : ٧٩٢

بنو عاصم بن ربيعة : ١٣٤ ، ٢٣٣ ، ٢٣٦ ،

٢٣٨ ، ٢٤٤ ، ٢٨٣ ، ٢٨٦ ،

٢٨٧ ، ٣٠٨ ، ٣٢٤ ، ٣٦٦ ،

٣٨٧ ، ٣٩٩ ، ٤١٧ ، ٤٥٥ ،

طيفور أبو يزيد البسطامي الناسك : ٢٥٠

ظ

ابن ظالم (في شعر ذي الرمة) : ٩٣٧

ظبية (في شعر السكيت) : ٩٩٦

ظرب بن حسان العمليقي : ٢٦

بنو ظفر (من بني سليم) : ٢٠١ ، ٣٧١ ،

٧٨٦ ، ٧٥٥

ظلامه (في شعر النابغة) : ٤٢٣

ظليمة (في شعر الحارث بن خالد) : ٥٠٤

ظلماء (في شعر المصل الهذلي) : ١٢٦٧

آل ظلماء (في شعر الأخطل) : ٨٣١

ع

عائشة بن نهد : ٣٢

عائر بن نهد : ٣٢

عائش بن الدبل بن عمرو : ٨٢

عائشة (أم المؤمنين) : ١٣٤ ، ٢١١ ،

٢٥٨ ، ٢٦٠ ، ٢٩٠ ، ٣٢١ ،

٣٤٨ ، ٣٦٩ ، ٣٧٠ ، ٣٩٢ ،

٤٦٤ ، ٤٧٢ ، ٥٢٣ ، ٥٥٤ ،

٥٦٢ ، ٦١١ ، ٨٣٦ ، ٨٨٣ ،

٩٥٧ ، ١١٩٢ ، ١٢١٧ ، ١٣٥١ ،

١٤٠١ ، ١٣٨٥

ابن عائشة : ٢٧٨

عائشة (في شعر الأخوس) : ١٥١

عائشة بنت صر بن أد : ٤٣

عاد : ١١٩ ، ١٢٠ ، ٣٥٤ ، ٣٦٨ ،

٤٠٥ ، ٤٠٨ ، ٤٠٩ ، ٩١٨ ،

٩١٩ ، ١٠٢٠ ، ١١٧١ ، ١٣٦٦

عادياء (أبو السمول) : ٩٨

عادية بن عاصم بن قداد : ٦١ ، ٦٣

عازم بن ملازم : ٩١١

٧٠٩ ، ٧١٠ ، ١٠٣١ ، ١٠٣٨ ،

١٢٤٥

عامر بن وائلة الكنانى : ١٤٠٦

العامران (عامر بن مالك ، و عامر بن

الطفيل) : ١٣١٥

العامرى (لعله ليبد) : ١٠٢٢ ، ١٣٣٥

عاملة : ٢٣ ، ٤٦٨

العباد : ٢٤ ، ٢٥

أبو عبادة (انظر البحرى)

عبادة بن الصامت : ٥٥٦

العبادى (لعله عدى بن زيد) : ١٢٥٣

عباد بن حصين الجبلى : ٣٨٧ ، ٩١٦

عباد بن حمزة بن عبد الله بن الزبير : ١٠٧ ،

١٣٢٨

آل عباد الزبيريون : ٣٦٧

بنو عباد بن ضبيعة : ١٢٤١

عباد بن عبد الله بن الزبير : ١٣٨٥

هباد بن العوام : ٢٢٣

عباد بن موسى الحنلى : ٣٦٤

ابن عباس (عبد الله) : ٥ ، ١٧ ، ٥٨ ،

٦٤ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ١٤٦ ، ١٥٧ ،

٢١٦ ، ٢٢١ ، ٢٢١ ، ٢٩٤ ،

٣٤٤ ، ٣٦٨ ، ٣٦٩ ، ٤٠٢ ،

٤٠٩ ، ٤٦٤ ، ٦٦٥ ، ٦٦٩ ،

٧٣٥ ، ٨٧٣ ، ٨٩٧ ،

٩٤٣ ، ٩٥٣ ، ٩٥٥ ، ٩٦٠ ،

١٠٥٤ ، ١٠٥٤ ، ١١٢٠ ، ١٢٢٧ ،

١٣٢٤

أبو العباس (انظر أحد بن يحيى ثعلبا)

بنو العباس : ٨٦١ ، ١٠٣٣

أبو العباس الأحول (محمد بن الحسن بن

دينار) : ٢١٧ ، ٣٣٦ ، ٨٠٠ ،

١٠٠٣ ، ١٣٤٨

عباس الأصم الرعلى : ٢٩٣ ، ٣١٣ ، ٥٤٩

٤٦٠ ، ٤٦٢ ، ٤٧٨ ، ٤٩٢ ،

٥٠٤ ، ٥٥٣ ، ٦٢٨ ، ٦٣٣ ،

٦٤٠ ، ٦٤٩ ، ٦٥٣ ، ٦٦٦ ،

٦٧٠ ، ٦٩٠ ، ٦٩٦ ، ٧٠٩ ،

٧١٦ ، ٧٤٢ ، ٧٦٦ ، ٧٩٤ ،

٨١٤ ، ٩١٢ ، ٩٥٢ ، ٩٥٨ ،

١٠٠٣ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣١ ، ١٠٣٢ ،

١٠٦٨ ، ١١١٢ ، ١١١٦ ، ١٢٠٢ ،

١٢٣٣ ، ١٢٤٥ ، ١٢٥٥ ، ١٢٦٣ ،

١٢٩٧ ، ١٣٠٦ ، ١٣١٤ ، ١٣١٥ ،

١٣١٧ ، ١٣٨٢

عامر بن وهب بن هبم العزى : ٢٠

عامر بن زيد اللات بن سعد المشيرة : (انظر

عامر بن زيد اللات بن عامر)

عامر بن زيد اللات بن عامر : ٢٧ ، ٣٠ ،

عامر بن سعد (محدث) : ٦٥٦

عامر (الضحيان) بن سعد بن الخزرج : ٨٠

عامر بن سعد بن أبى وقاص : ٩٤١

عامر بن شقيق : ٢١٠

عامر بن صمصمة : ٦١ ، ٦٢ ، ٦٣ ،

٧٧ ، ٧٨ ، ٩٠ ، ٢٤٥ ، ٨٥٨ ،

١٠٣٧ ، ١٢٤٥

عامر بن الطفيل : ١٠٣ ، ٢٧٤ ، ٣٣٩ ،

٤٦٢ ، ٤٧٦ ، ٦٤٧ ، ٦٦٦ ،

٧٤٢ ، ٨٥٨ ، ٩١٢ ، ١٠٣٨ ،

١٠٣٩ ، ١٠٨٩ ، ١١٤٠ ، ١٢١١ ،

١٢٤٥ ، ١٣٥٠ ، ١٤٠٠

عامر بن الظرب المدوائى : ٢٠ ، ٦٥ ، ٦٦

بنو عامر بن عبد القيس : ٨٨

عامر بن عوف بن بكر : ٤٩ ، ٥٠ ،

عامر بن فهيرة : ١٢٤٥ ، ١٢٤٦

عامر بن لؤى : ٨٩

بنو عامر بن لؤى : ٢٥٧ ، ٨٧٠

عامر بن مالك (ملاعب الأسنه) : ٣٠٩

عبد الرحمن بن عثمان بن عبيد الله : ٤٤٤
 عبد الرحمن بن عوف : ٥٦٥ ، ١١٤٥
 عبد الرحمن بن القاسم العنقي (من أئمة
 المالكية) : ٤١٠ ، ١١٩١
 عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر :
 ٢٩٠ ، ٣٩٢
 عبد الرحمن بن كعب بن مالك : ١٢٩٦
 عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث : ٥٧٣ ،
 ٥٩٣ ، ٨٨٢
 عبد الرحمن بن محمد بن عبد الملك الكندي
 أبو الأشعث : ٥ ، ٦٥٥
 عبد الرحمن بن محمد بن غرير : ١٥٥
 أبو عبد الرحمن اللدني : ٣٥
 عبد الرحمن بن المغيرة بن حيد : ٢٩٧
 عبد الرحمن بن يزيد (المحدث) : ٣٩٢
 عبد الرزاق الصنعاني الحميري : ٧١٩ ،
 ١٠٤٠
 عبد السلام بن الحسين القرميبي البصري
 (أبو أحمد) : ١٠٦٧
 عبد شمس : ٥١٠ ، ٧٠٢ ، ٧٢٨ ،
 ٨٠٨ ، ٩٠٢ ، ٩٩٧
 عبد الصمد بن عبد الوارث : ٨٢٦
 عبد شمس بن عبد ود : ١١١٧
 عبد الصمد بن علي : ٤٢٧
 بنو عبد العزيز : ٢٥٧
 عبد العزيز بن أمية القيس الكلبي : ٥١٦
 عبد العزيز بن خالد بن أسيد : ٥٤٩
 عبد العزيز بن عبد الله بن أسيد (محدث) :
 ٣٨٤ ، ٥٠٩
 عبد العزيز بن مهران (محدث) : ٣٩٥
 عبد العزيز بن محمد : ١١٢
 عبد العزيز بن مروان : ٣١٠
 عبد العزيز بن وهب (مولى خزاعة) :
 ١٠١٧

العباس بن الحسن أبو الفضل (شيخ البخاري) :
 ٢٤٠ ، ٦٥٩
 أبو العباس السفاح : ٨٦٦
 عباس بن سهل : ١١٧
 العباس بن عبد المطلب : ٩٥٧
 العباس بن مرداس السلي : ٣١ ، ٥٤ ،
 ٢١١ ، ٢٤٨ ، ٢٩٣ ، ٣٠٤ ،
 ٤٧٢ ، ٥٣٢ ، ٨٠١ ، ٨٨١ ،
 ٩٢١ ، ٩٣٣ ، ٩٤٤ ، ١٠٧١ ،
 ١١٨١ ، ١٢٦٥
 العباس بن يزيد الكندي الثامر : ٧٩٩
 ٨٦٢ ، ٨٦١
 عبد الأشث : ١٠٤٥
 عبد الأشهل : ٥٢٤
 عبد باجر الإيادي : ٣٢٧
 عبد بن خالد : ٩٥٩
 عبد بن حبيب : ٧٥٥ ، ٧٥٦ ، ٩١٢
 عبد بن حنيفة : ٥٧٩
 ابن عبد البر (انظر يوسف بن عبد الله)
 بنو عبد الجبار السكليون : ١٥٧
 عبد الحاقق بن أطلح الحمداني : ٨١٣
 بنو عبد الدار : ٢٥٧ ، ٢٧٠ ، ٧٢٥ ،
 ١١٣٩
 عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق : ١٨٢ ،
 ٤١٠ ، ٤٢٢ ، ٩٥٧
 عبد الرحمن بن أبي بكرة : ٢٧٤ ، ٣٢١
 عبد الرحمن بن أخى الأسمى : ١٨٤ ،
 ٢٩١ ، ٤١٩ ، ٩٧٨ ، ٢٢٩٧
 عبد الرحمن بن أسعد بن زرار : ٦٥٧
 عبد الرحمن بن أسلم : ٩٣١
 عبد الرحمن بن جهم الأسدي : ٢٠٥ ، ٧٨٠
 عبد الرحمن بن الحارث بن هشام : ٢٣٢
 عبد الرحمن بن دارة : ٦٠٩
 عبد الرحمن بن سميد بن يثري : ٣٩٥

عبد عمرو : ٢٥
عبد النبي بن سعيد المصري : ١١٩٥
عبد النفيس : ٨٠ — ٨٣ ، ٤٠١ ، ٤٠٢ ، ٤٠٣
١٠٨٤ ، ٨٥٥ ، ٥٦٨ ، ١٢٨٢ ، ١٢١١
عبد الله (في شعر عتبة بن الحارث) : ٦٠٨
و (في شعر دريد بن الصمة) : ٨٤٠
و (في شعر خدش بن زهير) : ٩٦١
و (في شعر الأحوص) : ١٣٥٣
عبد الله (من العباد) : ٢٥
أبو عبد الله (انظر بن الأعرابي)
أبو عبد الله (انظر ابن خالويه)
أبو عبد الله (محدث) : ٦٣٧
بنو عبد الله : ٨٧٠
عبد الله بن إبراهيم (راوية) : ٤١٠
عبد الله بن إبراهيم الأصبلي الأندلسي : ٨٩٨ ، ١٢٤٤
عبد الله بن أبي أحمد بن جحش : ١٣٢٨
عبد الله بن أرقم البلوي : ٩٥٥
عبد الله بن أريقط : ١١٦١
عبد الله بن أمية : ٨٣٩
عبد الله بن أبي أمية بن المغيرة (أخوأم سلمة) : ١٣٤١
عبد الله بن أبي أوفى القتباني : ١٩١
عبد الله بن بريدة الزرق : ٣٨٣
عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم : ١٢٧٦ ، ١٠٨٧ ، ٨٩٦ ، ١٢٧٥
عبد الله بن جذل الطعان : ٢٤٨ ، ٣١٣
عبد الله بن جعدة : ١٨٣
عبد الله بن جعفر الخري : ١١٩٥
عبد الله بن جعفر بن مصعب الزبيري : ٢٣١
عبد الله بن حسن بن حسن بن علي بن أبي طالب :

١٥٦ ، ٢٢٧ ، ٧٦٨ ، ٨٢٤
عبد الله بن حسين بن عاصم القنوي : ٦١٦
عبد الله بن الحشرج الجمدي : ١٨٣
عبد الله بن حصن : ٤٥٢
بنو عبد الله بن الحصين الأسديون والحارثيون : ١٥٧
أبو عبد الله بن حمدون : ٥٨٠
عبد الله بن حمدويه البغلاقي السكاك : ٢٦٢
عبد الله بن حمزة : ١٣٢٩
عبد الله بن حماد الأكملي : ٩٣
عبد الله بن الحجير : ٩١٢
عبد الله بن حية : ١٩٠
عبد الله بن خالد بن أسيد : ٥٤٩
بنو عبد الله بن دارم : ٦٠٥
عبد الله بن دهمم الهندي : ٤٠
عبد الله بن دينار : ١٣٢٤
عبد الله بن عبد الله بن رافع : ٢٥٥
عبد الله بن رواحة : ١٠١ ، ١١٧٢
عبد الله بن الزبير : ٩٥١ ، ١٠٤٥ ، ١٢٧٤
عبد الله بن الزبير : ١٠٤ ، ١٦٦ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٣٦٧ ، ٤٤٤ ، ٧٦٠ ، ٩١١ ، ٩٣١ ، ١٠٢٠ ، ١١١٨ ، ١٣٢٧ ، ١٣٣٣ ، ١٣٧٤ ، ١٣٨٥
بنو عبد الله بن الزبير : ١١٦١
عبد الله بن الزبير بن بكار : ١٣٣١
عبد الله بن زرعة القهلي : ١١٨٠
عبد الله بن زيد : ٩١١
عبد الله بن السائب المخزومي : ٨٠٣
عبد الله بن سبرة الحرشي : ٤٥٢ ، ٥٠٨
عبد الله بن سعد بن أبي سرح : ١١٤٥
عبد الله بن سلام : ٦٣٧
عبد الله بن سلمان الأخر : ١٥٤

عبد الله (في شعر عتبة بن الحارث) : ٦٠٨
و (في شعر دريد بن الصمة) : ٨٤٠
و (في شعر خدش بن زهير) : ٩٦١
و (في شعر الأحوص) : ١٣٥٣
عبد الله (من العباد) : ٢٥
أبو عبد الله (انظر بن الأعرابي)
أبو عبد الله (انظر ابن خالويه)
أبو عبد الله (محدث) : ٦٣٧
بنو عبد الله : ٨٧٠
عبد الله بن إبراهيم (راوية) : ٤١٠
عبد الله بن إبراهيم الأصبلي الأندلسي : ٨٩٨ ، ١٢٤٤
عبد الله بن أبي أحمد بن جحش : ١٣٢٨
عبد الله بن أرقم البلوي : ٩٥٥
عبد الله بن أريقط : ١١٦١
عبد الله بن أمية : ٨٣٩
عبد الله بن أبي أمية بن المغيرة (أخوأم سلمة) : ١٣٤١
عبد الله بن أبي أوفى القتباني : ١٩١
عبد الله بن بريدة الزرق : ٣٨٣
عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم : ١٢٧٦ ، ١٠٨٧ ، ٨٩٦ ، ١٢٧٥
عبد الله بن جذل الطعان : ٢٤٨ ، ٣١٣
عبد الله بن جعدة : ١٨٣
عبد الله بن جعفر الخري : ١١٩٥
عبد الله بن جعفر بن مصعب الزبيري : ٢٣١
عبد الله بن حسن بن حسن بن علي بن أبي طالب :

عبد الله بن القاسم الجني : ٩٥٣
عبد الله بن قيس (انظر أبا موسى الأشعري)
عبد الله بن قيس الرقيات : ١١١٧ ، ٤٧٢ ، ١١١٧ ،
١٢٥٠

عبد الله بن كعب بن مالك : ٤٩٨
بنو عبد الله بن كلاب : ١١٣٥
عبد الله بن كنانة بن بكر : ٤٩ ، ٥٠
عبد الله بن المبارك : ٥٤٠ ، ١٠٤١ ،
١١٩٧

عبد الله بن محمد الأمين : ٥٧٦
عبد الله بن محمد بن زبيدة (انظر عبد الله
ابن محمد الأمين)

عبد الله بن محمد بن عمران الطلحي : ١١٣
عبد الله بن مسعود : ٣٩٢ ، ٥٤٠ ، ٦٢٦ ،
٨٧٩ ، ٩٨٠

عبد الله بن مسلم : (انظر ابن قتيبة)
عبد الله بن مصعب : ٧٥٨
عبد الله بن مطيع المدوي : ٧٧٠ ، ٨٦١
بنو عبد الله بن مطيع المدويون : ٧٧٧
عبد الله بن معاذ العنبري : ١٢٠٥
عبد الله بن معد يكرب الزبيدي : ٦٣٨
عبد الله بن مغفل : ٢٢٣
عبد الله بن وائل بن قاسط : ٨٣

عبد الله بن وهب : ٥ ، ١٩٤ ، ٢١٨ ،
٢٥١ ، ٤١٠ ، ٤٢٦ ، ٤٩٢ ،
٨٦ ، ٧٩٣ ، ٨٩٨ ، ١٣٧٧

عبد الله بن يزيد بن ضبة : ١٢٣٦
آل عبد المدان : ٦٠٣ ، ١١٠٠
هيد المسيح (في شعر الأعشى) : ٦٠٤
عبد المسيح (من العباد) : ٢٥
عبد المطلب بن هاشم : ٢٨٥ ، ٧٠٩ ،
٧٢٦

عبد الملك بن حبيب السلمي : ٣٩٣ ، ١١٩٠
عبد الملك بن حسن الجاري : ٣٩٥

عبد الله بن سليمة : ٣٣٧ ، ٣٢٨ ، ١٠٨١
عبد الله بن شبيب : ٦ ، ٨٧٨
عبد الله بن الشجب (المتن) : ٥١
عبد الله (انظر أبا شجرة)

عبد الله بن صالح : ٥٨٦
عبد الله بن الصامت : ٧٠١
عبد الله بن صبرة : ١١٢٤
عبد الله بن صفار الخارجي : ٥٠١
عبد الله بن طاهري : ٥٨٣

بنو عبد الله بن عامر : ٤٩٠ ، ٦٣٦
عبد الله بن عامر بن كزير : ١١٢٤ ، ١٢٩١ ،
١٣٠٤ ، ١٣١٦

عبد الله بن عباس بن علقمة (من بني عامر
ابن لؤي) : ١٣٣١

عبد الله بن العباس بن الفضل : ٦٠١ ، ٦٠٠
عبد الله بن عبد العزيز بن عبد الله : ٦٧٢
عبد الله بن عبد الله بن الحارث : ٧٣٥

عبد الله بن عبد المدان : ٤١
عبد الله بن عبد الملك : ٥٩٣
عبد الله بن عتبة : ٢٤٥

عبد الله بن عداء البرجي : ٤٩٦
عبد الله بن عدي بن حمراء الزهري : ٤ ،
٤٤٤

عبد الله بن علي (العباسي) : ٣٠٧
عبد الله بن عماد بن سليمان : ١٢٨٥
عبد الله بن عمرو بن العاص : ٧١٨ ،
٨٣٥ ، ١٣٩١

عبد الله بن عمرو بن عثمان : ٣٩٥
عبد الله بن عنبسة بن سعيد : ٢٧٤ ، ٥٩٤
بنو عبد الله بن عنبسة بن سعيد بن العاص :
١٥٨

عبد الله بن غطفان : ١٠٥١
بنو عبد الله بن غطفان : ١٢٥ ، ٣٠٤ ،
٦٨٠ ، ٧٣٣ ، ٧٩١ ، ٨٤٠

بنو عيشمش بن سعد بن زيد مناة : ٨٢ ،

١٣٨٩ ، ١٢٧١ ، ١١٦٣ ، ٩٨٠

هبله : (في شعر لقيط الإبادي) : ٧٣

بنو عبيد : ٨٦٧

عبيد بن إسماعيل : ٢٥٩

عبيد بن الأبرس : ٢٣٨ ، ٣٩٩ ، ٤١٠ ،

٦١٢ ، ٦١٨ ، ٦٢١ ، ٦٢٧ ،

٦٧١ ، ٦٨٣ ، ٧١٢ ، ٧٩٧ ،

٨٢٠ ، ١٠٣٢ ، ١٠٨٢ ، ١٢٥٥ ،

١٣٠٦

أبو عبيد البكري (المؤلف) : ٣٥٦ ، ٣٦٠

عبيد بن ثعلبة بن ربوع : ٨٣ — ٨٥

أبو عبيد الثقفي (أبو المختار) : ٢٢٣ ،

١٠٧٤

بنو عبيد الرماح بن معد : ٥٥

عبيد السلي (أبو أبي وجزة) : ٨٩٥

بنو عبيد بن عمرو بن كلاب : ٢٨

أبو عبيد القاسم بن سلام : ٦ ، ١٨٣ ،

٢٢٣ ، ٢٨٩ ، ٣٥٠ ، ٣٧٦ ،

٥٥٦ ، ٦٢٦ ، ٦٩٢ ، ٨٢٧ ،

٩٢٤ ، ٩٢٩ ، ٩٥٣ ، ٩٨٥ ،

١٠٠٨ ، ١٠٤٧ ، ١٠٥٧ ، ١٠٧٦ ،

١٠٧٧ ، ١١٢٨ ، ١١٣١ ، ١١٧٠ ،

١٢٤٠ ، ١٢٦٤ ، ١٢٦٤ ، ١٣٨٥ ،

١٣٨٨ ، ١٤٠٢

أبو عبيد الهروي (انظر أحمد بن محمد)

أبو عبيد الله (كاتب المهدي) : ٩٣٠

عبيد الله بن بشير بن الماحوز : ٧٤٨ ،

١٢٦٤

عبيد الله بن أبي رافع : ٣٩٢

عبيد الله بن زياد : ٩١ ، ٧١٤ ، ٤٨٤ ،

٧٠٣

عبيد الله بن عبيد الله (محدث) : ٥ ،

٢٩٤ ، ١١٢٠ ، ١١٦٤ ، ١٠٥٤ ،

عبد الملك بن صالح الهاشمي : ٩٧١

أبو عبد الملك الصدقي : ٨٦٠

عبد الملك بن مالك : ٥٩١

عبد الملك بن مروان : ١١٥ ، ٥٥ ، ١٢ ،

١٥٥ ، ١٨٥ ، ٢٥٩ ، ٢٧٩ ،

٢٨٠ ، ٥٧٢ ، ٥٩٣ ، ١١٥٩ ،

١٢٥٠ ، ١٣٩٩

عبد مناف بن ربيع الهذلي : ١٧٢ ، ٢٠١ ،

٢٠٢ ، ٤٥٦ ، ٩١٠ ، ٩٨٢ ،

١٠٤٨

بنو عبد مناف بن قصي : ٢٥٧ ، ٧٢٥ ،

٩٢٣

عبد الواحد بن أبي كثير : ٨٤٦

عبد ود : ٢١ ، ٥١

عبد ياسوع : ٢٥

عبد بنوث بن وقاص الحارثي : ١١٣٣

عبد (في شعر الأخطل) : ٩٠٣

عبد بن الطبيب : ٣١٤ ، ٤٠٢ ، ٦٥٥ ،

٦٧٥ ، ٧٩٠ ، ٨٢٠ ، ١١٤٢ ،

١٣٧١

عبد بنه صرمد : ٤٧٣

بنو عيسى : ٩٠ ، ١١٢ ، ١٧٧ ، ١٨٠ ،

١٩٤ ، ٢٢٦ ، ٢٦١ ، ٣٣١ ،

٣٦٦ ، ٣٧٧ ، ٤٣٥ ، ٤٣٦ ،

٤٣٨ ، ٤٨٧ ، ٥٤٥ ، ٦٣١ ،

٦٤٨ ، ٦٩٦ ، ٦٩٧ ، ٧٣٨ ،

٧٤٢ ، ٧٦٢ ، ٧٩١ ، ٨٤٠ ،

٨٥٢ ، ٨٦٨ ، ٨٦٩ ،

٩١٧ ، ٩٧٣ ، ١٠١١ ، ١٠٢٣ ،

١٠٦٥ ، ١٠٨٥ ، ١١٠٣ ، ١١٠٦ ،

١١٢٢ ، ١١٤٦ ، ١١٤٩ ، ١١٥٠ ،

١١٧٨ ، ١١٨٥ ، ١٢٢١ ، ١٢٨٨ ،

١٣٠٠ ، ١٣١٧ ، ١٣٢٠ ، ١٣٤٤ ،

٧٧٢ ، ٧٨٦ ، ٨٠١ ، ٨٠٧ ،
 ٨١٤ ، ٨٢٦ ، ٨٤٠ ، ٩٠١ ،
 ٩٠٤ ، ٩١٢ ، ٩٣٤ ، ٩٥٩ ،
 ٩٦١ ، ٩٦٨ ، ٩٨٦ ، ٩٠٠٥ ،
 ١٠٢٤ ، ١٠٢٧ ، ١٠٣٨ ، ١٠٤٢ ،
 ١٠٤٣ ، ١١٣٧ ، ١١٥٦ ، ١١٨٠ ،
 ١١٨٨ ، ١١٩٦ ، ١٢٠٨ ، ١٢١٣ ،
 ١٢٣١ ، ١٢٣٣ ، ١٢٦٠ ، ١٢٦١ ،
 ١٢٧٧ ، ١٢٩١ ، ١٣١٨ ، ١٣٣٩ ،
 ١٣٥٧ ، ١٣٥٩ ، ١٣٦٠ ، ١٣٦٢ ،
 ١٣٦٣ ، ١٣٨٨ ، ١٣٨٩ ، ١٣٩٢ ،

١٣٩٧ ، ١٤٠٢

عبدة البشكري : ١٠١٩ ، ١١٠٣

بنو عليل : ٣٦٨

عتبة بن الحارث : ٦٠٨

عتبة بن شتير بن خالد : ٧٤٢

العتبي : ١١٥

بنو عتاب بن ثعلب : ١٠٠٣

عتاب بن ورقاء الراحي : ٤١٢

عتر (العادي) : ٩١٨

العنكي : ٥٧٠

عتيبة بن الحارث بن شهاب البربوعي : ٣٣٥ ،

٥١٩ ، ٧٩٠ ، ١١٣٦ ، ١٢٥٩ ،

١٢٦٠

عتيبة بن أبي لب : ٦٩٦

عتيبة بن مرداس : ٧٣٩

عتيك (مولى سيف بن ذي يزن) : ٦٤٣

بنو العتيك بن ربيعة بن مالك : ٦١

عتجل (صاحب أبي نهيمة) : ١٠٦٣

بنو عثم (من جهينة) : ١٥٧

العثمانيون (ولد عثمان) : ٨٦٠ ، ٨٦١

عثمان بن أبان بن الحسك : ١٢١٥

عثمان بن الحويرث بن أسد : ١٠١٩

أبو عثمان (انظر خالد بن مصعب) .

عبيد الله بن عبد الله بن أقرم : ١٠٤٠

عبيد الله بن عبد الله بن معمر : ٣٨٧

أبو عبيد الله عمرو بن بشر السكوني : ٤ ،

٩٨ ، ١٢٦ ، ١٣٦ ، ١٤٢ ،

١٤٨ ، ١٥٥ ، ٢١٨ ، ٢٤١ ،

٢٦٠ ، ٢٦٥ ، ٢٧٤ ، ٣٤٧ ،

١٢٣٥ ، ١٢٣٦ ، ١٢٥٨ ، ١٣٠٣ ،

١٣١٧ ، ١٣٢٥ ، ١٣٢٦

عبيد الله بن عمر بن الخطاب : ١٣٠ ،

١٣١ ، ١٤٤ ، ٧٤٤

عبيد الله بن عمر بن عبيد الله : ٧١١

عبيد الله بن معمر التيمي : ٨٨٢ ، ١٣٠٤

عبيد الله بن محمد بن نافع الزاهد البشتي : ٢٤٩

عبيدان (العبد) : ٩١٨ ، ٩١٩

عبيدة (أخو بني قيس بن ثعلبة) : ١٠٥٦

عبيدة بن الحارث بن المطلب : ٦٣٥ ، ٨٣٦

أبو عبيدة عامر بن الجراح : ٨٩ ، ١٣١ ،

٢٢٨ ، ٢٧٢ ، ٧٣٥ ، ٧٤٥ ،

١٠٧٧ ، ١٣٩٣

أبو عبيدة بن عبد الله (محدث) : ٥٤٠

أبو عبيدة بن عبد الله بن زمعة : ٢٢٧ ،

٨٧٩ ، ١٢٥٨

أبو عبيدة النحوي (معمر بن المثنى) :

٣ ، ٦ ، ١٠٣ ، ١١٥ ، ١٣٣ ،

١٤٤ ، ١٤٧ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ،

٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢٢٥ ، ٢٢٧ ،

٢٤٦ ، ٢٤٩ ، ٢٥٥ ، ٢٦٩ ،

٢٧٦ ، ٢٨٥ ، ٢٨٩ ، ٣٢٢ ،

٣٣٣ ، ٣٥١ ، ٣٦٢ ، ٣٨٥ ،

٣٨٩ ، ٣٩١ ، ٤١٦ ، ٤٣٧ ،

٤٤١ ، ٤٤٤ ، ٤٧٤ ، ٤٨٩ ، ٥١٠ ،

٥١٧ ، ٥١٨ ، ٥٢٧ ، ٥٤٨ ،

٥٥١ ، ٥٧٤ ، ٦١١ ، ٦٤٦ ،

٦٧٠ ، ٧١٩ ، ٧٣١ ، ٧٥٣ ،

٩٠ ، ١٥٦ ، ٢٤٥ ، ٣٣٣ ، ٣٧٨ ،
 ١٠١٧ ، ١٢٠٨
 بنو المدوية (من تميم) : ١٦٠
 عدى (فى شعر الخطيئة) : ٩٦
 عدى (ملك اليمن) : ١٠٥٥ ، ١٠٥٦
 بنو عدى : ٥١٨ ، ٦٧٧
 بنو عدى بن أسامة بن مالك التليوث :
 ٣٠ ، ٣١
 عدى بن جناب : ٥١
 بنو عدى بن حاتم : ١١٢٦
 عدى بن حمار الحنفى : ٥٢٧
 عدى بن الرقاع : ١٥٢ ، ٣٥٨ ، ٤٩٦ ،
 ٥١١ ، ٥٥٥ ، ٧١٩ ، ٧٢٦ ،
 ٧٥٨ ، ٧٨١ ، ٧٨٩ ، ٨٨٠ ،
 ٩١٣ ، ١٢٥٠
 عدى بن أبى الزغباء : ٨٢٥
 بنو عدى بن زعيم بن فزارة : ٣٩٨ ، ٨٦٩ ،
 ٨٨٠
 عدى بن زيد المبادى : ٢٦٤ ، ٣١٧ ،
 ٣٥٠ ، ٣٧٠ ، ٤٠٥ ، ٤٥٤ ،
 ٤٥٨ ، ٤٨٥ ، ٥٠٠ ، ٥١٥ ،
 ٥١٧ ، ٥٩٠ ، ٧٩٢ ، ٧٩٣ ،
 ٧٩٦ ، ٨٢٤ ، ١٠٠٤ ، ١٠٨٧ ،
 ١١٢٧ ، ١٢٩٦ ، ١٣١٤ ،
 ١٣١٥ ، ١٣٩٥
 بنو عدى بن فزارة (انظر بنى عدى بن زعيم)
 بنو عدى بن كعب : ٢٥٧ ، ٢٥٨ ،
 ٩٩٢ ، ١٢٣٢
 عدى بن نوفل : ٧٢٤
 عدى بن وقاع المقوى : ٤٨
 عدية (فى شعر المسيب بن علس) : ٩٣٦
 عفر (من همدان) : ١٢٠٢ ، ١٢٣٩
 عفرة : ٢٣ ، ٤٠ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٥٢ ،
 ٣٢٩ ، ٣٣٠ ، ٣٨٩ ، ٣٩٥ ،

أبو عثمان (فى شعر أبى حية) : ١٠٠٧
 عثمان بن عفان : ١٤٤ ، ٢٥١ ، ٢٥٨ ،
 ٤٣٠ ، ٤٤٥ ، ٤٥١ ، ٥٢١ ،
 ٦٨٤ ، ٦٨٥ ، ٦٩١ ، ٨٦٠ ،
 ٨٦١ ، ٨٦٣ ، ٩٠٧ ، ٩٣٠ ،
 ٩٤٣ ، ٩٥٣ ، ٩٨٧ ، ١٠٠٨ ،
 ١٠٨٧ ، ١٠٩٣ ، ١١٣٠ ، ١٢٥٩ ،
 ١٢٧٥
 أبو عثمان اللذانى (بكر بن محمد) : ١٧٤
 عثمان بن مظعون : ٢٦٥ ، ١٣٦٩
 أبو عثمان التمدى : ٧٥٨
 بنو عجب : ٧٤٧
 المعراج : ١١٠ ، ٢١٢ ، ٢٨٤ ، ٣١٠ ،
 ٣٢٤ ، ٣٣٦ ، ٣٣٩ ، ٤١١ ،
 ٤٥٤ ، ٥٠١ ، ٥٢٥ ، ٥٢٦ ،
 ٥٤١ ، ٥٤٢ ، ٧٨٣ ، ٧٨٤ ،
 ٨٣٣ ، ٨٨١ ، ٩٨٨ ، ١٠٢٢ ،
 ١٠٨٢ ، ١١٠٦ ، ١١٠٧ ، ١١٢٩ ،
 ١١٨٦ ، ١٢٠٣ ، ١٢٤٧ ، ١٢٥٥ ،
 ١٣٠٧ ، ١٣٢٣ ، ١٣٦٤ ، ١٣٧٥ ،
 ١٣٨٢ ، ١٣٨٣
 بنو عجرة : ١١٤١
 عجل بن عمرو : ٨٢
 بنو عجل بن لجيم : ٣٠٤ ، ٤٩١ ، ٨٤١ ،
 ١٠٤٣ ، ١٠٩٢ ، ١١٠٠ ، ١٢٤١ ،
 ١٢٩١
 عجل (ناقة ذى الرمة) : ٥٣٢
 بنو العجلان : ٣٩٧ ، ٤٣٨ ، ٤٤٦ ،
 العجلان بن جارة : ٢٨
 عجلان بن وهب الباهلى (أبو أسامة) : ٦٧٧
 العجير السلولى : ١٠٩٤ ، ١١٤١
 عدنان : ٥٤ ، ٧٦ ، ٧٩ ، ٩٦٢
 عدوان : ١٥ ، ٦٧ ، ٧٧ ، ٧٩ ، ٨٨

عزة (ساحبة كثير) : ٤٣٩ ، ٥٦٣ ،
١٣٠٣ ، ٩٩٨ ، ٨٢٨ ، ٧٨٧
آل عزة : ١٣٢٩ ، ١٤٠٢
عزيز (في شعر عمرو بن معد يكرب) : ٣١٤
عسكر (جل عائشة) : ٥٦٢ ، ٨٨٣
بنو العشراء : ٢٨٠
بنو عشم : ٢٣ ، ٢٦
عشير بن البراء الصراف : ٥٩٨
المصداء (قبيلة) : ١٣٨
عصيان بن الحارث بن عبد الله : ٩٤٦
عصيمة بن اللبو بن امرئ مناة : ٤٥ ، ٢٥
بنو عصية : ١٢٤٦
عضد الدولة فناخسرو البويهى : ٨٩٠
عضل (من الديس) : ٢٨٦ ، ١٢١٠
عضل بن علم : ٥٥
عضيدة : ٧٨٢
عطاء (محدث) : ٦٨ ، ٩٤٣
عطساء بن أبي رباح : ١١٩٠
عطارد : ٤٩٦
عصاف بن شعفرة السكابي : ١٣٤٢
المعلوى : ٥٩٤
عطيل المليحي (من الربة) : ١٥٧
عطية (محدث) : ٢٦٩
ابن أبي عنبران (انظر حنظلة)
عقاراء : ٩٤٩
عقال بن خويلد المقيط : ٤٦٩
عقال بن ناجية الهارمى : ١٠٢٣
عقية : ١٠١٥
عقية بن عامر الجهمي : ١٩٤
عقية بن كعب بن زهير : ٤١٦
عقية بن أبي معيط : ٨٣٧ ، ٩٠٣
القي (منقذ بن عمرو) : ٤٨
أم عقي : ٧٤٣
بنو عقيدة : ٦١

٤٠٤ ، ٦٦٦ ، ٦٤٣ ، ٧١٦ ،
٧٤٣ ، ٧٤٤ ، ٨٠٧ ، ٨٢١ ،
٨٥١ ، ٨٥٤ ، ١٢٢٣ ، ١٢٧١
عمرارة بن سعد بن زيد : ٣١
العرادة (فرس بن السكجة اليربوعي) :
٦٩٧
المرجى (عبد الله بن عمرو بن عثمان
بن عفان) : ٥١٨ ، ٧٣٠ ،
١٠٦٣ ، ١٢٦٣ ، ١٢٩٢ ، ١٣٢٢ ،
١٤٠٥
مرام بن الأصم السلمي الأعرجي : ٥ ،
٦٥٥ ، ٨١١
مصرعة بن عاصية السلمي : ٣٧٧
ابن عرفة النجوى (انظر لإبراهيم بن محمد
نظوبه)
مرفطة بن الطاح الأسدي : ١٣٤
مرفطة المزينة : ٨٩٥
مرفوق بن معبد (من بني عبشمس بن سعد) :
١٣٨٩
المرنيون : ١٠٣٧
مروة الرحال : ٢٠٧
مروة بن رديم : ٢٩٢
مروة بن الزبير : ١٠١ ، ١٥٣ ، ٢١١ ،
٣٥٨ ، ٢٦٠ ، ٣٤٨ ، ٩٥٣ ،
١٠٢٠ ، ١٠٢١ ، ١١٦١ ، ١١٩٢ ،
١٢١٧ ، ١٣٠١ ، ١٣٣١ ، ١٣٥١
مروة بن قيس : ٢٧٨
مروة الهذلي : ١١٠٢
مروة بن الورد : ١٧٨ ، ٣٣١ ، ٦٦٦ ،
٧٣٧ ، ٨٩٢ ، ٩٩٩ ، ١١٢١ ،
١١٧٧ ، ١٣٢٣ ، ١٣٢٦ ، ١٣٩٥
بنو مريض : ٤٤
مريضة بن نذر بن قسر : ٦٠ ، ٦١ ،
٦٢ ، ٣٦٥

عقيلة بن عبدة السعدى : ٣٣٩ ، ٦٧٩ ،
 ٩٩٤ ، ١١٧٩ ، ١٣٦٠ ، ١٣٨٨ ،
 ١٤٠٤
 عقيلة بن عدى اللخمي : ٥٩٠
 عقيلة بن مجزز : ٦٣٢ ، ٦٣٣
 أبو علسم : ٦٨٨ ، ١٢٠٠
 عفان بن تبع بن همدان : ٩٦٧
 علوية (في شعر الأعشى) : ١٠٠٥
 العلويون : ١٣٣٠
 بنو علي بن جناب : ٥٠
 علي (انظر سيف الدولة)
 بنو علي (انظر بنى كنانة)
 علي (محدث) شيخ لطاهر بن عبد العزيز :
 ٦٢٤
 علي بن أبي طالب : ٣٣ ، ١٠٩ ، ١١٩ ،
 ١٢٠ ، ١٦٧ ، ٢١٨ ، ٢٢٧ ،
 ٢٦٢ ، ٢٨١ ، ٣٤٨ ، ٣٦٧ ،
 ٣٦٨ ، ٣٩٢ ، ٣٩٩ ، ٤٨٢ ،
 ٥٢٢ ، ٥٥٤ ، ٦٥٧ ، ٦٥٨ ،
 ٦٥٩ ، ٦٩٦ ، ٦٩٩ ، ٧١٧ ،
 ٧٨٧ ، ٨٣٧ ، ٨٣٨ ، ٨٤٦ ،
 ٨٥٦ ، ٩٩٦ ، ١١٣٩ ، ١١٧٣ ،
 ١١٩٩ ، ١٢٢٧ ، ١٢٣٤ ، ١٢٩٠ ،
 ١٣٠٥ ، ١٣١٠ ، ١٣٣٠
 أبو علي الفاي (انظر إسماعيل بن القاسم)
 أبو علي الفارسي (الحسن بن أحمد بن عبد الغفار) :
 ١٢٦٢
 علي بن أحمد بن سميد بن حزم الأندلسي :
 ١١١٨
 علي بن جبلة (العكوك) : ١١٢٣
 علي بن حسين (محدث) : ٥٢٦
 علي بن الحسين القرجي : ١٠٦١
 علي بن الحسين بن بندار الأذني : ١٣٣
 علي بن الحسين أبو الفرج الأصبهاني : ٢١ ،

عقيل (محدث) : ٣٤٨
 عقيل بن أبي طالب : ٥٢٦
 عقيل بن الرندس : ٨٦٢
 عقيل بن علفة : ٩٦٤ ، ١٣٤٤
 عقيل بن فضيل : ٢٨ ، ٢٩
 بنو عقيل بن كعب بن ربيعة : ٦١ ، ١١٢ ،
 ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٥٩ ، ١٧٨ ،
 ٢٣٤ ، ٣٠٤ ، ٣٤٣ ، ٣٦٣ ،
 ٤٤٠ ، ٤٦٩ ، ٥٥٨ ، ٦٣١ ،
 ٦٦٨ ، ٦٦٩ ، ٧٣٦ ، ٨٨٥ ،
 ٨٨٧ ، ٩٥٢ ، ٩٦٨ ، ١٠٠٤ ،
 ١٠٦٩ ، ١٠٧٠ ، ١٠٩٨ ، ١١٠٣ ،
 ١١١٤ ، ١١٦٢ ، ١٢٨٧ ، ١٣٤٤ ،
 ١٣٥٥ ، ١٣٥٨
 العقيل (محدث) : ١٠٦١
 عكرمة بن أبي جهل : ٢٦٩ ، ٢٨٩ ،
 ٥١٢ ، ٨٩٨ ، ٩٥٣ ، ٩٥٥ ،
 ١٠٥١ ، ١٠٦٤
 عك بن عدنان : ٧ ، ٩ ، ١٢ ، ١٣ ،
 ١٥ ، ٢٠ ، ٥٣ ، ٥٤ ، ٥٥ ،
 ٩٦٢ ، ١٢١٢
 عكاشة العمى : ٩٦٩
 عكل : ٦٣ ، ٨٨ ، ٥٤٦ ، ٨٧٣
 العلاء (محدث) : ٣ ، ٣٩٢
 العلاء بن الحزن السعدى : ٨٨٠ ، ١٢٩٣
 العلاء بن الحضرمي : ٢٢٨ ، ٣٢٨ ، ٩١١ ،
 ١٢٨٥
 العلاء بن السيب : ١٠٥٤
 العلاف : ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٦ ، ٣٩ ، ٤٦ ،
 بنو علفمة : ٥٧٧
 عاقمة بن بشر بن مهران : ١٠٨٨
 عاقمة بن ذي جند الحميري : ٢١٥ ، ١٣٩٨
 عاقمة بن سعد (في شعر عمرو بن
 معديكرب) : ٣١٤

خفاف بن ندبة : ٤٥٧ و (في
شعر الأعشى) : ٨٩٢ و (في
شعر ذى الرمة) : ٩٣٧ و (في
شعر الأحوس) : ٩٨٤
عمرو (مولى المطلب) : ١١٧
آل عمرو (في شعر كثير) : ٤٩٥
ابن عمرو (عامل إبراهيم بن هشام) : ٨٦٤
أبو عمرو (في شعر عبد مناف بن ربيع) :
٩٨٢
أم عمرو (في شعر أبي ثعلبة) : ٤٣١ و (في
شعر أبي ذؤيب) : ٦٤١
بنو عمرو : ٣٣٠
بنو عمرو (في شعر مالك ابن خالدة) : ١٢٨
عمرو بن أنير (أو أبيير) (السعدي : ٤٧٠
عمرو بن الأحوس بن جعفر بن كلاب : ١٢٩٧
عمر بن أخطب أبو يزيد الأنصاري : ٥٧٤
عمرو بن أسوى الليثي : ٨١
عمرو بن أسيد : ١٣٤٧
بنو عمرو بن الحلاف بن قضاة : ٢٧ ،
٣٣٠
عمرو بن أمامة : ١٠٨٠
عمرو بن أمية الضمري : ١٢٤٥ ، ١٦٢
عمرو بن الأهمم : ٦٠٨ ، ٧٨٠
عمرو بن بحر الجاحظ : ٩٩١ ، ١٢٦٣
عمرو بن بركة : ٣٩٣ ، ٥٣٤
بنو عمرو بن تميم : ٣٢٨ ، ٨٨٠ ،
١١٧٩
عمرو بن ثعلبة الحضرمي : ١٢٨٥
عمرو بن ثعلبة بن الحارث : ٥١
عمرو بن جفنة : ١٠١٩
بنو عمرو بن الحارث (من هذيل) : ١٤٥ ،
١١٦٤
عمرو بن الحارث القسافي : ١٧٩ ، ٦١٨
عمرو بن حزم : ١٧٦ ، ٤٣٥

٥٧٠ ، ٥٤٨ ، ٣٨٩ ، ٣٦٥ ، ٢٤
٥٧١ ، ٥٧٣ ، ٥٧٤ ، ٥٧٧ ،
٥٧٨ ، ٥٨٠ ، ٥٨٤ ، ٥٩١ ،
٥٩٢ ، ٥٩٥ ، ٥٩٧ — ٥٩٩ ،
٦٠١ ، ٦٠٥ ، ٦٠٧ ، ٧٢٨ ،
١٢١٧ ، ١٢٥٢ ، ١٢٦٣ ، ١٣١٠
على بن حمزة القنوي : ٥١٤ ، ٦١٠ ،
١١٠٠
على بن زيد : ٧٥٨
على بن صالح : ١٠٢٠
على بن عبد الله بن عباس : ١٣٠
علقمة بن أبي علقمة : ١٣٤
على بن عمر (انظر الدارقطني)
على بن محمد العلوي الحناني : ٥٧٩
على بن المديني : ٣٨٤
على بن النيرة (انظر الأثرم)
على النصراناذي القتيبي : ١٣٠٩
أبو على الهجري : ٣٥٨ ، ٧٦٥
على بن الهيثم : ٩٠٢
على بن وثاب الإيادي : ٧٥ ، ٧٦
عمارة بن زياد العبسي : ٦٩٧
عمارة بن طارق : ٢٧٧
عمارة بن عقيل : ١٩٠ ، ١٥١ ، ١٦٠ ،
١٧٤ ، ٢١٣ ، ٢٥١ ، ٢٨١ ،
٣٤٤ ، ٣٨٣ ، ٣٨٦ ، ٤٥٧ ،
٥٦٧ ، ٦٢٨ ، ٦٤٤ ، ٦٧١ ،
٦٧٩ ، ٧٩٣ ، ٧٩٩ ، ٨٩٣ ،
٩١٣ ، ٩٥٢ ، ٩٥٣ ، ١٠٥٦ ،
١٢١٣ ، ١٢٦٠ ، ١٢٨٦ ، ١٣٢٠ ،
١٣٧٨
العماليق : ٢٦ ، ١١٠ ، ٣٦٨ ، ٦٩٤ ،
١٣٧٠
عمرو (في شعر الراشدي) : ١٠٤ ، و (في
شعر زهير) : ٤٠٧ و (في شعر

عمرو بن حسان الضبى : ٥٢٠
 عمرو بن حار الحنفى : ٥٢٧
 بنو عمرو بن حنظلة : ٨٣٩
 بنو عمرو بن الحباد : ٥٥
 عمرو بن خالد بن صخر : ١٠٣٦
 عمرو بن المختارم : ٥٩
 عمرو بن خويلد الهذلى : ١٢١٠
 عمرو بن دجاجة : ٩٣٠
 عمرو بن درماء : ٢٧٥
 عمرو ذو السكب : ٧٣٩ ، ٩٩٥
 عمرو بن الزبان : ١٨١
 بنو عمرو بن زرة : ٥٢٤
 عمرو بن زيد القاهلى : ٨٣١
 عمرو بن سالم الخزاعى : ١٣٦٨
 عمرو بن سعيد بن زيد : ١٢٥٣
 عمرو بن سعيد بن العاصى : ٩٠٤ ، ٩٠٣
 عمرو بن أبى سفيان الجمحى : ١١٩٧
 عمرو بن سليم الزرقى : ٨٢٦ ، ٣٨٣
 عمرو بن الشيبانى (من ساكنى نجران) : ١١٥٢
 عمرو بن شأس الأسدى : ٣٤١ ، ٥٠٣
 ٩٨١ ، ١٠٥٥
 عمرو بن شعيب : ١٢٨ ، ٢٢٩ ، ٧٤٦
 عمرو الشيبانى (ابن أبى عمرو) : ١٠٤
 ٣٤٨ ، ١٠٠٩ ، ١٢٨٦
 أبو عمرو الشيبانى (اللقوى) : ١٢ ، ١٦٦ ، ٢٠٠ ، ٢٤٦ ، ٣٤٨ ، ٧٦٣
 ١١٥٤ ، ١١٦٦ ، ١٠٩٦ ، ١٠٧٦
 ١٢٨٩ ، ١٢٨٦ ، ١٢٣٦ ، ١٢٠٨
 ١٣٥٨ ، ١٣٥٩
 أبو عمرو الشيبانى المحدث (سمد بن إياس) :
 ١١١٠
 عمرو بن العاصم بن شداد بن يزيد بن
 مرداس السلمى : ٣٢٤
 عمرو الصدقى : ٦٧
 عمرو بن صيفى بن هاشم : ٤٨٣
 عمرو بن الطمئان : ٦٤
 عمرو بن عائذ الهذلى : ١٢٥٧
 عمرو بن العاص : ١٧٦ ، ١٧٧ ، ٢٠٠ ، ٣٦٩ ، ٤٤٥ ، ٥٦٠ ، ٧١٧ ، ٧٤٤ ، ١٣٨٤ ، ١١٠٥ ، ١٠٣٧
 ١٤٠٦
 عمرو بن عاص : ٧٨
 بنو عمرو بن عبد بن أبى بكر : ٨٦٢ ، ٨٦٣
 عمرو بن عبد الله بن جملة : ١٨٣
 عمرو بن عبدود : ٧١٧ ، ١٣٩٩
 عمرو بن عيسى : ٩٥٩
 عمرو بن عثمان (محدث) : ٥٢٦
 عمرو بن عدى : ٢٤ ، ٢٦
 أبو عمرو بن النلاء : ١٦٧ ، ١٩٨ ، ٢٠١ ، ٢١٨ ، ٢٢٧ ، ٢٨٨ ، ٣٩٦ ، ٤٤٦ ، ٤٣١ ، ٤٩٦ ، ٥٥٠ ، ٦٠٩ ، ٦١٨ ، ٧٦٢ ، ٧٧٢ ، ٧٧٥ ، ٨٠١ ، ٩٠١ ، ٩١٠ ، ٩١٣ ، ٩١٨ ، ٩٦٩ ، ٩٨١ ، ١١١٦ ، ١١٦١ ، ١٣٠٤
 ١٣٦٦
 عمرو بن عمرو بن عدس : ١٨٠
 عمرو بن عوف بن مالك : ٢٩
 عمرو بن القريم : ١٠٤٩
 عمرو بن قيس : ٩٦٥ ، ٩٧٢
 عمرو بن قيس : ٨١
 عمرو بن قيس الأزدى : ١١٤٤
 عمرو بن قيس الخزوى : ٩٨٠
 عمرو بن كلاب بن ربيعة : ٦٠ ، ٦١ ، ٤٣٢ ، ٦١٤ ، ١٣٩١
 بنو أبى عمرو بن كلاب : ٦١
 عمرو بن كلثوم : ٣٩ ، ٤٠ ، ٩٥ ، ١٠٤

٦٨٩ ، ٧٣٣ ، ٧٤٤ ، ٨٣٤
٩٤٣ ، ٩٥٥ ، ١٠١٥ ، ١٠٢١
١٠٤٦ ، ١٠٩٦ ، ١١٥٣ ، ١١٧٢
١١٧٣ ، ١١٩٢ ، ١٢٤٤ ، ١٢٨٣
١٣٠٩ ، ١٣٢٤ ، ١٣٥٧

آل عمر : ١٣٢٨

أبو عمر الزاهد (المطروز) : ٩٦ ، ٢٦٩ ،
٢٧٠ ، ٢٨٨ ، ٢٩٨ ، ٣١٦ ،
٣١٧ ، ٥٠٢ ، ٥٤٣ ، ٥٤٥ ،
٥٦٩ ، ٥٧٣ ، ٧٠١ ، ٨٣٨ ،
٨٩٦ ، ٩٠٧٣ ، ١١٣٩ ، ١١٧٦ ،
١٢٢٧ ، ١٣٩٨

أبو عمر النرى (انظر يوسف بن عبد البر)
ابن أبي عمر المدنى : ١٠١

عمر بن أبي ربيعة : ٨ ، ١٨ ، ١١٥ ،
١٢١ ، ١٨٤ ، ٢١٩ ، ٢٧٧ ،
٢٨٤ ، ٣٢٠ ، ٣٧٨ ، ٣٨٠ ،
٤٥١ ، ٤٩٤ ، ٨٠٠ ، ٨١٦ ،
٨٣٥ ، ٨٤٦ ، ٩٤١ ، ٩٤٥ ،
٩٤٦ ، ٩٥٦ ، ١٠٠٣ ، ١٠٦٧ ،
١١٢٢ ، ١١٥٢ ، ١١٥٤ ، ١١٧٦ ،
١١٩٠ ، ١٢٣٤ ، ١٢٤٨ ، ١٢٤٩ ،
١٢٩٥ ، ١٣١٦ ، ١٣٨٥ ، ١٤٠١

عمر بن أسيد (محدث) : ٦٤٢

عمر بن حفص بن عاصم : ١٧٥٤

عمر بن الخطاب : ١٢ ، ٢٩ ، ٦٣ ،
٧٥ ، ١١٩ ، ١٢١ ، ١٣١ ،
١٤٤ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٨٢ ،
٢٧١ ، ٢٧٦ ، ٢٨٩ ، ٣٢٥ ،
٣٤٦ ، ٣٦٩ ، ٣٧٢ ، ٣٧٨ ،
٣٨٣ ، ٣٨٨ ، ٤١٧ ، ٤٢٥ ،
٤٣٦ ، ٤٣٧ ، ٤٤٥ ، ٤٨٣ ،
٥٢١ ، ٦٢٢ ، ٦٢٤ ، ٦٣٣ ،
٦٦٠ ، ٦٦٩ ، ٦٩٠ ، ٦٩٢

١٩٨ ، ٤٩٦ ، ٥٠٥ ، ٦٨٠ ،

٨٧٦ ، ١٠١٧ ، ١٣٩٦

عمرو بن مالك الزيدى : ٢٢ ، ٢٦

أبو عمرو محمد بن أحمد الحيرى : ٤٧٨

عمرو بن مرة بن مالك التهذى : ٣٣ ،
١١٠٢

عمرو بن مسعود : ٩٩٦

بنو عمرو بن معاوية (ملوك حضرموت) :
٣١١

عمرون معاوية بن الجوز الكندى : ١٢٩٧
عمرو بن معد بن عدنان (انظر قضاة)
عمرو بن معد يكرب الزبيدى : ٤١ ، ٤٢ ،
٥٤ ، ١٢١ ، ١٨٠ ، ٢٣٨ ،
٣٠١ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣١٤ ،
٣٥٥ ، ٣٨٢ ، ٣٩٧ ، ٤٢٣ ،
٤٦٢ ، ٥٢٧ ، ٦٣٨ ، ٦٥٠ ،
٦٥١ ، ٦٨٤ ، ٦٨٥ ، ٧٩٤ ،
٨٤١ ، ٩١٧ ، ٩٦٨ ، ١٠٨٠ ،
١١٠٠ ، ١٢٥١ ، ١٢٦١

عمرو بن المنذر (انظر عمرو بن هند)

عمرو بن المنذر بن اصرى القيس (انظر عمرو
ابن أمامة)

عمرو بن نكرة بن لكيز : ٨٢

عمرو بن نهج : ٣٢

عمرو بن هند : ٢٠٧ ، ٢١٦ ، ٢٨٤ ،
٦٠٦ ، ٧٣٠ ، ٨٩٩ ، ٩٨٠

عمرو بن يثربى : ٣٩٥

عمرو بن يحيى اللاتى (المحدث) : ٩٣٨ ،
١٠٥٣

ابنة العمر (فى شعر حاتم) : ٧٤٢

ابن عمر (عبد الله) : ١٢٤ ، ١٣٠ ،
١٣١ ، ١٤٤ ، ١٥٤ ، ٢٥٨ ،
٢٨٥ ، ٢٩٠ ، ٣٦٨ ، ٤١٠ ،
٤٥٨ ، ٤٦٤ ، ٦٨٢ ، ٦٨٦

- عم بن نماره بن لحم : ٥٣
بنو العم : ٣٢٩
عمار بن سعد المرادي : ٢١٨
عمار بن ياسر : ٧٣٨
عمان بن لوط : ٩٧٠
العماني الراجز : ٩٧٠
العمور : ٨٢
عمير (مرخم حميرة في شعر حمير بن الجعد) :
٤٩٩
أبو عمير (انظر فروة بن سبيك)
حمير بن الجعد الخزاعي : ٣٨٢ ، ٤٩٩
عمير بن الحباب : ٣٣٨ ، ٤٥٠ ، ١١٧٦
حمير بن سمد (أو سعيد) : ٩٢٩
عمير مولى أبي الاعم (محدث) : ٤٢٦
عميرة (في شعر جرير) : ٩٣٧
عميرة (حي من الأبناء) : ٢٩٩
عميرة بن أسد بن ربيعة : ٨٢
عميرة بن جمل الثقفي : ٢٤٠ ، ٦٧٤
عميرة بن طارق البريوي : ٧٩٣ ، ٨٤١ ،
١٠٤٢
عميلة الوالي : ١٠٨٨
العنابة : ٩٦١
بنو العنبر بن عمرو بن عيم : ٢٣٥ ، ٥٠٢ ،
٦٦٩ ، ٨٠٦ ، ٨٩٣ ، ٨٩٥ ،
١٠٢٧
بنو عنبة : ٥٩٤
عنزة العيسى : ١٤٥ ، ١٤٩ ، ١٩٧ ،
٣٢٦ ، ٤٤٦ ، ٤٤٧ ، ٤٧٦ ،
٥٤٤ ، ٥٦٠ ، ٦٤٨ ، ٧٣١ ،
٧٨٤ ، ٨١٣ ، ٩٢٨ ، ٩٧٧ ،
١٠٢٤ ، ١١٠٣ ، ١١٦٢ ، ١٢٢١ ،
١٣٠٠ ، ١٣١٧
عنز (هو عبد الله بن وائل) : ٨٣
- ٧١٨ ، ٧٣٥ ، ٧٣٦ ، ٧٤٦ ،
٨٢٧ ، ٨٣٠ ، ٨٣٧ ، ٨٥٦ ،
٨٦٠ ، ٨٩٥ ، ٩٢٩ ، ٩٣٨ ،
٩٣٩ ، ٩٥٣ ، ٩٥٥ ، ١٠٠٨ ،
١٠٣٥ ، ١٠٧٧ ، ١٠٩٢ ، ١١٠٦ ،
١١٤٧ ، ١١٥٣ ، ١١٩١ ، ١٢١٢ ،
١٢٤٣ ، ١٢٦٤ ، ١٢٨٣ ، ١٣٢٤
عمر بن الجون السكندی : ٣٦٦
عمر بن أبي سلعة : ١٨٢
عمر بن شبة أبو زيد : ١٠٨ ، ٢٣ ،
٢٥ ، ٢٩ ، ٦٨ ، ٦٩ ، ٧٦ ،
٧٩ ، ٨١ ، ١٦٠ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ،
٣٢٤ ، ٥٧٣ ، ٥٩٢ ، ١٠٧٩ ،
١٢٤٤
عمر بن عبد العزيز : ١٧٣ ، ١٩١ ،
٤٦٥ ، ٥٨٥ ، ٥٨٦ ، ١٠٣٥ ،
١٣٦٩
عمر بن عبيد الله بن معمر : ٧١١
عمر بن لجأ (انظر ابن لجأ)
عمر بن مالك (محدث) : ٤٢٦
عمر بن محمد : ١٠٩١
عمر بن موسى بن معمر : ٨٨٢
ابن عمران (المحدث) : ٩٥٣
عمران بن خنيس السعدي : ١٠٢٧
عمران بن عبد الله بن مطيع : ١٥٧
عمران بن موسى (محدث) : ٢٩٤
عمرة بنت هريد بن الصمة : ١٠٣٧
عمرة بنت عامر بن الظرب : ٧٧
عمرة بنت مرداس : ٨٠٠
العمري : ١٣٢٤
العمريون : ٩٦٠
عمان بن سنان بن إبراهيم : ٩٧٠
عم بن قنص بن معد : ٥٢

- عزة : ٨٤ — ٨٦ ، ٦٤٨ ، ٧٨٨ ،
١٢٩١ ، ١٠٣١
عفس (من مذبح) : ١٧٨ ، ٢٩٨ ،
١٢٨٠
ابن عنة الضي : ١٣١٩
أبو عنة مالك بن حلال بن يفر : ٩٧٥
ابن عنيش : ٦٨٤
بنو عوال (من بني ثعلبة بن سعد) : ٤٤١ ،
٩٠٦ ، ١٠١٦ ، ١٢٣٦
الموجاه (حاضنة سلمى بنت حام) : ١١٠
عوض (صنم) : ٨٤
عوض بن لزم : ٤٠٨ ، ٧٨٨
عوض الدهم (انظر عوض)
عوف (أبو عبد الرحمن) : ١٠٠٦
بنو عوف : ٢١٣
عوف بن الأحوص : ٤٣٢ ، ١١١٦ ،
١١٣٧ ، ١٢٩٧
أبو عوف بن الأحوص : ٩٦٠
عوف بن أسلم بن أحس : ٥٩ ، ٦٠
عوف بن ثقيف : ٦٦
عوف بن الديل : ٨٢
بنو عوف بن ذهل الجهنيون : ١٥٥
عوف بن ريان : ٢٦
عوف بن زيد بن عامر : ٣٠
عوف بن سعد بن زيد مناة : ٨٢
بنو عوف بن عامر بن ثعلبة بن يربوع :
١١٣٦
بنو عوف بن عامر بن عقيل : ٦٢٦ ،
٦٤٩ ، ١٣٥٧
بنو عوف بن عبد بن أبي بكر : ١١٥٥
محوف بن عطية بن الحرغ : ٤٤٣
بنو عوف بن عقيل : ٨٩٣
بنو عوف بن قسي : ١٣٠٢
عوف بن كنانة بن عوف : ٥١
عوف بن مالك بن ذبيان : ٦٠
الموقه : ٨٢
الموام بن خويلد : ٧٢٥
الموام بن شوذب : ١٢٦٠
عويج الطائي : ٨٠٠
عويف القواني : ٨٧٢
عويم بن ساعدة : ٢٩
عويمر (في شعر أبي الأسود) : ٣٥٤
ابنا عياذ (في شعر الصباغ) : ٩٢١
عيان بن غنم : ٦٧٨
أبو العيال الهذلي : ١٠٧٤
الميزار بن جروول : ٣٢١
عيسى (عليه السلام) : ٢٨٩ ، ٦٠٦ ،
٦٨٢ ، ١١٥١ ، ١١٥٣ ، ١٢٠١ ،
١٣٠٠
عيسى (راو) : ٤١٠
عيسى بن دينار : ٤٩٢
عيسى بن فائق : ٩١
عيسى بن موسى : ٥٢٢
عيسى بن يزيد : ٨٥٤
عيلان (انظر قيس عيلان)
عياش بن عباس القتيبي (محدث) : ١١٤٣
عينبة بن حصن بن حذيفة : ٢٤٧ ، ٤١٧
ابن عينبة (سقيان) : ٩٦٠
ع
غادر (جارية) : ٥٨٥
غادرة بن صمصعة : ٤٠٠ ، ٦١٢ ، ٧٨٧
٨٥٨
غالب (أبو الفرزدق) : ٨٤٥
غامد (من الأزرد) : ٦٣
غام بن مالك بن هوازن : ٦٠
بنو غبر (من بني يشكر) : ٤٤٠ ، ١٢٥٩
الغبراء (فرس) : ١٦١ ، ١٦٢ ، ٥٣٢

القدر بن يزيد : ٦٠٣
 بنو غنم بن وديعة بن لكبير : ٨٠
 غنى بن يدصر : ١٤٤ ، ١٤٥ ، ٢١٦ ،
 ٢١٧ ، ٣٧٨ ، ٤٩٦ ، ٨٦٠ ،
 ٨٦١ ، ٨٦٦ ، ٨٦٧ ، ٨٦٩ ،
 ٨٧١ ، ٨٧٢ ، ٨٧٣ ، ٨٧٤ ،
 ٨٧٦ ، ٨٧٧ ، ٩٧٣ ، ١١١٦ ،
 ١١٨١ ، ١٣٠٦ ، ١٣٦١

الغزوى (انظر طفيلة الغزوى)
 القوث (من الحس) : ٢٤٥
 غوث (فى رجز) : ١٠٢٧
 غيات بن إبراهيم : ٥٤ ، ٥
 غيلان بن سلمة بن معتب : ٢٩
 غيلان بن مالك : ٣٢٨
 غيظ بن مرة : ٦٠٩
 أبو غيلان (فى شعر سلبط بن سعد) : ٥١٦
 بنو غيان : ٦٥٣

ف

فائد المزاعى (فى شعر أبي خراش) :
 ٨٠٣ ، ٨٢٢
 فاذك بن أبي الجهل بن فراس : ٨٢٣
 ذو قائل الجعري : ٣٢٢
 بنو فاران بن عمرو بن علق : ٢٨
 فارعة بنت شداد : ١٧٧
 فاطمة : (فى شعر زهير) : ٤٠١ و (فى
 شعر الأخطل) : ٤٤١ و (فى شعر
 جرير) : ٧٣٨ و (فى شعر ابن
 شاذب) : ٨٦٥ و (فى شعر كثير) :
 ٩٤٨
 آل فاطمة (فى شعر زيد الجيل) : ٩٣٥
 و (فى شعر الأخطل) : ٣٤٠
 فاطمة الزهراء : ٣٦٧ ، ٦٥٧
 فاطمة بنت سعد بن سيل : ٤٣

الفرور (انظر اللزور بن النعمان)
 غزية بن جهم : ٨٧
 غزية بن معاوية بن بكر : ٨٧
 غسان : ٢٤ ، ٢٦ ، ٥٤ ، ٧٥ ، ٣٨٣ ،
 ٤٩٠ ، ٤٩٧ ، ٦٠٣ ، ١١٣٤ ،
 ١١٣٢ (فى شعر الأخطل) :
 أبو غسان محمد بن يحيى (محدث) : ١٢٥٧
 أبو غسان النحوى = (دماذ ، دماث) :
 ٩٥ ، ٢٥٢ ، ٤٥٤ ، ١٠٨٤ ،
 ١١٤٢ ، ١٢١٢ ، ١٢٥٧ ، ١٢٦٥

ذو الفصة (انظر الحصين بن يزيد)

بنو غصينة : ٢٨
 غطفان : ٩٠ ، ١١٠ ، ١٤٠ ، ٣١٤ ،
 ٣٢٠ ، ٣٣١ ، ٣٤٣ ، ٣٦٦ ،
 ٣٨٠ ، ٣٩٤ ، ٣٩٥ ، ٤٠١ ،
 ٤١٨ ، ٤٢٠ ، ٤٤٥ ، ٤٨٤ ،
 ٤٩٣ ، ٥١٥ ، ٥٢٣ ، ٥٤٠ ،
 ٥٤٤ ، ٦١٢ ، ٦٣٣ ، ٦٦٥ ،
 ٦٦٦ ، ٦٩٨ ، ٧٠٣ ، ٧١٢ ،
 ٧١٦ ، ٨٤٣ ، ٨٥٣ ، ٨٥٨ ،
 ٨٩٢ ، ٨٩٥ ، ٩٠٦ ، ٩١٤ ،
 ٩٢٥ ، ٩٥٣ ، ٩٧٨ ، ٩٨١ ،
 ٩٨٨ ، ١٠٦٨ ، ١١٥٠ ، ١٣٠١ ،
 ١٣٠٦ ، ١٣١٧

بنو غفار بن مليس : ١٠٤ ، ١٦٤ ،
 ٢٣١ ، ٥٠٠ ، ٥٢٤ ، ٦٥٩ ،
 ٧٢٧ ، ٧٧٩ ، ٧٨٤ ، ١٠١٠ ،
 ١٠٢١ ، ١٠٤١ ، ١٠٥٢ ، ١٢٢٧

غفيلة : ٨٥ ، ٨٦
 ابن غلفاء : ٨٧٦
 غلاق (فى شعر شبيب بن البرصاء) : ٩٣٤
 الغامتان : ٦٧
 نمدان بن سام بن نوح : ٨٤٣
 أم القمر (فى رجز) : ١٦٨

٣٦٦ ، ٤٠٤ ، ٤٢٧ ، ٤٥٩ ،
٤٧١ ، ٥٠١ ، ٥٦٥ ، ٥٧٣ ،
٦٢٥ ، ٦٥٤ ، ٦٦٢ ، ٧٦٩ ،
٧٨٢ ، ٧٩٦ ، ٨٠٧ ، ٨٣٣ ،
٨٣٥ ، ٨٤٥ ، ٩٠٥ ، ٩٥٠ ،
٩٧٠ ، ٩٧٤ — ٩٧٧ ، ٩٧٣ ،
١٠٤٣ ، ١٠٥٩ ، ١٠٥٩ ، ١١٣٧ ،
١١٧٧ ، ١٢٢٢ ، ١٣١٣ ، ١٣١٦ ،
١٣١٩ ، ١٣٤٦ ، ١٣٦٧ ، ١٤٠٦

فرعون : ٨٠٩ ، ٩٨٧

فروة بن عمرو الجذائى : ١٢٤٢

فروة بن مسيك المرادى : ٦٤٩ ، ٦٥٠ ،
١١٥٩

بنو فزارة : ١٣ ، ٣٩ ، ٩٠ ، ٩٥ ،
١١٠ ، ١١٣ ، ١٦١ ، ١٧٠ ،
٢٧٣ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٣١٦ ،
٣٧٨ ، ٣٧٩ ، ٣٨٥ ، ٣٩٥ ،
٣٩٨ ، ٤١٧ ، ٤٤٧ ، ٥٣٥ ،
٦١٢ ، ٨٠١ ، ٨٢٤ ، ٨٤٠ ،
٨٦٩ ، ٨٧٠ ، ٨٨٩ ، ٩١٣ ،
٩١٤ ، ٩٢١ ، ٩٢٤ ، ٩٢٥ ،
٩٣٩ ، ٩٨٨ ، ١١٥٥ ، ١٢٢١ ،
١٢٨١ ، ١٣٠٣

الفزاري : ٦٨٥ ، ١١٥٥

الفزري : ٧٦٣

الفضل بن إسماعيل بن صالح : ٥٧١

الفضل بن حماد الجبى : ٤٧٩

أبو الفضل رذاذ : ١٠٩٠

الفضل بن سهل : ٤٩٠

أبو الفضل العباس بن الحسن (شيخ البخارى) :

٢٤٠

الفضل بن موسى السيناني : ٧٧٢

بنو قنص : ١٧٠ ، ٣٧٥ ، ٧٩٤ ، ١٠٩٧ ،

١١٥٠ ، ١٢٢١ ، ١٣٤٥

طامة بنت يذكر : ١٩

الفاكه بن الميرة : ١٠٠٦

الفاكهى : ١٠١٠

أبو الفتح البلى الشاعر : ٢٤٩

أبو الفتح (عثمان بن جنى النحوى) :

٩٣ ، ١٢٠ ، ١٢٦ ، ١٣٢ ، ١٦٧ ،

١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ١٩٦ ،

٣١١ ، ٣٢٤ ، ٤٥٤ ، ٤٥٥ ،

٤٥٦ ، ٤٨٨ ، ٦٧٩ ، ٦٨٩ ،

٧٣٩ ، ٧٥٦ ، ٧٨٦ ، ٨٠٣ ،

٨١٧ ، ٨٢١ ، ٨٤٧ ، ٩٠١ ،

٩٢٨ ، ٩٨٦ ، ٩٩٢ ، ١٠١١ ،

١٠٣٦ ، ١٠٣٧ ، ١٠٤٨ ، ١٠٧٤ ،

١١٠١ ، ١١٢٥ ، ١١٦٨ ، ١١٨٧ ،

١١٩٨ ، ١٢٠٥ ، ١٢٤٦ ، ١٢٦٨ ،

١٢٧٧ ، ١٢٧٩ ، ١٢٩٤ ، ١٣١٨ ،

١٣٢٠ ، ١٣٧٥ ، ١٤٠٤

أبو الفتوح (انظر الجرجاني)

بنو فتية بن ثعلبة بن معاوية : ٦١

الفضاء : ١٠٧٧

بنو فدى بن سعد : ٤٨

بنو فراس بن غم : ٨٧ ، ١٠٤ ، ٣٩٩ ،

٦٢٣ ، ١٠٣٦

بنو فراس بن مالك (من بنى كنانة) : ٢٤٨

الفراعة : ٥٦٢ ، ٨٨٣

فرتى (فى شمر امري القيس) : ٢٣٢

أبو الفرج الأصمباني (انظر على بن الحسين)

الفراء (يحيى بن زياد أبو زكريا) : ١٨٦ ،

٤٣٢ ، ٥٠٢ ، ٧٣٤ ، ٨٢٠ ،

١٢٦٣ ، ١٣٣٤ ، ١٤٠٥ — ١٤٠٧

فران بن بلى : ٢٨

الفرزدق (حام بن غالب) : ١١ ، ١٣٤ ،

١٧١ ، ١٩٠ ، ٢٠٧ ، ٢١٧ ،

٢٣٥ ، ٢٣٩ ، ٢٧٨ ، ٣٦٢ ،

الفقمسى (انظر أبا محمد)

فقيم : ٩٠٩

فنج بن دحرج : ٥٦٩

الفند الزمانى : ٩٠٤

الفهد بن أسماء بنت دحرج : ٧١٦

بنو فهد : ١٠٥٢ ، ٢٧٠ ، ٨٩

بنو فهد (من عدوان) : ١٥٠ ، ٨٨ ، ٩٠

١٧٨ ، ٣٠٢ ، ٤٢٨ ، ٥١٥

٧٤١ ، ٨١٠ ، ١١٥٩ ، ١١٦٦

القباض (انظر طلحة بن عبيد الله)

ق

قايض بن عبد الله : ١٣٥٨ ، ١٣٥٩

قايوس : ٢٨٤ ، ٨٨٨ ، ١٠٤٩

أبو قايوس (انظر الثمان بن المنذر)

القارة : ٢٨٦

بنو قاسط : ٨٧٠

أبو القاسم (انظر رسول الله صلى الله عليه

وسلم)

قاسم بن ثابت السرقسطى : ١٩٤ ، ١٥٨

٢٧٤ ، ٢٨٦ ، ٣٣٥ ، ٣٠٤

٤٣٧ ، ٤٩٨ ، ٦٢٢ ، ٦٦٤

٧٩١ ، ٨١٥ ، ٨٣٤ ، ١٠٤٦

١٠٦٤ ، ٩١٠٧ ، ١١١١ ، ١١٨٤

١١٩٧ ، ١١٩٨ ، ١٢١٤ ، ١٣٠١

ابن القاسم العتيق المالكي (انظر عبد الرحمن)

القاسم بن محمد (أمعش بن عيم) : ١٧٣

القاسم بن محمد بن عمار الأنبارى : ١٢٥١

القاسم بن محمد بن أبي بكر : ٢٩٠

القاسم بن محمد بن جعفر : ٦٥٩

القالي (انظر إسماعيل بن القاسم)

قاوس الهروى : ١٠٤٢

القياق (انظر الحارث)

أبو قبيصة بن يزيد السجزي : ٧٢٤

أبو قبيل (محدث) : ١٢٩١

أبو قتادة (الصحابي) : ٩٥٦ ، ١٠٤١

قتادة (من الصحابة) : ١١٧ ، ٤٠٣ ،

٤٠٩ ، ٨٩٧ ، ٨٩٨ ، ١١٥٠

١٢٤٦

قتادة بن خربة التلملي : ٧٤٧

قتادة بن شحات (من بني عيم الله بن رفيدة) :

٢١٠

القتبي (انظر ابن قتيبة)

أم قتال بنت عبد الله بن عمرو : ١٠١٦

القتال الكلبي : ٤٦٩ ، ٨٦٢

بنو قتال بن يربوع : ١٠١٦

قتلة (في شعر الأعشى) : ١٣٦٨

آل قتلة (في شعر كثير) : ٥٤٨

ابن قتيبة (أبو محمد عبد الله بن مسلم) :

٢ ، ١٥٩ ، ١٦٤ ، ٢١١ ، ٢٣٦

٢٣٧ ، ٢٦٩ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥

٣٠٣ ، ٣٢٣ ، ٣٨٨ ، ٢٩٥

٤٠٥ ، ٤٠٩ ، ٤١٠ ، ٤٤٧

٥١٧ ، ٥٤١ ، ٦١٢ ، ٦٣٧

٦٦٣ ، ٧٣٣ ، ٧٥٨ ، ٧٦٠

٧٦١ ، ٧٦٦ ، ٧٨١ ، ٩٦٨

١١٤٢ ، ١٢٢٤ ، ١٢٢٧ ، ١٣٦٩

قتيبة بن سعد البغلاقي (المحدث) : ٢٦٢

قتيبة النحوى الجعفي الكوفي : ٩٣٠

القحاطبة : ٤٩٠

قحافة (حى من خثعم) : ٢٩٣

قحطان : ٦٣ ، ٩٠٤

ابن قدامة (انظر جعفر)

قدامة بن جرم بن ريان : ٣٩ ، ٤٦ ، ٤٨

قدامة بن عمار الكلبي : ٩٦٠

قدامة بن مفلحون : ١٢٨٣

بنو قرد (من هذيل) : ٢٠٢

قرة (في شعر عروة بن الورد) : ٨٩٢

قسي (تثيف) : ٦٤ ، ٦٦ ، ٦٨ ، ٧٦ ،

٧٧ ، ٧٩ ، ٢٤٨

بنو قشير : ١٢٧ ، ٢٣٤ ، ٢٥٠ ، ٢٧٧ ،

٣٩٤ ، ٤٢٣ ، ٤٧٥ ، ٥٣٧ ،

٧٨٠ ، ٨٠٧ ، ١١٧٨ ، ١٢١٣

قصير بن سعد اللخمي : ٢٦٤

قصي بن كلاب : ٣٩ ، ٤٣ ، ٨٩ ، ٢٥٧ ،

٧٢٤ ، ٩٢٣ ، ١١٥١

قضاة : ١٧ ، ٢٠ ، ٢٢ ، ٢٤ ، ٢٧ ،

٣٠ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٦ ،

٥٠ — ٥٢ ، ٥٥ ، ٦٧ ، ٧٥ ، ٨٦ ،

٢٧٢ ، ٩١٤ ، ١٠٠٠

القطامي (صريح الفواني) : ٢٧٧ ، ٢٣٨ ،

٣٧١ ، ٤٥٠ ، ٥٢٧ ، ٦٢٦ ،

٦٢٨ ، ٦٤٥ ، ٧٥١ ، ٧٦٣ ،

٧٨٥ ، ٩٨١ ، ٩٨٥ ، ١٠٦٩ ،

١٠٨٤ ، ١٠٩٥ ، ١٢٥٧ ،

١٢٧٠ ، ١٢٩٦

قطرب النحوي (محدث السننير) : ١٣٨٨

قطري بن الفبابة : ٧١١ ، ١٠١٩ ،

١١٠٣

ابن قطاب السلمي : ١٠٠

قطن بن عوف الهلال : ١١٢٤

قطن بن يربوع : ٨٥

قطوراء : ١٠٨٦

أبو قطيفة (عمرو بن الوليد بن عتبة) :

٩٣٢ ، ٩٣٦ ، ٩٣٢

قطيفة بن عمرو بن معاوية : ٦١

القضاء (فرس زهير بن جذيمة) : ٦٧٠

أبو القضاة (انظر معبد بن زوارة)

قضب (ق شمر سحيم بن وثيل الراعي) :

٥٧٧

أبو قلاب : ١١٦ ، ١٨٧ ، ٢٨٣ ،

٤٣١ ، ١٢٠٥

قرة الإيادي (أو اللخمي) : ٥٩٢

قرة بن خالد (محدث) : ١٢٠٥

قرة بن قيس بن حاصم : ٣٥٢

قرزل (فرس الطفيل بن مالك) : ١٢٣

القرشيون (انظر قریش)

قرومل بن عمرو الشيباني : ٣٧٨ ، ٥٦٨ ،

٥٦٩

قرواش بن حوط الضبي : ١١٥٧

قرية بنت عبد الله بن وهب : ٢٦٥

قریش : ١١٧ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٤٥ ،

٢٥٧ ، ٢٧٠ ، ٢٨٥ ، ٣٠٢ ،

٤٢٢ ، ٤٣٢ ، ٤٦٨ ، ٥٢٦ ،

٦١٤ ، ٦١٥ ، ٦٢٥ ، ٦٥٢ ،

٦٩٨ ، ٧٨٧ ، ٨٣٧ ، ٨٣٨ ،

٨٦٣ ، ٨٦٤ ، ٩٥٨ ، ٩٦١ ،

٩٦٢ ، ٩٩٧ ، ١٠٠٦ ، ١٠١٢ ،

١٠١٨ ، ١٠٢١ ، ١٠٢٤ ، ١٠٢٥ ،

١٠٦٤ ، ١١١٧ ، ١١٣٤ ، ١١٥٨ ،

١٢٠٦ ، ١٢١٢ ، ١٢٢٣ ، ١٢٨٥ ،

١٣١٠ ، ١٣٣٠ ، ١٣٣١ ، ١٣٧٠ ،

قريش البطاح : ٨٩ ، ١١٥ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ،

قريش الطواهر : ٨٩ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ،

قريش بن بدر . . . بن النضر : ٢٣١

بنو قريظ : ٥١٢

بنو قريظة : ٢٨٦ ، ٨٤٦ ، ٩٩٣ ،

ابنا قريظ : ٤٧٠

بنو قريم : ٤٢٤ ، ٩٨٠ ، ١١٦٦ ، ١٢١٠ ،

قسر بن عفر بن أعمار : ٥٨ ، ٦٠ ،

قس بن ساعدة الإيادي : ٩٦٠

قسطنطين (ملك الروم) : ٨٩٧ ، ١٠٧٤ ،

١١٠٤

قبيس بن عبد جذيمة الطائي : ٨١٦

بنو قفة : ٥٢٣

قناصة بن معد : ٥٦ ، ٥٧

قيس القتال (الشاعر) : ٦١

قيس كبة بن الفوث بن أنمار : ٦١

قيس بن مسعود : ١٠٤٢ ، ١٢٦٦ ، ١٢٦٧

قيس بن معد يكرب : ٤٥٣

قيس بن اللوح (المجنون) : ٣٢٤

قيس بن هيرة بن المكشوح : ١٣٩٣ ، ٤١١

قيس بن هجيمة (من غسان) : ١١٣٦

قيصر : ٤ ، ٤٤٤ ، ٤٤٧ ، ٧١١

القعين (من قضاة) : ٥٢

بنو القعين بن جسر : ٣٠ ، ٣٢ ، ٨٢

١٧١ ، ١٧٧ ، ٢٠٩ ، ٢٧٢ ، ٤٠٤

٩١٢ ، ١٠٠٠

بنو قينقاع : ١٢٨٤

القبيون (من بني الأخثم بن عوف) : ١٠١٣

ك

كأس (جارية ابن الكلجة) : ١٠٥٥ ، ٦٩٧

كاف المرمي : ١٢٠

بنو كاهل : ٧٣٩ ، ٨٦٤ ، ٨٦٨ ، ١٢١٦

كثير بن العباس : ١٢٥٧ ، ١٢٥٨

ذو كبار بن سيف بن عمرو : ١٠٥

الكلباريون : ١٠٥

كبة (اسم فرس) : ٦١

كبد بن نهدي (انظر عمرو بن نهدي)

كبير (أخو أبي عبيدة بن عبد الله بن

زمنة) : ١٢٥٨

آل الكبير : ٦٩٠

أبو كبير الهذلي : ٣١٠

أبو كبير بن وهب بن عبد بن قصى : ١١١٣

ابن كيشة (في شعر) : ١٢٥٠

كيشة (في شعر ابن مقل) : ٨٨٨ ، ٢١١

قيس (في شعر عامر بن الطفيل) : ٤٧٦

و (في شعر الأعشى) : ٦٠٤ ، ١٢٩٩

قيس بن أبرهة : ١٧٦

بنو قيس بن ثعلبة بن دودان : ٢٠٣ ، ٢٨٦ ، ٥١٨ ، ٧٠٢ ، ١٠٠٥

١٠٥٣

١٢٩١ ، ١٠٠٦ ، ١٠٤٤

قيس بن جابر : ٥١٩

قيس بن الحطيم : ٣٧١ ، ٦٣٧ ، ٧٣١

١٣٧٦ ، ١١٠١

قيس بن خويلد الصاهلي الهذلي (ابن الميزابة) :

١٧٨ ، ٤٢٥ ، ٧٣٦ ، ٧٤١

١٠٢٥

قيس بن ذريح الكنانى : ١٢٣ ، ٣٣٧

٧٣٦

قيس بن زهير : ١٦١ ، ٢٤٧ ، ٥٣٢

٩٢٨ ، ١٠٢٤ ، ١٣٤٤

قيس بن سمد بن زيد الأنصاري : ١٥٨

قيس بن شمر : ٨١٦

قيس بن عامر الدؤلي (من كنانة) : ١١٦٤

قيس بن عامر المنقري : ٣٥١ ، ٣٥٢

٥١٨ ، ٧٧٢ ، ١٠٤٤ ، ١١٣٢

١٢٢٨ ، ١٢٩١

قيس عيلان : ١٦ ، ٣٨ ، ٦٥ ، ٧٩

٨٧ ، ١٠٠ ، ١٤٠ ، ١٩٣ ، ٢٣٤

٢٧٨ ، ٣٣٩ ، ٣٦٥ ، ٤٣٦

٤٥٠ ، ٤٨٢ ، ٥٠٣

٥٦٢ ، ٥٧٣ ، ٧٦٣ ، ٨٦١

٨٧٣ ، ٩٤٠ ، ٩٤٨ ، ٩٦٢

١٣٢٥، ١٣٢٢، ١٣١١، ١٣٠٩

١٣٤٨، ١٣٤٣، ١٣٣٠، ١٣٢٩

١٤٠٢، ١٣٩٩، ١٣٧١، ١٣٥٠

كثير بن كثير السهمي : ٤٧٧

بنو نخيلة : ١١٠٠

كرام القنوي : ١٣٥، ١٤٨، ١٤٩

١٦٥، ٢٧٠، ٣٣٣، ٤٨٥

٥١٣، ٥١٤، ٥٣٤، ٥٣٥

٥٣٨، ٧٤٣، ٧٦١، ١٣٤٢

١٤٠٤

السكردوسان : ٦٧

كرز بن جابر الفهري : ٧٤٠

كرز بن خالد بن صخر بن القريد : ٢٤٨

كرز المقيلي : ٤١٧

كرسوع (ق شعر أبي نخيلة) : ١٠٦٣

كرع بن عدى بن زيد : ٦٤٩

كرمان بن فلوج : ١١٢٥

ابن كريم المازني : ١٠٤٦

كرينة بنت المقداد : ٢٦٥

كسري : ٢٥، ٢٢٣، ٣١١، ٣١٩

٤٥٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٧٣

٧١١، ٨٨٧، ٩٩٧، ١٠٤٢

١٠٥٩، ١١٠٨، ١١٣٢، ١٢٦٧

كسري أنو شروان : ٣٤١

كسري بن هرم : ٧٠، ٧١، ٧٢

٧٤، ٧٥

كشد بن مالك (حدث) : ٦٥٦، ٦٥٧

كعب (حدث) : ٦٦٣، ٧٥٨، ٧٦٦

٨٩٨، ٩٣٨، ١٣٩١

كعب (الأخبار) : ٨٢٧

كعب بن أسد القرظي : ٢٨٥

كعب بن جليل : ٩٧٧

بنو كعب بن ربيعة بن عامر : ٩٠، ٣٦٢

١٠٢٩، ١١١٦، ١١١٨

و (ق شعر عبيد) : ٢٣٩، ٦٢١

كثير بن مزرد بن ضرار : ٨٥١

كثير عزة : ٩٩، ١٠٢، ١٠٥، ١١١

١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦

١٣٠، ١٤٢، ١٥٠، ١٥٨

١٦٢، ١٨٧، ٢٠٤، ٢١٦

٢٣٠، ٢٣٣، ٢٣٦، ٢٤٥

٢٤٨، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٦

٢٥٩، ٢٦٠، ٢٧٢، ٢٧٤

٢٧٥، ٢٩١، ٢٩٨، ٣٠٣

٣١٠، ٣١١ — ٣١٣، ٣١٦

٣١٧، ٣٢٠، ٣٤٠، ٣٥٦

٣٦٠، ٤٢٠، ٤٣٩، ٤٤١

٤٦٣، ٤٦٧، ٤٧٦، ٤٨١

٤٨٤، ٤٩٤، ٤٩٥، ٥٠٦

٥٢٠، ٥٢٩، ٥٤٨، ٥٥٩

٥٦١، ٥٦٣، ٥٦٧، ٦١٢

٦١٧، ٦٢٢، ٦٢٥، ٦٧١

٦٧٧، ٦٨١، ٦٨٢، ٦٨٣

٦٨٨، ٦٨٩، ٦٨٧، ٧٤٣

٧٦١، ٧٧٧، ٧٨٧، ٧٩٦

٧٩٨، ٨٠٩، ٨٣١، ٨٤٢

٨٥٠، ٨٥٣، ٨٨٤، ٩٠٣

٩١١، ٩١٥، ٩١٦، ٩١٩

٩٢٨، ٩٣١، ٩٤٥، ٩٤٨

٩٧٣، ٩٧٣، ٩٩٠، ٩٩٢

٩٩٦، ٩٩٨، ١٠١٠، ١٠٢١

١٠٢٦، ١٠٣٨، ١٠٩٣، ١٠٩٩

١١١٣، ١١٢٣، ١١٢٤، ١١٢٧

١١٥٣، ١١٥٦، ١١٧٣، ١١٨٠

١١٨٥، ١٢٠٤، ١٢١٠، ١٢١٢

١٢٣٦، ١٢٤٠، ١٢٥٦، ١٢٥٧

١٢٦٩، ١٢٧٨، ١٢٨٠ —

١٢٨٣، ١٢٩٢، ١٣٠٠، ١٣٠٣

الكلبي (محمد بن السائب) : ٤٦ ، ٥٣ ، ٥٨ ، ٦٤ ، ٧٥ ، ٨٩ ، ٢٢٣ ، ٣١٩ ، ٣٤٤ ، ٣٨٩ ، ٤٢٠ ، ٤٥٤ ، ٤٥٥ ، ٦٩٩ ، ٨٠٩ ، ٨٣٧ ، ٨٩٨ ، ٩٠٤ ، ١٠٨٦
 ابن الكلبي (أبو المنذر هشام بن محمد ابن السائب) : ٨ ، ١٠ ، ١١ ، ١٧ ، ٣٥ ، ٤٢ ، ٤٤ ، ٤٩ ، ٥٠ ، ٥٣ — ٦٤ ، ٦٨ ، ٧١ ، ٧٥ ، ٨٩ ، ١١٩ ، ١٩٧ ، ٢٠٤ ، ٢٠٨ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٣٠٩ ، ٣٠٧ ، ٣٢٤ ، ٣٤٤ ، ٣٦٨ ، ٦١٨ ، ٦٨٤ ، ٦٩٤ ، ٧١٦ ، ٧٧٨ ، ٨٩٨ ، ٩١٨ ، ١٠٠٤ ، ١١٦١ ، ١٢٣٣
 أم كلثوم (في شعر يزيد بن معاوية) : ٥٨٦
 أم كلثوم بنت عبد الله بن جعفر : ٦٥٩
 ابن الكلابة اليربوعي : ٦٩٧
 بنو كلاب بن ربيعة : ٢٣٤ ، ٢٤٠ ، ٣٦٥ ، ٣٩٤ ، ٥١٩ ، ٥٣٧ ، ٦٧٣ ، ٧٩٢ ، ٨٠٠ ، ٨١٤ ، ٨٦٦ ، ٩٥٢ ، ١١٦٦ ، ١٢٣٥ ، ١٣٤١ ، ١٣٥٥ ، ١٣٥٦ ، ١٣٦٣
 بنو كليب (من تميم) : ٤٠٥ ، ٤١٧ ، ٥٦٧ ، ٥٦٧
 الكلبي (فرس عامر بن الطفيل) : ٤٦٢
 كليب بن ربيعة : ٢٠ ، ٨٥ ، ١١٨ ، ٤٣٨ ، ٤٩٦ ، ٧٤٩ ، ٧٨٠ ، ٩٤٩ ، ٩٥٠ ، ١٣٦٣
 بنو كليب بن كثير : ١٥٤ ، ١٥٥
 كليب بن عيمة السلي : ١٠٧١
 كليب وائل (انظر كليب بن ربيعة)
 الكبيش بن زيد : ١٤٠ ، ١٩٠ ، ١٩٦ ، ٢١٠ ، ٢٢٩ ، ٣٠٢

كعب بن زهير : ٢٢٧ ، ٢٤١ ، ٣٠٤ ، ٧٠٤ ، ٧١٤ ، ٧٣٨ ، ٧٤٥ ، ٧٥٣ ، ١٠٥١ ، ١٠٦٣ ، ١١٦٧ ، ١٢٥٢
 بنو كعب بن سعد بن زيد مناة : ٧٧٨
 كعب بن سعد الفتوى : ٨٧٧
 كعب بن عجرة : ٢٩
 كعب بن عمير الففاري : ٨٩٣
 بنو كعب بن العنبر (بن عمرو بن تميم) : ٧٣٩ ، ١١٦٣
 بنو كعب بن كلاب : ٨٧١ ، ٨٧٢
 كعب بن لؤي : ٢٥٧
 كعب بن مالك : ٣٧٧ ، ٤٩٨ ، ٦٦٣ ، ٧٦٦ ، ٨٩٨ ، ٩٣٨
 كعب بن مالك بن حفظة : ١٢٤ ، ١٧٠ ، ٢٣٢ ، ١١٩٧ ، ١٢٠٢ ، ١٢٥١ ، ١٢٩٥
 كعب بن نهد أبو سود : ٣٢ ، ٤٠
 ذو الكميات (بيت عبادة) : ٦٩
 الكلبي : ١١٥٥
 ذو الكلاع : ٥٤ ، ١١٦
 بنو كلب : ١٣ ، ١٧ ، ٢١ ، ٢٥ ، ٣٤ ، ٣٣ ، ٤٥ ، ٤٩ — ٥٢ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٦٠ ، ٨٦ ، ١٠٧ ، ١١٠ ، ١٢٠ ، ١٨٤ ، ١٨٦ ، ٢١٠ ، ٢٢٨ ، ٢٧٢ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٣٧٠ ، ٣٩٥ ، ٤٠٤ ، ٤٢٩ ، ٤٦٦ ، ٤٨٦ ، ٥٤٠ ، ٥٤٤ ، ٥٥١ ، ٥٥٧ ، ٥٥٤ ، ٧٦٣ ، ٨٢٦ ، ٨٥٨ ، ٩٠٢ ، ٩١٣ ، ٩٢٠ ، ٩٢٨ ، ٩٣٧ ، ١٠٥٧ ، ١٠٥٩ ، ١٠٨٧ ، ١٢٠٨ ، ١٢٢٣ ، ١٣٤٣ ، ١٣٩٤
 كلب بن أسماء بنت درم : ٧١٦

١٧٤ ، ٢٢٣ ، ٣٠٠ ، ٣٣١ ،
٣٤٣ ، ٣٦٣ ، ٣٩٩ ، ٤٢٠ ،
٤٩٧ ، ٥١٣ ، ٥٤٧ ، ٥٥٩ ،
٦١٧ ، ٦٤٠ ، ٦٥٢ ، ٦٦٨ ،
٦٧١ ، ٦٩٠ ، ٧١٤ ، ٧٣١ ،
٨٢١ ، ٨٣٢ ، ٨٤٥ ، ٨٧٧ ،
٩٢٤ ، ٩٦٤ ، ٩٨٨ ، ٩٩٨ ،
١٠٠٩ ، ١٠١٠ ، ١٠٣١ ، ١٠٣٢ ،
١٠٣٩ ، ١٠٦٨ ، ١٠٨٦ ، ١١١٢ ،
١١١٤ ، ١١٨٩ ، ١١٩٣ ، ١٢٤٧ ،
١٢٤٨ ، ١٢٦٣ ، ١٢٨٨ ، ١٣٢١ ،

١٣٦٦ ، ١٣٧١

ليبد بن الأعصم : ٢١١ ، ٢١١

ليبد بن المدرجان السلجى : ٢٦

ليبد بن حنبل : ١٢٣٩

ليبي (ق شعر قيس بن ذريح) : ١٢٣

و (ق شعر جرير) : ٨٣٩

ابن لجأ (عمر بن لجأ) : ٨٧٤ ، ١٠٧٣

بنو لحيان (من هذيل) : ٢٢٤ ، ٢٨٤

٤٩٩ ، ٥٣٠ ، ٥٣١ ، ٥٧٩

٦٤١ ، ٦٤٢ ، ٩٩٣ ، ١٢٤٦

١٣٤٧

لحم : ٧٥ ، ٥٧٩ ، ٥٩٣ ، ٧٤٤

٧٥٧ ، ٨٣٧

لموة بن مالك بن معاوية : ٢٨٩

لقمان (خار) : ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ١١٦١

لقمان بن عاد : ٨٨٣ ، ٩١٨ ، ١١٧١

لقمان بن الكبير : ١١٧١

لفيط (ق شعر جرير) : ٨٠٧

لفيط بن زرارعة : ٦٢ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦

لفيط بن صبرة المقييل : ٩٦٠

لفيط بن يصر الإيادي : ٦٤ ، ٧٢ ، ٧٥

ابن لقم العيسى : ٥٢٤

لككير : ٨٦

٣٤٨ ، ٣٥٣ ، ٤٢٣ ، ٤٩٨ ،
٥٦٤ ، ٥٦٥ ، ٥٨٠ ، ٦١٥ ،
٧١٢ ، ٧٢٨ ، ٧٨٩ ، ٨٠٤ ،
٩٢١ ، ٩٣٣ ، ٩٨٢ ، ٩٩٥ ،
١٠٤٠ ، ١٠٥٥ ، ١٠٧٢ ، ١٠٩٧ ،
١١٨٦ ، ١٢٢٧ ، ١٢٩٩ ، ١٣٤٧ ،
١٣٤٦ ، ١٣٤٦

كنانة : ٩ ، ٢٤ ، ٣١ ، ٣٨ ، ٤٠

٦٧ ، ٦٩ ، ١٠٤ ، ٢٣١ ، ٢٤٥

٢٤٨ ، ٣١٨ ، ٥٢٦ ، ٥٤٧

٧٣٧ ، ٧٣٨ ، ٧٧٤ ، ٨٢١

٩٦١ ، ٩٦٢ ، ٩٨٩ ، ١٠٠٦

١٠١٢ ، ١٠٦٨ ، ١٠٣٦ ، ١٠٥٢

١١٨٧ ، ١١٩٧ ، ١٣٦٨

بنو كنانة بن بكر : ٤٩ ، ٥٠

كنانة بن عبد ياليل بن عمرو : ٧٨

كنندة : ١٦ ، ١٨ ، ٢٠ ، ٣٣ ، ٤١

٥٦ ، ٨٠ ، ٣٢٩ ، ٣٨٩

٤٢٤ ، ٤٨٦ ، ٨٦١

أبو كنانة السلى : ٥٦٠

كنيف بن عمرو التفتي : ١٨١

كوكب الأنصاري (أو اليني) : ٤٥١

الكيام : ١٣٥ ، ٥٢٧

كبوهرن بن أمية : ٣٧٦

ل

أبو لؤلؤة : ٤١٧

بنو لأى : ٤٠

بنو لؤى : ٢٨٥

لام بن مالك بن ضبارى : ٥١٩

ابن أبي لبابة : ٤٣٧

لبنى (ق شعر القطامي) : ٣٧١

لبنى (محبوة قيس بن ذريح) : ٧٣٦

ليد : ١٦ ، ١٠٥ ، ١١١ ، ١٤٩

٦٦٩ ، ٧١٥ ، ٨١٥ ، ٨٤٥ ،
١٣٦٢ ، ١٣٥٩ ، ١٣٥٨ ، ١٣٤٤
ليل بنت الجودي الحارثية : ٤٠١
ليل بنت الحارث السكتانية : ١٦
ليل بنت حلوان بن عمران (انظر خندف)
ليل المجيدية : ٥٥
أبو ليلي الهندى (خالد بن الصقعب) : ٤١

م

مؤرج السلى : ٦٣٥
أبو المؤرق : ٩١٠
المؤرق الهندى : ١٢٤٩
الأمون الحارثى (انظر معاوية بن زيد)
الأمون العباسى : ٢٠٤ ، ٦٥٩ ، ٧٧٥ ،
٨٣٩ ، ١١٢٣
بنو مؤمل : ٢٠٣
ماء السماء (السماوة) : ٧٥٤
مانع : ٨٣٩
ابن الساحور (انظر عبيد الله بن بشر)
بنو الماروت بن قناسة بن معد : ٥٦
مارية (زوج النبي صلى الله عليه وسلم) :
١٩٩ ، ٤٥٨
مارية بنت ثوب الحميرية : ٥٦٨
بنو مازن : ٩٠ ، ٢٠٤ ، ٢٠٩ ، ٣٠١ ،
٣٩٨ ، ٥٤٥ ، ٥٤٧ ، ٦٢٨ ،
٧٣٩ ، ٧٤٠ ، ٧٥٣ ، ١٠٢٧ ،
١٣٨١
مازن بن عمرو بن النجار : ١٠٤٦
أبو مالك (فى شعر الفرزدق) : ٦٦٢
أم مالك (فى شعر الخطيئة) : ١٣٦٤
بنو مالك : ١١٣ ، ٥١٨ ، ٧٨٥
بنو مالك (من ثقيف) : ١٩٧ ، ٤٤٢ ،
٣٢٣ ، ١٣٠٢

أبو لهب : ٩٥٧

ابن لهيعة : ٢١٨ ، ٧١٨
لوط (عليه السلام) : ٢٢٢ ، ٧٢٩
بنو ليث : ٦٥٦ ، ٧٨٦ ، ١٠٥٢ ، ١٣١٠
بنو ليث بن سود بن أسلم : ٦٣٢
الليث بن سعد : ٢٥١ ، ٤٣٠
بنو ليث بن بكر : ٣١٥ ، ١١٨٦
الليثى (انظر عمرو بن بحر الجاحظ)
ليلي (امرأة يزيد بن عبد الله بن زعمة) :
٧٢٣
ليلي (تنسب إليها حرة ليلي) : ٣٣٠
ليلي : (فى شعر المعجاج) : ١١٠ و (فى
شعر ابن مقبل) : ١١٤ ، ١٠٩٨
و (فى شعر الكيت) : ٣٠٢ ، ٢١٠
و (فى شعر أبي ذؤيب) : ٢٤٥ ،
٨٥٧ و (فى شعر الخليل) : ٢٧٢
و (فى شعر البريق الهندى) : ٢٨٢ ، ٤٥٤
و (فى شعر النابغة الجعدي) : ٦٧٢
و (فى شعر بشر بن أبي خازم) :
٧٩٣ و (فى شعر مسلم) : ٨٢١
و (فى شعر طليل) : ٨٨١ و (فى
شعر علقمة بن عبدة) : ٩٩٤ و (فى
شعر البعيث) : ١٠٠٤ و (فى شعر
الضاح) : ١٠٠٧ ، ١٠٠٩ ، ١٢٧١
و (فى شعر عمرو بن سعيد ابن زيد) :
١٢٥٣ و (فى شعر الخطيئة) : ١٢٨٨
آل ليلي (فى شعر كثير) : ٦٨٨
ابن ليلي (فى شعر حيد بن ثور) : ٤٧٣
و (فى شعر ذى الرمة) : ٧٥٤
ابن ليلي (انظر بسطام بن قيس)
ابن أبي ليلي (محدث) : ١٦٤ ، ٩٥٥
أبو ليلي (انظر طافيل بن مالك)
ليلي الأخيلية : ١٥٩ ، ٣٢١ ، ٣٣٣ ،
٣٤١ ، ٣٦٤ ، ٦٤٩ ، ٦٦٨ ،

مالك بن مالك (من الجبن) : ٨٧٢
 مالك بن أنس : ٥ ، ١١٧ ، ١٢٤ ،
 ١٣٤ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٩١ ،
 ١٩٦ ، ٢٧١ ، ٢٩٠ ، ٣٧٨ ،
 ٣٨٣ ، ٤١٠ ، ٤١٣ ، ٤٣٦ ،
 ٤٥٨ ، ٦٦٩ ، ٦٨٣ ، ٦٨٩ ،
 ٧٣٥ ، ٨٤٤ ، ٩٣٨ ، ١٠٢١ ،
 ١٠٥٥ ، ١٠٨٤ ، ١٠٨٧ ، ١٠٩٦ ،
 ١١٥٣ ، ١١٩١ ، ١١٩٩ ، ١٢٥٩ ،
 ١٢٧٥ ، ١٣٠٩ ،
 مالك بن الحارث الهنلي : ٧٣٠ ، ٧٤٨ ،
 ٩٥٠
 مالك بن حريم الدالاني : ١٢٤٧
 أبو مالك الحضرمي : ١
 مالك بن حار : ٩٢٥
 بنو مالك بن حار : ٨٦٩
 بنو مالك بن حنظلة : ١٨٠ ، ٢٠٤ ،
 ١١٦٣ ، ١١٨٠
 مالك بن خالد الحناصي : ٥٦١ ، ١١٤٧ ،
 ١١٥٥ ، ١١٦٨ ، ١٣١٧ ،
 مالك بن خالد بن صخر بن القريد : ١٢٨ ،
 ٢٤٨
 مالك ذو الرقية القشيري : ٨٠٧ ، ٨٠٨ ،
 مالك ذو عنسة : ٩٧٦
 مالك بن الربيع التيمي : ٢٠٩ ، ٣٢٥ ،
 ٣٩١ ، ٤٤٧ ، ٦٣١ ، ٦٦٧ ،
 ٧٥٨ ، ٧٨١ ، ٨٨٦ ، ٩٧٧ ،
 ١٠٢٧ ، ١٠٦٥ ، ١١٨٣ ، ١٢٧٣ ،
 ١٣٦٦
 مالك بن زهير بن عمرو : ٢١ ، ٢٤ ، ٥٢ ،
 بنو مالك بن زيد مناه بن تميم : ٣٣٥
 بنو أبي مالك بن سحمة : ٦١
 بنو مالك بن سعد بن زيد مناة : ٨٢
 بنو مالك بن سعد بن عوف : ٨٦١

مالك بن عوف النصري : ٧٩ ، ٢١٢ ،
 ٢٨٤ ، ٩٦٠ ، ١١٦٨ ،
 مالك بن فهم بن غنم : ٤٧٩
 بنو مالك بن كنانة بن خزيمة : ٥٥
 مالك بن صرارة الرهاوي : ٦٧٨
 مالك بن مسمع : ٣٨٧
 مالك بن نضلة الجشمي : ٩٦٠
 مالك بن نط الهمداني : ٨٣٩ ، ٨٤٨ ،
 ١٢٣٢
 مالك بن نهدي : ٣٢ ، ٤٠
 مالك بن نورة اليربوعي : ٢٥٦ ، ٢٦١ ،
 ٥١٩ ، ٥٥٤ ، ٥٥٥ ، ٧٣١ ،
 ٧٧٥ ، ١٠٣٢ ، ١٠٦٩ ، ١١٩٦ ،
 ١٢٥٢ ، ١٣٦٠
 مالك بن يربوع : ١٠٢٨
 ماولية بنت صر (أخت تميم بن صر) : ١١٧٨
 ابن المبارك (انظر عبد الله)
 مبارك التركي : ١١٣
 المبرد (محمد بن يزيد أبو العباس) : ٢٦١ ،
 ٢٦٤ ، ٣٩٣ ، ٥٠٩ ، ٦٥٧ ،
 ٨٢٨ ، ٨٩٦ ، ١٠١٩
 بنو مبرق : ٥٧٨
 مبرمان النحوي (محمد بن علي) : ٢٤٦
 بنو متمان : ٧٤٩
 المنهس (انظر جرير بن عبد المسيح)
 متمم بن نورة : ١٠٥ ، ٢٦١ ، ٤٤٢ ،
 ٥١٩ ، ٥٥٤ ، ٥٥٥ ، ١٠٣٣ ،
 ١٠٩٨ ، ١١٩٦ ، ١٢٥٢ ، ١٢٦٠
 المنهني (انظر أحمد بن الحسين)
 المنخل : ١١٢ ، ١١٥ ، ١٩٧ ، ٢٠٧ ،
 المنوكلي (جعفر) : ٥٨٠ ، ٥٨١
 المنقب العبدى : ٦١٠ ، ١٠٨٣ ، ١٣٩٢
 المنم (في شعر سحيم بن وثيل) : ٧٢٧
 المنم بن مامر بن حزن القشيري : ١٢١٤

بنو علم بن الحارث بن ثعلبة : ٦٢
 بنو علم بن ذهل بن شيان : ٦٢
 محمد (انظر رسول الله صلى الله عليه وسلم)
 أبو محمد (من بنى أسد) : ٢٥٦
 أبو محمد (انظر ابن قتيبة)
 أبو محمد (مولى أبي قتادة) : ١٠٤١
 محمد بن إبراهيم (حدث) : ٤٢٦
 محمد بن إبراهيم الأحمي : ١١٣
 محمد بن أحمد (حدث) : ٩١١
 محمد بن أحمد الجبيري (أبو عمرو) : ٤٧٨
 محمد بن إسحاق الطائي : ١٢٩ ، ٢٢٤ ،
 ٢٣١ ، ٢٣٦ ، ٢٣٥ ، ٣٠٠ ،
 ٣١٩ ، ٣٦١ ، ٣٧٧ ، ٤١٥ ،
 ٥١٧ ، ٥٢٣ ، ٥٢٤ ، ٥٤٦ ،
 ٦٤١ ، ٦٦٥ ، ٦٦٦ ، ٦٩٨ ،
 ٧٤٤ ، ٨٠٨ ، ٨٨١ ، ٨٩٦ ،
 ٩٠٣ ، ٩٥٧ ، ٩٩٣ ، ١٠٠٥ ،
 ١٠٢١ ، ١٠٨٣ ، ١١٣٠ ، ١١٧٢ ،
 ١٢٠١ ، ١٢٠٦ ، ١٢٢٠ ، ١٢٤٢ ،
 ١٢٤٥ ، ١٢٦٤ ، ١٢٨٢ ، ١٢٩٥ ،
 ١٣٠٢ ، ١٣٥٣ ، ١٣٦٤ ، ١٣٨٥
 محمد بن أبي أمامة بن سهل : ٤٩٢ ، ١٢٩٥
 محمد بن بشر : ١٣١
 محمد بن بشار : ٧٣٤
 محمد بن بشير الحارثي (من خارجة) :
 ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٢٥٧ ،
 ١٢٥٨
 محمد بن أبي بكر : ٤٦٤ ، ٥٤٤
 محمد بن نور : ٥٤٠ ، ٨٩٨
 محمد بن جرير الطبري (أبو جعفر) : ٢٥ ،
 ٩٣ ، ١٠٩ ، ١٢٩ ، ٢٠٨ ، ٤٤٧ ،
 ٥٤٦ ، ٦٥٠ ، ٦٦٤ ، ٦٩٨ ،
 ١١١٠ ، ١١٧٢
 محمد بن جعفر (الطائي) : ١٥٦

الثلم بن قرط البلوي : ٢٧
 ابن متى : ٥٢٥ ، ١١٠٥ ، ١٢٣٠
 بنو مجاشع (من تميم) : ١١٦٥ ، ٣٧٩ ،
 ١٣٨٢
 مجاشع بن مسعود : ١١٠٨
 مجاهد : ١١٩ ، ١٦٤ ، ٤٠٩ ، ٤٢٥ ،
 ٦٨٤ ، ٨٩٧ ، ٨٩٨ ، ٩٤٣ ، ١٠٥٤
 الحلبه (من بني أبي ربيعة بن ذهل) : ١٠٤٩
 جماعة بن زرارة : ٦٩٠ ، ١٠٠٨
 محمد بنت تميم بن غالب : ٢٤٥ ، ١٢٥٥
 الحنفري بن زياد البدرى : ٢٨
 يجمع بن حارثة : ١١٢٢
 يجمع بن هلال (من بني تميم الله بن ثعلبة) :
 ١١٦٥
 الحنينون (انظر قيس بن الملوح) -
 أبو مجيب الربيعي : ٨٤١
 بنو مجيد : ٥١ ، ٥٥ ، ١٢٦٩
 بنو مهارب : ١٦٤ ، ٢١٥ ، ٢٥٧ ،
 ٤٤٥ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٦٠٨ ،
 ٦٣٥ ، ٦٣٦ ، ٦٦٥ ، ٧٩٠ ،
 ٨٠٨ ، ٨٧٠ ، ٩٠٩ ، ٩٤٩ ،
 ٩٩٠ ، ١٠١٦
 محارب بن عمرو : ٨٢
 بنو محارب بن فهر : ٨٩ ، ٦٤٩
 محرق (في شعر الأجداد بن مرداس) :
 ٧٨ و (في شعر الخليل) : ٤٦١
 آل محرق : ٢٠٤ ، ٦٧٩
 ابن حمز (المسكي) : ٥٩٩ ، ١١١٩
 حمز بن المكبر الشبي : ١٠٧٣
 حمز السكهمي (حدث) : ٣٨٤
 حصن : ١١٣٤
 أبو محم (محمد بن هشام) : ٥٧٧ ، ٧٨٥ ،
 ٦٥٧ ، ٦٥٩ ، ١٠٣٤
 محم بن جثامة : ١٦٦

٩٣ ، ١١٠ ، ٢١٧ ، ٢٦٩ ،
 ٢٩٧ ، ٣٠٨ ، ٤٠٣ ، ٤٦٣ ،
 ٥٢٣ ، ٦٢٣ ، ٦٩٢ ، ٦٩٤ ،
 ٦٩٩ ، ٧٧٦ ، ٧٨٨ ، ٩٧٠ ،
 ١١٠٣ ، ١١٢٨ ، ١١٤٢ ، ١١٨٥ ،
 ١٢٠١ ، ١٢٥٤ ، ١٢٦٥ ، ١٣٤٨ ،
 ١٣٧٠

محمد بن سواء (محدث) : ٩٥٥

محمد بن سيرين : ٣١٩

محمد بن صالح : ٢٣١

محمد بن صفي : ٩٣٧

محمد بن طفيح الإخشيد : ٨٣٧

محمد بن طلحة (محدث) : ٤٩٨

محمد بن أبي عائذ : ١٢٣٩

محمد بن هبادة بن عبد الله بن الزبير : ١٣٢٣

محمد بن العباس الربيعي : ٦٠١

محمد بن عبد الرحمن (محدث) : ٩٥٥

محمد بن عبد الرحمن الأنصاري (أبو عبد الرحمن) :

٦٨ ، ٣٢٤

محمد بن عبد الرحمن الأنصاري العجلاني : ٤٤

محمد بن عبد السلام (لقوى أندلسي) : ١٨٣

محمد بن عبد الله بن حسن : ٦٥٩ ، ٦٦٨

محمد بن عبد الله الخزاعي : ٦٠٧

محمد بن عبد الله بن صالح الأبهري (أبو بكر) :

١٠٢

محمد بن عبد الله بن المبارك المغربي : ١١٩٥

محمد بن عبد المجيد بن الصباح : ٦٥٦

محمد بن عبد الملك الأسدي : ١٠

محمد بن عبيد : ٧٦٦

محمد بن عروة بن الزبير : ١١٦٠

محمد بن علي بن حمزة العلوي : ٧٨٧

محمد بن علي بن موسى : ٧٨٧

محمد بن عمرو بن حزم : ١٧٦

محمد بن عمر بن علي بن أبي طالب : ٦٥٦

محمد بن جعفر (لقوى) : ١٠٥٣

محمد بن جعفر بن مصب : ٨٦٤

محمد بن جعفر بن الوليد (أبو مسكين مولى

أبي هريرة) : ٨ ، ٦٧

محمد بن حبيب البصري : ١٠٥ ، ١١١

١٣٦ ، ١٣٩ ، ١٦٩ ، ١٨١ ،

٢٠٩ ، ٢١٦ ، ٢٤٨ ، ٢٥٣ ،

٢٥٦ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٩١ ،

٣٢٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٤ ، ٣٦٢ ،

٣٨٦ ، ٤٨٤ ، ٥٠٦ ، ٥١٦ ،

٥٢٠ ، ٥٣٣ ، ٥٣٥ ، ٥٣٧ ،

٥٤٨ ، ٥٥٩ ، ٥٦١ ، ٦٢٢ ،

٦٣٨ ، ٦٥٣ ، ٦٨١ ، ٦٨٩ ،

٧٤٣ ، ٧٧٧ ، ٧٨٥ ، ٧٩٦ ،

٨٠٣ ، ٨٠٩ ، ٨٣٢ ، ٨٧٦ ،

٩٠٢ ، ٩٣٣ ، ٩٤٦ ، ٩٤٨ ،

٩٤٩ ، ٩٥٩ ، ٩٧٢ ، ٩٨٧ ،

٩٩١ ، ١٠٠٤ ، ١٠٠٦ ، ١٠١٠ ،

١٠٢٦ ، ١٠٢٩ ، ١٠٣٥ ، ١٠٤٨ ،

١٠٥٠ ، ١٠٨٠ ، ١١١٣ ، ١١٧٦ ،

١١٧٩ ، ١١٨٨ ، ١٢٣٦ ، ١٢٣٩ ،

١٢٦٩ ، ١٣٠٣ ، ١٣١١ ، ١٣٢١ ،

١٣٤٨ ، ١٣٦٣ ، ١٣٧٠ ، ١٣٩٧

محمد بن الحسن (محدث) : ١١٩٧

محمد بن الحسن الزبيدي : ١٥٠

محمد بن الحسن بن مسعود الزرقى (انظر

أبا جعفر)

محمد بن الحنفية : ٩١١

محمد بن خالد بن الحويرث : ٨٣٤ ، ٨٣٥

محمد بن خالد بن عبد الله القسري : ٣٠٧

محمد بن سلام الجمحي : ٢٤٩

محمد بن سليمان (أمير البصرة) : ٣٢٧ ،

٨٧٦ ، ١١٧٩

محمد بن سهل الأحول السكاك : ١١ ،

عشر بن عبد الله : ١٥٩
 بنو مخزوم : ٢٥٨ ، ٢٥٧
 مخلد الموصل : ١٢٨٣
 أبو مخنف (يحيى بن لوط) : ١٠٣٣
 الملائني : ٥٩٣
 مداس بن شق بن عبد الله : ٤٥
 مدرك (ق شعر مرة الأسدى) : ٣٧٥
 مدركة بن إلياس بن مضر : ٥٨ ، ٨٧
 ٨٥٩ ، ٨٨
 بنو مدلج : ٩٤٥
 مديس (بن خوار بن الصدف) : ٣١٠
 مدين بن إبراهيم (عليه السلام) : ٩٣ ،
 ٢١٧ ، ٢٧٨
 مذحج : ٩ ، ١٦ ، ٣١ ، ٣٣ ، ٤٠ ،
 ٤١ ، ٥٧ ، ٦٣ ، ٩٠ ، ٢٩٨ ،
 ٣٠٥ ، ٣٠٩ ، ٤٢١ ، ٤٣٣ ،
 ٦٥٠ ، ٦٨٤ ، ٩٢١ ، ١٠٣٨ ،
 المذحجي : ٦٣٨
 ذو مراند : ٢٢٩
 مراد : ٢٣٨ ، ٢٩٠ ، ٤٠٤ — ٤٠٦ ،
 ٤١١ ، ٤٨٥ ، ٥٠٤ ، ٦٤٩ ،
 ٩١٧ ، ١٠٣٨ ، ١٠٨٠ ، ١٢٤٤
 المرادى (زوج أسماء بنت عوف) : ١٢٥
 المرتفع بن النضير بن الحارث : ١٢٠٩
 مرتد (ق شعر رجل من حمير) : ٩٦٦
 أبو مرتد (الصحابي) : ٤٨٢
 مرثد بن ذى الحيان (جد أبيي بن حمال) :
 ١٢٦٥
 مرثد بن أبي مرثد الفزوي : ٦٤٣
 مرحب اليهودي : ٥٢٢ ، ٥٢٣
 مرداس بن أدية (أبو بلال) : ٩١
 مرداس بن أبي طاهر : ١٠٧١
 المزار المدوي (انظر زياد بن حنبل)
 (٣١ — معجم ، ج ٤)

محد بن عمران الأنصاري : ١٢٤
 محد بن حمير : ٢٢٩
 محد بن حمير : ١٥٥
 محد بن فضالة : ٦ ، ١٢ ، ٢٨٦ ، ٨٣٤
 أبو محمد القفصي : ٩٤ ، ١٢٣ ، ١٧٠ ،
 ٢٤٢ ، ٣٣٢ ، ٣٥٠ ، ٣٨٦ ،
 ٧٣٣ ، ٧٥٧ ، ١٠٣٥ ، ١١٧٧ ،
 ١١٧٨ ، ١٣٤٥ ، ١٣٦٧ ، ١٣٨١
 محد بن القاسم (انظر ابن الأنباري)
 محد بن كعب : ٤٠٩
 محد بن كليب : ٣٠٣
 محد بن مروان : ٥٩٣
 محد بن مسلمة : ٩٣٨ ، ٩٣٩
 محد بن الناذر : ١٢٦٣
 محد بن للتكدر : ٩٣١
 محد بن هشام (انظر أبا نيزر)
 محد بن يحيى (انظر الصول)
 محد بن يحيى = (أبو غسان الهمداني)
 محد بن يزيد (انظر المبرد)
 محد بن يوسف القرطبي : ١٠٢٤
 المحمرة (انظر الحرمة)
 محود بن لبيد الأنصاري : ٢٢١
 محيصة بن مسعود الخزرجي : ٢٥٤
 بنو مخاشن : ١٠٣٤
 المخبيل السعدي : ١٣ ، ١٧ ، ١٣٥ ،
 ١٤٦ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ، ٢٧٢ ،
 ٢٧٧ ، ٤٤٥ ، ٤٦١ ، ٥٦٤ ،
 ٦٢٣ ، ٦٤٧ ، ٦٩٥ ، ٧٧٩ ،
 ٨٢٥ ، ٨٤١ ، ٩٢٠ ، ١٠٧٠ ،
 ١١٠٤ ، ١٢٣٣ ، ١٢٣٨ ، ١٣٧١
 المختار بن أبي عبيد الثقفي : ٢٢٣ ، ٣٨٧ ،
 ٤٨٤ ، ١٠٧٤
 المختار بن عوف : ٩٥٩
 بنو مخزبة : ٨٧٣ ، ١٠٩٤

ابن مريم (انظر عيسى عليه السلام)
 بنو أبي مريم السلول : ١١١٣
 مريم بنت أبي معقل بن نهيك : ١٢١٥
 أبو مزاحم (محدث) : ٣٨٤
 أبو المزاحم : ٤٤٩
 مزاحم بن الحارث العبلي : ٣٤٧، ٣٠٤ —
 ٣٤٤ ، ٥٥٨ ، ٥٥٦ ، ٣٤٧ ، ٣٤٤
 ٨٢٧ ، ٨٢٨ ، ٩٣٦ ، ١٠٠٤ ،
 ١١٢٩ ، ١٢٨٨ ، ١٣٧٢
 مزرد بن ضرار : ٢١٥ ، ٢٩٤ ، ٣٢٠ ،
 ٣٣٤ ، ٦١٤ ، ٦١٩ ، ٦٧٤ ،
 ٦٨٥ ، ٧٤٩ ، ٧٦٩ ، ٧٨٥ ،
 ٨٢٩ ، ٨٤٠ ، ١٠١١ ، ١٠٥١ ،
 ١١٠٠ ، ١٢٠٧ ، ١٢٣٣ ، ١٢٨١ ،
 ١٣٠٨ ، ١٣١٠ ، ١٣٢٢
 المزنون (فرس عاصر بن الطفيل) : ١٠٣٨
 مزيد أبو الهيب الربي : ١١٤ ، ٤٤٢
 مزينة بن أد بن طائفة : ١٠ ، ٣٨ ، ٨٨ ،
 ٩٠ ، ١٢٠ ، ١٢٨٢ ، ٢١٤ ، ٢٢٧ ،
 ٤١٦ ، ٦٢٢ ، ٦٨١ ، ٦٨٩ ،
 ٧٩٠ ، ٨١١ ، ٩٣١ ، ٩٥٣ ،
 ٩٦٧ ، ٩٦٨ ، ١٠٥٠ ، ١٠٥٢ —
 ١١٤٨ ، ١٢٤٦ ، ١٢٦٢ ، ١٢٨٤ ،
 ١٣٧٧ ، ١٣٧٨ ، ١٣٩١
 مسافع (أبو سالم بن دارة) : ٤٦٧
 مسافع بن طلحة : ٦٤٢
 مسافع بن عبد مناف الجمي : ١٣٩٩
 مساور بن هند بن قيس بن زهير : ١٣٣
 المستورد بن بهدل : ١٢٢١
 بنو مسروح : ٧٨٧ ، ٨١٠
 مسروق (في شعر قرواش بن حوط الضبي)
 ١١٥٧
 مسروق بن أبرهة : ٥٥١
 مسروق ذو عضدان : ٩٤٧

المرار القمسي : ٢٠٠ ، ٢٩٨ ، ٣٠١ ،
 ٥٤٤ ، ٧٥٦ ، ٩١٧ ، ١٢٦١ ،
 ١٢٨٩
 بنو مرة : ١٧ ، ١٤٠ ، ١٤٤ ، ١٧٩ ،
 ١٨٧ ، ٥٣٨ ، ٥٣٤ ، ٩٣٨ ،
 ٩٣٩ ، ٩٤٤ ، ٩٦٤ ، ١٠٢٣ ،
 ١٠٩٦ ، ١١٥٩ ، ١١٩٤ ، ١٢٠٨ ،
 ١٤٠٠
 مرة الأسد : ٣٧٥
 مرة بن خليف القهمي : ٦٤٦
 مرة بن سعد بن ذبيان : ٦٣٢
 مرة بن طريف : ١٠٩٠
 بنو مرة بن عباد : ١٠٤٤
 بنو مرة بن عوف : ٤١٧ ، ٤٤٥ ،
 ٤٤٤ ، ٤٧٤ ، ٦٧٦ ، ٨١٧ ،
 ٨٤٠ ، ٩١٤
 بنو مرة بن فقيم : ١١٥٢
 مرة بن مالك : ٤١
 بنو مرة الهذليون : ٥٣٠
 الرنان (مرة بن مالك بن نهد وأخ له) :
 ٤١ ، ٤٠
 أم مرزم (اسم ريح الشمال الباردة) : ٤٦١
 ذو مرعلان : ١٢٧٠
 ابن مرفق السكلي : ٩٠٢
 مرقش الأكبر : ١٢٥ ، ٣٩٢ ، ٤٨٥ ،
 ٨٥٤ ، ٩٠٤
 مروان : ١٣٣٣ و (في شعر) : ١٢١٧
 و (في شعر مالك بن الربيع) :
 ١٣٦٦
 بنو مروان : ٥٨٠ ، ٨٣٣ ، ٩٥٠
 مروان بن الحكم : ١١ ، ١٥٣ ، ٦٣٠ ،
 ٦٤٥ ، ٨٦١ ، ١١٦٣ ، ١٢٧٥ ،
 ١٣٣١
 مروان بن محمد (الأموي) : ٣٠٧

المضاض بن جرم : ١١٥١
 مضاض بن عمرو الجرهمي : ٣٥٧
 مضر بن نزار : ١٨٠ ، ٤٤ ، ٥٢ ،
 ٥٨ ، ٦٧ — ٦٩ ، ٧٦ ، ٧٩ ،
 ٨٧ ، ٤٣٥ ، ٤٥٢ ، ٥٦٩ ،
 ٦٢٣ ، ٦٨٣ ، ٧٥٨ ، ٨١٩ ،
 ٩٠٩ ، ٩٠٦ ، ١٠٩٢ ، ١٢١١ ،
 ١٣٧٠
 أبو مطر الحضرمي : ٢٦٩ ، ٢٧٠
 المطر (انظر أبا عمر الزاهد)
 مطرف (لقوى) : ٤١٠
 أبو المطرف عبد الله بن محمد اللبي : ٨٦١
 مطرود بن كعب : ٩٩٧
 بنو المطلب : ٥٢١
 المطلب بن عبد مناف : ٩٩٧
 مطعم بن عبيدة البلوي : ٧١٨
 ابن مطيع (انظر عبد الله)
 بنو مطيع : ٨٨٠
 معاذ (في رجز) : ٢٦٢
 معاذ بن جبل : ٧٠٢
 معاذ العنبري (محدث) : ١٢٠٥
 المعافر (ولد يقر بن مالك بن الحارث) :
 ٦١٠ ، ١٠٨٩ ، ١٢٤١
 معاوية (في حديث رواه جابر) : ١٣٦
 بنو معاوية (من هذيل) : ٢٨٤
 معاوية بن أنيف الجشمي : ١٢٤٤
 معاوية بن ثعلبة بن عقبة بن السكون : ٥٦
 معاوية بن الجون الكندي : ٣٦٦ ، ١٢٩٧
 معاوية بن الحارث بن معاوية (الملك الكندي) :
 ١٢٣٢
 معاوية بن خديج : ١١٠٥
 معاوية الريان : ٥٨٦
 معاوية بن زيد (المأمور الحارثي) : ٣١٤
 معاوية بن أبي سفيان : ١١ ، ١٣٠ ،

ابن مسعود (انظر عبد الله)
 مسعود بن خالد : ١٤٩
 مسعود بن عمرو : ١٠٨٤
 مسعود بن معتب : ٦٧ ، ٧٩
 السك بنت قسي : ٦٦
 أبو مسكين المدني (انظر محمد بن جعفر بن
 الوليد)
 مسلم بن الحجاج القشيري : ١٣٠ ، ١٣١ ،
 ٤٤٤ ، ١١٩٨ ، ١٢٠٥
 مسلم بن عقبة المري : ٧٢٣ ، ٩٥٦ ،
 ١٢٣٣
 مسلم بن الوليد الأنصاري : ٧٧٥ ، ٨٢١ ،
 ١٢١٧
 صلعة بن عبد الملك : ٦٣٧
 صلعة بن مخلد : ١١٤٣
 أبو مسهر : ١٠١
 مسهر بن يزيد الحارثي : ١٠٣٨
 السور بن زيادة : ٧٥٥
 مسور بن عمرو بن معد يكرب : ١٢٢٩
 المسور بن مخزومة : ١٥٣ ، ١١٩٥
 المسيب (انظر عيسى عليه السلام)
 مسيلة الكذاب : ١٠٦٣
 ابن المسيب (انظر سعيد بن المسيب)
 المسيب بن علس : ٤٧ ، ٨٩ ، ٤٣٤ ،
 ٤٥٣ ، ٦٢٣ ، ٩٣٢ ، ٩٣٥ ،
 ١١٥٧ ، ١٣٠٤
 ذو المشاعر (انظر مالك بن عطاء الحمداني)
 المشعل الأسدي : ٨٢٦
 بنو المصطلق : ٧٧٧ ، ٩٤٢ ، ١٢٢٠
 مصعب بن الزبير : ١١٥ ، ٢٢٠ ، ٢٥٩ ،
 ٣٨٧ ، ٥٧٢
 مصعب بن عبد الله الزبيري : ٢٤٨ ، ٢٣١ ،
 ٨٠٥ ، ١٣٢٧
 مصعب بن عثمان : ٨٧٩

المطل الخذل : ١٧٠ ، ٢٨٦ ، ٧١٥ ،

٧٣٧ ، ٩٦٣ ، ١٢٦٧

بنو مقل (من جديلة) : ١٠٣٥

مقل (في شعر تأبط) : ٧٠٠

مقل بن خويلد : ١٠٨ ، ١١٥٨

مقل بن عامر : ٤٧٠

أبو مقل بن نهبك (من بني حارثة) : ١٢١٥

مقل بن يسار (من الصعابة) : ١٢٤٤

المل (في شعر امرئ القيس) : ٨٠٨

ابن المل : ٣٦٨

معمربن راشد : ٧١٩ ، ٨٩٨ ، ١١٧٣

ممن بن أوس المزني : ١٢٠ ، ١٨٢ ،

٢١٤ ، ٢٢٨ ، ٢٩٦ ، ٩٢٧ ،

٩٩٣ ، ١٠٠٩ ، ١١٤١ ، ١٢٢٤ ،

١٢٥٤ ، ١٢٦٢ ، ١٢٨٤

ممن بن زائدة الشيباني : ٦٠٥

أبو معيد أحد بن حمزة الحمداني : ١٢٣٤

معيس بن عامر بن لؤي : ٨٩

مفراء العربي (هو عربنة بن نذير) : ٦٢

المفيرة بن الأخنس : ١٣٣١

المفيرة بن حنناء : ٥١٤ ، ٥٥١

المفيرة بن خبيب بن ثابت بن عبد الله بن

الزبير : ١٦٦

المفيرة بن شعبة : ٢١٠ ، ٦٠٥ ، ٦٠٦

المفيرة بن عبد الرحمن الخزوي : ٥ ، ٢٣٢

المنجم : ٢٢٦ ، ٢٣٠ ، ٢٤٩ ، ٢٦٨ ،

٢٧٣ ، ٣٠٠ ، ٤٠٥ ، ٤٧١ ،

٥٠٧ ، ٥٤٤ ، ٥٤٩ ، ٧٤٣ ،

٧٤٤ ، ٧٧٧ ، ٨٥٧ ، ٨٩٥ ،

٩٠١ ، ٩٩٦ ، ١١٢٤

ابن مفرغ الحميري (أظفر يزيد)

المفضل الضبي : ٢٦٠ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٨٩٤ ،

المفضل بن فضالة : ١١٤٣

بنو مقاعس : ٣٥١

٣٥٤ ، ٤٣١ ، ٤٤٥ ، ٤٥١ ،

٥٨٦ ، ٦٥٩ ، ٦٨٤ ، ٧٤٠ ،

٨٣٧ ، ٨٣٨ ، ٩٥٥ ، ١٠٤٦ ،

١١٠٦ ، ١١٦٨ ، ١٣٨٤ ، ١٤٠٦

بنو معاوية الضباب : ٦١

معاوية بن عمرو بن العريد السلمي : ٤٧٤ ،

٧٦٦ ، ١١٩٤

بنو معاوية بن عمرو بن مالك (بنو حديلة) :

٤١٤ ، ٤٣١ ، ١٢٢٦

معاوية بن عميرة بن غحوس السكندى : ٥٨٠ ،

معاوية معوذ الحكماء الجعفري : ١٣٣٥

معاوية بن نهد : ٣٢ ، ٤٠

معاوية بن هشام بن عبد الملك : ٤٢٣ ، ٥٨٠

معاوية بن يربوع : ٨٥

أم معيد : ٣٤٧ ، ٩٥٦ ، و (في شعر

الأحوس) : ١٠٦٢ ، و (في شعر

نصيب) : ١٢٢٥

معيد بن زرارة بن عدس : ٦٣٣

معيد بن أبي معيد الخزاعي : ٨٥٦

المعترض بن حنو الظفري (انظر المعترض بن

حنواء الظفري)

المعترض بن حنواء الظفري (من بني سليم) :

٢٠١ — ٢٠٣ ، ١١٩٨

ابن المعتز : ٥٨٧ ، ٥٨٨

المعتصم العباسي : ٦٠١ ، ٧٣٤ ، ١٢٧٨

المعتضد العباسي : ٣٤٠

معتصم بن سليمان : ٨٥٩

معد بن عدنان : ١٧ — ١٩ ، ٢٣ ،

٢٧ ، ٥٠ ، ٥٢ ، ٥٤ ، ٥٥ ،

٦٣ ، ٨٦ ، ٨٩ ، ١٨٤ ، ٤٩٦ ،

١٢١١

أبو معروف (من بني عمرو بن تميم) : ٨٨٠

معمرف بن عبد الله بن حبان : ٨٦٦

الغبري (سميد المحدث) : ٤٠٩
 ابن مقبل (انظر تميم بن أبي بن مقبل)
 القداد بن الأسود : ٢٦٦ ، ١٣٣٠
 مفرون بن عتاب المجلي : ٧٥٧
 مقسم (محدث) : ٩٥٥ ، ١٠٥٤
 المقصم الماصري : ١٢٣٥
 ابن المقفع (عبد الله) : ٤٩٠
 مكحول : ١٣٧
 المسكوش (أبو فيس) : ٤١١
 ابن مكعب الضبي : ١٢٩١
 الملاذ بنت أو في الجرشية : ٩٧٤
 ملاعب الأسنة (انظر عامر بن مالك)
 الملهاء (بطن من حيدان) : ١٠٠
 ملحان بن عوف بن سبأ الأصغر : ١٢٥٤
 ماجوب بن لويم بن طسم : ١٢٥٥
 الماطط بن عمرو (الملك) : ٥١
 بنو ملقط (من طلي) : ٩٧ ، ١٠٣٤
 الملك الصليل (انظر امرأ القيس بن حجر)
 ملكان بن جرم : ٣٩ ، ٤٦
 ابن الملاح : ٦٧٨
 مليح بن حكيم : ٤٧٦ ، ٧٨٦
 بنو مليح بن عمرو بن خزاعة : ٥٠٨
 مائة : ٩٥٦ ، ١٠٥٥
 بنو منه بن رهم بن معاوية : ٦١
 المنبطح الأسدي : ١٢٤١
 بنو المنطق : ٩٦٠
 منجش : ١٢٦٧
 منجشان : ١٠٤٣
 ذو منجشان الحميري : ١٢٦٦
 المنخل : ٥١٧ ، ٧٣٠
 آل المنذر : ٥٩٦ ، ٦٠٣ ، ٦٠٤ ، ١٠٩٠
 أبو المنذر : (انظر ابن السكيتي)

المنذر (أبو عمرو بن هند) : ٩٨٠
 المنذر الأكبر : ٥١٧ ، ٥٩٣ ، ٩٧ ، ٦٠٧
 المنذر بن جرير (محدث) : ٢٨٢
 المنذر بن حرام : ٧٥٧
 المنذر بن عمرو الساعدي : ١٢٤٦ ، ١٢٤٥
 منذر بن مصعب بن الزبير : ١٠٢٠
 المنذر بن المنذر بن أمية القيس : ٦١٨ ، ٩٥
 المنذر بن النعمان : ٦٩٣
 أبو منصور الرمادي : ٥٨٦
 منصور بن يقدم : ٦٨ ، ٧٩
 منقوسة بنت زيد : ٥١٨
 منقذ بن عمرو بن مالك بن فهم (الملك) : ٤٨
 منقذ بن مالك بن هوازن : ٦٠
 منو منقر : ٩٨٦ ، ١٠٤٤
 المنهال : ١٢٧٣
 منيع بن عروة : ١٠١٠
 المهاجر بن أبي أمية : ٧٠٢ ، ١٣٠٠
 المهاجر بن خالد بن الوليد : ٤٢٥ ، ٤٢٨
 المهالبة : (انظر آل الهلب)
 المهدي (العباسي) : ١٦٦ ، ٦٣٣ ، ٦٣٥
 ٩٣٠ ، ١٢٧٨
 مهرة بن حيدان بن عمرو : ٢٧ ، ٥١ ، ٢
 ٥٥ ، ٦٤٤ ، ١١٤٢
 آل الهلب : ٢٢٠ ، ١٠٩٧ ، ١٢٢٣
 الهلب بن أبي صفرة : ٢٢٤ ، ١٤٥ ، ٢
 ٥٥١ ، ٧٤٨ ، ١٢٢٢ ، ١٢٢٣
 ١٢٦٤
 مهلب : ١٩ ، ٩٦ ، ١١٨ ، ٤٤٦٥
 ٤٩٧ ، ٦١٥ ، ٧٢٧ ، ٧٤٩
 ٩٦٨ ، ٩٧٧ ، ١١٠٩ ، ١٣٦٢
 ١٣٦٣
 مودون (فرس عبيان بن شهاب) : ٥١٨
 موسى (عليه السلام) : ١١٦ ، ١٤٦
 ٦٨٢ ، ٨٢٧ ، ٨٩٧ ، ١٢٠١

ابن ميادة المري : ٢٨٧ ، ٤١٦ ، ٨٨٩ ،
٩٠٩ ، ٩٣٧ ، ٩٤٤

ن

النافعة الجمعدى : ١٠٥ ، ١٥٣ ، ١٦٥ ،
١٧٣ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٩٣ ،
٢٠٦ ، ٢١٣ ، ٢٣٦ ، ٢٩٣ ،
٢٩٨ ، ٣٠٩ ، ٣٦٢ ، ٣٧٥ ،
٣٩٤ ، ٤١٩ ، ٤٢٣ ، ٤٦٩ ،
٤٧١ ، ٤٧٢ ، ٤٧٦ ، ٥٣٤ ،
٥٣٨ ، ٥٤٩ ، ٥٥٧ ، ٦١٦ ،
٦٣٩ ، ٦٤٨ ، ٦٧٢ ، ٧٤٢ ،
٧٤٥ ، ٧٦٤ ، ٧٨٠ ، ٧٩٥ ،
٨٠١ ، ٨٠٨ ، ٨٣٠ ، ٩٠٦ ،
٩١١ ، ٩٣٦ ، ٩٤١ ، ٩٧٧ ،
١٠٩٤ ، ١١٤٠ ، ١٢٦٧ ، ١٢٧١ ،
١٢٧٢ ، ١٢٩٦ ، ١٣٠٣ ، ١٣٠٦ ،
١٣٨٨

النافعة القدياني (زياد بن معاوية) : ٤٣ ،
١٠٣ ، ١٠٤ ، ١١١ ، ١٤٠ ،
١٤٤ ، ١٦٦ ، ١٧٩ ، ١٨٥ ،
١٩٣ ، ١٩٩ ، ٢٢١ ، ٢٢٨ ،
٢٤٧ ، ٢٦٣ ، ٢٨٠ ، ٢٨٨ ،
٣٠٦ ، ٣٢٤ ، ٣٣٢ ، ٣٥٧ ،
٣٨٣ ، ٣٩٤ ، ٤٠٤ ، ٤٠٦ ،
٤٢٣ ، ٤٢٩ ، ٤٣٦ ، ٤٧٥ ،
٤٨٧ ، ٦١٨ ، ٦٢٧ ، ٧٠٣ ،
٧٠٤ ، ٧٠١ ، ٧٠٢ ، ٧٥٩ ،
٧٦٠ ، ٧٦٣ ، ٨٢١ ، ٨٤٨ ،
٩١٨ ، ٩١٩ ، ٩٢٥ ، ٩٤٠ ،
١٠٢٦ ، ١٠٤٨ ، ١٠٥٦ ، ١٠٥٨ ،
١٠٧٦ ، ١٠٨٥ ، ١٠٩٦ ، ١١٤٩ ،
١١٥٤ ، ١١٦١ ، ١١٦٤ ، ١١٩٩ ،
١٢٠٨ ، ١٢٠٩ ، ١٢١٣ ، ١٢٣٨ ،

موسى بن إسحاق بن عمارة : ٦٥٩ ،
موسى بن إسماعيل الجليل : ٢٨٥ ، ٣٦٤ ،
أبو موسى الأشعري (عبد الله بن قيس) :
٢٥٨ ، ٤٢٧ ، ٤٥٧ ، ٥٥٤ ،
٥٦٠ ، ٦٦٥ ، ٧٠٢ ، ١٣٥٦ ،

موسى بن جابر الحنقي : ٧٦٣ ،
أبو موسى الحامض (النحوي) : ١٦٥ ،
٤٦٥ ، ٦٠٩ ، ٨٩٥ ،

موسى بن شيبه : ٣٠٣ ،
موسى بن عبد الله بن حسن بن حسن :
٢٢٧ ، ٧٦٨ ،
موسى بن عقبة : ٢٧٣ ، ٢٩٠ ، ١٢٢٠ ،
١٣٥٢

بنو موصل بن جمان (من كندة) : ٣١٧ ،
ابن المولى : ٣٩٤

موهبة بن الربعة بن هوازن : ٦١ ،
ابن المواز (محمد بن سعيد القرطبي أبو
عبد الله) : ٤١٠ ، ١١٩١ ،

ميسون بنت الحارث : ٩٨٠ ،
ميمون بن الحضرمي (صاحب البئر) : ١٧٩ ،
١٢٨٥

ميمون بن قحطان بن ربيعة : ١٢٨٥ ،
ميمونة (أم المؤمنين) : ٧٣٥ ،
ميمونة بنت كردم : ١٢٣٦

م : مية (في شعر) : ٦٢٩ و (في شعر
ذي الرمة) : ٥٠٧ ، ١٠٦٩ و (في شعر
النافعة) : ٧٦١ و (في شعر التمر بن
تولب) : ٧٨٦ و (في شعر عبيد) :
١٠٣٢

ابن مية (مالك بن مية بن عبد القيس) :
٧٧٨

مية بنت ضرار الضبية : ١١٩٤ ،
مية بنت عتيبة بن الحارث بن قهاط : ١١٥٦ ،
مية بنت مهلهل : ٣٥٧

نهران بن زيد بن يشجب بن يعرب : ١٢٩٨
 أبو النهم الرازي : ١١٠ ، ١٨٩ ، ١٧٥ ،
 ٢٢٠ ، ٣٩٤ ، ٧١١ ، ١٠٢٧ ،
 ١٢١١ ، ١٠٣٠
 ابن أبي نجيع : ١٢٩ ، ٨٩٨
 النجيري : ٦٧٨ ، ٧٩١
 بنو نجيع : ٣٧٩
 ذات النعين الهذلي : ٤٩١
 النضج (جسر بن عمرو) : ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٧
 النضج بن عمرو بن علة : ٦٣
 أبو نخيلة الرازي : ٧٥٢ ، ١٠٦٣
 التريمان الهروي : ٢٢٣
 نزار بن مسد : ٤٠ ، ٢١ ، ٢٠ ، ٥٠ ،
 ٤٥ ، ٥٧ ، ٩٠٤ ، ١٣٤٦
 بنو نصر (موالي عبد الله بن عامر) : ٦٣٥
 أبو نصر : ١٧٧ ، ٢٧٨ ، ٦٠٩ ، ٦٢٠ ،
 ٦٣٢ ، ٦٤٦ ، ٨٩٢ ، ٩٩٩ ،
 ١١٢١ ، ١١٣٣
 أبو النصر البصري : ٦٠١
 بنو نصر بن ربيعة (ملوك الحيرة) : ٥٢ ،
 ٧٠ ، ١٧٤
 نصر بن عبد الرحمن الإسكندري (انظر القزاري)
 نصر بن حاتم الشكري : ٨٩٩
 بنو نصر بن مالك : ٢٢٩
 بنو نصر بن معاوية بن بكر بن هوازن :
 ٦٦ ، ٩٠ ، ١٩٧ ، ٩٥٩ ، ٩٦٢ ،
 ١١٦٨ ، ١٣٠٢
 النصيب : ١٠٧ ، ١١١ ، ١٣٦ ، ١٦٩ ،
 ١٧٨ ، ٢١٢ ، ٢٩٢ ، ٣١٠ ،
 ٣٦٢ ، ٣٩١ ، ٤١٥ ، ٤٢٨ ،
 ٤٥٨ ، ٤٧٤ ، ٤٧٦ ، ٤٨١ ،
 ٤٩٤ ، ٥٠٧ ، ٥١٠ ، ٥٦١ ،
 ٧٨٥ ، ٨٥٢ ، ٨٧٣ ، ٨٨٥ ،
 ٨٩٣ ، ٩٠٩ ، ٩١٦ ، ٩٧١ ،
 ٩٧٩ ، ١٠١٩ ، ١٠٦٧ ، ١٠٩٦ ،

١٣٠٤ ، ١٣٣٤ ، ١٣٤٢ ، ١٣٤٣ ،
 ١٣٦٩ ، ١٣٧٠ ، ١٣٩٠
 بنو ناج : ١٠١٧
 بنو ناجية : ٤٧
 ناجية بن جرم : ٤٦ ، ٤٨ ، ٨٢ ، ٨٩
 ناجية بنت جرم (انظر ناجية بن جرم)
 ناجية بنت الحزرج بن جدة بن جرم : ٤٦
 بنو النصار : ١٢٢٧
 بنو ناشب : ٦٣٦
 بنو ناشرة (من بني أسد) : ١٠٣٥ ، ٥٠٩
 بنو ناشرة (من بني ثعلبة) : ٦٣٤
 ناشرة بن مالك : ٩٨٠
 ناشرة بن قسي : ٦٦
 نافع : ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٤٤ ، ١٥٤ ،
 ٢٥٨ ، ٢٨٥ ، ٤٥٨ ، ٦٨٢ ،
 ٦٨٦ ، ٧٤٤ ، ٩٥٣ ، ٩٥٥ ،
 ١٠٢١ ، ١٠٤٦ ، ١٢٤٤ ، ١٣٢٤
 ناهش (من خثعم) : ٨٣
 نباح بن السديع بن الصور : ١٢٩٢
 نبت بن أدد : ٥٥
 نبت بن يقدم : ٧٩
 النبط : ٢١ ، ٧٠٣
 النبط الأردوانيون : ٥٢
 النبط الأرمانيون : ٥٢
 بنو نبهان : ٢٨١ ، ١٠٣٤
 نبهان بن تبع بن همدان : ٩٦٧
 النبيت : ٧٩
 نبيشة بن حبيب السلي : ١١٢٠
 نبيه بن الحجاج : ١٣٦
 النبي (انظر رسول الله)
 النجاشي : ٦٥٧
 بنو نجاد : ٨٧٥
 نجاد بن موسى : ٨٧٥
 بنو النجار : ٢٨٤ ، ٥٢٤ ، ١٠٣٧ ،

١٢٢٨ ، ٨٥٨ ، ٧٧٦ ، ٥٥٤

١٣٨٨ ، ١٣٤٩

التمر بن قاسط : ٦٦ ، ٨٠ ، ٨٥

٨٦ ، ٢٥١ ، ٣٣٨ ، ١١٤٢

١١٧٦

نعمود بن كنعان : ٢١٩ ، ٥٥٦

ابن نعيم (محدث) : ٢١١ ، ١٠٤٦

بنو نعيم : ٣٦٥ ، ٤٠٠ ، ٤٤٢ ، ٦٢٨

٦٣٢ ، ٧٩٦ ، ٨٢٦ ، ٨٧٣

٩٩٨ ، ١٢٥٣ ، ١٣٤٠

نعيم بن عامر : ٩٠ ، ٣١١

النميري : ٨٢٠ ، ١٣١٦ ، ١٣٣٤

بنو نهد : ٢٣ ، ٢٥ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٣

٣٨ — ٤٢ ، ٤٥ ، ٥١ ، ٥٢

٨٢ ، ٣٥٩ ، ٤٢١ ، ٦٥٦

٦٨٧ ، ٨٣٦ ، ٨٤١

نهد أبو حزيمة : ٣٢

نهميل بن حري : ٢٦٥

بنو نهميل بن دارم : ٧٧٨ ، ٨٧٣

١٠٢٧ ، ١٠٢٨ ، ١٠٩٤

بنو نهم : ٦٥٥

أبو نهميك : ٥٧٤

نهميك النطافاني : ٦٤٧

أبو نواس (الحسن بن هاني) : ٥٧٨

١٠٠٤

ذو نواس : ٥٦٨

نوح (عليه السلام) : ٨٩٨ ، ١١٤٢

أبو نوح (من ولد عطار) : ٤٩٤

نوفل بن عبد مناف : ٧٤٥ ، ٧٥٠

٩٩٧

نوفل النفاي : ١٢١٧

أبو نيزو : ٦٥٧ — ٦٥٩

١١٣٤ ، ١١٧٤ ، ١٢٢٥ ، ١٢٣٠

١٢٣٣ ، ١٣١٠ ، ١٣٢٤

نصيب بن عبد الله بن قذاذ : ٦١

بنو نصير بن قعين : ٩٢٤

النضر بن الحارث : ٩٠٣

النضر بن شميل : ٣٨٨ ، ٧٧٩ ، ١٢٥٦

النضر بن كنانة : ٣٢ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٢٣١

نضلة بن عمرو النفاي : ٩٥٥ ، ١٠٠٥

بنو النضير : ٢٨٥

النضيرة بنت الصيرن النخعي : ٤٥٤ ، ٤٥٥

نم (في شعر نصيب) : ١٣٦ ، و (في

شعر العرجي) : ١٣٢٢

النعمان (في شعر عمرو بن يكر) : ٣٩٧

و (في شعر الطرماح) : ٦٢٤

النعمان بن جبلة : ١٢٠٩

النعمان بن الحارث النفاي : ٤٣ ، ٣٥٧

النعمان بن عدى : ١٢٨٣

النعمان بن مقرن : ٦٨٤ ، ١١٢٨

النعمان بن المنذر : ٥٣ ، ١٧٤ ، ٣٦٦

٤٨٤ ، ٥١٥ ، ٥١٦ ، ٥٦٥

٥٩٥ ، ٥٩٦ ، ٦٠٦ ، ٦٠٧

٩٥٤ ، ٨٠٩ ، ٨٢١ ، ٨٨٨

٩٩٦ ، ١٢٧١

النعمان بن نضلة : ١٢٨٣

بنو نعيم (من بني نهمان) : ١٠٣٤

نسيم بن قنص الراسي : ٧٣٩

نظاويه (أنظر إبراهيم بن محمد مرفعة)

نهم بن سالم الهاربي : ٨٤٥ ، ١١٧٦

نظلي البهراني : ٣٧١

نكرة بن لكيز بن أقصى : ٨١

نظرو : ٤٢٤

النظر بن تولب : ١١٣ ، ١٤١ ، ١٤٧

١٩٨ ، ٤٨٦ ، ٤٩١ ، ٥٤٦

٤٥٦ ، ٤٩٩ ، ٥٥٣ ، ٦٣٠ ،
 ٦٣٨ ، ٦٤١ ، ٦٤٢ ، ٦٤٦ ،
 ٦٧٩ ، ٦٨٠ ، ٦٩٢ ، ٧١٥ ،
 ٧٥٥ ، ٧٦٦ ، ٨٠٤ ، ٨٢٢ ،
 ٨٥٧ ، ٩٠١ ، ٩٢٢ ، ٩٦٥ ،
 ٩٨٠ ، ٩٨٦ ، ٩٨١ ، ٩٩٢ ،
 ١٠١١ ، ١٠٢٣ ، ١٠٩٧ ، ١١٠٢ ،
 ١١٢٥ ، ١١٤٧ ، ١١٦٤ ، ١١٨٦ ،
 ١٢٤٦ ، ١٢٦٧ ، ١٢٦٨ ، ١٣٣٤ ،
 ١٣٤٧ ، ١٣٧١ ، ١٣٩٦ ،
 أبو الهذيل (انظر زفر بن الحارث)
 هذيل بن صمصمة : ٦١٢
 الهذيل بن هبيرة التغلبي : ٣٩ ، ٤٠ ، ١٣٣ ،
 ٢٨١ ، ٢٣٩ ، ٧٤٠ ،
 هرثة : ١٣٣٩
 هرقل : ١١٧٢
 الهرماس بن حبيب (محدث) : ٣٨٨ ،
 ٧٧٩
 الهرماس بن هجيمة (من غسان) : ١١٣٦
 ابن هرمة : ٤٣٢ ، ٧١٠ ، ١٠٩٤ ،
 ١١١٣ ، ١١٨٢ ، ١١٩٢ ، ١٢٢٩ ،
 ١٢٦٦ ، ١٢٢٨ ،
 هرمس الأول (إدرنيس عليه السلام) : ٣٤٥
 الهروى (انظر أحمد بن محمد أبا عبيد)
 أبو هريرة : ٣ ، ٣٩٢ ، ٦٣٧ ، ٦٤٢ ،
 ٦٨٢ ، ٧١٨ ، ٧٧٠ ، ٩٤٣ ،
 ٩٧٤ ، ١٠٥٣ ، ١١١١ ، ١٢٨٣ ،
 ١٣٢٤ ، ١٣٣٩ ، ١٣٤٧ ، ١٣٥١ ،
 ١٣٥٣
 هزال (ابن عم الزرطان) : ٦٢٣ ،
 ٧٧٨ ، ٧٧٩ ،
 الهوز (من اليمن) : ١٣٥٣
 بنو هزان : ١٠٣١
 همام (في شعر خدائن بن زهير) : ٩٦١

٥

هاجر (أم إسماعيل عليه السلام) : ١٢١٧
 بنو هاجر : ٩٧٧
 أبو الهادي (المحدث) : ٤٢٦
 هارون الرشيد (انظر الرشيد)
 بنو هاشم : ١١٣ ، ٥٢٦ ، ٨٩١
 هاشم بن حرمة المري : ٢٧٤ ، ٦٣٥ ،
 ١١٩٤
 هاشم بن عبد مناف : ٧٢٤ ، ٧٣٥ ،
 ٩٩٧
 بنو هاشم بن عبد مناف : ٢٥٨ ، ٩٠٢ ،
 هاشم بن محمد : ٥٩١ ، ٥٧٧ ،
 هاشم المرقاني بن هبة بن أبي وقاص : ٣٩٠
 هانيء (في شعر جرير) : ٨٤١
 أم هانيء بنت أبي طالب : ٩٢٣
 هانيء بن قبيصة بن مسعود : ١٠٤٣
 هانيء بن مسعود الشيباني : ١٧٧٩
 هبيرة بن السدين : ٦٢٦
 هبيرة بن عمرو بن جرثومة التهمدي : ١٦ ،
 ٣٣ ، ٤١
 الهجيري (هارون بن زكريا أبو علي) : ١٠١٧
 بنو الهجم : ٥٦٠
 ابنا هجيمة (قيس والمهرماس، من غسان) :
 ١١٣٦
 حدة بن خضرم : ٢٣٣ ، ٢٦٣ ، ٧٥٥ ،
 ٩٩٢ ، ١٠٠٠ ، ١٢٤٢ ، ١٣٢٢ ،
 ١٣٩١
 حداد بن شرح بن شرحبيل : ١٣٩٨
 الحفل : ٣٣٩ ، ٨٤٥ ، ٨٨٨ ، ١٠٣٦
 حذيل : ٩٠ ، ٩٢ ، ٩١٦ ،
 ١٦٧ ، ١٨٦ ، ١٩٦ ، ٢٠١ ،
 ٢٨٢ ، ٢٨٤ ، ٣١٢ ، ٣٧٧ ،
 ٣٨٢ ، ٤٢٤ ، ٤٤٣ ، ٤٥٥ ،

٤٦٢ ، ٤٦٨ ، ٤٧٤ ، ٥١٠ ،
 ٥٢٨ ، ٦٢٠ ، ٦٤٣ ، ٦٤٩ ،
 ٦٥٠ ، ٦٥٥ ، ٦٨٨ ، ٧٧٥ ،
 ٧٧٦ ، ٧٧٨ ، ٧٨٢ ، ٧٩٢ ،
 ٨٤٧ ، ٨٤٨ ، ٨٩٠ ، ٩٠٤ ،
 ٩٧٦ ، ١٢٠٠ ، ١٢٣٢ ، ١٢٣٤ ،
 ١٢٣٩ ، ١٢٦١ ، ١٢٨٥ ، ١٣٩٦ ،
 الهمداني (انظر الحسن بن أحمد بن يعقوب)
 همدان بن فلوچ بن لطى : ١٦٣
 هام (في شعر كليب) : ٩٥٠
 هام بن سيار : ٤٠
 هام بن مرة : ١٣٦٢
 هند (ساحبة دير هند) : ١١٩٦
 هند (في شعر امرئ القيس) : ٢٣٢
 و (في شعر عبدة بن الطبيب) : ٤٠٢
 و (في شعر الراعي) : ٥٤٠ ،
 ٧١٩ و (في شعر سوار بن المضرب) :
 ٥٤٩ و (في شعر شبيب بن البرصاء) :
 ٦٧٦ و (في شعر) : ٨١٧ و (في
 شعر الحطيئة) : ١١٠٣
 ابن هند (في شعر زياد بن زيد) : ٢٣٠
 هند بنت أمانة بن عباد : ٨٣٦
 هند بنت الأسدى : ١٠٢٢
 هند بنت يابضة : ٧٠
 هند بنت الحارث بن عمرو : ٦٠٦
 هند بنت خالد : ١٠٣٦
 هند بنت سامة بن لؤى : ٤٦
 هند بنت أبي عبيدة بن زمعة : ٢٢٧
 هند بنت معبد بن نضلة : ٩٩٦
 هند بنت النعمان : ٦٠٤ ، ٦٠٦ ، ٦٠٧
 الحنيد الصلبي : ٤٤٧
 هنيدة (في شعر الراعي) : ٥٣٥ ، و (في

ر : همام محدث) : ٩٥٥
 هشام (انظر ابن السكلي)
 ابن هشام (صاحب بئر) : ١٧٩
 ابن هشام (انظر ابراهيم بن هشام بن النيرة
 الحزوي)
 أبو هشام (صاحب أنقرة بقرب ملل) : ١٢٥٦
 هشام بن حسان : ٩٢٩
 هشام بن أبي عبد الله الدستواي : ٥٥٢
 هشام بن عبيد الملك : ١٨٥ ، ٢٣٢ ،
 ٢٩٤ ، ٤٣٨ ، ٥٨١ ، ٥٨٢ ،
 ٦٥٤ ، ١١٣٦
 ابن هشام بن عبد الملك بن مروان : ٢٣٢
 هشام بن عروة بن الزبير : ٢٥٨ ، ٢١١ ،
 ٢٦٠ ، ٣٦٩ ، ٦١١ ، ١٠٢٠ ،
 ١١٢٢ ، ١٣٥١
 ابن هشام المافري (مختصر سيرة ابن إسحاق) :
 ٢٢٤ ، ٢٤٠ ، ٢٥٣ ، ٩٠٣ ، ٩٩٧ ، ١١٦١
 هشام بن النيرة الحزوي : ٢٣٢ ، ٢٧٠
 هشام بن الوليد بن عدى الأصغر : ٧٦٤ ،
 ٧٦٥
 أبو هنان : ١٤٠٥
 هلال (أحد بنى متعان) : ٧٤٦
 ابن هلال (صديق الجن) : ٢١٩
 هلال بن أحوز : ١٠٩٧
 بنو هلال بن أحيب بن ضبة : ٨٩
 بنو هلال بن ضبة بن الحارث : ٨٩
 بنو هلال بن عامر : ١٠ ، ٩٠ ، ٢٤٤ ،
 ٢٩٤ ، ٥٦٦ ، ٧٢٢ ، ٧٨٧ ،
 ٨٣١ ، ٨٧٥ ، ٩٩١ ، ١٠٨٦ ،
 ١١٥٦ ، ١٢٣٦
 هلال بن عمرو : ٩٠
 همدان : ١٠٥ ، ١٩٩ ، ٢٠٦ ، ٢٩٠ ،
 ٢٩٥ ، ٣١٨ ، ٣٢١ ، ٣٤٦ ،
 ٣٧٤ ، ٤٠٦ ، ٤٣٣ ، ٤٣٩ ،

بنو والبة : ٩٥
 واهب : ١٦ ، ٣٣ ، ٤١
 وبار بن أمية بن لاوذ بن سام : ٣٧٥
 أم الير (في شعر الراعي) : ٩٨٤
 بنو وير بن الأضبط : ٨٦٨
 وبرة بن تغلب : ٥٠
 وج بن عبد الحى : ١٣٧٠
 أبو وجزة السعدى : ١٦٩ ، ٣٠٠ ، ٨٩٥
 أبو الوجناء (في شعر ابن أهر) : ١٢٣
 وجبهة الضبية : ١٣٣٥
 الوحيد (أبو طالب سعد بن محمد الأزدي) : ٩٢٨
 بنو الوحيد بن كلاب : ٦١ ، ٨٧١ ، ٨٧٢
 ود (صنم) : ٥١
 الوداك الطائي : ٩٧٠
 الوداك بن غيل المازنى : ٧٤٠
 الورد (من آل ذى أقبان من ممدان) : ٢٩٠
 أم الورد العبلاية : ٤٩١
 ورد بن عمرو بن جعدة : ١٨٣
 ورد العنبرى : ٨٩٤
 ورد المدائش : ٤٥
 ابن وضاح : ١٣٠
 ورقاء بن زهير بن جذيمة : ٦٧٠ ، ٦٧٦
 ورقة بن نوفل : ١٠١٩
 وزير بن الجعد الحضرى : ٦٣٤
 آل وسقى (في شعر الراعى) : ٩٨٢
 الوطيج بن مازن (من نمود) : ١٣٨٠
 وعلة الجرمى : ٣٩٣ ، ١١٣٣
 أم وكيع بن أبى سود : ٥٦٢
 ابن ولاء النحوى المصرى : ٦٨٠ ، ٨٠١
 : ١١٥٦ ، ١٣٠٤
 الوليد (في شعر هدى بن الرطاع) : ١٥٢
 و (في شعر خدش بن زهير) : ٩٦١

شعر يعمر بن أبى خازم : ٦١٢
 و (في شعر الفرزدق) : ٧٦٩
 هوازن : ١٠ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ١٩٤ ،
 ٢١٢ ، ٤٧٢ ، ٥٤٧ ، ٥٤٩ ،
 ٩١٠ ، ٩٥٣ ، ٩٦١ ، ٩٦٢ ،
 ١١٦٨ ، ١٢٣٦ ، ١٢٧١
 هوى : ٩٨
 هود (عليه السلام) : ١١٩ ، ١٢٠ ،
 ٣٥٤
 هرذة بن على الحنفى (ذو لتاج) : ٤٠٧ ،
 ١٠٥٩ ، ١٠٦٣
 الهون بن خزيمه : ٢٤٥
 هيت (مولى عبد الله بن أمية) : ٨٣٩
 أبو الهيثم (محدث) : ١٣٧٧
 و
 وائل (المحدث) : ٨٤٦
 وائل بن ربيعة : ٢٠ ، ١٣٦٢
 وائل بن شرحبيل بن عمرو الضبى : ٥٢٠
 : ١٠٨٨ ، ١١٥٧
 أبو وائل شقيق بن سلمه : ٨٣٧
 وائل بن صريم البشكرى : ٤١٦ ، ٨٩٩
 وائل بن قاسط : ٧١٦
 بنو وائلة (من هذيل) : ١١٩٨
 وائلة بن حارثة : ٢٨
 بنو وائلة بن مطهر : ٢٠٣
 ابن واقد (المحدث) : ٩٦٠
 واقد بن النضر بن الطائى : ١٢٧٦
 واقد بن عبد الله الجهني (محدث) : ٦٥٦
 الواقدى : ٢٣١ ، ١٠٢١
 واقصة بن عمرو بن مبيع : ٧٨٨
 ابن واقع : ١١٤٥
 والبة (في شعر خرنق بنت هفان) : ١٠٨٨

- أم الوليد (في شعر كثير) : ٨٥٣
 الوليد بن عبيد الله أبو عبادة (انظر البهتري)
 الوليد بن عبد الملك : ٢٤٧ ، ٣٤٣ ،
 ٤٩٢ ، ٥١١ ، ٧٩٦ ، ٨٦٨
 الوليد بن عقبة : ٢٧٩
 بنو الوليد بن المغيرة : ١٣١٢
 الوليد بن يزيد : ٥٨٧ ، ٦٠٣ ، ١٣٣٣
 ومب (للفسر) : ٦٣٧
 ابن ومب (انظر عبد الله)
 وهمز (الفارسي) : ٢٠٨ ، ٥٥١
 بنو ومب بن أعيا : ٦٦٥
 وهشذان : ٨٩٠
 أمة الوهاب (في شعر ابن أبي ربيعة) :
 ١١٥٢ ، ١١٥
 وهيب بن خالد السعدي : ٨٩٥
 ي
 الياسر (أخو مرحب اليهودي) : ٥٢٣
 ياسر بنم الحميري (أو اليطري) :
 ٦٥٣ ، ٦٥٢
 ابن يامن : ٩٢٦ ، ١٢٣٣
 يثري بن أبي قسيمة السلمي : ٤٤
 اليحد بن حن بن عثمان : ٤٨
 يمنا : ٢١٧
 يحيى (في شعر) : ٢٦٤
 يحيى القس : ٥٩٧
 يحيى بن أبي بكر بن يحيى : ٣٦٧
 يحيى بن خالد : ٦٠٧
 يحيى بن الزبير : ١٠٧
 يحيى بن سعيد (محدث) : ٤٣٦ ، ٤١٠ ،
 ٧٤٧ ، ٨٢٧ ، ١٠٩٦ ، ١١٥٣
 ١١٩٢ ، ١٣١٢
 يحيى بن سعيد الأنصاري : ٤٣٠
 يحيى بن الضحاك : ٢٨٣
 يحيى بن طالب : ٤٢٨ ، ٨٧٨
 يحيى بن عباد : ٢٨٥
 يحيى بن أبي كثير : ٢٨٣
 يحيى بن النعمان الففاري : ٢٣١
 يحيى بن نوفل : ٢٤٥
 يحيى بن يحيى الليثي : ٤١٠
 يثلد بن النضر بن كنانة : ٢٣١
 يذكر : ١٩ — ٢١
 بنو يربوع : ١٣ ، ١٢٣ ، ١٧١ ،
 ١٩٧ ، ٢٠٩ ، ٢٤٠ ، ٢٩٥ ،
 ٣٣٥ ، ٣٥٥ ، ٤٣٣ ، ٤٤٢ ،
 ٤٧٧ ، ٥١٩ ، ٥٢٠ ، ٥٦٧ ،
 ٦٤٠ ، ٦٤١ ، ٦٩٦ ، ٦٩٧ ،
 ٨٠٦ ، ٨٤١ ، ٨٨٨ ، ٨٩٢ ،
 ٨٩٣ ، ٩٠٤ ، ٩٠٤ ، ٩٠٤ ، ٩٠٤ ،
 ٩١٦ ، ٩١٦ ، ٩١٦ ، ٩١٦ ، ٩١٦ ،
 ٩١٦ ، ٩١٦ ، ٩١٦ ، ٩١٦ ، ٩١٦ ،
 يزديرد بن سابور : ٥١٦ ، ٩٠٠
 ذو يزن الحميري : ١٣٩٤
 ابن ذي يزن (انظر سيف بن ذي يزن)
 يزيد (في شعر الأعشى) : ٦٠٤
 و (في شعر ابن أحر) : ٧٣٢
 أبو يزيد (انظر مرداس بن أبي عامر)
 يزيد بن زريع : ٣٩٢
 يزيد بن أبي سفيان : ٢٢٩
 يزيد بن شبرة الرهاوي : ٦٧٨
 يزيد بن أبي صخر الكلبي : ٢٢٠
 يزيد بن الطثيرة : ٦٦٤ ، ٧٤٥ ، ٧٥٢ ،
 ٩٣٣ ، ١٠٣٦ ، ١١٩٨

٧٥٣ ، ٨٠٩ ، ٩١٠ ، ٩٧٢ ،
 ١٠٩٦
 يشيع بن رطام بن نهقان (من ممدان) :
 ١٣٩٦
 يعرب بن قطان : ١٤٠١
 بنو يعفر : ٥٤٧
 يعفر بن مالك بن الحارث : ١٢٤١
 يعقوب بن حميد : ١٣٧٤
 يعقوب بن السكيت : ٩١ ، ٩٨ ، ١٣٧ ،
 ١٤١ ، ١٨٣ ، ١٩٥ ، ٢٠١ ،
 ٢١٥ ، ٢٣٦ ، ٢٤٧ ، ٢٦٤ ،
 ٢٩٤ ، ٣٠٨ ، ٣٣٤ ، ٣٣٧ ،
 ٣٦٣ ، ٣٧٨ ، ٣٩٦ — ٣٩٨ ،
 ٤٦٧ ، ٥٤٣ ، ٦١٢ ، ٦١٤ ،
 ٦١٩ ، ٦٥٢ ، ٦٧٧ ، ٦٨٥ ،
 ٧١٦ ، ٧٣٢ ، ٧٥٠ ، ٧٦٩ ،
 ٧٨٥ ، ٧٨٦ ، ٧٩٠ ، ٧٩١ ،
 ٧٩٩ ، ٨٠١ ، ٨٢٠ ، ٨٢٢ ،
 ٨٣٠ ، ٨٣٩ ، ٨٩٢ ، ٩١٣ ،
 ٩١٧ ، ٩١٠٠١ ، ٩١٠٠٤ ، ٩١٠١١ ،
 ٩١٠١٥ ، ٩١٠٢٤ ، ٩١٠٥١ ، ٩١١٠ ،
 ٩١١٤ ، ٩١٤٥ ، ٩١٥٥ ، ٩١٨٨ ،
 ٩١٨٩ ، ٩١٨٠٧ ، ٩١٢٠٨ ، ٩١٢٣٣ ،
 ٩١٢٨١ ، ٩١٣٠٣ ، ٩١٣١٠ ، ٩١٣١٥ ،
 ٩١٣٢٢ ، ٩١٣٤٠ ، ٩١٣٦٢ ، ٩١٣٩١ ،
 ٩٣٩٢ ، ٩٣٩٥ ، ٩٤٠٠ ،
 يعقوب بن محمد بن عيسى الزهرى : ٥
 يعلى بن منية : ٨٨٣
 يعمر (نسب إليه اليمرية) : ١٣٩٦
 بنو يعنى (من خولان) : ٨٣٣

أبو يزيد طيفور البسطامى الناسك : ٢٥٠
 يزيد بن عاتكة : ٩٥٠ ، ١٠٩٧
 يزيد بن عبد الله بن أبي بردة : ٦٦٥
 يزيد بن عبد الله بن زمة : ٧٢٣
 يزيد بن عمرو : ٧١٤
 يزيد بن عمرو : ٧٧٥
 يزيد بن عمرو بن الصبيح : ١١١٦ ، ١٢٩٧
 يزيد بن عمرو النسائي : ٤٩٠
 يزيد بن عمر بن هيرة : ١٠٣٣
 يزيد بن القحادية : ٥٢٠
 يزيد بن قرط (أخو بني شهاب) : ٢٩١
 يزيد بن قنافة الطائي : ١٢٢٠
 يزيد بن مسلم الجرقي : ٣٧٥
 يزيد بن معاوية بن أبي سفيان : ١٤٦ ،
 ٥٨٦ ، ٦٥٩ ، ٧٧٢ ، ٩٨٢ ،
 يزيد بن مفرغ الحميري : ٢١٤ ، ٧٠٣ ،
 ٧٥٤ ، ٨١٧ ، ١٠٣٠ ، ١٢٢٥ ،
 يزيد بن المهلب بن أبي صفرة : ٢٢٤ ،
 ٩٥٠ ، ١٠٩٧ ، ١١٠٨ ،
 يزيد بن هارون (محدث) : ٣ ، ٣٩٢ ،
 ٩٢٩ ، ٩٥٩ ، ١٣١٢ ،
 يزيد أبو وجزة (انظر أبا وجزة السعدي)
 يزيد بن يزيد بن يزيد : ٤٣٣
 اليزيدي (يحيى بن المبارك أبو محمد) : ٩٧ ،
 ١٦٢ ، ٢٩١ ، ٣٥٨ ، ٦١٧ ،
 ٧٦٣ ، ٧٨٥ ، ٨٥٢ ، ٩٤٨ ،
 ١٠٤٨ ، ١٣٤٨
 يسار (مولى رسول الله) : ١٠٣٧
 اليسير بن رزام اليهودي : ١٠٦٦
 بنو يشكر : ٨٠ ، ٩٧ ، ٥٠٧ ، ٦٧٢ ،

يوسف بن طهمان : ٤٩٢	يقدم (من تقيف) : ٦٨
يوسف بن عبد الله بن عبد البر النمرى : ٧١٨ ،	أبو اليقظان : ٣٠١
١٢٠٢	يلفة (بلفيس ملكة سبأ) : ١٣٩٨
يوسف بن ماهك (محدث) : ٣٢١	اليامة : ٦٢٣
يوشع (خازن) : ١٠٩٠	أبو النيان : ٧١٨
يوشع بن يحيى : ٥٩٧ ، ٥٩٨	يوت بن المزروع : ٧٦٨
يونس (المحدث) : ٤٤٤ ، ٦٩٢ ، ٧٤٤	ينكف بن عمر ذو الجناح الأكبر : ١٤٠٣
يونس بن عمرو : ١١٥	ذو يهر (القليل) : ٢٨٨
يونس بن مقي (عليه السلام) : ١٤٦ ،	يود بن تبع : ٧٩٢
١٣٥٧	يوسف (يهودى بمكة) : ٢٢٩
يونس بن يزيد الأيلي : ٥	يوسف بن أبي سعيد السيرافي : ٣٨٢

الفهرس الثالث للقوافى

وخاصب : ٩٣٦	شاجب : ٩١٥	نواب : ٤٩٨	قالطعاء : ١١١٧
عصيب : ٦٣٠٦	نجيب : ٦٣٩	كالقنى : ٥٧٧	كداء : ١٢٤ ، ١١١٧
غصب : ٨٠٤	وجيب : ٢٩٣	امتدى : ١٠٥٨	حراء : ٤٣٢
المغصب : ٤٢٨	صغب : ٥٠٨ ، ١٠٣١	القرى : ١٣١٩	فالحساء : ٤٠١ ، ٤٤٦
فالمغصب : ٢٥٨	الجناب : ٤٢١	الفضى : ٩٩٩	الخصاء : ٨٠٩
منصب : ١١٦٤	جندب : ١٠٤٨	مضى : ٦٨١	الموصاء : ٩٨٠
التناصب : ٦٧٢	محارب : ٤٨٦ ، ٩١٣	أحوى : ٥٩٢	دعاء : ١٤٠٠
فتناصب : ٣٢٠	فالمارب : ٣٦٠	ب	رغاء : ١٣١٣
وتغصب : ٨٥١	شارب : ٨٢٨	الأب : ٨٣	قالأبلاء : ٧٩٠
المغصب : ١١٩٠	مشارب : ٣٥٣	ركائب : ١١٥٩	كر بلاه : ١١٢٣
زعب : ٣٧٩	فغارب : ١٣١٠	الركائب : ١٣٥٠	خلاء : ١٦١
فالشب : ٢٧٨	فارب : ٩١١ ، ٢١٢	حبايها : ٤٢٨	الولاء : ٩٨٤
فينب : ١٣٩٠	ررب : ٥٦٧ ، ١٣٤٢ ، ١١١٤	الحراب : ٧٦٨	ماء : ٨٤٣ ، ٢٨٨
أحب : ٢٨٧	ومحرب : ١٣٧٣	شرابها : ٨٧٥ ، ٩٨٥	وجهاء : ١٥٢
صقب : ٨٨٥ ، ٩١٦	فأخرب : ٤١٩	لصابها : ٧٨٠	بواء : ٢٨٢
فينقب : ٩٩٣	وتؤرب : ١٢٧	شعابه : ١٢١٤	والأحياء : ٨٢٣
راكب : ٢٩٧ ، ٤٧٣	فغرب : ٣٩١	كماه : ٦٨٩	ماء : ١٣٣١
كواكب : ٩٤٨	مغرب : ٨٩ ، ٤٧ ، ١١١٤ ، ٧٢١	رقابها : ٣٤٦	قباء : ١٠٤٦ ، ١٣٣٠
ككب : ١٣٠٤	ومضطرب : ٨٠٤	العقاب : ٤٦٠	فككائها : ١١١٧
فككب : ٦١٥٠	المرب : ٣٢٩	عقابها : ١١٦٤	بسامراء : ٧٣٤
وككب : ٨٣٥	مغرب : ١٢٨ ، ٦٢٣	الركاب : ٦٣٣	أناسها : ٩٠٧
ركبوا : ٨٠٠	تنقرب : ٨٥٣	فلايها : ٢٠٥	بوفاء : ٦٤٢
الكتب : ٨٢٣	خزب : ٤٩٨	تصعب : ٩٠٢	بلائها : ٣٣٩
منكب : ٢٦١ ، ٩٣١ ، ٧٦٢	سبيب : ١١٨٥	الرب : ١٣٨٤	الذهناء : ٥٥٩
موكب : ١٠٧٨	تنسب : ١١٨٨	فمنيب : ٤٨٧	الحواء : ٩٧٩
وحاب : ٤٥٥		كاتب : ٥٦٦	
الثعالب : ١٤٣		مئب : ١٢٨٢	
		الجبايب : ٣٦٢	

المشبا : ١٩٦	أنفب : ٩٦٠	فالنوب : ٦٢٧	المربالب : ١٠٦٥
كشا : ١١٢٩	الكتائبا : ١٠٤٣	التوب : ٢٧٢	وتحل : ١٣٦١
عصبا : ١٨٣	آبا : ٢٠	النصوب : ٢١٧	العلب : ٩٣٦
ربا : ٦٢٢	القتابا : ١٢٦ ،	حبب : ٦٧٧،٥٩٥	واقلوا : ١٠٧٤
علبا : ١١١٥	١٣٦٨ ، ١٣١٩	ربب : ٩٤٨	أكلب : ٨٣
موبلا : ١٢٧٩	فالربابا : ٦٣١	كتبب : ١٠٧٦	ودولوا : ١١٢٦
ملبب : ٤٣٧	أرابا : ١٣٣	وكتب : ٨٧٧	باب : ٨٦
فتببا : ١١٨٤	واغرابا : ٨٦١	وكتبها : ٧٨٥	وببب : ٢٥٦
راكبا : ٥٣٣	وانظرابا : ١٢٤٩	فأجب : ٨٢٨	ومذب : ٥١٤
كبكا : ١١١٢	غرابا : ٣٧١	تبب : ٥٧	ذنب : ٧٧٠
العلبا : ٢٨٦	كسابا : ٣٨٠	ببب : ٥٠٩ ،	مطبب : ٩٠٩
علبا : ١٤١٠، ٢٣٣	اللمابا : ٢٠٦	١٢٩٨	المطبب : ٧١٢
٦٦٩	الركابا : ١٣٣٥	ببب : ١٠٠٨	مقنب : ٩٤٣، ٦٧٣
النلبا : ٤٧٤	التمابا : ٧٩٩	ببب : ٧٠٠	الرابب : ٦٠٧
الجببا : ١٢٤٢	الدهابا : ٩١٠	الربب : ١٠٣١	فواهب : ٦٢٧
بببها : ٣٨	اللبابا : ١٠٩٩	ببب : ١١٨٢ ،	وواهب : ٣٣، ١٦٦
تبوا : ٩٠٦ ،	سببا : ٤١٩	١٢٥٩	٤١
١١٥٦	الصببا : ٢٨٤	الضربب : ٨٨٢	تذهب : ٥٠٢
حروببا : ٨١٩	ضبببها : ٨٢٣	عربب : ١٣٠٨	مذهب : ٩٧٨
غببا : ١٢٢٩	اللبا : ١١٦٠	غربب : ٧٦٧	شهب : ٩٥
أبب : ١٢٢٢	الكتببا : ٧١٧	قربب : ٦٠ ،	بببب : ١٦٤
الترابب : ٩٠٥	قبببا : ٧٩٨ ،	٥٣١ ، ٦٠٥ ،	فأبب : ٣٩٦
الأتابب : ٩٨٦	١٢٨٢	١٤٠٧ ، ٧٤٠	شؤوبب : ١٥٥
البأبب : ٣٢٦ ،	مشببا : ١٢٠٣	قربب : ٤٧٥	هبوب : ٩٦٥
٥٣٣	المببا : ٢٧٤	عببب : ٩٤٣	أحبب : ٣٣٧
الموبب : ١٢٨٨	خبببا : ٥٢٥	شبب : ٣٥١	شعوبب : ٩٣١
بالموبب : ٤٧٢	مشببا : ٧٦٨	تببب : ٩٩٩	رقوببا : ١٠٤٠
رباب : ٢٤٨	أرببا : ٩١٠	تببب : ١٣٢٦	الركوبب : ٥١٠
الرباب : ٦٣٢، ٤٥٧	ربربا : ١٢٤٧	خببب : ٨١٦	ومركوبب : ٧٣٩ ،
ورباب : ١٩٤	اغرببا : ١٣٨٧	نصبب : ١٣٦٥	١٢١٦
الأجابب : ٣٦٣	لبرببا : ١٢١	قببب : ١٠٨١	فالطوبب : ٨٩٣
دياب : ٥٤٠	المذببا : ٦١٢	تببب : ١٢٨١	فلوببا : ٩١
وشباب : ٤٢٨	معبربا : ٨٢٨	علبب : ٩٦٥	ولوببا : ٣٤٨
ضبباب : ١٠٩٦	أقرببا : ٢١٢	قلبب : ٣٣٩	تنوبب : ١٣٨٠

والنبي: ١٣٢٠	والنبي: ٧٨٩	نحير: ٨٨٨	للتنايب: ٧٨٩
ساكب: ١١٠٢	الأغائب: ١٧	ومأرب: ٣٥٤	بالتنايب: ٥٧٤
بناكب: ٩٨٤	خشب: ٥٠٠	١١٧٠	مذابح: ١٢٠٢
كبيكب: ١٣٠٥	١١٥٥	حارب: ٨٤٨	لأرب: ١٣٣
مركب: ٥١٩	التعشب: ١٠٠٠	محارب: ٤٩١	الأخرب: ١٢١
التعالي: ١٠٦٧	كشب: ١١٢٩	١٢٠٧، ١١٩٥	حصاب: ٤٥١
فقال: ٩٩٠	المصب: ٥٦٥	المحارب: ٢٧٥	غضاب: ١٦٥
غلب: ١٣١٨	بالمصب: ١٨٩	المطارب: ٦٨٨	١٣١٧
وتقلب: ٩١٣	منصب: ٩٤٨	قارب: ٨٤٠	غاب: ١٢٠٥
كلب: ٨٢٦	ناصب: ٣٤٣	١٢٧٠	صلاب: ١٣٤٠
١٢٠٨	٣٤٤	ورب: ٢٩٩	كلاب: ١١١
مجنب: ١٠٠٤	التناصب: ٣٢٠	يقرب: ١٣٨٨	بالجناب: ٤٣٠
فالمجنب: ١١٨٦	الأهائب: ٩٣٦	يترب: ١٣٨٨	فالجنايب: ١٣٧١
ذنب: ٥١٦	القضب: ١١٧	فيترب: ١٣٨٨	العنايب: ٢٧٢
مطب: ٥٥٦	تنضير: ٩٦٤	الحرب: ٤٠٤	٣٧٥، ٩٧٢
عنه: ١٤٠٥	٣٢١	فالحرب: ١١٢٢	القهايب: ١٧٥
تجنب: ١٠٠٠	فالمضب: ٦٣٨	أخرب: ١٢٢	شهاب: ١١٣٢
الأشهب: ١٨٣	والمضب: ٣٦١	٦٤٨	التهاب: ٢١١
وأهب: ٢١٧	مضب: ٣١٢	مغرب: ٤١٧	بأبوابها: ٦٠٤
بلحوب: ١٠٨٠	شمعيب: ٨٠٣	فغرب: ٩٩٤	الإياب: ١١٦
١٢٥٥	فالأشعب: ١٥٤	ومغرب: ٧٦٤	لإيابي: ١١٥٩
السكذوب: ٤٩٤	كعب: ٥٩٤	٩٩٤	شرب: ٧٩٠
الجروب: ٣٧٨	شغب: ٨٠٣	شرب: ٧٨٩	١٤٠٤
مغروب: ١٩٣	شغب: ٢٣٠	١٢١٣	الغريب: ٣٤٥
خروب: ٤٩٣	الصاقب: ٨٢٣	الغرب: ٢٩٥	بالغريب: ١٧٣
الزروب: ٢٩٨	عاقب: ١١٣٩	مغرب: ١٠٣	فالعريب: ١٣٦٦
فينصوب: ٧٩٢	الناقب: ١٣٣٦	٨٤٥	فالكعب: ٦٣٢
مغلوب: ١٢٥٥	فالنائب: ٨٢٦٥	لمغرب: ١١٠٣	الكلاب: ١١٠٩
قالوب: ٥٠٣	فينقب: ٦٤٧	والضرب: ١٣٧٢	فالمثب: ٦١٦
١٢٥٢	مرقب: ١١٧٧	مغرب: ١٣٨٥	بالرواجب: ١٣١٨
صوي: ٤٧٢	السقب: ٥٦١	قرب: ١٣٣٥	جيب: ٣٦٤
حيب: ١١٢٠	تقب: ٥٥٩	الشواذب: ١٣٨	١٣٨٨
ريب: ٤٩٩	نقب: ١٢٩٢	ومزب: ٩٨٧	المحابب: ٧٥١
السكيب: ٦٩٤	١٣٤٠، ١٣٣٩	فراش: ٦٢٦	رحب: ٦٧٨

الكثير : ٣٧٨ ،	٢٦٧ ، ٤٦٤ ،	مبانى : ٦٧١ ،	مخدج : ٩٧٩ ،
٧٤٢ ، ١١٢٧ ،	٨٦١ ، ٨٧٦ ،	الجبجاجة : ٣٦٧ ،	١٠٩٦ ،
الضرب : ٨٥٩ ،	العيرات : ٨٦١ ،	بعاثا : ١٢٨٢ ،	الخرج : ١٢٣٠ ،
الغريب : ١١٣ ،	٨٧٦ ، ٩١١ ،	باعينانا : ٢٤٣ ،	حشرج : ٣٩٦ ،
٦٧٥ ،	غزات : ٩٩٧ ،	المرعش : ٩٧٥ ،	١٢٩٨ ،
بقرب : ٥٧ ،	مترلات : ٢٢٠ ،	ج	فرج : ١٩٢ ،
شيب : ٩١٢ ،	وبناني : ٥٠٦ ،	تخلج : ٢٠٦ ،	بالفرج : ١٠٢٩ ،
مشي : ١٠٠ ،	هناث : ٤٨٦ ،	نهج : ١٠٢٧ ،	فنعج : ٢٢٧ ،
هصيب : ٢٥٦ ،	الحذاريات : ٧٢٢ ،	ودجوج : ٥٤٤ ،	١٢٧١ ، ١٠٠٩ ،
٤١٥ ،	فازبأرت : ٤٢ ،	لجوج : ٩٩٠ ،	عالج : ١١٦٠ ،
والمضيب : ١٣٥٤ ،	درث : ٩٦٨ ،	بروج : ٦٧٦ ،	العاج : ٧٩١ ،
طيب : ١١٠٠ ،	مرت : ١١٠٧ ،	شروج : ١٥٠ ،	مأجوج : ١٥٦ ،
المطيب : ١٢٤٠ ،	فالحت : ٤٦١ ،	خلوج : ٢ ،	نجيج : ٧٢٦ ،
١٤٠٢ ،	١٠٢٩ ،	ليج : ٧٧٤ ، ٣١٢ ،	فالنج : ١٦٠ ،
نوب : ٧٥٥ ،	تدلت : ١٢٩٣ ،	الأباليج : ١٥٦ ،	٥٦١ ، ٣٩١ ،
الأطانيب : ٩٢٥ ،	فدلت : ٥٨٠ ، ٤٧٣ ،	هيج : ٥٤١ ،	فنج : ١١٣٥ ،
بشيب : ١٣١٦ ،	فدلت : ٨٩١ ،	انفراجا : ٢٤٥ ،	ح
مكتنب : ٥٨٢ ،	١١٢٣ ،	ثيجا : ١٢٧٩ ،	رائج : ١١٣٥ ،
فالضارب : ٢٦٤ ،	وصلت : ١١٧٣ ،	ويأججا : ١١٠ ،	الفرائج : ١٨٨ ،
المقب : ٨٩٦ ،	وعلت : ٤٢٩ ،	مذحجا : ٣٥١ ،	٩٧٢ ، ٨٢٦ ،
بالمناقب : ١٢٦٤ ،	أهلت : ١٣٠٣ ،	ودجا : ٨٨١ ،	الصفائح : ٦٩٥ ،
والحقب : ٢٨٠ ،	والتي : ١٣٢٣ ،	أزجا : ٤٥٤ ،	صباح : ٧٣٠ ،
للكاب : ٣٥ ،	الفلصمت : ١٦٨ ،	معجا : ٨١١ ،	فيأحوا : ٧٤٨ ،
ت	وأشمت : ١٨٩ ،	ولجا : ١٣٨٣ ،	نضاح : ٦٧٨ ،
غدائها : ٧١٥ ،	صمت : ١٢٩٢ ،	بالواجبة : ١٣٨٣ ،	فالطاح : ٣٧١ ،
غدواتها : ٧٧٥ ،	ادرهمت : ٨٤٣ ،	توجا : ٣٢٤ ،	صلاح : ٢٦٩ ،
بيتها : ٣٤ ،	أزنت : ١٢١٥ ،	فرنائج : ١٠١٧ ،	٨٣٨ ،
والحميت : ٤٨٧ ،	غزوتى : ٤٤٩ ،	العلاج : ٧٠٣ ،	فأملح : ٦٤١ ،
هيت : ١٣٥٧ ،	الفواخيت : ١٠٠٤ ،	ناج : ١٢١٧ ،	الرياح : ٩٥٠ ،
ماتا : ١٣٩٩ ،	هيت : ١٣٥٧ ،	سواج : ١٣٤١ ،	المصبيح : ٩٢٥ ،
العصراث : ٨٢٠ ،	ث	فاللوج : ٧٢٣ ،	ومنادج : ١٧٣ ،
١٣٣٤ ،	البوارث : ٩٢٠ ،	١٠٧٧ ،	الصوادج : ١٠٧٩ ،
خفراث : ١٣١٦ ،	دأثى : ٥٢٩ ،	فيأجج : ٨٢٩ ،	البوارح : ٥٠٩ ،
الأصراث : ٢٦٣ ،		١٣٨٥ ،	جرحوا : ١٩٧ ،

أذرع : ١٣٠	الأكرحاج : ١٨٤	أوابد : ٦٧٧	الفرقد : ١٨٠٣، ١٨٠٤
برح : ٢٦١	٥٧٩	المليد : ١٦٢	يقد : ٩٧٣
المرح : ٣٢٠	نساخ : ٥٣٧، ٦٨٠	فبديد : ٢٣١	نكد : ٣٤٢
نازح : ٧٢٣	١٣٠٥	٩٧٧	وخالد : ٩٠٤
نزح : ١٣٠٠	بالصاحي : ٥٧٨	زبد : ٨٤٧	بلد : ٤٥٢
ينزح : ٤٩٢	القراح : ١٠٥٦	وتد : ٢٣٥	الجلد : ١١٤٠
٩١٢	رماح : ٦٧١	فأرشد : ٤٦٢	أببلد : ١٠٣٨
المنصيح : ١٢٤٢	٧٩٧	مرشد : ٩٦٦	ولد : ٧٨٦
متضخضخ : ٦٦٥	والناخي : ٣٤٠	أجد : ١٤٣	أمد : ١١٦٠
أفضح : ٧٩٤	وبالرواح : ١٣٣٥	البيد : ١٨٨	فالجد : ٦٨١، ٦٢٢
وأطلح : ٤٢١	الرياح : ١٠٢٢	وأجد : ٢٣٦	والجد : ٣٩١
فالأمالح : ٩٧٢	بيرح : ٢٣٩	نجد : ١٤٠٧	فترمد : ٣٣٩
دخ : ٧٩١، ٨٣٢	فأقدح : ١٣١٢	النجد : ٩٦٨	ومجد : ٢٣٢
رامح : ٥٣٥	أذرع : ١٣٠	أحد : ٦٥٥	الهند : ٨٤٣
القوامح : ١٤٨	رزح : ١١٧٧	جدد : ٧٣٠، ٥٠	العواند : ٩٧٩
١٩٢	فمنصيح : ٧٧٧	حدد : ٤٢٩	شاهد : ٤٩٦
متناوح : ١٢٦٩	بأروح : ٢٧٩	يتحدد : ٩٩	أعهد : ١٣٢٦
فقطريخ : ١٢٢٥	والشيخ : ٦٤١	العدد : ١٠٩٨	أود : ٢١٠
الشيخ : ٩٦٩	الريح : ١٣٠٩	لد : ٨٣٦	عبود : ١٢٥٨
مشيخ : ٩٤	ججاجح : ٢٠٨	نود : ١٢١٦	والجود : ١٣٠٣
أفبيح : ٦٧٤	٩٥١، ٢٣٢	برد : ٢٥٠، ٢٤٩	والنجود : ١٧
يلبيح : ١٠٩٦	الأواشع : ٤٧٠	البرد : ١٠٣٠، ٤٣٤	مجدد : ٤٢٢
المضيح : ٣٨٧	بطلح : ٨٩٢	أبرد : ١١٦٧	٧٤٩
٤١٩، ١٢٢٥	ومالح : ١٢٥٤	غرد : ١٢٣٠، ٦٩٢	خدود : ١٠٠٧
١٣٦٥	خ	يطرد : ٤٢٢	مقدود : ٥٩٩
فالنواح : ٩٢٧	المرح : ١٢٠٥	مقتشد : ٧٦١	مذود : ٤٤٧
صباح : ١٣٣١	رالمحا : ١٦٥	فقتشد : ١٧٩	رود : ١٠٠٧
مجا : ١١٦١	د	الرصد : ١٠٦	رود : ٩٠٣
انقرا : ١٠٥٦		تباعد : ١٠٠٩	برود : ١١٣٤
الرماح : ٣٤٣		فسواعده : ١١٤٨	زود : ١٣٨٢
واضحا : ١٠٠٦	نضاد : ٨٧٢	بعدوا : ٣٠٨	رود : ١١٠٣
تمصيحا : ٤٤٣	أجلاد : ٣١٧	فأبعدوا : ١١٩٣	أسود : ٥٨
مجار : ١١٦١	فعايد : ٨٠٩	ينقد : ٩٩٢	المود : ٧٤٤
		أرقد : ٣٠١	يمود : ٥٦٠

الواى : ٣٢٧ ،	عنائى : ١١٤٥	أحدًا : ١٣٤٩	جود : ١٢١١
٧٨٢	تلائد : ١٣٦٨	فسدا : ٤٨	شهود : ٨٣٧ ،
غواى : ١٠٠	بأى : ٦٥٩،٢٦٢	يتشيدا : ٦٢١	١٢٨٥
الرواد : ١٢٠٧	البأى : ١٢٧٣	يندا : ١٤٠٢	جنودها : ٦٥٣
لأاد : ٢٠٤ ، ٧٢	بجاد : ١٤٠	مهددا : ١١٢٧	حيودها : ٩٩٣
مأجباد : ١١٥	قجاد : ١٠٤٩	سوددا : ٤٨	بيد : ٣٦٥
زأاد : ٤٥٩	الأجاد : ٧٧٧	ردا : ٢٠١	وحيدها : ١٢٨١
بألقباد : ٩٦١	خداد : ١٢٧٦	الجراد : ٥٣٧	القرأيد : ١٢٤٤
المرايد : ١٣١٠	نداد : ٣٣٨	الشردا : ١٠٤٨	جديد : ٣١٢
ويديد : ٢٣١ ،	سنداد : ١٧	عردا : ٣٦٢ ،	جديدها : ١٠٧ ،
٧٨٨	فالستراد : ١٢٦١	٣٩٦	٢١٠
مسيد : ٣٤٦	جراد : ٣٧٣ ،	وأبعدا : ٤٨٦	فديد : ١١٢٦
معبد : ٣٤٧ ،	٣٧٤ ، ١٣٨١	فضرغدا : ١٢٩٩	تفريد : ١٠٢٥
١٢٢٥	مرادها : ١٣١١	نقدا : ٤٦٣	فريد : ٩٧٦
البيد : ٣٢٤	وراد : ٩١٨	أنقدا : ٢٠٣	شيد : ٧٣٧
يندى : ٢٦٣	حشاد : ٤٥٠	أوتدا : ٩٨٢	قميدها : ١٢٩٢
يدى : ٩٣٥	الأساد : ١٦٢	وكدا : ٥٧٦	حميد : ١٢٩٦
يبتدى : ٢٦٧ ،	الحصاد : ١٢٤٤	ووالدا : ٤٠٧	بيددا : ٣٠٨
٩٢٦	نضاد : ١٣١١	مخلدا : ١٣٤٤	شهيد : ٢٤٣ ،
أرئد : ١٣٦	الأعادى : ٧٣٠	يتجلدا : ١٣٣٠	٨٥٤
التمجد : ٥٦٤	معاى : ٧٩	ولدا : ٦٧٦	البيد : ٣٤٦
السجد : ٨٨١ ،	بلاد : ٢٧٠	ثمدا : ٨٧٤	تأيدوا : ١١٩٦
٩٢٠	بلادى : ١١٨	ثمدا : ١٣٠٧	نأدى : ١٢٥٢
نجد : ١٦ ، ٢٩٣ ،	أبلاد : ٢٣٨	فزيا : ٣٤٧	فبادا : ٢١٣ ،
٣١٤	تلاى : ١٨٣	هندا : ١٣١٦	١٢٢٨
منجد : ١٤١ ،	الحلاد : ١٢٤١	مجتهدا : ٨٤٧	لمادها : ١١١
١٠١٨	فأثماد : ١١٦	السرهدا : ٩٨٠	مراد : ١٢٤٧
المنجد : ٨	الأعاد : ٧٧٢	أودا : ٥٦٣	ورادها : ٧٨١
أحد : ٧٦١	الأجاد : ١١٤	بهودا : ٣٠٩ ،	الزأاد : ٣٥٢
واحد : ١٠٢٨	ضأاد : ٩٧٧	٩٢٠	أولادها : ٩١٣
وحد : ٧٥٢	الفأد : ٢٤٥	وسعودا : ٦١٣	السواد : ٧٢
دد : ١٢٨٨	بأفأاد : ١٧٧	وزودا : ٧٧٢	وسجد : ١٣٦٨
سرد : ٩٩٢	هاد : ٣٠٣	يدا : ٧٢٨	مجد : ٤١٨
وتلدى : ١٠٣٧		والوليد : ٩٦١	نجد : ٨٦٢

والصوءر: ٨٤٥	المجود: ٧٤٠	البلع: ١٠٦٥	سرد: ٧٦٧، ١٥٠
جبار: ٢٩١	زرد: ٦٩٧	والسمد: ٨٢٩	ازد: ٩٦
وبار: ١٣٦٦	البشروء: ٢٥٢	الصعد: ٤٩٢	عدد: ٧٩٧
فالتار: ٢٤٢،	ومرود: ٥١٧	ضرغد: ٨٥٨،	معد: ٥٠، ٣٤،
٦٣٥، ٣١٤	الأسود: ١٨٦	١٠٤٦	٥٧، ٦٢،
صحر: ٣١	العود: ١٦٢٤	فالقداقد: ١٠١١	١٢١١
دار: ١١٩٧، ٩٤٩	المنقود: ٥٨٧	ترقد: ١٠٨	المقد: ١٢٥٠
دارها: ٣١٥	مجلود: ٧٧٣	الفرند: ٩٩٥	لد: ١١٥٤
مدرار: ٨٥٢	ولود: ٢٣٥	فالمعد: ٥٦٦،	وصلد: ٨٣٩،
والفرار: ٢٣٤	مود: ٢٤٠٠	٨٤٢	٨٤٩
الفرار: ١٠٤٤	عود: ١٣٠١	فقد: ٢٠١	مند: ١٢٦٩
قرار: ٦٧	عنود: ٤٢٣٩	وتال: ٤٢٢	مجرهد: ٥٣٤
وكرار: ١١٢٤	اليهود: ١٣٠١	خال: ١٠٢٨	خفيد: ٩٧٢
مرار: ١٦١	مجد: ٥٥	البلد: ٤١٤	كيد: ١١٤٥
ازورار: ٩٦	والوخيد: ١١٢٦	والجد: ١٨١،	الفوارد: ٦٤٥
لزار: ٤٩٤	شديد: ٥٠٧	٣٤٥	برذ: ٣٩٧، ١٣٨
مزار: ١٣٩	الجد: ٧٢٥	والمد: ٣٠٦،	مبرد: ٧٤٠
يزار: ٣٩٩	أحد: ٣٩٧	١١٩٩	ممر: ٢٣٥
الشار: ٣٦٠	الصمد: ٩٩٦	للكمد: ٥٠٧	فالسرد: ١٣٩٣
تشار: ١٣٧٤	ذ	محد: ٨٥٦	مطر: ٥٤،
القصار: ٢٤٢	ذ	ثمهد: ٢٣٤،	١٠٨٩
لطار: ١٠٥٧	لغذاف: ٢٦٢	٣٤٨، ٣٤٧	مرد: ٢٨٩،
القطار: ٢١٠	الجنب: ٥٩٤	وثمهد: ٨٧٤	١٢٤٧
تار: ١٢١٩، ٩٩	القنفذ: ٥٩٤	مجنذ: ٣٩٧	الفرد: ١٣٧٠
فالجفار: ١٣٤١	ر	فالسند: ٧٦١	مورد: ٢٤٥،
والجفار: ٩٨٢	ر	مماهدى: ٧٦٩	٨٣٣، ١٠١٥
الطار: ٧٧٧	ثائر: ١٢٥٩	قهد: ٧٦٠	مناشد: ٧٧١
قار: ٤٩٥، ٤٨٢	وحائر: ١٣٥٨	نهد: ٤١	مرشد: ١٠٨٨
أوكار: ٥٥٠	فالجائر: ٣٧٣	بأود: ١٠٤٤	منشد: ١٢٦٩
حار: ٤٠٥	قصار: ١٠٧٦	المراد: ١٢٠٩	الفرصد: ١٠١٩
خار: ٤٩١	طائر: ١٠٠٣،	الأساود: ٥٠٦،	يتعضد: ٥٣٠
سنا: ٥١٦	١٠٣٢	٧٨٥	المعضد: ٧٣١
نيار: ٣٣١	نائر: ١٠٦٥	بالأساود: ٨٤٠	السواعد: ٢٩٤
نار: ٩٠٤	الدوائر: ١٤٥٨	ومبود: ٩١٦	القواعد: ٣٣٩

التهار: ٣١٣	فالحضر: ١١١٣	منفر: ٦٤١	وسدورها: ١٠٢٣
فالأوار: ١٠٧٨	أعسر: ٦٧٠	أقر: ٢٨٠	سدورها: ١٠
الجوار: ٩١٠	ونيسر: ٧٩٠	باقره: ٩١٨	١٢٨١، ١٧
دوار: ٥٦٧	النفسر: ١٢٧٠	مفارقة: ٧٩٦	فدورها: ٦١٤
فالدبار: ١٢١٨	الأعاصر: ١٣٤٣	سقر: ١١٤١	الحرور: ٦٥٤
فغابر: ٩٨٩	لنعامر: ١١٥٨	المشقر: ١٢٣٣	حرورها: ١١١٣
أكابره: ٤٠٥	المتناصر: ٣	والدساكر: ٤١٢	دور: ٤٣٤
الدوابر: ١١٣٣	مقصر: ٩٠٤	ذكر: ٩٣٨	مسرور: ٢٠٠
مخير: ٢٢٨	ومحاضر: ٨٥٠	ذكروا: ٣٤٠	زور: ٤ ٢٩١، ٢
قبر: ٩٤٩	الحضر: ٢٨٢	العسكر: ٤١٢	تزورها: ١٠٢٦
التبار: ١١١٠	١٣١٦	آمره: ٨٦٩	عزور: ٩٤١
فعبائر: ٩١٥	فالحضر: ٤٥٤	سامر: ٩٤٥	١٢٨٠
١٤٠٢	محضر: ٤٦٣	١٠٦٤	الصور: ٤٥٠
تعت: ١٣٤٥	١١٧٦	عامر: ١٣٤٨	والحضور: ٤٧٦
أكثر: ١١٥٤	ماطر: ٨٨٩	تعمر: ٣٩٤	فصورها: ٤٧٦
المواجر: ٦١٧	الخطر: ٦٩٦	فالفسر: ١٠٦٢	نظصورها: ٨٥٢
والسواجر: ٩٨٢	ناظر: ٩٨٤	فالحضر: ٧١٠	مذعور: ٢٤١
تجبر: ٦٧٤	الأبامر: ١٢٩٥	لمعر: ١١٥٠	قورها: ٦٢٥
شجر: ٨٩٢	ساعره: ١١٢	ظواهر: ١١٤٤	١١٣٧
مدخر: ٢٩٦	عمرع: ١٢٧٧	الظواهر: ٣٦٢	مفقور: ١٢٤٨
أبادر: ٦٧٠	الساقر: ٧٤٣	المشهر: ١٨٤	أمورها: ١٠٤٥
الصوادر: ٧٢٩	فالأصافر: ١٦٢	النهر: ٢١٤	مأمور: ١٣٣٤
جندر: ٣٧١	١٣٥٠	المتجاور: ١١٩٤	نحور: ٢٢١
صدر: ١٠٠٩	والأصافر: ١٢٦٩	والخاوير: ٤٥٤	معصور: ٥٩٩
والصدر: ١٢٩٧	نوافر: ١٣٤٢	ودبور: ٥٨١	للتنور: ١٠٣١
الجدذر: ٤٢٤	الحفر: ٤٥٧	والدبور: ٥٤٩	غبور: ١٤٠٦
نذر: ٧٤٨	سفر: ٥٩٥، ٤٥٤	العبور: ١٠٠٧	ببرها: ١٣٤٤
تعتذر: ١٣٧٥	فالأصفر: ٧٦٩	القبور: ٥٦٣	وثببرها: ٣١٠
فالسر: ٤٨١	والضفر: ٢٨١	مسبور: ٢٥٥	مجببرها: ٥٠٨
شر: ٢٦٤	والضفر: ٢٨١	١٠٤٢	النذير: ١١٧٦
فاذر: ١٠١٣	يظفر: ٩٠٥	الصخور: ١٢٨٤	تسير: ٣١١
وتحاسروا: ٨٢٥	جعفر: ١١٧٣	دوروا: ٤٩٠	كبير: ٩٨٩
كاسر: ٣٣١	قفر: ٩٨١، ٣٦٣	تدور: ١٠٨٨	مسير: ٩١٦
القواسر: ٤٩٦	النفر: ١٠٠٨	خدورها: ٤٧٧	المير: ٩٤٨

مقصرا : ٧٩٥	الديار : ٧٣٨	السنار : ١٢٨٩	مسيرها : ٣١٧
مقصصرا : ٢٤٩	أبره : ٣٢٨	الهجارا : ٩٩١	المشير : ٨١٩
فمصوصرا : ٩٤٦	البرابر : ١٦	دارا : ٤٧٩ ،	لخصيرها : ١٢٧ ،
لقيصرا : ٢٣٠	وثيرة : ٣٣٥	١٣٦٤ ، ٥٣٢	٤٥٣
حضرا : ٣٥٢ ، ٩٨	تخبرا : ١٢١١	استدارا : ٥٧٠	قصير : ٢٦٥ ،
محضرا : ٢٣٣	بربرا : ٣٢٠	زواره : ٢٠٧	٦٠٥
أحضرا : ٦٩٤	صبرا : ١٢٣١	سرارا : ٧٩٥ ،	نصير : ٦٤٩
طرطرا : ٣٠٠ ،	أغبرا : ٦٩٩	٧٩٦	تطير : ١٠٣٦
٨٨٩	أكبرا : ٥٦٩	صرارا : ١٣٥٧	ويستطير : ٩٤٣ ،
أمطرا : ٨٠٢	أبترا : ٧٤٥	ضرارا : ٨٣٥	٩٤٤
منظرا : ٤٧٤ ،	الثرى : ٣٦٣ ،	غزارا : ١٢٩٣	مستطير : ٢٨٥
١٤٠٥	٧١٦	الزارا : ٥٣٦	مطيرها : ٨٨٥
فعرعا : ٩٠٢ ،	كثرة : ١١٠٩	نزارا : ٧٥٣ ،	عير : ٨٥٧
٩٣٣	فثرا : ٩٢١	٧٨٦	عيرها : ٩٧٤ ،
مسرا : ٨٨٩	وعترا : ٣٠٩	سارا : ٩١٢ ،	١٣٥٤
أوعرا : ١٢٩٠	محجرا : ٣٦٢ ،	١٠١٣	تغير : ٢٢٥
أوعرا : ٩٨٦	١١٨٩	النسارا : ١٣٠٧	وحفير : ١٠٠٧ ،
الحفرا : ٤٥٧	مثنجيره : ٢٠٤	قصارا : ٤٤٨ ،	١٣٧٧
فأسفرا : ١١٤	هجرا : ١٣٤٦	١٠٧٥	الشفير : ٤٤٠
فالأسفرا : ١٦٣	وأكدرا : ١١٥٠	حضارها : ١٢٩٩	فالشفير : ٥٦٥
المضفرا : ٦٣٩	جؤذرا : ٥٥٨	قنطارا : ١٢٩٦	ووقير : ١٣٨٢
أعفرا : ١٧١ ،	أعذرا : ٦٦٦	الجفارا : ٣٨٥ ،	وقيرها : ١٩٥
٢٦٣ ، ١٧٢	شرا : ١١٧٧	٤٤٣	تفكير : ٥١٥
١٠٥٠ ، ٣١٨	حزره : ٣٣٥	أنفارا : ٣١٨ ،	وحير : ٤٠٤
وجعفرا : ٦٩٠	وشيزرا : ٤٦٦ ،	٣٧٠	نيرها : ١٣٤١
مزعفرا : ٤٦٦	٨١٨	عفارا : ٧٢٨	الزناهير : ٧٠٣
مقفرا : ٣٨٩	مدسرا : ١٠٥٩	حمارا : ٨٠١	وتنيرها : ١٤٩
القرى : ٣٣٧ ،	تحسرا : ١٠٣٥	السار : ١٥٧ ،	فالوير : ٤٥٨
١٣٧١	بأعسرا : ١٢٨٦	٣٤٤	المطير : ١٠٩٤ ،
باقره : ٩١٨	دوسرا : ٥٦٢	قارا : ١٠٩٤	١٣٦٤
بعفرا : ٩١٧	وميسرا : ٢٣٩	نارا : ٤٣٢	تغير : ٩٩٩
المشقا : ٥٠٦ ،	أفسرا : ٩٧٠	جهار : ٥١٨	مغير : ١٢٦٢
١٢٣٣	وأحصرا : ١١٢١	دوارا : ٥٦٠	أراه : ٦٣١
كراكرا : ١١١٥	قصرا : ١٥٣	كوارا : ٥٧٠	فالجزائر : ٣٧٣
الدسكره : ٤٤٤			

أنكرًا: ٢٦٠	إبرًا: ٣٩٨	فهرارها: ١٣٤٩	بدوار: ٥٦٧
تنكرا: ٩٩٦	غديرا: ٧٢٦	جزار: ٧٤٨، ٣٨٠	ديارها: ٤٨٦
منكرا: ٣٣١	النذير: ٥٤١	نزار: ٢٢	وتسيار: ٢٢٢
أعمرًا: ٦٦١، ٢٩	٨٢٤	اليسار: ٩١٨	أعيار: ٣٨٣
١٢٢٢	وحفيرا: ٧٣٨	عشار: ٩٤٤	سيتار: ٤٠
أجرًا: ٨١٥	الأميرًا: ١١٦٠	تمشار: ٣١٥	جابر: ٥١٩
ومعمرًا: ٢٣٢٢	حيرا: ١٣٧٣	لاقصار: ١٠٩٠	الداير: ٤٧٤
عمرًا: ٦٨٤	المويرا: ٩٨٣	بالقطار: ٤٣٤	٧٤٤
فالضرا: ٢٨٧	السراير: ٧٣٠	مطار: ٣٣٨	بصاير: ٨٢١
والضرا: ٢٣٦	المضائر: ٣٣٤	١٢٣٧	معير: ١٤٤٣
شمرا: ٨١٦	الطائر: ١٣٦٣	تمارها: ٣١٤	خبري: ٢٣٣
تيمرا: ٣٣١	النقائر: ١٣١٩	بستمار: ٣٠	دبر: ٩٥
زيمرا: ٢٧٥	المكائر: ٩٥٩	والإمطار: ١١٨٣	الصبر: ٧٦٨
وظاهرا: ٣٩٤	وصوهر: ٣٣٩	بالغاز: ٩٩٦	اصبر: ٨١
بأبهرًا: ١٠٢	جبار: ١٤٠٠	بغفار: ٣٦٣	واصبري: ٢٦٤
شهرًا: ٥٤٢	صبار: ٨٢٤	أحفار: ٨٤١	غبر: ٥٤٩
أشهرًا: ٩١١	السكبار: ٤٠، ٣١	أصغار: ١٧٩	قبري: ٩٦٥
ظهرًا: ١٣٨٠	لوبار: ٢٣٦٧	غفار: ١٠٤	تقبر: ٣١٠
مظهرًا: ١٨٤	الترثار: ٣٣٨	البقار: ٢٦٣	والكبير: ٧٣٥
زبورًا: ٢٧٩	٤٥٤	١٢٨٨	المير: ٢٠٧
القبورا: ٩١٥	حجار: ٤٠٤	بالسكبار: ٦٣١	الدواير: ٩٢٨١
زورا: ٢٥٠	أحجار: ١٧١	لقدكارى: ٣٩٤	باتر: ٢٢٠
صورها: ٦٠١	بحار: ٢٢٨	الأذكار: ١٠٠٣	الآباتر: ٩٤
القصورا: ٥٦٤	بمحارها: ٥٥٤	تملر: ٩١٦	التواتر: ٦٦٨
غضورا: ٩٩٩	محار: ٣٢	١٠٠١	المواتر: ١٠٧
١٠٠٠	قصصار: ٨٢٥	حار: ٥٢٥	الأقتر: ٢٦٤
لفضورا: ٧٧٣	دار: ٨٦٢، ٤٦٩	طمار: ٨٩٤	دائر: ٢٢٢٢
مكورًا: ١٢٤٤	الدار: ٢٦٨، ١٤٩	إمار: ١٩٠	مكائر: ٢٤٧
شهورًا: ٤٥٩	بدار: ٦٣٥	نمار: ١٣٣٤	بقر: ٢٢٦
الكنهورا: ٩٢٧	غدار: ٣٢٩، ٩٧	نار: ٣٩٩	عتر: ٩٢١
غورا: ٢١٧	حرار: ٤٣٢	النار: ١١٥٤	حاجر: ١٣٦٨
ثغورا: ٩٢٨	سرا: ٥٤٧	بنهار: ٥٢٤	بالحاجر: ٤١٦
الستورا: ٦٤٤	بالفرار: ٢٣٦٦	برار: ٣٩٧	وساجر: ١٢٠٧
فنورا: ٥٥٩	الأمرار: ٩٢٥	دوار: ٥٦٧	المخاير: ٤٧٠

المواجير: ٤٧٣	البشير: ٢٥٢	العاقير: ٤٦٨ ،	تموزى: ٤٤٦
بالسواج: ٧٦٤	كبش: ٤٥٧	٩١٣	مقرور: ٤٥٨
الشواجر: ٣٤١	الأجشم: ١٠٣٩	العوافر: ١٢٥٧	بشمزور: ٢٣
نجر: ٣٣٧	عشر: ٩٤٤	عبر: ٤٣٣، ٣٠١	كالطور: ١٧٢٩
مفجر: ١٠٢٢	خناصر: ٥١١	فقر: ٧٣١	اليسمعور: ١٣٩٥
الحجر: ٢٧٠ ،	بصرى: ١٩٨	باكر: ٦٤٨، ٤٢٣	خنور: ٥١٤
١٣٩١	معصر: ٩٤٦	السكر: ١٢١٣	وجهور: ١١١٧
والشجر: ٧٨٢	قصره: ١٣٥٦	بالسكر: ١١٦٦	مشمور: ١٠٢٣
والهجر: ٢٥٨	بالنصر: ٨٦٤	ذكر: ٨٠١	لمر: ٢١٥
فالوجر: ١١٠١	فأصر: ١٥٩	الذكر: ١٠٧٤	نجر: ١٠٢١
النجر: ٢٠٥٩	حاضر: ٩٩٧، ٢٢٥	ذكرى: ١١٥١	السواجر: ٧٦٤
النجر: ٦٣٦ ،	ومحضه: ١١٢٣	تذكرى: ٩٣٦	والسدير: ٥١٧
٨٢٩	الحضر: ٧٦٣، ٤٥٤	وكر: ٨٧٤	والفدير: ٨٧١
بالنصر: ٩٢٧	بالنصر: ٤٥٣	فالأم: ٦٤١	مدبر: ٩٧٧ ،
صادر: ٤٣ ،	الحضر: ٤٥٣	حامر: ٤١٨	١٣٦٢
٤٥٩ ، ٨٢١	الماطر: ٩٤	وسامر: ٤٥٢	السري: ٧٣٧
بقادر: ٧٣٢	المواطر: ١٠٣٣ ،	العامر: ٩٤	القمري: ١٣٣٩
الأكل: ١٨٤	١٠٣٥	الحمر: ٨٠٠	مري: ٨١٢
الجد: ٣٧٢	المطر: ٥٨٨	نجر: ١١٦٨	الكبير: ٨٧٤
والسدر: ١٣٠١	ناظر: ٦٦٩	المصر: ١٢١٦	صير: ٦٣٠
قدرى: ٨١٥	الناظر: ٧٦٣	السدر: ١٢٦٥	البصير: ٨٦٢
السكدر: ٣٤٢	عمرى: ٩٣٢	الضمر: ١٣٩٧	القصير: ٦١٥
النذر: ٣٢٧	شعر: ٨٣٠	عمر: ٩٨٠	والبعير: ٧٣٠
وحر: ٢١٦	فالوص: ١٢٧٦	بالعمر: ١٠٩١	السعير: ٨٤
الأزر: ٩٣٨	يسر: ١٣٩٦	الفمر: ١٠٠٣	المواقير: ٤٣٤
جازر: ١٢٢٤	النافر: ٧٩٣	فالتمر: ٧٤٢	نقير: ١٣٢٣
والقزر: ٧٦٣	الحواقر: ٤٧٣	المجاهر: ١١٨٩	كبير: ١١٤٦
نزر: ٢٢٤٦	بشفر: ٦٥٠	وشاهر: ٨٥٥	وسمير: ٣٥٩
خنز: ٥٥٦، ٥٣٤	الجفر: ١٣٦٠	القواهر: ٤٥٥	دار: ١٦٨
المنجاسر: ٦٤٤	حفره: ٣٨٦	الدهر: ١٠٧٤ ،	الحجر: ٤٢٧
النصر: ١٣٠٨ ،	السفر: ٨٠٥	١٢٨٩	الستر: ١٣٨٢
١٣٨٦	فاظفر: ٨١٦	مسهر: ٢٠٣٨	نثر: ٨٠٢
يسر: ٦٣٩٤	الحظفر: ٢٢٠	الفهر: ١١٠٠	وهجر: ٥٠٢
بالناشر: ٢٣٣٨	قراق: ٢٤٥٩	حجور: ٤٢٧	والهجر: ١١٧٢
	فراق: ٢٠٥٩		

لناس : ٢٣٥	أقمسا : ١٠٨٤	نقير : ٣٣٦	بسر : ١٠٨٨
ش	فألما : ١٨٧	ز	آخر : ٨٣٣
قريش : ٢٧٠	فراكما : ٩٤٤	واثر : ٤٦٧	جدر : ٣٧٢، ١٣٢
وبش : ١٤٣	مخالسا : ١٠٧١	جزائر : ٩٢١	جؤذر : ١٩٨
ص	الأحاما : ٣٠٤	فعالز : ٩١٤	بندر : ٧٢٥
عيس : ١٩٩	خسا : ٦٦٣، ٥٤٣	توز : ٣٢٤	السرر : ٧٣٣
وقصيم : ٤١٥	ومسي : ٨٩٠	مبارز : ١٣٩٩	الجزر : ١١٣ ، ١٣٥٢
قلاصها : ٥٢٧	الأوانسا : ١٣٥٦	س	سر : ١٣٩٥
قياسا : ١١٠٦	كوانسا : ٩٦٨	محيس : ٨٢٥	فيسر : ٥٠٥
ومرما : ٢٢٠	السكوانسا : ٣١	محيس : ٨٢٥	عشر : ٩٠١
وفصافسا : ٩٣٢	مكيسا : ١١٩٩ ، ١٢٩٠	المحيس : ١٢٦٥	مضر : ١٢١١
ومقرنصا : ٤٣٢	الرايس : ٨٦٥	يحيوا : ١٠٧١	قطر : ١٠٨٢ ، ١٠٨٣
القنيسا : ٧٤٧	وأضراس : ٢٩٣	الأكارس : ٩٢٢	والطر : ٦٩٨
الأبوايس : ١٢٢	المهراس : ١٢٧٤	الفوارس : ١٠٣١	النمر : ٧٨٤
القصوس : ١٠٠٤	وشماسه : ٥٩٠	الأواعس : ٩٧٣	غر : ٦٢٨
القنيس : ١١٧٧	عمواس : ٩٧١	الدعس : ١١٨	الأقصر : ٣٥٠ ، ٧٣٣
قفوس : ١٠٨٧	موجس : ٧٩٠	فألنس : ١٠٠٩	زغر : ٦٩٩
ض	قدس : ١١٠٠	فراكس : ٣٨٠	صفر : ١٠١٩
عوارض : ٨٥٨ ، ١٠٩٥	الفوارس : ٥١٨	الأمالس : ٥٣٢	عفر : ٣٩٢
الرايس : ١٣٣٧	حرس : ٤٣٨	أفانس : ٥٤٦	البقر : ٣٨٦
حراض : ٤٣٣	الفرس : ٤٢٠	قابوس : ٢٨٤	عبر : ٩١٧
الأواض : ٢٠٥	بالنقس : ٤٢٠	خلايس : ٤٦ ، ٤٥٥	بواكر : ١٢٨٨
الأرض : ١١٠٢	فراكس : ٦١٥	السكداديس : ٢٥٣	تشكر : ١٣٧٣
بعض : ٧٧	فاجلس : ١١	الدهاريس : ١٣٠٤	هكر : ١٣٥٥
المروض : ١٧، ١٣	والجلس : ٥٠٧	ميس : ٦٩٢	أص : ١٩٢
نهوض : ٧٦٢	أمسى : ١٠٩٢	القناعيس : ١١١٢	المؤغر : ٧٥٦
التحيس : ٨٤١	تمسى : ١١٦٤	أفانسا : ١٢١٤	معتز : ١٥٥
لقريش : ٢٣٣	دروس : ٨٢٠	مئاسا : ٦٠٦	شمر : ٨٠٨
	خندريس : ٦٠٠	فداحسا : ٥٣٢	العمر : ٩٦٧
	الفراطيس : ١١٩٤	حادسا : ٤٢٤	تبير : ١٤٠٦
	بالنواقيس : ٩٦ ، ٥٧٢	وفادسا : ٣٥٣	الطير : ٩٨٥
	أنيس : ٣٢٨		

حربها : ٢٩٩	ومستمع : ٣٧٤	فالفوارع : ٢١٦	وحض : ٤٦٩
إصبا : ٦٩٧	١٠٤٧	جرع : ٩٢	٩٣٩
قمتما : ١٠٦١	الجمع : ٨٢٢	فالجرع : ٢٠٩	ط
ورجعا : ٦٤٤	أجمع : ٧٧٥	نزرع : ٣٧٧	التقاما : ٧٧٩
النغما : ٧٣، ٦٤	بجمع : ١٢٩٣	مصرع : ١٠٢١	باسطاً : ١٣٦٠
أجدعا : ٣٧٤	تدمع : ١٢٥٣	أفرع : ١٨٠	أراطر : ١١٥٨
وادرعا : ٧٧٨	رمع : ٦٨١	تفرع : ١٢٣١	لفاط : ١١٥٨
مدرعا : ٧٢٢	نلمع : ٢٥٠	نوازع : ٢٩٨	كافطاط : ١٣٣٨
ذرعاً : ٨١٩	المصانع : ٣٣٢	بجزع : ١١٦٥	القاما : ١١٢
نضرعا : ٣١٣	١١٨١	١٢٩٢	والفرط : ٣٩٣
صرعى : ١٢٥٠	كانع : ٧٠٤	وتفرع : ٧٩٤	محطوط : ١٣٩٠
مصرعا : ٥٣٥	مقنع : ١٢٠٠	مفرع : ٥٦٧	مخلوط : ١١٩٧
أضرعا : ١٣٩١	المقنع : ٦٢	الززع : ٦١٦	بالحيوط : ٤٢
وأفرعا : ٤٢٢	تمعوا : ٢٥٠	١١٧٨	ع
١٣٢٩	متوع : ٢٥٠	يتخشم : ١٢٠	الروائح : ١٧٨
بوزعا : ٣١٠، ٢٨٤	خضوع : ٧٨٠	يتقصع : ٧٠٩	روائمه : ٤٧٦
مصمعا : ١٣٥	مضوع : ٥٣٦	التدافع : ١٨٥	سباعها : ١١٠٢
٣١٨	قوضوع : ٣٩٢	الدوائع : ١٤٤	نطاع : ١٣١٤
لنضمعا : ٦٠٩	صنوعها : ١١٤١	يافع : ٤٨٢	ومرايع : ١٢٣
٩٣٦	فنبايح : ١٢٩٣	وضلمع : ٩٨٨	١٢٨٤
الدوائعا : ١٤١	تبميعها : ١١٩٢	ينفع : ١٣١٢	وترجوا : ٨٣١
فارنغما : ٦٢٣	تذيع : ١٣٢٥	القماقع : ١٠٨٥	أربع : ١١٥٧
١١٣٣	يربع : ٣٣٧	وناقع : ٣٥٨	مرتع : ٩٧٩
فضانما : ٧٧٥	شبع : ٣٩٤	بلقع : ١١٣، ١١٥٧	فاجع : ٤٢٥
١٠٦٩	ووشيع : ٥٤٤	١٢٠٠	فالفواجع : ٦٢٧
أصقما : ٣٣٤	لستطيعها : ٥٢٦	ظالم : ١٢٣٠	مرتجم : ١٢٩٢
بلقما : ١٢٤٨	وقيح : ٨٢١	الطوالع : ١٠٠٤	انجمعوا : ١٠١٣
فأنلما : ١٣١٦	مبيع : ٧٦٤	الأسلع : ١٨٠	أجدع : ١٠٧٢
لملعا : ٣٠٤	١٣١٤	الأصلع : ١٩١	الأجدع : ٦٢٠
١١٥٧	النقاما : ١٣١٤	الأضلع : ٨٣٢	تودع : ٢٤٢، ١٠٥
معا : ٢٧، ١٨٠	الرباعا : ١٢٩٢	وللمع : ١١٥٧	١٢٥٢
فأسمعا : ٢٨٦	سراعاً : ١٣٤	مولع : ٩٠٤	الدوازع : ١١٦٩
ومسمعا : ١١٩٦	قاعاً : ٨٦٥	اجتمعوا : ٢١٤	
مصنعا : ٢٣٣	اطلاعا : ١٢١		
أروعا : ١٢٧٣	تبعا : ٥٠٨		

والمتصيف: ١١٣٣،	المقائف: ١٢٢	القماقم: ١٠٨٥	الشوكمها: ٥٤٤
١٢٧٣	المعارف: ٤٤١	والنقم: ١٣٢٢	الوقوعا: ٧٩٤
المتفيع: ٩٩٣	الزخارف: ١٠٠٢	موقع: ١٠٧٤	صديما: ١١٦٧
كتافا: ٢٦٣	عارف: ٢٧٤	منالغ: ٣٣٣	وضيما: ٩٦٣
واتصافا: ١٢٨٤	تخرف: ١٢١٠	يتطلع: ١١٥٠	أطيميا: ٣٦٨
صوآفا: ١٣٨٠	الزخرف: ٣٧٢	فالمصانع: ٢٠٧٣	مليما: ١٢٦١
صرفا: ٧٤١	تذرف: ١٤٩، ٩	الضجوع: ٧٩٥،	مشيما: ٢٨٠
والعرفا: ٩٣٣	عرفوا: ١٣١٦	٨٥٧	البدائش: ٢٣٣،
خصفا: ١٧٠	سرف: ٧٣٦	قلوع: ١١٢٧	١٣٢٢
عطفا: ١٣١٧	مشرف: ٢٤٤	دموعي: ٨٢٩	الوقائع: ٨١٢
الحفا: ٧٥٢	انصرفوا: ٧٣٧	زموغ: ٩٨٢	الأرباغ: ٦٥١
زحوا: ١٠١١	تطرف: ٢٨١	التبيع: ٧٩٦	المناع: ٤٤٨
الغرفا: ٩٩٥	تعرّف: ١٧١	الرجيع: ٦٤٢	داع: ١١٢٢
خليفما: ١٦٨	فالغرف: ١٢٧	كالرجيع: ١٣١٢	الرداع: ٦٤٨
والمنيفا: ٩٦٨	والموازي: ٣٢٠	سريع: ٥٠٥	الوداع: ١٣٧٤
بخائف: ١٨٢	تتصّف: ٧٧٨	مربع: ١٠٢٨	براع: ٨١٧
الطارائف: ٨٨٩	أعسف: ٨٠٧	البقيع: ٨٨١	وأفامى: ١٠٤٤
وراف: ١٣٧٦	ويصفت: ٣١٤	منيع: ١٣٦٥	القاع: ٦٧٦
العزاف: ٩٤٠	القصف: ٥٦٩	المصطجع: ٣٢٣	لقاع: ١١٦٠
جفاف: ٣٨٦،	ترعّف: ٢٨٧	بالقرع: ١٠٢٠	ناع: ١١٢٢
١١٤٩	شعفوا: ١١٠٧	اليق: ٢١٥	أربع: ١١٨٣
كهاف: ٤٨٦	يفتقف: ٩٥٠	غ	وصريع: ٨٨١
تشتق: ٩٢٩	مألف: ١١٥٩	الوالغ: ٢٠٥٠	الغرائع: ١٢٤١
الموجف: ١١٧٨	آلف: ٦٨٩	البريق: ١٣٩٣	بمرتج: ١١٤٩
سرف: ٧٣٦	محالف: ٨٦٧		الضفادع: ٩١٩
مشرف: ١١٠٠	فالحخالف: ٢٤٤	ف	بدع: ٦٧٥
بالغرف: ٧٤١	مخلف: ١١٨٢	صحائف: ٨٠٠	وفارغ: ١٠١٣
نقاصف: ١٠٩٧	مخلف: ١١٨	تجحف: ٣٣٩	فالشرع: ٧٩٢
وأسقف: ١٤٩	أسكف: ٢٦٤	ترجف: ٦٧٢	تضرع: ٣١٣
قف: ٤٩٨	المصنف: ١٤٧٦	فوافف: ١٤١٠	الزعرع: ٧١٠
حائف: ٦٢٤	يتكنف: ٩٢٥	١٢٣٨	الزعر: ١٣٦٤
تنوف: ٢١٠	وجيف: ٣٣٤	صحف: ٤٣٦٦	وتبيع: ٧٤١
الغريف: ٩٩٥	خليف: ٦٣٨	الحف: ٧١٢	موضع: ٤٩٨
			أسف: ١١٦٣

مشرق : ٩٦٦	رتقا : ١١٦٧	أبلى : ٩٨	ضبيب : ٣٨٢ ، ٤٩٩
بالمشرق : ١٢٣١	الخرنقا : ٤٩٤	تخلى : ١١٩٠	أعراف : ١٧٠
مشرق : ١٢٤٠	للسلوقا : ١٢٢٩	وتطابق : ١٢٤٣	بالمواقف : ٥٧٩
فشرق : ١٢٣٩	الزنديقا : ٣١٨	الفاق : ٨١٥	
علاق : ١٠٢٤	علاق : ٨٠٣	المتعلق : ١٠١٧	ق
الجوسق : ٧٨٥	والطباقي : ١٦	سملق : ٦٧٢	طرائقه : ١١٨٢
العاشق : ٥٧٧	براق : ٣٦٠ ، ٩٨٥ ، ٥٧٨	أحق : ١٢٢١ ، ١٣٠٠	وفتاق : ٩٧٩
مشرق : ٨٢٠	فالوراق : ١٣٧٦	غافقه : ٧٢٩	البراق : ٣٤٠
دمشق : ٤٢٨	خراف : ٨٧٢	عحق : ٦٧٩	أفاق : ٥٦٤
وناعق : ٣٤٤	فأفاق : ١٧٥	فالخورنق : ٤٤٣	الأسلاق : ١٢٨٨
المراقق : ١٣٧٩	دفاق : ٥٥٣	والخورنق : ٧٧٢	دابق : ٥٣١ ، ١٣٠٧
عحقق : ١١٩٦	أخلق : ٤٧٦	وتعحق : ٣١٤	وأعتقوا : ١٢٦٠
بالفالق : ٢٧٧	الهاق : ١٠٣٧	ترحق : ١٢٥	يعحق : ١١٧٩
الأباق : ٣٢٧	أرواق : ٦٨٠	وثيق : ٨١٠	يدق : ٦٨٧
المعلق : ١٠٩٥	السوابق : ٢٢١	حدحق : ٦٢٩	وأبارقه : ١١٦٢
ععلق : ١٨١	الخربق : ٤٩٥	طريق : ١٣٥١	ومشارقه : ١٢٣٢
الحوائق : ٦٩	الفربق : ٦٦٨ ، ١٠٦٠	طريقها : ١٥٨	بواره : ٢٤١
والخورنق : ٧٥٧	فلمحق : ١٠٩٩	ضيق : ٨٩١	برق : ٤٣٤
ومشقق : ٤٠١	للمحق : ٢٢٤	حقق : ٨٩٠	البرق : ٥٢٨
وروق : ١٣٦٩	الأسادق : ٨٠٣	عمحق : ٢٨٣ ، ٦٣٢	فالخرق : ١٢٠٥
الفيدوق : ١١٠٤	بالحنحق : ١٠٦٩	الأنسا : ٧١٤	وتسرق : ٧٣٤
سوقها : ٤٠٣	ماحق : ١١٧٥	العلاقه : ٤٠٦	طرق : ١١٥٧
المسوق : ١٠٨٨	وبارق : ٩٢٧	طبقة : ٨١	يطرق : ٤٠٢
بنوق : ٥٥٠	الأزارق : ٤٩٤	صدقا : ٩٢١	فرق : ٦٠٨
الزنديق : ١٠٨٠	وسارق : ١٠٧٨	الودقا : ١١٥٨	عمرق : ٤٨٥
الطريق : ٢٠٦	المفارق : ٩٥٠	طارقه : ٩٤ ، ١٣٢٩	المنطق : ١٠٣٧
الشقيق : ٣٧٧	التبارق : ٧٠	فسرقا : ١٢٢٥	منعق : ١٢٦٣ ، ١٤٠٥
الشقيق : ٨٠٦	برق : ١٠٢٦	حزقا : ١٢٦	مراققه : ٩٢٦
العقيق : ٩٥٢ ، ١٢٣٢	ميرق : ٨٢١	أخلقا : ١٠٦٧	صفقه : ١٣١٨
الجلانلق : ٥٩٨	الخرق : ١٢٠٢	فلقا : ٤٠٧	مشقق : ١٠٨٥
نهيق : ٥٤٩	فوزرق : ٦٨٨	فاعتقه : ٨١	قالقه : ٧٠٧ ، ١٠٧
العذق : ٩٢٧	وشرق : ٤٢٥		
الطرق : ٨٩٠			

متزلزله : ١٢٢٨	وابسته : ٦٨١	فرك : ١٠٢٢	تطلق : ٩٢٣
المبائل : ١٠٦٢	القوابيل : ١١١	لك : ٣٧	ك
فالمبائل : ٦٧١	٤٠١ ، ٣٥٦	ل	ركائلك : ٢٥٣
يشل : ٥٦٣	والجبل : ٥١٤	القبائل : ١١١٦	الروانك : ٢٧٤
فالوشل : ٧٩٦	فالحبيل : ٤٢١	وقبائله : ٢٠٧	الموانك : ١٢٨٠
وناسله : ٦٧٥	٤٤٣ ، ٥١٣	حائل : ١١٥١	فدك : ٤٠٧
الغياطل : ٢٩٨	١٠٦٩	وحائله : ٦٧٥	مشارك : ١٠٠٠
غياطله : ٢١٤	فيذيل : ٧٨٦	سائل : ١٩٣	البرك : ٢٥٥
البطل : ٥٤٦	ويذيل : ١٣٩٢	متضائل : ٤٠٦	١٢٨١
فاعله : ٢٩٦	قبل : ٤٢٤	فالسائل : ١٢٦٦	مشترك : ٦٤٠
ويستعملوا : ٩١٧	فانله : ١٢٥ ، ٣٧٥	١٣٢٨	معترك : ١٥٠
يشتمل : ٩٨١	٦٢٣ ، ٧٧٩	سلائله : ١٣٣٦	الشرك : ١١١
أسائله : ٢٤١	السكوانل : ١٠٣	ثمائله : ١٢٣٨	والحسك : ٧٧٢
المطائل : ١٧٧	القتل : ٩٦٨	وجائله : ٧٧٤	ركك : ٢٦١
ونوافل : ٣٠٧	القتل : ٢٨١	فالحائل : ١٠٣٦	١٠٣٣
مجنل : ١١٦	وثيقل : ١٢٩١	شمائله : ٦٠٨	والدمالك : ٥٥٩
حفل : ١٠٨١	وموائل : ٦٩٠	أوائله : ٧٨٥	الدوائك : ١٣٧١
مقتل : ٨٣١	فالتجلى : ٣١٤	الحبال : ٨٧٦	بداكا : ١٢١٧
وعافل : ٤٩٧	رجل : ٦٨٧	أثال : ١٠٥	عراكا : ٧٧٥
فعاقله : ٤٤٥	فالرجل : ١٠٣٢	أثالها : ١٠٠٢	واللكاكا : ١١٦٢
٦٥٢	١٣٣٤	سجائلها : ٣٣٧	بكي : ١٠٣٣ ، ٢٦١
تعقل : ١٧٨	النجل : ١٣٠٠	واعندلها : ١١٠٢	التسكا : ٧٢٤
فأفاكله : ١٧٥	فأنجمل : ١٤١	وضالها : ٧٣٨	سكا : ٧٨٣
موكل : ١٥١	١٩٨	١٢٩٩	دونسكا : ٨٩٩
خلل : ٩٤٥	الماسل : ١٩٩	غلاالها : ٩٢٨	يحمودونكا : ٤١٦
يصل : ٧٩١	فداخله : ٣٣٤	١٢٠٤	بالسنايك : ٢٤٨
يطل : ٧٤٧	نجل : ٤٤٦ ، ٣٨٠	جالها : ٢١٩	بوانك : ٨٧
يعل : ٣٢٧	ومجادله : ١٧٦	الزوال : ٩٠٥	فالذكادك : ٥٥٤
مخلوه : ٩٦٢	خردله : ١٠٣٠	ونوالها : ١٢٧٨	٥٥٥ ، ١٣٥٢
مخلوه : ٢١٢	منازله : ١٠٨	أميالها : ٣٩١	المبارك : ١٠٩٨
فائشال : ١٢٣٤	١١١	المقال : ٩٧	لصبرك : ٢٨٠
المشال : ٢٩٢	معزل : ١٣٩١	بلابل : ٤٦٦	النيازك : ٣٩٨
الأرامل : ٩٧٣	عزل : ١٠٢٥	قنابله : ٥٤٦	لدوانك : ٥٦٠
أنامله : ١٠٦٩			

الموامل: ١٠٩٨	ترايله : ١١٨	بحالا : ١٠١٧	مسيله : ٥٧٧
الثمل : ٥٥٠	٩٦٣	١٣٧٠	قبلا : ١٢٧٣
أجل : ١٢٩٤	المسايل : ٩١٦	خاله : ١١٠٨	سفيله : ١٢٥
١٣٦٣	مسايه : ٢٧٧	الهدالا : ١١٢١	٧٥٩
فالرمل : ٩٥٢	٦٦٩ ، ٣٥٨	يدالها : ١٢٢٣	وثيتلا : ٣٥٢
وحرمل : ٧٤٤	المطاييل : ١٧٠	فصالها : ٢٤٨	مانلا : ٧١٤
فتحملوا : ١٢٤١	الزنجييل : ٢٠	فضالها : ٣٥٦	مثلا : ٣٢٢
مهمل : ٥٣١	سبييل : ٥٨٩	فتمالها : ٣٤٠	والمآجلا : ١٣٨٢
وأجهل : ٩٨٥	٨٦٨	الأوعالا : ٧٢٦	يترجلا : ٢٤٦
وأسهل : ٢٩٢	السبييل : ١٣١٩	٩٦٦	معجلا : ١٣٤٥
فالأجاول : ١٠٣٤	يستجبل : ٦٣٤	الأعالا : ١٣٣	وجلا : ١١٤٠
فأجاوله : ٧٥٠	فيصليها : ٢٥٤	فوتالها : ٣٠٣	فانجلا : ٧٢٠
الأسطاول : ٦٧٤	ورعيل : ٥٥٥	واحتلالها : ٥٦١	نحلا : ١٣٠٣
المتطاول : ٦٢٢	القبيل : ١٢٤٨	علالا : ١٠٠٢	جادلا : ٥٤٧
٦٨١	وققبيل : ٩٢٦	الحلالا : ٢٤٧	اعتدلا : ٧٣٠
وسجول : ٦٨٨	وجليل : ٣٧٠	٩٨٢ ، ١٠٨٦	الأعمره : ٨٨٠
يزول : ١١٩٥	وحليل : ١٠١٥	دللا : ٥٣٦	نزلا : ٥٥١
نسل : ٢٠٠	١٣٥١	أذلالها : ١١٩٤	والمزلا : ٢٨٤
أطول : ١١٨٥	التذليل : ٢٤٥	شللا : ١٧٠	فالفا سلا : ١٢٤٧
الوعول : ١٢٨٩	عليل : ٤٢٨	انصلالا : ١١٤٩	الاصلاصلا : ١٤٠٧
غول : ١١٤٢	فالزمامل : ٧٥٩	واحتيالها : ٧٧٧	حنظلا : ٥٢٠
طلول : ١٣٥	١٢٣١ ، ٩٤٠	نمالا : ١٦	قاعله : ١٧٤
طلولها : ١٣٤٩	تيميلها : ١١٩٣	وجلا : ٣٩٤	المنلا : ٨١٥
فلول : ١٣٤	خيل : ٢٥٦	فرالها : ٦٨٢	فرغله : ٧٢٤
أمول : ١٩٦	طويل : ٥٧١	الغبالا : ٦٧٩	جغفلا : ٦١٤٠
حول : ٣٥٣	لطويل : ٨١٠	٧١٣	يتفلفلا : ٣٨٧
١٣٧٨	عويل : ٦٤٥	نمالها : ٧٦	صقلا : ٥٠٣
الحول : ١٣٦٥	الحبالا : ٧٣١	أوالا : ٢٠٨	عقلا : ٣١٠
الشمول : ١٢٥٠	شمالا : ٢٣٣	أزوالا : ٩٧٠	ومشاكلا : ١٢٣٠
سهولها : ١١٥٣	١٠٦٨	أشوالها : ١٢٢٨	طللا : ٤٠٥
الحورل : ٩٢٣	نانلا : ٥٦	الجبالا : ٣٢	عله : ٥٠٢
والعول : ٢٥٢	الحبالا : ٦١٣	جباله : ٣٦٦	وأقاله : ١٤٣
الحيرول : ٩٦٨	الغبالا : ١١٥٧	يذبالا : ١٢٤٥	حرماله : ٦٣٥
ذبول : ٩٣٤	قبالا : ٤٧٥	مسيلا : ١٣٣٠	وأشمالا : ١٢٩٥

المطاليل: ٨٨٠٩	غال: ١٣٥٨	الأمثال: ١٩٠	الجهلا: ٤٠٥
الأعابل: ٨٢٧	فالفقال: ٩٠٨٦	آجال: ١٠٣٢	مثولا: ٤١٩
المصالي: ٩٣٤	القال: ٤٦٤	سنتجال: ٧٦٠	المحولا: ١١٧٦
١١٩٨	رفال: ٤٩٤	حال: ٨٧٢	طولا: ٧٥٤
القوابل: ٣٠٩	حلال: ٤٥٧	الأووال: ٤٢٣	وعولا: ٧٧٤
قطربل: ١٠٨٣	١٠٨٠	طحال: ٨٨٨	حوللا: ٨١٧، ١٩٠
الحبل: ٤٢١	فالخلال: ٣٠٥	خال: ٤٨٤	٨٧١
ويذبل: ٦١٤	طلال: ٨٩٢	بالسحال: ٢٢٠	الطوللا: ٧٨٧
مسبل: ٣٤٢	أطلال: ٩٥٦	١٠٠٥، ٧٢٧	شمولا: ٨٣١
الويل: ٢٦٣	أملال: ٥٢٠	أبدال: ٣٩٩	نحولا: ٦٢٥
مقائل: ١٠٩	مالي: ٥١٨	أورال: ٢٠٥	أصيللا: ١١٢٩
الثيائل: ٣٥١	الجمال: ٤٩٤	١٣٩٢، ٢١١	شميللا: ٨٠٩
يحتل: ٧٥٠	٨٢١	غزال: ٩٩٦	طويللا: ٢٠٠
فثيتل: ٣٥١	الرمال: ٥٥٩	خصال: ٢١٩	٢٧٨
الأئل: ١٠٧	شمال: ٢٧٢	أعصال: ٧٨٨	حفيلا: ٤٦٠
كالإجل: ٤٠٤	الصيال: ٥٦٨	والضال: ٣٠٩	سمويلا: ٧٥٧
أجل: ٣٦	بشمال: ١٧٤	الأبطال: ٤٧٢	حائل: ١٢٧، ٢٠٠
راجل: ٤٣٦	أوال: ٢٠٨	١٤ ٦	٤١٤، ٤١٥
بعثجل: ٩٢١	١٠٨٠	حصال: ٤٨٤	الشائل: ١١٠٨
والرجل: ٧٥٤	يوال: ٤٣٩	بالضال: ٣٩٨	١٢٨٣
جلجل: ٣٨٩	يوال: ٦٦٨	١٢٣٩	حفائل: ٤٥٦
نجبل: ١٣٠٢	أحوال: ٧٢٧	فانطال: ٧٥٤	الحفائل: ٤٥٦
المطاحل: ٨١٠	الحوال: ٦٢٣	عال: ١٣٢	قائل: ٣٣
ترحل: ٥٩٠	بدوال: ٥٤٥	العال: ٥٧٢	الحائل: ٣٦٢
سحل: ٦٦٧	الطوال: ٩٩٥	بمال: ٤٨١	الصمائل: ٩١٥
لُسحل: ٩٠٢	الموال: ١١٣٧	قبمال: ٢٦٠	موائل: ١٧٣
منسحل: ١٢٩٦	الأقوال: ٤٦١	السعال: ١٤٤	وشمال: ٣٢٥
كل: ٩٢، ١١٧٥	الأهوال: ١٦٨	١٠٥٦	اليال: ٩٧٤
وجندل: ٧٥٥	حيال: ١٣٦٢	الفعال: ١٢٩٩	لإال: ٦٩٧
العواذل: ١٠١٢	أغياال: ٤١٠	النعال: ٣٠	تبال: ٧٤٥
مغذل: ١٠٤٥	قيال: ٤٢٠	وعال: ٤٢٣	والسربال: ٩٦٥
المنازل: ١٠٦٣	١١٠٤	أوعال: ٢١٢	وبال: ١٣٦٧
البرل: ٣٠٤، ٤٦٥	الليال: ٥٢٠	فأوعال: ٦٥٥	الذئبال: ١٣٥٨
الحزل: ٥٤٢	بالحبال: ٤١٦	٦٧٥	أئبال: ١٠٥

مقل : ٧٠٠	وصول : ١٠١٩	مقل : ٢٧٦
التبقل : ١٠٢٨	١١٠٣	أول : ١٤٠
المنقل : ٤٠٣	الأطاول : ١١٧٦	الأصل : ١٢٧٤
صقل : ٢٤٠	وسهولها : ١١٧٠	الأشل : ١٠٤٥
والأفاكل : ١٧٥	الأول : ٣٩٠	أقل : ٢٠٣
الشواكل : ٥٤٠	سبيل : ١٣٠٩	ونقل : ٩٢٤
شكلى : ٩٤٠	القتيل : ١١١٨	شكلى : ١٠٣٩
موكل : ٧٨٣	بالمثيل : ١٣٤٦	طللى : ١٦٦
المضلى : ٤٩٧	بأخيل : ١٢٥	ويعتلى : ١٠٦٢
المثلى : ١٢٣٤	الهذيل : ٣٣٨	الأول : ١١٤٠
فالمثلى : ١٢٣٣	الحسيل : ١١٢٢	تضليل : ١٤٧
مضلى : ١١١٠	الفصيل : ٤٧١	٢
المسكلى : ٩٨١	بالقليل : ٤٦٢	المزائم : ٧٠١
ملى : ١٢٦٣	يللى : ٦٥٦	الآثم : ١٥١
بشلى : ٣٤٧	١٣٩٩	السمائم : ٣٨١
الأمل : ١٩٥	فيللى : ١٣٩٩	تؤام : ٢٩٢
فبراملى : ١٦٩	الأمل : ١٩٦	الرجام : ٤٩٢
١٣٩٢	المذلى : ٥٦٠	فرجامها : ٦٤٠
كامل : ٥٤٥	المعللى : ٤٠٥	١٧٧، ١٠٠٩
هواملى : ٦٦٤	والملى : ٣١١	١٢٦٣
المحمل : ٩٩١	ضالى : ٨٥١	ألجام : ١٨٧
يحمل : ٢٠٧	تبل : ٩١٨، ٣٠٢	طلجامها : ٨٤٥
المزمل : ١١٦٢	محمل : ١٢٥٧	فرجامها : ١١٨٩
مأمل : ٨٥٢	فتملى : ١٩٣	آرامها : ٣٤٣
٨٥٣	فالمجلى : ٢١٣	فبرام : ١٢٢٥
الموملى : ٤٧٧	٤٧١	وبرام : ١٣٢٦
٥٤٨	حمل : ٥١٣	حرام : ٩٨٨
أهلى : ١٨٠	فمل : ١٣٣١	سرامها : ١٦
١٠٤٨	المحمل : ١٢٢٦	١٠٣٢
النامل : ١١٠٩	فالمجلى : ٢١٠	غرام : ٤٩٨
ميهلى : ١٠٩١	زمل : ٦٤٣	نعام : ١٢٢٠
ذمل : ١٠٧٠	فالمحمل : ١٧٤	التغام : ١٢٦٣
الأجاولى : ١١١	٥٠٥، ٣٠٢	ألاموا : ٦٤٥
الأجول : ١١٥	١٧٤	السلام : ١٢٨٩
		سلامها : ٦٩٠
قالزلى : ٩٤١		
منزل : ١١٨٨		
بمنزل : ١٠٦٢		
مأسل : ٥٣٧		
باسل : ٣٥٤		
السلاسل : ١٣٧٢		
المرسل : ١١٨٦		
السلل : ٢٤٠		
٧٤٧		
لنسل : ٨١٤		
كالقياشل : ٢٠٢		
الأصل : ٩٨٦		
الموصل : ١٢٧		
التفاضل : ٨٩٩		
الأفضل : ١٤٠١		
تفضل : ٥٥٨		
الفضل : ٨٨٠		
الفياضل : ٣٠٠		
الحناطل : ٤٧٠		
حنظل : ١:٥٥		
الحنظل : ١٠٧٣		
القواعل : ١٨٠١		
نمل : ٣٦٩		
تنلى : ١١٨٧		
بنافل : ٢٥٩		
الجوافل : ١٠١٢		
نودل : ١٢١٧		
عافل : ٧٩٣		
١٢٣٨، ١٠٤٦		
فعاقل : ٧٤٥		
٧٥٣		
المماقل : ١١٠٢		
مبقل : ٧٥٨		
العقل : ٨٣٦		

الحمام : ٦٦١ ،	إضم : ٦٨ ، ١٦٦	الظالم : ١١٢١	هيئتها : ٤٤٩ ،
٧٥١	متضم : ١٩٥	معلوم : ٢٤٥	٧٩٦
غمام : ١٢٨٤	مخاطمه : ٨٣٣	طوم : ١٠٠٠	يحيى : ١٢٥٣
سنام : ٧٨١	الحطام : ٥٠٤	مكوم : ١١٩٣	توانما : ٩٠٤
الحيام : ٨٩٣	فالقطام : ٩٠٩	الموم : ٩١٢	أشأما : ٤٦٧
فالنيام : ٨٠٩	عمام : ٢٥٩	زهوم : ٢١٦ ،	النوام : ١٥
والفياى : ١٠١٠	نم : ١٣٧٤ ، ١٣٦٦	١١٧٧	الرجاما : ٦٤٠
الأيام : ٥٨٤	نقم : ١٦١	رحيم : ١٢٢١	فألجاما : ١٣٢٩
أيامها : ٨٣٢	حالم : ٨٢١	الناديم : ١٢٢١ ،	أداما : ١٢٦
شيم : ١٠٠٨	سالم : ٢٢٥	١٢٩٨	غراما : ٧٩٣ ، ٣٨٥
عائه : ٤٧١	سلام : ٧٤٥	قديم : ٥٤٨	اقتساما : ٧٨
العوام : ١١٦٧	ظلم : ٩٠٦	ريم : ١٣٢٨ ،	بسطاما : ٦٠٨
وثرم : ١١٥٢	مظلم : ١١٣٤	١٣٣٣	طاما : ٨٦٥
جوانم : ٣٩٣	أكلم : ٨٠٣	ريم : ٦٢٨	فعاما : ٩١٥
جيم : ١١٠٩	أم : ٧٥٢	فصرعها : ٣٥٦ ،	نعاما : ٥٠٤
طاجم : ١٠٦٣	رمه : ١٣٦١	١٠١٠	قاما : ٧٩٠
وتنجم : ٩٣٢	القم : ١١٤٧	القم : ٩١٢	لأما : ٤٠٧
واللجم : ٢١٨	والكيام : ١٣٥ ،	كرم : ٦١٧ ، ٧٥٠	استقاما : ٤٧٦
متلاحم : ١١٤	٥٢٧	يريم : ١٣٤٤	مقاما : ٨١١
مزدهم : ٧٣٧	يتمهم : ٥٩	يريمها : ١٢٥٥	لامها : ٧١١
الرخم : ٦٤٧	يومها : ٤١٦	الروائيم : ١٣٤٩	علاما : ٩١٢
الزخم : ٦٩٥	رثوم : ٦٣٨	فضيمها : ٥٥٣ ،	حاما : ٤٩١
المقدم : ٤٨٠	القدم : ٣٠٥	٨٨٥	يبنها : ١٣٨٨
ندم : ٨٨٢	كدوم : ١٠٠٤	فالبراعيم : ٢٤١ ،	وتنمها : ١٠٨١
فالهدم : ٧٣٣	يدوم : ٩٤٤	٣٢٨	ومأما : ٣٨
تردم : ٢٤٧	وروم : ٥٠٠	الديم : ٩٩٤	سجيا : ١٢٩٦
أرم : ١٠٠٢	رسوم : ٦٥٢ ،	لديم : ١٢٧٦	فألجا : ٢٩٣
ينجرم : ٢٥٧	٩٩٨	نديم : ٥٧٣ ، ٢٣٠	سلجيا : ٦٢٩
والجزم : ١١٣٤	وشوم : ٥٢٧	فيقيم : ١٣٢٩	يشخا : ١٢١٩
وجاسم : ٢٥٦	المخوم : ٧٥٧	حليها : ٧٨	دما : ١٠٣ ، ٤٧٢
قامم : ١١٢٣	مكوم : ١٣٦٤	ريم : ١١٣٥	الدم : ٤٠٠
رسم : ١٢٢٤	مكرم : ٦٦٢ ،	تليم : ٦٧١	سودامه : ٩٧١
مقسمه : ١٢٧	٨٩٣	فتيم : ١٣٦٤	السدما : ١٣٤٠
جشموا : ١٠٧٣	عكرم : ١١٧٣	نديم : ١٠٣٦	مقدمه : ٤٩٣
	والخالوم : ٢٥٢		

٧٥٧ : أحصاها	٧٥٢ : تخيا	٢٧٦ : مسلما	٧٩ : يقدم
١٠٧٥ : بسطام	٥٠٤ : خيا	فأخلصا : ١٦٩ ،	بالخدمه : ٥١٢
٨٤١ : عظام	١٠٩٣ : وللتخيا	٣١٦	عندما : ٥٩٠
٢٣٨ : النعام	المدعى : ١٥١٥ ، ٦٩١	وأظفلا : ١٦٩	المهدا : ٤٥٨
٥٠٧ : والرغام	٥٠٢ : قيا	فتفلا : ٢٣٦	سانيدما : ٧١١
٢٥٤ : سلام	١١٤٨ : حوارم	الثلثا : ٧٢٧ ،	أجندا : ١٠٦٣
٨١٣ : الظلام	٥١٤ : دائم	١٢١٤	البرما : ١٣٠٤
١١٩٦ : سقام	١١٦٦ : الخزام	تكلما : ١٦٩	أخرما : ٨٥٢
١٢٤٢ : ومقاس	١١٦٦ : بالخزام	ألما : ١٨٨	الأخرما : ١٢٣
وركام : ٨١٣ ،	مقشام : ٩٧٥	ملهما : ٣٠٨	صرما : ١٤٠ ، ٣٣٢
١٠٠٧	النعائم : ٦٣٣	يلهما : ١٣٩٩	المرما : ١١٧٠
وسلام : ٣٨٢	التزام : ١٠٤	والعليما : ٣٧٩	عرصرما : ٣٢٦ ،
١٢٢٠ : ظلام	فروام : ٦٢١	٥١٠ : تما	٨٩٩
٢٢ : ملام	القام : ١٣٩٤	عما : ٩٧٠	برصرما : ١٣٤٧
٤٦٧ : حام	الخناس : ٢٨٨ ،	واينما : ١٣٢١	الخزما : ٨٨٧
الحمام : ١١٣٦	١١٦١	النسا : ٨٦٣	الرواسما : ٨٥٠
إرمام : ١٤١	الرجام : ٦٤٠ ،	لبلاهما : ٦٤٦	ومقسما : ٨٩٥
شيام : ٨٠٨	١١٥١	كلما : ٢٧٨ ، ٢٤٠ ،	فعاصما : ٤٩٩ ، ٤٣٠
صام : ٨٤١	حام : ٦١٨ ،	٩٧٧ ، ٤٥٩	خصما : ٥٠٢
سنام : ٧٤٩	١١٨١ ، ١٠٧٠	سواما : ٢٣٠	أعصما : ٩٤٧
هام : ١٣٤٣	١٣٩٣	نواما : ٤١٧ ، ٩٩	الأعصما : ١٤٧
تهام : ١١٥٨ ، ١٠٨	دام : ٨٥٣	ملهما : ٤٤٠	ومعصما : ١٢٨٥
لham : ٦١٨	الهام : ١٢٧	فتنهما : ١٣٩٩	ناعما : ٣٣١
والحوام : ٧٩٨	فالهام : ٤٩١	بجيمما : ٤١١	مفما : ٧٥٧ ، ٢٢٢
الدوام : ٦٥٤	الصدام : ١٣١٧	يسوما : ٨	ضيغما : ٨٠٤
سوام : ١١٨٠	أقدام : ٧٢٦	الخرطوما : ١٠٩٩	واقفا : ٤٣٧
وتسوامها : ٦٠٩	فالقدام : ١٠٨	والوما : ١٢٦٠	أرقفا : ٤٠
بشم : ١٢١٣	برام : ٩٢٤ ، ٢٣٩	المقوما : ٦٤٧ ،	الرقفا : ٨٢٢
نودم : ٦١٩ ، ٢٧٢	صرام : ٨١٧	١١٥٢	والأفكا : ١٣٤٢
يرغى : ١٣٤٤	قرام : ٩٢٣	خيا : ٥٢٧	رساكا : ٨٤٤
ترغى : ١٢٣ ،	سام : ١٢٢٨	ديما : ٤٧٥	ذراكا : ٢١٣
٧٨٥	أجسامها : ١٣٥٨	تريمما : ٣١١	سواكا : ٤٩٧
ومستى : ١١٥٦	ضرسام : ٨٥٨	يريمما : ٣٤١	والحسكا : ٦٤٥
القم : ٢٣٧	السكرام : ١٠٧٢	النظما : ١٣١٤	عليكما : ٨٩٧
			سلما : ٨٩٩ ، ٥٢٥

وسوى : ٦٧١	بالقم : ٤٦٩	مصرم : ٧٨٤	وحتم : ٤٢٨٣
موم : ٥٨٦	للقم : ١٠٤٩	ضرم : ٥٣٨	فالجرام : ٤١٥
خيم : ٧٩٥، ٥٢٦	الأراقم : ١١٤١	القم : ٥٤٩	جرم : ٣٧٥
برم : ٦٧٣	قاقم : ٧٤٩	بالكرم : ١١٤٥	هيم : ١٣٤٢
فريم : ٣١٦	الفاقم : ٢٨٦	عرمرم : ٩٤٧	الأجم : ٤٦٤
السكرم : ٢٨٧	الأرقم : ٢٠٠	العرمرم : ١٣٦٢	الأعاجم : ٢١
مرم : ٥٩٧	سالم : ٣٨٩	وبرمرم : ١٣٩٣	الجماجم : ٥٧٣ ، ٥٧٤
القسيم : ٩٥	ظالم : ٩٣٧	وجورم : ١٢٣	التأجم : ١٣٥٣
القصم : ٦٢٨ ، ١٠٢٧	بالقم : ٣٤٣	الحزم : ٣٥٥	أجم : ١٢١٢
ضم : ١٢٦٤	ظلم : ٩٠٦	فالزم : ٧٢٢ ، ١٣٠٧ ، ٩٤٥	الأجم : ٩١٣
والنظيم : ١٣١٤	المظلم : ٦١٦	مرزم : ٤٦١	المجم : ٢٠٠
مقيم : ١٢٥٤	العلم : ١٣٠٦	فرم : ١٢٤٦ ، ٣٣٤	لاحم : ٦٢٣
القيم : ٩٩٨	علم : ٣٣٦	السكرم : ١٠٣٩	فالزخم : ٦٩٥
مليم : ١٣٣٠	فتعلم : ٣١٦	للمهزم : ١٢٠٧	ضخم : ٢٩٣
ذيم : ٥٦٣ ، ١٢٦٧	يكلم : ٧٨٥	جاسم : ٣٥٨	أدم : ٩٦
بسيم : ٥٢٥	فالمثل : ٤٧٧ ، ١١٨١	ودانم : ٤٥٩	صلادم : ١٠٢٣
زم : ٧٠٢	معلم : ١١٩٣	قامم : ٧٢٧	مكدم : ١٣٨١
الحزم : ٦٦٦	اسلم : ١٤٤	مقتم : ٩١٩	سلمم : ١٠٤٩
حسم : ٤٤٦	تكلم : ٧٩٨	اللقسم : ٣٨٥	مصلدم : ١٠٢٣
أصم : ٣٣٤	تكلمى : ١٣٠٦	مقس : ٣٧٢	عندم : ٢٠٠
قطم : ٨٣٠	مللم : ١٣١١	يقسم : ١٩٣	الحوازم : ٧٥٣
رغم : ٣٣٣	يللم : ١٣٩٩	حسم : ١٠٢٩	الحزام : ٥٥١
السلم : ١٠١٤	بالعيلم : ١٣٠٦	وهاشم : ٩٠٢	الحشام : ٧٣٦
فاوريشلم : ٨٠٧	أزلم : ٩٧٧	معصم : ٦٦٧	عالم : ٩١١
يلم : ٣٥	أزلم : ١٤٢	لضم : ١٦٦	الفارم : ٩١١
بالقم : ٧٤	مغم : ١١٣٧	ضغم : ٤٤٧	الصوارم : ٢٣٥
ينم : ٣٢٢	الترم : ٥٠٥	موضم : ٦٤٨ ، ٧٣١	ميرم : ٤١٦
وخيم : ٥٢٦	جرم : ٤٠٠ ، ١١٥١	مسمم : ١٧٨	ترى : ٤٧
ن	بقيهم : ٤١١	لجلم : ٦٤	حرم : ٤٤٠
ظمانم : ٢١ : ٤	عبيهم : ٩٨٨	وأنعم : ٧٨٠	محرم : ١٨٥
ألبان : ١٠١٨٧ ، ٨	فعبهم : ٦٦٨	منعم : ١٤٧١	الأخرم : ١٢٣ ، ١٠٧٣
وهدهانم : ١١٣٢	القدوم : ١١٩٨	القم : ٢٧٩	بأخرم : ١٢٣٦
	يدوم : ٦٨٩ ، ١٩٥		بمخرم : ٨٠٦

فرسانها : ٦٣٧	ضوانا : ٦٨٣	برينا : ٦٩	الناني : ١٠٤
فزاين : ٩٢٠	لوانا : ١٢٠٠	الاندرينا : ١٩٨	الخدنان : ٥٧٥
مساكن : ١٢٦٧	بدنا : ١٨٢	١٩٩	وصوئان : ١١٣٤
الزمن : ٢٧٠	وطننا : ٢٧١	قرينا : ٩٣٧	دخان : ١٣١
قن : ١٧٩	٦٦٢	فاقرينا : ٤٠٥	ينسلخان : ١٨٩
فمواهن : ٨٥٧	تهنا : ٥٩٤	قضيئا : ١٠٨٠	٥٦٦
جون : ١٥٨	مدجونا : ٩٣٥	عيننا : ٥٣٨	الأبدان : ١٠٨٠
سفون : ١١٧٥	السكدونا : ٩٩٨	ورتمينا : ٦٧٣	فالمندان : ١٢٧٢
أردن : ١٣٧	ويحمدونه : ١١٠٣	فيننا : ٦٨٩	هداني : ٣٠٢
حصون : ٨٨٤	القرونا : ٩٢	يقينا : ٥٣٥	٨٩٣
عيونها : ٢٧٣	الحزونا : ٥١٨	٩٣٩	بشاران : ٢٩
٤٥١ ، ٨٧٧	المزونا : ١٢٢٢	اليقينا : ٧٩	١٠١٣
متاين : ٧٣٨	حصونها : ٨٤	مجدلينا : ٧١٢	تراني : ١٣٦٩
المجين : ١٧٩	أربسونا : ٩٢	مهرميننا : ٦٥٠	بجران : ١٠٨٥
دينها : ١١٩٢	محرقونا : ٢١١	معلمينا : ٩٦٢	الفاقران : ١٠٧٢
وقطيلها : ٣٠٤	لقونا : ٥٩٥	عيننا : ٧١٤ ، ٤٣٩	إضان : ١٦٥
يلين : ٦٦٥	الظونا : ١٩	الهيئا : ٢٢٩	بطان : ٢٥٧
حنينها : ٩٠٩	١٠٥٦	بقينا : ٨٨٦	فاقرطان : ٤٢١
رهين : ٩٥٧	الأجونا : ٢٥٣	الحنينا : ١٠٧٤	١٠٦٤
النبين : ١٠٧١	مكنونا : ١٣٩٥	يفينا : ٣٨٠	عان : ٣٦٣
خائنا : ٤٦٢	العبونا : ٢٧١	رهينا : ١١٧٦	فالخائنان : ٤٨١
وشجانا : ٢٧٨	البينا : ٧٣٧	بساونا : ١٣١	وبسان : ٤٥٠
دخاننا : ٢٧٧	مجنينا : ٢٢	روينا : ١٦١	١٠٥٢
بيديانا : ٨٦٥	لبيني : ٨٣٩	بساونا : ٧١٤	ودعان : ٥٠٦
مرانا : ٦٠٢	ليدينا : ٧١٢	١١٦٨	المغاني : ٧٥١
الأرسانا : ٧٥١	بناعتينا : ١٣٤٥	البوائن : ٨٠٨	الجفان : ١٨٤
حسانا : ٨٧٩	الأدثينا : ٥٢٩	رآني : ٣٢٤	خفان : ٥٠٥
وريشانا : ٦٨٨	ينجنينا : ١١٥٩	بان : ٣٨٢	متخالفان : ١٠٩٦
قطانا : ١٠٨١	الدينا : ١٢٠٨	بأبان : ٤٣٨	الأركان : ١٣٤
اطانا : ٨٤١	ويقتدينا : ١٠٤٦	فأبان : ٩٦	مكاني : ٧٨٠
أطمانا : ١٠٨٤	الرافدينا : ٤٩٦	بأرقبان : ١٣٩	الديلان : ٥٦٩
كانا : ٨٦٧ ، ٦٩٠	تهدينا : ٧٠٣	لبان : ١١٤٩	بدلان : ٢٣٢
الجانا : ٤٤٨	بدارينا : ٣٠٥	فألبان : ١٨٧	الطللان : ٦٦
سمانا : ٥٤٦	٥٣٨	فالسويان : ٤٢٠	وعلاني : ٥٨٤

وارقين: ١٢٦٦	٩٣٢، ١٢٣٢	للضجر: ٨٥٦	علائل: ٧٩
القائون: ٩٩١	ليجزولي: ٩٩٢	منجن: ٤٣٢	ثمان: ٢٤٠
أ	والتقون: ٣٥٨	الصيادن: ٤٧٠	رخان: ٦٤٦
قراها: ١٨٩	الطنون: ٨٩٧	جذن: ٣٧٢	فالخان: ٥١٠
مستقاه: ٧٤٢	بيون: ٦٣٩	عدن: ١١٥	الحرمان: ٦٧٥
لواها: ٦١٣	الجبين: ٩٨٢	١١٥٢	زمان: ٦٨٣
٧٦٤	مبين: ٤٠٢	والمدن: ٦٤٣	بضبان: ٥٨٣
نواها: ٦٢٨	التين: ٣٣٢	ومازن: ١٢٦٣	الذمان: ٦٠٦
لها: ٤٦٣	اثنتين: ٣٩	توازن: ٣٢٣	الصبان: ٧٤٩
لها: ٢٥١	هجين: ١٢٦	الحزن: ٨٠٠	عان: ٢٤٢، ١٣٨
نفسها: ٣٢٨	لحين: ٦١٠	٩٩٢٠	قان: ٥٢٧
أفصبها: ٧٤٩	والدين: ٥٨٥	أسن: ١٤٩	الحنان: ٩٤٠
أهلها: ٤١	المصفرين: ٢٨٨	حسن: ١٠٧٥	أرونان: ٩٧٥
يحبها: ١٣٥٦	قرين: ٧٩٢	حضن: ٤٥٥	الكبوان: ١١١٣
بينها: ١٠٠٢	الطين: ٨٨٦	والعطن: ١٢٧٧	أرجوان: ٨٧
السكره: ٤	دفين: ٥٥٣	برعن: ١١٤	بالقواني: ٣٤٤
له: ٧٥٦، ٦٧٩	يشقبي: ٣٩٩	٥١٥	سفوان: ٧٤٠
مجموعه: ٣٧	٨٧٣	مطعن: ١٢٤٠	اللوان: ٧١٩
ى	الدكاكين: ٥٩٦	الذقن: ١١١٤	وهوان: ١٦٢
الفرق: ٨٣٨	ابن: ٦١٣	وقن: ١٠٩٨	صدبان: ٨٢٨
سى: ١٣٧٥	اليمين: ٨٥٤	يقن: ١٣٩٧	العفبان: ١١٦٢
موشى: ٥٤١	السنين: ٦١٨	ومسكى: ١١٥	تريان: ٦٧٣
٥٤٢	برويى: ٦٧٥	دمن: ٤٧٣	عيان: ٩٧٨
العصى: ١٦٧	السنين: ١٣٢٧	الضنن: ٩١٦	فالقيان: ٥٥٣
إمطى: ١٠٢٢	بمران: ١٢١٣	تدمن: ١٣٢٥	٧٦٦
الولى: ٩٩٧	النسران: ١٧٢	الين: ٧٩١	فيلتيان: ١٣
والقوى: ٨١٧	شيطان: ١٠٢٦	أردن: ١٣٧	طهيان: ٣٩٩
وراثيا: ٢٠٩	برخان: ٦٤٦	راهن: ٦١٠	الشعيان: ١٢
٣٢٥	المران: ١٩٩	عمبوى: ٨٤٥	بايان: ٢٧٨
ناثيا: ٦٤١	وافتن: ١٠٩١	جون: ١٠٩٢	يين: ١٧٨
تاثيا: ٩٦٢	الضجن: ٨٥٦	فالحنون: ١٠٩٣	الشثن: ٨٧٨
بيا: ٧٨١	مكن: ٣٤٢	والسيلعون: ٧٧٢	أجن: ٧٢٥
النراجيا: ٩٧٧	يمن: ١٤٠١	الساطرون: ٤٥٤	نجي: ٢٣٨
	دمون: ٥٥٧	جبرون: ٤٠٩	الضجن: ٨٥٥

سبيا : ١٣٧٧	طالبا : ٦٧٨	مصافبا : ١٤٢	فواديا : ٥٤٩
المشبا : ٨٨٧	فالغالبيا : ١٢٩٧	القوافيا : ١٠٠٧	غاديا : ٥١٩
نخفيه : ٩٨١	فاليا : ٩٢٧، ٣١٤	وانيا : ١٨٦	واديا : ٣٤٥
فيا : ٩٩٩	التوالبا : ٨٧٢	القيافيا : ١٠٨٢	عواديا : ٧٩٤
جليه : ٧٦٣، ٥٨٧	شآبيا : ٦٦١	المذاكيا : ١٣٠٣	تماريا : ٣٦٧ ،
حرميا : ٥٠٩	يتانيا : ١٠٩٥	ليا : ٤٠١، ٤٣٨،	٣٨٦
بفيه : ٤٩	اليمانيا : ٩٥٢	٧٦٧، ٧٤٧،	السواريا : ٥٤٤
برنيا : ١٠٠	الروانيا : ٧٥٩	٧٦٩	بازيا : ١٢٨٩
هويا : ٢٧٦	هيا : ٩٨٤، ٩٣٦	باليا : ٤٦٥	المراسيا : ٣٣٠
رغي : ٩٥١	١١٨٤	ومتاليا : ٩٢٠ ،	رواسيا : ٩٧٧
بلي : ٢٩	تاويا : ١٣٨٧	١٣٣٥	فواشيا : ١٠٢٤
فالسلي : ٧٥٣	معاويه : ١٣٠٤	رجاليه : ١٠٥٥	المواشيا : ٢٠
		خاليا : ٦٧٩	ماشيا : ٥٥٦

انتهى الفهرس الثالث للقواف

ويليه الفهرس الرابع لتصحيح الأخطاء

الفهرس الرابع لتصحيح الأخطاء

صفحة	سطر	الصواب	صفحة	سطر	الصواب
١٣	٩	عَلَيْب	١٨٦	٤	بِالسَّامَاةِ
١٦	٨	ابن بَرَّاق	٢٠٧	٢	الْمُتَنَخِّل
١٦	١٥	وإن نَقَّصَ	٢٠٧	٩	عُدُس
٢٥	١٤	ولحقت	٢١٠	٢٠	يريد السكرى
٢٥	١٤	أَمِير مَنَاة	٢١٣	٤	فَالْحُبْل
٢٩	١٧	أحد بنى حِشْنَة	٢٢٧	١٣	سَرَاةِ الْيَوْمِ
٣٨	٩	فَخَالَفَتْ	٢٣٣	١٢	حِرَّاج
٥٦	٥	جُنَادَة بن مَعْدَة	٢٤٠	٩	عُمَيْرَة
٦٤	١٧	الدَّائِنَة	٢٤٨	٩	يُقْبِلَن
٧٠	١٢	طَارِق	٢٤٨	٩	بِصْطَلِيبَ بنِ فِصَالِهَا
٧٦	١٣	عَمْرُو النَّخَعِي	٢٤٨	١١	أَسْفَلَ وَادِي الْجَبِي
٨٥	١٥	عَنْزَة	٢٥٢	١	الْبَجَّاف
٩٠	١٣	قُرَيْشُ تَرْبَة	٢٥٨	١٧	نَمِيعَ بَطْلِحَان
٩٥	٨	الحارث القَسَّافِي	٢٦٨	٢٣	يُثْبِت
٩٦	٧	الْجِبَاء	٢٧١	٥	يَقْرَب
١١٧	٧	زَرَّ بن حُبَيْش	٢٧٩	٨	فَالْمُصَيِّح
١٢٨	١	مَقْرُوم	٢٩٧	١٥	ابن غُرَيْر
١٦٨	١٢	أُم مَن	٢٩٨	٣	الْجَبِي
١٧٥	٤	كَمُتُون	٣١٧	١	مَنْوَب
١٨٢	٣	جَزَع الصُّعَيْب	٣٢٦	٢٢	مُحْتَفِرَا
١٨٤	٩	حَبْل رَمَل	٣٣٠	٢	لَبْلِي بنت عمرو

صحيفة	سطر	الصواب	صحيفة	سطر	الصواب
٣٤٥	١٤	لبنى حَوَيرة	٧٤١	١١	حُكْمُ الحبِّ
٣٤٨	٦	عَقِيل	٧٤٢	١	الْجُعْدِي
٣٥٠	٦	وَهُوَ نَلْ	٧٥٣	١١	بَشْرَاءُ إِنَّا
٣٥١	١٦	أَغَارَ عَلَى الْهَازِمِ	٧٥٨	٢	الذِّكْرُ
٣٥٦	١٠	عَفَّتْ مَيْسُ	٧٦٠	١٤	ذِكْرُهُ النَّافِةُ
٣٦٥	٧	عُرَيْفَةُ مِنْ بَحِيلَةٍ	٧٦٣	١٤	أَبُو سَعِيدِ الضَّرِيرِ
٣٨٦	٨	حَبْلٍ مِنَ الرَّمْلِ	٧٧٠	٧	أَبُو الْغَيْبِ
٣٩١	٦	فَالْمَجْبَحُ	٧٧٤	٧	شَابُور
٤٢٧	١٢	طَلْحَةُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ	٧٩١	٦	بَغِيضُ
٤٥٦	٧	تَفَكَّرَ	٧٩٣	١٤	وَبُرُوقِي
٤٦١	١١	وَحُرَّازُ	٨٠٠	٤	وَالْعَطَنِ
٤٩١	٦	الْمُهَذَّبِيَّةُ	٨٠٠	١٢	لَبْنَى كَلَابِ
٥٠٣	١٨	بَيْنَ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ	٨١٠	١٣	وَادِ أَحِبِّهِ
٥٠٩	١٦	بِالرَّكَا	٨٢٩	١٧	النَّخْرُ
٥١٠	٣	مَوْلَدُهُ فِي قُرَى ظَوَاهِرِهِمْ	٨٣١	١٣	يَرْوِيهِ
٥٤٥	٣	أَقَاصَى الدَّوِ	٨٤٤	١٢	وَأَسْكَانُ
٥٦٩	٥	أَبُو عَمْرٍ عَنْ ثُمَلْبِ	٨٤٥	٤	الْفَرَزْدَقُ سَحْبِمَ
٥٨٦	٤	بِدْرَامِ	٨٤٩	٤	أَبَرَّ
٦١٥	٥	سَبَّأُ الْأَكْبَرِ	٨٥٠	٨	السَّائِفَاتِ
٦١٦	٦	الذَّنَانِينِ	٨٦٠	٦	بِالرَّبْدَةِ
٦٤٢	٥	ابْنُ الدَّيْنَمَةِ	٨٦٢	١٤	أَلَا يَرُدُّوَا
٧٢٥	١٢	وَأَمَّ أَحْرَادَ بَثْرِ	٨٧٨	١٠	يَحْيَى بْنُ طَالِبِ
			٨٨٠	٤	يَقُولُونَ أُنْمَى

صحيفة	سطر	الصواب	صحيفة	سطر	الصواب
٨٨٨	١١	حكاها	١١٠١	١٣	رَآهَا
٩٠٢	٢	وَجَّهَهُ	١١٠٤	١٠	مُتَّصِلٌ
٩٠٥	١٤	جَزَعُ ظَفَارٍ	١١١٧	٦	عُرْنَةَ
٩٠٧	٤	يُقَالُ لَهُ ذُو وِرْلَانٍ	١١١٨	{ ١٤	بُجَيْيرٌ
٩٠٧	١٩	ساقطة	١٢١٣	{ ١٧	
٩٢٧	١٤	فالنوابجا	١١٢٨	١٤	وَكُلٌّ
٩٢٨	٩	يُخْلَفُ مِنْ	١١٣٢	٩	تَغْلِبُ
٩٤١	٣	تَمْدُ أَفْرَاسُ يُبَوِّنَنَّ	١١٣٣	٩	الْقَيْطَ
٩٦٣	١٨	لَمْ يُسَمَّ	١١٤٥	١٤	فَإِيهِ
٩٦٤	١٦	ذَاتُ التَّلَنْدِي	١١٦٣	٢٣	عَبَسِمِيَّ
٩٨٢	١٦	التَّنَاضِبِ	١١٧٠	١	مَارَبِ
١٠١٥	١٧	بَنِ عَلِيٍّ	١١٨٤	٩	مِثْلُ
١٠١٩	٧	مَلَلٌ	١١٩٧	٢٢	أَبُوهُ
١٠٢٠	١٦	بَنِ عِيَّاشٍ	١٢٠٠	٨	أَوْ عَلَكُمْ
١٠٢١	١٢	تَسْقِيَانِ	١٢٠٧	١٣	فِي دِيَارِ
١٠٢٨	٣	الْجَهْلِ	١٢١٤	١	قَرِيبُ بَعْضُهَا
١٠٣٥	١٠	أَمِينٌ	١٢٥٧	٦	مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى
١٠٥٠	١٤	إِلَى اللَّوَى	١٢٧٤	١٣	بَنِي هَاشِمٍ
١٠٥٢	٣	وَنَعَانِ	١٢٧٨	١٠	ثَمَانِي عَشْرَةَ
١٠٦٥	٥	شُهْدُ	١٢٨٢	٧	الْأَحْوَصِ
١٠٨٣	١١	تَقْتَلُ	١٣٠٤	٨	يَنْزُو
١٠٩٩	١٢	الْقَهْبُ	١٣١٨	٣	أَخْفُ
			١٣٩٠	٥	عَلَى أَبِي جَعْفَرِ النَّحَّاسِ

Bibliotheca Alexandrina



0460699